

**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
JOSÉ DE LA LUZ Y CABALLERO
HOLGUÍN**

**MATERIAL DOCENTE EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE
MÁSTER EN CIENCIA DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN: EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**LAS ESTRUCTURAS FONATORIO- MOTORAS EN NIÑOS DE 4 A 5
AÑOS DE EDAD QUE ASISTEN AL PROGRAMA EDUCA A TU HIJO**

AUTORA: Lic. ANALVIS MARTÍNEZ ALGECIRA

**BÁGUANOS
2010**

**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
“JOSÉ DE LA LUZ Y CABALLERO”
HOLGUÍN**

**MATERIAL DOCENTE EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE
MÁSTER EN CIENCIA DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**LAS ESTRUCTURAS FONATORIO- MOTORAS EN NIÑOS DE 4 A 5
AÑOS DE EDAD QUE ASISTEN AL PROGRAMA EDUCA A TU HIJO**

AUTORA: Lic. ANALVIS MARTÍNEZ ALGECIRA

TUTORA: MSc. BELQUIS PÉREZ NÚÑEZ

BÁGUANOS

2010

Dedicatoria

Con inmenso amor va dirigida A:

Mis dos hijos, que constituyen mi principal razón y estímulo para luchar.

Nuestra Revolución cubana y su guía principal por hacer posible que los hijos humildes de su pueblo pudieran superarse.

Los niños que cada día nos estimulan y nos hacen sentir felices por haber elegido esta profesión.

Todos los que se entregan con amor infinito a la noble tarea de educar.

Agradecimientos

Una eterna gratitud a todas las personas que me estimularon y colaboraron para que llegara a la conclusión de esta tesis y en especial a: Mi maravilloso alumno José Enrique Bauzá y mi compañero Yunier Fonseca por sus valiosos aportes.

Yailién Cruz a la que amo como a mi hija por sus horas de dedicación.

Mi pequeña hija por comprender mi situación cuando no pude brindarle toda la atención que necesitaba.

Mi esposo Raúl Cruz por apoyarme y brindarme seguridad en todo momento.

Los especialistas de computación por su ayuda y en especial a mi compañera Yaquelín Hidalgo Pérez.

MSc. Inalvis González Marrero por dedicarme tanto de su tiempo y su ayuda brindada en la realización de esta tesis.

MSc. Belquis Pérez Núñez, mi tutora por brindarme tantos conocimientos y su apoyo incondicional.

A todos, gracias.

Pensamiento

La educación no se inicia en las escuelas; se inicia en el instante en que la criatura nace. Los primeros que deben ser esmeradamente educados son los propios padres (...)

Fidel

SÍNTESIS

En la actual sociedad cubana cobra gran significación la educación en el desarrollo de la personalidad del hombre, a la que le concede un lugar preponderante desde las edades más tempranas. Por estas razones el Ministerio de Educación tiene la misión de conducir el proceso educativo hacia la formación y desarrollo de las nuevas generaciones bajo el principio de lograr una de las sociedades más cultas del planeta.

En esa dirección la educación cubana reconoce que la lengua materna requiere de una atención primordial para la formación cultural, política y patriótica de la nueva generación. Por ello constituye una tarea priorizada en la política educacional desde las edades preescolares.

El problema que se analiza en el presente trabajo se relaciona con la preparación a las familias para desarrollar ejercicios fonatorios motores en los niños de 4 a 5 años de edad, pertenecientes al Programa Educa a tu Hijo, aspecto de significativo valor para alcanzar una cultura idiomática en correspondencia con los momentos actuales. Su objetivo, se centra en la propuesta de actividades dirigidas a dar tratamiento a estos ejercicios. La instrumentación se realiza a través de la resolución de problemas con experimentación sobre el terreno y otros métodos de investigación los que demostraron la posible implementación en la práctica educativa.

Los resultados de esta investigación fueron comprobados en la práctica educativa se constató su efectividad, al contribuir a la preparación de las familias y al perfeccionamiento de esta vía de educación. Otros resultados positivos se relacionan con la adecuada articulación de los sonidos que forman las palabras en los niños.

TABLA DE CONTENIDO	PÁGS
INTRODUCCIÓN	1
EPIGRAFE I. FUNDAMENTOS TEÓRICOS METODOLÓGICOS QUE SUSTENTAN EL DESARROLLO DE LAS ESTRUCTURAS FONATORIO-MOTORAS EN LA EDAD PREESCOLAR. SU INCIDENCIA EN LA PREPARACIÓN DE LAS FAMILIAS DEL PROGRAMA EDUCA A TU HIJO	9
I.1. 1.- Surgimiento y desarrollo del lenguaje. Análisis desde una dimensión Filosófica psicológica y pedagógica. Particularidades del desarrollo del lenguaje en la edad preescolar	9
I.1.2. Fundamentos teóricos - metodológicos del componente fónico de la lengua en el Programa Educativo	19
I.1.3 Papel de la familia en el proceso educativo con énfasis en el desarrollo de la Lengua Materna.	21
I. 1. 4. Situación social del desarrollo de los niños de 4 a 5 años de edad	29
EPÍGRAFE II. MATERIAL DOCENTE EN FUNCIÓN DE FAVORECER LA PREPARACIÓN DE LAS FAMILIAS PARA DESARROLLAR ACTIVIDADES CON LAS ESTRUCTURAS FONATORIO MOTORAS EN LOS NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE ASISTEN AL PROGRAMA EDUCA A TU HIJO.	32
Introducción. Desarrollo Conclusiones del material Bibliografía del material	
EPÍGRAFE III. VALORACIÓN DE LOS RESULTADOS ALCANZADOS CON LA APLICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES PROPUESTAS EN EL CONTEXTO DEL CENTRO ESCOLAR SERAFÍN SÁNCHEZ VALDIVIA CONSEJO POPULAR TACAJÓ.	55
Conclusiones: Bibliografía y Anexos.	

INTRODUCCIÓN

Con las transformaciones que hoy enfrenta la educación cubana, el proceso educativo necesita adecuarse a las nuevas concepciones sociales. Por tanto precisa buscar constantes cambios en todos lo implicados en él, así como el papel protagónico de los niños y la labor primordial de la familia y la comunidad. En esta dirección estratégica, el comandante en jefe Fidel Castro trazó pautas, y expresó:

...“Hoy se trata de perfeccionar la obra realizada y partir de ideas y conceptos nuevos. Hoy buscamos lo que a nuestro juicio debe ser y será un sistema educacional que se corresponda cada vez más con la igualdad, la justicia plena, la autoestima y las necesidades morales y sociales de los ciudadanos en el modelo de sociedad que el pueblo de Cuba se ha propuesto crear. (Castro, 2002, 2,33).

La Educación Preescolar no es ajena a las transformaciones y cambios que enfrenta la misma, por lo que se integra a la búsqueda de vías y formas que permitan resolver los problemas que se dan en el desarrollo del proceso educativo. Estudios e investigaciones han evidenciado que en esta etapa se sientan las bases y los fundamentos esenciales para todo el posterior desarrollo infantil por las grandes reservas y posibilidades que en ella existen para la formación de diversas capacidades, cualidades personales y el establecimiento inicial de rasgos del carácter.

Este período de la vida constituye el de más significativa importancia para el desarrollo del individuo, lo que ha determinado la dirección de esfuerzos y recursos para posibilitar la atención adecuada y las posibilidades de atención a los niños de estas edades. De ahí que en el mundo actual, se da un proceso progresivo de toma de conciencia sobre la importancia de los primeros seis años de vida y de los factores que condicionan el crecimiento y sano desarrollo de la personalidad de los niños en esta etapa educativa.

Podrían señalarse otros aspectos que en su totalidad reflejan la creciente concientización de la importancia y requerimientos de esta etapa de la vida y de la necesidad de establecer objetivos definidos para la atención y la educación de los niños, desde los momentos más tempranos, incluso antes de su propio nacimiento. Entre los objetivos priorizados está la preparación de las familias para lograr el máximo desarrollo de sus hijos.

Para garantizar una educación de calidad desde este importante periodo, es necesario que las familias estén cada vez más preparadas para iniciar la labor educativa, como los iniciadores de la misma, lo que es una premisa indispensable para lograr el máximo desarrollo posible de cada niño y de su preparación para la escuela, que de acuerdo con el fin general de la Educación Preescolar debe ser integral y armónico, por lo que comprende objetivos para el desarrollo de las distintas esferas de la personalidad en correspondencia con las particularidades de esta edad.

Para alcanzar este fin en el Programa Educa a tu Hijo existe una colección de nueve folletos donde se destacan las características por grupos de edades y su contenido abarca cuatro áreas fundamentales: La comunicativa, la afectiva, la intelectual y el desarrollo de los movimientos y formación de hábitos, dentro del área comunicativa el desarrollo del lenguaje es de gran interés, no solo como medio esencial para la comunicación; sino también base para la adquisición de los conocimientos y la regulación de sus comportamientos.

Muchas investigaciones realizadas demuestran que los niños comprendidos en estas edades (4 a 5 años) tienen dificultades en la reproducción de algunos fonemas, unos no pronuncian algunas consonantes, otros omiten, otros distorsionan etc., según estudiosos en la materia esto se da porque los órganos del lenguaje no están ejercitados, el oído fonemático no está aún desarrollado, por tanto es fundamental:

- ✓ Que los adultos que rodean a los niños utilicen un lenguaje con posibilidades de una buena articulación y que cada palabra se pronuncie con claridad y exactitud con la sucesión correcta de los fonemas.
- ✓ Entrenar el aparato articulatorio de la lengua mediante una comunicación variada y con ayuda de ejercicios especiales.
- ✓ Desarrollar el oído fonemático con el análisis de palabras a través de juegos.

Investigadores cubanos y extranjeros abordan la lengua materna, por la gran relevancia que esta tiene en el logro de la comunicación desde la infancia temprana y de la lectoescritura en los inicios de la etapa escolar. Es imprescindible la educación del lenguaje, el cual tiene que desenvolverse en toda la organización de la vida del niño, en todas sus actividades de acuerdo con el carácter y los objetivos que tengan, de ahí que

los contenidos de la Lengua Materna deben estar presentes en todo el trabajo educativo diario independiente del contenido.

Sojin, F (1983) eminente estudioso, considera entre las tareas fundamentales del desarrollo del lenguaje la enseñanza de la lengua materna, el desarrollo del lenguaje como proceso psíquico y el perfeccionamiento de la comunicación oral. Con el tratamiento a los contenidos de las estructuras fonatorio motoras se estimula el logro de este propósito, dado a que éste les posibilita a los niños un mejor desarrollo de los órganos y músculos que han de intervenir en el habla.

Así lograr que el lenguaje cumpla con sus funciones, de forma fundamental la comunicativa, tarea esencial de la Educación Preescolar, la que está dirigida a desarrollar las capacidades verbales tales como: hablar con pureza fonética, o sea, lograr una correcta articulación y el poder calificar a los objetos y fenómenos de la realidad con medios lexicológicos adecuados al aplicar las formas gramaticales y hablar con coherencia y expresividad, desarrollar la necesidad de intercambio comunicativo, y de estimular un comportamiento propio de la comunicación.

En esa misma línea de pensamiento, en el ámbito nacional, Martínez F. (1999) junto a un colectivo de autores realizaron una investigación transversal longitudinal dirigida a determinar las particularidades del curso evolutivo del lenguaje de los niños cubanos desde el nacimiento hasta su ingreso a la escuela y hacen una primera aproximación de su caracterización en toda la etapa preescolar. Otros investigadores como Rosés M. A. (1995) dirigió sus estudios a la preparación de los niños para la escuela, en la formación de habilidades relacionadas con el aprendizaje de la lectura y la escritura.

En el territorio holguinero se ha incursionado en estudios propios de la educación preescolar en torno al desarrollo de la Lengua Materna los que quedan recogidos en los trabajos de Salazar, M. (2002), Calzadilla, O. (2001) los que profundizaron en la preparación y la estimulación del desarrollo para el aprendizaje temprano de la lectura dirigido hacia el diagnóstico, prevención y tratamiento de trastornos del lenguaje.

Ponce, S (2002) incursionó en la caracterización de los niños de edades tempranas, Expósito, K (1998) se centró en la estimulación del relato creador a partir de una metodología. Por otra parte Oro, O. L. (2004) realizó sus aportes en relación a la estimulación de las habilidades fónicas de los niños de edades preescolares a partir de

un software educativo. Más reciente Rodríguez, E. O. (2008), incursionó en la estimulación del oído fonemático de los niños de edad preescolar. Torres, N.E. (2009), que elaboró un sistema de actividades metodológicas para el análisis fónico en el sexto año de vida.

Todas ellas sirvieron de referente y sustento teórico al presente estudio pues han hecho valiosísimos aportes en el campo del lenguaje. De lo antes expresado, se deduce la gran importancia de realizar el tratamiento de las estructuras fonatorio motoras dentro de los contenidos de la Lengua Materna para preparar a los niños en el desarrollo de habilidades fónicas que le permitan diferenciar, determinar y organizar los sonidos consecutivos de palabras e interiorizar el concepto y su materialización en un esquema fonológico, lo que les permitirá apropiarse del mecanismo de la lectura.

La asimilación y el dominio de la Lengua Materna incluye una serie de contenidos particulares como son la formación de un lenguaje culto, el enriquecimiento, consolidación y activación del vocabulario, el perfeccionamiento de un lenguaje gramatical correcto y coherente, entre otros, que garantizan la comunicación como medio de expresión del pensamiento.

De hecho es parte del trabajo educativo, la educación y desarrollo del lenguaje, que tiene que desenvolverse en toda la organización de la vida del niño, en todas sus actividades de acuerdo con el carácter y los objetivos que tenga. Las tareas, los contenidos y los objetivos de la Lengua Materna no pueden cumplirse solo en el marco de sus actividades específicas, sino comprometerse en todo el trabajo educativo diario.

Entre las tareas de la Lengua Materna está el componente de las estructuras fonatorio motoras, uno de los aspectos fundamentales que se inicia desde el primer año de vida y concluye en estas edades (4-5 años). Constituyen premisa indispensable para desarrollar una correcta articulación de los sonidos de la lengua y así evitar los trastornos en el lenguaje.

En el estudio realizado se detectó la existencia de una serie de limitaciones en la construcción gramatical del idioma en los niños de 4 a 5 años de edad, entre las que se destacan:

- ✓ Falta de concordancia en las ideas que expresan

- ✓ Escaso el uso de adjetivos y la variedad de adverbios en la expresiones de los niños
- ✓ Repetencia de palabras tales como: “entonces” y “ después”
- ✓ Omisión y distorsión de fonemas
- ✓ Inexactitudes en la pronunciación de las palabras

Al analizar estas limitaciones en la practica educativa se ha podido constatar a través del diagnóstico a las familias en la participación de estas en la actividad conjunta, en las áreas aledañas al centro escolar “Serafín Sánchez Valdivia” que la principal causa que incide es la preparación de ellas, para realizar un correcto tratamiento a los contenidos de la Lengua Materna y de forma fundamental a los referidos a las estructuras fonatorio motoras, como elemento imprescindible para favorecer la correcta articulación de los sonidos. Estas razones inciden en que la tarea de pronunciación sea una de las que ha obtenido más bajo resultados por situaciones de dislalias.

Al profundizar en el estudio se pudo constatar que existen irregularidades tales como:

- ✓ Insuficiente preparación de las familias sobre los contenidos de Lengua Materna, con énfasis a los referidos a las estructuras fonatorio motoras.
- ✓ En los folletos diseñados para el Programa Educa a tu Hijo, existen limitaciones de información acerca de estos contenidos.
- ✓ Incorrecta utilización de métodos y procedimientos por la familias para desarrollar los ejercicios que favorecen el desarrollo de las estructuras fonatorio motoras.

Esto demuestra la necesidad de preparación de las familias del Programa Educa a tu Hijo para desarrollar los contenidos de la Lengua Materna con énfasis en los del componente de estructuras fonatorio motoras y que los niños alcancen su máximo desarrollo posible, la presencia de estas insuficiencias limita este fin. Por todo lo antes expuesto es que se pretende dar solución al siguiente **problema de investigación**: insuficiente preparación de las familias para el desarrollo de las estructuras fonatorio motoras en los niños de 4 a 5 años de edad que asisten al Programa Educa a tu Hijo, lo que limitan la pronunciación adecuada de los sonidos.

Para la solución al problema que se plantea se propone como **objetivo**:

La elaboración de actividades en función de favorecer la preparación de las familias para el desarrollo de las estructuras fonatorio motoras en los niños de 4 a 5 años de edad que asisten al Programa Educa a tu Hijo en áreas aledañas al centro escolar "Serafín Sánchez Valdivia".

