

**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
“JOSÉ DE LA LUZ Y CABALLERO”**

**FILIAL UNIVERSITARIA PEDAGÓGICA
ANTILLA**

**MATERIAL DOCENTE EN OPCIÓN AL TÍTULO DE
MASTER EN CIENCIA DE LA EDUCACIÓN**

MENCIÓN EDUCACIÓN SECUNDARIA BÁSICA

**EL DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN ORAL EN
INGLÉS EN LOS ESCOLARES DEL 7^{mo} GRADO DE LA
SECUNDARIA BÁSICA “RUBÉN MARTÍNEZ VILLENA”.**



AUTOR: LIC. DALIA CARMELINA BELETTE LARRALDE

2011

**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
“ JOSÉ DE LA LUZ Y CABALLERO ”**

**FILIAL UNIVERSITARIA PEDAGÓGICA
ANTILLA**

**MATERIAL DOCENTE EN OPCIÓN AL TÍTULO DE
MASTER EN CIENCIA DE LA EDUCACIÓN**

MENCIÓN EDUCACIÓN SECUNDARIA BÁSICA

**EL DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN ORAL EN
INGLÉS EN LOS ESCOLARES DEL 7^{mo} GRADO DE LA
SECUNDARIA BÁSICA “RUBÉN MARTÍNEZ VILLENA”.**

Autor: Lic. Dalia Carmelina Belette Larralde Prof. Asistente

Tutor: MsC. Anibal Sánchez Pichardo.

2011

“El educador no debe sentirse nunca satisfecho con sus conocimientos. Debe ser un autodidacta que perfeccione permanentemente su método de estudio, de indagación, de investigación”

Fidel Castro Ruz

AGRADECIMIENTOS

Son muchas las personas que han permanecido a mi alrededor colaborando con la realización de este trabajo, a quienes les debo un total agradecimiento por todo el esfuerzo compartido, por toda la estimulación ofrecida para lograr el final de esta tesis.

A mi corta familia, que de una forma u otra han permanecido siempre muy atentos en mi labor, especialmente a mis hijos Luis Delfín y Mónica, a mi esposo Luis Odórico, a mi hermano Raymond Delfín.

A mi tutor, MsC. Anibal Sánchez Pichardo por su exigencia, respeto, confianza, consejos y profesionalidad.

A todos mis compañeros de trabajo Rorber Arcaya, Rubén Blanco, y muy en especial al director de la Filial Geilert De la Peña Consuegra por todo el apoyo brindado, su profesionalidad, por depositar en mi su confianza y su estimulación para seguir adelante.

A mis padres, que aunque ausentes físicamente, siempre supieron darme afecto y apoyo para concretar las tareas emprendidas, velar por mi futuro, deseando y creyendo que todo en la vida es posible con dedicación y responsabilidad.

A aquellos otros, aún cuando no estén reflejados en esta memoria escrita, sí lo están en mi corazón.

A todos, mis agradecimientos sinceros.

DEDICATORIA

A mi familia, que con amor y entusiasmo me apoyaron en tan difícil tarea.

A mi hija Mónica, siempre a mi lado con su ayuda y comprensión infinitas.

A mis dos Luises, Luis O. y Luis D. P. por desearme lo mejor.

A todos mis compañeros de trabajo, por su orientación y estimulación en los momentos difíciles

SÍNTESIS

El informe de Maestría en Ciencias de la Educación titulado “El Desarrollo de la Comunicación Oral en Inglés en los escolares del 7mo grado de la Secundaria Básica “Rubén Martínez Villena” aborda la problemática de las limitaciones que se observan en la práctica en lo relacionado con el desarrollo de la comunicación oral en los escolares de séptimo grado en cuanto al inglés desde el proceso de enseñanza aprendizaje de esta asignatura.

Como resultado de la profundización en el estudio del objeto de la investigación, y el cumplimiento del objetivo propuesto para la solución de la problemática declarada, se aporta un material docente que contiene un conjunto de actividades para ofrecer tratamiento a dichas limitaciones. Estas, se estructuran atendiendo a los aspectos didácticos a considerar por la autora, además se ofrecen sugerencias metodológicas para su ejecución y posibles vías de atención al docente para su preparación y capacitación para el uso de las mismas.

También estas actividades como particularidad significativa, poseen en su esencia un enfoque situacional a fenómenos y objetos que se relacionan con la cotidianidad de los estudiantes, es decir, con lo que conocen, con lo que han logrado, experiencias en su desarrollo donde viven.

El informe escrito describe, además, el proceso de constatación de la factibilidad de la propuesta de solución al problema planteado, lo que se realizó a través de la aplicación de una serie de métodos e instrumentos de investigación científica.

TABLA DE CONTENIDOS

	Pág.
INTRODUCCIÓN	1
EPÍGRAFE I.	
ELEMENTOS TEÓRICOS – CONCEPTUALES SOBRE EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS EN EL IDIOMA INGLÉS EN EL 7mo GRADO DE LA SECUNDARIA BÁSICA.	8
1.1 Las habilidades comunicativas orales para el aprendizaje del inglés.	8
1.2 Breve análisis del programa de Inglés en el 7mo grado de la Secundaria Básica.	15
1.3 Perspectivas y alternativas requeridas para elevar la efectividad en el proceso de enseñanza – aprendizaje del Inglés en Secundaria Básica.	19
EPÍGRAFE II.	
PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN ORAL EN INGLÉS EN EL SEPTIMO GRADO DE LA SECUNDARIA BÁSICA.	23
2.1. Características estructurales y funcionales del material elaborado.	23
2.2 Orientaciones metodológicas para la preparación de los docentes en la implementación de la propuesta.	39
EPÍGRAFE III.	
RESULTADOS DIAGNÓSTICOS Y CONCLUSIVOS DEL ESTUDIO.	45
3.1 Estudio diagnóstico sobre el aprendizaje de la comunicación oral en la asignatura de inglés en el 7mo grado de la Secundaria Básica.	45
3.2 Criterios valorativos acerca de la aplicación de la propuesta.	52
CONCLUSIONES	59
RECOMENDACIONES	61
BIBLIOGRAFÍA	
ANEXOS	

INTRODUCCIÓN

La educación cubana ha experimentado un notable proceso de transformación a lo largo de los últimos años que la ha convertido en una de las más reconocidas del área iberoamericana. Estos cambios han estado motivados por la agudización de las exigencias sociales y en la actualidad se concretan, en el Sistema General de Educación, en la integración del contenido de la educación como método para la formación integral de las nuevas generaciones y, en el campo específico de las asignaturas que se desarrollan en la Educación Secundaria Básica Rubén Martínez Villena.

Como resultado de las referidas transformaciones, el programa de inglés como asignatura se ha perfeccionado en la educación Secundaria Básica, y demás niveles educacionales. A pesar de dichas transformaciones, y como objetivo fundamental en este nivel se mantiene la adecuada comunicación oral en los escolares, lo que los prepara para establecer relaciones comunicativas en este idioma extranjero, y poder incluso realizar lectura de materiales y la comprensión de estos además.

Sin embargo, se expresa la necesidad de seguir perfeccionando el proceso de enseñanza aprendizaje del inglés que se efectúa en el séptimo grado, ya que se requiere de una mayor motivación, atención e interés por parte de los estudiantes para su aprendizaje satisfactorio.

Las características propias de los escolares en la etapa de adolescentes, las particularidades del idioma inglés y su constante ejercicio oral en el aula con la participación de todos, y la atención priorizada hacia otras asignaturas, por lo general sin ofrecer la posición y el lugar que esta requiere, generan situaciones problemáticas que atentan contra el adecuado desarrollo de la misma y su aprendizaje en los estudiantes. De esta forma se genera un problema práctico que ha sido explorado desde el punto de vista empírico al que se le da solución en la presente investigación.

Múltiples autores extranjeros han dirigido sus investigaciones hacia la eficiencia en el aprendizaje de idiomas y han incursionado en la expresión oral: Hymes (1972), Brumfit, (1985), Richard-Amato, (1988), Finocchiaro, (1989), Byrne, (1989), Abbott, (1989), Brown, (1989), Terroux (1991), Brown, (1994), Richards (1995), Ur (1997) , entre otros, han aportado diferentes argumentos teóricos y prácticos relacionados con la habilidad oral y su integración con el resto de las habilidades del idioma inglés.

Otros tantos son los autores cubanos como Antich (1975 y 1986), Friman (1995), Acosta (1996), Faedo (1988, 1994, 1997 y 2003), Santiesteban (2004), Medina y Ramírez (2004) Rodríguez (2008), Pérez (2008), González (2008) y Sánchez (2010) los que también se han ocupado del tema en cuestión.

Al revisar además, criterios de otros autores en este campo, se han detectado regularidades en esta dirección, por lo que se evidencia que, las deficiencias observadas en el desarrollo de habilidades con el aprendizaje del Inglés en 7mo, 8vo y 9no grados están determinadas por la inadecuada adaptación de los ejercicios al nivel e intereses de los estudiantes. (Friman, P., 1995).

La exploración empírica del problema práctico referido, estuvo dirigida a encontrar respuestas a las preguntas de cómo lograr una mayor preparación de los docentes de la asignatura de inglés que se desempeñan en el grado séptimo de la Secundaria Básica para desarrollar adecuadamente la comunicación oral en sus estudiantes y cómo potenciar las actividades para garantizar mayor motivación e interés por la asignatura. Para ello se realizaron observaciones a clases impartidas por profesores de la asignatura de inglés en el séptimo grado de la ESBU "Rubén Martínez Villena" del municipio Antilla, así como a actividades metodológicas desarrolladas. Se realizaron además entrevistas a dichos profesores y a directivos que de una forma u otra interactúan con esta asignatura.

