

UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
“JOSÉ DE LA LUZ Y CABALLERO”
HOLGUÍN

Facultad: Infancia.
Departamento de Educación Especial y Logopedia.

TRABAJO DE DIPLOMA

TÍTULO: ACTIVIDADES PARA ESTIMULAR EL DESARROLLO DE LA PRONUNCIACIÓN DE LOS SONIDOS /r/ Y // EN NIÑOS DEL GRADO PREESCOLAR.

Autor: Saniel Elis Llorente Diéguez.

Carrera: Logopedia 5to año.

2013

UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
“JOSÉ DE LA LUZ Y CABALLERO”
HOLGUÍN

Facultad: Infancia.
Departamento de Educación Especial y Logopedia.

TRABAJO DE DIPLOMA

TÍTULO: ACTIVIDADES PARA ESTIMULAR EL DESARROLLO DE LA PRONUNCIACIÓN DE LOS SONIDOS /r/ Y // EN NIÑOS DEL GRADO PREESCOLAR.

**Autor: Saniel Elis Llorente Diéguez.
Tutora: MSc. Adaris Canelles Suárez.
Consultante: MSc Beatriz Leal Pérez.**

AGRADECIMIENTOS

Agradecer, es demostrar sentimientos de gratitud con aquellos que cuando los necesitamos están ahí siempre dispuestos a darlo todo para ayudar, por eso quiero agradecer:

- Doy gracias a mi Dios por estar a mi lado y cumplir su propósito en mí, por su amor y ayuda incondicional.
- A mis padres, mi hermano, mi prima Yamy y a mi familia en Cristo por su fe y oración.
- A mi tutora MSc. Adaris Canelles Suárez porque me dio su apoyo, experiencias y conocimientos
- AL colectivo de trabajadores del Círculo Infantil “Constructores del 2000” en especial a la directora MSc Rosa Maria Ricardo Infante y MSc Adis Martínez Jara que sin su ayuda no hubiese podido lograr la culminación de mi trabajo.
- A la Metodóloga de Preescolar Beatriz Leal por su ayuda incondicional y sugerencias tan valiosas en el transcurso de toda la investigación.

DEDICATORIA

Con inmensa ternura y cariño va dirigida:

- Al Rey de mi corazón Jesucristo.
- A mis padres y hermano por el amor y el cariño que me han demostrado y por su ayuda incondicional ante las dificultades.

Resumen

La atención a las deficiencias del lenguaje se efectúa por diferentes vías por los especialistas que atienden todo los tipos y niveles de enseñanzas. Es por ello que la Logopedia tiene entre sus objetivos, la prevención, el diagnóstico y la corrección de las diferentes dificultades y trastornos del lenguaje. Las insuficiencias empíricas detectadas en la práctica Laboral como estudiante de cuarto año de logopedia en la escuela primaria José María Martínez Tamayo del municipio Holguín, así como la presencia de oclusiones dentarias a causa de la succión del pulgar, como en la casa uso de tetes y biberones para tomar la leche, la presencia de dislalias funcionales donde existe omisiones, sustituciones y distorsiones de los sonidos /r/ y /l/ me motivaron a la creación de un sistema de actividades dirigidas a la estimulación de la pronunciación de los sonidos /r/ y /l/ en niños del grado preescolar. Este sistema de actividades constituye el aporte principal del trabajo el cual garantiza la atención directa para el desarrollo de la pronunciación de estos sonidos del lenguaje en el contexto de las necesidades educativas verbales más comunes en los niños y niñas del grado preescolar que asisten a las escuelas primarias, constituyendo un reto en la actualidad, lo que permitió garantizar la eficiente labor educativa correctiva, compensatoria en estos, de manera integral en correspondencia con sus particularidades desde una perspectiva psicopedagógica y su contextualización educacional. Se utilizaron métodos teóricos y empíricos para la validación de la propuesta de actividades.

INDICE	Pág.
Introducción	1
Desarrollo	7
Epígrafe I Fundamentos teórico-metodológicos que sustentan el proceso evolutivo de la atención al desarrollo de la pronunciación de los sonidos /r/ y // en niños del grado preescolar.	7
1.1 El desarrollo del lenguaje en niños del grado preescolar.	9
1.2 El proceso de adquisición (articulación y pronunciación) de los sonidos del idioma en niños del grado preescolar.	12
1.3 Principales dificultades de la pronunciación de los sonidos del lenguaje en niños del grado preescolar.	15
1.4 Características de los niños del grado preescolar.	16
Epígrafe II Actividades para estimular el desarrollo de la pronunciación de los sonidos /r/ y // en niños del grado preescolar.	19
Epígrafe III. Valoración de los resultados obtenidos con la implementación de las actividades para estimular el desarrollo de la pronunciación de los sonidos /r/ y //.	24
Conclusiones	37
Bibliografía	
Anexos	

Introducción

Nuestra Sociedad Socialista organizada sobre la base de los principios del marxismo leninismo estructura la educación teniendo en cuenta factores directos e indirectos que influyen decisivamente en la formación del niño.

Con el triunfo de la Revolución se transformó el sistema de enseñanza en Cuba, el cual permite garantizar hasta los momentos actuales la educación en término de masividad en todos los tipos y niveles.

En la Constitución de la República de Cuba se estableció el derecho a la educación para todos. Es así como todos los niños desde las edades más tempranas, tienen asegurada la educación y esta responde a sus necesidades educativas donde se practica la pedagogía de la diversidad como expresión de un enfoque general que marca la labor educativa, con el objetivo de brindarle una mejor atención e integración social como un ciudadano útil.

Precisamente la estimulación temprana del lenguaje es un elemento importante para lograr el máximo desarrollo de los niños de 0 a 6 años pues posibilita que se adquiera desde pequeño el contenido fonemático, lexicológico y sintáctico de la lengua de forma práctica.

La adquisición de la Lengua Materna en los primeros años de existencia de los niños, repercute en la formación de la personalidad tanto desde el ángulo de la estructura cognoscitiva como de la afectivo-motivacional (Legaspi, A. 1999).

Todos los profesionales de la educación que se relacionan con los niños y muy especialmente aquellos que centran su quehacer pedagógico en las edades tempranas tienen que desarrollar competencias comunicativas con el propósito de convertir la Lengua Materna en una herramienta útil para el desarrollo integral de los educandos. Es por ello que la Logopedia tiene entre sus objetivos la prevención, el diagnóstico y corrección de las diferentes dificultades y trastornos del lenguaje.

El lenguaje es considerado uno de los componentes más importantes de la psiquis humana, se concibe como una forma peculiar del conocimiento o concepción de los

objetos y fenómenos de la realidad, por lo que está implicado no solo en el pensamiento del hombre, sino en toda su persona, en su comportamiento, en la construcción de su autonomía individual y en su permanencia como hombre, razones que argumentan la necesidad de estimularlo desde que nace. González. R, (1999).

El lenguaje es el medio fundamental de comunicación entre la personas, juega un papel fundamental en la adquisición de conocimientos, constituye el vínculo de relación social del individuo y desempeña un papel principal en la formación y desarrollo de los procesos psíquicos y de la personalidad.

Los trastornos del lenguaje pueden originarse a cualquier edad, pero la inmadurez del lenguaje del niño lo hace más sensible a cualquier dificultad. Mientras más temprano aparezca la dificultad más significativa resultará en el desarrollo del lenguaje infantil.

Las alteraciones en la pronunciación de los fonemas constituyen los trastornos del lenguaje más frecuentes entre los niños. Estos trastornos se denominan como trastornos de la pronunciación y pueden presentarse aisladamente (dislalias).

Las dislalias, tanto orgánicas como funcionales se dividen por la forma de manifestarse la alteración del fonema en: dislalia por sustitución, omisión, inserción y distorsión.

Investigadores cubanos también se han destacado en estudios sobre el aprendizaje de la lengua materna, entre ellos: Gallegas, E. y García D.(1976); Santos, N.; Novoa, T.; Sallés, B. y García, D.(1995), Morenza, L. (1995 - 1997), Torres, M (1997), Salazar, M (1998 – 2002), Osorio, A. M. (1998), Anido, A. (1998); Expósito, K (1998 – 2002) y Calzadilla, O (1999 – 2003) .

En el territorio holguinero se ha incursionado en el Diagnóstico precoz de trastornos del lenguaje en la edad preescolar, Escalona, R A. y otros (1989), en la Prevención de los trastornos del lenguaje en niños preescolares, Pérez, S. E (2002), y Sánchez, X. (2003).

Es por ello que hacer que el niño utilice correctamente su lenguaje y que comprenda bien el de otros, es responsabilidad de los educadores, pero además de la familia, pues de conjunto con los centros educativos son las dos instituciones sociales más importantes con que cuenta la humanidad para satisfacer sus necesidades de

educación, por lo que la adquisición y transmisión del lenguaje no solo debe ser ejemplo en su conocimiento y uso, sino hallar placer en enseñarla, deben estar conscientes de lo que significa para el desenvolvimiento individual, y como instrumento por excelencia en las relaciones interpersonales.

La correcta realización de ejercicios lúdicos dirigidas al desarrollo de las estructuras fonatorio - motoras y su sistematicidad, puede facilitar el perfeccionamiento de todas las partes de la cultura fónica de la lengua y es de gran importancia para lograr los objetivos de Análisis Fónico en el grado preescolar.

La atención a las deficiencias del lenguaje se efectúa por diferentes vías por los especialistas que atienden todo los tipos y niveles de enseñanza. De esta forma, en las aulas con gabinetes logopédicos, en correspondencia con los trastornos que presentan los niños, se dan terapias generales o individuales y se favorece la preparación del maestro, educadora, auxiliar y todo el colectivo pedagógico para que exista unidad de influencias educativas.

Es por ello que la maduración de los sonidos del lenguaje a nivel mental requiere de un tiempo prudencial y de la estimulación del medio, siendo consecuentes con los postulados de la teoría socio histórico cultural e instrumental de Vigotski, aseveramos que si ese medio no posibilita el desarrollo armonioso, hace que aparezcan múltiples dificultades en la pronunciación pudiendo llegar a problemas más severos en la comunicación.

Como resultado de la investigación realizada por el autor con niños del grado preescolar, al evaluar los logros del desarrollo relacionados con el área de Lengua Materna, específicamente los referidos a la estimulación del sistema funcional verbal, en particular la ejercitación de la sección periférica del analizador motor verbal, designado en el programa como estructura fonatoria motora, se aprecia que no todos los niños pronuncian los sonidos del idioma de forma correcta, detectándose como regularidades las siguientes:

- Los niños de estas edades no pronuncian correctamente algunos sonidos, con énfasis en la /r/ y /l /, lo que se evidencia en la omisión, sustitución o distorsión al pronunciarlos en las diferentes palabras, afectando la comunicación oral.

- Poca creatividad de las maestras de Preescolar para generar acciones que contribuyan a la participación activa de la familia en la correcta pronunciación de los sonidos del idioma al establecer conversaciones con sus hijos.
- En la aplicación del diagnóstico del grado preescolar se obtienen bajos resultados en la tarea de pronunciación, constatándose que los principales problemas están dados por dislalias funcionales por rotacismo y landacismo que impiden articular algunos sonidos cuando se combinan de forma compleja, incidiendo además en el resultado de la tarea de análisis fónico.

Las razones expuestas, permiten señalar que los objetivos, tareas y contenidos del área de Lengua Materna no pueden cumplirse solamente en el marco de las tareas específicas de una actividad conjunta o actividad programada, en la institución sino comprometer también a todas las personas que en el trabajo diario, interactúan de forma directa con los niños.

Teniendo en cuenta lo anteriormente expresado se consideró necesario plantearse como problema científico: ¿Cómo estimular el desarrollo de la pronunciación de los sonidos /r/ y /l/ en niños del grado preescolar de la E/P José María Martínez Tamayo?

Ello permitió situar como objeto de estudio: El proceso de estimulación de la pronunciación de los sonidos del idioma.

De todo lo cual se desprende como tema de investigación: Actividades para estimular el desarrollo de la pronunciación de los sonidos /r/ y /l/ en niños del grado preescolar.

Lo que permitió determinar como objetivo: Elaborar actividades para estimular el desarrollo de la pronunciación de los sonidos /r/ y /l/ en niños del grado preescolar.

Lo cual dio lugar a la formulación de las siguientes preguntas científicas:

1. ¿Cuáles son los fundamentos teórico-metodológicos que sustentan el proceso evolutivo de la atención al desarrollo de la pronunciación de los sonidos /r/ y /l/ en niños del grado preescolar?
2. ¿Cuáles son las particularidades del desarrollo de la pronunciación de los sonidos /r/ y /l/ en niños del grado preescolar?

