

**INSTITUTO SUPERIOR PEDAGÓGICO
“ JOSÉ DE LA LUZ Y CABALLERO ”
HOLGUÍN**

**Material Docente en opción al título académico de Máster en Ciencias de la
Educación
Mención Educación Secundaria Básica**

**LA VALORACIÓN DE PERSONALIDADES HISTÓRICAS EN SECUNDARIA
BÁSICA**

SONIA BATISTA PÉREZ

MAYARÍ

2009

**INSTITUTO SUPERIOR PEDAGÓGICO
“JOSÉ DE LA LUZ Y CABALLERO”
HOLGUÍN**

**Material Docente en opción al título académico de Máster en Ciencias de la
Educación
Mención Educación Secundaria Básica**

**LA VALORACIÓN DE PERSONALIDADES HISTÓRICAS EN SECUNDARIA
BÁSICA**

Autora: Prof. Instr. Lic. Sonia Batista Pérez

Tutor: MsC. Reynaldo Catalá Brito

MAYARÍ

2009

AGRADECIMIENTOS

- ❖ A la Revolución que nos ha proporcionado un hermoso sendero para la superación.
- ❖ A la licenciada Bárbara Soirée Consuegra Estévez por su ayuda y sugerencias brindadas en la construcción del trabajo.
- ❖ A todos los compañeros que de una forma u otra hicieron posible la construcción de esta obra científico – metodológica.
- ❖ A mis seres queridos que por ellos trato de ser mejor cada día
- ❖ A mí , por mi perseverancia para triunfar

DEDICATORIA

- ❖ Mi aporte a esta gran Revolución , a la educación cubana , a las nuevas generaciones
- ❖ A las personas que amo y fortalecen mi espíritu
- ❖ A mis queridos hijos que son mi fuente de inspiración
- ❖ A todos ustedes mil gracias

PENSAMIENTO

**“Porque ya suena el himno unánime; la generación actual lleva a cuestas;
por el camino abonado por los padres sublimes la América trabajadora ;del
Bravo a Magallanes , sentados en el lomo del cóndor , regó el gran Semí ,
por la naciones románticas del continente y por las islas dolorosas del mar
, la semilla de la América Nueva”.**

José Martí Pérez

SÍNTESIS

La presente investigación aborda información histórica con sus respectivas actividades prácticas sobre personalidades objeto de estudio en el Programa de Historia Moderna en la Secundaria Básica. En ella se determinan las limitaciones que se observan en la práctica con relación a los Profesores Generales Integrales de la Secundaria Básica.

La investigación se corresponde con la línea temática de *Problemas del aprendizaje en diferentes niveles educativos*.

Como solución al problema científico se ofrece un Folleto Metodológico para favorecer la preparación de los Profesores Generales Integrales en el tratamiento de la habilidad valorar. En la investigación se aplicaron métodos teóricos, empíricos y matemáticos - estadísticos.

En la estructura del Folleto Metodológico se ofrece una propuesta de síntesis biográficas de seis próceres latinoamericanos obtenidas de variadas fuentes de conocimiento histórico con un conjunto de actividades que permiten darle tratamiento a la habilidad de valorar personalidades. El cuestionario de preguntas permitió que el docente conociera dónde encontrar la información histórica, así como motivarlos hacia la asignatura y por ello facilitarle conducir con mayor facilidad el tratamiento de esta habilidad teniendo en cuenta el significado de la labor de los hombres como protagonistas de la historia así como la necesidad en los alumnos de aprender a tomar una posición crítica ante un objeto, hecho o fenómeno, proceso natural o social y de las personalidades históricas, aprovechando las acciones valorativas formadas con las actividades prácticas utilizadas.

ÍNDICE

Introducción.....	
Epígrafe 1. Concepciones generales de la enseñanza – aprendizaje de la Historia.....	
1.2 Caracterización del estudiante de Secundaria Básica.....	
1.3 Caracterización del Programa de Historia Moderna.....	
Epígrafe 2. Diagnóstico del estado actual de la formación y desarrollo de la habilidad valorar en la Secundaria Básica.....	
Epígrafe 3. Folleto Metodológico para preparar a los Profesores Generales Integrales en el tratamiento de la habilidad valorar.....	
Epígrafe 4. Estudio y valoración del estado actual y final de la habilidad valorar.....	
Conclusiones.....	
Recomendaciones.....	
Bibliografías.....	
Anexos.....	

INTRODUCCIÓN

La cultura histórica es un componente imprescindible de la cultura general integral que se propone alcanzar con los maestros y profesores, para dar respuestas a las siempre crecientes exigencias de la formación de las nuevas generaciones. El conocimiento de la Historia no es solo patrimonio de especialistas en la materia, sino componente esencial de la cultura de todo educador, por lo que nuestros educadores están conscientes que el camino que contribuye a la formación de una mentalidad científica, pasa por el ejercicio de la docencia desde una práctica reflexiva por concebir la labor del aula como fuente de experiencia, como laboratorio de investigación, en el que tienen cabida infinitas vías para hacer que nuestros estudiantes lleguen al conocimiento y a planos superiores en su formación.

El educador cubano es ante todo, un patriota formador de patriotas, armonizar los elementos probatorios con la influencia emocional, tiene marcada significación en la enseñanza de la Historia.³² Esta disciplina posee un elevado potencial educativo - formativo dado el aspecto interno de su contenido.

La visión martiana de la formación integral del hombre está dada en la conjugación dialéctica entre el conocer, el pensar; el actuar y el formar valores, a la vez con la formación de los sentimientos estéticos. Martí ve al hombre asumiendo posiciones activas y protagónicas en el proceso de su propio aprendizaje.

Por lo antes expuesto hay que referir que en la enseñanza de la Historia se han producido cambios. A finales del siglo XX la historia cambia de rumbo, este inesperado hecho tiene incalculadas repercusiones para el mundo y en especial para América Latina, no se han hecho esperar por las nuevas direcciones ideológicas de aquellos que se encuentran en posiciones ventajosas para monopolizar la realidad actual.

Algunos teóricos representantes de esas ideologías burguesas y conservadoras han resucitado las filosofías reaccionarias del pasado, tratando de demostrar que la historia de la humanidad ha alcanzado al fin su ideal, el capitalismo ellos expresan que el pensamiento en su dramática lucha por abrirse paso a lo largo de la historia de la humanidad ha alcanzado al fin su ideal, el capitalismo

contemporáneo y su cultura. Por lo que la autora no asume ese criterio teniendo en cuenta que la solución a los problemas del hombre actual no se han resuelto hasta ahora por el capitalismo, sino que se agudizan de forma progresiva. El hombre de esta época tiene que asumir un papel protagónico para salvar la humanidad.

Las características más significativas que se le atribuye a la sociedad posmoderna es el hegemonismo político, el criterio de la globalización económica que significa la anulación antihistórica de lo diverso o su disolución metafísica en lo unitario.

Dada estas circunstancias el hombre es considerado como un siervo de la ciencia y la tecnología más avanzada, exagerándose su formación racionalista, concibiéndose en su jerarquía de valores más importantes, aquellos relacionados con el *tener* con lo material, por este hecho la espiritualidad ha sido relegada a un plano secundario o anulado. Las ciencias humanísticas en América Latina tienen que jugar un papel decisivo en el área.

En los últimos veinte años se aprecia una evidente circulación hacia la búsqueda de un legítimo pensamiento latinoamericano, y este intento ha conllevado a sensibles generalizaciones.

Se infiere que cada ciencia social tiene sus propios problemas a resolver, pero todos deben enfrentar las exigencias de su tiempo, rescatar al hombre latinoamericano, devolverle su verdadera dimensión, su justo papel de protagonista de su propia historia, dar a conocer la pujanza de la identidad latinoamericana, para que una vez conocida se aprenda a respetarla y a contar con ella. Las ciencias sociales deben luchar para hacer surgir un hombre nuevo que exige el mundo de hoy, que transforme, que busque soluciones y que ame la justicia.

Partiendo del deber social de cada individuo, la sociedad cubana considera la necesidad de enriquecer la formación cultural del hombre. De manera tal que su preparación lo ponga a la altura del desarrollo del mundo actual. Se necesita un hombre culto que comprenda los problemas de su contexto y del mundo en su origen y desarrollo, que lo inserte en la batalla de ideas que enfrenta el pueblo cubano, que posea argumentos necesarios para asumir una actitud

transformadora dirigida al alcance de los ideales sociales de la patria.

Constituye premisa indispensable para los docentes el dominio pleno del nivel alcanzado por los estudiantes para plantearles nuevas exigencias y a la vez darle tratamiento a las dificultades existentes en el conocimiento. De manera tal que se contribuya a la formación de los sentimientos o de una cualidad para cualquier propósito que implique un avance en su formación y desarrollo. Al respecto, Silvestre M. (1999) expresó “es importante relacionar los conocimientos adquiridos anteriormente con los nuevos, el apoyo del conocimiento precedente posibilita crear conexiones más sólidas en la memoria, proceso en el cual debe quedar bien diferenciado el material de estudio nuevo y sus relaciones con el ya adquirido”.

Martínez LL. M. (2002) considera que los docentes cuando conciben el desarrollo de sus clases debe mantener activo el conocimiento residual que ha de quedar en el estudiante durante el curso.

Para la mejor comprensión de la propuesta que realiza la investigadora cita a la autora Addine Fernández, F. (2004) al plantear las fases por la que transita la asimilación de conocimientos y habilidades bajo la acertada dirección del proceso docente educativo por parte del docente:

Motivación: es formar motivos, propiciando búsqueda activa del conocimiento, debe constituir premisa como resultado de la actividad del aprendizaje.

Base orientadora de la actividad: elemento fundamental para la futura ejecución de la actividad. Facilita su adecuada organización y control al ordenar las actividades dirigidas a la esencia del conocimiento.

Ejecución: indispensable seguir los pasos que se orientan para posibilitar el desarrollo de habilidades relacionadas con los conceptos que se asimilan y trabajan en clases.

Control: retroalimentación sistemática del proceso de asimilación, realizándose durante toda la clase de forma colectiva, individual, grupal, por parejas o autocontrol. Ofrece oportunidades a los estudiantes de autorregular su conocimiento.

Los caminos para un aprendizaje significativo, como exige el hombre de estos

tiempos se concretan en la enseñanza de la historia, considerando el valor social de la asignatura para formar patriotas con sentimientos antimperialistas, latinoamericanistas y con elevado sentido de la justicia social. Esta comienza a impartirse de forma independiente con carácter introductoria en los últimos años de la enseñanza primaria donde sus objetivos generales se concretan a que los alumnos conozcan aspectos esenciales de la Historia Nacional y Local, que se sientan estimulados en profundizar en su estudio, logrando en los estudiantes representaciones históricas concretas, de ahí que predominen las anécdotas, descripciones y relatos apoyándose en el libro de texto, también se inician en el desarrollo de habilidades docentes específicas de la asignatura como: describir, explicar, comparar, y el trabajo con fuentes del conocimiento histórico y la exposición de la misma. En las diferentes unidades del programa se exige la valoración de personalidades históricas, sin embargo por las diferentes vías de medición del proceso se comprobó que existen dificultades en relación al tratamiento de personalidades históricas, no se llega a establecer la relación personalidad - hecho histórico en el que participa por lo que equivale a situarlos todos en el mismo nivel, en otros casos utilizan para valorar un conjunto de adjetivos que son válidos para cualesquiera de estas personalidades e incluso para una persona común, por ello no alcanzan a comprender el valor histórico de ese hombre en su contexto y no se identifican con sus cualidades como modelo de actuación.

Hay que referir que los documentos normativos para el grado quinto y sexto de la enseñanza Primaria ofrecen sugerencias metodológicas, vías y métodos a los docentes para lograr los objetivos propuestos en el programa.

El alumno de Secundaria Básica ha vivido profundas transformaciones en su quehacer escolar, desde el surgimiento del Profesor General Integral, el empleo de video - clases y las teleclases, hasta el horario único coherente y flexible donde 15 estudiantes son atendidos por un solo docente, cuestión esta que facilita la atención diferenciada. Estos cambios fueron motivados por fines pedagógicos, políticos y sociales donde se conjuga de forma sistemática lo instructivo y lo educativo, materializando las aspiraciones del maestro que se instruye el pensamiento y se educan los sentimientos. Aspiramos que nuestros alumnos por el aumento de sus posibilidades cognoscitivas, que ya no es un acto

espontáneo, interno y biológico, sino de asimilación de conocimientos y formación de capacidades, habilidades y hábitos, desarrollen los procesos de percepción, memoria, atención, imaginación y pensamiento, una de las características fundamentales de estos alumnos es su capacidad de operar con conceptos y contenidos más abstractos, es decir, el razonamiento verbal y las formas lógicas del pensamiento que comenzaron a desarrollar en la enseñanza de la edad escolar y alcanzan niveles superiores en esta etapa.

Al referirse a estas transformaciones, el Comandante en Jefe en el Evento de Pedagogía 2003 expresó... *“al contar hay con medios fabulosos para transmitir conocimientos y cultura, unido a la introducción de nuevos conceptos en la organización y el perfeccionamiento del sistema educacional, nada de extraño tiene que les haya hablado de multiplicar por tres, por cuatro, y hasta por cinco según el caso, los conocimientos que hoy reciben nuestros niños, adolescentes y nuestros jóvenes estudiantes”*... Se aspira con estos medios a lograr educandos no sólo poseedores de profundos conocimientos: profesionales, científicos, técnicos, artísticos; según la profesión de cada cual sino también elevar la cultura política, histórica, económica y filosófica que les permita comprender y enfrentar los grandes desafíos del futuro.

En el caso de nuestro país el proceso de aprendizaje se asume, plasmado en el modelo de Primaria y Secundaria Básica tiene como sustento la teoría pedagógica del enfoque histórico cultural, cuyos postulados fundamentales han servido de base a una serie de investigaciones cubanas, así como a nuestras mejores tradiciones educativas, sobre cuyas bases se han realizado las precisiones y enriquecimiento pertinentes a nuestra realidad.

La presente investigación apoyada en: observación a clases, revisión de documentos a Profesores Generales Integrales, así como la libreta de notas a estudiantes y en comprobaciones para medir su aprendizaje se llegó a la conclusión que se manifiestan insuficiencias en la preparación de los Profesores Generales Integrales para impartir todas las disciplinas del grado en que se desempeña, con énfasis en la asignatura de Historia Moderna en octavo grado, y específicamente para darle tratamiento a la habilidad de valorar personalidades históricas, limitaciones que se relacionan a continuación:

- Es limitado el tratamiento metodológico de los docentes a la habilidad valorar.
- Existe poco empleo de las fuentes bibliográficas que aporte el contenido necesario para desarrollar la habilidad.
- Las preguntas elaboradas en clases por los docentes no sobrepasan el nivel reproductivo quedando en un conjunto de características aisladas de las personalidades.
- Es insuficiente por parte de los docentes la planificación de actividades que permitan establecer juicios valorativos y permitan la confrontación de criterios.

Partiendo de este análisis se determinó el siguiente **problema conceptual metodológico**: Insuficiencias en el trabajo con la valoración de personalidades histórica dado en lo fundamental por la poca preparación metodológica de los docentes lo que limita el dominio profundo del conocimiento histórico.

Donde se precisa como **objetivo**: Elaboración de un folleto metodológico que posibilite la preparación de los Profesores Generales Integrales para el tratamiento de la habilidad valorar personalidades históricas en el programa de Historia Moderna de 8va grado.

Para desarrollar la presente investigación se seleccionaron las siguientes **tareas**:

1. Sistematizar aspectos teóricos - metodológicos relacionados con el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia.
2. Diagnosticar el estado actual de la habilidad valorar a través del proceso de enseñanza aprendizaje en la asignatura de Historia Moderna en Secundaria Básica.
3. Elaborar un folleto metodológico para preparar a los Profesores Generales Integrales en el tratamiento de la habilidad valorar personalidades históricas en el programa de octavo grado de Secundaria Básica.
4. Valorar la aplicación del folleto metodológico en la práctica educativa.

Para acometer cada uno de las tareas planteadas fueron empleados métodos teóricos y empíricos:

Métodos Teóricos

Histórico - lógico: permitió conocer y fundamentar la historia del problema, la lógica objetiva del mismo y obtener información del tratamiento a la habilidad valorar.

Análisis - síntesis: permitió interpretar y procesar toda la información obtenida del tema investigado y el análisis de los resultados.

Inductivo - deductivo: permitió verificar los principios teóricos generales y arribar a conclusiones.

Métodos Empíricos

Trabajo con las fuentes: permitió revisar documentos normativos a los docentes y estudiantes, así como conocer el estado real y las tendencias en la habilidad valorar.

Entrevistas: permitió conocer las causas del problema y completar informaciones sobre la habilidad valorar.

Observación: se utilizó para conocer las limitaciones de docentes y alumnos en la habilidad de valorar.

Encuestas: permitió conocer el nivel de preparación de los docentes en la habilidad valorar personalidades históricas.

Prueba pedagógica: se aplicó con el objetivo de realizar la constatación inicial del desarrollo de la habilidad valorar en los estudiantes de octavo grado de la ESBU Carlos Manuel de Céspedes.

Estadístico Matemático.

Análisis porcentual: para interpretar los resultados obtenidos en los métodos empíricos.

Taller científico metodológico: Se realizó con el objetivo de validar la efectividad del folleto metodológico propuesto para la preparación de los profesores generales integrales de la Secundaria Básica “Carlos Manuel de Céspedes”.

Para llevar a cabo la investigación se asumió la siguiente población y muestra:

Población: está formada por 15 Profesores Generales Integrales de octavo grado de la ESBU: Carlos Manuel de Céspedes de Mayarí.

Muestra: se adopta de forma intencional el 100% de la población que representan los 15 Profesores Generales Integrales de la ESBU: Carlos Manuel de Céspedes. Los mismos reúnen las siguientes características:

Licenciados: 13

No licenciados: 2

Estudiantes en formación: 1

Con 10 años de experiencia: 4

De 15 a 25 años de experiencia: 10

Significación práctica: El Folleto Metodológico contribuye a la preparación de los Profesores Generales Integrales para el tratamiento de la habilidad valorar personalidades históricas en el programa de Historia Moderna de octavo grado de la Secundarias Básicas.

Aborda una síntesis biográfica de seis próceres latinoamericanos con un conjunto de actividades que de manera novedosa y amena los motiva para profundizar en el conocimiento histórico, así como su empleo didáctico les permite implementar los pasos metodológicos para el tratamiento de la habilidad valorar, formando en sus alumnos representaciones, juicios y sentimientos más profundos y efectivos sobre la historia de Latinoamérica.

EPÍGRAFE I: CONCEPCIONES TEÓRICO METODOLÓGICAS DEL PROCESO DE LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA HISTORIA.

Nuestro país vive la tercera Revolución Educativa, en el contexto histórico social del perfeccionamiento del socialismo cubano a partir del despliegue de una batalla de ideas para el logro de una cultura general integral"... hoy se trata de perfeccionar la obra realizada y partiendo de ideas y conceptos enteramente nuevos. Hoy buscamos a lo que a nuestro juicio debe ser y será un sistema educacional que se corresponda cada vez más con la igualdad, la justicia plena, la autoestima y las necesidades morales y sociales de los ciudadanos en el modelo de sociedad que el pueblo de Cuba se ha propuesto crear"... estrategia planteada el Comandante en Jefe el 16 de septiembre de 2002.

Teniendo en cuenta que la sociedad contemporánea, caracterizada por profundas desigualdades como expresión del desarrollo del capitalismo transnacionalizado actual, exhibe como tendencia significativa la globalización de todos los procesos socioeconómicos, políticos e ideológicos culturales. Ello se expresa a su vez, en la extraordinaria integración que tipifica el enorme potencial científico y tecnológico que despliega, lo que encuentra su máxima en la informatización de la vida. Todo esto exige hoy más que nunca de hombres y mujeres informados, conocedores, portadores de cultura y de valores humanistas.

Se trata de la formación de seres humanos capaces de orientarse y actuar en un universo marcado por los resultados de la tercera fase de la Revolución Científico - Técnica.

Ello supone el enfrentamiento de grandes desafíos por parte de la humanidad, que van desde la lucha por la propia existencia, los llamados problemas globales de la contemporaneidad y la imposición de nuevos modelos culturales. De ahí, la actualidad del problema a escala universal, lo que se manifiesta tanto en los foros internacionales, en movimientos diversos, en investigaciones, publicaciones, etc. La causa radica en la existencia de hondas contradicciones económicas, políticas y sociales que descubre un mundo deshumanizado lo que se expresa y manifiesta consecuentemente en el plano de las ideas. (Díaz Pendás, H 2002)

Lo anterior permite comprender la importancia que ha adquirido a escala universal, la relación cultura-educación - valores y especialmente, el problema de la formación humanista, la cual desde una metodología dialéctica - materialista y desde un enfoque cultural y psicológico sugiere integralidad, sensibilidad,

estilo de pensamiento, actuación y espiritualidad.