Los resultados que reveló la aplicación de los mencionados instrumentos en esta fase exploratoria de la investigación fueron los siguientes:

- ❖ No se aborda el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje del Inglés en el séptimo grado con la debida utilización de medios y materiales

novedosos para garantizar una mayor motivación e interés por parte de los escolares por la asignatura.

- ❖ En las preparaciones metodológicas visitadas se apreció que se trabaja de forma general, sin particularizar en los aspectos relacionados con las actividades, a utilizar en el aula, las situaciones a emplear para garantizar mejores resultados en la comunicación oral y el aprendizaje en general
- ❖ Los docentes muestreados evidenciaron limitaciones para el desarrollo adecuado de las clases en función de desarrollar las habilidades comunicativas en los escolares con un enfoque no tradicional, diferenciador, desarrollador, y con la ejemplificación situacional de la cotidianidad y del conocimiento de los estudiantes.
- ❖ El contenido tratado en las clases se limita en todo momento a las actividades que aparecen en el cuaderno de trabajo, sin garantizar un proceso más dinámico, a partir de la creatividad y la motivación en todo momento.
- ❖ Los docentes no propician el protagonismo estudiantil y evitan el trabajo en parejas, tríos o grupos, así como no se potencian actividades de audición como vía para mejorar la expresión oral de los escolares.

Sobre la base de las anteriores insuficiencias se expresa la necesidad de transformar el proceder de los docentes, y los materiales con que cuenta para dirigir el aprendizaje de los contenidos del idioma Inglés en el 7mo grado, en específico de la comunicación oral. En tanto, se declara como **problema docente – metodológico**: la enseñanza del idioma Inglés en el grado 7mo de la educación Secundaria Básica posee un enfoque tradicionalista en su impartición y no se ajusta a las realidades cotidianas de los escolares para garantizar el desarrollo de las habilidades comunicativas.

En aras de darle respuesta al problema planteado, se propone como **objetivo general**: Elaborar un material docente con una propuesta de actividades para favorecer la preparación de los docentes de Inglés en el desarrollo de los

contenidos relacionados con la comunicación oral, desde el uso de situaciones cotidianas y conocidas por los educandos para elevar así el aprendizaje de los escolares de 7mo grado de la Secundaria Básica “Rubén Martínez Villena” del municipio Antilla.

Para lograr la adecuada orientación en este trabajo, es necesario determinar una serie de **tareas de la investigación** que a continuación se expresan:

1. Determinar los principales presupuestos teóricos y metodológicos que sustentan el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma Inglés en la Educación Secundaria Básica, en específico lo relacionado con los contenidos de la comunicación oral.
2. Diagnosticar el estado actual del desarrollo del proceso de enseñanza – aprendizaje de la asignatura Inglés en el séptimo grado de la Secundaria Básica “Rubén Martínez Villena” del municipio Antilla, atendiendo a los elementos específicos del desarrollo de las habilidades comunicativas y el proceder del docente en tal sentido.
3. Elaborar un material docente con una propuesta de actividades para favorecer el desarrollo del proceso de enseñanza – aprendizaje del inglés en el grado séptimo, en función de las habilidades comunicativas orales desde el uso de situaciones de la cotidianidad conocidas por los escolares.
4. Instrumentar en la práctica pedagógica la propuesta elaborada.
5. Determinar los criterios conclusivos a partir del impacto logrado posterior a la utilización de la propuesta de actividades elaboradas

En el desarrollo de la investigación se utilizaron una serie de **métodos**, los cuales se agrupan en métodos teóricos y empíricos. A continuación se expresan y fundamentan los principales métodos utilizados.

Del nivel teórico:

Método histórico-lógico: se utilizó para el análisis y determinación de los antecedentes y las regularidades del proceso de enseñanza aprendizaje del inglés en la educación Secundaria Básica, en específico lo relacionado con la comunicación oral y sus particularidades, y sobre ello lo que se expresa en la

bibliografía existente. La aplicación de este método fue útil para tener en cuenta aspectos y elementos de evolución en el desarrollo de esta asignatura en la educación cubana, así como las tendencias que han caracterizado el modo de actuación de los docentes en torno a dicha enseñanza.

Método analítico-sintético: se empleó durante el cumplimiento de las tareas previstas en la investigación, lo que permitió realizar las críticas procedentes a la literatura especializada y determinar las limitaciones de los aportes recogidos por esta para resolver el problema formulado. A través de este método se pudieron sintetizar y ofrecer criterios sobre el desarrollo de la asignatura Inglés en la Educación Secundaria Básica, en lo particular sobre los contenidos de la comunicación oral, sobre la base de la consulta obligada de materiales, bibliografías y de los resultados obtenidos a partir de la aplicación de los métodos empíricos en la práctica pedagógica.

El método hipotético-deductivo: permitió arribar a conclusiones particulares sobre las relaciones de causa-efecto que se dan entre la metodología para la aplicación de todas actividades, ejercicios y tareas que se relacionan con el desarrollo de la comunicación oral en los estudiantes de séptimo grado, y la materialización de ese aprendizaje en las relaciones comunicativas que estos efectúan. Este método también fue aplicado para la elaboración y proposición de soluciones anticipadas al problema relacionado con el tema en cuestión.

El método de crítica de fuentes: es un método utilizado al profundizar en la crítica y el análisis de los materiales y bibliografías especializadas sobre el tema de investigación, en la cual autores y especialistas ofrecen sus consideraciones y elementos acerca de este desde su óptica. A partir de este se construye por el autor su posición al respecto y los elementos teórico metodológicos a abordar en el estudio.

Del nivel empírico:

Los métodos de encuesta y entrevista: se utilizaron para obtener información pertinente sobre la práctica pedagógica en el desarrollo de los contenidos

relacionados con la comunicación oral en el proceso de enseñanza aprendizaje del Inglés en el séptimo grado, así como los antecedentes del diseño y la ejecutoria del proceso de preparación metodológica y preparación del docente para la impartición de dichos contenidos con la calidad requerida. Además, para la obtención de información en la etapa diagnóstica de la investigación sobre las causas y regularidades de este proceso estudiado y finalmente en la obtención de los resultados finales posteriormente de la aplicación de la propuesta elaborada.

El método de observación simple y participante: fue útil para diagnosticar y caracterizar el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje del inglés en el séptimo grado, en específico lo relacionado con los contenidos de la comunicación oral. Así como también, de los modos de actuación en la muestra seleccionada antes, durante y después de la aplicación parcial del material docente propuesto.

El método de prueba pedagógica: se aplicó para obtener la información requerida sobre el estado de los componentes de la comunicación oral en la asignatura de inglés, como resultado del aprendizaje de los estudiantes de la muestra escogida en la etapa diagnóstica de la investigación. También, en una fase final o etapa de resultados finales de la investigación, para determinar el impacto logrado con la aplicación de las actividades y ejercicios del material propuesto.

Para el desarrollo de la investigación se declara como **población** 4 docentes que imparten inglés en la educación Secundaria Básica “Rubén Martínez Villena” del municipio Antilla, así como de 87 estudiantes del mismo grado. De la misma, se determina como **muestra** 2 docentes que imparten la asignatura de inglés en el grado 7mo de la Secundaria Básica “Rubén Martínez Villena” del municipio Antilla y 29 estudiantes del grupo 7mo 2 de dicha escuela.

Como principales criterios tenidos en cuenta para la selección intencional de la muestra anterior se declara:

- Los docentes que imparte la asignatura de inglés, que son noveles o con poca experiencia y han demostrado limitaciones metodológicas en el uso de diversas vías en la impartición de los contenidos de la comunicación oral

en el séptimo grado.

- Los estudiantes que han tenido resultados insatisfactorios en comprobaciones de conocimiento realizadas, lo que demuestra niveles de aprendizaje bajo en lo concerniente a la comunicación oral en la asignatura de inglés.

Como **aporte** fundamental de la investigación en cuestión, se expresa en una propuesta de actividades para desarrollar las habilidades comunicativas en las clases de Inglés en el 7mo grado de la Secundaria Básica Rubén Martínez Villena, como alternativa para que los docentes instrumenten en el proceso de enseñanza – aprendizaje que dirigen.

La **novedad** de la investigación ofrece una nueva posibilidad y concepción de desarrollo de las habilidades comunicativas a partir del uso de situaciones de la cotidianidad conocidas por los escolares, perfeccionando el proceso de enseñanza – aprendizaje del Inglés en 7mo grado de la Secundaria Básica Rubén Martínez Villena.

EPIGRAFE I.

ELEMENTOS TEÓRICOS – CONCEPTUALES SOBRE EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS EN INGLÉS EN EL 7mo GRADO DE LA SECUNDARIA BÁSICA.

En este primer epígrafe se presenta una aproximación a las cuestiones teóricas y metodológicas sobre el desarrollo de las habilidades comunicativas para el aprendizaje del Inglés a partir del programa de esa asignatura en el grado séptimo de la Educación Secundaria Básica. Posteriormente, en el segundo sub-epígrafe se profundiza en el análisis del programa de la asignatura, a partir de sus principales particularidades, fortalezas y debilidades para garantizar un aprendizaje significativo y desarrollador en los estudiantes. Por último en el tercer sub-epígrafe, aspectos y criterios para elevar la efectividad en el proceso de enseñanza – aprendizaje del Inglés en Secundaria Básica, desde la perspectiva de la autora.

1.1 Las habilidades comunicativas para el aprendizaje del inglés.

La comunicación se remonta a la etapa primitiva desde que el hombre, (nuestros antepasados) sintió la necesidad de comunicar a otros: ideas, mensajes, impresiones, sentimientos. Estas formas rústicas de comunicación (jeroglíficos, señales, señales de humo, mímica, entre otros), propiciaron el desarrollo de la socialización del ser humano hasta nuestros días en que la función de la comunicación mediante el lenguaje, se mantuvo como algo esencial en la vida del hombre.