Para dar solución al problema y cumplir el objetivo que se propone se trazaron las siguientes tareas de investigación:

1. Sistematizar los principales fundamentos teóricos metodológicos que sustentan el desarrollo de las estructuras fonatorio motoras en la edad preescolar. Su incidencia en la preparación de las familias del Programa Educa a tu Hijo.
2. Diagnosticar la situación inicial que presenta la preparación de la familia para el desarrollo de las estructuras fonatorio motoras en los niños de 4 a 5 años de edad que asisten al Programa Educa a tu Hijo en áreas aledañas al centro escolar "Serafín Sánchez Valdivia".
3. Elaborar actividades que favorezcan la preparación de las familias para desarrollar las estructuras fonatorio motoras en los niños de 4 a 5 años de edad que asisten al Programa Educa a tu Hijo en áreas aledañas al centro escolar "Serafín Sánchez Valdivia".
4. Constatar la efectividad de las actividades, después de su implementación en la práctica.

Para cumplimentar las tareas propuestas se utilizaron métodos y técnicas de diferentes niveles:

Métodos teóricos:

Análisis-Síntesis: para interpretar la información obtenida y determinar lo fundamental en la bibliografía consultada y procesar los datos obtenidos de la aplicación de los métodos empíricos.

Inductivo-Deductivo: se utiliza para realizar generalizaciones sobre la base del estudio realizado acerca del desarrollo de la Lengua Materna, y de forma especial en su componente de las estructuras fonatorio motoras en los niños de 4 a 5 años de edad que asisten al Programa Educa a tu Hijo.

Modelación: en función de la elaboración de actividades para la preparación de las familias de los niños de 4 a 5 años de edad que asisten al Programa Educa a tu Hijo.

Métodos Empíricos:

Análisis de la fuente: para el análisis de documentos, tanto de los que norman el trabajo como son los programas educativos, orientaciones metodológicas para el desarrollo de los contenidos de las estructuras fonatorio motoras, planificación de las actividades, dosificación del contenido.

Observación: para constatar mediante la percepción directa de las actividades conjuntas con el objetivo de comprobar en la constatación inicial el nivel de conocimientos de las familias y en la constatación final de la preparación adquirida por las familias.

Encuesta: permitió conocer la preparación de las familias y sus necesidades para desarrollar los contenidos de la Lengua Materna, con énfasis sobre las estructuras fonatorio motoras.

Entrevista: para obtener información acerca de la preparación recibida por las familias acerca de los contenidos de la Lengua Materna con énfasis en los referidos a las estructuras fonatorio motoras

Resolución de problemas con experimentación en el terreno: se utiliza para exploración y análisis de la factibilidad de la propuesta de actividades y ejercicios a partir de las irregularidades emanadas del trabajo en función de preparar a las familias de los niños que asisten al Programa Educa a tu Hijo en la zona de Mamey del Consejo Popular de Tacajó.

Cálculo porcentual: como procedimiento matemático para el procesamiento de los datos obtenidos y comparar los resultados cuantitativos y llegar a generalizaciones.

La población constituida por las familias que asisten al Programa Educa a tu Hijo en la zona de Mamey del Consejo Popular de Tacajó con una matrícula de 127 niños, 12 ejecutoras, 1 promotora, 2 maestra de preescolar

La muestra seleccionada está constituida por 23 familias ubicadas en las áreas aledañas al Centro Escolar "Serafín Sánchez Valdivia" de la zona de Mamey del Consejo Popular de Tacajó, 7 ejecutoras, 1 promotora, 1 maestra. Lo que representa el 20,44 % de la población.

El aporte práctico consiste en actividades que favorecen la preparación de las familias para desarrollar las estructuras fonatorio motoras. En el material se incluyen talleres de preparación a la familia, sobre estos contenidos, ejercicios a desarrollar, importancia de estos para lograr una correcta articulación de todos los sonidos al concluir esta importante etapa del desarrollo, así como la metodología a utilizar en cada caso.

Se muestra además un folleto de consulta para la familia el que recoge variadas actividades viculadas a otras áreas del desarrollo con ejemplos de motivaciones, canciones, cuentos, poesías, juegos de movimientos, etc que pueden ser utilizados en la actividad conjunta y en el hogar para darle seguimiento a estos contenidos. Se anexa un plegable con elementos fundamentales para el desarrollo del lenguaje el que permite la adquisición de ideas para el desarrollo de actividades con los niños. .

El material docente esta estructurado de la siguiente forma:

Epígrafe I Fundamentos teóricos metodológicos que sustentan el desarrollo de las estructuras fonatorio-motoras en la edad preescolar. Su incidencia en la preparación de las familias del Programa Educa a tu Hijo. **Epígrafe II.** Material docente en función de favorecer la preparación de las familias para desarrollar ejercicios con las estructuras fonatorio motoras en los niños de 4 a 5 años de edad que asisten al Programa Educa a tu Hijo. **Epígrafe III.** Valoración de los resultados alcanzados con la aplicación de las actividades propuestas en las areas aledañas al Centro Escolar”Serafín Sánchez Valdivia” Consejo Popular Tacajó. Además, consta con conclusiones, bibliografías y anexos.

EPÍGRAFE I. Fundamentos teóricos metodológicos que sustentan el desarrollo de las estructuras fonatorio-motoras en la edad preescolar. Su incidencia en la preparación de las familias del Programa Educa a tu Hijo.

En este epígrafe se ofrecen los fundamentos teóricos metodológicos que sustentan el desarrollo de las estructuras fonatorio-motoras en la edad preescolar y su incidencia en la preparación de las familias del programa educa a tu hijo. Surgimiento y desarrollo del lenguaje su análisis desde una dimensión filosófica psicológica y pedagógica, así como las particularidades del desarrollo del lenguaje en la edad preescolar. Se valora además acerca de la situación social del desarrollo de los niños de 4 a 5 años de edad y el papel de la familia en el proceso educativo con énfasis en el desarrollo de las estructuras fonatorio motoras.

Para lograr el propósito de la Educación Preescolar en la preparación de los niños al inicio de la vida escolar, es necesario lograr la preparación de las familias para potenciar el máximo desarrollo posible de sus hijos. Se establece entre otros, el cumplimiento de un programa educativo dirigido a la Lengua Materna, el que debe garantizar el desarrollo de habilidades intelectuales y comunicativas en el niño que le permita asimilar los contenidos. La investigación parte de la fundamentación teórica que se asume desde el surgimiento del lenguaje como habilidad inherente al ser humano.

Por su importancia para la preparación de las familias, es necesario partir de los valiosos aportes que sobre el tema han hecho diferentes autores.

1.1.1- Surgimiento y desarrollo del lenguaje. Análisis desde una dimensión filosófica psicológica y pedagógica.

El lenguaje, por ser una de las dimensiones en torno al cual giran los procesos del desarrollo infantil, nutre también a todos ellos y tiene un significado crucial en la integración social del niño. El mismo no es sólo un instrumento (código de signos y símbolos) para la comunicación y expresión del pensamiento; es mucho más que eso, es el proceso de interacción y comunicación del niño consigo mismo, con el mundo, con los otros niños y con los adultos.

Para referirse a la Lengua Materna es necesario referirse al lenguaje y su implicación en el desarrollo del individuo, hasta precisar por qué importa una adecuada

pronunciación, coherencia en la expresión oral, uso adecuado de las estructuras gramaticales así como la orientación hacia los sonidos del idioma, además de interiorizar la consecutividad de estos sonidos en las palabras y establecer la función diferenciadora de los fonemas.

Muchos especialistas e investigadores abordan el tema del lenguaje; no es posible referirse a su surgimiento sin considerar lo que explica Engels, F., (1925), en su obra clásica "El papel del trabajo en la transformación del mono en hombre": producto de la necesidad de comunicación y del trabajo, los hombres en formación desarrollaron los órganos biológicos que intervienen en la emisión del lenguaje y adquirieron la capacidad de emitir las primeras palabras.

Así mismo refirió "...primero el trabajo y después y de forma conjunta con él, el lenguaje articulado, fueron los dos estímulos más importantes bajo cuya influencia el cerebro del mono se transformó en cerebro humano." Engels F. (1925) Por tanto, el lenguaje es un producto del trabajo y a la vez condicionador de la humanización. Así, el hombre como ser social, no puede despojarse de su capacidad comunicativa, la cual le es intrínseca.

En el largo y lento proceso de humanización, a partir de los primeros sonidos que emiten los primitivos se crea el lenguaje articulado actual, que puede analizarse en unidades susceptibles de combinar y ser más completo. En relación al surgimiento del lenguaje, Marx. C, (1844) enfatizó que este parte de la conciencia de la necesidad del intercambio con los demás hombres.

Por su parte Leontiev, A.A., (1981) reveló la actividad como un proceso que se organiza por un motivo, el cual toma forma de objeto al determinar la necesidad y declara el lenguaje como lengua en acción que surge y se desarrolla en el proceso de la actividad. En los estudios que realiza Vigotsky, L S (1995), en ese mismo sentido se demuestra que la comunicación desempeña un papel decisivo no sólo en el enriquecimiento del contenido de la conciencia infantil, en la adquisición de nuevos conocimientos y habilidades por parte del niño, sino también determina la estructura de la conciencia y la mediatización de los procesos psíquicos superiores.

Así mismo, demostró que el desarrollo del lenguaje es producto de la interacción social que tiene un fin comunicativo, es decir, que surgió por y para la comunicación, destacó

además el papel de la actividad, de las vivencias de la vida infantil en su formación. Estos presupuestos le permitieron a la autora asumir, como un elemento esencial, en la dirección del proceso educativo la realización de actividades en las que interactúen los niños con los adultos que les enseñan y con otros niños que estimulen la necesidad de comunicación sobre la base de la propia actividad. Otros autores más cercanos en el tiempo profundizan en esta temática.

Al mantener muchos puntos coincidentes con lo aportado por los clásicos. En el surgimiento y desarrollo del lenguaje, Legaspi A (1997) profundiza y fundamenta que el lenguaje humano se originó como producto de la necesidad de comunicarse en el transcurso de las actividades necesarias para subsistir, defenderse y organizarse en colectividad. Las propias condiciones de vida reclamaron la cooperación entre los individuos y la necesidad de emitir las primeras señales fónicas para pedir ayuda o para realizar una acción conjunta.

El hombre primitivo en su proceso de formación y desarrollo, primero habría de unir los sonidos fónicos con los gestos y los movimientos, luego pasó a independizar esas rudimentarias formas de hablar a través de señales con las manos y brazos, de forma gradual ese medio de comunicarse adquiere importancia y se transforma en un elemento de nuevos cambios. Ese incipiente lenguaje, muy primitivo en sus orígenes, facilitó el proceso de mejor utilización del uso de manos y brazos (al liberarlos de la comunicación por ademanes) e hizo posible también que los hombres se comunicaran en la oscuridad y a distancia.

En esa misma línea de pensamiento lo concibe González. R, F (1999) quien plantea que: "...El lenguaje se involucra no solo en el pensamiento del hombre sino en toda su persona, en su comportamiento, en la construcción de su autonomía individual y en su permanencia como hombre, razones que argumentan la necesidad de estimularlo desde que se nace".

Durante un período histórico muy largo se construye el código verbal mediante el cual se representan los objetos de forma independiente, se diferencian y denominan las cualidades y acciones primero y luego se relacionan palabras entre sí para formular y enunciar (primeras sintaxis). Tendría que transcurrir miles de años para alcanzar un cambio esencial en la relación entre el código verbal y el contexto extra verbal práctico

a que se refiere, es decir llegar a categorizar los objetos, representar sus relaciones y transmitir sistemas globales de conocimientos.

Expósito, K (2002), refiere en cuanto al surgimiento y evolución del lenguaje, que las innumerables explicaciones dadas en la praxis investigativa parecen no ser suficientes por lo que es un hecho que este es uno de los fenómenos más complejos de la formación del hombre lo cual le brinda sustento y justifica la necesidad de profundizar en ello.

En el estudio del lenguaje se hace necesario tener en consideración lo relativo a sus funciones, en ese sentido los especialistas plantean disímiles criterios al respecto, abordan desde diferentes posiciones teóricas y puntos de vistas. Independiente de la diversidad de criterios son relevantes las interinfluencias entre las funciones coinciden en afirmar que son fundamentales las comunicativa y cognitiva, de ahí la necesidad de abordar de forma científica y metodológica la problemática, en función de favorecer y estimular su desarrollo desde las primeras edades.

De hecho, con relación a la génesis y funciones del lenguaje en el niño, Vigotsky, L.S. (1995) demostró que este, primero desempeña un papel de medio de comunicación y solo después se convierte en un instrumento del pensamiento y de la regulación voluntaria de su conducta. Se hace referencia al lenguaje como hecho lingüístico, este es visto como medio de expresión y comunicación, mediante un sistema de articulaciones sonoras que son portadoras de significación que emplean los hombres en la convivencia familiar y social. García P. D. (1995).

Al tomar como referencia los presupuestos que antes se mencionan, se comparte lo que plantea Sojin, F. (1983) en relación con las tareas Fundamentales del desarrollo del lenguaje las que consisten en la enseñanza de la Lengua Materna, a partir del desarrollo del lenguaje como proceso psíquico y el perfeccionamiento de la comunicación oral. Por lo que se puede destacar que, el lenguaje tiene tres funciones principales:

- ✓ Denominativa: referida a la designación de los objetos mediante las palabras y al conocimiento de su significación
- ✓ Comunicativa: de intercambio de comunicación con los demás
- ✓ Reguladora: dirigida al control y regulación del comportamiento

La asimilación de la lengua materna constituye una de las tareas fundamentales en la edad preescolar, pues como se aborda hasta el momento, el lenguaje no solo es un medio esencial para la comunicación del niño, sino también base para la adquisición de los conocimientos y de la regulación de su propio comportamiento.

A través del desarrollo del programa de Lengua Materna se trabaja para que los niños al concluir entre los 4-5 años de edad logren los siguientes objetivos:

- ✓ Poseer un amplio vocabulario acerca de los objetos, fenómenos hechos de la vida cotidiana y obras literarias. Construyan y amplíen oraciones con la utilización de palabras
- ✓ Articular de forma adecuada los sonidos del idioma
- ✓ Utilizar palabras que indiquen relaciones de tiempo y de lugar
- ✓ Emplear en sus conversaciones y narraciones, de manera correcta, los tiempos verbales: presente y pasado
- ✓ Conversar con expresión correcta y ser capaces de expresar en forma clara y comprensible sus ideas y sentimientos, así como hechos y acontecimientos de la naturaleza y la vida social
- ✓ Reproducir poesías y otras manifestaciones del lenguaje literario con expresividad y entonación
- ✓ Narrar obras literarias, hechos de la vida cotidiana e imaginarios y sus propias vivencias
- ✓ Describir los rasgos más sobresalientes que caracterizan un proceso, un objeto y sus representaciones gráficas

Se trabajan contenidos específicos para el desarrollo del vocabulario, la expresión oral, la construcción gramatical y las estructuras fonatorio- motoras. En el estudio de la lengua es necesario considerar los componentes fonético-fonológicos, léxicos-semánticos y gramaticales, que la hacen un medio indispensable del pensamiento humano, con el que forma un sistema en mutua interdependencia e interrelación.

Tareas generales para el desarrollo del lenguaje y la lengua materna en la edad preescolar.

Sojin, F. (1983), plantea que las tareas fundamentales del desarrollo del lenguaje consisten en la enseñanza de la lengua materna, el desarrollo del lenguaje como proceso psíquico y el perfeccionamiento de la comunicación oral.

Estas tareas generales se expresan en tareas específicas, tales como:

- ✓ La educación de la cultura fónica del lenguaje
- ✓ El enriquecimiento, fijación y activación del vocabulario
- ✓ El perfeccionamiento de la estructura gramatical
- ✓ La enseñanza del lenguaje oral, o lenguaje dialogado
- ✓ El desarrollo del lenguaje coherente
- ✓ La preparación para la lectoescritura
- ✓ La educación de la literatura infantil

A partir de los intereses de este estudio investigativo se profundiza en lo que se relaciona con la cultura fónica de la lengua. No obstante es oportuno señalar que todas las tareas de la cultura fónica de la lengua materna se trabajan de manera simultánea, pues están interrelacionadas, la expresión oral es el elemento más importante en el trabajo educativo.

La formación de la cultura fónica de la lengua, dentro del desarrollo evolutivo del lenguaje, pasa por tres grandes etapas:

Una primera, hasta los tres años, se caracteriza por el desarrollo del lenguaje activo y la capacidad de pronunciar de forma consciente; de forma completa por la imitación y los movimientos articulados se hacen un poco más precisos.

Una segunda, se caracteriza por la formación de la estructura fonética y morfológica de la palabra, el perfeccionamiento de los movimientos articulatorios difíciles, como son los sonidos fricativos, africados y vibrantes, esta etapa llega hasta los cinco años.

Una tercera, de cinco a siete años, que corresponde al período conclusivo del aspecto fónico de la lengua, que se perfecciona la diferenciación semántica sobre la base de los distintos sonidos que comprende la palabra, a veces muy semejantes entre sí, como en hierba - hierva.