El problema de la formación del ser humano ha estado presente desde los propios orígenes de la sociedad, en tanto supone el planteamiento de la capacidad de este para su transformación y la de los demás, lo cual siempre ha estado condicionado por los logros, las conquistas del pensamiento y la acción de los hombres que se han ido realizando históricamente y que han constituido su producción cultural.

Nuestro Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, el 3 de febrero de 1999 planteó” ... hemos aprendido que no sólo a través de las ideas abstractas, sino de la vida práctica y cotidiana, que no todos los hombres somos iguales en cuanto a talento, sentimientos y las demás virtudes necesarias para demostrar que en la capacidad moral, social e intelectual y humana todos los hombres somos genéticamente iguales, eso alimenta nuestra fe en los pueblos, tengamos en cuenta que son los hombres los protagonistas de las transformaciones sociales ocurridas en el mundo de hoy”.

Para comprender el papel del docente hoy, que permite enseñar a los estudiantes a tomar posición con respecto a la actuación de los hombres en los diferentes momentos históricos hay que partir que la filosofía marxista leninista es el sustento de la obra pedagógica cubana a partir de 1959, el desarrollo de todas las facultades del hombre constituye el fin supremo de esta ideología, en el sentido de considerar sus potencialidades físicas y espirituales de forma integral. Esta concepción materialista concibe al hombre no sólo como individuo que asimila la realidad sino como ente transformador de la misma, nos brinda además los principios dialécticos donde se ve al hombre, transformador del medio social en que vive, cómo con su actuación cambia, crea, relacionándose entre sí, aportando experiencias de una generación a otra, en ella se ve al hombre en su análisis histórico concreto, en sus contradicciones, en su propia actividad política, económica, ideológica, social etc., que ha propiciado los cambios ocurridos en todas las sociedades que ha vivido a través de la historia, en esta actividad práctica social de los sujetos es donde se ejercen los valores y las dimensiones valorativas de la realidad al tiempo que constituyen uno de los modos en que se asimila la propia realidad.

Carlos Marx nos aportó una concepción y un métodos que nos asisten no sólo en la investigación histórica, sino en la docencia, en la dirección del aprendizaje de nuestra asignatura, la cual es el resultado de las conclusiones de la ciencia histórica con un arreglo didáctico que responde a cada nivel de enseñanza mientras el hombre dure, la representación de la personalidad humana será lo que más le conmueve e interese.

El hombre es al mismo tiempo actor y consecuencia de su esencia íntima creadora, ejecutante y resultado. El Renacimiento fue el redescubrimiento de que el hombre al fin, encontraba el lugar que le corresponde como maravilla de la creación.

Con él comenzamos a creer en un mundo que marchaba sobre la base de un conjunto de cualidades que sólo había que descubrir.

El desarrollo del capitalismo a partir del siglo XVIII confirmaba tal tesis y la formación de los estados nacionales completó esta idea. Este mundo fue desde hace mucho una modernidad diversa, y no sólo por diversidad cultural y étnica sino por la marginación de una parte de este mismo mundo que buscó desde hace mucho, un rompimiento desde adentro o desde fuera de los centros de poder.

El proceso de dirección del aprendizaje de la Historia reclama mentalidad flexible, amplitud de pensamiento, reconocimiento de la diversidad y, en consecuencia, asumir los métodos y técnicas de trabajo como múltiples y diversas alternativas para la labor docente.

Una buena clase de Historia es hija de la libertad y nieta de la cultura. El punto de partida de cualquier empeño pedagógico, es el dominio profundo del contenido y, desde él, ir entonces al encuentro orgánico, con el potencial educativo que encierra dicho contenido y con los métodos para dirigir el aprendizaje y la educación. (Díaz Pendás, H 2002)

Cuando enseñamos a los estudiantes a exponer ideas, argumentos y defender sus puntos de vista, así como a escuchar con respeto a otros y saber disculpar con argumentos y altura cultural, enseñamos a estudiar y aprender; ponemos alas y no anclas en sus corazones.

Enseñar Historia es precisamente contribuir al mejoramiento humano, porque la

historia la hacen los hombres inmersos en sus relaciones económicas y sociales, con sus ideas, anhelos, sufrimientos, luchas, con sus valores morales, sus defectos, sus contradicciones, triunfos, sus reveses, sus sueños. Es el registro de la larga memoria de la humanidad.

Es tarea de la docencia enseñar a descubrir el engranaje interno que existe bajo la diversidad de hechos que se estudian, enseñar a reflexionar sobre el pasado para contribuir a asumir el presente con voluntad transformadora, una importante misión científica de esta disciplina es propiciar que los alumnos descubran el aspecto interno de los procesos que se reconstruyen sobre la base de los hechos, personajes, fechas, apoyados en datos, documentos escritos, testimonios orales y demás recursos que constituyan fuentes para su estudio, como un importante papel en la utilización de la influencia emocional, adueñarse del corazón de los alumnos si quiere influir en su formación humana, espiritual, patriótica, revolucionaria, lo que no contradice la presencia constante de reflexiones y demostraciones científicas. (Díaz Pendás, H 2002)

José Martí nos enseñó que” todo esfuerzo por difundir la instrucción es vano cuando no se acomoda la enseñanza a las necesidades, naturaleza y porvenir del que la recibe”. (Obra completa, tomo 10)

La Historia debe cultivar una sentida devoción, amor y respeto por los valores nacionales y de las naciones hermanas de América y del mundo. Asimismo conjuntamente con los criterios de libertad y de soberanía, debe fomentar la disciplina, la solidaridad, la justicia social. Es como afirmara Ramiro Guerra (1955) lograr la preparación desde la escuela para una democracia bien comprendida y mejor sentida. La libertad implica ante todo responsabilidad personal y respeto a la dignidad humana.

Se trata de que las niñas y los niños desde la enseñanza básica y posteriormente en la Secundaria a partir de su identidad personal, nacional y latinoamericana aprendan a defender su país, a la humanidad, a comprender su posición dentro de la sociedad y a actuar conscientemente.

Debe entonces la enseñanza de la Historia revelar en cada clase la moralidad histórica del pueblo, de sus héroes, valorar las figuras y los hechos en que participaron, para la cual deben conocer sus acciones, ideales y el contexto en

que se desarrolla su labor, pero en los rasgos más cercanos a la propia vida del escolar, a su conducta cotidiana.

Se trata de conocer la dignidad de la persona como ser individual y social, saber respetar y valorar a los otros. Aspiramos por tanto a un hombre que responda a su época, en nuestro caso que defienda la identidad como cubano y latinoamericano frente a las fuerzas disolventes internas y externas que pretenden su desnaturalización cultural y humana J. López (1998).

Para la enseñanza de la Historia, Leal García H. (1999) plantea principios tales como:

- El carácter científico, basado en el análisis de los hechos establecidos por la ciencia histórica, a la luz del materialismo histórico.
- El carácter educativo, que se desarrolla no sólo con la asimilación de los conocimientos y el desarrollo de habilidades y hábitos, sino también con la formación de cualidades positivas de la personalidad.
- El carácter sistemático de la enseñanza, que es una condición indispensable para asimilar con solidez los conocimientos históricos, por la necesidad de los conocimientos anteriores para lograr el desarrollo gradual y ascendente de los conocimientos y de las relaciones causa - efecto.
- La relación de la teoría con la práctica, que se refleja en la forma por la que se vinculan los hechos históricos con los fenómenos de la vida actual.
- El desarrollo intelectual de los estudiantes a través de la historia. Las clases deben estar encaminadas a estimular los procesos psíquicos, como son, percepción, memoria, pensamiento, lenguaje y las capacidades.
- La asequibilidad^o se cumple cuando la asimilación de los conocimientos, la formación de hábitos y habilidades está en correspondencia con el nivel de desarrollo de los estudiantes, con su experiencia personal, con los conocimientos, hábitos y habilidades que poseen.
- La vinculación de lo concreto y lo abstracto, señala la necesidad de utilizar imágenes sensoriales en el proceso de aprendizaje, lo que hace indispensable una correcta selección de los medios de enseñanza, de las fuentes de conocimiento histórico y la correcta selección de los procesos sensoriales y

preceptuales de los estudiantes.

Es de vital importancia tener en cuenta para cumplir estos principios del nivel científico, los intereses y posibilidades de asimilación de los estudiantes.

Vale decir, que para lograr el objetivo que nos hemos propuesto: multiplicar los conocimientos históricos de los alumnos y la interiorización de los mejores valores que emanan de ellos. Es necesario un profesor que domine los contenidos históricos esenciales, sepa utilizar el potencial educativo y aplique eficientemente la metodología de la dirección del aprendizaje.

La formación y desarrollo de habilidades es una premisa necesaria para desarrollar las capacidades, el pensamiento, el lenguaje y las convicciones de los estudiantes por lo que constituyen aspectos imprescindibles en la formación de un hombre nuevo capaz de resolver problemas, de transformar y crear.

El desarrollo de habilidades permitirá resolver las tareas docentes, adquirir de manera independiente nuevos conocimientos, desarrollar la iniciativa, tomar decisiones, determinar sus objetivos de trabajo y autovalorarse. Lo expresado anteriormente garantizará un aprendizaje desarrollador, es decir, la asimilación consciente de lo estudiado.

Las habilidades están presentes en el proceso de obtención de la información y la asimilación de los conocimientos, en su aplicación y uso, también en la extensión y profundización en que los estudiantes se apropien de los contenidos recibidos, además, estas se forman y desarrollan en forma de sistema, una presupone la otra.

Según colectivo de autores (1991) para el dominio de las habilidades existen dos etapas.

1. Etapa de formación de las habilidades: que comprende la asimilación consciente de los modos de actuar. En ella el escolar bajo la dirección del docente recibe la orientación adecuada sobre la forma de proceder. Esta orientación se gradúa de acuerdo con los niveles de dificultad y las características individuales de los escolares.

2. Etapa de desarrollo de las habilidades: cuando los escolares han hecho suyos los modos de acción y se inicia el proceso de ejercitación. En ella el escolar

usa la habilidad recién formada en la adquisición de determinados conocimientos.

Estas etapas mencionadas constituyen una unidad dialéctica para formar y desarrollar los conocimientos. Por ello asumimos los diferentes criterios sobre habilidades, Petrovsky (1978) reconoce por habilidad el dominio de un sistema de actividades psíquicas y conocimientos y prácticas, necesarias para la regulación consciente de la actividad, de los hábitos.

En el mismo sentido se pronuncia, Danilov y Skatkin (1978), para ellos la habilidad “es un complejo pedagógico extraordinario, complejo y amplio, es la capacidad adquirida por el hombre de utilizar creadoramente sus conocimientos y hábitos, tanto durante el proceso de actividad creadora como práctica”.

Otros criterios como el de Mercedes López (1989) plantea que es un sistema complejo, de operaciones necesarias para la regulación de la actividad, se debe garantizar que los alumnos asimilen las formas de elaboración, los modos de actuar, las técnicas para aprender, las formas de razonar, de modo que con el conocimiento se logre también la formación y desarrollo de las habilidades.

La autora coincide con los autores citados en dos cuestiones básicas sobre las habilidades. Se adquieren y desarrollan en la actividad, en la práctica, es necesario entrenarlas continua y sistemáticamente, teniendo en cuenta las posibilidades del alumno, con qué medios cuenta, es decir, la preparación para aplicar ese conocimiento que se va adquiriendo en el proceso enseñanza – aprendizaje y por supuesto en total correspondencia con el objetivo que se propone, categoría rectora en este proceso que se desarrolla sobre la base conceptual.

José Martí en su ideario pedagógico (1961) nos plantea: “La escuela deberá ser casas de razón donde con guía juiciosa se habituase al niño a desenvolver su propio pensamiento, y se le pusiera delante, en relación ordenada, los objetos e ideas, para que deduzca por sí las lecciones directas y armónicas que le dejan enriquecido con sus datos, a la vez que fortificado con el ejercicio y gusto de haberla descubierto, sólo el docente muestra el camino al alumno, este lo sigue y llega al objetivo propuesto.

La habilidad tiene que estar en estrecha relación con los conocimientos, la unidad dialéctica entre ambos es lo que favorece el desarrollo intelectual en los alumnos.

Se hace necesario que en la escuela se estimule la vinculación teoría – práctica, unidad dialéctica, en la que ambos se complementan, “el hombre realiza miles de acciones externas, prácticas, internas e intelectuales diversas, y todo lo asimila durante la vida. Los hombres no nacen ni prácticos, ni teóricos, ni realizadores, ni pensadores. Todo se aprende”. N. Talízina (1987).

El principio de análisis histórico concreto se materializa en el problema propuesto a resolver en esta investigación, la valoración de personalidades históricas, como habilidad de desarrollo del pensamiento lógico o intelectual, y a la vez específica de la asignatura de Historia.

Para comprender mejor esta problemática tenemos que tener en cuenta los criterios de diferentes autores sobre personalidad, se reconoce como personalidad a aquel individuo que ha alcanzado un diferenciado nivel de desarrollo psíquico, es decir, haber aprendido a conducirse con respecto a las personas y los objetos circundantes, a la manera de apropiarse del desarrollo histórico social alcanzado por la humanidad. El desarrollo de la personalidad responde a la experiencia histórica social con la que entra en contacto el hombre en el sistema de relaciones sociales, se considera la personalidad, un sistema de formación psicológica de distinto grado de complejidad que constituye el nivel regulador superior a la actividad del individuo, concepto pedagógico dado por la doctora Viviana González Maura (2001) y un colectivo de autores, sin embargo para el autor Petrovski (1998) personalidad es todas las influencias externas sobre el hombre, resultan socialmente reflejadas y condicionadas por un sistema o conjunto de condiciones internas en la actividad.

A. Palomo (2001; 2003), por su parte, sustenta sus consideraciones en el propio enfoque marxista, agregando en su investigación, una distinción entre el papel del hombre común en el devenir histórico-social y su modo de trascender la época histórica en que vive para llegar a convertirse en una personalidad, sus trabajos ofrecen, además, la posibilidad de comprender que las personalidades históricas, han tenido también una vida común, sentimientos, emociones, familias, amistades, ello los hace más cercanos, más tangibles ante los estudiantes.

En tal sentido resulta importante desde la enseñanza de la Historia que los estudiantes puedan comprender que las personalidades históricas, antes de

distinguirse como tal y para llegar a ello han desplegado también diversas actividades en el marco de las esferas económicas, políticas, sociales, culturales y/o militares, espacio en el cual han interactuado con otras personas que también han influido en su modo de proyectarse hacia la sociedad, y por otra parte, su actuación aún cuando se distinga en una arista determinada, está marcada también por otras cualidades. Quiere esto decir que valorar la personalidad de Martí, significa, no sólo comprender la agudeza de su pensamiento político, sino su sensibilidad como poeta, escritor, como hijo y como padre.

Personalidad Histórica “es aquel sujeto de la historia cuya actividad, trasciende el límite de lo cotidiano para marcar pautas importantes en el acontecer de los hechos de diverso carácter: político, económico, social, ideológico y cultural, contribuyendo a mover los resortes de la historia de su localidad, su nación y del universo, a partir de su actuación y liderazgo en una época y lugar determinados”

Cuando se trata de personalidades históricas, Fidel Castro combina los elementos caracterizadores con sus propias valoraciones sobre estos, dando pautas de la forma en que un maestro o profesor puede enfrentar esta tarea en el aula, de ellos resalta los hechos que protagonizan, describen y valoran sus actividades atendiendo el momento histórico de que se trate, sin exigirles más de lo que las circunstancias le permitían hacer o pensar, mucho más allá de planear si el personaje es positivo o negativo, bueno o malo, encuentra a los más exactos juicios de valor, atendiendo a la praxis y la época y sobre todo trasmite admiración y respeto, sin recurrir a lo manido y lo banal, sus palabras transmiten admiración y afecto provocando sentimientos similares o cercanos a los suyos en el agente y reafirma el modelo de ciudadano que queremos formar como parte de los fines de la educación, es decir, realiza verdaderos retratos morales de héroes y mártires donde:

- Califica las personalidades a través de sus cualidades.
- Construye el retrato del personaje de que se trata sobre la base de las acciones e imágenes que lo van caracterizando.
- Destaca las características de la personalidad del individuo en su integridad individual.
- Establece lazos afectivos entre el agente lector y la personalidad de que se

trata.

- Ofrece un modelo metodológico para la valoración de personalidades históricas.
- Refleja la actuación del hombre en relación con su tiempo y circunstancias de vida.

Finaliza poniendo de relieve la actuación del personaje y su trascendencia ética.

De esta forma realiza un trabajo educativo y político derivado de sus propias vidas, de los ejemplos que llegaron a las generaciones posteriores y que el creador una y otra vez, pondera, agradece y distingue.

Es pues la personalidad la instancia integradora de la impresión singular e irreplicable en la subjetividad del individuo de todo el acervo social y cultural del cual es portador, en el momento de su historia social y personal que le ha comprendido vivir (Dra. Laura Domínguez García 2000).

La autora considera que los criterios antes expuestos sobre personalidad por los diferentes autores estos coinciden en que esta se forma en la actividad, es decir, es resultado de la experiencia histórica social vivida por el hombre, en ella influyen aspectos internos, formaciones psicológicas del individuo y a la vez condiciones externas dadas en el propio sistema de las relaciones sociales.

Teniendo en cuenta la importancia que posee para la investigación que se realiza sobre la habilidad de valorar personalidades históricas se consultó la tesis de la Lic. Ileana Concepción García, de ella citamos algunas reflexiones sobre el tema, comúnmente valorar significa evaluar, justipreciar, tasar, señalar el valor de una cosa o mérito de una persona o cosa, conceptualizar y operacionalizar, Esta habilidad resulta compleja dada la relación con la concepción del mundo del que valora. Al respecto Martha Martínez Llantada (1999) la define como el establecimiento de juicios de valor a partir de una concepción del mundo. La valoración del escolar en el área de humanidades expresa no sólo un determinado nivel de desarrollo de los procedimientos lógicos del pensamiento y dominio de los contenidos sino además una jerarquía de valores, que es el resultado de la apropiación de toda la cultura social.

Rita María Álvarez de Zayas (1998) considera que la valoración es la forma

superior del análisis que encierra crítica y plantea”... para valorar es necesario estudiar el objeto en su desarrollo y a partir de sus nexos y relaciones esenciales, determinar su trascendencia implica la confrontación del objeto de estudio con ciertos puntos de vistas, a partir de la utilización de un criterio teórico sobre la base de un enfoque marxista – leninista”.

Las dificultades al valorar presupone el dominio de otras habilidades: caracterizar, definir lo esencial, comparar. Por eso constituye una habilidad de alto grado de generalización y de gran importancia en el aprendizaje escolar.

Estudios realizados sobre esta habilidad por Mercedes López (1990) y Marta Martínez Llantada facilita la justificación como objeto de investigación por su relación con el resto de las referidas anteriormente. La habilidad de criticar permite, según la autora, establecer juicios alternativos de valorar como una determinada corrección o realizar en caso de que los criterios no sean positivos y presupone caracterizar el objeto a criticar, argumentar los juicios y refutar la tesis de la partida del objeto de crítica de los argumentos encontrados.

El logro de la habilidad valorar constituye una condición o premisa para el desarrollo del resto de las habilidades referidas, dado el papel determinante de saberes establecer juicios de valor, como contenido específico de saber argumentar, demostrar y criticar.

Según los criterios de Horacio Díaz Pendás 2005, el procedimiento presupone que los alumnos aprendan a tomar una posición crítica ante un objeto, hecho o fenómeno, proceso natural o social, incluso de personalidades. Valorar implica contraponer al objeto de estudio con sus propios puntos de vista, respecto a otros, con sus patrones de conducta y valores morales (si algo es bueno o malo, correcto o incorrecto) emitir juicios críticos.

Este autor brinda los siguientes pasos metodológicos para el desarrollo de la habilidad:

1. Identificar los objetos, hechos, fenómenos y personalidades a valorar. ¿Qué se valora?

Exige que el alumno se oriente en qué va a valorar para que adquiera clara conciencia del objetivo que va a lograr, lo que refuerza el interés y la motivación. Esta exigencia tiene gran importancia para estimular una actitud exploratoria.

2. Buscar las características generales y esenciales de lo que se valora.

El alumno busque independientemente o en trabajo conjunto, las características particulares, generales o esenciales del objeto de estudio. Esta representación del objeto valorado es necesaria para poder realizar la valoración, debe realizarse una síntesis integradora para lo cual organizará los conocimientos antecedentes y si es necesario buscará nuevas informaciones.