El lenguaje no aparece implícito con el hombre (sujeto), así como las formas distintivas de éste, sino que son el resultado del desarrollo paulatino y factor destacado de la influencia sociocultural.

En la segunda mitad del siglo XX, surgió un interés particular por la habilidad de comunicación, el que invadió, de muy distintas maneras los diversos campos de las ciencias sociales y dentro de aquella, una de sus formas ´ el lenguaje´, atrayendo aún más la atención de filósofos, psicólogos, lingüistas y en especial

los docentes, encargados de esta actividad.

El interés por conocer más acerca del lenguaje se manifiesta paralelamente con el de encontrar las vías más eficaces para lograr un verdadero desarrollo del mismo, que inevitablemente debe atravesar por un proceso de aprendizaje.

La enseñanza de una lengua extranjera enfrenta un conjunto de problemas de compleja solución que se debaten y analizan como forma insustituible para la búsqueda continua de las mejores soluciones.

También sobre el conocimiento de la metodología desde el ángulo del docente como vía para el desarrollo de una mayor comunicación interpersonal, con una mayor influencia positiva entre el docente y el grupo de escolares atendidos por él, sin olvidar que en el proceso de comunicación de la lengua extranjera se hable de habilidades receptivas o de comprensión: escuchar, leer y de habilidades productivas o de expresión: hablar, escribir. (Cassary y otros, 1999).

Si bien hablar es expresar el pensamiento por medio de palabras y constituye el acto de comunicación humana por excelencia (Gorski, 1966), (J. M. Villarreal, 1969), la consideró como el medio mediante el cual las relaciones humanas existen y se enriquecen. También la define, como el proceso por medio del cual, el hombre, utilizando palabras, gestos y símbolos, intercambia una información e idea.

Es la actividad consciente que se establece cuando dos o más personas se interrelacionan con un motivo definido, mediante el lenguaje u otro medio de expresión que puede emplearse para comunicarse.

Yamel Álvarez Durán plantea: “la comunicación a través de la interacción, actividad y relaciones nos da la posibilidad de crear en el sujeto nuevas necesidades y también de satisfacerlas”. Y continua, “(...) la comunicación será el gran vínculo consciente mediante el cual el sujeto conciliará sus necesidades con su medio. Le proporcionará las posibilidades de estructurar las situaciones en las que inevitablemente muchas veces se desenvuelve (...), la comunicación es el vínculo controlable entre quien desea influir y el influenciado, cuando se desea que el individuo acepte una nueva realidad o cuando se desea crear nuevas

necesidades.

Esta definición permite apreciar la significativa importancia que posee el proceso de comunicación cuando se trata de la relación docente – alumno, alumno – alumno y viceversa, lo que facilita nuevas vías para desarrollar las habilidades comunicativas que se requieren.

Existen diversas maneras de comunicar o comunicarse, de acuerdo con la forma en que tales procesos de comunicación ocurren, es posible hacer mención a las mismas según los medios empleados:

- ❖ Comunicación audiovisual
- ❖ Comunicación alternativa
- ❖ Comunicación escrita
- ❖ Comunicación visual
- ❖ Comunicación corporal
- ❖ Comunicación de crisis
- ❖ Comunicación no verbal
- ❖ Comunicación verbal, entre otras.

(L. S. Vigotsky, 1896) “(...) la cultura audiovisual crece en importancia y con ella cambia la construcción mental de los más jóvenes que ya no pasan tan fácilmente de la etapa prealfabética de pensar recordando (predominio de lo visual) a la postalfabética de recordar (predominio de lo verbal).”

Es precisamente, la comunicación verbal oral, dado el estudio de una lengua extranjera a la que hacemos referencia en este trabajo a través de la habilidad de comunicación, la que se produce mediante signos orales y palabras habladas, (M. A. Valdez Cocina, 2009).

También, la comunicación verbal estrechamente se identifica con la habilidad de la comunicación oral interpersonal, (C. J. Alexis, 2001), la cual implica:

- Cada elemento desempeña un rol.
- Secuencia de acción-reacción. Un mensaje inicial influye en la respuesta y esta a su vez es la subsiguiente.
- No tiene un número preestablecido de participantes, pero requiere al menos

de dos personas, (dúos, tríos, entre otras)

- Todas las personas que intervienen son participantes activos.

Se ha utilizado y utiliza en los últimos años el término de competencia comunicativa, visto desde varios ángulos y procesos, tanto en los docentes como en los escolares, a la luz del enfoque comunicativo, constituye el objetivo de la enseñanza de lenguas extranjeras. Dicho término surge prácticamente unido a este nuevo enfoque y fue acuñado por Dell Hymes en 1974 y con él se refería a la habilidad para la producción del lenguaje de manera situacional y socialmente aceptable. Su concepción incluía además cuándo hablar, cuándo no, sobre qué hablar, con quién, de qué manera; en fin, estar en condiciones de realizar un amplio repertorio de actos comunicativos y poder evaluarlos.

Canale y Swain (1980), introdujeron uno de los modelos más utilizados tanto por la lingüística como por la enseñanza de segundas lenguas y lenguas extranjeras. Este modelo es presentado por Brown G. (1996), y en él se divide la competencia en cuatro áreas fundamentales: competencia gramatical, competencia socio-lingüística, competencia discursiva y competencia estratégica.

Con posterioridad al modelo de Canale y Swain (1980), uno de los resultados investigativos más relevantes y, por tanto, de más utilidad ha sido el modelo de Bachman (1990), al cual denominó la competencia como “habilidades comunicativas de la lengua”. De acuerdo con este modelo, existen dos áreas de competencia: la organizacional y la pragmática.

Como puede observarse, son variados los enfoques sobre competencia comunicativa. Algunos autores la identifican con conocimientos, otros con habilidades y otros con capacidades.

El dominio de una lengua extranjera se dividía en dos elementos fundamentales, la fluidez (fluency) y la exactitud (accuracy), entendiéndose por la primera la facilidad y rapidez para la elaboración del texto oral o escrito y por la segunda, la corrección en la producción de los elementos fónicos, léxico-semánticos y morfo-sintácticos de la lengua.

La tendencia dentro del enfoque comunicativo, sobre todo en su segunda fase, ha

sido la de hiperbolizar la fluidez en detrimento de la exactitud, cuestión esta que se considera debe ser manejada con flexibilidad y sentido dialéctico. Sobre todo, ha de tenerse en cuenta el carácter funcional de la competencia comunicativa que se aspira o se requiere formar en el escolar, para determinar qué ha de priorizarse. A los efectos de esta investigación, se le da un valor especial a la fluidez por considerarla de vital importancia en el desarrollo intelectual de los estudiantes, y que a partir del desarrollo de la comunicación oral, se expresa el nivel logrado desde la expresión de la fluidez lograda.

A. N. Leontiev (1975), reconoce que en el caso de la enseñanza de lenguas extranjeras ha habido énfasis en la formación de hábitos lingüísticos y distingue tres fases en la actividad verbal: orientación y planificación, realización y control.

A partir de la interpretación de lo que objetivamente ocurre en el acto comunicativo, al estudiar la actividad verbal –considerando esta como conocimientos, capacidades, hábitos y habilidades– investigadores, lingüistas, didactas de las lenguas y profesores de lengua en general, han asumido la clasificación o subdivisión en cuatro habilidades: escuchar, hablar, leer y escribir. El uso de esta terminología para designarlas es bastante generalizado y se mantiene aún por algunos especialistas. Entre los autores que la han usado se encuentran: Antich, R. (1975); Engelhardt, H. (1980); Plattor, E. (1981); Javel, R. (1966); Acosta, R. (1996); Cook, V. (1996); Hutchinson, T. (1996); Ur, P. (1997) y Jiménez, M. (2001).

Sin embargo, a partir de la década de los ochenta, varios autores comienzan a designar las habilidades de escuchar y leer como comprensión auditiva y comprensión lectora, respectivamente. Con ello se trata de significar que son procesos de comprensión y que puede, por tanto, hablarse de escuchar y leer cuando se ha comprendido el texto oral o escrito. Entre los autores que utilizan estas denominaciones se encuentran: Brumfit, Ch. (1985); Antich, R. (1986); Abbott, G. (1989); Byrne, D. (1989); Ehrlich, M (1990); Terroux, G. (1991); Brown, H. (1994); Reivere, H, (1994); Estévez, E (1995); Kurtz, C. (1995); Sánchez, M. (1995); Álvarez, L. (1996); Brown, G. (1996); O'Malley, J. (1996); Carmenate, L.

(2201) y Rivera, S. (2001).

De igual modo, en este mismo periodo de tiempo se han comenzado a utilizar las denominaciones expresión oral y expresión escrita para denominar las habilidades de hablar y escribir respectivamente. Han utilizado estas denominaciones: Antich, R. (1986); Byrne, D. (1989); Brown, H, (1994) y Pujol-Breche, M. (1994).

Por considerar que tales denominaciones expresan con mayor exactitud el contenido de las habilidades verbales y por su valor en el orden didáctico, las mismas son asumidas en esta investigación. A continuación se hará referencia solamente a dos de ellas: habilidad de comprensión auditiva y habilidad de expresión oral.