3. ¿Cómo lograr a través de la propuesta de actividades estimular el desarrollo de la pronunciación de los sonidos /r/ y /l/ en niños del grado preescolar?
4. ¿Qué resultado se obtienen con la aplicación de la propuesta de actividades para estimular el desarrollo de la pronunciación correcta de los sonidos /r/ y /l/ en niños del grado preescolar?

Para dar cumplimiento a las preguntas, se desarrollaron las tareas científicas siguientes:

- Determinar los fundamentos teórico-metodológicos que sustentan el proceso evolutivo de la atención al desarrollo de la pronunciación de los sonidos /r/ y /l/ en niños del grado preescolar.
- Diagnosticar las particularidades del desarrollo de la pronunciación de los sonidos /r/ y /l/ en niños del grado preescolar
- Elaboración de la propuesta de actividades para la estimulación de la pronunciación de los sonidos /r/ y /l/ en niños del grado preescolar.
- Análisis de la efectividad de la propuesta de actividades elaboradas para la estimulación de la pronunciación de los sonidos /r/ y /l/ en niños del grado preescolar.

Dentro de los métodos de carácter teórico:

- **Histórico lógico:** Permitió estudiar de manera científica metodológica el material bibliográfico y procesar los elementos científicos planteados por diferentes autores, válidos para determinar las posiciones teóricas relacionadas con el desarrollo de la pronunciación de los sonidos /r/ y /l/ en niños del grado preescolar.
- **Análisis - Síntesis:** para fundamentar a la luz de las tendencias actuales el trabajo con la diversidad en los niños del grado preescolar.
- **Modelación:** con el fin de diseñar la propuesta de actividades que respondan a los niños con dificultades en la pronunciación de los sonidos del grado preescolar.

De carácter empírico:

- **Entrevistas y encuestas:** para conocer los criterios del maestro, educadoras, familiares con relación a la situación que manifiestan los niños en la pronunciación.
- **Pre-experimento:** se realizó a nivel de estudio de caso lo cual permitió controlar la aplicación de la propuesta de actividades para la estimulación de los sonidos /r/ y /l/ y la validación de la misma con los resultados obtenidos.

Este trabajo de curso propone como aporte teórico práctico una sistematización de conocimientos sobre el desarrollo histórico de la atención a la pronunciación de los sonidos /r/ y /l/ en el contexto de escuelas primarias para estimulen el desarrollo de la pronunciación correcta de los sonidos /r/ y /l/ en niños del grado preescolar.

Para ello se seleccionó de una **población** de 40 niños del grado preescolar de la E/P José María Martínez Tamayo, una **muestra** de 25 niños de forma intencional que representan el 62,5%. Teniendo en cuenta el siguiente requisito:

- ✓ Niños de ambos sexos con problemas en la pronunciación de los sonidos /r/ y /l/.

Desarrollo

Epígrafe I. Fundamentos teórico-metodológicos que sustentan el proceso evolutivo de la atención al desarrollo de la pronunciación de los sonidos /r/ y // en niños del grado preescolar.

1.1 El desarrollo del lenguaje en niños del grado preescolar.

El origen del lenguaje es sin dudas la vía más efectiva para que el ser humano se relacione, cada persona utiliza la lengua natal para expresar sus ideas y comprender las expresadas por los demás. Los niños cuando nacen encuentran la lengua ya formada, y asimilan las palabras y las formas gramaticales del idioma. En cada momento del desarrollo entienden el contenido de la palabra de manera diferente, lo que está estrechamente relacionado con las etapas para la asimilación de las funciones de los objetos y así su lenguaje se enriquece y perfecciona.

A inicio de este siglo Saussure un lingüista de Ginebra estableció la diferenciación fundamental que ha permitido un desarrollo muy importante en el estudio del lenguaje. Esta diferenciación es tan elemental como decir que el lenguaje es una realidad dual, que cuando se dice lenguaje se habla de dos cosas distintas, esas dos caras diferentes del lenguaje son la lengua y el habla. Según Saussure el lenguaje por un lado es lengua; es un sistema de signos, una estructura formal con unidades y reglas, un instrumento cultural. Pero el lenguaje también es habla; es decir, el uso que se hace de ese sistema fundamentalmente para comunicarse, por lo tanto es una actividad y comportamiento individual, podemos decir que lengua y habla son dos realidades distintas pero inseparables que van unidas por la interacción que supone una actividad individual y una utilización del sistema. De hecho es la interacción y el fundamento principal del desarrollo humano.

Cuando nos referimos a adquisición o desarrollo del lenguaje los tomamos como sinónimos, pero lo cierto es que cada uno de los términos tiene un matiz, adquisición se refiere a adquirir un instrumento, mientras que desarrollo se refiere al uso de una habilidad. Cuando el estudio del lenguaje se centraba en la adquisición se consideraba que el sujeto ya tenía adquirido el lenguaje a los 6-7 años; hoy día ese niño aunque

haya adquirido en gran medida el sistema todavía va a desarrollarlo prácticamente durante toda su vida.

Cuando se hace referencia al lenguaje como hecho lingüístico, este es visto como medio de expresión y comunicación, mediante un sistema de articulaciones sonoras que son portadoras de significado y que emplean los hombres en la convivencia familiar y social. García P. D. (1995) (3).

El lenguaje se manifiesta, pues, en forma de lenguas. A su vez, cada hablante lo actualiza en forma de habla, combinándolos y matizándolos a su modo, según su cultura, su manera de ser y su propio gusto. Esto determina la forma peculiar que tiene cada uno de hablar. La lengua es, por lo tanto, un hecho social y abstracto, el habla, un hecho individual y concreto.

La evolución del lenguaje oral en el niño pasa por grandes y diversas etapas que van desde su nacimiento hasta el ingreso a la escuela. La ontogénesis del lenguaje oral indica que cualquier iniciativa de evaluación en esta área va invariablemente ligada al desarrollo, dentro del que se distinguen varios períodos de adquisiciones lingüísticas:

- Adquisiciones prelingüísticas, lenguaje no combinatorio, adquisición de los fonemas y primer lenguaje combinatorio. Abarcan aproximadamente de los 0 a los 12 meses de edad, durante los cuales el bebé pasa de la expresión a la comunicación y de ahí al lenguaje oral.

Durante esta etapa el niño aprende del adulto y de otros niños mayores que forman parte de su entorno; utiliza los mecanismos básicos de la comunicación a nivel preverbal con lo que recurre principalmente a la actividad vocal, la cual evoluciona considerablemente durante los primeros quince meses con los gritos, llantos, balbuceo y control articulatorio observable en la producción de las primeras palabras, la imitación de las producidas por el adulto y matices que expresan manifestaciones que las madres reconocen muy bien, tales como hambre, dolor y sueño.

Gracias a la repetición de estos movimientos, los órganos bucales van adquiriendo la agilidad que van a necesitar posteriormente cuando llega el momento de la articulación de la palabra.

La edad preescolar es la más favorable para formar la pronunciación de todos los sonidos de la lengua materna. La pronunciación correcta de los sonidos puede formarse en el caso en que los niños tengan desarrollada la habilidad para mover y cambiar las posiciones articulatorias de los órganos del aparato articulatorio y la correcta respiración al articular, y el dominio de la voz, es muy importante para la formación de la correcta pronunciación de los sonidos así como tener un oído fónico bien desarrollados.

La formación de la cultura fónica del lenguaje debe realizarse mediante la comunicación sistemática y constante de los niños con los adultos. Los niños de edad preescolar en su mayoría asimilan y pronuncian bien todos los sonidos de la lengua materna, saben pronunciar con exactitud las palabras y frases, varían la intensidad de la voz en dependencia de la situación, utilizan los medios de entonación y expresividad, y tienen un oído fónico suficientemente desarrollado, dentro de la norma.

Sin embargo a los 5 y 6 años de edad, todavía vemos a niños que no pronuncian con la corrección requerida algunos sonidos y palabras. Algunos presentan dificultades al diferenciarlos al oído, lo que puede provocarles en lo adelante obstáculos en el dominio de la gramática. La tarea principal de la formación de la cultura fónica del lenguaje en los niños de edad preescolar es la de perfeccionar el oído fónico o fonemático, fijar los hábitos de expresión del lenguaje correcto y expresivo desde el punto de vista de su entonación.

1.2 El proceso de adquisición (articulación y pronunciación) de los sonidos del idioma en niños del grado preescolar.

El lenguaje de estos niños no es lo suficientemente exacto, ellos a veces no pronuncian con claridad las terminaciones de las palabras y las frases.

La educadora debe brindar a los preescolares el modelo de un lenguaje correcto desde el punto de vista gramatical, con buena dicción, enseñarles a escuchar atentamente el lenguaje de los que lo rodean y velar por la exactitud de su pronunciación. Las dificultades del lenguaje más difundido en la edad preescolar, lo constituyen las alteraciones en la pronunciación, las que tradicionalmente se conocen como dislalias en el contexto logopédica.

La pronunciación de los sonidos pueden estar alterados de diferentes formas, o sea, por sustitución o inconstancia, por distorsión y por omisión. A continuación haremos referencia a cómo se producen los sonidos /r/ y //.

Los trastornos de la articulación y la pronunciación son los más difundidos según estadísticas en numerosas investigaciones, muchos niños en el periodo inicial del desarrollo del lenguaje pronuncian varios sonidos de manera incorrecta estas dificultades en muchos casos tiene un carácter fisiológico y se corrigen de forma espontánea en el periodo de 5-6 años esto sucede porque en esa edad cuando los procesos han alcanzado la suficiente madurez.

El logopeda conociendo esto debe dedicar especial atención a la exploración de los trastornos porque si el niño comienza la escuela y aun estas dificultades persisten estas podrán servir de obstáculo al proceso de enseñanza y aprendizaje e incluso determinar con posterioridad el surgimiento de diferentes errores en el aprendizaje de la lectura y la escritura. Existen casos en la repetición incorrecta a provocado la formación en el niño de estereotipo dinámicos que dan lugar a una alteración de la pronunciación.

Los estudios realizados alrededor de las alteraciones del aspecto sonoro se materializaron en los autores tales como: A. Kuss maul 1879, Berkan en 1892, H. Gutzman en 1924, P. Lieman 1924, E. Froschels 1928, las investigaciones realizadas por Foigt (Alemania 1954) a más de 50 000 niños de 6 -14 años demostraron la existencia de trastornos aislados de la pronunciación (Dislalia) en el 0,72 % de los casos investigados, en Checoslovaquia 83 419 niños fueron investigados por Ohnesorg y resultaron trastornos de la pronunciación aproximadamente 18,5 %, en la literatura americana se destaca que aproximadamente el 17 % de los niños sufren de trastornos de la pronunciación.

Según datos de M. Sovak en 1940 los trastornos de la pronunciación se producen con más regularidad en la edad preescolar, también Filichikova 1960; estos autores plantean que el 42 % de los niños sufren de Dislalia, subrayan que los niños de círculo infantil poseen una pronunciación de los sonidos verbales mucho mas correcta que aquellas que reciben en la educación familiar.

Investigaciones realizadas en nuestro país en los años 1978 y 1979 resulto que de los 212 990 niños investigados el 13,6 % presentaban trastornos del lenguaje de ellos 73,47 % presentaron trastornos ligados a la pronunciación puramente fonemático y el 12,28 % trastornos fonéticos acompañado de un insuficiente desarrollo del oído fonemático siendo una generalidad en los grupos de edades entre 5 y 6 años con tendencia a disminuir en los centros donde se brindan servicios logopédicos.

Es evidente que según estudios longitudinales desarrollado nacionalmente en los años 1978-1979 y publicado en la revista de educación por Celsa Cárdena las dislalias constituyen el trastorno más difundido en la población infantil, ciertas dislalias funcionales son productos de los malos hábitos adquiridos por imitación del lenguaje deficiente en el ambiente cultural que los niños se desarrollan, otras son producto a poca movilidad en los órganos articulatorios o del desconocimiento de la articulación correcta o por dificultades en desarrollo del oído fonemático, dichas dificultades son susceptibles de ser eliminadas o mejoradas ampliamente mediante ejercicios orales de distintos tipos, ejercicios para aprender a respirar o aumentar la capacidad de respiración con las que se tratan de establecer hábitos lingüísticos correctos o la debida coordinación de las pausas respiratorias y los cortes fónicos de la cadena hablada.

En los niños y en todo individuo normal la articulación y la respiración necesitan de una correcta emisión y realización por el contrario el lapso, el atraso, el desplazamiento o la omisión de los sonidos a las silabas que integran los vocablos son el indicio de síntomas de dificultades en la articulación y pronunciación.