El análisis fónico, como habilidad específica dentro de la lengua materna, parte del análisis sonoro de la palabra, no como una simple localización de sonidos aislados que se ubica en una palabra, o como medio para separar un sonido y relacionarlo con su letra correspondiente, sino como orientación en el sistema de sonidos que integran la lengua materna, en el cual la función fundamental del fonema es la diferenciación de las palabras por su forma sonora.

La pronunciación cobra un significativo valor y así lo visualizó Oro O. L (2004) la cual refiere que los errores y dificultades provocan incomprendiones durante la comunicación oral y el cambio de un sonido por otro en la palabra conlleva al cambio de esta y su significado. Otro elemento a considerar es el desarrollo del oído fónico el que guarda estrecha relación con el desarrollo de las percepciones que surgen al moverse los órganos del aparato articulatorio. De esta manera, la formación del oído fónico permite que los niños adquieran la habilidad para percibir en el lenguaje los diversos matices de su sonido: la corrección al pronunciar los sonidos, la exactitud, la claridad en la pronunciación de las palabras, la elevación o la disminución en la intensidad de la voz, la elevación o disminución de la altura del tono, el ritmo, la uniformidad, la aceleración o lentitud del lenguaje y el colorido del timbre.

Es fundamental enseñar a los niños a escuchar de forma correcta todos los sonidos en cualquier lugar que ocupen en la palabra (al principio, en centro, o al final) y en las diferentes estructuras del vocablo en combinación con una u otra consonante y con mayor o menor número de sílabas en la palabra. Las estructuras fonatorio- motoras dentro de los contenidos de la Lengua Materna que se trabajan hasta concluir los 4-5 años de edad, que se trabaja en las actividades, no como un contenido específico, tienen la finalidad de lograr un mejor desarrollo de aquellos órganos y músculos que han de intervenir en el habla.

Estos contenidos se inician desde el primer año de vida, no tienen un sentido remedial para aquellos niños que tengan trastornos en su lenguaje, constituyen ejercicios para prevenirlos por lo que es aplicable para todos los niños como parte de su desarrollo, que deben caracterizarse por su carácter lúdico, y pueden realizarse en cualquier momento, entre los contenidos de las estructuras fonatorio- motoras se incluyen:

- 1- Ejercicios para la fluidez que consiste en repetir frases largas y cortas, con prolongación vocálica.
- 2- Ejercicios para la articulación del lenguaje, se realizan con la pronunciación de sonidos aislados o combinados.
- 3- Ejercicios para la voz, incluyen la masticación sonora amplia de vocales, sílabas sin sentido, palabras y frases, y la emisión de susurros de sonidos cortos y separados, largos y sin sentido.
- 4- Ejercicios para la respiración, para la inspiración y espiración.

Es fundamental que la familia conozca la importancia que reviste estos contenidos para contribuir al desarrollo de un lenguaje claro, preciso y bello. De ahí que se enfatizará en el patrón o modelo de todos los que rodean al niño deberán mostrar. En el trato con los niños hay que cuidar siempre de que el lenguaje utilizado presente buena articulación y de que cada palabra se pronuncie con claridad y exactitud. Hay que enseñar siempre a los niños la sucesión correcta de los fonemas. (Brummer. G. M. 1987, p22, 12).

Al tener en cuenta las particularidades de la edad, las características del lenguaje en estas edades, es necesario aprovechar todos los momentos de la vida para desarrollar su lenguaje: paseos, excursiones, fiestas, visitas a lugares públicos etc....cómo ampliar su vocabulario y, sobre todo, cómo enseñarles palabras nuevas, qué características deben tener los cuentos, poesías, rimas, adivinanzas, y a través de qué vías hacerlas llegar al niño, cómo brindar vivencias y aportar experiencias que podrán constituir temas para sus conversaciones, que ejercicios fonatorios pueden hacer, los beneficios que reportan y cómo realizarlo.

Se enfatizará en el ambiente agradable que rodeará siempre estas acciones como parte de la propia relación familiar con vías ágiles, dinámicas, liberadas de toda rigidez, siempre en forma positiva sin reflejar las dificultades del niño. De este modo se posibilitará la acción mancomunada de todos en la educación del niño

Particularidades del desarrollo del lenguaje en la edad preescolar.

En esta edad se producen, notables cambios en el desarrollo del lenguaje producto de un mayor dominio de la lengua materna; son capaces de pronunciar correcta todos los sonidos de la lengua y de realizar el análisis de los sonidos que comprenden la palabra, saben escuchar y atender las órdenes de los adultos, tienen mayor desarrollo de las

habilidades comunicativas como: conversar de temas propuestos por el adulto y por ellos, describen, narran y reproducen cuentos, recitan poesías, crean relatos y adivinanzas, hacen pequeñas explicaciones de cosas que han visto; así como hacen conclusiones inesperadas por los adultos, además se expresan en presente, pasado y futuro.

Venguer, L. A. (1983), hace un análisis profundo de las particularidades del lenguaje en la edad preescolar, parte que en esta edad, se amplía la comunicación entre los niños, al ganar en independencia, lo que les permite salirse del marco estrecho de las relaciones familiares; comienzan a establecer intensa comunicación con un círculo más amplio de personas, en particular con sus coetáneos, lo que le exige el completo dominio de los mecanismos de comunicación, el principal de los cuales es el lenguaje produciéndose el perfeccionamiento de su uso práctico.

Según Venguer, L. A. (1983) el desarrollo del lenguaje se produce por el perfeccionamiento de su uso práctico en el trato con las demás personas, pero a la vez, el lenguaje que entraña en sí una experiencia social, constituye la base de la reestructuración de los procesos psíquicos, es la herramienta del pensamiento. En esta edad el niño comienza no solo a valerse del lenguaje, sino a darse cuenta de su estructura, lo cual tiene gran importancia para el dominio de la lectura y la escritura, para lo cual es fundamental desarrollar la habilidad de determinar los sonidos consecutivos que forman las palabras.

El vocabulario aumenta rápido con el uso de sustantivos, verbos pronombres, adjetivos, numerales y elementos copulativos. El niño domina, la habilidad de hacer concordar las palabras entre sí dentro de la oración siguiendo las reglas de la gramática, asimila la estructura morfológica de la lengua y aprende a grandes rasgos las conjugaciones de los verbos y los elementos sintácticos primarios.

Es necesario hacer una aproximación al análisis que realiza Venguer del desarrollo del oído fonemático por la importancia que esto tiene para que los niños distingan las palabras y puedan realizar el análisis fónico de estas; dice que se forma sobre la base de la comunicación oral directa; al final de la edad temprana los niños distinguen bien las palabras que se diferencian unas de otras, ya sea por una sola consonante o por un

cambio de acento no muy marcado, de este modo el oído fonemático primario se desarrolla desde muy temprano.

Sin embargo, aún al finalizar el período preescolar al niño le es difícil realizar el análisis fónico de las palabras (descomponer las palabras en sus sonidos componentes y establecer el orden de los sonidos dentro de la palabra). El alto grado de desarrollo del oído fonemático primario no implica que se alcance de forma inmediata el logro de esta habilidad, ella se logra cuando el niño domina el procedimiento de la pronunciación enfatizada (extender en forma enfatizada los sonidos), lo cual le permite orientarse dentro de la composición fonemática de la palabra.

Otros autores más contemporáneos tratan las particularidades del desarrollo del lenguaje en los niños de edad preescolar; Martínez F. (1999) permite establecer el transcurso de los comportamientos significativos en el desarrollo del lenguaje desde el nacimiento hasta los seis años y especifica la formación de la palabra en el primer año de vida en la caracterización que realizó del desarrollo evolutivo del lenguaje en la edad preescolar el cual expone que entre los logros fundamentales del lenguaje hasta los seis años se encuentran:

De 0 a 1 años de edad: aparece la primera palabra significativa, de forma general incompleta pero con una significación correcta.

De 1 a 2 años de edad: El surgimiento de la palabra - frase, la ampliación de la comprensión léxico - semántica de la lengua, permite el cumplimiento de órdenes por demanda verbal y responder preguntas directas (hacia el segundo semestre) y la utilización de frases simples (oraciones de dos o tres palabras)

De 2 a 3 años de edad: la ampliación marcada del vocabulario, por extensión de la comprensión léxico – semántica, sin dificultades significativas en la articulación y pronunciación, la aparición de la conversación de tipo situacional y el dominio del tiempo presente así como el uso amplio del pasado simple.

De 3 a 4 años de edad: las verbalizaciones del establecimiento incipiente de la relación causa – efecto. Surgimiento de la edad del “por qué” de tipo cognoscitivo, la conversación de tipo situacional, con elementos contextuales y el uso de las relaciones de lugar, no así de las temporales.

De 4 a 5 años de edad: el surgimiento del lenguaje para sí, el lenguaje interno, la consolidación del tiempo presente y el uso del pasado con oraciones combinadas, subordinadas y compuestas de corta extensión. La educación y la enseñanza de la Lengua Materna en este período contribuye a la utilización del lenguaje como medio de comunicación y a la asimilación consciente de conocimientos, habilidades y hábitos, lo que ejerce una influencia esencial sobre todos los aspectos del desarrollo intelectual, moral y estético, esta es una de las tareas principales del trabajo educativo que debe estar presente en todas las actividades y momentos de la vida.

De 5 a 6 años de edad: el enriquecimiento del lenguaje interno, la asimilación completa de los tiempos fundamentales, con complejidades gramaticales y secuencia y diferenciación de acciones temporales, la aparición del sentir de la lengua, generalizaciones idiomáticas empíricas y de carácter no consciente y la conversación contextual compleja. Esto le permite hacer el análisis fónico de palabras de tres y cuatro sonidos los que llegan a realizar el ordenamiento lógico de cada uno de sus fonemas y la síntesis de la palabra.

Vigotski L (1982), y sus seguidores, corroboran la condición social del lenguaje, confirman que este no solo depende de la maduración muscular y el desarrollo de las capacidades perceptivas, sino que precisa de las relaciones sociales, pues es en el interactuar niño – adulto y niño – niño que se manifiesta el uso de la lengua materna, con toda su estructura fonatorio motora por lo que es una necesidad que las instituciones educacionales se proyecten por dar especial atención al Programa de la Lengua Materna en el que se encuentra este componente.

1.1.2- Fundamentos teórico - metodológicos del componente fónico de la lengua en el Programa Educativo

El programa de Lengua materna de los niños de la Educación Preescolar se inicia desde el primer año de edad en el Programa “Educa a tu Hijo”. Tiene como fin desarrollar habilidades comunicativas que les permitan mantener una comunicación rica y eficiente, con posibilidades de expresar su pensamiento de forma clara, con un orden lógico de las ideas y utilizar de forma correcta las reglas gramaticales.

Un eficiente trabajo permite que al finalizar el grado preescolar logren pronunciar de manera aceptable los sonidos y sean capaces de establecer comparaciones entre los

que componen las palabras, así como que tengan las destrezas para asimilar de manera eficaz la escritura y sientan placer ante las formas bellas de expresión de la lengua. La ciencia que se ocupa del estudio de los sonidos del lenguaje desde el punto de vista de su producción (fonética - articuladora), como desde el punto de vista de su percepción (fonética- acústica), es la fonética. Su unidad puede considerarse como el fono, es decir, un sonido aislado.

Un análisis muy cercano al anterior es el de la fonología, que también se ocupa de los sonidos, aunque en este caso de su estructura. Es decir, estudia las reglas mediante las cuales los sonidos se combinan para formar palabras con significado pleno. Su unidad de estudio es el fonema, que se define como la unidad mínima, cuyo cambio en una palabra produce modificación en la misma.

La adquisición del componente fonológico de una lengua consiste de hecho en la asimilación de una doble capacidad: por una parte los niños deben ser capaces de pronunciar todos los sonidos de la lengua materna (**Capacidad articuladora**) y por otra parte, de producirlos dentro de unos encadenamientos y unos contextos variables (**Capacidad fonológica**).

Estos dos aspectos suponen que distinguen los diferentes fonemas de su lengua (**Capacidad perceptiva**). Sin embargo, los progresos en la comprensión y producción de los sonidos del lenguaje no se relacionan con la maduración muscular y con las crecientes capacidades perceptivas, sino también con las interacciones en el entorno social, como lo corrobora la teoría de Vigotski S. L. y seguidores.

El oído fonemático, presente en el hombre, tiene como especificidad realizar el análisis y la síntesis de los signos verbales sobre la base de los cuales se diferencia una palabra de otra. Es aquel que permite la asimilación y diferenciación de los diferentes sonidos que componen la lengua y su estructuración posterior en palabras. Si bien, las condiciones fisiológicas están presentes al momento del nacimiento, el medio que rodea al menor no propicia de manera adecuada la estimulación de este oído, el mismo ha de mostrar grandes limitaciones en su funcionamiento.

Las emisiones verbales se escuchan como un flujo cerrado único, pero se percibe este flujo como unidades separadas. Aquello que se acostumbra a nombrar como el mismo sonido, en cada palabra se sonorifica de manera distinta, en dependencia de los

sonidos que lo rodean. A los sonidos con sus correspondientes características que realizan la función de diferenciadores de la palabra se les denomina fonemas.

Los fonemas en la palabra sufren variaciones en sus propiedades acústicas en dependencia de sus combinaciones y posiciones de los sonidos en esta. Entre estas propiedades acústicas, una de ellas es la principal y cede menos a las posibles variaciones bajo la influencia de los sonidos próximos; esta variante principal del fonema se encuentra presente en su emisión aislada. Cada fonema tiene características constantes por medio de las cuales se reconocen. Estas características que permiten diferenciar el sentido de las palabras son las que se denominan fonemáticas.

En cada lengua existe un grupo de características que permiten diferenciar un sonido de otro. En el sistema fonológico de la lengua materna se encuentran sonidos y sus combinaciones, que algunos niños al concluir la etapa preescolar aún no pronuncian bien o no los pronuncian, lo que provoca omisiones, distorsiones y sustituciones en su comunicación oral que limitan la fluidez y coherencia del lenguaje. Dificultades que de no corregirse a tiempo conllevarán a insuficiencias en el desarrollo de habilidades fónicas, necesarias para el aprendizaje de la lectoescritura y para su comunicación.

1.1.3 Papel de la familia en el proceso educativo con énfasis en el desarrollo de las estructuras fonatorio motoras.

Al considerar que todos los niños al nacer están en condiciones para desarrollar sus potencialidades, si el entorno así lo favorece, sitúa en un lugar cimero a la familia imprescindible para velar por su supervivencia y promotora de ese desarrollo, al tener en cuenta el contexto sociocultural en que ésta interactúa, el cual es una condición determinante porque la sociedad representada en cada lugar y región influye de manera especial como un todo en la educación de sus miembros.

Esto se une a la consideración de que los primeros años de la vida son decisivos para toda la ulterior formación integral del individuo, pues en ellos se crean las bases del desarrollo físico, psíquico y social. El medio social en esta primera etapa constituye un factor primordial de vital importancia, ya que el núcleo lo constituye la familia.

Nuestro Héroe Nacional al referirse a ésta la consideró "La célula fundamental de la sociedad" Para reafirmar este planteamiento la autora considera que en el seno familiar es donde el niño inicia su desarrollo como ser social, al participar en sus actividades

cotidianas, del trabajo, paseos, etc. Es en la familia donde mediante fuertes lazos afectivos se forma la personalidad, los hábitos, valores de los hijos desde los primeros años de vida, la familia forma parte de la estructura de la sociedad, donde existe la jerarquía, intereses, motivaciones, conflictos, los cuales definen el comportamiento de cada uno de sus miembros.

El modelo cubano de educación no institucional que se expresa en el Programa Educa a tu Hijo, promueve la participación conjunta de la familia, sus hijos y el ejecutor. En ello está explícita la concepción del desarrollo, que toma como centro del proceso educativo al niño, les otorga el papel rector al adulto y muy especial a la familia.

Las actividades que en él se desarrollan están dirigidas a potenciar su preparación para asumir la responsabilidad de estructurar, orientar y conducir un proceso educativo que se encamina al desarrollo, que solo es posible cuando se logra la participación activa del niño con sus necesidades e intereses. Ambos roles se conjugan y se expresan en un quehacer conjunto en el que la familia y el niño al hacer, se desarrollan y donde el ejecutor se desempeña como mediador.

La fuente principal para el desarrollo del niño es la familia, por ser en el núcleo de ésta donde experimenta mayor número de vivencias emocionales. La familia comprende a todas aquellas personas que tienen un vínculo de relaciones afectivas estables. Lo principal en este caso es el grado de intimidad de los vínculos afectivos. Tiene la obligación ante la sociedad de conducir el desarrollo integral de los mismos, contribuir a su formación física y espiritual. La participación de los padres en la educación del niño, así como el estilo del proceso de comunicación y contacto físico de padres y niños influye en su formación integral, su capacitación intelectual y salud emocional.