La primera, **habilidad de comprensión auditiva:**

A pesar de los más de cien años de experiencia acumulada en la enseñanza de lenguas extranjeras, esta habilidad ha sido de las últimas en recibir tratamiento metodológico, de manera institucionalizada. Entre los principales estudios que han podido consultarse, se encuentran los de James Asher (1977), sobre el método de "Respuesta Física Total", en el cual el papel de la comprensión era de gran importancia, pues al estudiante se le exponía a una gran cantidad de lengua para ser escuchada antes de tener que responder de manera oral. Entre los autores que han dado tratamiento a esta habilidad se encuentran Antich, R. (1975); Winitz, (1978, 1986); Ahser, J., (1984); Krashen *et al*, (1984); Wipf, (1984) y Faedo, A. (1988). Pero en general, primaba el criterio de que el estudiante se apropiaría de las reglas a través de reiteradas exposiciones a audiotextos auténticos.

En las últimas décadas, la comprensión auditiva se ha ido comprendiendo como un complejo de operaciones que integra componentes distintos de la percepción y el conocimiento lingüístico en un proceso cuyo conocimiento por la ciencia no se ha alcanzado con suficiente profundidad. Incluso en la lengua materna, muchas personas presentan dificultades para escuchar, lo cual puede ser debido a pobre capacidad de concentración, egocentrismo, pobre desarrollo de la memoria auditiva, insuficientes recursos léxicos, falta de capacidad de representación del mensaje o falta de sintonía situacional objetiva necesaria para decodificar el

mensaje.

Los resultados que existen hasta el momento ayudan a comprender los problemas que pueden presentar los escolares en el proceso de comprensión auditiva y sugieren formas para la estructuración efectiva de los materiales didácticos para el desarrollo de esta habilidad.

La estrecha relación que existe entre comprensión auditiva y expresión oral ha hecho que muchos autores e investigadores las trabajen de manera unida. No obstante, la falta de un tratamiento riguroso a la primera ha frenado el desarrollo de la segunda.

Por ser esta habilidad básica para el desarrollo de las demás y, de manera particular, para la expresión oral y debido a que la mayor parte del placer en una lengua extranjera se produce a través de actividades auditivas: la televisión, la radio, las canciones, las conversaciones con nativos, entre otras.

La segunda, **habilidad de expresión oral:**

La habilidad de expresión oral ha recibido un amplio tratamiento en las últimas décadas, pues el desarrollo de esta habilidad ha ganado en importancia en la enseñanza de lenguas extranjeras. Su formación y desarrollo implica a dos habilidades: una receptiva (la audición) y otra productiva (la expresión oral). Por tanto, es un proceso dual que incluye al hablante (el que codifica el mensaje) y al oyente (el que decodifica el mensaje). Es lógico que se trata de un proceso interactivo en el cual, de manera dinámica, se intercambian los roles.

Entre los autores más relevantes, cuyos trabajos están al alcance de los docentes e investigadores cubanos, que han analizado el desarrollo de esta habilidad se encuentran Antich, R. (1975 y 1986), Richards (1983), Coll (1985), Richard-Amato, P. (1988), Abbot, G. (1989), Brown, G. (1989), Byrne, D. (1989), Finnochiaro, M (1989), Terroux, G. (1991), Nunan, D. (1991), Brown, D. (1994), Acosta, P. (1996), Ur, P. (1997) y Ellis, R. (1998).

Entre los resultados principales con que se cuenta producto del trabajo de estos autores pueden mencionarse: técnicas y procedimientos para el aprendizaje de la

pronunciación, las características específicas del lenguaje oral, cómo dar tratamiento a los errores de pronunciación, el papel de la exactitud y la fluidez, los requerimientos y la tipología de ejercicios para la expresión oral y la definición de que el propósito de esta habilidad es el desarrollo de la fluidez, con la significación que ello implica en el enfoque comunicativo. Sin embargo, requiere aún de mayor atención científica y metodológica el tratamiento psicológico a los escolares para el desarrollo de la habilidad, así como el adecuado diagnóstico y orientación para la formación de estrategias de aprendizaje que garanticen un eficiente desarrollo. El análisis y descripción realizados a las dos habilidades verbales que más interesan en este momento para el estudio en cuestión, han permitido determinar la existencia de diversidad en las definiciones, en el contenido y en los preceptos metodológicos, tanto para el tratamiento de cada una de ellas, como para el necesario tratamiento con enfoque de integración.

1.2 Breve análisis del programa de Inglés en el 7mo grado de la Secundaria Básica.

La comunicación pedagógica o educativa constituye un término totalmente aceptado en los medios científicos pedagógicos porque refleja una realidad objetiva. La importancia decisiva que adquiere la comunicación del docente con sus escolares dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje en particular y en el proceso pedagógico en general para el cumplimiento de los objetivos de la educación a través de la asignatura de Inglés como lengua extranjera.

Se hace importante conocer cómo es la participación de los escolares en la vida de la escuela, si son agentes de su proceso de desarrollo donde tengan la oportunidad de sugerir, analizar y opinar en relación con los planes, los problemas y las actividades, en lo concerniente a las formas de actuar ante las diferentes situaciones que se presentan durante el quehacer diario de la misma.

Esta participación les permitirá que logren un grado de interés mayor en aplicar los conocimientos adquiridos, no solo en su lengua materna, sino también cuando adquieren conocimientos en el idioma Inglés, su identificación con este, sintiéndolo

como algo suyo para poder aplicarlo en el momento de la comunicación como interés social y para la vida.

El dominio de funciones comunicativas de una lengua extranjera en 7mo grado, constituye un valioso caudal de conocimiento, a través del cual el estudiante no solo consolida sus habilidades comunicativas orales, sino que amplía sus conocimientos cuando es capaz de aplicar éstos a la realidad objetiva de su medio social, familiar y para la vida.

Su objetivo fundamental es desarrollar la habilidad de comunicación oral.

La eficiencia en el aprendizaje de una lengua extranjera en cualquier nivel de enseñanza, se concreta en los niveles de competencia comunicativa que alcancen los estudiantes, de acuerdo con los objetivos funcionales que se prevean. Debe significarse que la esencia de la competencia comunicativa se concreta en el dominio de las habilidades verbales en la lengua extranjera.

La enseñanza del Inglés no solo debe contribuir a la eficiencia lingüística funcional, sino también a la habilidad de construir y reconstruir nuevos conocimientos, lo que significa desarrollar en los escolares los conocimientos, hábitos y habilidades básicas que les permitan comunicarse en la lengua extranjera: comprender información oral y escrita y expresarse oralmente sobre temas familiares a su vida escolar y social, así como también redactar mensajes sencillos y breves.

Lo más importante es que los escolares aprendan a comunicarse. Ellos aprenden mejor cuando se les estimula a comunicar mensajes significativos e interactuar con otros.

La investigadora se proyecta hacia el análisis del programa de 7mo grado Inglés, por ser este el de mayor complejidad para lograr la comunicación oral en los escolares del grado, en el cual se pone de manifiesto lo relacionado con la concepción metodológica de la asignatura, así como lo concerniente al enfoque comunicativo, donde se integran los principios básicos del método práctico consciente, para la sistematización de los contenidos que contribuyan al desarrollo de las habilidades comunicativas y de la enseñanza del Inglés a través de otros

contenidos.

A pesar de que el currículo de Inglés se ha diseñado para reforzar los hábitos, y las habilidades se formen gradualmente mediante un proceso que incluya no sólo el estudio y la práctica, sino también la creatividad por el docente y los escolares en el momento de su implementación, aun se evidencia un pobre dominio por los mismos en los diferentes momentos para que se lleve a efecto la comunicación oral interpersonal: docente – escolar, escolar – escolar y viceversa. Algunas de las temáticas que se abordan, no cumplen con las expectativas de los escolares teniendo en cuenta su edad, necesidades e intereses sociales y de la cotidianidad. Por otra parte, se efectuó un análisis minucioso relacionado con las actividades propuestas en el cuaderno de trabajo de los escolares de índole general, y en lo particular aquellas relacionadas con las unidades de la 2 a la 5, por ser la 1 considerada unidad introductoria y ser la 6 unidad resumen donde se evidenció que:

- Muchas de las actividades no responden a la comunicación oral, sino a la habilidad de escritura por los escolares.
- Otras se quedan a la espontaneidad o sugerencias de los docentes noveles y no noveles sin saber en ocasiones que hacer para lograr la comunicación oral de sus escolares.
- Pobre creación y uso de medios de enseñanza por los docentes para propiciar la observación y con esta motivar, a través del diálogo, docente - escolar, escolar - escolar y viceversa, la participación oral de los mismos.
- Se toman en cuenta acciones y lugares de forma general, no así las particularidades de la localidad de los escolares, edad, gustos y preferencias.
- Las temáticas que se abordan no son en gran medida de interés de los escolares, no recogen vivencias propias de los adolescentes de su edad, costumbres y tradiciones.
- Pobre uso de actividades de comprensión auditivas...
- Pobre uso de actividades orales dirigidas a vencer el miedo escénico y la

pobreza de fluidez en los escolares del grado.

- No competencia comunicativa interdocentes de los diferentes grados, entre otras.
- Se observó el proceder de los docentes durante las clases visitadas, evidenciándose que:
 - ❖ Pobre creación y utilización de medios de enseñanza que motiven la temática que se aborda para el logro de un aprendizaje participativo por los escolares.
 - ❖ Abuso de la lengua materna por algunos de los docentes durante las clases.
 - ❖ En ocasiones las actividades seleccionadas no responden al resultado del diagnóstico inicial del grupo, por lo que no se evidencia selección de actividades atendiendo a los diferentes niveles cognitivos de los escolares.
 - ❖ No se tienen en cuenta actividades propias del software educativo del grado para trabajar las habilidades orales.
 - ❖ No se tiene en cuenta, por los docentes del grado, el trabajo con la sinonimia y antonimia según se vaya presentando en los diferentes momentos de la clase como vía para enriquecer el léxico de los escolares.