La conversación oral del docente, la educadora, el logopeda, desempeñan un papel importante. El lenguaje como expresión del pensamiento y la cultura es decisivo en la interrelación con los niños especialmente porque tienen un impacto en la esfera motivacional por otro lado se hace evidente el dominio de la áreas o materias que enseña el docente. Nuestro José Martí expreso... es a más cosas ciertas que no se habla mal de aquello que se conoce bien. Estas palabras del apóstol se convierten en sólidos argumentos para valorar el impacto del lenguaje del docente en la formación de los alumnos en el empeño de elevar la calidad de la educación para

todos, la atención a la diversidad en el círculo y la escuela deja de ser una consigna para convertirse en una ocupación objetiva de los docentes y la familia.

Considerar las diversas fuentes que generan matices distintivos en el desarrollo de los niños, están en la forma en que cada uno se comunica; sobre esa base el educador debe procurar el desarrollo máximo del lenguaje oral en la medida que sea posible y muy específicamente tomando en cuenta las estrategias que utiliza el niño para aprender.

La preparación del logopeda y la orientación que alcanza el docente por diferentes vías resulta decisivo en la atención a las particularidades del desarrollo sobre todo para poder definir la ayuda que se pueda insertar desde el proceso de enseñanza-aprendizaje, dimensionando la participación y el trabajo colaborativo a favor de enriquecer la comunicación. Entre los análisis realizados pudimos constatar que la logopedia como ciencia tiene entre sus objetivos la prevención, diagnóstico y corrección de los diferentes trastornos del lenguaje.

En relación con la profilaxis y caracterización de diferentes logopatías la literatura existente en Cuba contiene información suficiente, lo que favorece la orientación hacia la labor profesional. En cambio al referirse al trabajo correctivo, no existe una concepción metodológica general, las referencias fundamentales están al abordar los procedimientos y métodos de trabajo. Estas limitantes dificultan la dirección óptima del proceso pedagógico en las instituciones escolares lo que a su vez hace necesario ofrecer actividades y alternativas pedagógicas que sirvan de guía en la terapia del lenguaje. (O. Calzadilla, E. Pérez,) Holguín.

Los métodos y procedimientos existentes son de extraordinario valor para el logopeda, pero resulta trabajoso y se emplea mucho tiempo para lograr superar las dificultades de la pronunciación en niños del cuarto ciclo del círculo infantil haciendo falta procedimientos, formas, alternativas de actividades que sean amenas y sencillas con profundidad científica y funcional para influir en un tiempo más corto la corrección de las dificultades permitiendo introducirnos en el mundo amplio de la imaginación del niño intercalando a las sesiones de tratamiento por etapas existentes para optimizar el tiempo y dar vivencias de estimulación afectiva al tratamiento.

1.3 Principales dificultades de la pronunciación de los sonidos del lenguaje en niños del grado preescolar

Las dificultades en la pronunciación de los sonidos del lenguaje pueden ser provocados por: defectos del aparato articulatorio, separación del paladar blando y paladar duro; deformaciones en la estructura del sistema dental, maxilar, frenillo, deficiencia en los movimientos articulatorios, falta de desarrollo del oído fonemático, no saber diferenciar un sonido del otro, disminución de la capacidad auditiva, actitud descuidada con respecto al lenguaje propio, no saber escucharse a si mismo, ni escuchar a los demás. Además la asimilación por los niños del lenguaje incorrecto del medio que le rodea, puede conducir a deficiencias en la pronunciación.

La pronunciación incorrecta de los sonidos por parte de los niños se expresa en la omisión de sonidos, en el cambio de un sonido por otro y en la pronunciación alterada del sonido. Es muy importante comenzar a tiempo el trabajo con los sonidos que manifiestan cambios y alteraciones ya que estos en lo adelante pueden manifestarse también en el lenguaje escrito.

La educadora debe enseñar a los niños a pronunciar correctamente todos los sonidos en cualquier posición que ocupe en la palabra (al principio, en sílabas directas dobles y en el medio de la palabra) y en las diferentes estructuras del vocablo en combinación con una u otra consonante y con mayor o menor número de sílabas en las palabras.

Los niños de edad preescolar que tienen dificultad con la inspiración y la espiración, hablan, por lo general, en voz baja, y presentan dificultades al pronunciar frases largas al gastar de forma irracional el aire. Ocurre con frecuencia, que estos niños no terminan de decir la palabra y al final de la frase emiten un murmullo. La inspiración poco profunda obliga a decir las frases a ritmo rápido, sin mantener las pausas lógicas. Ante estas deficiencias la educadora debe:

- Ø Mediante ejercicios especiales en forma de juegos, formar una inspiración larga, libre y uniforme.

- Ø Mediante la imitación del lenguaje del maestro logopeda enseña la habilidad para utilizar correcta y racionalmente la espiración. Pronunciar pequeñas frases en una misma inspiración.

Los trastornos en la estructura del aparato articulatorio, por ejemplo, frenillo sublingual, arca dental, trastornos de la bóveda palatina y otras deficiencias, son factores que obstaculizan la pronunciación de los sonidos del lenguaje. La autora de este trabajo coincide con estos criterios y señala que si el niño tiene excelente movilidad en los órganos del aparato articulatorio y buen oído fonemático, puede en la mayoría de los casos, por sí mismo, compensar las deficiencias en la pronunciación de los sonidos del lenguaje.

Si el niño presenta problemas con la movilidad del aparato articulatorio, es de vital importancia el papel que desempeña la educadora al:

- Desarrollar la movilidad de la lengua (movimientos linguales en diferentes direcciones).
- Desarrollar la buena movilidad de los labios (movimientos labiales en diferentes direcciones y posiciones).
- Desarrollar la habilidad para mantener el maxilar inferior en determinada posición lo cual resulta importante para la pronunciación de los sonidos.

El oído fónico bien desarrollado asegura la pronunciación exacta, clara y correcta de todos los sonidos del lenguaje de la Lengua Materna, brinda la posibilidad de regular correctamente la altura del tono de la pronunciación de las palabras, de hablar a un ritmo moderado y con expresividad de entonación.

El desarrollo del oído fonemático guarda estrecha relación con el desarrollo de las percepciones que surgen al moverse los órganos del aparato articulatorio. De esta manera, la formación del oído fonemático va encaminada a que los niños y niñas adquieran la habilidad para percibir en el lenguaje los diversos matices de su sonido: la corrección al pronunciar los sonidos del lenguaje, la exactitud, la claridad en la pronunciación de las palabras, la elevación o la disminución de la intensidad de la voz, la elevación o disminución de la altura del tono etc.

La correcta respiración asegura la formación normal de los sonidos del lenguaje, crea las condiciones para mantener la voz en el tono correspondiente, para realizar las pausas con exactitud, mantener la uniformidad del lenguaje y la expresividad de la entonación.

Las dificultades en la respiración al articular, tales como: no saber utilizar de modo racional la espiración, hablar al espirar, no restituir las reservas de aire, influyen negativamente en el desarrollo del lenguaje en niños del grado preescolar. El trabajo de perfeccionamiento de la dicción guarda estrecha relación con la formación de la pronunciación correcta de todos los sonidos de la Lengua Materna.

A menudo, la dicción inexacta se forma en los niños que no prestan atención constante, fácilmente excitables, que no pueden concentrarse en el lenguaje de los que hablan, y que tienen un desarrollo insuficiente de autocontrol. El lenguaje de estos niños no es lo suficientemente exacto, ellos a veces no pronuncian con claridad las terminaciones de las palabras y las frases.

El maestro logopeda debe brindar a los preescolares el modelo de un lenguaje correcto desde el punto de vista gramatical, con buena dicción, enseñarles a escuchar atentamente el lenguaje de los que lo rodean y velar por la exactitud de su pronunciación. Las dificultades del lenguaje más difundido en la edad preescolar, lo constituyen las alteraciones en la pronunciación, las que tradicionalmente se conocen como dislalias en el contexto logopédico.

La pronunciación de los sonidos del lenguaje pueden estar alterados de diferentes formas, o sea, por sustitución o inconstancia, por distorsión y por omisión. A continuación haremos referencia a cómo se producen los sonidos /r/ y /l/.

El sonido /l/ es una consonante, linguoalveolar, líquida lateral, sonora y bucal. Durante la pronunciación de la /l/ la posición de los labios depende de la vocal que le sigue, la punta de la lengua se apoya en la protuberancia alveolar de los incisivos superiores, los bordes laterales no se apoyan en los morales, permitiendo la salida del aire por los lados. La base de la lengua se levanta un poco, debido a lo cual toma la forma de una montura, el velo del paladar se eleva evitando el paso del aire hacia la cavidad nasal. Las cuerdas vocales se encuentran en posición fonatoria.

Las alteraciones de fonema /r/ se denominan lambdacismo.

El fonema /r/ es una consonante linguoalveolar, líquida, vibrante sonora y bucal, para su pronunciación los labios deben estar entreabiertos, la punta de la lengua se coloca apoyada en la protuberancia alveolar de los incisivos superiores y vibra, de acuerdo con la fuerza con que la lengua se aplique sobre la protuberancia alveolar, y con el número de vibraciones linguales, se obtendrán las distintas modalidades de la /r/.

Las alteraciones de la pronunciación del fonema /r/ se llaman rotacismos.

Para estimular la pronunciación de este fonema, el niño debe tener instaurados los fonemas t, d, l. Los ejercicios de estimulación, estarán dirigidos a:

- Los niños deben golpear ligeramente con la punta de la lengua la protuberancia alveolar superior.
- Colocar la punta de la lengua entre los labios y hacerlos vibrar con rapidez.
- Con la punta de la lengua, rozar rápidamente la protuberancia alveolar superior y hacia fuera con la cara superior y hacia fuera con la cara inferior.
- Situar la punta de la lengua hacia la protuberancia alveolar superior, y tratar de emitir d, d, d... superficial y rápidamente con esta.

Se debe indicar la posición articulatoria, señalando con un depresor el punto de contacto de la lengua, emitir el sonido y posteriormente solicitar al niño que lo repita.

Ya lograda la pronunciación correcta del fonema se hacen combinaciones silábicas alargando la vibración.

1.4 Características de los niños del grado preescolar.

La infancia del ser humano transcurre por una serie de etapas cualitativamente diferentes en su desarrollo psíquico, que permite caracterizar a cada una de ellas, establecer sus principios fundamentales y determinar sus actividades directrices. Esto obliga a conocer profundamente los rasgos que significan a la edad, a fin de poder aplicar los procedimientos pedagógicos más efectivos para guiar de manera eficiente el desarrollo, tomando como base el nivel de adquisiciones reales de los niños, y

partiendo del mismo determinar todo lo que puede aprender mediante la acción del adulto y el contacto con sus iguales, unido a su propia actividad y experiencia individual.

Es preciso destacar que en la etapa preescolar, todos los procesos están en formación, el cerebro infantil se caracteriza por una extraordinaria plasticidad, lo que condiciona que en los seis primeros años de vida se formen las simientes para el futuro desarrollo del ser humano. Este período está caracterizado por cambios cuantitativos y cualitativos que están influenciados por el entorno. Estas influencias pueden ser positivas o negativas y determinarán en alto grado cómo será el adulto en el futuro.

Según Venguer, L. (1976) durante toda la etapa preescolar surgen diferentes formaciones psicológicas que hacen posible asegurar la factibilidad de iniciar la educación de una manera muy especial en esta primera infancia.

La edad preescolar se caracteriza por una nueva forma de entender el mundo y el reconocimiento del lugar ocupado dentro de él. El niño de esta edad comienza a resolver tareas cada vez más complejas y diversas, juega, dibuja, modela, construye y resuelve tareas didácticas y laborales utilizando acciones aprendidas y variándolas con el fin de obtener nuevos resultados, con lo que realiza complejas construcciones por su propia iniciativa.

En esta etapa, el desarrollo de la voluntad y los sentimientos determinan la vigencia de los motivos, la estabilidad de la conducta y su considerable independencia. Por tales razones se señala que en la edad preescolar el niño adquiere un mundo interior relativamente estable y comienza a esbozar su personalidad. Las condiciones del desarrollo del niño preescolar se diferencian de la edad temprana. Los logros alcanzados en la esfera intelectual, emocional y motriz, permiten que aumenten de manera considerable las demandas que le plantean los adultos.

Los niños asimilan y desarrollan la percepción mediante actividades productivas, asimila el conocimiento de los patrones sensoriales y sus variaciones, así como la aplicación de los conocimientos a la vida cotidiana. El pensamiento visual por imágenes es el característico de esta edad. Por medio de él, es capaz de representar mentalmente los objetos, actuar con ellos mediante imágenes que reproducen en

forma sintética los objetos y sus relaciones, así mismo le facilita asimilar contenidos en función de un relato del adulto.