La familia como grupo humano primario y natural vive y funciona como un sustento de relaciones e interacciones desde dentro y con el exterior. Es un conjunto de personas que establecen un proceso dinámico abierto que permite el continuo flujo de la vida familiar. Según Martínez, C. (2005. 15.48). El concepto de familia varía de acuerdo a quien lo emita.

El Código de la familia cubano expresa: "La familia constituye una entidad en que están presentes entrelazados el interés social y el personal es la célula elemental de la sociedad contribuye a su desarrollo, cumple importantes funciones en la formación de

las nuevas generaciones. Es el centro de relaciones de la vida en común de hombre y mujer, entre estos y sus hijos y de todos con sus parientes, satisfacen intereses humanos afectivos y sociales de la persona” (Código F, 1985. 16.19)

“Existen diferentes clasificaciones en relación con las funciones de la familia; no obstante hay regularidades conceptuales en que ésta debe desempeñar funciones de tipo económicas, biosociales, espiritual-culturales y educativas, comunes para todas las formaciones económicas sociales, sin embargo en cada sociedad éstas adquieren un contenido y orden jerárquico diferente”. Gómez I (2003.40. 30)

La **función económica** garantiza la satisfacción de las necesidades materiales, individuales y colectivas, matizadas por el sentir de pertenencia de cada uno de sus integrantes ante las tareas del hogar. Actividades que se realizan de manera consciente y voluntaria propician un clima de satisfacción personal y colectiva que redundan en la formación y transformación positiva de cada uno de sus miembros.

La **función biosocial** (reproductora o biológica), asegurada o bien dirigida propicia la estabilidad conyugal en la pareja y con ello el establecimiento de patrones de conducta correctos de fácil transmisión a los hijos, sienta las bases para la seguridad emocional e identificación de éstos para con la familia.

La satisfacción de las necesidades culturales en sentido general, se ven manifiestas en la **función espiritual-cultural**, todo lo relativo a la educación de los niños. En ella está presente el legado cultural generacional que sin lugar a dudas sienta las bases educativas que comienza desde el nacimiento y no finaliza hasta con la muerte.

La **función educativa** la influencia que ejerce la familia en sus miembros que transmite la experiencia histórico – social y los valores éticos y morales que se derivan de los principios, normas y regulaciones sociales. Contribuye al proceso de formación y desarrollo de la personalidad individual e ideológica. Para el correcto cumplimiento de la misma es imprescindible prepararse. Esta función actúa de manera interactiva a través del ejemplo positivo de los padres su participación en la sociedad significa el mejor modelo de comportamiento para los hijos ante la vida. Los padres deben hacer partícipes a los hijos de sus éxitos laborales de los estímulos recibidos, de las situaciones difíciles. Los niños deben conocer la importancia del trabajo de sus padres a través de la comunicación con ellos. Se han realizado estudios por la facultad de

Psicología para descifrar cuáles son sus objetivos educativos, entre los que se destacan:

- ✓ Que los hijos estudien, que lleguen a ser alguien en la vida, que logren obtener una calificación técnica o profesional en el futuro.
- ✓ Que lleguen a adquirir una plena identificación con su propio sexo.
- ✓ Que adquieran una conducta moral adecuada, vinculada en lo fundamental a la no comisión de delitos o transgresiones sociales.

Se constatan, entonces en el sistema de comunicación interfamiliar de padres a niños mensajes y acciones educativas encaminadas a la enseñanza de la masculinidad y la femineidad. El cumplimiento de los deberes escolares y acciones punitivas sobre la base del criterio moral de lo bueno y lo malo.

Sin embargo, la formación de otros valores y procesos quedan un tanto a la espontaneidad y varían de manera considerable de una familia a otra.

“La familia tiene un doble carácter: para la sociedad es una institución con cierto status jurídico, con una situación material determinada, con normas de la conciencia social que la regulan; todo lo que nos puede explicar las tendencias en la formación de sus valores, la manera en que cumplen sus funciones, etc., pero para sus miembros es el grupo humano en el cual viven, donde manifiestan y realizan importantes motivaciones psicológicas, con el cual se identifican y desarrollan un fuerte sentimiento de pertenencia, enfrentan y tratan de resolver los problemas de la vida de convivencia.” (P. L. Castro. (2005. 9. 15)

Cuando los padres cumplen con sus funciones se enriquecen espiritualmente a sí mismos y trasladan a su núcleo familiar vivencias y experiencias que el resto de los miembros de la familia hacen suyas. Lo más importante es que preparan al niño para sentir amor por los demás, lo enseñan a comportarse como un ser humano.

Si el niño es atendido con amor, se le estimula de forma afectiva e intelectual y se le enseña a respetar normas de comportamiento estables, lo que se puede y no se puede, aprender a tener confianza en quienes le rodean porque se siente que se le reconoce y respeta, desarrolla sentimientos nobles y afectos estables, primero hacia su familia y luego hacia el resto de las personas que le rodean.

La familia adquiere en el socialismo un carácter pleno como célula primaria de la sociedad, se reconoce el papel y la autoridad de la misma en la formación integral de sus miembros. Para ello está obligada ante la sociedad a conducir el proceso de formación moral, físico y espiritual de los niños, así como a estimular en el hogar el ejercicio de sus deberes y derechos.

Muchos investigadores al referirse al tema de la familia consideran muy importante el empleo de actividades que garanticen que en la familia, se pueda producir una acción potenciadora del desarrollo infantil. Una de las primeras condiciones que se ha de lograr es elevar el nivel de instrucción y educación de los miembros de la familia, dado que ello promueve amplias posibilidades de la apropiación de los conocimientos necesarios para transmitir la educación a sus niños, con ello crear sistemas de orientación que brinden apoyo y faciliten las condiciones para el efectivo desarrollo humano.

La relación efectiva entre padres- niños se establece a partir de una adecuada comunicación, el empleo de un estilo democrático en la educación, donde existe, por lo general, una relación afectiva, de comprensión y respeto mutuo. Resulta imprescindible la orientación familiar, que no es más, que un conjunto de acciones dirigidas a su preparación para un desempeño más efectivo en el logro de sus funciones y de forma tal que garantice un crecimiento y desarrollo personal y como grupo.

En el programa Educa a tu Hijo los integrantes del grupo coordinador son los responsables de contribuir a desarrollar la función educativa de la familia, por estar ligadas en la consecución de su objetivo principal: preparar a las mismas para lograr el máximo desarrollo integral posible de los niños.

Para enfrentar la preparación de la familia se debe tratar de tener un conocimiento profundo de ella que permita evaluar con exactitud la influencia de su dinámica familiar en el desarrollo integral del niño. La familia puede acceder a su preparación por diferentes vías y alternativas, con enfoques directivos, desde sus iniciativas a partir de la identificación de sus propias necesidades o por la recomendación de otros.

La labor del ejecutor en este programa educativo debe ser de forma esencial un trabajo de potenciar a los familiares para que desde su papel y dinámica familiar, contribuyan a convertir las tareas cotidianas en educativas y de estimulación en fuentes para el

desarrollo infantil, en tanto los niños participan activa y de forma conjunta con los adultos en su realización.

Al referirse al carácter desarrollador de la familia señala: “Es el primer núcleo humano portador de una cultura en la que se establecen relaciones interpersonales con el sujeto en desarrollo, con el propósito natural de garantizar primero la subsistencia del nuevo ser y conjunto con esto promover el desarrollo biológico, social, cultural y psicológico” Arias, B. G (2003. 21. 5)

Los miembros de la familia experimentan la necesidad de la seguridad emocional, que en particular los niños ven satisfecha en su relación con los padres. El hogar constituye un refugio donde cada uno encuentra la seguridad y el afecto. La persona experimenta así el apoyo, solidaridad de los demás miembros de la familia a sus esfuerzos y a sus planes, obtiene un reforzamiento a sus opiniones personales.

En la familia se produce la cohesión en la medida en que los integrantes del grupo familiar se encuentran involucrados en las tareas del común vivir, comparten juntos una parte del tiempo, se sientan identificadas con esas tareas, se relacionan afectivo en torno a ellas. En la edad preescolar el niño está subordinado en todo y por todo al adulto, del cual depende su bienestar emocional.

La familia es esencial tanto para el desarrollo del individuo como para el de la sociedad a la cual pertenece, mediante el proceso de asimilación, reproducción de los sistemas de valores y normas sociales adoptadas, proceso en el cual la familia desempeña un papel predominante. Las interacciones que en ella se dan son condiciones exclusivas de ese grupo familiar que inicia la socialización del niño mediante las relaciones que establecen sus miembros y donde se cumplen una variedad de roles, los que se expresan también en la sociedad.

Desde los primeros años de la vida, la familia debe dotar al niño de bienestar emocional, afectivo que permita un buen desarrollo de esta etapa, debe proveerlo de una alimentación adecuada y un cuidado esmerado que permita un desarrollo equilibrado, físico y mental. El familiar más cercano se convierte en un modelo de imitación. El equilibrio emocional de un niño depende en gran medida de la seguridad que le trasmitan sus padres.

El proceso de socialización de los hijos depende del grado de responsabilidad de cada miembro de la familia, del cumplimiento de cada una de sus funciones educativas. Los padres deben estar preparados para dar una educación adecuada desde las edades tempranas, emplear un tono de voz adecuado, una correcta forma de atenderlos, conocer las diferentes etapas psicológicas por las que transita, acorde con su edad. Todo esto influye en la salud física y mental del niño.

En el hogar se desarrolla la vida familiar. No basta que los dos padres estén preparados cuando vivan en casa con otros familiares. Es importante la relación de la familia con el vecindario, en el seno de la comunidad en las diferentes actividades que se desarrollan. Es muy importante que entre los miembros exista una buena comunicación.

La familia constituye un universo privado de difícil acceso en el que la edad influye por excelencia, la transmisión de pautas de comportamiento, valores, tradiciones culturales y creencias. Para ello disponen de un acervo de recursos, experiencias y conocimientos de partidas importantes. La acción educativa de la familia es decisiva en la formación física moral, laboral y social de cada uno de sus niños.

El programa Educa a tu Hijo, demuestra su efectividad al dotar a la familia de un sistema de acciones educativas que propicien la educación integral de sus hijos y la preparación para su ingreso a la escuela. Demuestra también que la familia es un medio idóneo para educar a los niños y que el éxito del programa depende en gran medida de la preparación y capacitación que reciba la familia.

El niño asimila el sistema morfológico de la lengua natal en el proceso de la comunicación oral, mediante la imitación y bajo la influencia de los padres y ejecutoras del programa Educa a tu Hijo.

Por ello se debe preparar de forma adecuada a ambos en función de ejercer una influencia favorable en el desarrollo de las estructuras fonatorio motoras como vía de preparación para lograr la adecuada articulación de los sonidos de la lengua en los niños desde las edades más tempranas.

La educación de estos niños transcurre en el hogar y su calidad depende en gran medida del nivel educacional y de vida que la familia posea y de su preparación para brindar la atención que necesita el niño. Los padres desde que nace el niño y hasta la edad de seis años tienen la posibilidad de tener en sus manos los 9 folletos del

programa Educa a tu Hijo dirigidos a preparar a la familia para lograr el máximo desarrollo integral del niño.

La atención educativa por este programa educativo de la Educación Preescolar tiene carácter flexible y adopta diferentes modalidades en correspondencia con la diversidad de contextos donde se aplique. Entre estas modalidades se encuentran las siguientes:

1. La atención individual: se debe establecer con las familias de los niños de cero a un año de edad. Se realiza de forma fundamental en las visitas al hogar con el objetivo de informar a los padres, convencerlos, lograr su apoyo, orientar y controlar el trabajo que realizan en torno al programa y la evaluación del desarrollo alcanzado por los niños
2. La atención grupal: se realiza con las familias de los niños de dos a cuatro años de edad, los cuales pueden organizarse en grupos de la misma edad (por años de vida) o diferentes edades (grupos múltiples).
 - ✓ Los grupos por años de vida: reúnen a las familias y a los niños de dos a tres años y a los niños de tres a cuatro años en otro, así cada grupo por edad realiza las actividades específicas.
 - ✓ Los grupos múltiples: se organizan por las familias y los niños de dos a cuatro años, la actividad que se realiza es la misma, con un grado distinto de dificultad, de acuerdo a sus edades.

En las actividades que se realizan en la modalidad de atención grupal se incluyen tres momentos fundamentales:

- ✓ **El momento inicial:** los niños juegan y se valora con la familia el cumplimiento de las orientaciones ofrecidas en el encuentro anterior, cómo lo hicieron, qué dificultades tuvieron, qué se logra y se demuestran las actividades a realizar con la familia, se analizan los procedimientos y recursos materiales (cómo y con qué realizan la actividad, los objetivos y por qué estos contribuyen al desarrollo de los niños)
- ✓ **El segundo momento:** se ejecuta la actividad de la familia con sus niños, con la orientación y estímulo del ejecutor
- ✓ **El momento final:** los niños juegan con la atención de una persona de la comunidad, la ejecutora valora con la familia las actividades realizadas, escucha

sus comentarios y opiniones sobre lo que más llamó la atención, qué les pareció o resultó más difícil, cómo hacerlo en el hogar y qué materiales utilizar. Es en este momento donde se orientan las demás actividades que pudieran complementar y enriquecer su desarrollo, las cuales deben ser realizadas durante la semana, se realizan charlas con estos procedimientos para preparar a la familia sobre otros aspectos importantes, por ejemplo: el cepillado y el uso de los cubiertos.

Es importante que en el trabajo con la familia se dominen las características de cada una de las modalidades de atención. Facilitará la orientación y reorientación de la familia, en correspondencia con los logros y dificultades que se presentan en el desarrollo de sus niños.

1.1.4. Situación social del desarrollo de los niños de 4 a 5 años de edad.

Cada etapa o período se caracteriza por una situación social del desarrollo. Concepto que expresa la combinación especial de los procesos internos y de las condiciones externas, que es típica en cada una, y condiciona la dinámica del desarrollo psíquico durante el correspondiente período evolutivo y las nuevas formaciones psicológicas. En esta etapa los niños realizan las actividades educativas con un momento emocional positivo. Se manifiestan alegres, activos y las relaciones con los adultos y otros niños le proporcionan satisfacción.

Al final de la edad temprana los niños pasan a la solución de problemas en el plano mental. Surge el pensamiento visual en imágenes donde adquiere gran importancia la utilización de modelos para la solución de diferentes tareas. El modelo es el conjunto de elementos (sustitutos) que guardan entre sí la misma relación que en la realidad guardan los objetos sustituidos.

Entre las principales características de los niños de quinto año de vida, se encuentra el surgimiento del lenguaje para sí, el lenguaje interno, la consolidación del tiempo presente y el uso del pasado con oraciones combinadas, subordinadas y compuestas de corta extensión. Para que el lenguaje se comience a utilizar como una forma de pensamiento que permita resolver tareas intelectuales sin necesidad de utilizar imágenes, los niños deben asimilar los conceptos que se utilizan por la sociedad.

Por lo que el lenguaje no es solo un medio de comunicación, sino una forma de conocimiento de la realidad, un reflejo especial del mundo de los objetos y fenómenos. Posibilita el desarrollo psíquico del individuo tanto en el plano cognoscitivo – intelectual como el afectivo motivacional y su propio proceso de socialización.

En este año de vida la atención se hace más concentrada y estable, los niños comienzan por primera vez a dirigir su atención, a guiarla de forma consciente y a mantenerla dirigida hacia determinados objetos y fenómenos. La atención voluntaria se forma en esta etapa en relación con el aumento del lenguaje en la regulación de la conducta de los niños; en el transcurso de la infancia preescolar predomina la atención involuntaria.

Otro de los procesos psíquicos que alcanza mayor predominio es la memoria. Se caracteriza por el desarrollo intenso de la capacidad de retención mental y reproducción, que en esta edad es de carácter involuntario. Esto quiere decir que los niños, con frecuencia, no se plantean ante sí el objetivo consciente de recordar algo, es decir tiene lugar independiente de su voluntad y de su conciencia, se produce durante la actividad y depende de su carácter. Retienen aquello hacia lo cual prestó atención en la actividad y produjo una impresión en ellos.

En esta edad se presenta un tipo especial de memoria que lleva el nombre de memoria eidética. Por su brillantez y precisión se acercan a lo percibido con anterioridad, describen como si vieran de nuevo con todos sus detalles.

La imaginación es otra de las características psicológicas de gran influencia, está relacionada en sus orígenes, con la función simbólica de la conciencia. En determinados períodos del desarrollo comienzan a contar cosas, a relatar experiencias, a expresar de forma verbal ideas; que por su contexto, dejan absortos a los adultos por su extraordinaria fantasía. Esta es involuntaria, pobre y fragmentada. De manera progresiva se estructura y organiza en la medida en que el lenguaje y el pensamiento adquieren representaciones más complejas y acumulan más vivencias.