Se tuvieron en cuenta, por la investigadora, algunos procederes para profundizar en el trabajo con la comunicación oral, los cuales se recogen en el epígrafe 1.3 de esta tesis.

1.3 Perspectivas y alternativas requeridas para elevar la efectividad en el proceso de enseñanza – aprendizaje del Inglés en Secundaria Básica.

En el estudio y dominio del Inglés como idioma extranjero, se presupone la unidad dialéctica entre sus habilidades:

- Escuchar: oír el modelo, fijarlo.
- Hablar: desarrollo de la expresión oral.
- Leer: comprender e interpretar.
- Escribir: expresión escrita de la interpretación,

Las cuales al relacionarse tienen un único objetivo: la comunicación oral.

Como se sabe, con la asimilación de la lengua extranjera (Inglés), están presentes los modos particulares de analizar, sintetizar, generalizar, abstraer los fenómenos del mundo circundante, lo que no puede asociarse con la idea totalmente acientífica de la superioridad de una lengua sobre otra.

La enseñanza del Inglés como idioma extranjero, enfrenta problemas de carácter general a los que haremos una breve referencia, a partir de la atención a varias grandes temáticas que son las siguientes:

- El idioma y la labor docente.
- El docente y los escolares.
- La escuela y la comunidad.

Aquí también surgen diversas problemáticas que pudieran abordarse: la función niveladora del centro docente, acorde con el lugar y los estratos sociales que la rodean, los conocimientos alcanzados por parte del docente en los diferentes registros, (coloquial, profesional, otros) y el logro de una verdadera competencia comunicativa. Son problemas de carácter lingüístico y pedagógico que el docente debe resolver inteligentemente, a partir del conocimiento cabal de la realidad de cada escolar.

Abordar el diagnóstico del alumno de forma general, (M. Silvestre y C. Rizo, 2000), especialistas en la materia, se convierte en una necesidad, dado el estrecho vínculo e interdependencia entre los factores cognitivos, afectivos, motivacionales y volitivos. Y añaden, en relación con los problemas del

aprendizaje del escolar y su diagnóstico, que en el proceso de formación de un conocimiento o de la adquisición de una habilidad, se produce el paso gradual, desde un nivel más simple, hacia otros más complejos. Pretender insertarse en este proceso sin conocer el nivel de logros alcanzado en el alumno sería erróneo, pues a modo de ejemplo, sin los antecedentes requeridos el alumno no pudiera asimilar conocimientos estructurados a niveles superiores de exigencias, o valerse de una habilidad supuestamente lograda, para la realización de una tarea para la adquisición de otra habilidad.

Escuchar y hablar son habilidades comunicativas esenciales que han de desarrollarse en el escolar a través de la influencia del docente en particular, quien es el que desempeña el más relevante papel.

El medio lingüístico ejerce una gran influencia en este sentido, junto al hogar, institución educacional, comunidad, medios de comunicación, lo que constituye todo un sistema de influencias positivas.

Se requiere de docentes con pleno dominio, no solo de su lengua materna, sino como especialistas del idioma y su metodología, que sepan apreciar en su justo valor la importancia de expresarse en la lengua extranjera, lo que les permitirá incidir en los escolares para que expresen sus ideas sobre temas diversos con fluidez, acertada pronunciación y entonación y sobre todo que aprendan a escuchar.

El docente por su parte tiene un gran reto: la creatividad, diversidad y selección de medios de enseñanza que promueva esa formación multilateral y armónica que se hace necesario en el país que garantice su relación de intercambio con otros países del mundo en el orden económico, cultural, educacional, científico técnico, deportivo, entre otros.

Para motivar el interés de los escolares hacia el objetivo de la asignatura se tuvieron en cuenta la sistematización de acciones, tales como:

- 1- El uso de formulas, tales como: I don't understand,
What is the meaning of...?
Could you repeat, please?

How can I say _____ in English?

- 2- Tratar de que los escolares o la mayoría de ellos participen en todas las clases.
- 3- Revisar los contenidos estudiados al comienzo de todas las clases.
- 4- Dar seguimiento al trabajo en parejas, tríos y grupos durante la práctica oral.
- 5- Organizar el aula, siempre que sea posible, en forma de herradura o de uve.

Mientras que los profesores deben:

- Tratar de enseñar Inglés en Inglés.
- Concebir y celebrar el día del idioma.
- Aplicar competencias a nivel de aula y grado.
- Crear y utilizar láminas u otros medios de enseñanza.
- Crear el árbol del saber.
- Trabajar con los software de la asignatura siempre que sea posible y seleccionar las actividades acorde al nivel de asimilación de los escolares.
- Ser un colaborador en cada grupo y grado.
- Perfeccionar los planes de clase.

- 6- Todos los docentes deben concebir su superación.

Desde el punto de vista metodológico:

- Participar activamente en la preparación metodológica de su escuela.
 - Semanalmente, dar tratamiento metodológico a las unidades del programa del grado.
 - Participar en las actividades metodológicas concentradas con el resto de los docentes especialistas una vez al mes.
- 7- Los aspectos metodológicos, didácticos y de contenido relacionados con la comunicación en Inglés serán debatidos por metodólogos y docentes especialistas.
 - 8- Se tendrán en cuenta los siguientes aspectos que a continuación relacionamos para dar tratamiento metodológico a las unidades del

programa.

- Posición e importancia que ocupa la unidad en el programa del grado.
 - Derivación gradual de los objetivos del programa, de la asignatura, del grado, de la unidad y de la clase a partir del principio de lo general a lo particular.
 - Gradación de las clases de la unidad.
 - Realizar el análisis metodológico de cada clase según las características del grupo.
 - Realizar las actividades, controlarlas y evaluarlas.
- 9- Sí se presentan o introducen nuevos contenidos, a través de microsituaciones, se seguirán los pasos metodológicos que a continuación se ofrecen:
- Presentación.
 - Chequeo de la comprensión.
 - Repetición (fijación)
 - Copia de las situaciones derivadas.
 - Los contenidos se presentarán contextualizados y se tendrán en cuenta las oraciones afirmativas, negativas e interrogativas.
- 10- Cuando el docente lo estime necesario, puede utilizar otro texto previamente adaptado. La evaluación se dirigirá al léxico que recoge el nuevo texto pero debe llevar implícita la gramática que se estudia en la unidad.
- 11- El léxico y la gramática se evaluará en función de la comprensión.
- Por otra parte, el colectivo pedagógico juega un rol fundamental, pues se encarga del desarrollo de las actividades metodológicas inherentes a una asignatura en cuestión, dedicándole especial atención al análisis del contenido.
- En especial, se debe garantizar un tiempo de preparación de clases que puede ser utilizado de forma colectiva o individual con asesoramiento especializado por parte del tutor u otro profesor de más experiencia

EPÍGRAFE II.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN EN INGLÉS EN EL SEPTIMO GRADO DE LA SECUNDARIA BÁSICA.

Se aborda en el primer sub-epígrafe todo lo relacionado con la estructura y funcionalidad del material de consulta elaborado (material docente), el cual contiene un conjunto de actividades y sugerencias metodológicas para elevar el aprendizaje de los contenidos relacionados con la comunicación oral tratados en el programa de Inglés de 7mo grado. Además, en el segundo sub-epígrafe se ofrecen una serie de orientaciones metodológicas en el desarrollo y utilización de la propuesta por parte de los docentes.

2.1 Características estructurales y funcionales del material elaborado.

El material elaborado permite expresar, una variante o alternativa de actividades para desarrollar las habilidades comunicativas durante el proceso de enseñanza – aprendizaje del inglés en el 7mo grado, teniendo en cuenta la relación de los contenidos con situaciones propias de la realidad cotidiana del escolar antillano. Dicho material se encuentra estructurado a partir de los siguientes acápites:

I-Portada: se ofrecen las principales informaciones acerca del material de consulta como título, autor, institución que representa la investigación realizada y año.

II-Introducción: se ofrecen las principales consideraciones generales del folleto, para que los docentes usuarios del mismo, conozcan de qué se trata, cual es el contenido del mismo.

III-Desarrollo: En el mismo, aparecen las actividades y ejercicios propuestos. Estos se encuentran estructurados y diseñados a modo de ejemplos para que el docentes a partir de los mismos, logre la elaboración de otros.

IV-Bibliografía a consultar: una serie de títulos bibliográficos de carácter fundamental que se proponen ser consultados por los docentes, para la orientación necesaria y la auto-preparación, en función del desarrollo del proceso de enseñanza – aprendizaje del Inglés en la Educación Secundaria Básica.

El material posee como principal importancia, que ofrece al docente herramientas de trabajo para que concrete en el aula, acciones, actividades y ejercicios, para el perfeccionamiento del proceso de enseñanza aprendizaje del Inglés en séptimo grado, en específico lo relacionado con los contenidos de la comunicación oral. Sobre la base de una mayor comprensión, ya que se utilizan actividades que reflejan aspectos de la cotidianidad del escolar, es decir, que ha experimentado o que conoce en gran medida.

I-PORTADA

**SECUNDARIA BÁSICA
“RUBÉN MARTÍNEZ VILLENA”
ANTILLA**

**ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN ORAL
EN INGLÉS, A PARTIR DE SITUACIONES COTIDIANAS EN LOS
ESTUDIANTES DE SEPTIMO GRADO.**

AUTOR: LIC. DALIA CARMELINA BELETTE LARRALDE.

2011

INTRODUCCIÓN

En el presente material se ofrece una propuesta de actividades para favorecer el desarrollo de la comunicación oral en las clases de Inglés, a partir de las situaciones cotidianas inherente a la localidad donde viven y estudian Idioma Inglés los estudiantes de séptimo grado de la Secundaria Básica “Rubén Martínez Villena”, como parte del currículo de asignaturas que comprende el plan de estudio del grado.