Los niños comienzan a adecuar sus acciones, de acuerdo con la valoración que los adultos hagan de ellas, a partir del impulso de los sentimientos de orgullo y vergüenza que comenzaron a perfilarse en la edad temprana. La actividad conjunta les permite adquirir los primeros hábitos de comportamiento en el colectivo y aprende a utilizar en la práctica las normas de conducta ya asimiladas y adaptarlas a contextos concretos. Las características psicológicas de esta edad le permite la educación de diferentes cualidades volitivas: la perseverancia, la paciencia, entre otras. De esta forma aprende a dominar sus impulsos y a escuchar pacientemente al adulto.

El desarrollo de la autoconciencia, cuya premisa es la capacidad de distinguirse entre las demás personas en la edad temprana, se logra al final de la edad preescolar. Al principio de esta edad, los niños no tienen una opinión fundamentada de sí mismos. Ellos se adjudican todas las cualidades positivas, sin que sepan en qué consisten, pero en la medida que van asimilando las reglas y normas de conducta, estas se convierten en “medidas” de las cuales se valen para evaluar a los demás, pero que les resulta muy difícil aplicarlas a sí mismos. La habilidad para compararse con los demás la adquieren al final de la edad preescolar.

De acuerdo con lo examinado, se puede afirmar que el surgimiento de la subordinación o jerarquización de motivos y de la formación de la autoconciencia, constituyen la clave del desarrollo de la personalidad en esta edad, pues les permite a los niños el nivel de autonomía necesario para actuar de manera más consciente e intencional.

La necesidad de autoafirmación y la autoestima son características de esta etapa. Los niños mayores desarrollan la necesidad de reafirmar su “yo”, comienzan a pretender que se les respete, que otros los obedezcan, que les presten atención y que cumplan sus deseos, por eso tienden a querer desempeñar los roles principales en los juegos, a atribuirse todas las cualidades positivas y, por supuesto, sobreestiman su valor, sus fuerzas. El juego constituye la actividad fundamental en esta etapa. El deseo de parecerse al adulto, guía al niño y a su vez, el juego se utiliza para que cumpla las normas y reglas de conducta. Mediante el juego, se pueden desarrollar cualidades

morales como la ayuda mutua, la independencia, la voluntad, así como se desarrolla el lenguaje.

Son muy curiosos, hacen infinidad de preguntas y se compenetran con diferentes cualidades y características de los objetos, los fenómenos de la naturaleza y la vida social. Pueden establecer las relaciones más sencillas entre los fenómenos. Se ejercitan en la observación, la audición de las experiencias y preguntas de los adultos, aprenden a comparar, a hacer conclusiones. Se desarrolla la habilidad de concentrarse durante más tiempo en lo que se les relata o muestra: materiales o láminas u otros objetos y fenómenos.

La subordinación de motivos constituye una de las más importantes formaciones que tienen lugar en el desarrollo de la personalidad del niño preescolar. La esfera afectiva se caracteriza por la intensidad y profundidad de sus vivencias emocionales, por los cambios de las mismas y por la brevedad. Esto está dado por las particularidades de su actividad nerviosa superior, en la que predominan los procesos excitatorios sobre los inhibitorios y la poca fuerza y movilidad de estos. El hecho de que la excitación predomine, hace a este niño muy vivaz y dinámico, por lo que le resulta difícil mantenerse tranquilo durante mucho tiempo y le es muy difícil y dañino mantenerse en una actividad monótona y poco estimulante.

Es importante destacar que precisamente el niño preescolar es más susceptible de ser influido por las condiciones del medio que le rodea, ya que sus mecanismos adaptativos están insuficientemente desarrollados aún y su personalidad está en plena formación, por ello es necesario proporcionarles todas las condiciones necesarias para su normal desarrollo.

Epígrafe II. Propuesta de actividades para estimular el desarrollo de la pronunciación de los sonidos /r/ y // en niños del grado preescolar

En este Capítulo se exponen las actividades elaboradas para estimular el desarrollo de la pronunciación de los sonidos /r/ y // en niños del grado preescolar, las que están encaminadas a la solución de las necesidades de los niños que presentan estas deficiencias en la comunicación.

La propuesta se fundamenta en la concepción que plantea la necesidad de aprovechar al máximo las posibilidades que brinda las diferentes formas organizativas del proceso educativo para darle tratamiento a los problemas en la pronunciación y articulación de los sonidos /r/ y //.

Las actividades propuestas están sustentadas en la concepción dialéctico – materialista, enfoque caracterizado en las aproximaciones de la escuela socio-histórico- cultural, fundamentada en las ideas de L.S. Vigotsky y seguidores:

Ø Esta teoría destaca que la fuente principal del desarrollo psíquico es la interiorización de elementos culturales, como son las herramientas materiales o técnicas y principalmente los signos o símbolos. Toda función psíquica en su formación y desarrollo aparece dos veces: primero, en la interacción con otras personas, y después, en el interior del propio sujeto.

Ø El desarrollo psíquico del individuo está condicionado por el hecho de que éste interviene activamente en sus relaciones con el medio y, a través del mismo, modifica su conducta, por lo que decimos que tiene un enfoque socio-histórico-cultural.

Ø El sistema psicológico de la personalidad humana se caracteriza, en general, por la individualidad, la integridad y la estabilidad dinámicas o relativas de la estructura de sus contenidos y sus funciones reguladoras.

Ø El carácter dual de la personalidad, teniendo presente lo afectivo y cognitivo del contenido psíquico, que permiten su regulación inductora o ejecutora. En la regulación inductora predominan los contenidos motivacionales y afectivos y en la regulación ejecutora predominan los contenidos cognitivos, entre los que se

encuentran las operaciones lógicas del pensamiento, los hábitos, habilidades, entre otras.

Ø La concepción del niño como centro del proceso pedagógico y el otorgamiento del papel protagónico en la actividad, al concebirse como una labor conjunta, donde recibe la orientación y a partir de aquí, los niños interactúan entre ellos y con los adultos. De esta forma construyen el conocimiento a partir de la base orientadora y los niveles cada vez más complejos de tareas a solucionar.

Se deben considerar algunos principios en los que se fundamenta la Educación preescolar, para comprender la importancia de este trabajo:

- **El adulto desempeña un papel rector en la educación del niño:** Esto implica que es el adulto quien desempeña un papel importante en la vida del niño, es el responsable de organizar y orientar sus pasos. Es el adulto realmente, por su posición y experiencia, quien dirige el proceso educativo de los niños, qué deben lograr y cómo pueden alcanzarlo, teniendo en cuenta las particularidades anatómo - fisiológicas y psicológicas del niño con el cual trabaja.
- **La vinculación de la educación del niño con el medio circundante:** En este principio se encuentra la base de todo programa educativo y que deviene elemento central en la etapa preescolar, ya que en este período de su vida ellos aprenden, se forman y desarrollan mediante las experiencias y las relaciones directas que establecen con los objetos, con las personas y con el mundo circundante que lo rodea, lo que le permitirá al niño poder desarrollar y ampliar su expresión oral, su vocabulario, y aprender normas de comportamiento adecuadas y formas correctas de exteriorizar sus emociones.
- **La vinculación de la institución infantil y la familia:** La relación de la familia – escuela- comunidad como uno de los pilares fundamentales no es casual. Evidentemente, se debe al hecho de reconocer la importancia de su influencia en la educación infantil, pues, desde muy temprano, influye en el desarrollo social, físico, intelectual y moral de su descendencia, hecho que se produce sobre una base emocional muy fuerte.

Actividad # 1

Tema: Juguemos con las rimas.

Objetivo: Pronunciar el sonido /r/ al inicio de las palabras utilizando una rima.

Medios: Tarjetas.

Desarrollo

El maestro logopeda motivará con la rima: Raúl tiene un carrito,

que lo rueda despacito,

rueda rueda el carrito,

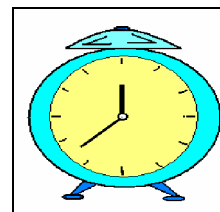
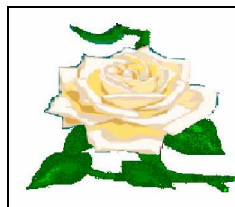
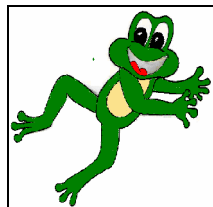
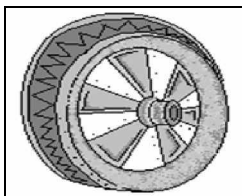
rueda rueda despacito.

Les mostrará una lámina de un niño arrastrando un carrito y les preguntará:

¿Qué observas en la lámina?

Ese es Raulito que está jugando con su carrito vamos a jugar con él repitiendo la rima: se invitará al niño a escuchar la rima que deberá repetir varias veces hasta que se la aprenda, luego la pronunciará junto con el maestro logopeda y por último lo hará solo.

Se les muestran láminas en cuya pronunciación aparece el sonido /r/ a inicio de las palabras. Se observa y se le demuestra al niño como desarrollar la pronunciación.



Se enfatizará en la pronunciación de forma conjunta el niño con la maestra. El niño pronunciará luego de manera independiente.

Al finalizar los invitará a realizar un dibujo con materiales de la plástica, propiciando que seleccionen el que deseen, para que dibujen lo relacionado con la rima y luego de terminado su trabajo les preguntará:

¿Qué dibujaste?

¿Cuál es el sonido que más escuchaste y pronunciaste en la rima?

¿En qué lugar de la palabra se encuentra?

Actividad # 2

Tema: El sombrero mágico

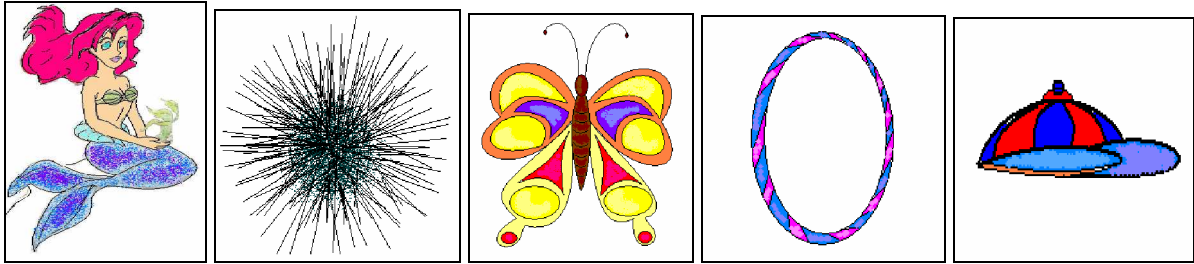
Objetivo: Pronunciar el sonido /r/ en el medio de las palabras.

Medios: Tarjetas, sombrero mágico.

Desarrollo: Motivación con el sombrero mágico de la seño Miriam del programa “Ahora te cuento”, les preguntará a los niños ¿De quién será esta sombrero mágico? ¿Qué nos habrá mandado la seño Miriam en este sombrero mágico?

Vamos a ver que tiene el sombrero, los niños repetirán las palabras mágicas y seleccionaran una tarjeta del sombrero, se les explicará en que deben decir la palabra representada en la tarjeta, hablara sobre él y pronunciará el sonido /r/, Se enfatizara en la posición del sonido al medio de las palabras.

Al terminar se invitará a los niños a recortar objetos representados que tienen este sonido y luego lo pegaran en una tarjeta que decoraran para regalársela a mamá.



Actividad # 3

Tema: Donde lo escondí.

Objetivo: Pronunciar el sonido /r/ en SDD de las palabras.

Medios: Tarjetas.

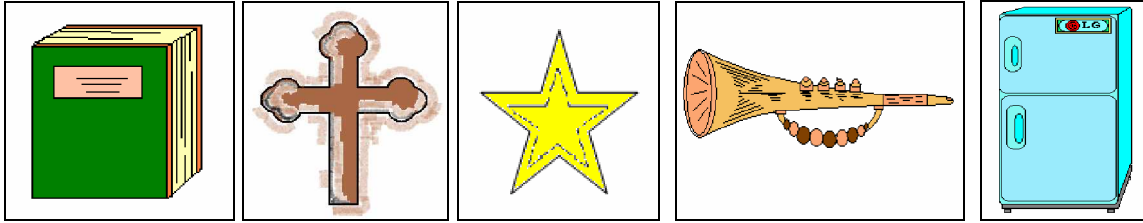
Desarrollo:

Se invitará a los niños a realizar un juego muy bonito que se llama “Donde lo escondí”, se les explicará que en el área de juego hay escondidas varias tarjetas cuando el maestro logopeda pregunte ¿Dónde lo escondí? Los niños saldrán a buscar el que la encuentre dirá aquí, cuando todos encuentren su tarjeta esperaran su turno y en el mismo orden que la encontraron dirán que tiene representada en ella, el maestro logopeda demostrará como enfatizar el sonido /r/ en SDD al pronunciar las palabras para que los niños lo repitan, hasta hacerlo de forma independiente.