En esta edad el desarrollo afectivo se va a caracterizar por una consolidación de las vivencias afectivas. Surgen nuevos sentimientos relacionados con su desarrollo intelectual y otros de carácter social, como la ayuda mutua, el amor a los animales y las

plantas, el respeto a los héroes de la patria, relacionarse con los primeros sentimientos morales.

El juego como actividad pasa a ser un espacio en el que experimentan nuevos motivos de la actividad humana. Conjugan sus acciones con otros niños, toman en consideración los intereses y opiniones de los otros y asumen las normas de la moral - social a rol protagónico que les propicia el juego. Al final de esta edad comienzan a valorarse desde el punto de vista de las reglas y normas asimiladas. Esto implica en gran medida, conciencia de sí mismo, y con ello el desarrollo de la personalidad, de conocerse, de autovalorarse de forma adecuada y ello ocurre en las relaciones con otras personas.

Después de los tres años enriquecen las representaciones que tienen acerca de las otras personas y de su propia personalidad. Logran particularidades y atributos que le sirven para definirse como persona con entidad y características propias, diferenciada de los demás. Es obvio que en estas edades, las personas más importantes para los niños sean los padres. Así, sus actitudes y prácticas de crianza son indispensables para el desarrollo de la personalidad infantil en este período.

Sin dudas los motivos de conducta en esta edad tienen gran valor, varían de manera significativa. Existen diferentes tipos, como son el deseo de parecerse al adulto, este es quien los guía en los juegos de roles. Otros son los lúdicos, que se relacionan con el interés del juego, los de autoestimación y autoafirmación y tiene como punto de partida el hecho de distinguirse entre las demás personas.

EPÍGRAFE II. Material docente en función de favorecer la preparación de las familias para desarrollar actividades con las estructuras fonatorio motoras en los niños de 4 a 5 años de edad que asisten al Programa Educa a tu Hijo.

INTRODUCCIÓN

Hoy más que nunca se necesita encaminar las ciencias pedagógicas hacia la solución de los problemas del territorio, por lo que se brinda especial atención a la Educación Preescolar como iniciadora de la formación del individuo. Entre los objetivos priorizados de esta educación se encuentra la preparación de las familias para potenciar el máximo desarrollo integral de sus hijos, con ello fomentar desde las primeras edades un lenguaje expresivo, coherente e interpretativo, con una correcta articulación que se perfeccione de manera gradual en el desarrollo ulterior, de su esfera cognitiva y afectiva, acorde a su grupo etéreo.

El estudio y conocimiento de la comunicación desde las edades más tempranas por parte de los adultos que interactúan con el niño forma parte inseparable de este precepto. Para lograr este propósito es imprescindible una óptima preparación de las familias hacia el desarrollo de un trabajo educativo de calidad.

La teórica socio – histórico – cultural de Vigotski, L. S es compartida por prestigiosos autores cubanos. Según Domínguez, P .M y Martínez, F. (2000) el modelo pedagógico cubano está basado en el enfoque histórico – cultural, sometido a un perfeccionamiento continuo en diferentes etapas de su desarrollo que permite introducir los cambios necesarios. Asimismo los principios que ambos aportan se constituyen en sustento teórico para el presente material docente, por considerarlos de significativa valía en la dirección del trabajo pedagógico con las familias del Programa Educa a tu Hijo.

1. El niño como centro del proceso educativo.

El material docente tiene como objetivo central la preparación de la familia para favorecer el desarrollo de las estructuras fonatorio motoras de sus niños de 4 a 5 años.

En la elaboración de cada una de las actividades se partió de la preparación que tenía la familia, así como la que adquieren los niños durante todo el curso, y en correspondencia con los contenidos que se trabajan en el folleto no 8 del programa Educa a tu Hijo se dosifican las actividades por las promotoras, para que cuenten con el

conocimiento suficiente y que sean ellos los que lleguen a la solución de las tareas planteadas y evitar que estén por encima de las posibilidades reales de los niños.

Para resolver las actividades se les permitirán a los niños que la hagan primero con ayuda de la familia y luego de forma independiente.

En el accionar con el material docente podrán pasar de una actividad a otra, según el desarrollo alcanzado.

2. El adulto como rector del proceso educativo

El ejecutor a partir del objetivo del material docente y de cada actividad en sí, de las particularidades de los niños de esta edad y muy en especial del grupo, es el responsable de organizar, estructurar y orientar el proceso educativo que ha de conducir el desarrollo., realizará las indicaciones necesarias para orientarlos acerca de lo que van a hacer de forma independiente, velará porque cumplan con las acciones precisas para solucionar las actividades indicadas, prestará niveles de ayuda según la necesidad y los estimulará en todo momento. La consideración del papel rector del adulto tiene que conjugarse con el lugar central que el niño tiene que ocupar en todo el proceso.

3. La vinculación de la educación con el entorno

Este principio es un elemento central en la etapa preescolar, ya que en este período de su vida ellos aprenden, se forman y desarrollan mediante las experiencias que viven y las relaciones directas que establecen con los objetos y las personas. Es en el contacto con su medio, su tiempo y su espacio que los niños, en un acercamiento a su realidad sienten el deseo de comprenderla, hacerla suya, cuidarla, amarla y al apropiarse de ella se enriquece y desarrolla.

4-El protagonismo y participación de la familia y la comunidad en el proceso educativo.

Las influencias educativas que recibe el niño que asiste al programa Educa a tu Hijo, deben guardar una estrecha unidad. Por lo que se debe trabajar en conjunto, plantearse tareas comunes, utilizar formas similares de tratar al niño. Esta doble proyección que se establece, permite conocer las posibilidades, necesidades, condiciones reales de vida del niño y orientar de manera efectiva a los padres para continuar el desarrollo de las actividades en el hogar, y se conjuguen intereses y acciones. De este accionar,

depende el éxito de la educación integral de los niños de cuatro a cinco años.

En el transcurso de los diferentes tipos de actividad y en las formas de participación e interrelación que se establecen entre los menores y los que lo rodean, se forman hábitos, habilidades, capacidades, propiedades y cualidades de su personalidad.

La comunicación debe estar presente en todos los momentos de las actividades conjuntas, y se trabajará para que se establezca entre ejecutor-niños, niños-ejecutor, ejecutor-padres, padres-niños, niños-niños, niños-ejecutor-familias-integrantes de la comunidad.

5-. El carácter lúdico de todas las actividades que el niño desarrolla.

El juego es una actividad de gran significación para los niños y es, además, un medio de educación de valor incalculable en la edad preescolar por esa razón, es comprensible que se le preste especial atención no solo en los momentos establecidos para este, sino también como forma educativa. De ahí la importancia de realizar todas las actividades con carácter lúdico lo que permite que el niño sienta mayor motivación por las mismas.

Estos principios constituyen una unidad dialéctica debido a su carácter de sistema y tienen una generalidad para todas las áreas y actividades de este programa de Educación Preescolar. Es inevitable que el logro que se espera exige adultos con sensibilidad, dedicación, que no solo alcancen elevar su cultura, sino que según las particularidades de sus hijos elaboren medios necesarios que le permitan realizar actividades motivantes que promuevan el interés del niño y a su vez favorezcan su lenguaje.

DESARROLLO

Para la elaboración del presente material se tuvo en cuenta:

- ✓ Diagnóstico de las familias
- ✓ Las necesidades de preparación de las familias
- ✓ Las fisuras de los folletos del Programa Educa a tu Hijo
- ✓ Situación social del desarrollo de los niños de 4 a 5 años de edad
- ✓ Prioridad e importancia de los ejercicios fonatorio motores en estas edades
- ✓ Criterios para evaluar el proceso educativo con las familias a partir de las consideraciones básicas de actividades se establece una estructura para su conformación

El número y título de la actividad: ofrece un orden y una idea general motivacional de las actividades.

Los objetivos: constituye las habilidades a alcanzar por los niños en el proceso educativo, es la categoría rectora del mismo. En este está implícito la intencionalidad educativa desde la perspectiva fonatorio – motora: estructura de la actividad, formas de motivación, ejercicios fonatorio motores, juegos de movimientos, habilidades intelectuales, utilización de la comunicación, medios a utilizar, la relación con otras áreas.

Descripción de la actividad: se detalla que hacer y como, tener en cuenta el carácter integrador.

Desarrollo: Actividades de preparación a las familias del Programa Educa a tu Hijo.

Contextualización de la propuesta.

Plan de temas para potenciar la preparación de las familias.

Taller	Tema	Objetivo	Contenido
1	Las estructuras fonatorio – motoras en los niños de 4 a 5 años de edad.	Valorar la importancia del trabajo con las estructuras fonatorio-motoras para el desarrollo del lenguaje.	Importancia de los contenidos de las estructuras fonatorio-motoras para la formación integral de los niños.

		Analizar los objetivos y contenidos de las estructuras fonatorio-motoras.	Objetivos y contenidos de las estructuras fonatorio-motoras en la Lengua Materna.
2	Tratamiento metodológico a los contenidos de las estructuras fonatorio-motoras en los niños de 4 a 5 años de edad del Programa Educa a tu Hijo.	Valorar el tratamiento metodológico de los contenidos de las estructuras fonatorio-motoras.	El tratamiento metodológico a los contenidos de las estructuras fonatorio-motoras.

Actividad 1

Taller de preparación a la familia en el tercer momento de la actividad conjunta

Tema: Las estructuras fonatorio motoras dentro del programa de la Lengua Materna.

Objetivo: Reflexionar con las familias acerca de los contenidos de las estructuras fonatorio motoras.

Contenidos:

- ✓ Importancia de los contenidos de las estructuras fonatorio motoras para el desarrollo del lenguaje de los niños.
- ✓ Objetivos y contenidos de las estructuras fonatorio motoras.

Método: Explicativo.

Materiales: claves, una pelota, tarjetas.

Bibliografía: Programas de Educación Preescolar tercer ciclo, Folletos del Programa Educa a tu Hijo, material complementario elaborado.

Desarrollo del taller:

Mediante la técnica de participación “La papa caliente”, se explora la motivación que tienen las familias para recibir la preparación, se les da a conocer en qué consisten las temáticas y si desean prepararse en algo más.

De espalda a los participantes y con el toque de las claves, se hace pasar la pelota y al detener el sonido el familiar que tenga la pelota responde la pregunta de la tarjeta, así expresan sus ideas y valoraciones.

En el intercambio se sugiere profundizar en los contenidos de estructuras fonatorio motoras, se pueden realizar preguntas tales como:

¿Qué son las estructuras fonatorio motoras?.

¿Cuál es el objetivo específico de las estructuras fonatorio motoras para el programa de la Lengua Materna?

¿Cuáles son los contenidos de las estructuras fonatorio motoras?

¿Qué significación tienen las estructuras fonatorio motoras para el desarrollo intelectual de los niños?

Se realiza la socialización de las ideas mediante las respuestas a las preguntas de la actividad que fueron preparadas en otras tarjetas y colocadas en una mesa para que cada participante la buscara.

Se debate en torno a las estructuras fonatorio motoras y la significación de los ejercicios para el desarrollo del lenguaje e integral de la personalidad infantil.

Las familias exponen sus criterios, se aclaran dudas y se corrigen errores.

Se cierra el taller con las siguientes interrogantes:

¿Qué ejercicios se incluyen dentro del trabajo con las estructuras fonatorio motoras?

¿Qué motivaciones puede utilizar la familia para realizar estos ejercicios?

Se les invita a reflexionar acerca de las mismas y a participar en el próximo taller donde se prepararán en estos contenidos.

Evaluación:

Se valora la actividad mediante preguntas, ¿Cómo valoran la actividad? ¿Por qué?

Se preguntan dudas, inquietudes, interrogantes relacionadas con el tema. Se escuchan criterios acerca de los contenidos abordados en el taller.

Actividad 2

Taller de preparación a la familia en el tercer momento de la actividad conjunta.

Tema: Cómo dar tratamiento a los contenidos de las estructuras fonatorio motoras en los niños de 4-5 años de edad del Programa Educa a tu Hijo.

Objetivo: Valorar el tratamiento metodológico a los contenidos de las estructuras fonatorio motoras.

Contenidos: Contenidos de las estructuras fonatorio motoras dentro del programa de Lengua Materna y su metodología para dar tratamiento a los mismos.

Desarrollo:

Se da inicio con un recordatorio de los contenidos abordados en el taller anterior, donde los participantes juegan un papel activo, se escuchan sus opiniones y se concretan las ideas al respecto.

¿Cuáles son los contenidos de las estructuras fonatorio motoras en el programa de Lengua Materna?

Se les da a leer a uno de los participantes los contenidos para que los exponga y se les pide al resto que los registren.

Contenidos de las estructuras fonatorio motoras:

- ✓ Desarrollo de la fluidez del lenguaje: emisión de frases cortas y largas con prolongación vocálica.
- ✓ Articulación del lenguaje: emisión de sonidos aislados y combinados p, l, ch, j, k, s, f, r.
- ✓ Trabajo preparatorio para el desarrollo de la voz: masticación sonora amplia de vocales, sílabas palabras y frases, susurros de sonidos cortos y largos.
- ✓ Ejercitación de la respiración: inspiración nasal, amplia y expiración suave y prolongada, con sonidos, sílabas, palabras y frases sencillas.

Se valoran las exigencias a tener en cuenta para trabajar estos contenidos con los niños de 4-5 años de edad. Se escuchan los criterios de los participantes y se les pide traer algunos ejemplos de juegos que hayan utilizado con sus niños para realizar estos ejercicios para exponerlos en el próximo encuentro.

Evaluación:

Se valora la actividad, se preguntan dudas, inquietudes, interrogantes relacionadas con el tema.

Actividad 3 Actividad conjunta

Primer momento:

Se motivan a los niños para que se incorporen al juego, para ello la maestra en función de ejecutora tiene las condiciones creadas. Luego se conversa con las familias acerca de las habilidades que se realizaron en la actividad anterior, que tienen relación con los contenidos tratados. ¿Cómo ellos lo realizaron en el hogar? ¿Cómo se sienten ustedes para hacer estas actividades? ¿Qué otros miembros de la familia participaron en la actividad? Propiciar que expresen sus opiniones. Es importante que apoyen a sus hijos en la ejecución de estos ejercicios para que se sientan seguros.

En el día de hoy el objetivo será:

Realizar ejercicios que favorezcan la respiración, activar los músculos de los labios para el desarrollo de la voz y de la expresividad, por lo que deben velar para que sus hijos lo realicen de forma correcta.

Segundo momento.

Con el títere de Martica, una niña que es amiguita de todos y hoy cumple 5 años y los invita a su cumpleaños, allí habrá muchas sorpresas y podrán conversar acerca de ellas, jugar entre otras cosas. ¿Desean venir con ella?

Vamos a llegar hasta allá en diferentes formas, Martica le trajo estos medallones para verse más bonitos, ahora buscarán a los compañeros de igual medallón (Trabajo en dúo y en trío)

¿Cómo podemos trasladarnos bonitos y elegantes como papá y mamá cuando van de paseo? Pero también seguiremos trasladándonos en otras formas ¿Cómo desean seguir ahora? (saltan y corren) los niños junto a sus padres realizaran el desplazamiento, al llegar. ¡Cuántas cosas hay! Pero vamos a cantarles felicidades a Martica con las palmas de la manos entonan la canción "Felicidades Martica en tu día" ¿Qué pueden decir de todo lo que le han regalado a Martica? Cada niño escogerá el objeto que más desee y hará el comentario con su familiar. ¡Miren quien ha llegado a la fiesta! Es el payaso Pirulero. ¿Cómo es este payaso?, ¿cómo está vestido?, ¿qué trajo

para divertirlos?, ¿qué necesitan los globos para inflarlos?, ¿cómo toma el aire el payaso por la nariz para llenar de aire la boca? Los padres junto a los niños realizan ejercicios respiratorios de inspiración y espiración. Ahora como pondremos los labios para echarle el aire a los globos. ¡Miren ya nos traen la merienda!. Vamos a masticar el pastel, realizaran la masticación sonora con la frase ¡Que rico el pastel!

Se invita agrupar los globos por el color y la forma junto a sus padres los que orientan la actividad y a realizar el juego de movimiento se infla y se desinfla el Payaso, al final dibujan lo que más les gustó del cumpleaños. Se invita a los niños a continuar en el juego de roles.

Tercer momento.

¿Qué les pareció la actividad de hoy? ¿Cómo se expresaron los niños? **¿Cómo realizaron los ejercicios fonatorio motores?** En sus casas pueden buscar otras motivaciones e invitarlos a realizar estos ejercicios. ¿Qué otras actividades sugieren?. Para la próxima actividad traer representaciones de animales domésticos.

Actividad 4

Tema: presentación de un Plegable (anexo 1)

Objetivo: Crear un medio que posibilite mayor información a la familia sobre algunos contenidos y ejercicios para favorecer el desarrollo del lenguaje.