En su estructura, este Material, abarca los contenidos de la asignatura del programa de séptimo grado, en lo relacionado con los contenidos que se abordan solamente en las unidades de la 2 a la 5, por ser la 1 considerada una unidad

introductoria y la 6 unidad de resumen. Luego de culminada la misma se procede a la aplicación del 1er trabajo de control de la asignatura Inglés. Además, a través del mismo, se le ofrece a usted, docente especialista de la asignatura, encargado de desarrollar el proceso enseñanza- aprendizaje del Inglés en séptimo grado: las actividades propuestas para las unidades de la 2 a la 5 del programa, los objetivos, procedimientos, medios de enseñanza, así como la forma de evaluación a seguir para concretar el objetivo en cada una de ellas. Además, la vinculación de los contenidos con hechos y lugares históricos que tienen o tuvieron lugar en el territorio.

Es un material valioso para su desempeño profesional en la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje del Inglés. El mismo garantiza, tiempo para su autopreparación y el uso de medios en el aula. De esta forma, logrará una mayor maestría pedagógica, elevará su preparación metodológica en la impartición de los contenidos y de la misma forma, la calidad del aprendizaje de sus estudiantes.

DESARROLLO

PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA FAVORECER EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS ORALES EN INGLÉS, EN LOS ESCOLARES DE 7mo GRADO DE LA SECUNDARIA BÁSICA “RUBÉN MARTÍNEZ VILLENA” DEL MUNICIPIO ANTILLA

Activities.

Activity 1

Topic: Where is the ...?

Objective: To express themselves by means of asking and answering questions about the location of some places in the town in respect to others.

Procedure: Look at the map and have a conversation in pairs asking where important places from your community are located in respect to others.

Example: Student A: Where is “El Boulevard” Cafeteria?

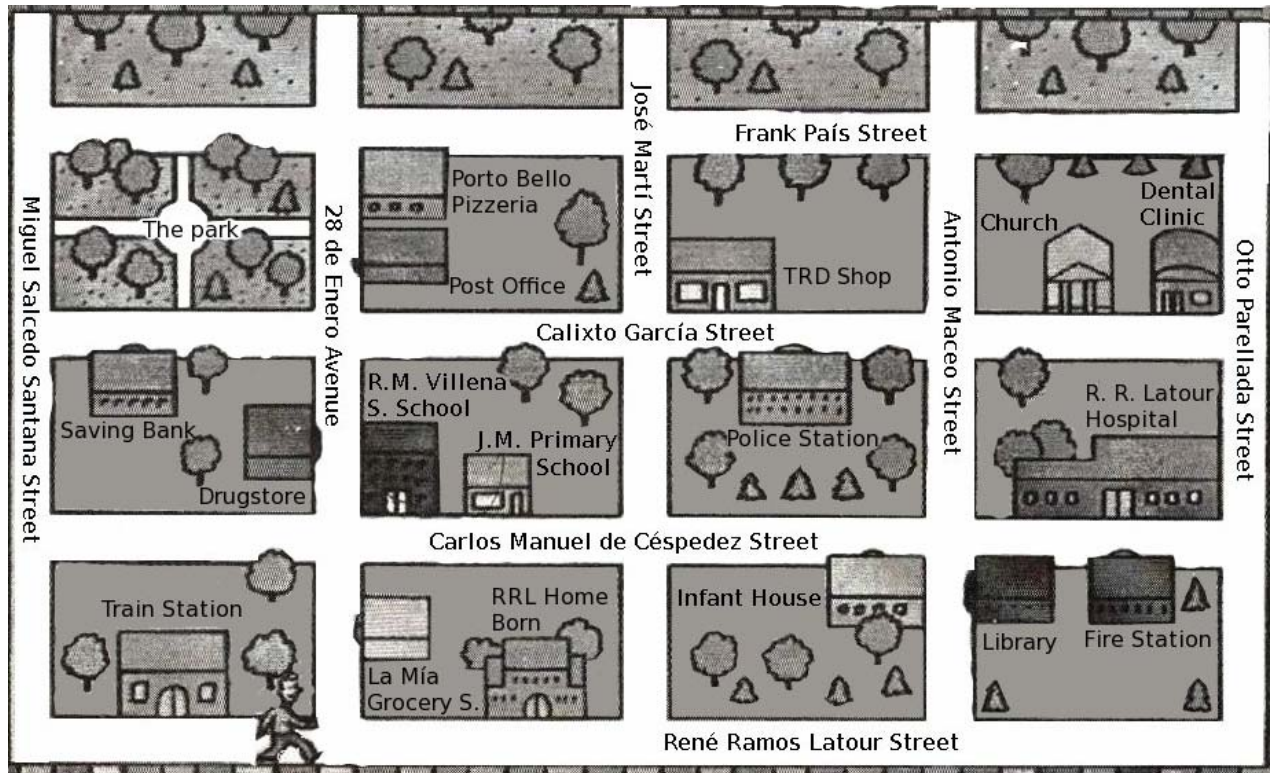
Student B: It’s on Maceo Street, beside the park

* ‘René Ramos Latour’ Hospital

* Victory Shop

- * Manuel Ascunce´ Primary School
- * The Museum
- * The Police station

- * La Mía grocery store
- * The Train station
- * TRD shop (Map of Antilla)



Activity 2

Topic: What is the preposition in each sentence?

Objective: Recognize the prepositions studied in the sentences the teacher will read.

Procedure: Listen to the sentences the teacher read and select the preposition that is present in each of them.

Example: Teacher´ s model. My neighbor Rose is in "Camilo Cienfuegos" Primary School.

Student A: In

Teacher: Do the same with the following sentences.

- 1- I visit Holguín city on Sundays.
- 2- Bill and Jane live near the park.
- 3- The English teacher works at 125 Carlos Manuel de Céspedes Street.
- 4- The students are in the library now.
- 5- We are in front of 'Porto Bello' Pizzeria.

Activity 3

Topic: Completing and reading sentences.

Objective: To observe some illustrated pictures to complete those sentences using logical prepositions.

Procedure: Look at the sentences and according to the pictures complete them with a logical preposition. Then, read it aloud to your classmates.

Example: Peter lives _____ "Rubén Martínez Villena" Secondary School.

Teacher: Observe the rest of the pictures and do the same.

- 1- Seven grade English teacher is _____ the classroom now.
- 2- Frank and Rose are good friends. They are _____ Calixto Garcia Street.
- 3- Antilla post office is _____ "Porto Bello" Pizzeria.
- 4- Art Gallery is _____ the park.
- 5- The bookshop is _____ "Lenin" movies.

Activity 4

Topic: Where is the ...?

Objective: To express asking and answering questions where different places are.

Procedure: According to the places you have in the card given, ask questions to know where they are located.

Unit 3 What is your house like?

Activity 5

Topic: Reading and correcting sentences

Objective: To read and correct sentences using the prepositions studied

Procedure: Looking at the picture say whether the information that appears in the sentences some of you are going to read is correct or incorrect. Transform the incorrect ones.

Activity 6

Topic: Describing parts of the house

Objective: To describe different parts of the house and furniture in them.

Procedure: Showing a picture representing different parts of the house with given furniture in them, the students are going to select the one they prefer and make a description.

Activity 7

Topic: Parts of the house and furniture

Objectives: To recognize different parts of the house to place furnitures in the right place.

- To describe orally parts of the house using there is and there are to express existence.

Procedure: A) The students organized in small groups are going to complete the different parts of the house with the furniture given they will place in them.

B) Now you are ready to describe different parts of the house using there is and there are.

and there are with the furniture you have just placed in each room.

Example: There is a sofa and two armchairs in the living room.

Dining room	Living room	Front porch	Garden
Kitchen	Bedroom		Garage
Bathroom			

Group A

- Dressing table
- Sofa
- Toilet
- 2 beds
- Dining table
- Cut the grass
- 2 pictures
- Wardrobe

Group B

- Refrigerator
- TV set
- Gas cooker
- 2 armchairs
- 4 chairs
- Automobile
- Shower
- 2 rocking chairs

Activity 8

Topic: Parts of the house and family members.

Objective: To answer questions about where some members of the family are and what they are doing

Procedure: Showing a picture representing some members of the family in different parts of the house performing different activities, work in pairs asking about where each of them is and what they are doing.

Example: Student A: Where is father?

Student B: He is in the garage.

Student A: What is he doing?

Student C: He is washing the automobile (car) (his car).

Dick Back porch play marbles	Aunt Lucy Dining room Have breakfast	Uncle William Living room Watch TV programs	Susan and Tom Front porch Read	Grand children Garden Plant red rouses
Mother Kitchen Cook		Grandmother Bedroom Sleep or rest		Father Garage Wash
Grandfather Bathroom Take shower				

Activity 9

Topic: What are they doing?

Objective: To ask and answer questions about actions occurring at the moment of speaking

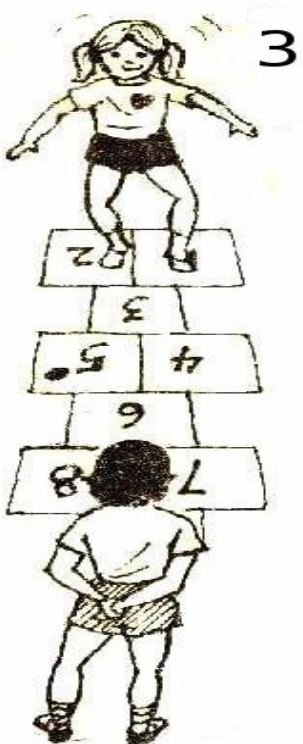
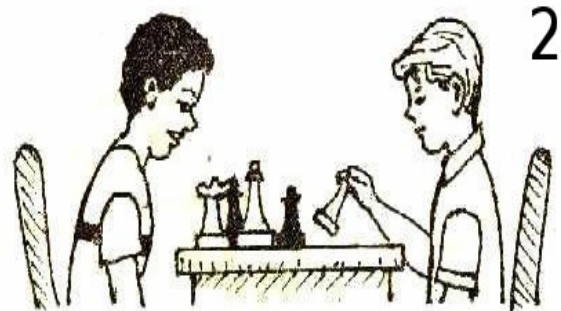
Procedure: A) The teacher will give the students some pictures representing some people performing actions for them to work in pairs asking and answering questions about what those persons are doing at the moment of speaking.