Al finalizar contarán las tarjetas repetidas, para vincular la actividad con el contenido de acción de contar de Nociones Elementales de la Matemática.

Ejemplo: ¿Qué tenemos aquí?

¿Cuántas sombrillas tenemos?



Actividad # 4

Tema: Somos chóferes.

Objetivo: Pronunciar el sonido /r/ en inicio, medio y en SDD de las palabras.

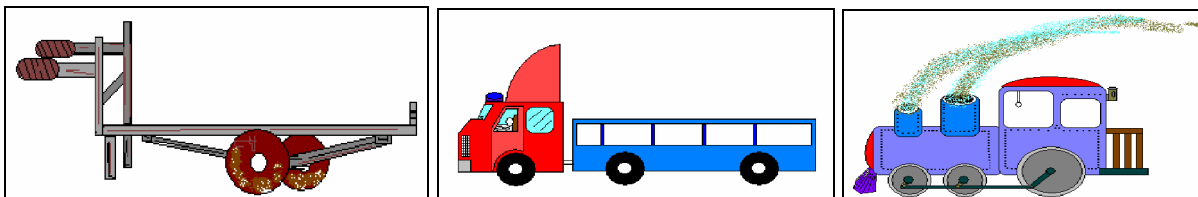
Medios: juguetes (tren, rastra y carretilla)

Desarrollo

El maestro logopeda organizara a los niños en forma de círculo invitándolos a realizar un juego muy bonito que se llama somos choferes para ello les solicitara un medio de trasporte que se encuentran ubicados en el medio del circulo, luego les explicará

Que al pasar por la vía (circulo) tendrán que imitar el sonido de medios de transportes con el sonido /r/, mediante el juego "Pasa y repite"(escucharán la canción grabada el chofercito, cuando deje de escucharse dirá el nombre del juguete, hablara sobre él y pronunciará como hace). Se enfatizara en la posición del sonido al inicio, medio y en SDD de las palabras.

Al finalizar la actividad se le darán los juguetes para que juegue con ellos y ejercite el sonido.



Actividad # 5

Tema: Carrera de obstáculos.

Objetivo: Pronunciar el sonido /r/ en inicio, medio y en SDD de las palabras.

Medios: Obstáculos.

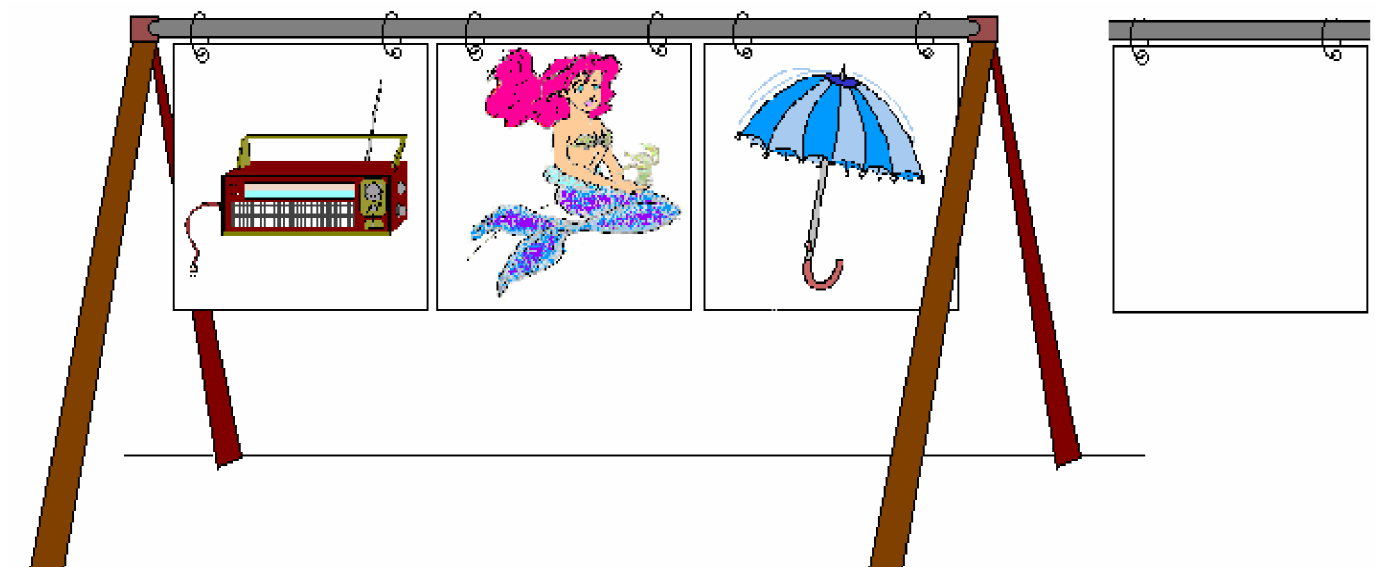
Desarrollo

Se invitará a los niños a jugar un juego muy bonito que se llama “Carrera de obstáculos.” Los niños harán dos equipos, seleccionaran el nombre de su equipo y en el que deseen estar.

A la señal de el maestro logopeda iniciaran la carrera, al final se encontrarán un tarjetero el que aparecerán tarjetas que representan palabras con sonido /r/ en inicio, medio y en SDD, los niños tendrán que seleccionar las tarjetas con el sonido que le diga el maestro logopeda (dirá el nombre del objeto, hablara sobre él y pronunciará como hace). Se enfatizara en la posición del sonido al inicio, medio y en SDD de las palabras.

El equipo que termine primero y repita los sonidos correctamente será el ganador.

Se estimularan a todos los participantes.



Actividad #6

Tema: Juguemos con las tarjetas.

Objetivo: Pronunciar el sonido /l/ en el inicio de la palabra.

Medios: tarjetas, láminas.

Desarrollo:

El maestro logopeda iniciará con una poesía:” La vaca Lola” de la autora Naray Guerra.

La vaca Lola

se fue de paseo

con Juana la mosca

y el chivo Amadeo.

Echó en la mochila

Un pan con pimienta

Su par de espejuelos

Y un libro de cuentos.

En el pasto verde

un mantel tendieron

y muy animados

Pastales comieron.

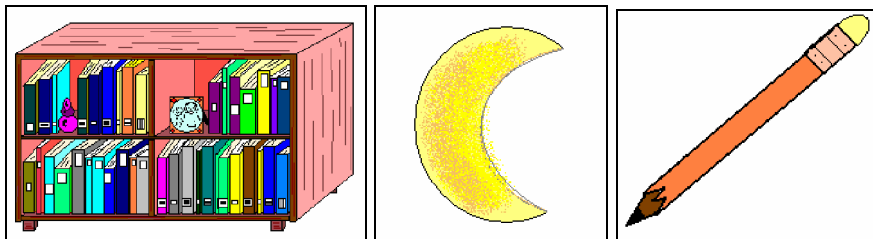
Se les mostrará una lámina relacionada con la poesía.

Se les orientará a los niños que deben estar atentos a la pronunciación de las palabras donde aparece el sonido /l/ al inicio.

Se les mostraran tarjetas que tienen este sonido, primero el maestro logopeda la pronunciará y luego los invitará a hacerlo de forma conjunta y luego que los niños la repitan hasta decirlos solos, de forma independiente.

Tarjetas:

Se terminará invitando a los niños a modelar con plastilina el objeto representado en las láminas que más les gustó.



Actividad # 7

Tema: Juguemos con las pelotas.

Objetivo: Pronunciar el sonido /l/ en el medio de las palabras.

Medios: caja de cartón, pelotas y tarjetas.

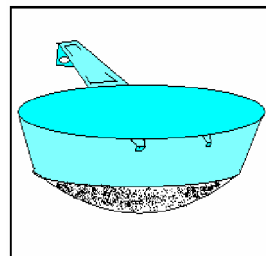
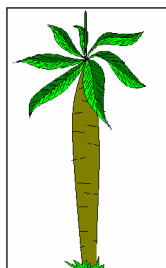
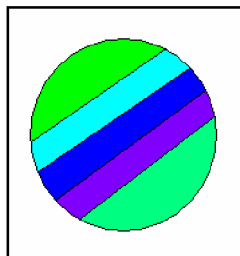
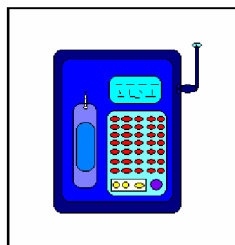
Desarrollo: El maestro logopeda iniciará con una caja de sorpresa, .Les preguntará ¿Qué habrá en está caja de regalos?

Les pedirá a los niños que seleccionen una pelota para iniciar el juego pero primero deben de repetir la rima: “Rueda y rebota saltarina la Pelota “

¿Con qué vamos a jugar? Con la Pelota, vamos a jugar con el sonido /l/ repitiendo la palabra al saltar la pelota. Pero la pelota choco con una palma vamos a repetir la palabra palma., enfatizando el sonido /l/. El niño saca de la caja las tarjetas, pronuncia las palabras y dice si lleva el sonido indicado o no, por ejemplo el sonido

/l/, en que posición de la palabra se encuentra. Por cada respuesta correcta se le dará una pieza de un rompecabezas, para que al finalizar la actividad lo arme.

Tarjetas:



Actividad #8

Tema: Pescando tarjetas.

Objetivo: Pronunciar el sonido /l/ en SDD.

Medios: Tarjetas, vara de pescar.

Desarrollo: Motivaré a los niños con la llegada de mi amigo el pescador que nos vino hacer una invitación para ir de paseo con el a pescar ¿Con qué podríamos pescar?

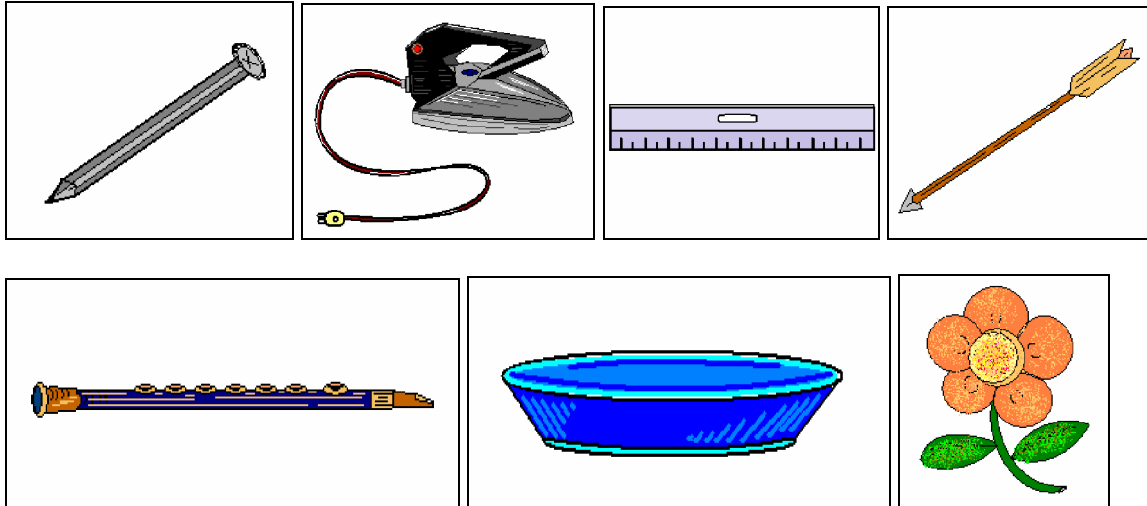
Hoy vamos a ir de pesca y llevaremos varas pero primero el amigo pescador quiere que lo ayuden a pescar las tarjetas que cayeron en el agua que representan palabras con el sonido /l/, cuando logren sacarlas tendrán que decir que está representado en la tarjeta, una vez que la observen detenidamente.

El niño al pescar, mostrará la tarjeta escogida, el maestro logopeda le orientará que escuche como se pronuncian para que las repita, luego las pronunciará junto con el maestro logopeda y por último las dirá solo.

Al terminar se invitará a los niños armar rompecabezas con diferentes cortes, que representaran palabras con el sonido /l/ en SDD. Cuando lo armen se les preguntará:

¿Qué está representado en el rompecabeza?

¿Cuál es el sonido que más escuchaste y pronunciaste?



Actividad #9

Tema: El tesoro escondido.

Objetivo: Pronunciar el sonido /l/ en diferentes posiciones.

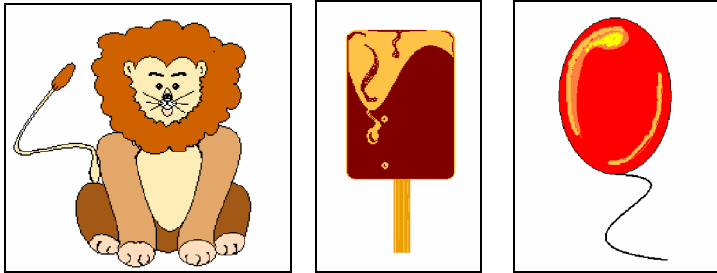
Medios: Tarjetas.