Descripción: La investigadora al tener en cuenta todos los niveles de preparación de la familia, hace presentación del plegable donde les explica el contenido del material, métodos, procedimientos y motivaciones para trabajar con los niños, y así evitar las dificultades en el lenguaje y favorecer a la vez su correcto desarrollo, les reparte el plegable y ellos opinan acerca de los consejos y orientaciones que ofrece, exponen sus ideas.

Actividad 5

Tema: presentación de folleto (anexo 2)

Objetivo: Crear un medio que posibilite mayor información a la familia sobre algunos contenidos y ejercicios para favorecer el desarrollo del lenguaje.

Descripción: La investigadora al tener presente la preparación recibida por las familias en los talleres de reflexión presenta el folleto de preparación a la familia para el desarrollo de las estructuras fonatorio motoras donde les explica el contenido del mismo

las actividades que en el se les ofrecen, los variados ejercicios, motivaciones, formas y métodos a emplear, les ofrece el material por pequeños grupos creados, se les solicita sus opiniones, sugerencias y exponen sus ideas.

CONCLUSIONES DEL MATERIAL

Las actividades elaboradas, constituyen un valioso instrumento teórico- práctico, que en manos de la familia permite asesorar y realizar ejercicios para desarrollar las estructuras fonatorio motoras con niños de 4 a 5 años de edad, atendidos por el Programa Educa a tu Hijo, para favorecer los conocimientos de las mismas sobre los contenidos de la Lengua Materna y revertirlo en la preparación de los niños a través de un trabajo preventivo que permita un buen desarrollo de su lenguaje.

Para su elaboración se tuvo en cuenta la necesidad de preparación de las familias en la temática y la prioridad de la misma en el sistema educativo. Las actividades propuestas posibilitan su preparación, para que desde el hogar logre un mayor desarrollo de las habilidades en los niños y de esta forma alcanzar mejores resultados, lo que resulta de vital importancia para el desarrollo de la pronunciación

BIBLIOGRAFÍA DEL MATERIAL

1. CELEP. Colectivo de autores. LA INTERSECTORIALIDAD Y SU PAPEL EN LA ATENCIÓN INTEGRAL A LA INFANCIA DE 0 A 6 AÑOS EN CUBA.- Ministerio de Educación 44p.
2. Colectivo de autores. En torno al Programa de Educación Preescolar. Ed. Pueblo y Educación, 1994-49 p.
3. Colectivo de autores. "Educa a tu Hijo". Folletos del 1-9-- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1993---65 p.
4. DOMÍNGUEZ, M Y FRANKLIN MARTÍNEZ. Principales modelos pedagógicos de la educación preescolar. Ed. Pueblo y Educación, C Habana, 2001.
5. Domínguez. M. La Educación Preescolar por la vía no institucional notas y materiales de Módulo de maestría—La Habana: CELEP 2003- 102 p.

6. Educa a tu Hijo. Programa para la familia dirigido al desarrollo integral del niño—La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1992—12 p.
7. EN TORNO AL PROGRAMA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR. Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 1994
8. Gómez S. Estudio sobre las particularidades del niño preescolar cubano. La Habana Ed. Pueblo y Educación, 1983—65 p.
9. Investigaciones psicológicas y pedagógicas acerca del niño preescolar. Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 1988.
10. López, H Josefina. Un nuevo concepto de Educación Infantil Ed. Pueblo y Educación, Ciudad de la Habana, Cuba 2001- 29p
11. Liublinskaia, A. Psicología Preescolar. LA Habana, Ed. Pueblo y Educación, 1998. 240 p.
12. Martínez. M. Franklin. El proyecto curricular-La Habana, Ed. Pueblo y Educación ,2004—121p.
13. _____. Programa de Educación Preescolar: Tercer ciclo-Primera parte, Ed. Pueblo y Educación, 1998-119 p.

El desarrollo del lenguaje

Sabes que en esta etapa tu niño perfecciona su lenguaje, se desarrolla su vocabulario, su gramática, se educa su estructura fonética y se favorece su interés por las formas bellas de la expresión.



Tu puedes contribuir a alcanzar este logro. Déjalo jugar y compartir con otros niños.

**PROGRAMA
EDUCA A TU HIJO**

Material dirigido a la preparación de la familia

Somos los primeros educadores de nuestros hijos.



*Folleto para favorecer la preparación de las familias
en el desarrollo de las estructuras fonatorio motoras de
los niños de 4 a 5 años de edad pertenecientes al
Programa Educa a tu Hijo*

*“La palabra llega más pronto donde va cuando se dice
bellamente”*

José Martí

**AUTORA: Lic. ANALVIS MARTINEZ ALGECIRA
MAESTRA Y EJECUTORA
DEL PROGRAMA EDUCA A TU HIJO**



Querido Padre, como usted conoce el programa Educa a tu hijo, tiene la finalidad de que te prepares para que puedas lograr que tu niño se eduque lo mejor posible y que su ingreso a la escuela, le proporcione el bienestar y la seguridad que tanto necesita.

El folleto que se te presenta a continuación tiene variadas actividades que puedes desarrollar en el hogar, para ello solo necesitas de tus deseos de colaboración.

Si las actividades que se te ofrecen provocan alguna dificultad para realizarlas con tu niño, solo tienes que solicitarle la orientación adecuada a la ejecutora o promotora de este programa que lo atiende.

Muchas gracias

Actividades dirigidas a la familia para ser trabajadas en el hogar.

Se elaboran diferentes actividades para darle salida al componente de la Lengua Materna de estructuras fonatorio motoras. Su estructura está dada por: Tema, Objetivos, Materiales, Metodología.

Actividad No 1

Tema: La abeja y la flor

Objetivos: Desarrollar la respiración y contribuir al desarrollo general de los niños.

Materiales: Máscaras de flores y una abeja.

Descripción: La ejecutora motiva con la poesía: La abeja y la flor



Un niño se disfraza de abeja, realiza movimientos mientras escucha la poesía

Poesía "La abeja y la flor."

Bailaba una abeja

Al son de un tambor.
Movía su cuerpo
Con ritmo y color.
La luna reía
Al verla bailar,
Y el Sol, que dormía,
Dejó de soñar.
El viejo caballo
Del viento, al pasar,
Detuvo su paso,
Se puso a mirar.
Bailaba la abeja
Al son del tambor
Y entre baile y baile
Libaba en la flor.

Los restantes niños se disfrazan de flores, se colocan en un círculo representan el jardín, el niño que hace de abeja imita el sonido de ésta, deja que el aire salga entre los dientes juntos (ssssssss) y dice llegó la abeja y libará la flor, la ejecutora le dice debes oler las flores para saber cual tiene mejor olor.

El niño realiza la inspiración profunda sin levantar los hombros, luego deja salir el aire suave (expiración lenta) realiza la acción de soplar las hojas de la flor e invita el resto de los niños a realizar el ejercicio. Después realizan el juego de movimiento: ¿Quién pasa a ser abeja?

Juego de movimiento Quién pasa a ser abeja.

La abeja gira alrededor de las flores dice: la abeja ya llegó y en esta flor se posó. El niño que toca corre detrás de la abeja y pasa a ocupar el lugar de ésta y la abeja a flor, así hasta que todos participan (variante del zonzún de la carabela).

Actividad No2

Tema: Reconocer la fruta que te traigo.

Objetivos: Desarrollar el sentido del olfato y la respiración.

Materiales: Frutas naturales (guayaba, guineo, piña, mango, naranja etc.).

Descripción: La ejecutora trae varias frutas, los niños dicen el nombre de cada fruta y sienten su olor en orden, tratan de recordar su olor, después la ejecutora esconde las frutas, se acerca un niño con una venda en los ojos, se le da a oler la fruta, si el niño reconoce la fruta se le da una ficha.

Es necesario que al oler la fruta haga una inspiración profunda sin elevar los hombros y luego una espiración lenta y suave, las frutas se pueden sustituir por flores, hojas de olor u otras. Luego se les invita a lavar las frutas para comerlas y más tarde armar rompecabezas de frutas.

Actividad No 3

Tema: Los globos del payaso

Objetivos: Desarrollar la respiración, activar los músculos de los labios y repetir frases que favorecen la fluidez del lenguaje.

Materiales: Silueta de payaso y globos de diferentes colores.

Descripción del juego: ¡Ha llegado el payaso Pirulero! Que vino a divertir a los niños, invitará a los niños a repetir la frase, El payaso pirulero alarga las vocales, Eeeeel paaayaaasooo piiiiruuleeerooo.

La ejecutora pregunta: ¿Cómo es el payaso? para que lo describan ¿Que trajo el payaso para divertirlos? La ejecutora dice: Estos globos necesitan inflarse,



¿Qué le echaremos?

¿Cómo toma aire el payaso por la nariz para llenar de aire la boca?.

Tomemos aire profundo por la nariz, sosténgalo en la boca e inflamos los globos. (Se repite de tres a cuatro veces) Luego se les invita a seleccionar los globos del payaso por el color y ha realizar el juego de movimiento un payaso de aire se infla y se desinfla.

Juego de movimiento Se infla y desinfla el payaso.

La ejecutora motiva a los niños para que hagan de payasos de aire, y les dirá, ahora los payasos se relajan en el piso por que no tienen aire, yo tomaré la bomba, voy a echarles aire, comienza a imitar el aire de la bomba los niños van a enderezar poco a poco hasta adoptar la posición de pie, luego la ejecutora dice, voy a sacarle el aire pero lo haré despacio, los niños se relajan el cuerpo de forma lenta. Ahora vamos a ver que payaso lo hace mejor para que pase a ser bombero así hasta que la mayoría participe.

Actividad No 4

Tema: Juguemos con Vinagrito.

Objetivos: Mejorar la movilidad de la lengua, la expresividad del lenguaje y la masticación sonora para favorecer la voz.

Materiales: Siluetas de gatos, rompecabezas, libros y platos de diferentes colores, formas y tamaños.

Descripción: Los niños se sientan frente a la ejecutora escuchan la canción video Vinagrito, (en caso de no estar el video la entonará la ejecutora.)

Canción Vinagrito.

Vinagrito es un gatico que parece de algodón,

Es un gato limpiecito relamido y juguetón.

Les gustan las sardinas y es amigo del ratón.

Es un gato muy sociable mi gatico de algodón.

Yo, le puse Vinagrito, por estar feo y flaquito,

Pero tanto lo cuide que parece Vinagrito,

Un gatico de papel miau-miau-miau, con cascabel

Estaba en un cartucho cuando yo lo recogí,

Chiquitico y muerto de hambre botado por ahí,

Le di un plato de leche y se puso tan feliz,

Que metía los bigotes, las patas y la nariz

Yo, le puse Vinagrito por estar feo y flaquito,

Pero tanto lo cuide que parece Vinagrillo,

Un gatito de papel miau-miau-miau, con cascabel.

Realizan comentarios: ¿Les gustó? ¿Cómo estaba Vinagrillo cuando lo encontraron? ¿Si tuvieras un gatito lo votarías? ¿Por qué? ¿Qué le dieron a Vinagrillo para que tomara? ¿Cómo toma leche el gatito? Al terminar se limpio los bigotes, ¿Cómo lo harías tú? hacen rotación de la lengua alrededor de los labios en imitación del gatito, luego los invita a masticar la frase con la boca abierta, rica leche.



Luego se le brinda el libro para que en pequeños grupos comenten acerca de la historia de Vinagrillo, arman rompecabezas, agrupan los platos por patrones sensoriales y escuchan el cuento El gato garabato.

Cuento El gato garabato.

Había una vez un gato que vivía en un campo grande. El gato se llamaba Garabato. Su dueño le colocó en la garganta una cinta con un cascabel. El gato Garabato se puso tan contento, que salió a pasear para mostrar a todas sus cintas y su cascabel. Pasó delante de una casa y saludó al perro guardián.

El perro ladró:

¡Guau- guau-guau! ¡Guuuuuuuuuuuu!

¡El gato Garabato está muy guapo!

El gato se quedó encantado y dijo:

¡Muchas gracias, perro guardián!

Caminó y caminó tanto el gato, que le entró hambre, entonces regresó a la casa a pedir comida. Le dieron un plato grande de granos con grasa, y como era un gato gordo y goloso, se los comió con gusto. Después se acostó, guiñó un ojito y... ¡se durmió!...

Ga..., go..., gu...

¡Dilo tú!

Actividad No 5

Tema: A jugar con Palmiche.

Materiales: Caballos de madera y rompecabezas.

Objetivos: Activar la punta de la lengua y repetir frases cortas y largas con prolongación vocalicas para favorecer la fluidez del lenguaje.

Descripción: Se invita a los niños a armar el rompecabezas del Elpidio Valdés y su caballo Palmiche.



Comentan acerca de lo que observan, pueden describir a Palmiche, la ejecutora pregunta ¿Cómo galopa palmiche cuando lleva a Elpidio al combate?, la ejecutora invita a repetir pacata pacata pacata luego alarga las vocales paaaacaaaataaa puede utilizar otras palabras como Elpidio, caballo. Después dice: ahora todos somos caballos de la tropa de Elpidio, los niños se colocan en hileras a la señal de la ejecutora comienzan a caminar mientras chasquean la lengua, imitan la marcha de los caballos, realizan cambios despacio, rápido.

Ahora vamos a ver que caballo sabe chasquear mejor, seleccionan los niños uno tras otro, chasquean la lengua, hasta lograr que todos participen, observa que todos lo realicen con la punta de la lengua, al final los invita a dibujar a Palmiche.

Actividad No 6

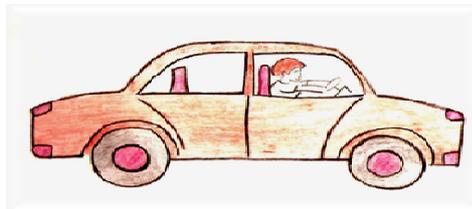
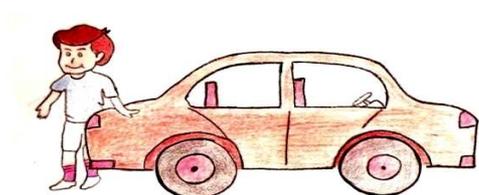
Tema: Arranco mi carrito.

Materiales: Siluetas de carros.

Objetivos: Activar los músculos de los labios y la lengua para articular el fono (r) con la posición adecuada.

Descripción: Se motivará a los niños con la llegada de Pepe que trae su carro, les preguntará ¿Qué pueden decir del carro que trajo Pepe?, él no sabe cómo arrancarlo,

ustedes ¿Quieren ayudarlo? , los invita a colocar la lengua detrás de los dientes y harán el sonido ruidoso del motor del carro, rrrrr, luego hacen vibrar los labios.



Más tarde la ejecutora los invita a colocarse en el cuello los carros que les trajo Pepe, les pide que comenten con los amigos acerca de ellos, y les dice: vamos a ver quién arranca mejor el motor del carro, seleccionan los niños uno a uno hasta que la mayoría lo realice, observa que se adopte la posición correcta de la lengua, para el final los invita a dibujar el carro de Pepe.

Actividad No 7

Tema: Montemos en tren.

Materiales: Un tren de cartón y papel de colores.

Objetivo: Realizar ejercicios con la repetición de sonidos que se combinan y favorecen la articulación.

Descripción: La ejecutora motiva, dice, llegó Pelusín el maquinista en su tren y los invita a pasear con él, los niños sujetándose por los hombros forman una hilera, mientras entonan la canción Pelusín el maquinista.

Canción: Pelusín el maquinista

Chuchua chuchua hace el tren sobre el terraplén,

Chuchua chuchua hace el tren sobre el terraplén.

Yo soy el revisor en este tren

Pico los billetes una y otra vez

Señores pasajeros, son las diez

Vamos sin retrasos, llegaremos bien

Por que Pelusín, el maquinista

Manejando es un artista

Cantando, cantando, el campo va cruzando

Pitando, pitando, a todos saludando.

Chuchua chuchua hace el tren sobre el terraplén,

Chuchua chuchua hace el tren sobre el terraplén.

Yo soy el camarero de este tren

Oigan la campana, vamos a comer

Señores pasajeros, son las tres

Y en el restaurante, no tendrán vaivén

Porque Pelusín, el maquinista

Manejando es un artista

Cantando, cantando, el campo va cruzando

Pitando, pitando, a todos saludando

Señores pasajeros de este tren,

Vamos despacito y llegaremos bien,

Por que Pelusín el maquinista,

Manejando es un artista,

Pitando, pitando y a todos saludando (se repite 2 veces)

Chuchua-chuchua chchchch ch.

Al llegar a la primera parada el tren frena, la ejecutora al frente suena eimita el sonido del tren, los niños repiten el sonido corto chchch, luego el sonido largo chchchchchch, la ejecutora dice, vamos haber que tren suena mejor en la próxima parada, así hasta que los niños uno a uno repetirán el sonido de 3 a 4 veces, diciéndole que van a recoger otro pasajero, que llegan a la estación. Al final los invita a jugar con el tren.