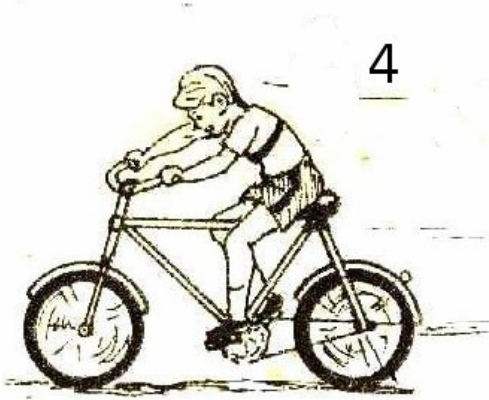
B) The teacher will pay the students' attention using the same pictures to ask and answer questions using What and Where + be + the ... ing form of the verb. This time, the teacher can divide the class into 2 teams to develop a competition about them. The team that gives more questions and answers correct will be the winner.

Example: Student A: What are they doing? (Picture 1)

Student B: Pat and Carol (They) are jumping the rope.

- Ask and answer questions about the actions that the persons in the picture you have are performing.
- Ask and answer





1
Pat and Carol
Jump the rope

3
Jill
Play hopscotch

5
The girls
Practice

2
The boys
Play chess

4
Eric
Ride

6
Mr. Edward
Drive

Example: Student A: Where are they jumping the rope? (Picture 1)

Student B: Pat and Carol (They) are jumping the rope in the garden,
etc.

Activity 10

Topic: What's my house like?

Objective: To express existence through describing their houses.

Procedure: Describe your house to the rest of your classmates.

Unit 4

Activity 11

Topic: What are you wearing?

Objective: To ask and answer questions about clothes they and some other persons are wearing.

Procedure: The teacher will carry to the classroom some small clothes and placed them in a big box. The students are going to select one in pairs for them to ask and answer questions about them.

Example: A) Student A: What are you wearing?

Student B: I'm wearing a blouse.

Student C: And Betty, what is she wearing?

Student D: She (Betty) is wearing a pair of shoes.

Blouse, tie, shoes, pants, shirt, T-shirt, etc. suit,

Activity 12

Topic: What are you wearing?

What color is it?

Objective: To ask and answer questions about clothes and their color they and some other persons are wearing.

Procedure: The teacher will carry to the classroom different persons. He/ she will divide the class into two groups. Each of the group is going to be given a person to be dressed for a given occasion using clothes from the box.

Blouse, tie, shoes, pants, shirt, T-shirt, suit,
Dress, comb,

BOX

Example: Your friend Elizabeth is going to a school party. Could you dress her to participate in the activity?

Occasions.

- 1- Going to the beach
- 2- To go shopping
- 3- Going to school
- 4- To practice baseball

5- To go fishing

Características generales establecidas para el desarrollo de las actividades.

Tomando como base los principios comunicativos cuya metodología se basa en su cumplimiento según expresara Wilkins, se trabajó en la preparación de los docentes para poder aplicarlos en las actividades desarrolladas en las clases.

A continuación relacionamos y explicamos en que consiste cada uno de ellos.

1.- Saber lo que estás haciendo: Esto significa que el enfoque de cada actividad, o parte de ella, debe ser saber como hacerla. Esto podría ser una respuesta a las preguntas que cada alumno se haría, ¿por qué estoy aprendiendo esto?, ¿Qué estoy aprendiendo a hacer?

Al inicio de cada actividad los alumnos deben conocer qué van a estudiar, por qué y cómo. Al concluir deben ser capaces de ver claramente que pueden hacer algo comunicativamente útil que no podían hacer al inicio.

2.- El todo es más que la suma de las partes: La habilidad de manejar los elementos de la lengua aislados no significa comunicarse. Los estudiantes a menudo aplican las reglas gramaticales correctamente para formar oraciones en el pasado sin ser capaces de utilizarlas en su comunicación para cumplimentar una función.

Lo que se necesita es la habilidad de tratar con expresiones e ideas para trabajar en el contexto del todo. Un profesor comunicativo es probable que haga uso de ambos procedimientos, sintéticos y analíticos.

3.- Los procesos son tan importantes como las formas: En el aula debe hacerse énfasis a imitar el proceso de comunicación, de tal manera que la práctica de las formas de la lengua extranjera tenga lugar dentro de un marco comunicativo.

Existen tres procesos que deben ser incorporados en los procedimientos de enseñanza: **laguna de información**, una de las dos personas en comunicación conoce algo que es desconocido por la otra, **selección**, los participantes tienen opciones de qué decir y cómo decirlo, y **reacción**, el participante comprueba si él

ha completado su tarea exitosamente.

4.- Para aprender a hacer, hazlo: Esto significa involucrar al alumno en hacer cosas, en hacer selecciones, evaluar su reacción, construir lagunas de información. Estas actividades demandan un ambiente donde hacer cosas es posible. Aprender es tan importante como enseñar. Solo el estudiante puede aprender.

5.- Los errores no son siempre errores: El enfoque comunicativo requiere la flexibilidad de tratar diferentes cosas como errores en diferentes etapas en el proceso de aprendizaje. El estudiante aprende haciendo pruebas y errores, a través de tropiezos y faltas. Cometen errores en su intento de llevar a cabo su mensaje.

Simples errores gramaticales y de pronunciación no afectan la comunicación. Los estudiantes superan esos errores mientras progresan en el uso del idioma. La corrección constante de cada error destruye la confianza en sus habilidades para utilizar el idioma. Sienten temor y miedo escénico por lo que dejan de hacer.

Las actividades desarrolladas se centran en el aprendizaje de los escolares, por lo que los docentes deben conocer:

- Cómo ellos aprenden.
- Cuáles son sus necesidades e intereses
- El nivel previo de conocimientos que poseen
- Qué situaciones problémicas estimulan su pensamiento y los motivan a actuar
- Qué actividades de aprendizaje permiten que experimenten el proceso de comunicación y sienten que se están realizando
- Actividades que propicien su socialización
- Contenidos y métodos significativos para ellos

CONCLUSIONES

La enseñanza de los contenidos del Inglés en el séptimo grado, sobre todo, los relacionados con la comunicación oral, tiene como fin que los estudiantes desarrollen habilidades y capacidades para su desempeño en la vida y en los grados posteriores, donde estos contenidos se complejizan y profundizan. Siendo capaces de establecer un pequeño diálogo con otras personas que dominan en determinado nivel dicho idioma.

A través del desarrollo de los ejercicios propuestos, se potencia:

- La formación y desarrollo en los estudiantes de la cultura general integral.
- Desarrollo de un sistema de conocimientos y habilidades relacionadas con los contenidos del Inglés, ofreciendo múltiples aplicaciones en su vida cotidiana.
- La independencia cognoscitiva, la búsqueda e investigación, así como la motivación hacia las clases de esta asignatura.
- Garantiza en el docente una vía de preparación en estos contenidos sobre la base de las sugerencias y las orientaciones metodológicas aportadas.

Todo ello, se expresa en mejores clases, en mejores resultados en el aprendizaje de los escolares, al ser este una de las asignaturas de mayor dificultad para su aprendizaje, si se tiene en cuenta sus niveles de aplicación en la realidad objetiva.

BIBLIOGRAFÍA A CONSULTAR

1. ANTICH DE LEÓN, ROSA (1978): Metodología de la Enseñanza de Lenguas Extranjeras, La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
2. _____. (1986): Metodología de la Enseñanza de las Lenguas Extranjeras. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. Cuba.
3. _____.(1975): "The Teaching of English in the Elementary and Intermediate Levels". Editorial Pueblo y Educación. La Habana. Cuba.
4. BOCANEGRA GASTÉLUM, NORMA. (1995): "Formación de docentes bilingües y biculturales", en Diversidad en educación. Documento base del encuentro Educación y Diversidad cultural, el reto ante la globalización.

Universidad Pedagógica Nacional. México, D.F.