Desarrollo: Se motivará a los niños con un tesoro escondido (tarjeta). Se invitarán a buscarlos, después de encontrar “el tesoro” se le preguntará: ¿Qué representa la tarjeta? ¿En que lugar de la palabra se encuentra el sonido /l/?

Se le explicará a los niños que en la actividad de hoy pronunciarán palabras que tienen el sonido /l/.

El niño mostrará la tarjeta encontrada el maestro logopeda le orientará que la observe detenidamente, que escuche como se pronuncian para que las repita, luego las pronunciará junto con la maestra y por último las dirá solo.

Al finalizar invitará a los niños a dibujar lo que mas le gustó de las ilustraciones del tesoro escondido.



Actividad #10

Tema: La ruleta.

Objetivo: Pronunciar el sonido /l/ en diferentes posiciones.

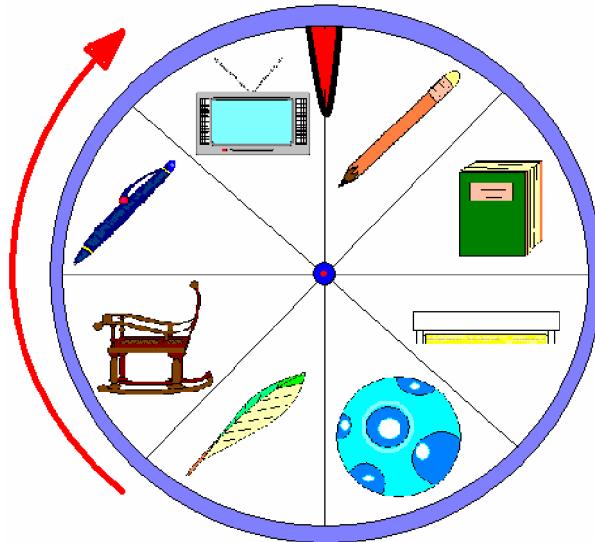
Medios: Ruleta

Desarrollo:

Se invitará a los niños a jugar a la ruleta, el maestro logopeda explicará en que consiste el mismo, cuando gire la ruleta y termine de dar vueltas la flecha marcara un objeto que está representado por palabras con el sonido /l/ en diferentes posiciones, cada niño esperará su turno para jugar y podrá repetir la jugada varias veces según considere el maestro logopeda para ejercitar las palabras.

Al parar la ruleta el maestro logopeda le orientará que la observe detenidamente el objeto señalado, que escuche como se pronuncian para que las repita, luego las pronunciará junto con las maestra y por último las dirá solo.

Al finalizar se estimulara a todos los participantes con la entrega de medallas.



Epígrafe III – Valoración de los resultados:

III.1 Contestación inicial.

Durante la etapa de constatación inicial se aplicaron varios métodos empíricos para determinar las particularidades estructurales del aparato articulatorio de los niños a partir de la exploración logopédica realizada, para lo cual se efectuó el estudio anamnésico de los niños de la muestra seleccionada (anexo 1) en la que se constató que 14 de ellos que representan el 54% presentaron problemas en el desarrollo psicosomático producto de traumas e infecciones en el embarazo y parto de la madre, por otra parte 12 de ellos el 48 % su nacimiento fue por cesárea, en algunos casos se aplicaron métodos de estimulación con la utilización de forces.

Lo anterior demuestra que la maduración del sistema nervioso es una de las condiciones básicas para la conformación adecuada del sistema funcional verbal. En este proceso madurativo inciden diversos factores desde la propia concepción, por ejemplo: Gritaron al nacer 13 niños (52%), acto que estimula la capacidad respiratoria y la relación con el mundo exterior.

Los padres refieren en su mayoría, que el 98 % de ellos no presentaron problemas en su desarrollo físico, solo 4 de ellos se atrasaron en su desarrollo psicomotor en relación con la marcha independiente, En los antecedentes patológicos post natales el daño más significativo lo constituye la presencia de enfermedades respiratorias, como el asma bronquial en 8 niños lo que originó en los pequeños ingresos frecuentes con

tratamientos prolongados, un niño presenta problemas de cardiopatía, causa por lo que ha estado ingresado en varias ocasiones, un niño fue intervenido quirúrgicamente por adenoiditis, dos padecieron con problemas de otitis y uno con anemia, otro niño hace alergia a la penicilina y el cual padece de bronquitis. Como puede apreciarse los niños han tenido algún antecedente personal de enfermedad que pudo en algún caso disminuir la resistencia del organismo.

En relación con el desarrollo del lenguaje se comprobó que 11 de ellos que representan el 40% presentaron atraso en el período de aparición del gorgjeo, balbuceo y la aparición de las primeras palabras, afectando la calidad de la pronunciación.

Al analizar los factores hereditarios y de imitación se constató que 8 de ellos (32 %) presentan familiares cercanos con trastornos del lenguaje, y en algunos casos con antecedentes patológicos por presentar frenillos influyendo en la correcta pronunciación de los sonidos fundamentalmente de la /r/ y //.

Por otra parte el nivel de escolaridad de la familia en su mayoría es de 9no grado, existen pocos padres profesionales, el nivel alcanzado por los padres oscila entre el 9no - 12 grado y el nivel universitario distribuido de la siguiente forma, 5 madres y 7 padres universitarios, 10 madres ama de casas y 5 madres técnico medio, padres 8, y obreros 10 padres y 5 madres, influyendo además que conviven en una comunidad socialmente compleja.

El clima emocional de los hogares, donde viven estos niños es generalmente desfavorable, en ellos inciden diversos elementos: divergencia en los métodos a emplear en la educación familiar, en aquellos casos que conviven varias generaciones

El vocabulario empleado por los familiares durante la entrevista está acorde con su nivel cultural y mostraron gran interés por el desarrollo de los niños en general, su preparación para el inicio exitoso de la vida en la escuela y en especial para corregir la pronunciación incorrecta.

El estudio del aparato articulatorio constituyó el punto de partida para caracterizar el habla pues la alteración en la oclusión dentaria y la forma del labio superior son la causa de la dislalia orgánica presente en los niños.

Al aplicar el instrumento (anexo 2) se constató en los niños de la muestra que 10 de ellos (40 %) presentan los labios normales, 6 altos, 1 bajo, gruesos 2, finos 4 , figurados 2 , en relación con la bóveda palatina 12 de ellos la tienen normal (48%) , 6 baja, estrecha 7 , en la úvula es normal tanto en la estructura como en movilidad, La cavidad nasal y faringes son normales, excepto en un niño que está operado de adenoiditis donde se manifiestan los rasgos típicos resultado del hábito de respiración bucal.

Como se pudo señalar, en la mayoría de los niños existen problemas de salud, además cuatro madres se muestran sobre protectoras, según ellas, debido a los problemas de salud de los pequeños, de esta forma se limita la relación de ellos con sus coetáneos, y por tanto la asimilación del patrón verbal que es un proceso interactivo niño – niño y niño – adulto.

En la pronunciación de estos menores (anexo 3) se aprecian cambios en los sonidos /r/ y /l/ por omisión, sustitución y distorsión, al inicio, medio y al final de la palabra, esto se debe a las alteraciones orgánicas que presentan ya que los órganos articulatorios o causas fisiológicas propias de la edad.

Para obtener una correcta emisión vocal y verbal es de gran importancia la respiración, ella constituye un acto reflejo involuntario, pero la respiración verbal requiere de una ejercitación para su control voluntario. Existen diferentes tipos de respiración, la respiración encontrada en los 25 niños muestreados fue superior o clavicular, observándose de forma constante que cuando el niño tomaba el aire para respirar sube los hombros, lo que es común a esta edad. Algunos autores plantean que la existencia de este tipo de respiración en las edades tempranas es normal y está asociada a los procesos madurativos señalados que no circunscriben a una función u órgano determinado.

A pesar que en el acto respiratorio se combinan todos los tipos de respiración; en el habla la más favorable es la costo–diafragmática, que garantiza una mayor capacidad respiratoria y mejor movilidad de los músculos que participan en esta función.

El tipo de respiración encontrada en los niños puede estar relacionada con los hábitos perjudiciales que tienen como: la succión digital y del teto, uso prolongado del biberón, los cuales hacen que el sujeto permanezca largo tiempo durante el día con la boca abierta y se conviertan en respirador bucal, alterándose de esta manera el mecanismo respiratorio, la estructura del aparato articulatorio y la pronunciación de los sonidos. Dificultades que posteriormente puede desencadenar en problemas mayores.

La preparación de las familias constituye un elemento determinante para el desarrollo de la competencia comunicativa de los niños, por eso se le dedicó especial importancia a la exploración del conocimiento que poseen sobre las particularidades esenciales de este componente.

Se constató al aplicar encuestas a la familia que conocen las dificultades que tienen en la pronunciación sus niños, pero alegan 18 de ellos, para un (72 %), que se debe a que aún son muy pequeños y que cuando inicien el primer grado los enseñarán a hablar bien, atribuyéndole toda responsabilidad en este sentido a las instituciones educativas.

Al preguntarles si conocen cómo brindar ayuda a sus niños 9 familias (23%), exponen que poseen escasos conocimientos sobre qué hacer con los niños que presentan dificultades en el desarrollo del lenguaje y específicamente en la pronunciación por maloclusión dentaria, es oportuno señalar que sólo 2 niños tienen seguimiento en las consultad de ortodoncia y sus familias realizan algunos ejercicios en el hogar cuando pueden.

Expresan que les han brindado orientaciones a través de la preparación a la familia, sobre cómo enseñar un sonido, sin embargo, las explicaciones han sido generales para todos los niños por igual, en este curso se les ha insistido a los padres que hay que trabajar para erradicar los hábitos incorrectos, hasta que desaparezcan poco a poco de forma paulatina, conocen que entre las causas que pueden traer estos hábitos está la deformación de los dientes. Expresan que no han recibido orientaciones acerca de qué hacer al respecto, por tanto existe una dificultad profesional en esta arista del trabajo. Manifiestan que las principales indicaciones de qué hacer con los niños se reciben en a través de momentos

educativos, mural de orientación familiar, temas generales en la preparación grupal y en las visitas al hogar.

Teniendo en cuenta la importancia que tiene el conocimiento de los elementos abordados fue necesario la aplicación de entrevistas a las maestras (anexo 5) para constatar el nivel de preparación que poseen para lograr la correcta pronunciación y articulación de los sonidos /r/ y // afectados en los niños muestreados en la que se comprobó que tienen poco conocimiento de los tipos de ejercicios que pueden realizar con los niños para posibilitar el desarrollo de los órganos y músculos que han de intervenir en el habla .

Por otra parte muestran dominio de los contenidos que se trabajan en el grado preescolar de análisis fónico específicamente los que son objeto de la investigación, pero consideran que les falta preparación en la metodología a seguir para el correcto tratamiento metodológico a los mismos.

Al valorar el desarrollo del lenguaje de los niños expresan que en sentido general los mismos utilizan todas las estructuras gramaticales del idioma, establecen conversaciones de diversos temas, son capaces de crear sus propios relatos de hechos y vivencias pero en su mayoría al comunicarse presentan problemas en la correcta pronunciación y articulación de los sonidos especialmente en la /r/ y // por cambios, omisiones y sustituciones.

Consideran que no aprovechan todas las posibilidades que le brinda el proceso educativo para consolidar estos conocimientos y que han realizado temas de preparación a la familia de forma grupal del área de Lengua Materna, pero no tienen diseñado en su estrategia de preparación temas específicos con esta problemática.

Se realizaron observaciones a 12 actividades programadas de ellas 5 Lengua Materna, 4 análisis fónico, 3 de mundo natural , comprobándose que en la mayoría estaban creadas las condiciones para la ejecución de estas, pero solo en 2 de ellas las maestras tienen en cuenta desde la planificación como atender las diferencias individuales en relación con los niños que presentan problemas en la pronunciación y articulación de los sonidos por lo que constituye una regularidad, en las actividades observadas se utilizan materiales y medios novedosos pero no aprovechan todas

las potencialidades que le brindan estos para el tratamiento diferenciando a los niños con dificultades y por otra parte no se utilizan todas las formas organizativas del proceso para el tratamiento y consolidación de estos contenidos.