Actividad No 8

Tema: Reconozco el sonido.

Materiales: Cucharas, latas, claves, papel, agua, etc.

Objetivo: Desarrollar la atención auditiva y la expresión oral.

Descripción: La ejecutora dice a los niños que la seño Miriam les envia una linda sorpresa en su bolsa mágica donde hay varios objetos, pero que ellos lo reconocerán por el sonido.

La ejecutora detrás de una mampara o en el fondo del local, esta de espaldas a los niños, escogen los objetos con los que reproducirá el sonido, el niño que primero reconozca levanta la mano y lo dice sin virarse, luego la ejecutora le dice que diga todo lo que sabe de él, por cada sonido que identifiquen se le entregará una ficha, al final pueden valorar que niño alcanzó identificar más sonidos.

Actividad No 9

Tema: Cambia el sonido y el movimiento.

Materiales: Claves, panderetas, y otros instrumentos musicales.

Objetivo: Desarrollar la atención auditiva, la coordinación de los movimientos y la discriminación del sonido.

Descripción: La ejecutora dice a los niños, hoy vamos a jugar a movernos según cambie el sonido, al tocar la pandereta se sientan y estiran las piernas, al hacerlo con las claves se pondrán de pie y moverán el cuerpo como si bailaran, cambia la intensidad del sonido de 3 a 4 veces, intercambian los instrumentos unas veces lento y otras más rápido para promover la alegría de los niños, luego introduce otros instrumentos. Al final los invita a bailar en la fiesta y tocan los instrumentos.

EPÍGRAFE III. Diagnóstico inicial y valoración de los resultados alcanzados con la aplicación de las actividades propuestas en áreas del Centro Escolar “Serafín Sánchez Valdivia” Consejo Popular Tacajó.

El estudio en la práctica educativa se organizó en el contexto de las áreas aledañas al Centro Escolar Serafín Sánchez Valdivia de la zona de Mamey, Tacajó por ser el lugar donde se atienden las 23 familias de los niños de 4-5 años de edad que asisten al Programa Educa a tu Hijo. El proceso investigativo se inició en el mes de marzo del año 2008. Con vista a favorecer la preparación de las familias en los contenidos de la Lengua Materna con énfasis en los referidos a las estructuras fónicas en los niños de estas edades.

En la búsqueda de la solución de la problemática identificada se selecciona la resolución de problemas con experimentación sobre el terreno como uno de los métodos fundamentales de la acción participativa. En la profundización del estudio del problema (primera etapa), se efectuó un diagnóstico a las 23 familias, de las cuales son 23 madres y 23 padres para un total de 46, de ellos 2 son profesionales (4%), 2 son técnicos medios (4%), 18 obreros (39%), 18 amas de casa (39%), y 6 en otras actividades (13%).

En el **estudio del problema** se realizaron las siguientes acciones:

- ✓ Aplicación de encuestas y entrevistas
- ✓ Revisión de documentos normativos
- ✓ Observación de actividades conjuntas
- ✓ Análisis de lo objetivos y los contenidos de los ejercicios fonatorio-motores a desarrollar en los niños de 4- 5 años

En el estudio de los documentos se evidencia que en los folletos 7 y 8 del programa dirigido a la familia se explican algunas especificidades de la Lengua Materna preescolar y se le da tratamiento a los logros del desarrollo a alcanzar en estas edades de forma general. Los que no poseen ejemplos de actividades que aborden este tema. La valoración de estos documentos refleja la necesidad de elaborar actividades que partan de las especificidades del área, con énfasis los de las estructuras fónicas del lenguaje de los niños de 4- 5 años. El que a su vez ofrezca a la familia sugerencias de cómo realizar durante las actividades conjuntas y en el hogar los ejercicios que

permitan la preparación de los órganos articulatorios para un correcto desarrollo del lenguaje.

En la encuesta (ver anexos 1) a un total de 23 familias, los resultados alcanzados fueron:

- ✓ La mayoría de las familias 18(78,2%), refieren no tener conocimiento acerca de las estructuras fonatorio motoras, 5(21,7%),
- ✓ el total de ellas manifiesta no haber recibido preparación. 21 (91,3%),
- ✓ reseñan que no es suficiente las sugerencias que ofrecen los folletos del programa Educa a tu hijo relacionado con el contenido, 2 las consideran suficiente. Cuando responden sobre la ayuda que pueden brindar a su niño 10 (43,4%) expresan que a veces y 13 (56,5%) dicen que no lo saben.
- ✓ Todos a pesar de tener un buen criterio de las actividades conjuntas, refieren tener dudas de cómo realizar en el hogar actividades que contribuyan al vencimiento de algunos de los logros que deben alcanzar sus hijos.
- ✓ La totalidad de las familias manifiestan que se les ha preparado para la educación y desarrollo de sus hijos. 16 (69,5%) declaran entre las áreas o temas relacionados con la Educación artística, Educación física, Mundo de los objetos, entre otros 7(30,4%) abordan acerca de las habilidades del desarrollo del lenguaje con énfasis en la expresión oral.
- ✓ Al responder sobre el contenido que para ellos presenta mayor dificultad hacen referencia a la pronunciación, los que solo se limitan a la rectificación del error cometido.

De los padres encuestados 15(65,2%) expresan no conocer aspectos relacionados con el desarrollo de las estructuras fonatorio motoras en sus hijos y consideran poco adecuado el trabajo que se realiza con las mismas, al desconocer la mayoría de los elementos que la contienen. 5 (21,7%) responden a veces se realizan actividades y 3 lo desconocen.

La promotora del consejo al ser entrevistada (ver anexo 2) consideró aceptable la preparación que reciben las familias en el programa Educa a tu Hijo. Entre los temas de mayor necesidad, se refiere a los relacionados con el desarrollo del lenguaje, con

énfasis en la expresión oral y la pronunciación. No considera la preparación total de las familias para lograr un correcto desarrollo de las estructuras fonatorio motoras.

En cuanto a cómo logra la preparación de las familias en el desarrollo de ejercicios que favorecen la pronunciación, solo manifiesta que lo hace de forma fundamental con las familias, que sus niños presentan alguna situación por medio de la orientación que realiza la logopeda. A su vez sugiere la elaboración de algún material que contenga estos ejercicios donde la familia pueda apoyarse.

Para la observación a las actividades conjuntas un total de 16, se utiliza una guía de observación (ver anexo 3) con vista a constatar la preparación de las familias para desarrollar los contenidos referidos al tema, los que se relacionan de acuerdo a lo que se establece por la dirección nacional. En el proceso de observación, de acuerdo al diagnóstico que se tiene de las familias, se pudo evidenciar que los contenidos que más se utilizan son los ejercicios referidos a la respiración, vinculados a la Educación Musical y a la Educación Física. 8 padres que representan (34.7%) realizan los ejercicios y cumplen algunos de los requisitos establecidos a través de una motivación tienen en cuenta el carácter lúdico, 10 (43.4%) se muestran inseguros y 5 (21.7%) están desinteresados.

A partir de las problemáticas identificadas se realiza un **taller de reflexión crítica** con las familias con el objetivo de analizar esta situación, las posibles causas de la misma, la incidencia que tienen en la atención a los niños, las posibles vías de solución. Coinciden las mismas en que se hace necesaria la preparación de todas en esta esfera tan importante, proponen que se desarrolle esta capacitación a las familias, por lo que implica que sean los niños los beneficiados de esta preparación.

La que se corresponde con la **segunda etapa** que plantea la búsqueda de las vías de solución entre todos los implicados. Se elaboran las actividades (primer trimestre del curso 2008-2009), que sirva de preparación en aquellos contenidos con mayores dificultades para darle tratamiento y de búsqueda bibliográfica y en un **segundo taller de reflexión crítica** se les presenta a las familias a través de un folleto. Se valoran las actividades propuestas y con el criterio de promotoras y ejecutoras es aceptado.

Se establecen como indicadores para su valoración, los siguientes:

- ✓ Motivación por desarrollar la actividad

- ✓ Conocimientos que demuestra en la realización de los ejercicios con los hijos
- ✓ Participación y seguridad alcanzada.

Se dedica la **tercera etapa** para la aplicación de la vía de solución propuesta.

Para iniciar se realizó un taller de preparación a las familias dirigido a la importancia de los contenidos de las estructuras fonatorio motoras y a debatir los objetivos y contenidos que se trabajan en el programa de la Lengua Materna que contribuyó a que tuvieran un mayor conocimiento sobre el tema. El siguiente taller estuvo dirigido a dar conocer el tratamiento metodológico a los ejercicios fonatorio motores, lo que se evidencia en la calidad de las actividades desarrolladas a partir de la sistematicidad con que se trabajaron y la importancia que le brindaron las familias.

Se realiza la presentación del plegable que recoge consejos y orientaciones de cómo desarrollar algunas habilidades que permiten un buen desarrollo del lenguaje. Por último se valoraron las diferentes actividades que se iban a desarrollar, donde aparecen los ejercicios que favorecen la respiración, la articulación, para la voz y la fluidez del lenguaje; así como el desarrollo del oído fonemático, esencial para la asimilación y diferenciación de los diferentes sonidos que componen la lengua.

En el desarrollo de la etapa de aplicación, se tuvo en cuenta sobre todo la orientación oportuna a las familias, las posibilidades de creación de éstas en el propio desarrollo y sistematización de las actividades, y la ayuda que debía brindarse a las que poseían mayores dificultades, para la comprensión de las mismas y la realización de los materiales.

La aplicación de las actividades se desarrolla a partir de los meses de diciembre a junio del curso 2008-2009. Se decide iniciar de lo más fácil hacia lo más difícil y tener en cuenta el diagnóstico de los niños. Se evidenció interés y motivación por parte de los implicados por aprender.

Se aplica la **cuarta etapa**, donde se realiza la constatación final.

En la **encuesta final** aplicada (ver anexo 6) a un total de 23 familias, en su mayoría expresan haber buscado información en el folleto elaborado y otros materiales para trabajar con sus hijos y que puedan alcanzar el vencimiento de los logros del desarrollo. Esto permitió corroborar su satisfacción por el desarrollo de las actividades, plantean

que les aumentaron sus conocimientos, en cuanto a las formas de darle las actividades a los niños, comprenden la importancia que tiene el desarrollo de las estructuras fonatorio motoras, consideran que despertaron el interés y los estimularon a ejecutar acciones variadas. Refieren, además, que las actividades fueron ejecutadas con dinamismo y alegría.

De ellos, 19 que representan el (82,6 %) dominan en su totalidad todos los contenidos referidos al lenguaje, 4 (17,3 %) expresan que algunos, al abordar sobre el seguimiento en el hogar 15 (65,2 %) lo hacen siempre, 5 (21,7) algunas veces y 3 (13%) nunca lo hace. 17(73,9%) se sienten seguros al motivar y el dominio de cómo realizarlos,5(21,7%) dicen que a veces, y solo 3 (3%) no lo están. Cuando valoran la actividad que pueden utilizar para ejecutar estos ejercicios, la mayoría hace referencia a juegos, canciones, rimas, cuentos y otros.

En la entrevista final a la maestra en función de ejecutora y a ejecutoras (ver anexo No 7) el 12 (100%) considera muy positiva las actividades realizadas, explican que les ha permitido valorar con mayor profundidad a sus niños, sus familias, lograr un mayor nivel de comunicación con los mismos y aplicar estrategias educativas más certeras. Señala como un logro alcanzado que de 7 niños que presentaban alguna situación en la correcta articulación de los sonidos de la lengua, con la aplicación de las actividades del material docente. la calidad se eleva a un 95,6% al quedar un solo niño pendiente.

También expresa que el desarrollo de las actividades hace posible obtener resultados positivos, susceptibles de perfeccionamiento, de modo fundamental en lo relacionado con el nivel de sistematicidad y participación a que se aspira en la zona donde está enclavada la escuela. De hecho, coinciden en señalar que es sistemático el vínculo de la familia con el área de actividades.

En entrevistas realizadas a la promotora del consejo popular manifestó el nivel de satisfacción con las tareas realizadas, y su disposición a mantenerse en ellas, incluso a incrementarlas, e irradiar la experiencia a otras áreas del consejo. (Ver anexo No 8)

Después de puesta en práctica las actividades de preparación, se aplicó un diagnóstico final cuyos resultados se exponen a continuación:

Resultados de la aplicación de las actividades de preparación a las familias.

Como aspectos positivos de la aplicación de las actividades de capacitación se pueden señalar los siguientes:

- ✓ Las familias recibieron una significativa preparación relacionada con las estructuras fonatorio motoras que deben recibir los niños de 4-5 años de edad.
- ✓ La implicación personal y disposición con que se incorporaron a las actividades crearon un clima agradable durante el trabajo
- ✓ La implementación de actividades brinda una opción para dar salida a los contenidos de las estructuras fonatorio motoras con mayor calidad.
- ✓ Se logró incrementar la motivación de las familias para la participación activa en las diferentes actividades desarrolladas, con mayor sentido de pertenencia
- ✓ Mejor atención a las particularidades individuales de los niños a partir del conocimiento de las metodologías para desarrollar el contenido.
- ✓ Mejoramiento de la expresión oral de los niños.

CONCLUSIONES

Los resultados obtenidos durante el proceso de investigación permitieron arribar a las siguientes conclusiones:

Existe un consenso general sobre la importancia de las estructuras fónicas y la ejecución de los ejercicios fonatorio motores a partir del primer año de vida y hasta culminar los 4 a 5 años de edad como un trabajo preventivo que se perfecciona en el sexto año de vida (grado preescolar) con los contenidos referidos al Análisis Fónico con el fin de lograr un buen desarrollo del lenguaje. Para el tratamiento de los contenidos de la Lengua Materna se destacan autores como:

Salazar, M. (2002), Calzadilla, O. (2001) los que profundizaron en la preparación y la estimulación del desarrollo para el aprendizaje temprano de la lectura dirigido hacia el diagnóstico, prevención y tratamiento de trastornos del

Lenguaje, Ponce, S (2002) incursionó en la caracterización de los niños de edades tempranas, Expósito, K (1998) se centró en la estimulación del relato

creador a partir de una metodología. Por otra parte Oro, O. L. (2004) realizó sus aportes en relación a la estimulación de las habilidades fónicas de los niños de edades preescolares a partir de un software educativo, y más reciente

Rodríguez, E. O. (2008), incursionó en la estimulación del oído fonemático de los niños de edad preescolar y Torres. E. que elaboró un material docente dirigido al Análisis Fónico en el sexto año de vida (2009).

- ✓ En el estado inicial de la muestra seleccionada, se constató que existen limitaciones en los conocimientos de las familias para realizar los contenidos de la Lengua Materna, referidos a las estructuras Fónicas, dadas por las insuficientes acciones de preparación de estas.
- ✓ Para dar solución a esta problemática se elaboró un material docente con actividades variadas y combinadas, para ello se tuvieron en cuenta los logros del desarrollo de estas edades (4-5 años de edad), las características psicofisiológicas y el papel de la familia en el proceso educativo.
- ✓ La factibilidad del material docente propuesto se realizó por el método de resolución de problemas con experimentación sobre el terreno, e indicadores que permitieron obtener criterios acerca de la aplicación de actividades y permitió demostrar la factibilidad en su concepción y aplicación en el proceso educativo del Programa Educa a tu Hijo.