3. Propiciar la identificación del valor y formar sus juicios críticos, una vez precisada las características esenciales y generales para lo cual debe contraponer este valor con criterios, patrones de conducta o escala de valores.

Para revelar el valor el alumno debe identificar qué cualidades o características se le confieren y analizar qué valor tiene o tuvo el objeto, hecho o fenómeno o la acción en sí misma. ¿Para qué es o fue útil? ¿Para quién fue útil? Y ¿Para qué se requiere?

Además debe investigar de qué forma parte y qué utilidad tiene respecto al contexto ¿Qué significa respecto al contexto?, ¿Qué significado social tiene?

Después de haber revelado todos los elementos que conforman el valor del objeto, entonces procederá a confrontar los criterios que posee con este.

4. Se podrá expresar su valoración oral y escrita e incluso pueden ilustrar sus juicios valorativos con dibujos, composiciones, dramatizaciones etc.

5. Confrontación colectiva de los juicios elaborados por cada estudiante, donde se expongan los diferentes puntos de vista, como vía de control y autocontrol de lo valorado.

En la actividad colectiva, al interactuar con los compañeros se transforman y enriquecen sus ideas al estar convencidos de lo positivo o negativo de las mismas , y la importancia de sus criterios y la del resto de los estudiantes.

6. Apreciar el carácter relativo de los juicios en correspondencia con las condiciones en que fue efectuado el juicio valorativo, para estimular de esa manera una reflexión más profunda.

Los alumnos pueden lograr una correcta valoración de una figura cuando tengan un amplio dominio de quién y cómo era, qué hizo, por qué lo hizo, en que condiciones se desarrolló su vida, es decir, mediante el conocimiento de sus

cualidades morales o características de su actuación y la trascendencia de sus ideas y su conducta.

En la observación a clases se comprobó que en la video-clases No. 6 del programa de Historia Moderna se brinda a los Profesores Generales Integrales de octavo grado cuatro pasos metodológicos para la valoración de personalidades históricas que son los siguientes:

1. Procedencia social.
2. Principales acciones revolucionarias.
3. Pensamiento político.
4. Trascendencia histórica o vigencia.

Teniendo en cuenta el criterio de todos los autores citados, la autora no discrepa, todas coinciden en que hay que caracterizar inicialmente, analizar el objeto en su desarrollo histórico y después establecer criterios y juicios de valor. Se recomienda que los juicios personales sean contextualizados, dada la necesidad de que estos juicios valorativos se conviertan en modos de actuación, en patrones de conductas, en ejemplo a seguir y que los alumnos se identifiquen con determinadas personalidades históricas y comprendan que no son personalidades comunes, sino que un momento determinado de la historia jugaron un importante papel para la humanidad, comprendan el valor en sí mismo, el valor social y que sus modos de actuación constituyan patrones de conducta a seguir por las generaciones que le precedieron.

Vale decir, que para lograr el objetivo propuesto: multiplicar los conocimientos históricos de los alumnos y la interiorización de los mejores valores que emanan de ellos, es necesario un profesor que domine los contenidos históricos esenciales, sepa utilizar el potencial educativo y aplique eficientemente la metodología de la dirección del aprendizaje .

1.1 Caracterización de los alumnos de Secundaria Básica.

El alumno de Secundaria Básica se encuentra en el momento cumbre de la adolescencia, a medida que tiene lugar el desarrollo de esta, define cada vez más sus particularidades individuales y se diferencian unos de otros. Este es un período de reelaboración y reestructuración de diferentes esferas de la

personalidad, ya que alcanzan durante esta etapa un matiz personal.

Numerosos cambios cualitativos se producen en corto tiempo, los cuales tienen en ocasiones el carácter de ruptura radical con las particularidades, intereses y relaciones que tenía el niño anteriormente. Como es ese momento de desarrollo, en el que prima la necesidad de autoafirmación de la personalidad.

El adolescente aunque vive el presente ya comienza soñar con el futuro, ocupa gran parte de su tiempo en la actividad escolar y el estudio, pero siente necesidad de otros aspectos de la vida, sobre todo de relacionarse con otros compañeros de su edad, aprecia cómo se producen en su cuerpo una serie de transformaciones anatomofisiológicas, arriba a nuevas cualidades de sus procesos cognitivos, a una mayor definición y estabilidad de los componentes de su esfera moral y a un nivel superior en el desarrollo de la autoconciencia, formación psicológica central en esta edad.

A este periodo se le llama de tránsito, si bien no es niño, tampoco es adulto. En esta edad desempeña un papel muy importante las transformaciones corporales determinadas por cambios en la producción hormonal, los cuales se evidencian en: la maduración sexual; la variación de las proporciones del cuerpo, y la excitabilidad acrecentada; estos cambios motivan inquietudes y preocupaciones, dada las diferencias con que se presentan en cada adolescente, tanto en su forma, como en el momento que ocurren a partir de estos cambios se estimula la motivación por el otro sexo, aparecen nuevas sensaciones, sentimientos y vivencias, conversaciones con sus compañeros acerca del amor, y del sexo, en mayor interés por la parte íntima de las relaciones amorosas, tendencias eróticas y a veces sexualmente temprana; desean a su vez que sus profesores conversen más con ellos sobre estas temáticas.

Se producen además un aumento de la fuerza muscular, sus músculos se fatigan más rápido que los de los adultos, en el aumento brusco de la energía, y una elevada sensibilidad ante diversos factores que actúan en forma nociva. Por eso el excesivo esfuerzo intelectual y físico, la tensión nerviosa prolongada, los efectos y las vivencias emocionales fuente de matiz negativo, como sentimientos de defensa y humillación pueden dar lugar a alteraciones funcionales, tales como: elevada irritabilidad, hipersensibilidad, fatigas, distracción, descenso en la

productividad del trabajo o el estudio y debilidad. Por las necesidades y potencialidades que se manifiestan en esta edad, el estudiante de Secundaria Básica precisa de un Profesor General Integral, dotado de conocimientos, habilidades, métodos y estrategias pedagógicas que posibiliten el desarrollo armónico de la personalidad de los educandos.

1.2 Programa de Historia Moderna

La asignatura de Historia en el grado octavo, aborda los contenidos esenciales correspondiente al desarrollo de la humanidad en la época moderna y contemporánea, desde las revoluciones burguesas en Europa que propiciaron el surgimiento del capitalismo y su transformación en imperialismo hasta los momentos actuales, período bastante abarcador, no sólo del tiempo, sino por la riqueza de los hechos y procesos ocurridos, lo que determinó la necesidad de realizar una selección de los mismos, teniendo en cuenta su relevancia e influencia en el decursar histórico.

La época moderna se ha agrupado en cuatro unidades que recorren los contenidos referidos a las Revoluciones Burguesas, el desarrollo del Movimiento Obrero Europeo durante el siglo XIX, haciendo énfasis en el surgimiento del marxismo y su vigencia, las características de la colonización realizada en América, por las diferentes potencias europeas (como raíz del desarrollo desigual) y las luchas independentistas en estos territorios, a través del estudio de la independencia de las trece colonias, el proceso en Haití, los virreinos y el resto de las colonias que se liberan en este período. La valoración de los próceres de la independencia de los pueblos de Latinoamérica, a través de diferentes fuentes de conocimiento histórico y el estudio del desarrollo del capitalismo hasta arribar a su fase imperialista, constituyen objetivos a lograr.

En el programa se analizan los cambios que ocurren en el mapa político del mundo. Con la impartición del mismo se persiguen los siguientes objetivos:

- Explicar los hechos, fenómenos y procesos históricos seleccionados de la Historia Moderna, con énfasis en la Historia de América, así como los elementos básicos de sus relaciones causales, temporales y espaciales.
- Caracterizar los rasgos esenciales de la época moderna, para comprender mejor el marco histórico en que se desarrollan los hechos y procesos que se estudian,

marcadas por el desarrollo del capitalismo y con ello la opresión más poderosa y agresiva que ha vivido la humanidad.

- Argumentar que con el desarrollo del capitalismo se agudizan las contradicciones económicas, intrínseca de este régimen, las contradicciones entre la clase obrera y la burguesía, las colonias y sus metrópolis y entre los Estados Capitalistas.

- Demostrar que el capitalismo no constituye la solución a los problemas del mundo por lo que resulta necesario conocer las consecuencias negativas que este sistema económico social ha tenido para las mayorías a través de la historia.

- Argumentar la vigencia de las ideas de Marx y Engels en la lucha por la sociedad más justa.

- Valorar la significación de personalidades, hechos y procesos fundamentales de la época moderna.

- Argumentar que en relación con el feudalismo el régimen capitalista fue más avanzado y que con respecto a este último el socialismo constituye un régimen superior para la humanidad.

- Ordenar los hechos y procesos fundamentales objeto de estudio y localizarlos en el espacio analizando su dinámica en el mapa político del mundo.

- Ejemplificar la lucha de clase y otros movimientos sociales en el desarrollo de la sociedad durante la época moderna.

- Valorar el papel de las masas y la personalidad en la historia y de manera especial la heroicidad de la lucha revolucionaria de los pueblos de América Latina y el Caribe por el logro de su independencia y las transformaciones de sus sociedades para fortalecer en los alumnos sentimientos de pertenencia con los pueblos de nuestra América y del tercer mundo en general, lo que debe propiciar a su vez, una mayor comprensión del mundo contemporáneo y sus contradicciones asumiendo una toma de posición en la transformación del injusto orden mundial establecido por el imperialismo.

- Valorar, en la acción de las personalidades históricas y las masas, rasgos morales tales como: abnegación, tenacidad, espíritu de sacrificio, honestidad, dignidad, modestia, desinterés, solidaridad, laboriosidad, incondicionalidad, cooperación, patriotismo, internacionalismo, antimperialismo, rebeldía,

intransigencia, actitud crítica ante lo mal hecho y otros que se constituyan ejemplos a imitar y que contribuyan a la formación de valores.

- Desarrollar habilidades de trabajo con fuentes de conocimientos históricas en el procesamiento de la información, libros de texto, bibliografías diversas, documentos, software educativos, mapa, revistas y periódicos, textos literarios, textos de Martí y Fidel, notas de clase, resúmenes, cronologías, líneas de tiempo, dibujos.

- Utilizar la información obtenida en las distintas fuentes para exponer aspectos esenciales del material histórico en forma oral y escrita y gráfica.

Teniendo en cuenta las temáticas que aborda las unidades anteriores se ha seleccionado la unidad 3, referente a: Las luchas independentistas en América. Se dará tratamiento a la valoración de personalidades históricas que protagonizaron el proceso independentista de 1810 a 1830, contenido esencial en la formación de sentimientos de pertenencia a la familia de pueblos latinoamericanos, con los que compartimos: orígenes, esperanzas y peligros.

EPÍGRAFE II: DIAGNÓSTICO DEL ESTADO ACTUAL DE LA FORMACIÓN Y DESARROLLO DE LA HABILIDAD VALORAR A TRAVÉS DE LA ASIGNATURA DE HISTORIA MODERNA, EN OCTAVO GRADO DE LA SECUNDARIA BÁSICA.

Para la realización de la presente investigación, la autora utilizó diferentes fuentes que permitieron diagnosticar el problema objeto de investigación:

- Los registros de entrenamientos metodológicos que se efectuaron a los diferentes centros educacionales.
- Resultados de los instrumentos de medición de la calidad del aprendizaje.
- Documentos de estudiantes y docentes: planes de clases y libretas de notas.

Llevándose a cabo las siguientes acciones:

1. Se encuestaron a 15 Profesores Generales Integrales de octavo grado de la ESBU “Carlos Manuel de Céspedes”. (ver anexo 1).
2. Se realizaron entrevistas a 15 Profesores Generales Integrales de La ESBU “Carlos Manuel de Céspedes” (ver anexo3).
3. Se observaron 15 clases como muestra a los Profesores Generales Integrales de la ESBU “Carlos Manuel de Céspedes” (ver anexo2).
4. Se revisaron los planes de clases de 11 Profesores Generales Integrales de la ESBU” Carlos Manuel de Céspedes”.
5. Se efectuó una prueba pedagógica para evaluar el estado real del aprendizaje a los alumnos de la ESBU “Carlos Manuel de Céspedes” (ver anexo 4).

Como resultado de todas las acciones implementadas para diagnosticar el estado real del problema y sus causas se llegó a las siguientes conclusiones:

- La secundaria básica posee disponibilidad de tecnología, TV, videoclases y las computadoras en función del aprendizaje escolar.
- Acceso al software educativo Geoclio y Encarta 2008 que posee información histórica aunque limitada.
- La existencia de un libro de texto de la asignatura para docentes y alumnos, aunque la información sobre el tema es insuficiente.

Sin embargo el estudio realizado nos brindó la posibilidad de conocer las siguientes limitaciones:

- Los docentes que imparten la asignatura de Historia son reorientados hacia la misma por las transformaciones implementadas en la enseñanza desde el 2004.
- Es insuficiente la preparación metodológica de los Profesores Generales Integrales para el empleo de métodos y estilos en la dirección del aprendizaje que les permita:
 - Hacer el uso eficiente de la información histórica en función del aprendizaje.
 - Aplicar el algoritmo que exige la valoración de personalidades históricas como habilidad básica en el logro de los objetivos del grado.

-Elevar los niveles de aprendizaje para eliminar el predominio de la reproducción del conocimiento histórico sobre la aplicación creativa del mismo

-Escaso desarrollo de las habilidades propias de la asignatura tales como: tomas de notas, trabajo con las bibliografías y los documentos históricos indicados, elaboración de fichas de contenido y resúmenes, confección de tablas sincrónicas y ubicación espacial y temporal.

- El insuficiente aprovechamiento del software educativo.

Todas estas deficiencias en el aprendizaje de los alumnos como se aprecia anteriormente están asociadas a que algunos docentes no poseen dominio de los contenidos a impartir.

La autora considera que el folleto referir que el folleto metodológico que se propone está dirigido a la integración del uso de la video-clase, la computación, el libro de texto y otras bibliografías que le permitan a los Profesores Generales Integrales de octavo grado, en primer lugar profundizar en el dominio del contenido, la utilización adecuada de las fuentes del conocimiento histórico, así como el perfeccionamiento del uso de los medios de enseñanza de la Historia para multiplicar el conocimiento de sus alumnos y utilizar al máximo el potencial educativo del mismo y fortalecer valores.

En las entrevistas realizadas a los docentes se evidenció que el 25% de ellos no le gusta impartir la asignatura por el volumen de contenido que hay que dominar, el 65% refieren que no conocen el algoritmo de las habilidades de caracterizar, argumentar, valorar y sintetizar e integrar la información histórica dada la dispersión de la misma en las diferentes fuentes.

El 90% de estos entrevistados refieren lo disperso de los contenidos históricos que le permitan valorar una personalidad histórica en todas sus dimensiones.

El 95% refieren que le falta dominio de los pasos metodológicos de la habilidad valorar para entrenar a sus estudiantes, por ello no se logra:

1. Una sólida apropiación de los conocimientos expresado en los dominios cognitivos referido a la valoración.
2. Contribuir al fortalecimiento de los valores: patriotismo, latinoamericanismo, antimperialismo, humanismo, solidaridad, laboriosidad y responsabilidad.

3. Sistematizar el uso de las videoclases, el software educativo, así como las bibliografías complementarias como medios eficaces para el aprendizaje desarrollador.

4. No se logra motivación hacia la asignatura.

Respecto a la observación de las 15 clases empleando la guía de observación concebida en el anexo_2__ se detectaron como aspectos negativos los siguientes:

- El 75% de las clases observadas es insuficiente el uso de métodos y procedimientos empleados por los docentes que promuevan la búsqueda reflexiva, valorativa e independiente del conocimiento que aprende el estudiante.
- El 65% de las clases observadas no se estimula a toda plenitud la búsqueda de conocimiento mediante el empleo de diversas fuentes y medios.
- El 65% de las clases observadas se evidenció el pobre dominio del contenido histórico sobre personalidades de la historia latinoamericana por parte de los docentes.
- El 70% de las clases visitadas el sistema de actividades orientadas y desarrolladas por los Profesores Generales Integrales no se ajustan al algoritmo para el desarrollo de la habilidad valorar.
- El 75% de las clases observadas es insuficiente la utilización de formas individuales y colectivas de control, valoración y evaluación del proceso y el resultado de las tareas de aprendizaje de forma que promuevan la autorregulación de los alumnos.

En las encuestas realizadas, se obtuvo que un 60%, poseen un nivel medio de conocimientos sobre los próceres latinoamericanos. Un 85% refiere la necesidad sistematizar y profundizar la preparación de la asignatura por diferentes vías de trabajo metodológico

Como se puede apreciar este resultado se triangula con las entrevistas y las encuestas y se evidenció que se corrobora el problema de las insuficiencias en los Profesores Generales Integrales para desarrollar la habilidad valorar en sus estudiantes.

Respecto a los resultados a los instrumentos para evaluar el aprendizaje a través

de las visitas de ayuda metodológica y en los operativos de la calidad se detectaron los siguientes aspectos negativos:

- Es insuficiente la apropiación de dominios cognitivos referentes a las luchas independentistas en América.
- Insuficiente el desarrollo de habilidades que presentan los estudiantes para valorar las principales personalidades que protagonizaron el proceso independentista de Latinoamérica que permitan desarrollar sentimientos de admiración y solidaridad hacia quienes han luchado por la justicia social, a la vez sentimientos de rechazo y condena a toda forma de explotación (esta dificultad se manifiesta en 48 de 90 alumnos evaluados para un 53,3% (ver anexo 4).

El problema planteado a resolver en esta investigación enmarcado en las insuficiencias de la preparación de los Profesores Generales Integrales para desarrollar la habilidad de valorar personalidades históricas está asociado por las siguientes causas esenciales:

- Los Profesores Generales Integrales son especialistas en varias disciplinas.
- Es insuficiente el nivel de motivación de los Profesores Generales Integrales para la asignatura.
- Es limitado el dominio de las diferentes fuentes de conocimiento histórico, así como de las habilidades docentes que le permitan procesar la información.
- Pobre dominio de la estructura interna de valorar para la elaboración del sistema de actividades a desarrollar en las clases.

EPÍGRAFE III: FOLLETO METODOLÓGICO PARA LA PREPARACIÓN DE LOS DOCENTES EN EL TRATAMIENTO A LA HABILIDAD VALORAR, EN EL PROGRAMA DE HISTORIA MODERNA DE SECUNDARIA BÁSICA.

INTRODUCCIÓN

La Historia Moderna, por el amplio período que abarca, es muy rica en hechos importantes, de los cuales se analizan aquellos que reflejan momentos cumbres en los que se triunfa y se desarrolla el capitalismo, hasta su transformación en imperialismo, lo que constituye la característica más importante de esta época.

Dentro de este período, especial atención se le concede a la unidad No.3 del programa cuyo tema es: las luchas independentistas en América, teniendo en cuenta que con el desarrollo del capitalismo se agudizó la cruel explotación de los territorios coloniales de América, África y Asia, y así comprender que el desarrollo histórico de la humanidad ha demostrado que los pueblos se rebelan contra la explotación a que son sometidos bajo cualquier circunstancia en que se viera, y por supuesto en estas luchas se destacan importantes figuras históricas.

De vital importancia es que nuestros niños, adolescentes y jóvenes profundicen en las raíces históricas de los pueblos latinoamericanos, para sentirnos orgullosos de ser latinoamericanos como nos enseñó el maestro José Martí ¿en qué patria puede tener un hombre más orgullo que en nuestra república dolorosa de América, levantados entre las masas mudas de indios, al ruido de pelea del libro con el sobre los brazos sangrientos de un centenar de apóstoles?, por ello podemos decir que la cuna de América Latina fue y sigue siendo una constante lucha, esta rebeldía resurge en nuestros días en la unión de sus países para el logro de sus libertades y progreso.

A propósito de la importancia de esta unidad para los estudiantes de octavo grado de las Secundarias Básicas, pretendemos facilitar con el folleto elaborado, la superación de los Profesores Generales Integrales de ese grado, ya que al incrementarse las transformaciones en esta educación, la asignatura es impartida por un personal docente que no se especializó en la disciplina, existe entre este colectivo pedagógico, especialistas de varias asignatura, por lo que poseen limitaciones en la búsqueda y procesamiento de la información histórica que le facilite un profundo dominio del contenido histórico, para así, emplear diferentes medios (audiovisuales, gráficos, fuentes bibliográficas, software y otros) que permita un aprendizaje desarrollador, condicionado por una dosis motivacional que facilite la valoración de las personalidades históricas, objeto de estudio en la unidad, por tanto, de esta forma los Profesores Generales Integrales dotarán al estudiante de los hechos probatorios que les permitan establecer juicios críticos y valoraciones sobre las mismas y a su vez contraponer estos y tener un mayor alcance de la grandeza de estos hombres, pues Martí nos enseñó a perdonar sus errores, porque el bien que hicieron fue más que sus faltas.