Una vez aplicado estos métodos se procedió a evaluar el desarrollo alcanzado en la pronunciación de los 25 niños de la muestra (Ver anexo 7 y 8) en los sonidos /r/ y // en las posiciones inicio, en sílabas directas dobles y en el medio de la palabra, este proceso se realizó a partir de la evaluación de los logros del desarrollo que se aplica en la Educación Preescolar en el cual se evalúan los niños , en alto , medio y bajo ; no se asume la evaluación que se realiza cuando se aplica un tratamiento logopédico porque la propuesta se corresponde a la prevención de las alteraciones de la pronunciación para lo cual se tuvo en cuenta tres indicadores y niveles para ubicar a los niños , en el nivel alto 4 para un 16 % teniendo en cuenta que expresaron conocimientos suficiente de todos los elementos que se relacionan en el contexto gráfico y pronuncian y articulan correctamente los sonidos /r/ y // en diferentes posiciones de la palabra, en el nivel medio 13 para un 52%, pues expresaron conocimientos básicos de la gran mayoría de los elementos que se relacionaban con el contexto gráfico y pronunciaron y articularon correctamente los sonidos /r/ y //, presentando algunas dificultades en la pose articularia en el inicio y en sílabas directas dobles de la palabra y en el nivel bajo se ubicaron 8 niños para un 32% ya que presentaron problemas al pronunciar y articular los en el sonido /r/ y // en el inicio , en sílabas directas dobles y media de la palabra, necesitaron además de la pronunciación enfatizada y demostración de la pose articularia , y fueron insuficiente los elementos expresados relacionados con el contexto gráfico.

III.2 Constatación final

Para desde una perspectiva educativa demostrar la efectividad de las actividades aplicadas se emplearon los instrumentos (3,4, 5 y 6); su posterior estudio y análisis nos permitió obtener los resultados finales de la investigación.

Se constató en la aplicación a encuestas a la familia (anexo 4), que el 100% conocen las dificultades que tienen sus hijos en la articulación y pronunciación de los sonidos del idioma, incluidos otros que no constituyen los seleccionados por el investigador y alegan la importancia del grado preescolar en cuanto al aspecto fonemático para el ingreso al primer grado y destacan el papel protagónico que ellos deben jugar en la educación de sus hijos.

Al indagar sobre cómo brindar ayuda a sus niños todas las familias, exponen que poseen los conocimientos imprescindibles sobre qué hacer con los niños que presentan dificultades en la articulación y pronunciación de los sonidos, declaran que se acercan de forma inmediata a el maestro logopeda y al logopeda para conocer los ejercicios y los realizan en el hogar por la constante petición de los niños y la preocupación de ellos por la importancia que ya le están concediendo.

Expresan que les han brindado actividades demostrativas en las actividades conjuntas de preparación a la familia, sobre cómo enseñar un sonido, la posición de los órganos al articularlo y pronunciarlo y que estas explicaciones han sido más específicas teniendo en cuenta el sonido afectado en cada niño, les han enseñado actividades que se realizan con los niños y hasta ellos han tenido que hacerlas, para después repetirlas con sus hijos. Declaran que las principales indicaciones de qué hacer con los niños se reciben a través de momentos educativos, mural de orientación familiar, temas generales en la preparación grupal y en las visitas al hogar.

Se aplicó nuevamente la entrevista a las maestras (anexo 5), en la que se comprobó que ya se sienten preparadas de los tipos de ejercicios y actividades que se pueden realizar con los niños en las diferentes actividades del proceso educativo para posibilitar el desarrollo de los órganos y músculos que intervienen en el habla.

Manifiestan que a partir de las preparaciones metodológicas de 8 horas, las de 4 horas y las orientaciones del colectivo territorial recibidas ya están mejor preparadas en el tratamiento metodológico a seguir para trabajar los contenidos del análisis fónico, sugieren que es necesario incrementar el desarrollo de actividades metodológicas demostrativas en estos momentos de preparación.

Al realizar una valoración del desarrollo del lenguaje de los niños después de la puesta en práctica de la propuesta de actividades, expresan que son capaces de establecer con mayor independencia y seguridad conversaciones de diversos temas sugeridos por el maestro logopeda y los propios niños, crean sus propios relatos de hechos y vivencias utilizando correctamente los sonidos del idioma y aplican el nivel de ayuda de repetición correcta de la palabra a aquel que lo necesite

Se realizaron observaciones a diferentes actividades del proceso educativo (anexo 6), para ello se utilizaron los criterios de calidad, comprobándose que estaban creadas las condiciones para la ejecución de estas, se tienen en cuenta desde la planificación de las actividades como atender las diferencias individuales en relación con los niños que presentan problemas en la pronunciación y articulación de los sonidos; en las actividades observadas se utilizan materiales y medios creadores y se aprovechan todas las potencialidades que le brindan estos para el tratamiento diferenciando a los niños con dificultades y se utilizan las actividades independientes y complementarias como formas organizativas del proceso para el tratamiento y consolidación de estos contenidos.

Como se puede apreciar, teniendo en cuenta los indicadores medidos se puede plantear que hubo un notable avance en cuanto a las dificultades detectadas anteriormente (Ver anexo 9) al valorarse los 25 niños muestreado, 17 de ellos fueron ubicados en el nivel alto para un 68 % ya que cumplieron con todos los criterios a medir, demostrando independencia, agrado y satisfacción al expresar conocimientos suficiente de todos los elementos que se relacionan en el contexto gráfico y pronunciaron y articularon correctamente los sonidos /r/ y // en diferentes posiciones de la palabra, en el nivel medio fueron ubicados 7 niños para un 28 % pues expresaron conocimientos básicos de la gran mayoría de los elementos que se relacionaban con el contexto gráfico y pronunciaron y articularon correctamente los sonidos /r/ y //, presentando algunas dificultades en la pose articularia en el inicio y en sílabas directas dobles de la palabra y en el bajo solo un niño para un 0.04% pues el mismo presenta un frenillo sublingual corto que aún no ha sido solucionado por falta de cooperación de la familia.

A modo de conclusión, al realizar una comparación valorativa de los resultados obtenidos durante la constatación inicial y final (Ver anexo 10) en cuanto a la

articulación y pronunciación de los sonidos /r/ y /l/ en las posiciones inicio, en sílabas directas dobles y en el medio de la palabra se aprecia un salto tanto cuantitativo como cualitativo en los niños de la muestra pues se observa un decrecimiento de 7 en los ubicados en el nivel **bajo**, mientras que en el nivel **Alto** hay un crecimiento de 13 niños. Estos resultados cuantitativos y la experiencia empírica del investigador constituyen argumentos que corroboran la efectividad práctica de las actividades elaboradas.

Conclusiones

- ∅ Las bibliografías consultadas relacionadas con el proceso evolutivo de la atención al desarrollo de la pronunciación de los sonidos /r/ y // en niños del grado preescolar aportaron los fundamentos teóricos metodológicos fundamentales para valorar la necesidad de preparar a los niños en esta temática.
- ∅ El estudio diagnóstico realizado demostró que existen insuficiencias en la pronunciación y articulación de los sonidos /r/ y // en niños del grado preescolar.
- ∅ Las actividades elaboradas favorecieron el desarrollo de la pronunciación y articulación de los sonidos /r/ y // en niños del grado preescolar que presentan dificultades.
- ∅ Las actividades propuestas constituyen una valiosa herramienta para favorecer el desarrollo de la pronunciación y articulación de los sonidos /r/ y //, comprobado en la puesta en práctica y las transformaciones operadas en la muestra seleccionada.

Recomendaciones

Se recomienda continuar profundizando en esta línea de investigación, así como implementar las actividades con otros niños del grado preescolar.

BIBLIOGRAFÍA

1. Alpizar Castillo, Rodolfo. Para expresarnos mejor. – La Habana Editorial Científico- Técnica, 1983.-136p.
2. Alvero Francés, Francisco: Lo esencial de la ortografía. - - La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1985. - - 317p.
3. Análisis de las investigaciones sobre la familia cubana 1970 – 1987/ Inés Reca Moreira. . . (et al).). - - La Habana: Ed. Ciencias Sociales, 1990, - - 233p.
4. Ataide, A. Carácter Sistémico y situacional del proceso enseñanza – Aprendizaje. - -En DINAC. - - No. 24. - - México, 1994.
5. Bozhovich, L. I. La personalidad y su formación en la edad infantil. - -La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1976. - -310p.
6. Brummer, Gertrud- Marie. La lengua materna en el circulo infantil Gertrud Marie Brummer, Mirna Corrales Rodríguez. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1983. - - 223p... CUBA. MINIS
7. Cabrea Díaz, Orestes. Temas de redacción y lenguaje. - - La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1982. - - 302p.
8. Cohen Marcell. Lingüística y materialismo dialéctico: cuadernos. - - Santiago de Cuba: Universidad de Oriente, 1964. - - 24p.
9. Cruz Tomás, Leyva COACTIV. Un programa de estimulación temprana.- La Habana, 2000.
- 10.Dr.C. Luis M. Massagué Martínez: Sistema de estimulación verbal para los niños/niñas de 0-3 años con Síndrome de Down. Holguín 2005 /T/D).
- 11.Educa a tu Hijo: Orientaciones de 4 a 5 años / Maria Elena Domínguez Cabrera. . . (et al.). - - La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1993. - - 27p.
- 12.Educación Preescolar: programa 2do ciclo. - - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1998.
- 13.Educación Preescolar: programa 3er ciclo. - - La Habana: Editorial Pueblo Y Educación, 1998. - -2t
- 14.Educación Preescolar: programa 4to ciclo. - - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1998.- - 2t

15. Evans, Elder Daniel. El lenguaje del preescolar. - - Buenos Aires: Marimar, 1979. - - 144p
16. Fernando González, Rey. Comunicación, personalidad y desarrollo. La comunicación de los padres con niños pequeños y su influencia educativa a favor del desarrollo.- Ciudad de la Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1995.
17. Fernández, González. Conquistable lenguaje en preescolar en ciclo Preparatorio. - -España: Narcia, S.A. de ediciones ,1995. - - 113p.
18. GARCÍA, P.D Y OTROS. La enseñanza de la Lengua Materna en la escuela primaria. Ed Pueblo y Educación, La Habana, 1995.
19. GG, Luis I. La atención a las necesidades educativas especiales en los niños de edad García, M, Teresa. Principios de la Psicología y la pedagogía especiales. Su encuadre teórico- metodológico, Facultad de Psicología. Universidad de la Habana, 1998.
20. Gómez Díaz, Nancy. Desarrollo del lenguaje en los niños de edad Preescolar. - - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1990. - - 147p.
21. Gómez Gutiérrez, Luís Ignacio. La atención a las necesidades educativas especiales y a niños de edad preescolar. - - La Habana, 1998. - - 5p.
22. Haussler, I. M. Rodríguez S: Manual de estimulación del niño de edad preescolar temprana. Edición Nuevo Extremo, Santiago de Chile. 1994.
23. Jiménez Valdez, Amalia. Fonética y fonología española.-La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1986. - - 184p.
24. Leyva Pérez, Idania. Programa de Estimulación Temprana para el aprendizaje de la lectura en los niños. – 68 h/ Trabajo de diploma. (Instituto Superior Pedagógico – José de la Luz y Caballero). Holguín 1998.
25. Los niños y sus derechos/ Lesbia Cánovas Favelo. . . (et al.). - - La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1997. - - 62p.
26. Nicolás González, Jorge. Alteraciones del habla en la infancia:- Ciudad de la Habana: Editorial Ciencias Médicas, 2006.
27. Nocado de León, I. Metodología de la investigación educacional. Ciudad de la Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2001.

28. Rocaful Baedor, Odette. Para la educación de los niños en el 6to año de vida: Orientaciones metodológicas - - La Habana: Ed. Pueblo y educación, 1978. - - 440p.
29. Rubinstein, J. L. Principio de psicología General - - La Habana: Ed. Revolucionaria, 1967. - - 767p.
30. SOJIN, F. A. El desarrollo del lenguaje en los niños de edad preescolar. La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1977. - - 239p.
31. VIGOTSKI, S. L. Pensamiento y lenguaje. - - La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1981. - - 181p.
32. Z. Chembel, Anastasia. Sistema de trabajo orientado a la corrección de la pronunciación de los sonidos. Conferencias. - - La Habana 1980. - - 50p.

Anexo 1

Estudio anamnésico del niño.

1-Datos generales.

- a) Nombre y apellido del niño.
- b) Fecha de nacimiento (edad cronológica).
- d) Sexo.
- e) Año de Vida.
- f) Dirección particular.

2-Datos sobre el desarrollo psicosomático.