BIBLIOGRAFÍA

1. ALVAREZ, C. Escuela en la Vida. Ed. Pueblo y Educación, La Habana.
1999. - - 178 p
2. ÁLVAREZ, C. Hacia una escuela de excelencia. Ed. Academia, La Habana, 1996.
3. AMADOR, A.: Educa a tu hijo \ Amalia Amador. ...{et. al}, - - La Habana.
Ed, Pueblo y Educación, 1992. -- 178 p.
4. ARES, P. Mi familia es así. - - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002.
- - 148p.
5. ARIAS, G. "El conocimiento de los niños y su familia". En Reflexiones desde nuestros encuentros. Centro de Referencia Latinoamericano para la Educación Preescolar. Cuba. 2003.
6. ARIAS, G. y otros. - - La educación familiar de nuestros hijos. - - Edit. Pueblo y Educación: La Habana, 1977.
7. AZCOAGA, J. E. Trastornos del lenguaje. México: Ed El Ateneo. 1985
8. BARRERA O. L. Alternativa Pedagógica para el Análisis Fónico en el grado Preescolar mediante el software educativo. Tesis de maestría. 2004
9. BERMÚDEZ. M. R. Dinámica de grupo en educación: su facilitación. Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 2002.
10. BIBLIOTECA de Consulta Microsoft® Encarta® 2005. © 1993-2004 Microsoft Corporation.
11. BORGATO, A. A Desarrollo del niño cubano. Ed. Pueblo y Educación, La Habana 1995.
12. BRUMMER G, M. La lengua materna en el círculo infantil. - - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1987. - - 222 p.
13. CALZADILLA, O. Programa de estimulación del desarrollo para el aprendizaje

- temprano de la lectura. Tesis de maestría en Educación Especial, La Habana, 2001
14. CÁPIRO, R. El proceso de enseñanza - aprendizaje desarrollador y la comunicación interpersonal en el trabajo en colaboración. En Nociones de Sociología, Psicología y Pedagogía. Ed. Pueblo y Educación, La Habana. 2002—2003.
15. CASTRO. P L. Familia y escuela.- - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2005. - - 328 p
16. CD de la Maestría en Ciencias de la Educación 1ra y segunda parte 2006.
17. CELEP. Colectivo de autores. LA INTERSECTORIALIDAD Y SU PAPEL EN LA ATENCIÓN INTEGRAL A LA INFANCIA DE 0 A 6 AÑOS EN CUBA.- Ministerio de Educación 44p.
18. CHÁVEZ, J, A: Acercamiento necesario a la Pedagogía General. ___ La Habana. ED. Pueblo y Educación, 2005. ___ 72p
19. Código de la Familia: Ed. Política, La Habana. 1985.
20. Colectivo de Autores Investigaciones psicológicas y pedagógicas acerca del niño
21. Colectivo de autores. "Educa a tu Hijo". Folletos del 1-9-- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1993---65 p.
22. COMENIUS. J. A. Didáctica magna. Ed. Pueblo y Educación, La Habana 1983.
23. DOMÍNGUEZ, M Y MARTÍNEZ F. Principales modelos pedagógicos de la educación preescolar. Ed. Pueblo y Educación, C Habana, 2001. Educación, C. Habana, 1999.
24. El proyecto educativo del centro infantil – La Habana. Ed Pueblo y Educación 2004
25. EN TORNO AL PROGRAMA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR. Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 1994.
26. Estudio sobre las particularidades del desarrollo del niño preescolar cubano. Ed.

- Pueblo y Educación, La Habana, 1995.
27. EXPÓSITO, R. K. Una metodología Comunicativa y Sistémica para la enseñanza del aprendizaje del Relato Creador Oral, de los niños de 4 a 6 Años de edad. Tesis de Maestría I.C.C.P. CUBA, 1998.
28. FIGUEREDO, E. Psicología del lenguaje. Ed. Pueblo y educación, La Habana, 1982
29. FUNDAMENTOS DE PSICOLOGÍA EVOLUTIVA: Módulo del educador infantil. Ed. Ministerio de Educación y Cultura, Madrid, 1999
30. GÓMEZ, I.: La preparación de la familia en la edad temprana de los niños sordos. Tesis de Maestría. CELAEE Ciudad de la Habana, 2003
31. GÓMEZ, N y otros. Metodología del desarrollo del lenguaje. Ed. Pueblo. Educación, La Habana, 1984. 195p
32. GONZÁLEZ, F. Comunicación, personalidad y desarrollo. Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 1999.
33. Granma, 16 de septiembre. Órgano Oficial del Comité Central del Partido Comunista de Cuba. Edición única. 2002.
34. Interacción entre enseñanza y desarrollo. En selección de lecturas de psicología infantil y adolescentes, p.16. Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 1995.
35. Investigaciones psicológicas y pedagógicas acerca del niño preescolar. Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 1988.
36. KLIMBERG, L. Introducción a la didáctica general. Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 1978
37. LA FORMACIÓN DE HÁBITOS EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 0 A 6 AÑOS: UNA TAREA DE LA INSTITUCIÓN Y LA FAMILIA. Ministerio de Educación y Centro de Referencia Latinoamericano para la Educación Preescolar, La Habana, 2001.
38. LABARRERE, G Y VALDIVIA, G.E. Pedagogía. Ed. Pueblo y Educación, Ciudad Habana, 1998.

39. LEGASPI, A. Pedagogía Preescolar primera y tercera parte. Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 1999
40. LEONTIEV, A. N. Problemas del desarrollo del psiquismo. Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 1964
41. LIUBLINSKAIA, A. A. Psicología Infantil. Ed. Libros para la Educación, La Habana, 1981.
42. LONGUINOVA, V.I Y P.G SAMARUKOVA. Pedagogía preescolar. Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 1990.
43. LÓPEZ, H. Un nuevo concepto de educación infantil. Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 2001.
44. LÓPEZ, J Y OTROS. Orientaciones al ejecutor. Juntos podemos, Aprendiendo a educar. Ed. Pueblo y Educación, Cuba, 1996.
45. LÓPEZ, L. MERCEDES. Orientaciones Metodológicas para el primer grado. Tomo I. Ed. Pueblo y Educación. 2001
46. LORENSES, G. JOSEFA. Aproximación al Sistema como resultado Científico. Material Ligerero (Soporte Digital).
47. LURIA, A R y YUDOVICH, F. A. Lenguaje y desarrollo intelectual en el niño. Ed. SA.1964
48. MARTÍNEZ, C.: Para que la familia funcione bien. Ed. Científico Técnica. La Habana.2005.
49. MARTINEZ. F. La atención clínico-educativa en la edad preescolar. Ed Pueblo y Educación, La Habana 2002
50. MARX, C Y ENGELS, F. Obras escogidas en dos tomos. Tomo II. El origen de la familia, la propiedad privada y el estado. Editorial Progreso, Moscú, [s.a].
51. Materiales recopilados en el Instituto Superior pedagógico José de la Luz y Caballero Holguín para la carrera de Logopedia 2007. Artículos en soporte digital.

52. MINED. Orientaciones metodológicas al programa de Lengua materna del tercer y cuarto ciclos. Colección ligera, La Habana. Cuba, 1995.
53. MINED. Programa de Educación Preescolar (tercer ciclo). Ed Pueblo y Educación, La Habana, 1996.
54. NOCEDO DE L. IRMA y Coautores. Metodología de la Investigación Educativa. 1era y 2da Parte. Ed. Pueblo y Educación (2001).
55. Orientaciones educativas sobre algunas conductas del niño preescolar / Franklin Martínez Mendoza... [et al.]. – La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1982. – 46 p.
56. ORO. B. O .L Alternativa Pedagógica para el Análisis Fónico en el grado Preescolar mediante el Software Educativo. Tesis de Maestría. Santiago de Cuba 2004.
57. PÉREZ, G Y OTROS. Metodología de la investigación educacional (primera y segunda parte). Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 1996
58. PONCE. R. S. Dimensiones, Indicadores y Parámetros para caracterizar los niños y las niñas de 0 a 3 años. Tesis de Maestría ISPH. 2002.
59. Programa de Educación Preescolar (tercer y cuarto ciclo). Ed Pueblo y Educación, La Habana, 1996.
60. RAMÍREZ, J. La vinculación de los preescolares con la lengua escrita: una vía de preparación para la alfabetización inicial. Tesis de Maestría, IPLAC, Cuba 2003.
61. SIERRA SALCEDO, REGLA ALICIA. Modelación y estrategia: Algunas Consideraciones desde una perspectiva pedagógica. Ed. Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana, Cuba, 2002
62. SILVESTRE, M. Aprendizaje, educación y desarrollo. Ed. Pueblo y
63. SIVERIO, A.M. y otros Estudio sobre las particularidades del desarrollo del niño preescolar cubano. Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 1995
64. SOSA, G. MERCEDES. Estrategia para el Aprendizaje Significativo. Ed. Kimpres

Ltda. 2002

65. Tabloide del seminario nacional para el personal docente. La Habana, Cuba, 2002- 2003.
66. Temas de Psicología Preescolar. Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 1996
67. TORRES. A. NILDA. E. Sistema de Actividades Metodológicas dar tratamiento a los contenidos de Análisis Fónico en el grado preescolar. Tesis de Maestría ISPH.2009.
68. VENGUER, L .A. Temas de Psicología preescolar. Ed. Pueblo y Educación. C. Habana, 1981.
69. VIGOTSKI, L.S. Historia de las funciones psíquicas superiores. Ed. Científico-Técnico, La Habana, 1987.
70. _____, Pensamiento y Lenguaje. Ed Pueblo y Educación, La Habana, 1998.
71. YADESKO, V, I y F. A SOJIN, Pedagogía Preescolar. Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 1983.

ANEXO No 1

Encuesta inicial realizada a las familias

Se realiza esta encuesta con el objetivo de conocer si se sienten preparados para desarrollar las actividades con sus niños en el hogar.

Marque con una x su respuesta.

1. ¿Conoce usted qué son las estructuras fonatorio motoras?

Si _____ No _____

2. ¿Ha recibido usted alguna preparación para favorecer el desarrollo de las estructuras fonatorio motoras de su niño en el hogar?.

Si _____ No _____ A veces _____

3. ¿Crees que son suficientes las sugerencias que te ofrecen los folletos del Programa Educa a tu Hijo referidas a estos contenidos.

Suficientes ----- No son suficientes-----.

4. ¿Conoce usted la ayuda que puede brindar a su niño?

SI _____ No _____ A veces _____

5. ¿Qué criterio tiene usted de las actividades conjuntas que se desarrollan en el Programa Educa a tu Hijo?

Son: B ___ R ___ M ___

6. ¿ Considera que con este programa se prepara a la familia y a los niños para su futura incorporación a la escuela?

Si ___ No ___

7. ¿Qué actividades se han desarrollado para mejorar su preparación como agente educativo?

A ___ Charlas

B ___ Reuniones y talleres conjuntos.

C ___ Talleres de medios de enseñanzas.

D ___ Visitas de capacitación en el hogar.

E ___ Actividades demostrativas.

F ___ Debate reflexivos.

G ___ Otras. ¿Cuáles?

Muchas gracias.

ANEXO No 2

Entrevista a la promotora del Programa Educa a tu Hijo

Objetivo: constatar los conocimientos que posee las familias para lograr el desarrollo de las estructuras fonatorio motoras en los niños.

Consigna: estamos investigando como lograr la preparación de las familias para alcanzar un correcto desarrollo de las estructuras fonatorio motoras en los niños, solicitamos su colaboración que servirá de mucho en la investigación.

Cuestionario:

1. ¿Qué opinión tiene usted de la preparación que reciben las familias en el Programa Educa a tu Hijo?
2. ¿Qué temas considera usted son los de mayor necesidad trabajar con las familias?
3. ¿Considera qué la familia se encuentra preparada para lograr un correcto desarrollo de las estructuras fonatorio motoras en sus niños?
4. ¿Cómo logra la preparación de las familias en el desarrollo de los ejercicios que favorecen la correcta pronunciación de los sonidos de la lengua de sus hijos?
5. ¿Qué sugerencias usted desea ofrecer para favorecer este aspecto de la preparación de la familia y de los niños?
6. Desea agregar algo más

Muchas gracias

ANEXO No 3

Guía de observación a las actividades que realiza la familia

Objetivo: Constatar las necesidades de preparación que presenta la familia para el desarrollo de las estructuras fonatorio motoras.

Tipo de actividad: Conjunta grupal

Edad de los niños 4-5 años.

1. Durante la actividad la familia realiza ejercicios que contribuyen al desarrollo de las estructuras fonatorio motoras
2. Se da tratamiento a los ejercicios fonatorio motores:
 - Durante la actividad
 - En gran parte de la actividad
 - En un breve momento de la actividad
 - No se tuvo en cuenta.
3. Se orienta a la familia como dar tratamiento a los ejercicios fonatorio motores:
 - ✓ Durante toda la actividad
 - ✓ En gran parte de la actividad
 - ✓ En un breve momento de la actividad
 - ✓ No se tuvo en cuenta.
4. Participación de la familia en la actividad:
 - ✓ Formula preguntas y solicita aclaraciones sobre las estructuras fonatorio motoras.
 - ✓ Realiza con el niño las actividades que indica el ejecutor.

ANEXO No 4

Encuesta a las ejecutoras.

Objetivo: constatar la preparación que brindan las ejecutoras a las familias para favorecer el desarrollo de las estructuras fonatorio motoras en las actividades conjuntas.

Se constata la preparación que tiene la familia para darle tratamiento a los ejercicios fonatorio motores en las actividades en el hogar.

Solicitamos su colaboración.

Cuestionario:

1. ¿Qué criterio tiene usted de la preparación que reciben las familias en relación con las estructuras fonatorio motoras para desarrollarlas con sus niños?
2. ¿Marca con un x los ejercicios que emplea para darle tratamiento a este tema en las actividades conjuntas para favorecer la preparación de las familias?
 Ejercicios de articulación.
 Ejercicios de respiración.
 Ejercicios para la voz.
 Selecciona los contenidos y objetivos en correspondencia con el diagnóstico individual y grupal.
 Empleo de medios de enseñanza de forma variada, según los intereses y necesidades de los niños.
3. ¿Qué preparación ha recibido la familia sobre este tema?
4. Cree usted capacitada a la familia para desarrollar las actividades conjuntas con la mayor calidad posible.
 Si está capacitada.
 Aún no tiene la capacitación necesaria.
 No está capacitada.
 Otras.

ANEXO No 5

Escala para medir la preparación de las familias en el desarrollo de las estructuras fonatorio motoras en los niños.

En la evaluación de los resultados finales se utilizaron las siguientes escalas.

- ✓ Muy pocas veces.
- ✓ A veces

✓ Siempre

Indicadores

1. Participación y motivación en el desarrollo de las actividades de orientación con el ejecutor.
2. Formas en que la familia realiza los ejercicios con sus hijos.
3. Influencia que ejerce la familia en el desarrollo de las estructuras fonatorio motoras de sus hijos.
4. Desarrollo del lenguaje del niño a partir de la preparación que recibe la familia.
5. Tratamiento que dan los integrantes de la familia acerca de los aspectos que quedan con deficiencias en el estado deseado.

ANEXO No 6

Encuesta final realizada a los padres

Se realiza esta encuesta con el objetivo de conocer si se sienten preparados para desarrollar las actividades con sus niños en el hogar.

Marque con una x su respuesta.

1. ¿Ha recibido usted alguna preparación para favorecer el desarrollo de las estructuras fonatorio motoras de su niño en el hogar?

Si _____ No _____ A veces _____

2. ¿Qué actividades se han desarrollado para mejorar su preparación como agente educativo?

A ___ Charlas

B ___ Reuniones y talleres conjuntos.

C ___ Talleres de medios de enseñanzas.

D ___ Visitas de capacitación en el hogar.

E ___ Actividades demostrativas.

F ___ Debate reflexivos.

G ___ Otras. ¿Cuáles? _____

3. ¿Conoce usted la ayuda que puede brindar a su niño?

SI _____ No _____ A veces _____

4. ¿Ha obtenido información en algunos materiales que le faciliten el seguimiento en el hogar a estos contenidos?

SI _____ No _____ ¿Cuáles? _____.

5. ¿Tiene dominio sobre los contenidos que se trabajan en el programa de Lengua Materna con su hijo?

Todos _____ Algunos _____ Ninguno _____

6. ¿Se siente seguro para desarrollar los ejercicios fonatorio motores?.

Si _____ No _____ A veces _____

7. ¿Le da seguimiento en el hogar?

Siempre _____ Algunas veces _____ Nunca _____

Gracias por sus respuestas.

ANEXO No 7

Entrevista a la maestra del grado preescolar y ejecutoras del programa.

Objetivo: comprobar la efectividad del material docente elaborado.

Compañera: como usted conoce se está realizando una investigación y se necesita su colaboración para ello, responda lo siguiente:

Después de la preparación brindada a los padres cómo se siente al realizar las actividades del Programa

¿Qué criterios posee sobre la preparación recibida?

B_____ R_____ M_____

Mencione cómo se comporta la participación de las familias en este programa después de la preparación recibida en cuanto a los aspectos relacionados con las estructuras fonatorio motoras.

¿Desearía agregar algo más?

Muchas gracias

Anexos No 8
Entrevista a promotoras

Entrevista a la promotora.

Objetivo: comprobar la efectividad del material docente elaborado

1. ¿Qué opinión usted tiene del material docente elaborado

____ Satisfactoria

____ Insatisfactoria

2. ¿Cómo se encuentra la capacitación en el aspecto seleccionado?

Mal____ Regular____ Bien____ Muy Bien

¿Por qué?

3. ¿Desea agregar algo más?

Gracias por su colaboración

ANEXO No 9

Guía de observación

Objetivo: observar como se refleja la preparación de las familias y niños a las actividades conjuntas para contactar la efectividad del material docente elaborado.

1. Observar como se comporta la preparación de los integrantes de las familias y los niños a las actividades conjuntas, en función de las estructuras fonatorio motoras.

Bien____ Regular____ Mal_____

2. Preparación que demuestra la familia.

Buena____ Regular____ Mala_____

3. Relaciones de cooperación entre todos los implicados en función de la ejecución de los ejercicios de las estructuras fonatorio motoras, como vía de preparación para lograr la adecuada articulación de los sonidos del lenguaje.

Bien____ Regular____ Mal_____