El colectivo pedagógico del grado, por la diversidad en disciplina de poseen

carecen del contenido necesario para desarrollar la habilidad de valorar personalidades históricas, el libro de texto no los dota de la información histórica necesaria, por ello lo disperso de toda esta información histórica se propuso realizar una búsqueda de todas estas personalidades, en software educativos, Enciclopedia Encarta 2008, y la literatura popular, con el objetivo de crear un folleto con la biografía de seis próceres de la independencia latinoamericana y facilitarle también un conjunto de actividades para el adecuado entrenamiento de la habilidad valorar, por ello, al desarrollar los talleres metodológicos en los diferentes colectivos de grados se contribuye a la preparación de los docentes y a la vez a elevar las exigencias para que los estudiantes desarrollen sus habilidades y un aprendizaje significativo del tema propuesto.

Válido este folleto para la modelación de los pasos metodológicos que sustentan el desarrollo de la habilidad valorar, en este caso, personalidades históricas, aspecto este en la enseñanza de la Historia muy afectado, determinado así en pruebas pedagógicas, operativos de la calidad, observación a clases y comprobaciones de conocimientos.

Sugerimos además que el Profesor General Integral dedique tiempo de su autopreparación en dotarse de contenido histórico que le facilite su labor pedagógica.

DESARROLLO

1-Simón Bolívar y Palacios

Simón José Antonio de la Santísima Trinidad Bolívar y Palacios (1783 - 1830).

Nace el 24 de julio de 1783 en la ciudad de Caracas, capital de la capitanía de Venezuela. Descendiente de una familia aristocrática de origen español, también posee raíces africanas, la de María Petronila de Ponte, casada con Juan de Bolívar, bisabuelo del Libertador. Su patrón, Vicente Bolívar y Ponte, quien le regaló a su hijo recién nacido una hacienda que rendía un ingreso anual de 20.000 pesos, fallece al poseer el niño sólo tres años, su madre María de la Concepción Palacios y Blanco, dio a luz tres hijos más: Juan Vicente, María Antonia y Juana, muere esta de tuberculosis cuando su hijo Simón tenía alrededor de nueve años, la familia poseía una caudalosa fortuna, evaluada por el biógrafo

Waldo Frank en 10 millones de dólares.

Queda el niño en manos de su nana Hipólita., simple esclava que sirve al pequeño Mantuano con amor y fidelidad. Bolívar la recordaba con gran cariño y amor, decía: Hipólita es mi madre, su leche ha alimentado mi vida y no he conocido otros padres que ella.

Su tío Carlos Palacios se encargó de su educación y su tutor Simón Rodríguez, joven de 20 años quien influyó mucho sobre Bolívar, este le enseña el amor a la naturaleza y a la libertad, aprendió la forma de vida de los llaneros, de los esclavos, desarrolló una férrea voluntad que hizo de él un diestro jinete y consumado espadachín con ambas manos. En 1797 ingresa a las milicias como cadete de los mangos de Araguá, se hizo además excelente nadador.

Andrés Bello, le da lecciones de Gramática, Geografía, Física y Matemática, en su propia casa. Hizo conocer a Bolívar las inmortales obras de la Ilíada y la Odisea y algunos textos de Cervantes.

A los 16 años viajó a Madrid, México y La Habana, comparte con el Virrey de Nueva España y discute sobre la independencia americana, conoció a importantes personalidades como Alejandro de Humboldt, Lacke y Voltaire.

Conoció a María Teresa Rodríguez del Toro, en España, donde contrae matrimonio el 26 de mayo de 1802, luego regresa a Caracas, su esposa enferma de fiebre amarilla y muere en brazos de su esposo, el 22 de enero de 1803. “No he nacido para ser feliz, expresa Bolívar, desde los nueve años huérfano, a los 19 viudo...” Terminó para mí la vida privada.

A finales de 1803 viaja nuevamente a España y participa en la coronación de Napoleón I. El 15 de agosto de 1805 formula ante su antiguo preceptor Simón Rodríguez su juramento en el Monte Sacro, en Roma, Italia: “ Juro por mi honor, y juro por mi patria que no daré descanso a mi brazo, ni reposo a mi alma hasta que haya roto las cadenas que nos oprimen por voluntad del gobierno español”. En este mismo año se inicia en la Masoría del rito escocés en París.

Ya en 1807 visita Estados Unidos y varias ciudades de este país. A mediados de este mismo año se instala en Caracas. Tras deponer el Capitán General en abril de 1810, los plantadores y comerciantes escogieron a Bolívar para que dirigiera una importante misión diplomática y el 9 de junio parte para Londres, aquí conoce

a Francisco de Miranda e ingresa en la *Gran reunión Americana*, el 5 de diciembre regresa a Londres y 5 días más tarde llega a Caracas. Francisco de Miranda; el 12 de diciembre de 1810.

El 13 de agosto participa Bolívar con el comando de Miranda en la victoria de Valencia. El 5 de julio de 1811 fue proclamada por la Sociedad Patriótica la República de Venezuela y su independencia. Por la victoria de Valencia se le otorgó el grado de coronel, pasó a ser comandante de la fortaleza naval de Puerto Cabello.

Bolívar, para dar ejemplo libera a sus esclavos, lo que es seguido por otros aristócratas y manifiesta su criterio de expulsar a los españoles de Venezuela, criterio que no comparte Miranda que quiere que se queden.

Reina la incertidumbre entre todos, por el futuro de la nueva república, a esto se une un hecho sorprendente: el terremoto que afectó principalmente a Caracas, un jueves santo 26 de marzo de 1812, que costó la vida a 10.000 caraqueños. Luego se produce la derrota en el castillo del puerto Cabello por traición del oficial Vinoni, esta firma de la capitulación con Miranda lo lleva a su primer exilio el primero de septiembre de 1812, llega a Curazao y el 15 de diciembre lanza en Nueva Granada el "Manifiesto de Cartagena", primer documento político de Bolívar, lleno de exaltación patriótica con un lenguaje claro, sensible y comprensible para la gente sencilla, criticó en este documento la actuación de la junta patriótica de Caracas, condena la pasividad de sus miembros, decía, "La esclavitud es gangrena, si es que a tiempo no se la corta, ataca a todo el cuerpo". Exhorta a la unión de venezolanos y granadinos en la lucha por la independencia.

Día y noche pasa adiestrando y enseñando Bolívar a sus soldados en Barrancos, construyendo balsas y aprovisionando víveres. El 22 de diciembre embarca con su tropa por el río Magdalena rumbo a Tenerife, y liberta a Mérida, Cúcuta, ocupa San Antonio de Táchira, y Trujillo. El 12 de marzo es ascendido a brigadier de nueva Granada. Proclamó la guerra a muerte a los Iberos, el 15 de junio de 1813, una apelación a la ascendente nacionalidad en la cual se perdonaba a los nacidos en suelo venezolano las traiciones pasadas y se advertía a los metropolitanos, acerca de su comportamiento futuro.

El 6 de agosto de 1813 penetra Bolívar en Caracas, el pueblo lo recibe con

entusiasmo y lo llama "Nuestro Libertador". La gloria de la libertad premia al héroe de Venezuela.

Plantea en carta a Camilo Torres "... y mi destino desde entonces será aquél que conduzcan a nuestros invencibles soldados contra los enemigos de la independencia americana".

Esta campaña hasta Caracas es conocida como la campaña admirable, recorrieron 1200 Km. de territorios ocupado por el enemigo, cruzó dos elevadísimas cadenas montañas, ganó seis grandes batallas y decenas de combates sin sufrir una sola derrota.

Ocasionó entre muertos y prisioneros 4500 pérdidas al enemigo. Se apoderó de 50 cañones y liberó el occidente de Venezuela y todo lo hizo en tres meses. Bolívar poseía todo el poder, dirigía con decretos, para resolver los problemas del pueblo se reunía en asambleas populares que aportaban las disposiciones correspondientes. Ante la gloria de Bolívar, Mariño proclamó la fundación en el oriente, de una república separada, ante esta situación Bolívar le escribe "si constituimos dos poderes independientes, uno en el oriente y otro en el occidente, hacemos dos naciones distintas... que aparecerán ridículas. Apenas Venezuela unida, con la nueva Granada podría formar una nación que inspire a la otra vida decorosa consideración que le es debida".

Hay que destacar que Bolívar fundó la orden de los libertadores y condecoró con ella a los jefes de todos los destacamentos que luchaban contra los españoles. Esta consistía en una estrella de siete puntas que llevaba inscritas las palabras "Libertador de Venezuela" y el nombre del condecorado.

Pero Venezuela era poco estable. En las provincias estallaban motines contrarrevolucionarios. Entre los jefes republicanos no había unidad. A principios de 1814, Bolívar convocó en Caracas una asamblea de notables y les dijo:

"compatriotas: yo no he venido a oprimiros con mis arenas vencedoras; he venido a traerles el imperio de las leyes; he venido, el designio de conservaros vuestros sagrados derechos. No es el despotismo militar el que pueda ser la felicidad de un pueblo. Un soldado feliz no adquiere ningún derecho para mandar a su patria". La asamblea no aceptó la dimisión de Bolívar, lo proclamaron dictador, y dispuso que se erigiera en su honor un monumento.

Boves al frente de un gran ejército propició que la guerra exigiera un carácter cruel e implacable, asesinó, violó mujeres, envió prisioneros a varios lugares de Venezuela. Bolívar intentó detenerlo pero Mariño, dictador de la República de oriente, se negó a prestarle ayuda, se produjo entonces el colapso de la 2ª República.

Al retirarse de su tierra natal se dirige a sus compatriotas "Es Justo y necesario que mi vida pública se examine con esmero y se juzgue con imparcialidad...Entonces Sabréis si he sido indigno de vuestra confianza, o si merezco el nombre de el Libertador".

A finales de marzo de 1815 arribó a Jamaica procedente de las costas granadinas, consciente de que se hubiera quedado un solo rayo de esperanza de que la América pudiese triunfar por sí sola, ninguno habría ambicionado más que yo el honor de servir a mi país, sin degradarlo a la humillación de solicitar una protección extraña.

Al llegar a Jamaica contaba con 32 años, es bien acogido por las autoridades británicas, continúa sus planes independentistas y escribe el documento conocido por "Carta de Jamaica", en ella expone sus anhelos de unidad latinoamericana "es una idea grandiosa pretender formar de todo el nuevo mundo una sola nación con un solo vínculo que ligue sus partes entre sí y con el todo".

Permanece siete meses en Jamaica y allí es ayudado por una joven llamada Julia Cobier, ambos viven un romance amoroso.

Luego se dirige a Dante, donde gobierna el general Alejandro Petion con el título de presidente, le expone Bolívar su plan libertador, este le promete ayuda y a cambio le solicita al Libertador abolir la esclavitud en las nuevas naciones independizadas. Logra organizar en tres meses una expedición con seis goletas y una balandra. Parte el 31 de marzo de 1816, con 250 hombres y armas para 6000 futuros combatientes, llega a la isla Margarita, vence a los españoles y captura dos de sus barcos.

Con 11 pequeñas unidades navales toma Carúpano, ordena en los territorios liberados la libertad de los esclavos mediante un decreto "La naturaleza, la justicia y la política, exigen la emancipación de los esclavos. En lo futuro no habrá en Venezuela más que una clase de hombres: Todos serán ciudadanos".

El 17 de octubre de 1817 expone a sus soldados:

"Soldados vosotros sabéis. La igualdad, la libertad y la independencia es nuestra divisa". En 1819 le escribe al vicepresidente de Venezuela, Francisco Antonio Zea:

"Nada hay que pueda detenernos si el pueblo nos ama... Los españoles temen, no solamente al ejército sino al pueblo, que se manifiesta extremadamente afecto a la causa de la libertad".

Ambas expresiones muestran la madurez política del gran hombre de la América.

Desarrolla acciones militares con el objetivo de tomar nuevamente Caracas, la mayor parte de los generales lo culpan a él de la derrota y algunos llegan a prohibir que vuelvan a pisar tierra venezolana, vuelve a Haití, regresa a la patria, nuevamente pretende hacer la guerra desde el Orinoco, el 3 de abril de 1817, Bolívar cruza el caudaloso río Orinoco y se reúne con Piar, quien avanza Orinoco arriba hasta tomar Angostura (hoy, Ciudad Bolívar).

Entretanto surgen de nuevo las pugnas entre los jefes venezolanos, la mayoría de los generales se oponen. Entre ellos está el general Antonio José de Sucre, el más notable y fiel de los generales de El Libertador en los planos de independizar no sólo a Venezuela, sino de América del Sur.

El 15 de febrero de 1819 lleva a cabo el congreso de Angostura para proclamar de nuevo la Constitución de Venezuela como un Estado libre y soberano, proclama por tercera vez libre a Venezuela. Aboga nuevamente por la libertad de los esclavos sin conseguirla y sentencia "La esclavitud es la hija de las tinieblas".

Expone la necesidad de que Venezuela y Nueva Granada constituyan un solo Estado, al que llama Colombia. El congreso lo nombró presidente de la República, este fue el primer congreso del Nuevo Mundo ante la cual se presentaban soluciones auténticamente americanas para la organización de los nuevos estados.

Bolívar decide marchar a Nueva Granada para vencer a los imperiales de los Andes colombianos claves para desde allí entrar en contacto con Panamá, Ecuador, Chile y Argentina, se une a las tropas de Santander y deciden ascender las cordilleras de los Andes, epopeya grandiosa donde muchos mueren, pierden

las bestias, las lluvias y granizadas los azotan constantemente pero los patriotas se imponen y logran cruzar el paso de Pisba a más de 3000 m de altitud.

Atrás queda el infierno, en los pantanos de Vargas, no lejos de Bogotá, los patriotas derrotan a los españoles. Bolívar en esa campaña por los Andes había perdido cerca de 1500 hombres, luego creció nuevamente su ejército.

El 7 de agosto tuvo lugar la famosa batalla de Boyacá, 2500 soldados poseía Bolívar, los españoles sumaban casi 3000, peleaban en absoluto silencio, 1600 españoles cayeron prisioneros, 50 escaparon y los demás murieron. Los patriotas perdieron sólo 13 hombres, el 18 de septiembre de 1819 la ciudad festejaba la victoria de Boyacá.

El 10 de agosto Bolívar entró a Bogotá, siendo aclamado por el pueblo, este trató con respeto a los prisioneros, se hace realidad la república de Colombia, esta liberación duró 65 días, allí liberó a los esclavos y demandó su movilización al ejército.

Los efectivos patriotas sumaban entonces 6500 hombres, por primera vez superaba en número a las fuerzas españolas, que contaban ahora con 5000 hombres.

En mayo de 1820 los patriotas pasaron a la ofensiva y el 24 de junio de 1820 en el valle de Carabobo se produjo la batalla decisiva para el destino de Venezuela contra las fuerzas realistas mandadas por de la Torre, poseían los patriotas la unidad de Bravos de Apure, guarnición inmortal, vencedores de Boyacá. Los patriotas lucharon no sólo con heroísmo sino con mucho arte. Bolívar supo emplear muy bien la caballería de Páez y los destacamentos de voluntarios extranjeros; el ataque principal de los españoles fue enfrentado por la división británica, también se destacaron los llaneros que arrollaban con sus lanzas a los extenuados españoles.

Se salvó un solo batallón de 400 hombres que tuvo tiempo de replegarse y hallar refugio en la fortaleza del puerto Cabello, en esta batalla perdió la vida Pedro Camejo, el primer negro de la República, allí en el valle se erigió una columna recordatoria con los nombres de los caídos en la histórica batalla de Carabobo con la inscripción "Vencedor de Carabobo".

El 6 de mayo de 1821, en la ciudad de Cúcuta, se abrió el congreso para redactar

una nueva constitución de carácter permanente, en este caso Bolívar solicita una vez más, ser liberado de la presidencia... "por lo que a mi oficio" de soldado es incompatible con el de magistrado, porque estoy cansado de oírme llamar tirano por mis enemigos. Pero si el congreso soberano persiste, renuncio desde ahora para siempre hasta el glorioso título de ciudadano de Colombia y abandono de hecho las riberas de mi Patria", no obstante a ello continuó Bolívar en la presidencia de Colombia, hay que aclarar que la Nueva Constitución que regiría por los años no era del todo aceptada por Bolívar, pero públicamente la aceptó.

Llegó el momento de unirse a Antonio José de Sucre para liberar a Ecuador, para ello Bolívar decidió entonces emprender la ofensiva desde Bogotá hasta Quito por tierra.

El 5 de abril de 1820 se desarrolló un combate en las cercanías de Bombona con los destacamentos de García al frente de los españoles, los patriotas perdieron la tercera parte de sus hombres.

El 24 de mayo de 1820 Sucre libró la batalla de Pichincha, cerca de Quito, tomando prisioneros más de mil soldados y realistas, buen botín de guerra y Quito quedaba liberada.

Al enterarse de la victoria de Quito, el 28 de mayo García entregó Pasto a Bolívar, así terminó la batalla de Ecuador que puso fin a la dominación española en ese país.

El 16 de julio de 1822, Quito se había engalanado con banderas. Criollos, negros e indios, llenos de ramos de flores, se preparaban para acoger al legendario Libertador, Simón Bolívar.

Allí conoce a una joven morena, con cabellos de una intensa negrura y grandes ojos dorados, la joven Manuela que conquistó el corazón del caraqueño, no sólo por su belleza, sino por su carácter resuelto y audaz, por su patriotismo y lealtad a la causa de la independencia. Desde ese momento participaría ella en muchas campañas contra los españoles. Manuela Sáenz fue hasta la muerte de Bolívar su fiel compañera.

El patriota argentino José de San Martín se encargaba de la liberación del Perú, región aún por liberar, el único que podía prestarle ayuda era Simón Bolívar, por ello tiene lugar una entrevista entre estos dos grandes hombres, en Guayaquil, el

26 de julio de 1822, histórica entrevista que hasta hoy sigue siendo controversia entre los historiadores, San Martín comprendió que tenía que cederle el puesto a Bolívar. Regresó a Lima y dimitió abandonando el Perú.

El 7 de agosto sale Bolívar de Guayaquil rumbo a Callao donde arribaron a los 25 días en el Bergantín Chimborazo; ya en el Perú contaba con 5000 hombres pero el enemigo poseía casi 4 veces más que ellos. Bajo estas difíciles circunstancias enfermó de fiebre amarilla.

En la preparación de la ofensiva final en Suramérica, Bolívar hizo cuanto pudo por el ejército: redujo el pago de los soldados a las $\frac{3}{4}$ partes para que todos recibieran el pago, no vaciló en requisar el pago de las iglesias, en confiscar la propiedad a los españoles y peruanos que colaboraron con los españoles, en vender los fondos del gobierno, la población recogía hierros para la fabricación de proyectiles, lanzas, clavos y herraduras; Bolívar, Sucre y otros generales visitaban los talleres para animar al pueblo.

El 29 de julio, casi con un mes de marcha y cerca de 10 000 hombres Bolívar y Sucre preparaban la ofensiva final y este se dirige a las tropas.

¡Soldados! Vais a completar la obra más grande que el cielo ha encargado a los hombres: la de salvar al mundo entero de la esclavitud.

El 6 de agosto se desarrolló la batalla de Junín, esta duró una hora y media y fue un triunfo para los patriotas, luego el 9 de diciembre de 1824 se desarrolló la batalla de Ayacucho dirigida por Sucre, esta batalla puso punto final al colonialismo español en América del Sur.

Bolívar, al recibir la noticia sobre la batalla, exclamó con júbilo ¡victoria, victoria! Sin envidia de sus compañeros de arena, a quien condecoró con el título de Mariscal de Ayacucho.

La lucha ahora de Bolívar era la unión de las Repúblicas del Sur de América, teniendo en cuenta las manifestaciones constantes de caudillismo, regionalismo, traición etc. En un intento para exponer la democracia de Estados Unidos de América en Latinoamérica este expresó “Mejor que América aceptara el Corán, antes que las formas de Gobierno de los Estados Unidos de América”. Luchó por lograr la unión de los pueblos de América.

Celebró el 22 de julio al 25 de 1825 el Congreso Continental de Panamá en el que se aprobó un tratado para la confederación perpetua, así como algunas convenciones para la defensa mutua y la prohibición del comercio de esclavos, sin embargo ninguna de las repúblicas ratificó las decisiones del congreso. Con respecto a la participación de un delegado norteamericano en el congreso manifestó: “jamás seré de la opinión que los convidemos para nuestros arreglos americanos”.