- a) Características del embarazo y el parto, como transcurrió (infecciones, traumas, psicotraumas, intoxicaciones, etc.)
- b) Estado del niño después del parto. Gritó al nacer, si lo estimularon, si presentó asfixia, métodos de estimulación y tiempo de aplicación.
 - Enfermedades en los primeros Años de Vida, cómo transcurrieron y tratamiento indicado.
 - Desarrollo físico, cuándo sostuvo la cabeza, se sentó, caminó, gesticuló, manipuló objetos.
- c) Desarrollo del lenguaje.
 - Período de aparición del gorjeo y sus peculiaridades.
 - Período de aparición del balbuceo y sus peculiaridades.
 - Aparición de las primeras palabras, dinámica y enriquecimiento del vocabulario.
 - Período de establecimiento del lenguaje fraseológico y oracional y su desarrollo paulatino.
 - Calidad de la pronunciación.
 - Aparición de la mímica como de comunicación, sus características y etapa en que dejó de utilizarse.
- d) Datos sobre los factores hereditarios y de imitación.
 - Particularidades del lenguaje de los padres y otros familiares cercanos.
 - Antecedentes patológicos familiares.
 - Composición de la familia, profesión u oficio, nivel escolar de los padres, régimen de vida y calidad de la educación recibida en el medio familiar.

f) Otros datos de interés (hechos de importancia que hayan influido en la formación y desarrollo del lenguaje y de la personalidad del sujeto investigado en general.

ANEXO 2

Objetivo: Determinar las particularidades estructurales del aparato articulario.

- Labios: Normales_____, altos_____, bajos_____, gruesos_____, finos_____, figurados_____. Etc.

- bóveda palatina: Normal_____, baja_____, estrecha_____, figurado_____.

- Úvula: Normales_____, acostados_____, estrangulada_____, bífida_____, etc.

- Dientes: Normales_____, pequeños_____, grandes_____, esporádicos_____, frecuentes_____, supernumerarios_____, apiñados, maloclusión anterior o lateral_____, etc.

- Mandíbula: Normal_____, Proyectada hacia delante_____, recogida hacia atrás_____.

- Lengua: Normal_____, Proyectada hacia delante_____, o recogida hacia atrás_____.

- Frenillo: Sublingual normal o corto_____.

- Frenillo: Labial normal o corto_____.

- Cavidad nasal: Normal_____, obstruida_____, desviación del tabique nasal_____, Tumores o pólipos nasales_____, presencia de adenoiditis_____.

- Cavidad faríngea normal_____, presencia de procesos inflamatorios_____.

ANEXO 3

Examen de Pronunciación.

Objetivo: Definir las particularidades cuantitativas y cualitativas de los trastornos de pronunciación.

a) Pronunciación del sonido en palabra.

- en posición inicial:
- en posición media:
- en posición final:
- explorar los sonidos dentro de los diferentes tipos de sílabas y éstas en diferentes lugares dentro de la palabra.

a) Pronunciación en oraciones.

b) Tipo respiración empleada.

1. Parámetros para la evaluación.
2. Aceptación y comprensión de la tarea.
3. Posibilidad y exactitud en la realización de los procedimientos.
4. Grado de normalización de la función muscular.
5. Desarrollo del lenguaje contextual.

ANEXO 4

Encuestas realizadas a las familias.

Objetivo: Constatar los conocimientos que poseen las familias de los niños que presentan problemas en la pronunciación de los sonidos /r/ y // para realizar labores educativas en el hogar.

Marque con una x su respuesta:

1. Conoce usted si su niño pronuncia correctamente todos los sonidos de nuestra lengua cuando habla.
Si___ No___
2. Ha recibido usted alguna preparación para favorecer el desarrollo de la pronunciación de su hijo en el hogar.
Si___ No___ A veces___
3. Conoce usted las causas del por qué su niño no pronuncia de forma correcta algunos sonidos.
Si___ No___
4. Conoce usted cómo brindarle ayuda a su niño para resolver los problemas de la pronunciación.
Si___ No___
5. ¿Qué actividades se han desarrollado para mejorar su preparación como agente educativo en este tema?
 - a) Charlas
 - b) Reuniones.
 - c) Visita al hogar
 - d) Actividades demostrativas
 - e) Actividades Conjuntas
 - f) Otras ¿Cuáles?

ANEXO 5

Entrevista a las maestras

Objetivo: Constatar la preparación que poseen las docentes para lograr la correcta pronunciación y ejercitación de los sonidos /r/ y // en niños del grado preescolar.

Compañera:

Estamos realizando una investigación sobre algunos aspectos relacionados con el desarrollo del lenguaje de los niños especialmente en la articulación y pronunciación de los sonidos y para ello necesitamos su colaboración la cual será muy valiosa para nuestro trabajo.

¿Qué tipos de ejercicios realiza con sus niños que posibilitan el desarrollo de los órganos y músculos que han de intervenir en el habla?

¿Qué contenidos se trabajan en el grado preescolar para lograr la correcta pronunciación de los sonidos /r/ y //?

¿Cuál es la metodología que emplea para trabajar estos contenidos?

¿Cómo valora el desarrollo del lenguaje de los niños especialmente en lo que respecta a la pronunciación y articulación de los sonidos?

¿Considera que aprovecha todas las posibilidades que le brinda el proceso educativo para consolidar estos contenidos?

¿Ha utilizado vías de preparación a la familia con este tema?

Muchas gracias.

ANEXO 6

Guía de observación a la actividad programada.

1 Creación de las condiciones necesarias para realizar la actividad. Entre las condiciones fundamentales que deben garantizarse al realizar la actividad programada se encuentran:

- ✓ La planificación de la actividad que debe considerar lo que ya el niño ha alcanzado en nivel de aprendizaje comportamiento y desarrollo, logros para seguir avanzando y las limitaciones que deben superar en relación con la pronunciación de los sonidos /r/ y /l/.
- ✓ Determinación de las variadas acciones que los niños realizan en el grupo o subgrupo para propiciar el alcance de los objetivos, teniendo en cuenta las características de los niños.
- ✓ La organización del espacio físico que se va a utilizar previendo las condiciones higiénicas sanitarias del mismo.

2-Utilización de materiales y medios didácticos. Una adecuada utilización de materiales y medios didácticos.

- ✓ Su selección desde el propio momento de la actividad teniendo en cuenta los objetivos y contenidos planteados, la cantidad y calidad de medios necesarios considerando la edad e intereses de los niños.

3- Promoción de la alegría de los niños y su deseo de realizar la actividad, la alegría de los niños durante la realización de las actividades programadas se logra cuando:

- ✓ Las actividades les resultan atractivas y se corresponden con sus intereses.
- ✓ Se utilizan procedimientos lúdicos para la consolidación de los sonidos /r/ y /l/.

4- Orientación a los niños sobre lo que van hacer y como hacerlo.

- ✓ Propicia la comprensión por cada niño del qué, cómo, con qué van hacer así como con quién y donde.

5- Estimulación de la participación de los niños en la actividad.

6- Atención a las diferencias individuales.

- ✓ Se ofrece los niveles de ayuda a los niños que lo requieren teniendo en cuenta las dificultades que presentan en la pronunciación de los sonidos.

7-Creación de un clima emocional caracterizado por la alegría de los niños.

- ✓ Se utilizan métodos y procedimientos que contribuyan a ellos, en especial los lúdicos.

- ✓ Al comunicarse con los niños los adultos expresan agrado en su rostro, en su tono de voz y en sus movimientos.

8- Promoción de relaciones entre los adultos y los niños y de ellos entre sí.

9- Alcance de los resultados en función de los objetivos de la actividad.

10- Estimulación de las iniciativas y la acción independiente de los niños.

11-Utilización de procedimientos lúdicos para desarrollar la actividad.

Anexo 7

Parámetros para evaluar el desarrollo de la pronunciación de los niños en al constatación inicial y final.

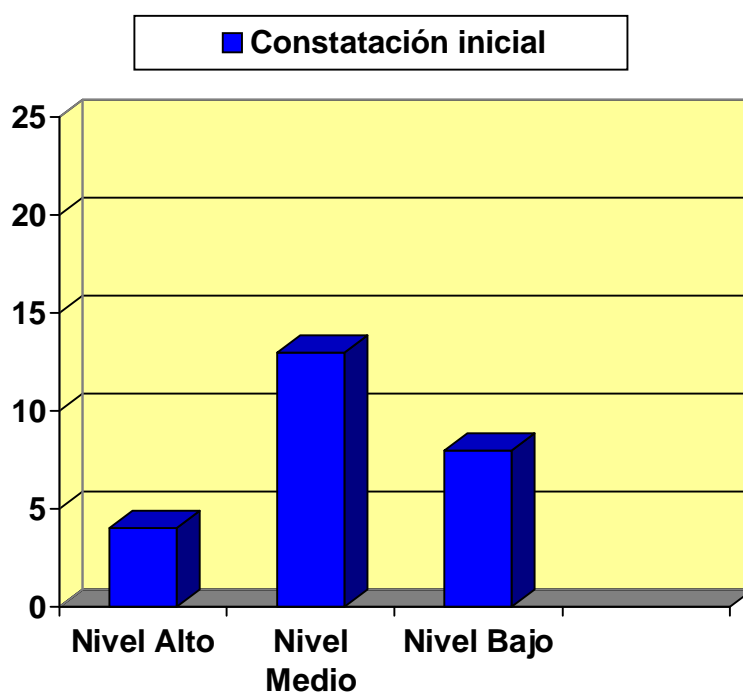
P A R Á M E T R O S	INDICA- DORES	NIVELES	ELEMENTOS A CONSIDERAR	
	P R O N U N C I A C I Ó N	1	ALTO	<p>Quando hay conocimiento suficiente de todos los elementos por parte de los niños que se relacionan en el contexto gráfico y pronuncian y articulan correctamente los sonidos /r/ y /l/ en diferentes posiciones de la palabra.</p>
			MEDIO	<p>Quando hay conocimientos básicos de la gran mayoría de los elementos por parte de los niños que se relacionan en el contexto gráfico y pronuncian y articulan correctamente los sonidos /r/ y /l/, presentando algunas dificultades en la pose articuladora en el inicio y en sílabas directas dobles de la palabra.</p>
			BAJO	<p>Quando los conocimientos básicos son insuficientes en el número de elementos por parte de los niños que se relacionan en el contexto gráfico, pronuncian y articulan los sonidos /r/ y /l/, presentando dificultades en la articulación en el inicio, en sílabas directas dobles y media de la palabra, necesita de la pronunciación enfatizada y demostración de la pose articuladora.</p>
2	3			

Leyenda:

- 1- Respiración en el proceso de emisión oral del sonido.
- 2- Articulación del sonido en el contexto de las palabras estímulos.
- 3- Fonación en el proceso de emisión oral del sonido.

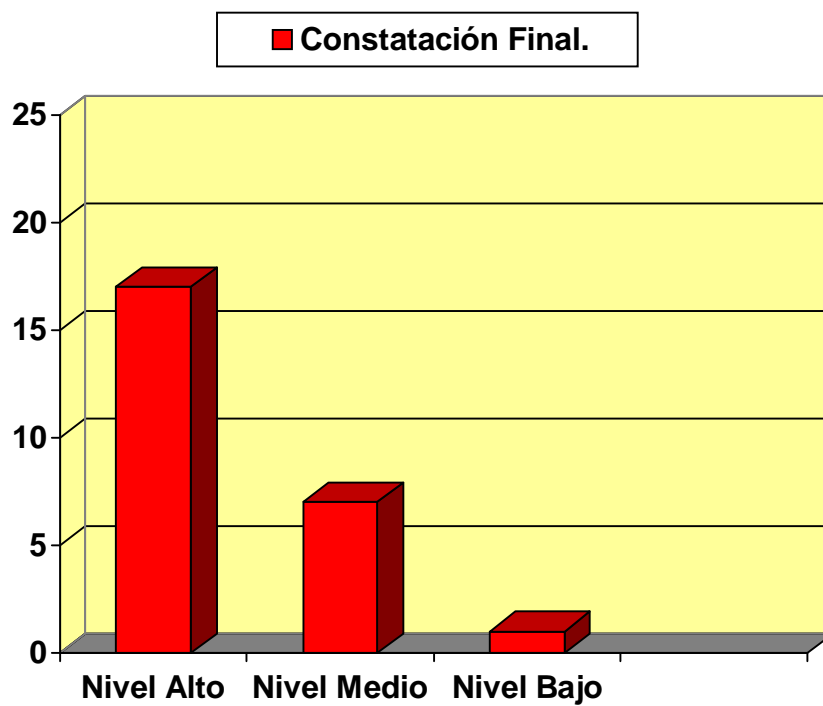
Anexo 8

Resultados de la constatación inicial en cuanto al el desarrollo de la pronunciación en niños del grado Preescolar.



Anexo 9

Resultados de la constatación final en cuanto al el desarrollo de la pronunciación en niños del grado Preescolar.



Anexo 10

Comparación entre los resultados de la constatación inicial y final sobre el desarrollo de la pronunciación en niños del grado Preescolar.