A partir de ese momento se produjeron discrepancias, desunión, traiciones, todo ello atentó contra la unidad latinoamericana, e incluso se produjeron intentos de asesinar a Bolívar. Triste y con la esperanza de que Sucre sea su sucesor, renuncia a la presidencia y ya enfermo se retira a vivir en las cercanías de Bogotá, sale en condición de desterrado y sólo acompañado por algunos de sus soldados y amigos más íntimos.

Sucre no logra llegar a tiempo para despedirse de su jefe amado y le escribe “Adiós, mi general, reciba usted por gajes de mi amistad las lágrimas que en este momento me hace verter la ausencia de usted”.

Una gran tristeza embarga el alma del Libertador cuando en el camino del exilio se entera del acuerdo de la Asamblea Nacional de Venezuela: declarar proscrito y fuera de la ley a Simón Bolívar. Después de 11 años de decidir los destinos de Colombia, El Libertador es tan pobre que al morir en Santa Martha, Colombia, el 17 de diciembre de 1830 hay necesidad de cambiarle su harapienta camisa para enterrarlo con dignidad.

A los 47 años de edad, Simón Bolívar, deja el mundo de los vivos para entrar en el reino de los héroes mayores de América Latina.

Sus ideas de unidad continental continúan viviendo en el corazón de los más notables de América Latina .Su gran sueño americano tiene en nuestro José Martí, su más fiel continuador describiendo al héroe:

“...pequeño de cuerpo, los ojos le relampagueaban y las palabras se le salían de los labios y parecía como si estuviera esperando siempre la hora de montar a caballo”. “Bolívar no defendió con tanto fuego el derecho de los hombres a gobernarse por sí mismos, como el derecho de América a ser libre. Los envidiosos exageran sus defectos.”

(José Martí, Tres héroes, La Edad de Oro (1889).

En discurso el 28 de octubre de 1893, nuestro José Martí, en honor a este ilustre luchador de la América lo describe de forma exclusiva” ¡oh, no!. En calma no se puede hablar de aquel que no vivió jamás en ella: ¡de Bolívar se puede hablar con una montaña por tribuna, o entre relámpagos y rayos, y con un manojó de pueblos libres en el puño, y la tiranía descabezada a los pies...! Y culmina la velada solemne al Libertador,” ¡así de hijo en hijo, mientras la América viva, el nombre resonará en lo más viril y honrado de nuestras entrañas!” (publicado en Patria Nueva York, 4 de noviembre de 1893) y culmina Martí su hermoso homenaje en Tres Héroes, de la revista La Edad de Oro: “Bolívar murió a pesar del corazón más que del cuerpo, en la casa de un español, en Santa Martha. Murió pobre y dejó una familia de pueblos”.

Augusto Eliseo Benítez, en su artículo “El crisol unitario”, revista Bohemia No. 78 del 10 de enero de 1986, se refiere que vale recordar, en esta hora del recuento la trayectoria de aquel hombre solar que previó con inigualable certeza el futuro promisorio de la América Meridional, unida en un haz de pueblos, Simón Bolívar cuya vida pletórica en acciones y pensamientos revolucionarios le permiten ser conceptuados como el artífice mayor de sentimiento patriótico e hispanoamericano, simiente este que cobra un sentido más alto y profundo con la irrupción en el plano político americano de esa otra gran personalidad de nuestro ámbito: José Martí.

“¡Pero así está Bolívar en el cielo de América vigilante y ceñudo, sentado aún en la roca de crear, con el inca al lado, y el haz de bandera a los pies; así está él, calzando aún las botas de campaña, porque lo que él no dejó hecho sin hacer está hoy: porque Bolívar tiene que hacer en América todavía!” (Patria, José Martí 1893).

Sugerencias metodológicas para la valoración:

Tema: “Bolívar un hombre de todos los tiempos”

Objetivo: Valorar la trascendencia de la labor revolucionaria y pensamiento político de Simón Bolívar para fortalecer sentimientos latinoamericanos y antiimperialistas

- ❖ El docente orienta la actividad independiente, divide el aula en 4 equipos, oriente 1 actividad para cada equipo.

❖ **Equipo1**

1 Lee detenidamente:

“Bolívar era pequeño de cuerpo, los ojos le relampagueaban y las palabras se les salían de los labios”

Apoyándote en el L/T, las videoclases 29 y30 y el folleto metodológico completa la descripción que ofrece José Martí de Simón Bolívar.

a) Incluye datos de su vida que consideres importantes.

❖ **Equipo 2**

2. Ordena cronológicamente momentos y acciones protagonizados por Simón Bolívar.

a)- _____ Batalla de Boyacá.

b)- _____ Congreso de Angostura.

c)- _____ Batalla de Carabobo.

d)- _____ Carta de Jamaica.

e)- _____ Entrevista con José de San Martín.

f)- _____ Congreso de Panamá.

a) Argumenta dos momentos importantes de su vida.

❖ **Equipo3**

3. Simón Bolívar se dirige a los soldados del Ejército Libertador el 17 de octubre de 1817:

“soldados nosotros lo sabéis. La igualdad, la libertad y la independencia son nuestra divisa...”

a) Demuestra cómo materializó su pensamiento político a través de sus acciones revolucionarias.

❖ **Equipo4**

4. En el congreso de Panamá, en 1826, Bolívar expresó:

“...Los Estados Unidos (...) parecen destinados por la providencia para plagar la América de miserias a nombre de la libertad”.

a) ¿Qué sentimientos se reflejan en estas palabras del Libertador?

b) ¿Ejemplifica como los latinoamericanos hacemos valer hoy día la hazaña histórica del héroe?

❖ El docente orienta para todos los estudiantes las siguiente actividad

- Analiza la siguiente idea.

“Bolívar soñó con ver formado en la América la más grande nación del mundo, menos por su extensión y riqueza que por su libertad y gloria, Martí la concibe como la América nuestra, Fidel y Chávez la integran a través del ALBA”.

Apoiado en la información que posees sobre el pensamiento y la acción de Bolívar y el contexto latinoamericano de hoy, valora través de un párrafo la veracidad de la idea anterior.

❖ Se orientará la bibliografía a emplear:

- Folleto metodológico

- Libro de texto

- El Software “Colección el navegante. “Geoclio”

- Videoclasas 29 y 30

- “La edad de Oro” de José Martí Pérez

❖ Se evaluará de forma oral y escrita

❖ Tiempo de duración 45 minutos

2-Antonio José de Sucre Alcántara (1795 - 1830)

El general Antonio José de Sucre nació en la ciudad de Cumaná en la provincia de Venezuela, el 3 de febrero de 1795, de padres ricos y distinguidos, su familia tiene sus orígenes en Bélgica, su padre, Carlos de Sucre Garrido y Pardo, noble flamenco, hijo de Charles Adrián de Sucre, Marqués de Preux (Flandes); su madre Buenaventura Carolina Isabel Garrido y Pardo, originaria del España. Su padre sirvió como soldado en Cataluña en 1698 llegando a ser administrador colonial español como gobernador de Cartagena de Indias y Capitán General de

Cuba. El 22 de diciembre de 1779 los Sucre arriban a Venezuela. Siendo Sucre Garrido y Pardo designado Gobernador de nueva Andalucía, antigua provincia venezolana donde es el núcleo de la historia de los Sucre en Venezuela.

Es una familia de gran riqueza y distinción dentro de la sociedad. Recibió su primera educación en la capital de Caracas. En el año 1803 inicia sus estudios en Matemática, para seguir la carrera de Ingeniería, mostró desde los primeros días una aplicación y una inteligencia de lo hicieron sobresalir entre sus compañeros.

Muy pronto empezó la guerra, desde luego el general Sucre salió a campaña. Sirvió a las órdenes del general Miranda con distinción cuando los generales Mariño, Piar, Bermúdez y Valdés emprendieron la reconquista de su patria en 1813 por la parte oriental, el joven Sucre le acompañó a una empresa la más atrevida y temeraria, apenas un puñado de valientes que no pasaban de ciento, intentaron y lograron la libertad de tres provincias. Sucre siempre se distinguía por su infatigable actividad, por su inteligencia y por su valor. En los célebres campos de Monterrey y Cumaná se encontraba de ordinario al lado de los más audaces, rompiendo las filas enemigas, destrozando ejércitos contrarios con tres o cuatro compañías de voluntarios que componían todas nuestras fuerzas. Quinientos paisanos armados, mandados por el intrépido Piar, destrozaron 8000 españoles en tres combates en campo raso, Sucre era uno de los que se distinguía en medio de estos héroes.

De 1814 hasta 1817 sirvió al Estado Mayor General del Ejército de Oriente, con aquel celo, talento y conocimientos que lo han distinguido tanto. Era el alma del ejército que servía, era el azote del desorden y el amigo de todos.

Participó en la liberación del Ecuador, que culminó en la batalla de Pichincha librada el 24 de mayo de 1828, con esta victoria se consolidó la independencia de la Gran Colombia, se consumó la de Ecuador y quedó el camino listo para la liberación del Perú tras el retiro de San Martín. Esta batalla consumó la obra de sus celos, de su sagacidad y de su valor.

Entonces fue nombrado en premio de sus servicios, General de División e Intendente del Departamento de Quito. Aquellos pueblos veían en él su libertador, su amigo, se mostraban más satisfechos del Jefe que le mandaba que de la libertad misma que recibían en sus manos. A los 26 años era el libertador de

Ecuador.

Entró en Lima en 1823 precediendo a Bolívar, el primero de diciembre de 1823 llegó a Yungay estableciéndose en él por ser el punto céntrico del acantonamiento. Acomoda en sus inmediaciones a los batallones de "Valtigueros y Pichincha" a los que la población avitualló y pertrechó hasta ponerlos en condiciones de marchar el 25 de febrero hacia Huanuco.

Participó junto a Bolívar el 16 de agosto de 1824 en la batalla de Junín, se enfrentan los realistas dirigidos por el jefe español Canterac y el propio virrey La Serna.

El mortal encuentro se desarrolla sólo a sable y lanza, una hora y media después el inicio de la acción, 400 cadáveres enemigos quedan sobre el suelo ensangrentado y 120 libertadores yacen para siempre en Junín.

El 9 de diciembre de 1824 venció Sucre al virrey La Serna en Ayacucho (rincón de los muertos) acción que significó el fin del dominio español en el continente suramericano, con aproximadamente 7000 soldados latinoamericanos, colombianos y venezolanos, así como argentinos, bolivianos, paraguayos y chilenos, ingleses, franceses, alemanes y españoles partidarios de la independencia, por el bando español pelean 9310 hombres principalmente indios, hispanos y criollos.

Horas después el virrey es hecho prisionero y se rinden ante Sucre.

Bolívar baila de alegría al recibir el parte de Sucre y como premio le otorga el título de Gran Mariscal de Ayacucho.

Al frente del ejército se marchó al alto Perú, donde proclamó el 9 de febrero de 1824, luego de convocar a una Asamblea Nacional, La República de Bolivia, en homenaje al libertador, a quien encargó la redacción de la constitución, al cual fue promulgada en 1828, al frente del gobierno boliviano Sucre proclamó leyes progresistas, hizo la división política del país de acuerdo con el sistema francés, en departamentos, provincias, cantones y vicecantones. Impulsó la instrucción pública, organizó el aparato administrativo, liberalizó las costumbres y encaminó ambiciosos programas para la recuperación económica.

El 18 de abril de 1828 en Chuguisaca, Sucre fue herido de dos balazos. Este incidente lo hizo tomar la decisión de abandonar el cargo para evitar rencillas y

contribuir a la pacificación de la República. La asamblea local lo nombró presidente vitalicio, pero dimitió en 1828 a raíz de los motines y la presión de los peruanos opuestos a la independencia boliviana. Se retiró entonces a Ecuador acompañado de su hija y de su esposa, la marquesa de Solanda.

El general Pedro Antonio de Olañeta, no aceptó la derrota de Ayacucho y prolongó la agonía del ejército español en América hasta abril de 1825, año en el que fue derrotado en la batalla de Tumusia, verdaderamente la última acción libertaria en América se consolidó la autonomía del alto Perú y la creación de la república de Bolivia.

Lo más notable de Antonio José de Sucre es su carácter, sigue lista para los amigos, como lo demostró su adhesión incondicional a Simón Bolívar, la honestidad en el desempeño de sus funciones y la falta de ambición personal, hecho muy evidente cuando su figura deslumbra en el panorama boliviano y él accede a la presidencia muy a pesar suyo, pues nunca percibió el mando político. Buscó la opinión de quienes consideraba los más informados, aunque no tuviera afinidades con ellos, tal el caso de Casimiro Olañeta, con quien conversa y cambia opiniones, pese a las grandes diferencias que los separaban.

La opinión de los historiadores sobre Sucre es unánime, fue un hombre incorruptible, pero hombre de su tiempo al fin. Sus actos correspondieron a cambios radicales que dejaban de lado las tradiciones y los sistemas establecidos.

Sucre no logra llegar a tiempo para despedirse de su jefe amado Simón Bolívar, cuando este sale de Bogotá desterrado el 8 de mayo de 1830 y escribe una carta "adiós mi general, reciba usted por gaje de mi amistad y las lágrimas que en este momento me hace verter la ausencia de usted. Sea usted feliz en todas partes, y en todas partes cuente con los servicios y con la gratitud de su más fiel y apasionado amigo".

Bolívar redacta y publica en 1825 su Resumen Sucinto de la vida del general Sucre, único trabajo en su género realizado por el Padre de la Patria, no escatima elogios ante la hazaña culminante de su fiel lugarteniente: "La batalla de Ayacucho es la cumbre de la gloria americana y la obra del general Sucre, la disposición de ella ha sido perfecta y su ejecución divina. Las generaciones

venideras esperan la victoria de Ayacucho para bendecirla y contemplarla sentada en el trono de la libertad, dictando a los americanos el ejercicio de sus derechos, y el imperio sagrado de la naturaleza".

En carta a Sucre desde Nazca, el 26 de abril de 1825, Bolívar le expresa usted está llamado a los más altos destinos, y yo preveo que usted es el rival de mi gloria.

El Gran Mariscal de Ayacucho fue asesinado en Barruecos, cerca de Pasto (Colombia) en circunstancias oscuras, el 4 de junio de 1830, Bolívar que estaba enfermo en la Costa del Atlántico al conocer el luctuoso suceso exclamó" ¡Santo dios! Se ha derramado la sangre de Abel", la bala cruel le hirió el corazón, han matado a Colombia y me quitó la vida".

Sugerencias metodológicas para la valoración:

Tema: Sucre, el Gran Mariscal de Ayacucho.

Objetivo: Valorar la labor revolucionaria de Antonio José de Sucre en las luchas por la independencia de los pueblos Latinoamericanos para fortalecer el amor a sus próceres

❖ El docente orientará un seminario por preguntas y respuestas.

1- Antonio José de Sucre es conocido por los latinoamericanos como el Gran Mariscal de Ayacucho.

a)- ¿Qué conoces de él? Refiérete a su origen y procedencia social

2. Ordena cronológicamente los siguientes hechos históricos protagonizados por Antonio José de Sucre.

a)- _____ Sirvió al Estado Mayor General del Ejército del Oriente.

b)- _____ Participó en la Batalla de Junín.

c)- _____ Dirigió la Batalla de Ayacucho.

d)- _____ Participó en la Batalla de Pichincha.

e)- _____ Fue herido de dos brazos en Chuquisaca.

f)- _____ Escribe carta de despedida a Simón Bolívar.

g)- _____ Se incorpora a la lucha con otros generales.

a). Escoge de estos hechos.

- Uno que refleje sus grandes dotes militares.
- uno que refleje su más noble sentimientos de respeto y amistad.
- Uno donde se evidencia su incondicionalidad a la causa independentista de América.

3. ¿Qué otras acciones desarrolló Antonio José de Sucre que denota el alto valor patriótico y su falta de ambición personal? Explique.

4. En su corta pero fructífera vida el joven Sucre hizo derroche de excepcionales cualidades. ¿Cuáles de ellas te gustaría poseer y por qué?

5. En carta desde Nazca, el 26 de abril de 1825, Bolívar le expresa al joven Sucre. “Usted está llamado al más alto destino, y yo preveo que usted es el rival de mi gloria”. Bolívar lo enaltece y la América se llena de orgullo al contar con héroes como él. Valora la importancia de la gran hazaña histórica que merece.

- ❖ El docente Orientará la bibliografía a emplear :
- ❖ Folleto metodológico
 - Libro de texto
 - El Software “Colección el navegante. “Geoclio”.
- ❖ Se evaluará de forma oral a través de un debate.
- ❖ La evaluación escrita se hará a través de las libretas de notas de los estudiantes.
- ❖ Tiempo de duración: 45 minutos.

3-Bernardo Ó Higgins Riquelme (1778 – 1842)

Nació el 20 de agosto de 1778 en Chillán viejo. Chile, hijo ilegítimo de Ambrosio Ó Higgins de origen Irlandés, Gobernador al servicio de España en Chile y virrey de Perú, su madre fue María Isabel Riquelme y Meza. Sus padres nunca contrajeron matrimonio, pero ello no implicó, que el progenitor se desentendiera de su vástago. Él mismo dispuso que se pusiera bajo el cuidado del comerciante portugués, Juan Albano Pereira. En 1772 fue llevado a Talca a casa del comerciante, donde fue bautizado. En 1788, Ambrosio Ó Higgins fue nombrado

gobernador de Chile y queriendo darle a su hijo una buena educación, lo unió al colegio de naturales de Chillán y luego al aristocrático colegio de San Carlos en Lima. Cursó estudios en Gran Bretaña y España. El 3 de abril de 1800 se embarca en la fragata "confianza" para regresar a Chile, pero esta es capturada por un duque inglés de tiendas regresar a su puerto de origen. En Cádiz permanece dos años más al recibir la noticia de la muerte de su padre en Lima, el 18 de marzo de 1801, regresa a Chile, el 6 de septiembre de 1802. Su padre al morir le dejó la hacienda las canteras de 16, 689 cuadras y más de 4000 cabezas de ganado. A esta propiedad dedicó los siguientes años.

En su juventud es influenciado por las ideas independentistas de Francisco de Miranda. Al fin regresa su país y ocupa la alcaldía de su ciudad natal, no tarda en conspirar por la independencia nacional.

Con 12 hombres comienza la lucha, mientras que España refuerza su ejército. En Chile, en 1810 tomó parte en la Revolución que estableció una junta de gobierno en Santiago de Chile sustituyendo al gobernador general español. En 1811 se reunió el primer Congreso Nacional Chileno, es elegido diputado. En 1813 es nombrado General del Ejército por las Segundas Junta del Gobierno Nacional. En 1814, en Rancagua, fue derrotado por tropas realistas financiadas por el virrey de Perú para que Chile volviera al dominio español. Escapa con la mayoría de sus seguidores y cruza los Andes hasta el actual territorio argentino. Los combatientes por la independencia de Chile fueron derrotados y se mantuvo el territorio tres años bajo el dominio colonial español.

Antes de marchar a Argentina había alcanzado algunas victorias, en Chillán y otras poblaciones, por ello, se le otorga el título de generalísimo del ejército patriota.

Luego en Argentina, el Gobierno de Buenos Aires lo incorpora a su ejército que organiza el general José de San Martín para libertar a Chile y Perú. Ó Higgins marcha al centro de aquella fuerza, mientras que San Martín va a la retaguardia con su caballería en el cruce de los Andes.

La división que el comandaba poseer una banda musical durante las penosas marchas por la cordillera prevalecen los ritmos afros, mientras que el jefe chileno suele tocar su acordeón que siempre lleva consigo en las campañas militares.

El 12 de febrero de 1817 obtiene la victoria en Chacabuco, al norte de Santiago de Chile. Ese mismo año fue nombrado Director Supremo de Chile y en febrero de 1818 formuló la Declaración de Independencia Chilena en Talca, el original de esta declaración estuvo depositado en el palacio presidencial de La Moneda hasta el 11 de septiembre de 1973, en que el presidente Salvador Allende, al ser atacado aquí por las fuerzas de Pinochet entregó el trascendental documento a su secretaria para que lo salvara de la destrucción pero "un fascista había añicos el documento firmado por Ó Higgins, con el cual comenzó la libertad de Chile".

Gobernó Bernardo durante seis años. Liberada Talca, es tomada nuevamente por las tropas españolas. El héroe es herido en la lucha, pero su fibra de rebelde extraordinario y decide marchar a Santiago, allí se desarrolló la batalla de Maipú, no tomó parte en sus inicios por estar herido, pero el fuego patriótico que lleva dentro le hace incorporarse en su lecho de enfermo y se dirige con un grupo de soldados al teatro de operaciones y así ayuda a culminar la victoria, minutos después Ó Higgins abraza a San Martín y le dice "Gloria al salvador de Chile!" Mientras el gran argentino le dice desde su caballo "general, Chile no olvidará jamás el nombre del ilustre inválido que en el día de hoy se presentó en el campo de batalla de este estado".

Nombrado jefe de gobierno en 1817 en 1823, se destacó por el impulso que le da a la instrucción pública. En 1823, culminan las pugnas dentro del nuevo gobierno republicano, que si bien reconoce en Ó Higgins el héroe indiscutido, sus enemigos le piden la renuncia, sin menor titubeo, se despoja de su banda tricolor y del bastón de mando y se retira aclamado por el pueblo para escoger el camino del exilio en Perú, arribando a El Callao el 28 de julio de 1823. Donde durante 20 años labora en la agricultura, en las haciendas Montalván y Cuiba que le fueron obsequiadas por el Perú. Muere en Lima, el 24 de octubre de 1842 de un ataque de corazón, pasó a ser inmortal

El Primer Soldado de Chile, el más bravo entre todos. Su divisa era "vivir con honor o morir con gloria".

Sugerencias metodológicas para la valoración

Tema: Ó Higgins, el héroe Chileno

Objetivo: Valorar el significado de la labor revolucionaria de Ó Higgins en la lucha

del pueblo chileno por su independencia nacional fortaleciendo sentimientos latinoamericanistas.

❖ El docente realizará una clase modelo sobre la valoración de personalidades históricas.

- Tipo de clase: combinada

- Métodos: Exposición oral

- Medios: Pizarra, libro de texto, mapas, videoclase # 6, fichas de contenido, cronologías.

- Control: Lo realizará repartiendo tarjetas a los estudiantes con las siguientes actividades, que serán evaluadas de forma oral:

1. Resume a través de un párrafo la procedencia social de Bernardo Ó Higgins Riquelmes, así como su etapa de formación.

2. A continuación te relacionamos varias acciones desarrolladas por Bernardo Ó Higgins en su accionar por la independencia de Latinoamérica.

a)- ____ El Congreso Nacional lo elige Diputado.

b)- ____ Obtiene una importante victoria en Chacabuco.

c)- ____ Se desempeñó como Gobernador de Chile.

d)- ____ Pide la renuncia del gobierno por las pugnas dentro de las fuerzas.

e)- ____ Arriba al Callao, Perú, en condición de exiliado.

f)- ____ Participa en la Batalla de Maipú.

a)- Ordénalas cronológicamente.

b)- Escoja dos de ellas y argumente su importancia histórica.

c)- Escoja una de ellas donde se realce sus cualidades de patriota incondicional. Coméntela.

❖ El docente realizará una comprobación escrita a todos los estudiantes:

3. José de San Martín al concluir la Batalla de Maipú expresó: "General, Chile no olvidará el nombre del ilustre inválido que en el día de hoy se presentó en el campo de batalla en este estado".

a)- Teniendo en cuenta tus conocimientos sobre el pensamiento y la acción de Bernardo O'Higgins Riquelmes, exponga su criterio, de que Chile no lo olvidará jamás.

❖ Tiempo de duración: 45 minutos

4-José de San Martín (1777 - 1850)

Nace en Yapeyú reducción de indios guaraníes a orillas del río Uruguay ,actual provincia de Corrientes, Argentina, sus padres, españoles, no pertenecen a la nobleza como lo indica la historia oficial argentina y tienen que regresar a España por la imposibilidad de avanzar económicamente en el nuevo mundo, tenía el héroe ocho años, ya en Málaga, José Francisco estudia en la escuela pública, (Nobles de Madrid), a los doce años es cadete del regimiento de Murcia y al graduarse lo ascienden a subteniente del ejército español, y como tal combate en África contra los árabes, destacándose en la batalla de Orán, pelea contra Francia y Portugal, también participa en el bloqueo de Gibraltar y Ceuta. Después es ascendido al coronel. Se destacó también la batalla de Bailén, ascendido al grado de capitán.

Enrolado en las filas del liberalismo español y ante la derrota de las tropas hispánicas en la península se traslada a América, Buenos Aires, en 1812 donde se pone a las órdenes de la junta creada con motivo del cese de los poderes del Rey de España ante la invasión francesa, poniéndose del lado de las tendencias más radicalistas (partido morenista, el jacobinismo criollo que seguía las posiciones del primer secretario de la junta patria, Mariano Moreno, muerto misteriosamente hacía dos años).

En febrero de 1813, San Martín organiza el regimiento de granaderos, cuyos jinetes se destacan heroicamente en las luchas independentistas, obtiene su primera victoria contra los españoles a orillas del río Paraná. Al año siguiente, recibe el grado de general y sustituye en el nombre del ejército del Alto Perú a Manuel Belgrano, el gran patriota argentino.

Destacado organizador militar, funda el ejército de los Andes con el propósito de ayudar a la independencia de Chile y Perú, formado por criollos blancos, negros, mulatos e indios que suman 2860 soldados de infantería, 900 de caballería y 200 oficiales que transportan sus equipos en 1400 millas.

San Martín emitió toda una serie de disposiciones antifeudales al ocupar la presidencia peruana, suprimió las mitas, abolió los tributos y servicios personales sufridos por los campesinos indígenas, reformó el sistema de comercio, proclamó la libertad de Vientres, emancipó a todos los esclavos que tomaran las armas, suprimió los azotes en la escuela, estableció la libertad de imprentas, prohibió aplicar tormentos en los procesos judiciales, estableció la inviolabilidad de domicilios, estos decretos tuvieron un profundo carácter progresista

En 1817 emprende la épica campaña del cruce de la Cordillera de los Andes, donde los soldados sufren los efectos del enrarecimiento del aire o Soroche, durante la marcha mucho de los soldados dejan su vida en los picos andinos a miles de metros de altitud.

El 12 de febrero de 1817 obtiene la resonante victoria militar de Chacabuco, en Chile, y poco después derrota nuevamente a los españoles en Maipú, el 5 de abril de 1819 donde sella la independencia de este país. Las puertas de Santiago y Perú quedan así abiertas al ejército de los Andes. Después desembarca en Paracas con la ayuda de su flota dirigida por el almirante inglés Cochrane, al servicio de los patriotas latinoamericanos. Al año siguiente 1820 entra triunfalmente a Lima y después proclama su independencia el 28 de julio de 1821, investido con el título de protector de Perú, establece y la libertad de imprentas, bibliotecas, decreta la suspensión de tributos a los indios y organiza el ejército peruano y sus fuerzas navales, todo esto a pesar de que el aparato militar español se mantiene casi intacto en la Cordillera de los Andes, hasta que es derrotado en Junín y Ayacucho, gracias a los ejércitos bolivarianos. San Martín fundó en Lima la orden del sol os con la que se condecoraban a las personas destacadas en la lucha.

El 26 de julio de 1822, en el navío Masedonia hace su entrada San Martín a la ciudad de Guayaquil, es recibido con salvas de artillería, allí lo reciben los ayudantes de Bolívar. Por las calles engalanadas con banderas colombianas y argentinas, San Martín acompañado por su escolta de honor, se dirigió a la residencia donde se celebraría su entrevista con Bolívar. Durante la recepción una de las damas colocó sendas coronas de laureles y oro en la cabeza de San Martín y de Bolívar. San Martín quedó muy perturbado, se quitó la corona y dijo que no merecía tan alto honor, pero que la guardaría en recuerdo de los patriotas

que la habían hecho. Le entrevista duró horas, este histórico encuentro hasta hoy sigue siendo objeto de controversia entre los historiadores, expresándose las más diversas opiniones acerca de su significado. Una cosa es indudable: ambos jefes supremos de la lucha libertadora de América del Sur, no llegaron a entenderse, no pudieron elaborar un programa común y se separaron absurdamente desconformes uno del otro.

Del Libertador del Sur no podía ser ayudante del Libertador del Norte, por las mismas razones que el Libertador del Norte no podía serlo del Libertador del Sur. Uno de ellos tenía que dejar el escenario para que otros pudieran terminar la empresa común. Y debía retirar aquel que disponía de menos fuerza.

San Martín comprendió que él tenía que ceder su puesto a Bolívar. Regresó entonces a Lima y dimitió declarando que abandonaba el Perú y volvía a la Argentina, declarando “yo creo que todo el poder del ser supremo no es suficiente para libertar a ese desgraciado país; sólo Bolívar, apoyado en la fuerza, puede realizarlo”.

El congreso peruano aceptó la dimisión y le adjudicó el grado honorífico de Generalísimo de las Tropas de Mar y Tierra de la República, una pensión vitalicia de 12.000 pesos anuales y también el título de fundador de la libertad del Perú. Los diputados resolvieron exigir en honor de San Martín una columna en Lima y colocar su busto en la biblioteca nacional que él había creado. Al abandonar el Perú llevó consigo de recuerdo la enseña del conquistador Pizarro y la campanilla del tribunal de la Inquisición. Dejó en Perú un ejército de 6280 hombres (chilenos, argentinos y peruanos).

Al retirarse de la escena del libertador mostró que actuaba exclusivamente en beneficio de la gran causa de la liberación americana. El noble gesto de San Martín, quien supo apreciar con sensatez el estado de las cosas y sacar conclusiones justas, merece la gratitud de los pueblos de América Latina.

Culmina así su participación activa en las luchas independentistas. Este regresa a Buenos Aires envuelta en plena guerra civil, fiel a su credo, se negó a participar en ella. No pasaría un año y pasaría a Francia para vivir en el exilio voluntario, muriendo en 1850 lejos de su patria. 30 años más tarde sus restos fueron trasladados a Buenos Aires y sepultado en la catedral.

Sus contemporáneos describían al héroe, alto, de facciones correctas y porte de soldado profesional, discreto, poco locuaz y reservado, el general argentino aparecía con una persona ascética e insociable. Esquivaba los encuentros de salón y otras distracciones de la alta sociedad. Prefería la comida sencilla del soldado y era muy ordenado en sus gastos. Contaban que siendo protector del Perú, controlaba personalmente los desembolsos de su cocinera. Este sufría de reumatismo crónico y se veía obligado a acudir continuamente a la morfina. Era miembro de una logia patriótica, cuyas decisiones cumplía rigurosamente.

Los latinoamericanos honran la memoria de San Martín viendo en él un digno ejemplo de servicio desinteresado a la causa de la libertad y la independencia de los pueblos.

Actividades para valorar a José de San Martín (1777 - 1850)

1. Completa los espacios en blanco. Apóyate para ello en el L/T, La videoclase 32 y el folleto metodológico que se te ofrece.

a)- José de San Martín nació en _____-, de procedencia social _____, se caracterizó por _____, _____, _____.

- ¿Qué otros aspectos aportarías a esta caracterización?.

2. Relaciona de forma cronológica 6 momentos que consideres importantes en la labor revolucionaria de José de San Martín.

a)- Escoja dos de ellos y arguméntelos.

3. Lee detenidamente:

Durante la recepción que brindó Simón Bolívar en Guayaquil 1822) a José de San Martín, este fue laureado por una dama con sendas coronas de laureles de oro, colocados en su cabeza, este perturbado se la quitó y dijo que no merecía tan alto honor, pero que la guardaría en honor a los patriotas que la habían hecho.

a)- Expresa tu criterio sobre la actitud del héroe latinoamericano a través de un párrafo.

4. Para José Martí el prócer José de San Martín fue el Libertador del Sur, el Padre de la República Argentina y el Padre de Chile. Valora la anterior afirmación a través de un párrafo.

5- Miguel de Hidalgo y Costilla

Nació el 8 de mayo de 1753 en la hacienda de San Diego de Corralejo en la jurisdicción de Páijamo, de la intendencia de Guanajuato. Fue hijo de Cristóbal Hidalgo Costilla y de Ana María Gallaga Mandarte y Villaseñor. Los padres contrajeron matrimonio en 1750. A los 9 años de edad Miguel Hidalgo quedó huérfano de madre, y a los 12, habiendo terminado sus primeros estudios al lado de su padre, marchó a Valladolid, hoy Morelia, para luego inscribirse en el colegio de San Francisco Javier, atendidos por los padres Jesuitas.

De 1765 a 1767 estuvo en esa institución, con su hermano José Joaquín, estudiando retórica y gramática latina hasta que los Jesuitas fueron expulsados. A fines de ese año Hidalgo y su hermano regresaron a Valladolid para inscribirse en el colegio de San Nicolás de Obispo. Allí, debido a la tradición escolar de poner mate a los chinchas (alumnos de nuevo ingreso) fue apodado como el zorro, obtuvo Hidalgo en alto aprovechamiento de tal manera que antes de los tres años de rigor, el 20 de febrero de 1770, se graduó de bachiller en Letras. Y el 30 de marzo siguiente, en la Real y Pontificia Universidad de México, de bachiller en arte.

Se distinguió en teología escolástica y moral. Recibió el grado de bachiller en teología. En el colegio obtuvo una beca para emprender estudios canónicos, posteriormente se le fue concediendo el subdiaconado (la primera de las mayores sagradas órdenes), luego en 1776, el diaconado siendo profesor de filosofía, y en septiembre de 1778, el presbiterado, con lo cual recibió la potestad de celebrar la Eucaristía y absolver los pecados.

De 1779 a 1792 se dedicó con ímpetu a la vida académica en San Nicolás. Siendo profesor de gramática latina y artes hasta 1782, posteriormente de teología escolástica. En 1787 se le nombró tesorero, vicerrector y secretario de la institución. En 1788 el virrey Manuel Flores le concedió los beneficios de la Sacristía Santa Clara de los Cobres, cuyas obligaciones cumplía los domingos días festivos, aparte de las materias de rigor, este dominaba el latín, el francés y

el italiano y la lengua indígena atomí, tarasco y mexicano.

A fines del año 1790, siendo rector, es objeto de murmuraciones, le eran reprochados el carácter adquirido con los jesuitas, la lectura de libros prohibidos, el trato con mujeres, y la aficción al juego. Ese mismo año renunció a su puesto incorporándose en Calima, a servir el curato enviado por el obispo, no sin antes poner a salvo secretamente, a sus hijos Agustina y Lino Mariano, producto de sus relaciones con Manuela Ramos Pichardo.

Hidalgo tenía el gusto por aprender las labores del campo. El contacto con los artesanos de su pueblo le facilitaba el aprendizaje de diversas artesanías y siempre se mostraba dispuesto a ayudar. Su espíritu emprendedor lo llevo a instalar varios talleres de artesanía e industria (alfarería, curtidoría, carpintería, herrería etc.) con la ayuda de sus feligreses mandó a plantar una noria y plantó moreras y vides.

Con una mente que tendía al desarrollo se procuraba enseñar actividades que tuvieran algún tipo de valor comercial, actividades productivas que contribuían poderosamente a elevar el nivel de vida de los habitantes de Dolores y poblaciones vecinas por lo que aprovechaba los recursos naturales, cosa que nadie había hecho en esa región.

Fue en el año 1808 cuando Miguel Hidalgo conoció al capitán Ignacio Allende en uno de sus viajes a Guanajuato, en 1810, visitó la casa de Bernabé Bustamante, cuyo hijo le prestó un diccionario de ciencias y artes, en dicho diccionario se encontraba un artículo sobre artillería y fabricación de cañones, de vuelta en Dolores, construyó varias bocas de fuego y los puso a prueba disparando salvas con el pretexto de dar mayor solemnidad a las fiestas religiosas.

Hidalgo e Ignacio Allende no escondían sus opiniones, respecto a que la invasión napoleónica de España era motivo suficiente para que las colonias de América se independizaran restituyéndose a la jurisdicción de la corona cuando Fernando VII, preso en valencia volviera al trono. En febrero de 1810 Hidalgo y Allende dejaron a Querétaro para conocer el plan revolucionario del Doctor Manuel Iturriga, cuyo término aceptaron, el plan consistía en propagar en las principales poblaciones la inconformidad con los españoles y rechazar así mismo la idea de que la Nueva España quedara sometida a los franceses, en declararse simultáneamente por la

independencia en momentos oportunos, y en expulsar del país a los peninsulares, concentrando sus caudales en las cajas públicas.

Propusieron el primero de diciembre como día de pronunciamiento y nombraron al señor cura Miguel Hidalgo y Costilla como jefe, y al pueblo de San Juan de los Lagos como sitio para dar el grito de independencia, aprovechando la concentración de 100 000 fieles que eran esperadas para esa fecha con motivo de las festividades de la Virgen.

Hidalgo regresó a Dolores a fabricar hondas, machetes y lanzas, todo en secreto, se recogieron cerca de \$ 72 000, que había reunido el corregidor Domínguez.

Fue varias veces delatado la conspiración, por la que Hidalgo exclamó “Caballeros, somos perdidos aquí no hay más remedio que ir a coger gachupines”, luego realizaría las primeras acciones del movimiento de independencia, las cuales eran congregar a los vecinos comprometidos, a los padres José Grabiél Gutiérrez y Mariano Baeza y a los operarios de los talleres. Allí Hidalgo pronunció una arenga luego de lo cual libertaron a los presos y se apoderaron por sorpresa de las espadas, después hicieron prisioneros a los españoles, fue a las 5 de la madrugada del 16 de septiembre de 1810, este hizo tocar el esquilón San José de la Parroquia, llamando a misa y desde el pórtico de la iglesia se dirigió a la gente que acudía al llamado. “Este movimiento tiene por objeto quitar el mundo a los europeos... que se han entregado a los franceses y quieren que corramos la misma suerte, lo cual no debemos consentir jamás. ¡Viva la independencia! ¡Viva la América! ¡Muera el mal gobierno!”.

Hidalgo ordenó a Allende organizar militarmente a la gente, era una columna de 800 hombres, la mitad a caballo, tomó en el Santuario Atotonilco, la imagen de la Virgen de Guadalupe que se convirtió en la bandera de su ejército, fue nombrado capitán general, luego tomó el día 23 Salamanca e Irapuato.

El día 27 avanzaron sobre Guanajuato. Los españoles se protegían en la alhóndiga de Granaditas, fue tomada después de un sangriento enfrentamiento, todos los españoles que estaban allí fueron asesinados.

Luego Hidalgo se trasladó a Dolores, para hacer sesión de sus bienes a favor de sus hijas y ganar nuevas voluntades, regreso a Guanajuato, donde organizo los cuerpos de infantería, estableció una casa de moneda y una fundición de

cañones, movilizó sus fuerzas rumbo a Michoacán y luego el 17 de octubre de 1810 tomó Valladolid.

El 19 de octubre, por orden de Hidalgo, fueron publicados, el decreto que abolía la esclavitud y cuyo incumplimiento mandaba castigar con la pena de muerte y la confiscación de todos los bienes del infractor. Fue en la población del Charo donde conoció el futuro caudillo, el cura de Curacuaro, José María Morelos y Pavón, le encomendó movilizar al sur del país y dar la batalla a los realistas.

El 30 de octubre salió Hidalgo por el camino de México y libró enconada batalla contra las fuerzas del realista Trujillo, que fueron derrotados en el monte de los cruces, el 2 de noviembre las tropas insurgentes regresaron por el mismo camino sin haber intentado tomar la capital, luego fueron derrotados el 7 de noviembre, regresa a Valladolid, después a Guadalajara con más de 7000 hombres.

Organiza en Guadalajara el primer gobierno independiente, contó en la administración con Ignacio López Rayón al frente de la denominada Secretaría de Estado y del Despacho, y con José María Chico en la Secretaría de Gracia y Justicia, deroga los tributos pagados por las costas y las contribuciones de los indígenas, ordena la publicaciones de "El despertador americano", primer periódico insurgente.

El 17 de enero sufren una derrota en Puente de Calderón, Hidalgo se dirige a Zacatecas el 25 de enero Allende junto a otros jefes militares destituyeron a Hidalgo del mando militar, ya que lo señalaban responsable de la última derrota, sin embargo aún ostentaba el liderazgo político, mientras el militar recayó en Allende.

A marchas lentas invirtieron un mes en llegar a Saetillo; donde Hidalgo renunció públicamente a la jefatura del ejército y rechazó el indulto expedido por las cortes generales extraordinarias de España, que le fue enviado por el general José de la Cruz con autorización del virrey Venegas.

"El indulto, contestó, es para los criminales, no para los defensores de la Patria".

Después de otras duras derrotas de las tropas insurgentes, cuando iban rumbo a Estados Unidos a conseguir fondos, fue traicionado por Francisco Ignacio Elizondo, el capitán de las milicias retiradas.

Miguel Hidalgo fue tomado preso en las norias de Acatita de Baján, el 21 de marzo de 1811 y conducido a Chihuahua. Fue enjuiciado, degradado su carácter sacerdotal y fusilado a las siete de la mañana del 30 de julio de 1811. Poco después lo decapitaron y enterraron su cuerpo, su cabeza junto con los héroes insurgentes Allende, Aldama y Jiménez, fueron llevados a Guanajuato, encerrados en una jaula de hierro y colgados en las cuatro esquinas de la alhóndiga de Granaditas hasta la victoria del movimiento independentista.

Y aunque el líder que rompería las cadenas de la esclavitud había muerto, ni la fuerza, ni el ímpetu del movimiento de independencia moriría, seguiría latente y activo hasta el año de 1821, año que los insurgentes triunfarían y aplastarían el régimen de la desigualdad y la esclavitud, proclamando la patria mexicana como una nación libre.

Actividades para valorar a Miguel Hidalgo Costilla (1753 - 1811)

1. Identifica.

Prócer de la independencia del pueblo mexicano, protagonizó el grito de dolores, decretó la abolición de la esclavitud en varios territorios del virreinato Nueva España.

a)- Apoyándote en la videoclase No. 24 y el folleto metodológico que se te ofrece y en La Edad de Oro de José Martí, realiza una caracterización del prócer latinoamericano.

2. Confecciona, apoyado en las fuentes antes dadas un resumen en orden cronológico de las principales acciones protagonizadas por el cura Hidalgo en 1810 – 1811 en aras de liberar a su pueblo.

3. Miguel Hidalgo tomó medidas a favor del indio y del pueblo mexicano.

a)- Explica cuales fueron estas medidas.

b)- Argumenta la importancia de las mismas en aquel momento histórico.

4. La entrega del cura Hidalgo fija una tradición para el pueblo mexicano que hizo eco en otros grandes hombres de la historia. Valora el planteamiento anterior.

6- Francois Dominique Toussaint Louverture,

Nación en la provincia del Norte de la Española en la hacienda del Conde de

Breda, el dueño, muy humanitario le permitió aprender a leer y escribir, lo puso de chofer y contraamaestre en la hacienda. Lo apodaban el Mote de Fatras - Batón, por su escasa estatura y su fealdad, llegó a ser jinete reputado y un gran conocedor de las plantas medicinales. Se casó con una mujer libre llamada Suzanne con la que tuvo 2 hijos, Issac y Placide.

Fue liberado en 1776 a los 33 años, alquiló una granja de café de unas 15 hectáreas con trece esclavos. En agosto de 1791 los esclavos de la llanura del norte de la parte francesa de la isla de la Española capitaneada por Bukman, se rebelaron tras la ceremonia de Bais, Caimán Toussaint Breda se convirtió en el edecán de Georges Blasse, comandante de los esclavos que se refugiaron en la parte española de la isla y se aliaron con estos en 1793 para expulsar a los franceses esclavistas.

Toussaint fue instruido en el terreno militar por los españoles. Dirigió una tropa de más de 3000 soldados, consiguió en pocos meses algunas victorias, fue apodado por ello de Louverture, que significa el iniciador. Se convirtió en general del ejército del rey de España.

"Hermanos y amigos. Soy Toussaint Louverture; quizás el conocimiento de mi nombre haya llegado hasta vosotros. He iniciado la venganza de mi raza. Quiero que la libertad y la igualdad reinen en Santo domingo. Trabajo para que existan. Unidos, hermanos y amigos luchad conmigo por la misma causa. Arrancad de raíz conmigo el árbol de la esclavitud".

El 29 de agosto de 1793 el mismo día de la Proclamación, Sonthonax liberó a todos los esclavos para que estos se unieran a la Revolución.

El 4 de febrero de 1794 un grupo de delegados haitianos con Jean - Baptiste Belley, ganó la votación y la asamblea constituyente abolió la esclavitud en todos los territorios de la república francesa.

Louverture se reunió a la república el 5 de mayo de 1794, su ejército compuesto por soldados negros, mulatos e incluso algunos blancos atacó un a sus antiguos aliados y les arrebató una decena de ciudades.

En un año rechazó a los españoles hasta la frontera oriental de la isla y consiguió derrotar a sus antiguos jefes que habían permanecido leales a España. En julio de 1795, la convención le ascendió al rango de general de brigada. En marzo de

1796, salvó a Liveaux, con problemas por su severidad tras una rebelión de mulatos en Cap. Français, como recompensa este lo nombró Teniente General de la Colonia. el directorio lo ascendió a general de la división en agosto de 1796.

Su talento no era sólo militar, por donde pasaba confirmaba la emancipación de los esclavos, trataba que las plantaciones se volvieran a poner en marcha, invitaba a los colonos, incluso a aquellos que habían luchado contra la República, a que volvieran, a pesar de las opiniones contrarias de las autoridades francesas. Sin embargo, la lucha contra los británicos resultó más complicada. Toussaint no pudo echarlos ni del norte, ni del oeste. En el sur el general mulato André Rigaud lograba contenerlos, pero no era capaz de rechazarlos.

Gracias a las armas llegada con la comisión de 1796, Louverture contaba con un ejército de 51 000 soldados, entre ellos 3000 blancos, reprendió la lucha contra los británicos y tuvo diversas victorias, aunque ninguna de ellas fue decisiva, cansados por esa resistencia y con poco que ganar en esa guerra, los británicos decidieron negociar. Raimond y el último Jefe Hédouville llegado en marzo de 1798 para deshacerse de él, Louverture alertó a los negros del norte, que el 16 de octubre de 1798 se rebelaron contra el general, que había ordenado el desarme de los negros, lo que obligó a Hédouville a reembarcarse precipitadamente hacia Francia junto a numerosos blancos. El 31 de agosto de 1798 los británicos dejaban la Isla de la Española.

Una vez libres de los controles franceses, este se volvió contra el jefe de los mulatos Rigaud, enfrentándose en junio de 1799, Toussaint secundado por Jean Jactes Dessalines y Henri Christophe derrotó a las tropas de su enemigo tras una sangrienta guerra.

Deseoso de reestablecer la economía del país este publicó el 12 de octubre de 1800 un reglamento de cultivos que obligaba a los negros a trabajar en las plantaciones, esto provocó cierto descontento en la zona norte del país, en pocos días fue controlada la rebelión, luego llamó a los huidos y decretó que el catolicismo pasara a ser la religión oficial, esto lo hizo para ganar el apoyo de los blancos.

Desarrolló su labor administrativa, organizaba el gobierno y la administración pública, suprimió contrabando, abrió comercio con todo el mundo, eliminando así

el monopolio, dictó medidas para reactivar la agricultura.

Tratando de unificar la isla se dirigió hacia la parte española y la conquistó en un mes, enero de 1801. Con el Tratado de Basilea que ponía fin al conflicto franco - español, pasó al dominio francés toda La Española. El 9 de mayo de 1801 proclamó una constitución autonomista que le concedía plenos poderes perpetuos.

Napoleón Bonaparte, cuyo poder en Francia, era cada vez mayor, deseaba reestablecer el dominio de los colonos franceses para recuperar la industria azucarera. Envió a La Española un ejército de 25000 soldados al mando de su cuñado el General Leclerc en diciembre de 1801, para recordar a Louverture su promesa de resarcir a los colonos y reestablecer la esclavitud. Pero este no se dejó engañar se replegó hacia posiciones más seguras a la vez que seguía su política de tierra quemada ante la llegada de las tropas francesas a finales de enero de 1802. Leclerc derrotó primero a la tropa de Dessaline y luego a las de Christophe.

Este había traído de Francia a los hijos de Louverture y se los envió en signo de buena voluntad, el 2 de mayo de 1802, Toussaint ofreció su capitulación a cambio de quedar libre y que sus tropas se integraran en el ejército francés. Leclerc no aceptó estos términos, capturó a Louverture el 7 de junio de 1802 y lo envía a Francia junto a su familia, al ser embarcado predijo:

“Al derrocarme, sólo se ha abatido el tronco del árbol de la libertad de los negros. Pero este volverá a brotar de sus raíces, porque son muchas y muy profundas”.

Fue encarcelado en Fort de Jaux, en las montañas del Jura, la región más fría de Francia. Murió allí el 7 de abril de 1803 a causa de una enfermedad y la falta de asistencia médica.

Los franceses no consiguieron reestablecer la esclavitud en La Española. Gracias al poderío militar construido en tiempos de Louverture, los negros derrotaron a los franceses en la batalla de Ventières en 1803.

El 1º de enero de 1804 su nuevo líder Jean Jacques Dessalines proclamó la independencia del país al que bautizó con su nombre indio, Haití. Pierre Pluchon: Toussaint Louverture _ París, Fayard 1989.

Actividades para valorar a Toussaint Louverture

1. Apoyado en el L/T y en el folleto metodológico que se te ofrece: responda la siguiente actividad.

a). Resume los principales datos biográficos de Toussaint Louverture referentes a su procedencia social y formación militar y política.

2. Relaciona en forma cronológica 5 hechos protagonizados por Louverture en su lucha por la liberación de su pueblo.

a)- Caracteriza dos de ellos.

3. ¿Qué medidas tomó Louverture para concretar el objetivo de su lucha?

a)- Explique.

4 El 29 de agosto de 1793, Louverture hizo público su proclamación como líder de los negros: “Hermanos y amigos. He iniciado la venganza de mi raza; Quiero que la libertad y la igualdad reinen en Santo Domingo. Uníos, hermanos, y luchad conmigo por la misma causa. Arrancad de raíz conmigo el árbol de la esclavitud”.

Apoyado en la labor revolucionaria desarrollada por el líder negro, argumente su proyección política.

5. La Revolución de Haití fue la primera en la historia de la humanidad en la que los negros lograban la libertad y la independencia, su líder Toussaint Louverture jugó un importante papel histórico. Valore el significado histórico de esta personalidad para el pueblo haitiano.

CONCLUSIONES DEL MATERIAL

- ❖ Durante el proceso investigativo y la introducción de las actividades metodológicas se han alcanzado niveles superiores de preparación de los docentes que imparten la asignatura de Historia Moderna en la Secundaria Básica “Carlos Manuel de Céspedes” del municipio Mayarí.
- ❖ Constituye una necesidad continuar profundizando en la búsqueda de otras actividades para lograr su idoneidad.
- ❖ Las actividades diseñadas e implementadas han tenido un impacto positivo de aceptación por parte de los Profesores Generales Integrales de 8vo grado. Los cambios que se han producidos en indicadores relacionados con la dirección del aprendizaje, tienen su génesis en la preparación lograda en ellos, a partir de las acciones trabajadas.
- ❖ De lo que se trata ahora es de dar continuidad a las actividades metodológicas conjunta de todos los factores de la escuela para el logro de los objetivos, que apuntan hacia un cambio en los modos de actuación de estos docentes para dirigir creadoramente el aprendizaje de su grupo escolar; teniendo al estudiante como premisa para que aprenda, es a ello a quien va dirigido el contenido, en consecuencia, se precisa de la maestría pedagógica

del docente para que lo ayude a buscar el camino de forma más creativa y flexible, es en este intercambio que crece profesionalmente el profesor y se beneficia el estudiante.

- ❖ El desarrollo de las actividades concebidas en el material docente y los elementos teóricos que este aporta, contribuyó al desarrollo de un algoritmo de trabajo en los docentes y estudiantes para la valoración de personalidades históricas.
- ❖ El folleto metodológico logró motivar e interesar a los Profesores Generales Integrales en la búsqueda de la información histórica referente al tema investigado, logrando una mayor solidez de conocimientos en el contexto del proceso liberador de los pueblos latinoamericanos fortaleciendo en ellos sentimientos latinoamericanista y rechazo a todo tipo de explotación .

EPIGRAFE IV: EVALUAR LA EXPERIENCIA EN LA APLICACIÓN DEL FOLLETO QUE INCLUYE CONTENIDOS Y ACTIVIDADES PARA QUE LOS ALUMNOS VALOREN PERSONALIDADES HISTÓRICAS EN LA PRÁCTICA EDUCACIONAL.

En este epígrafe se presenta el resultado obtenido en el proceso de evaluación de la experiencia en la aplicación del Folleto Metodológico y la propuesta de actividades.

Se precisa el resultado de la introducción del material y la propuesta de actividades mediante talleres científicos – metodológicos desarrollado con los docentes que imparten la asignatura de Historia Moderna en la Secundaria Básica “Carlos Manuel de Céspedes”, de Mayarí para valorar el nivel de factibilidad de las mismas y la preparación requerida en su aplicación.

4.1 Concepciones teóricas y metodológicas que sustentan el conocimiento sobre personalidades históricas.

Esta actividad se realizó con el objetivo de capacitar a los docentes de la Secundaria Básica “Carlos Manuel de Céspedes”, de Mayarí en la aplicación del Folleto Metodológico con propuestas de actividades sobre personalidades que se estudian en la unidad #3 del programa de Historia Moderna desde una perspectiva desarrolladora.

Para llevar a cabo cada reunión científico – metodológica se elaboró un programa que contiene el sistema de reuniones científico – metodológicas realizadas para la preparación de los docentes en la aplicación de las tareas (ver anexo 5).

A continuación se muestran los resultados obtenidos una vez desarrollados.

Taller científico – metodológico 1.

Tema: Concepciones teóricas y metodológicas que sustentan el conocimiento sobre personalidades históricas.

Se realizó el taller según el programa. A continuación se explica el resultado:

De la muestra de quince docentes que debían asistir, asistieron los quince para un 100,0% de asistencia, la cual fue considerada de muy buena.

Durante el debate de los criterios respecto a la posible aplicación de las concepciones teóricas y metodológicas que sustentan el conocimiento sobre personalidades históricas, de los quince participantes ninguno lo consideró **negativo**, ocho lo consideraron **interesante** y siete participantes lo consideran **positivo**, para un 100%, 53.0% y 46.7%, respectivamente .

De este resultado se pudo inferir que se aceptó de manera favorable asumir en el contexto del proceso de enseñanza – aprendizaje de la Historia Moderna, las concepciones teóricas y metodológicas que sustentan el conocimiento sobre personalidades históricas.

En la siguiente tabla se resume el resultado de la preparación alcanzada por los docentes para aplicar estas concepciones teóricas.

Tabla 3. Preparación alcanzada por los docentes

Muestra	Nivel de preparación alcanzado en el taller Nº 1							
	Muy Bueno		Bueno		Regular		Total	
	Cant.	%	Cant.	%	Cant.	%	Cant	%
Docentes	10	66.7	5	33.0	-	-	15	100, 0

Total	10	66.7	5	33.0	-	-	15	100,0
--------------	-----------	-------------	----------	-------------	----------	----------	-----------	--------------

Como se puede observar, la preparación alcanzada en el taller fue de buena y muy buena, por lo que se puede plantear que se logró una acertada preparación de los docentes en lo referente a concepciones teóricas y metodológicas que sustentan el conocimiento sobre personalidades históricas.

Una vez lograda una preparación favorable de los docentes, en un contenido básico para la aplicación del Folleto Metodológico y su propuesta de actividades, se procedió a realizar el taller científico – metodológico 2 siguiendo lo orientado en el programa.

Taller científico – metodológico 2.

Tema: Presentación del Folleto Metodológico con la propuesta de actividades de Historia Moderna.

Se realizó el taller siguiendo el programa. A continuación se resume el resultado:

De la muestra de quince docentes que debían asistir, asistieron los quince, para un 100,0%, considerada de muy buena.

Durante el debate se observaron los siguientes aspectos significativos:

- El 100,0% de los participantes considera que el Folleto Metodológico y la propuesta de actividades permite una adecuada aplicación de la concepción teórica que se propone en el folleto, que contiene las biografías de estas personalidades en su labor revolucionaria.
- Se observó como regularidad una correcta descripción de los pasos establecidos en las sugerencias metodológicas de las actividades propuestas por parte de los equipos, evidenciando dominio de las mismas.
- Se apreció un correcto uso de los medios técnicos como medio de enseñanza para la instrumentación de las propuestas de actividades.

- De quince docentes, los quince consideraron que las actividades que se proponen contribuyen al mejoramiento del aprendizaje de la Historia Moderna, para un 100,0%.

Al finalizar el taller se constató el nivel de preparación alcanzado en el dominio y aplicación del material docente y las propuestas de actividades según las sugerencias que se proponen. En la siguiente tabla se resume el resultado:

Tabla 4. Preparación alcanzada por los docentes en la aplicación de las tareas docentes desarrolladoras.

Muestra	Nivel de preparación alcanzado en el taller Nº 2							
	Muy Buena		Buena		Regular		Total	
	Cant	%	Cant	%	Cant	%	Cant	%
Docentes	10	66,5	5	33,5	-	-	15	100
Total	10	66,5	5	33,5	-	-	15	100

Como se puede observar, se apreció que la preparación alcanzada en el taller fue muy buena, por lo que se puede plantear que se logró una buena preparación de los docentes en lo referente al dominio y aplicación del material docente y las propuestas de tareas que se aportan a través del presente trabajo metodológico.

A manera de conclusiones, se apunta que de un total quince participantes, asistieron los quince en los dos talleres realizados según el programa concebido; por lo que se puede culminar planteando que se logró una **buena** preparación de los Profesores Generales Integrales en la aplicación del material y la propuesta de actividades.

No obstante a este resultado favorable se debe continuar trabajando mediante la Ayuda Metodológica en las dificultades detectadas en su preparación, tales como:

- ❖ El diagnóstico pedagógico integral a través de la delimitación de la zona de desarrollo próximo de cada estudiante.
- ❖ En la metodología para el uso de las clases en video
- ❖ En el uso y navegación del software educativo de la colección “El Navegante” “Geoclío”, así como en el trabajo con personalidades desde una perspectiva desarrolladora interactuando con el mismo.

CONCLUSIONES GENERALES

Una vez culminado el proceso investigativo se arriban a las siguientes conclusiones:

- ❖ La introducción de la Historia Moderna en el currículum de formación del estudiante de Secundaria Básica, contribuye al desarrollo de su cultura general integral.
- ❖ El estudio del diagnóstico realizado demostró que existen insuficiencias en el aprendizaje de la Historia Moderna, en lo referido a la valoración de personalidades con énfasis en la unidad #3 en dicha disciplina en la ESBU” Carlos Manuel de Céspedes”, lo cual afecta el desarrollo de los conocimientos y la formación valoral en los estudiantes.
- ❖ Se contribuye al mejoramiento de la enseñanza de la Historia Moderna, a partir de reconocer el aprendizaje como un proceso individual, social, activo, reflexivo, autorregulado y de significación social que considera:
 - Preparación del Profesor General Integral de 8vo grado
 - El diagnóstico individual y social del colectivo estudiantil.
 - Las concepciones teóricas asumidas entorno a la valoración de personalidades entre la enseñanza y el aprendizaje desde una concepción que instruya, desarrolle y eduque la personalidad del estudiante de forma integrada, contextualizada y atendiendo a su diagnóstico integral.
- ❖ El proceso de valoración de la experiencia en la aplicación del Folleto Metodológico mediante su introducción a través de talleres científicos – metodológicos, aplicados demostró:
 - El nivel de preparación alcanzado por los Profesores Generales Integrales que imparten la asignatura de Historia Moderna, en la valoración de personalidades, el cual fue evaluado de bueno y muy bueno en los talleres realizados.
 - Un mejor aprendizaje de los contenidos sobre personalidades tratados en la unidad #3 de dicho programa, demostrándose confiabilidad, factibilidad del Folleto Metodológico y las propuestas de actividades como vía de solución al problema planteado.

RECOMENDACIONES

Culminado este trabajo, se hacen las siguientes recomendaciones:

1. Realizar investigaciones derivadas de esta, en las que se profundice en aspectos referidos a la motivación de los Profesores Generales Integrales hacia el tratamiento de las personalidades históricas desde un enfoque desarrollador e interdisciplinario.
2. Incluir en el sistema de trabajo metodológico de las Secundarias Básicas, la aplicación del Material en la unidad # 3 referente al proceso independentista en América, de forma continua y sistemática.
3. Desarrollar ayudas metodológicas a los Profesores Generales Integrales que imparten la asignatura a partir de los enfoque teóricos que este brinda y las propuestas de actividades.
4. Elaborar un folleto como forma de introducción y generalización del resultado obtenido en la investigación, para ser utilizado como medio de consulta bibliográfica por los docentes y estudiantes.

BIBLIOGRAFÍA

1. ADDINE, F. Didáctica teoría y práctica. _La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2004. _312p.
2. _____ Compendio de Pedagogía._La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2001._48p.
3. ALANIS, A. Estrategias docentes y estrategias de aprendizaje, _En Revista digital de Educación y nuevas tecnologías. 2002: [http:// www.contexto-educativo.com.arl archivo/](http://www.contexto-educativo.com.arl_archivo/). Htm.
4. ALONSO ROMERO, MERCEDES, Bolívar en La Habana. __ p. 64-65. __ En Bohemia. __ no. 7. __ La Habana, 26 marzo, 1999.
5. ÁLVAREZ DE ZAYAS, C. M. Didáctica: La escuela en la vida._La Habana: Ed. Pueblo y Educación ,1999._ 27p.
6. BARANOV, S.P. Pedagogía/ S.P. Baranov, L.R: Bolotina, V.A. Slastioni __La Habana: Ed. Pueblo y educación, 1989. __ 356p.
7. BENCOMO BARRIS, HÉCTOR. Diccionario Multimedia de Historia de Venezuela Batalla de Ayacucho. __ Caracas: Ed. Fundación Polar, 1995.
8. BAXTER PÉREZ, E. ¿Estudio independiente o estudio colectivo?._p132-152._ En Preguntas y respuestas para elevar la calidad del trabajo en la escuela._ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2002.
9. CABALLERO DELGADO, E. Preguntas y respuestas para elevar la calidad del trabajo en la escuela._ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2002._421p.
10. Carta Circular 01/2000. Ministerio de Educación. Documento normativo, p.p 6 y 7.
11. CUBA MINED. Chávez volvió gigante. __ La Habana : Ed. Pueblo y Educación, 2004. __ 16 p.
12. CUBA MINED. Compendio de Pedagogía. __ La Habana : Ed. Pueblo y Educación, 2003. __ 339p.
13. CUBA MINED. Fundamentos de la investigación educativa: Maestría en Ciencias de la Educación. __ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2005. __ módulo I: primera parte.

- 14._____. Fundamentos de la investigación: Maestría en ciencias de la Educación. __ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2005. __ módulo I: segunda parte.
- 15.CHACÓN ARTEAGA, N. Dimensión ética de la educación cubana._ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2002._ 265p
- 16.CHIRINO RAMOS, Ma VICTORIA. Metodología de la investigación: 3er año Guía de Estudio. __ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2003. __ 52p.
- 17.DÍAZ TRIONA, RENIO. Bolívar en Martí: visión martiana del héroe. __ p. 36-44. __ En Cuba Socialista. no. 35. __ La Habana: abril-junio, 2005.
- 18.Chávez volvió gigante: Tabloide especial. __ La Habana, no 11, 1994. __ p.16.
- 19.El oficio de pensar: breve introducción a la historia de la filosofía/ Romelia Pino Freyre... [et.al.]. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2004. __ 341p.
- 20.El pensamiento de Fidel Castro sobre Educación __ Mirtha Cárdenas González [et.al.]. __ La Habana: Ed. Academia, 2005. __ 46p.
- 21.ELISEO BENITEZ, AUGUSTO. Bolívar : un símbolo de la unidad latinoamericana. __ p. 84-88. __ En Bohemia. __ no. 4. __La Habana, s.a.
- 22._____. El Crisol unitario. __ p. 84-89. __ En Bohemia. __ no.2. __ La Habana, ene. 1986.
- 23.FRANK, WALDO. Bolívar: nacimiento de un mundo. __ La Habana : Editorial Arte y Literatura, 1974. __ 3000p.
- 24.FERNÁNDEZ RIUS, LOURDES. Pensando en la personalidad . __ La Habana : Ed. Félix Varela, 2005. __ 291p. [t.2].
- 25.CAMPOAMOR, FERNANDO G. La casa de Bolívar. __ p. 96-101. __ En Bohemia. __ no.5. __ La Habana, jul. 1969.
- 26.GARCÍA BATISTA, G. Compendio de pedagogía._ La Habana: Ed .Pueblo y Educación, 2002._p207.
- 27.GUERRA VILABOY, SERGIO. Simón Bolívar: una alternativa de integración para las Américas. __ p.10-14. __ En Bohemia. __ no. 8. __ La Habana, feb. 2005.
- 28.GUERRA VILABOY, SERGIO. La independencia de América (1775-1825). __ p. 93 __ 151. __ En Historia mínima de América __ La Habana : Editorial Felix Varela, 2004.

29. GONZÁLEZ CORONA, JORGE. Educación en valores y ética profesoral/ Jorge González Corona, Lissett Mendoza, René Márquez. __ p.16-19. __ En Maestría en Ciencias de la educación. __ La Habana: Ed. Pueblo y Educación 2006. __ Módulo III: primera parte.
30. HERNÁNDEZ SANPIER, ROBERTO. Metodología de la investigación. __ La Habana: Ed. Félix Varela, 2003. __ [t1. t2].
31. Historia de América Latina y el Caribe/ Euridice González Navarrete [et.al.]. __ La Habana: Editorial Felix Varelas, 2004. __ 233p.
32. Historia contemporánea: 10º Álvarez Batista...[et.al.] __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1990. __ 166p.
33. LABARRERE REYES, GUILLERMINA. Pedagogía/ Guillermina Labarrere Reyes, Gladis E. Valdivia Paivol. __ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2001. __ 351 p.
34. LAVOETSKI, I. Simón. __ Moscú: Editorial Progreso, 1982. __ 190p.
35. Cubanos hablan y cantan a Bolívar/ Alberto Prieto...[et.al.]. __ La Habana: editorial José Martí, 2002. __ 316 p.
36. La valoración/ Haydeé Leal García... [et.at.]. __ p. 120. __ En Metodología de la enseñanza de la historia de Cuba. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1991.
37. LEAL GARCÍA, HAYDEÉ. Desafíos de la enseñanza de la Historia: Conocer para transformar, amar para enseñar y educar. __ p. 10-35. __ En Enseñanza de la historia Selección de lecturas/ Horacio Díaz Pendás... [et.al.]. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002.
38. LEAL GARCÍA, HAYDÉE. Pensar, reflexionar y sentir en las clases de Historia. __ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2000. __ 58p.
39. Lecciones de Filosofía Marxista- Leninista. Tomo II. /Pablo Guatarrarra González... [et al]._ La Habana: Ed. Félix Varela, 2003._ 398p.
40. LEONTIEV A. N. Actividad. Conciencia. Personalidad._ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1976. 18p.
41. MARINA ALVAREZ, RITA. Metodología de la enseñanza de la Historia I / Rita Marina Álvarez, Horacio Díaz Pendás. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1978. __ 102p.

- 42._____. Metodología de la enseñanza de la historia II _ Rita Marian Álvarez, Horacio Díaz, Justo Chávez. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1979. __ 148p.
- 43.MARTÍNEZ LLANTADA, M. ¿Sabe usted orientar el uso de la literatura docente?._ p 178-186._En Preguntas y respuestas para elevar la calidad del trabajo en la escuela. _La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2002.
- 44.MARTI PÉREZ, JOSÉ. Tres héroes . _ p.4-8. __ En La Edad de Oro. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1995.
- 45.MARTI PEREZ JOSÉ. Los indios en los Estados Unidos. __ p.321-327. __ En Obras completas: tomo 10. __ La Habana: Editorial Nacional de Cuba, 1963.
- 46._____. Obras completas: tomo 26. __ La Habana Editorial Ciencias Sociales, 1991. __ 721 p.
- 47.MESA, AIDE. SUCRE. __ p. 93. __ En Bohemia. __ no. 23. __ La Habana, jun. 1974.
- 48.Metodología de la investigación educacional: primera parte_ Gastón Pérez Rodríguez... [et.al.]. __ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2002. __ 139p.
- 49.Metodología de la investigación educacional: segunda parte/ Irma Nocedo de León... [et.al.]. __ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2001. __ 192p.
- 50.MITJÁNS MARTÍNEZ, ALBERTINA. Creatividad, personalidad, educación. __ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1999. __ 154p.
- 51.MORENO CASTAÑEDA, Ma. JULIA. Psicología de la personalidad: Selección de lectura. __ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2003. __ 84p.
- 52.MURO SAINZ, ESTEBAN. Las ideas unitarias en el siglo XIX de América Latina. __ p. 125 __ 141. __ En Historia de América: Selección de lecturas. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002.
- 53.NOCENDO DE LEÓN, IRMA. Metodología de la investigación Pedagógica y psicológica: segunda parte/ Irma Nocedo de León, Heddy Abreu Guerra. __ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1984. __ 160p.
- 54.NÚÑEZ JIMÉNEZ, ANTONIO. Mi patria en América Latina. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación. 1990. __ 450p.
- 55.PÉREZ RODRÍGUEZ, GASTÓN. Metodología de la investigación pedagógica y psicológica: primera parte_ Gastón Pérez Rodríguez, Irma Nocedo León. __ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1983. __ 116p.

56. PETROSVSKI, A.V. Psicología General. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1981. __ 497p.
57. PRIETO, ALBERTO. Próceres Latinoamericanos. __ La Habana: Editorial Gente Nueva, 1986. __ 121p.
58. Psicología para educadores/ Viviana González Maura [et.al.]. __ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2001. __ 291p.
59. REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. Diccionario Enciclopédico color. __ Barcelona: Ed. Océano S.A, s.a. __ 1022p.
60. SAINZ DE ROBLES, F.G. Diccionario español de Sinónimos, Antónimos. __ La Habana: Ed. Científico Técnico, s.a. __ 1148p.
61. SAVIN, N.V. Pedagogía. __ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, s.a. __ 317p.
62. SILVESTRE ORAMAS, MARGARITA. Hacia una didáctica desarrolladora/ Margarita Silvestre Oramas, José Zilberteín Teroncha. __ La Habana: Ed. Pueblo y educación, 2002. __ 118p.
63. Seminario Nacional para educadores: primer seminario. __ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2000. __ 14 h.
64. Seminario Nacional para educadores: sexto seminario. __ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2005. __ 16 h.

Anexo 1

Encuesta a docentes

Estimado profesor la presente responde a una investigación que se realiza sobre la valoración de personalidades históricas. Gracias por su colaboración.

Edad _____ Sexo _____ Especialidad _____

Años de experiencia como profesor general integral _____

1. ¿Cómo consideras tus conocimientos sobre los próceres de la independencia latinoamericana?

Alto ____ Medio ____ Bajo ____

2. Considera importante conocer la vida y la obra de los próceres latinoamericanos.

- a) _____ Muy importante.
- b) _____ Importante.
- c) _____ Algo importante.
- d) _____ Nada importante.

3. Se encuentra usted preparado para enseñar a valorar personalidades históricas a sus estudiantes.

- a) _____ Muy preparado.
- b) _____ Preparado.
- c) _____ Algo preparado.
- d) _____ Nada preparado.

4. En caso de no estar suficientemente preparado marca con una X las que consideres tus limitaciones

- a) _____ No soy especialista en la asignatura.
- b) _____ Poco dominio de la estructura interna de la habilidad.
- c) _____ La bibliografía es escasa.
- d) _____ Escasa preparación de los docentes.
- e) _____ No poseo habilidades para procesar la información histórica.
- f) _____ No me motiva ese contenido.

5. Se siente motivado para impartir la asignatura.

- _____ Motivado.
- _____ Algo motivado.
- _____ Poco motivado.
- _____ Nada motivado.

6. Ofrezca sugerencias sobre las vías que propones para tu superación en la valoración de personalidades históricas.

Anexo 2

Guía de observación a clases.

Objetivo: constatar el tratamiento que hace el Profesor General Integral a la habilidad de valorar personalidades históricas.

Tiempo: 45 min. Lugar: aula Frecuencia: 2 veces a la semana

Escala a utilizar en cada uno de los aspectos

Bien (B) _____ Regula (R) _____ Mal (M) _____

Aspectos

1. Motivación que logra durante toda la clase.
2. Conocimientos que tiene sobre las condiciones previas que poseen sus alumnos para aprender lo nuevo.
3. Tratamiento a los pasos metodológicos de la habilidad valorar.
4. Empleo de fuentes de conocimientos históricos que le permita profundizar el contenido.
5. Clima que propicia durante la clase y forma en que concreta el proceso de aprendizaje, con un carácter flexible, democrático y creador.
6. Formas de dirigir el proceso de evaluación de la habilidad.

Anexo 3

ENTREVISTA PROFESORES GENERALES INTEGRALES

Objetivo: Obtener información sobre el tratamiento metodológico que realizan los Profesores Generales Integrales de octavo grado para desarrollar la habilidad valorar en los alumnos.

Se está realizando una investigación relacionada con el tratamiento a la habilidad valorar en la asignatura de Historia de América en la secundaria Básica.

Muchas Gracias

Cuestionario

1. ¿En qué especialidad usted es Licenciado?
2. ¿Cuántos años de experiencia posee como Profesor General Integral?
3. ¿Te gusta la asignatura de Historia?
___ Relaciona los motivos.
4. Posees dominio sobre la valoración de los próceres de la independencia latinoamericana.
5. Según tu experiencia como Profesor General Integral, exponga las limitaciones que posees y tus estudiantes para desarrollar la habilidad del valor personalidades históricas.
6. Exponga a su juicio algunas vías de cómo elevar tu preparación para desarrollar la habilidad valorar en sus estudiantes.

Anexo 4

Prueba Pedagógica de Historia Moderna.

Marca con una X las personalidades que constituyen próceres de las luchas independentistas en América.

- _____ Ernest Thelmon
- _____ Simón Bolívar
- _____ Antonio José de Sucre
- _____ Vladimir Ilich Lenin
- _____ José de San Martín
- _____ Miguel Hidalgo Costilla

a)- Escribe al lado del prócer el país al que corresponde.

b)- Nombra tres batallas desarrolladas en las luchas independentistas protagonizadas por estos próceres.

2. Nombra el escrito martiano que se refiere a tres próceres de nuestra América.

a)- Exponga tres ideas de la visión martiana que caractericen a cada uno de ellos.

b)- Selecciona una de las personalidades y expresa tu opinión sobre ella, no dejes de referirte a cómo tú puedes seguir su ejemplo.

3. Los sueños de los próceres de la independencia se han hecho realidad en la América actual. Argumente.

Anexo 5

Programa de Reunión Científico – Metodológica

OBJETIVO: Capacitar a los Profesores Generales Integrales de Secundaria Básica del municipio Mayarí en la aplicación del Folleto Metodológico con propuestas de actividades sobre personalidades que se estudian en la unidad #3 del programa de Historia Moderna desde una perspectiva desarrolladora.

CONTENIDOS GENERALES:

1. Concepciones teóricas y metodológicas que sustentan el conocimiento sobre personalidades históricas.
2. Propuestas de actividades para el conocimiento de las personalidades históricas en la unidad #3 de Historia Moderna.

ORGANIZACIÓN:

Se aplicará este programa con frecuencia semanal en una sesión de 8 h/c.

MÉTODO PARA EL DESARROLLO DEL PROGRAMA:

Para el desarrollo de esta reunión científico – metodológica de preparación de los docentes en la aplicación de concepciones teóricas y metodológicas que sustentan el conocimiento sobre personalidades históricas, se empleará como método fundamental el **taller científico - metodológico**, en el cual se trabajarán los contenidos del programa.

Para ello se ha concebido un **sistema de talleres científicos – metodológicos**, los cuales se presentan a continuación:

TALLER CIENTÍFICO – METODOLÓGICO 1

Tema: Concepciones teóricas y metodológicas que sustentan el conocimiento sobre personalidades históricas.

Objetivo: Argumentar las concepciones teóricas y metodológicas que sustentan el conocimiento sobre personalidades históricas.

Contenidos:

1. La enseñanza de la Historia, su influencia en las nuevas generaciones.
2. Referentes teóricos que sustentan la didáctica del tratamiento a las personalidades históricas en el proceso de enseñanza – aprendizaje de esta asignatura
3. El estudio de las personalidades históricas. Sus huellas en los alumnos.

Método: Trabajo independiente por equipos

Procedimiento:

- Se formarán varios grupos de trabajo (según asistencia al taller)
- Se entrega un material impreso con los contenidos a tratar en el taller
- Se entrega una hoja didáctica que contiene la siguiente actividad:

Realice una lectura del material didáctico que se entrega y responde.

- 1-¿Por qué consideras la enseñanza de la Historia como un potencial formativo para las nuevas generaciones?
- 2-¿Qué es una personalidad histórica?
- 3-¿Qué aspectos tendrías en cuenta para valorar una personalidad histórica?
- 4-¿Qué aspectos positivos (P), negativos (N) e interesantes (I) consideran que tiene la aplicación de estos presupuestos teóricos en el contexto del conocimiento sobre personalidades históricas?

- Se realiza la socialización de ideas mediante el trabajo en equipo, en función de las respuestas a las preguntas de la actividad
- En plenaria se debate profesionalmente en torno a las preguntas
- Se explican cada uno de los fundamentos teóricos que sustentan la didáctica del tratamiento a las personalidades históricas en el proceso de enseñanza – aprendizaje de esta asignatura.

- Se aclaran dudas y corrigen errores.
- Se evalúa la preparación alcanzada por los participantes teniendo en cuenta los indicadores que se proponen más adelante.

Medios: Pizarrón, computadora, show en Power Point concebido con los contenidos a tratar en el taller, material impreso y hoja didáctica.

Evaluación: Para evaluar la preparación de los Profesores Generales Integrales en el tema se proponen los siguientes indicadores:

Muy Buena (MB): cuando responde el 85% o más de las preguntas de la actividad orientada en el taller.

Buena (B): Cuando responde de forma correcta las preguntas del instrumento en un rango comprendido desde el 70% hasta el 84%

Regular (R): Cuando responde de forma correcta las preguntas del instrumento en un rango comprendido desde el 50% hasta el 69%

Mala (M): Cuando las respuestas correctas están por debajo del 50%

TALLER CIENTÍFICO – METODOLÓGICO 2

Tema: Presentación del material docente con la propuesta de actividades de Historia Moderna.

Objetivo: Capacitar a los Profesores Generales Integrales de 8vo grado en la aplicación del Folleto con propuestas de actividades sobre personalidades que se estudian en la unidad #3 del programa de Historia Moderna desde una perspectiva desarrolladora.

Contenidos:

1. Propuestas de actividades sobre personalidades que se estudian en la unidad #3 del programa de Historia Moderna.

2. Propuestas del Material de ampliación y las actividades sobre Toussaint Louverture.

3-Propuestas del Material de ampliación y las actividades sobre Simón Bolívar.

4-Propuestas del Material de ampliación y las actividades sobre José de San Martín.

5- Propuestas del Material de ampliación y las actividades sobre Miguel Hidalgo Costilla.

6- Propuestas del Material de ampliación y las actividades sobre Antonio José de Sucre.

7- Propuestas del Material de ampliación y las actividades sobre Bernardo O'Higgins Riquelme.

Método: Trabajo independiente por equipos.

Procedimiento:

- Se formarán varios grupos de trabajo (según asistencia al taller)
- Se entrega un material impreso que contiene las Propuestas del Folleto de ampliación y las actividades sobre las personalidades que se estudian en la unidad #3 del programa de Historia de Moderna .
- Se entrega una hoja didáctica que contiene la siguiente **actividad:**

Realice una lectura del material impreso que se entrega y evalúe la factibilidad del contenido para su consulta por los estudiantes. Para ello realice las siguientes actividades:

- a) ¿Considera que el contenido del material permite la valoración de dichas personalidades? Argumente
- b) Explicar en plenaria si las sugerencias metodológicas de la propuesta de actividades las considera factibles. Ofrece otras recomendaciones.
- c) ¿Consideran que las propuestas de actividades y el Folleto contribuirán a

mejorar el aprendizaje de la Historia Moderna?

Sí ___ No ___ No sé ___

- Se realiza la socialización de ideas mediante el trabajo en equipo, en función de las respuestas a las preguntas de la actividad
- En plenaria se debate profesionalmente en torno a las preguntas
- Se explica en detalle según docentes seleccionados cada una de las actividades que se proponen.
- Se aclaran dudas y corrigen errores
- Se evalúa la preparación alcanzada por los participantes teniendo en cuenta los indicadores que se proponen más adelante

Medios: Pizarrón, computadora, show en Power Point concebido con los contenidos a tratar en el taller, material impreso y hoja didáctica.

Evaluación: Para evaluar la preparación de los docentes en el tema se proponen los siguientes indicadores:

Muy buena (MB): cuando describe correctamente el 85% o más de las sugerencias metodológicas a seguir en cada una de las actividades desarrolladas.

Buena (B): Cuando describe correctamente entre el 70% hasta el 84% de las sugerencias metodológicas a seguir en cada una de las actividades desarrolladoras.

Regular (R): Cuando describe correctamente entre el 50% hasta el 69% de las sugerencias metodológicas a seguir en cada una de las tareas docentes desarrolladoras.

Mala (M): Cuando la descripción realizada está por debajo del 50%