5. BORGES, FAEDO (1988): Ejercicios comunicativos para la Enseñanza de la Actividad Verbal Audio-oral del Inglés a Estudiantes Cubanos de los Institutos Superiores Pedagógicos. Resumen de Tesis de Candidato a Doctor en Ciencias Pedagógicas. Instituto Estatal Pedagógico de Lenguas Extranjeras. Kiev. URSS.
6. BROWN, D. H: (1987): Principles of Language Learning and Teaching. (Second Edition) Prentice Hall, Inc. Englewoods Cliffs. NJ USA
7. BROWN, GUILLIAN Y GEORGE YULE (1989): "Teaching the Spoken Language: an Approach Based on the Analysis of Conversational English". Edición Revolucionaria. La Habana. Cuba
8. BRUMFIT, CHRISTOPHER. (1983): Communicative methodology in language teaching, Cambridge, Cambridge University Press, 1983.
9. BYRNE, DONN (1989): Teaching Oral English. Edición Revolucionaria Guantánamo
10. COLECTIVO DE AUTORES. (2008): Modelo de secundaria Básica La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
11. _____ (1990) Orientaciones Metodológicas. Inglés. 12mo. Grado Editorial Pueblo y Educación. La Habana Cuba.
12. _____. (1925): Webster's New International Dictionary. New Cork: Copyright.
13. _____. (2002): Cuaderno de trabajo de Inglés. La Habana: Editorial Pueblo y Educación. 37 p.
14. _____. (2002): Cuaderno de trabajo de Inglés. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
15. CHACÓN, CARMEN TERESA. (2003): Hacia el desarrollo de una práctica pedagógica reflexiva mediante la actualización de los docentes de Inglés de la tercera etapa de la educación básica/ Universidad de los Andes/ Departamento de idiomas.
16. DOMÍNGUEZ RODRÍGUEZ, FERMÍN. (2004): "Reflexiones acerca de la

- enseñanza del idioma Inglés en Cuba”. Universidad de Pinar del Río.
17. FRIMAN MARTÍNEZ, PEDRO A. (1995): Sugerencias Técnico-metodológicas para incentivar el aprendizaje del inglés en Secundarias Básicas del Municipio Holguín. ISP “José de la Luz y Caballero”. Holguín.
 18. GÓMEZ HERNÁNDEZ, BLANCA JULIA. (2003): Programa de asignatura Metodología de la Enseñanza de la Lengua Inglesa I. Material en soporte magnético.
 19. MEDINA BETANCOURT, A. (1998): “Modelación de factores posibilitadores de la competencia metodológica en los profesores de Lenguas Extranjeras”. En www.monografias.com/trabajos19/dos-principios.shtml
 20. _____ . (1997): "Modelación de factores posibilitadores de la competencia metodológica de los profesores de inglés para dirigir el aprendizaje de la habilidad de la competencia lectora." Tesis en opción al grado de Máster en C. de la Educación CEES "Manuel F. Gran" U.O.
 21. PÉREZ SARDUY, Y. (2005): El desarrollo del modo de actuación interdisciplinario en la formación inicial de profesores de Lenguas Extranjeras. Tesis en opción al título de Doctor en Ciencias Pedagógicas. UCPH.
 22. RICO MONTERO, PILAR (1996): Reflexión y Aprendizaje en el Aula. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. Cuba.
 23. ROMERO ESCOBAR, ARGELINA (1994): Comunicación y enseñanza de la lengua. Revista Educación. No. 86. MINED. Ciudad de La Habana. Cuba.

2.2 Orientaciones metodológicas para la preparación de los docentes en la implementación de la propuesta.

A partir de que la autora de este material diseñó un grupo de actividades para trabajar con los estudiantes de 7mo grado y la misma no imparte clases en este nivel de educación. Se hizo necesario se organizara un sistema de actividades metodológicas con los docentes que la aplicarían en la práctica.

Durante el desarrollo de la preparación metodológica semanalmente la autora se

incorporó con dichos docentes y preparó, orientó y demostró cómo hacer las actividades correspondientes a las clases que se analizaban, también propició debates y organizó talleres en los cuales todos tuvieron la oportunidad de participar e incluso hacer sugerencias de aspectos significativos relacionados con las actividades para lograr un mejor resultado, por lo que se propone dar continuidad a:

Para el trabajo con las funciones comunicativas se tendrá en cuenta que:

Los microdiálogos incluidos en esta sección persiguen crear hábitos y habilidades relacionadas con las intenciones comunicativas y los medios lingüísticos que los realizan.

El docente deberá orientar y verificar la actividad aplicando técnicas participativas que comprendan el enfoque comunicativo de la enseñanza de acuerdo con la tipología del ejercicio.

La organización de la clase debe propiciar el trabajo en parejas, tríos y pequeños grupos, lo que no significa que esta forma de organización de la clase ya propicie el aprendizaje cooperativo.

El docente, por su parte, debe garantizar que los grupos formados por los escolares cumplan con las siguientes (requisitos) particularidades:

- 1- Estén de acuerdo en las respuestas y creen estrategias para resolver cada uno de los problemas que se les presente durante la actividad.
- 2- Garanticen que las responsabilidades individuales que les fueron asignadas a cada uno de los miembros del grupo se cumplan, según los roles asignados en la técnica del trabajo en grupo.
- 3- Los escolares, por su parte deben oralmente, ser capaces de explicar cómo resolver los problemas, discutir los diferentes conceptos y las estrategias que deben ser aprendidas.
- 4- La evaluación individual es otro elemento importante. Esta es sistemática, diaria y fundamentalmente oral y debe comprobar el dominio de las funciones comunicativas. Por otra parte, se controlará por el docente y este

le informará el resultado individual y grupal como una vía de seguimiento al diagnóstico.

- 5- La socialización, el trabajo en grupo no puede funcionar de manera efectiva si no se tiene en cuenta el liderazgo, la toma de decisiones, la comunicación, la confianza en sí mismos y las habilidades para manejar conflictos.

Se practicarán las funciones comunicativas y sus correspondientes formas lingüísticas siguiendo los principios del enfoque comunicativo.

Requerimientos metodológicos para la aplicación de actividades comunicativas oralmente:

- Encontrar las vías adecuadas para demostrar a los escolares que están progresando en el uso del Inglés. Para ello se puede repetir, de vez en cuando, una actividad ya realizada tales como juegos lingüísticos, elaboración de preguntas y respuestas, entre otros, de forma tal que puedan apreciar por ellos mismos cuanto han avanzado.
- Mostrarle al escolar la mejor manera de usar lo poco que conocen. En ocasiones no pueden expresar una idea porque no tienen el lenguaje preciso por lo que se debe mostrar como resolver este dilema a través del uso del parafraseo y expresiones alternativas, no sin antes olvidar el uso de la sinonimia y antonimia como vía de enriquecer el léxico.
- Asegurarse que las actividades seleccionadas correspondan no sólo al nivel de asimilación, sino que propicien su realización y transición a niveles más avanzados en el que el escolar no se desanime debido al temor por la corrección.
- La competencia debe ser vista, en términos de reglas lingüísticas, psicológicas, sociales y necesarias para usar el lenguaje lo más acertadamente en cada situación y contexto de la comunicación oral.

Las actividades orales.

La parte oral se evaluará durante toda la etapa, se sugieren: juegos de roles,

respuestas a preguntas, juegos lingüísticos, preguntas para evaluar la habilidad oral como open dialogues, lectura en forma expresiva, descripciones de láminas, objetos, acciones y otras actividades que el profesor diseñe. Los escolares deben demostrar las habilidades y nivel de comunicación alcanzado.

La práctica oral que propicia la interacción comunicativa es muy importante. Es conveniente que los docentes diseñen otras de acuerdo con los intereses, edades, motivaciones y necesidades de los escolares, aspectos estos que son determinantes y que no siempre se tienen en cuenta en el diseño de las actividades. Es recomendable la utilización de la mayor parte de la clase para el desarrollo de la habilidad oral.

Requisitos a tener en cuenta para obtener resultados satisfactorios durante la elaboración de los ejercicios.

En el proceso del aprendizaje del Inglés como lengua extranjera, los escolares están expuestos bajo circunstancias especiales. En el proceso de enseñanza aprendizaje los estudiantes están, algunas veces desde el punto de vista psicológico, más cerca de la situación en la cual ellos aprendieron su lengua materna que la situación en la que ellos aprendieron las otras asignaturas del currículo.

- 1- Son ejercicios comunicativos.
- 2- Se integran con otras habilidades.
- 3- Se pueden adaptar de acuerdo con el interés de los estudiantes y las necesidades de su medio social y familiar.
- 4- Ellos aumentan el desarrollo de la comunicación oral por parte de los escolares.
- 5- Apoyan el trabajo colectivo.
- 6- Motivan a los escolares para aprender el idioma.

La comunicación oral presupone de los siguientes aspectos:

Para los escolares: Ellos deben saber lo que están haciendo, el uso de lo que están haciendo. Se deben evitar actividades mecánicas siempre que sea posible. Los ejercicios deben tener una orientación comunicativa.

Significativos para los escolares: Contextualizados utilizando conversaciones, monólogos u oraciones que se enfocan en el tema o situación.

Sistemáticos, breves y variados: Para facilitar la adquisición gradual de hábitos y habilidades y así evitar el aburrimiento, desinterés y la desmotivación.

Sistemáticos, Asequibles: Los ejercicios deben ser graduados, mostrando una transición de lo simple a lo complejo, de la reproducción a la aplicación alcanzable por los escolares.

Se tuvo en cuenta, por la investigadora, los siguientes Pasos Metodológicos para el desarrollo de la expresión oral en la enseñanza del Inglés.

1. Preparar la actividad en términos de comunicación, usando una función comunicativa.
2. Tomar en consideración el diagnóstico de los estudiantes en correspondencia con la complejidad de la actividad.
3. Declarar el objetivo de la actividad de acuerdo con el tipo de clase.
4. Orientar la actividad a los escolares de forma clara y precisa.
5. Chequear la comprensión de las instrucciones para garantizar el éxito en la actividad.
6. Demostrar a los escolares con un ejemplo.
7. Ofrecer el tiempo necesario para realizar la actividad.
8. Caminar por los puestos para ver como trabajan los alumnos de forma individual y por parejas. Aclarar cualquier duda y utilizar niveles de ayuda con los que así lo requieran.
9. Controlar la actividad fundamentalmente oral. La escritura se utiliza como apoyo a la expresión oral.
10. Pedir a los escolares que repitan las respuestas detrás del profesor individualmente o en pequeños grupos. Tomar ventaja de esta

repetición para realizar cualquier corrección fonética.

11. Solicitar a los escolares la práctica en dúos, tríos o equipos en dependencia de lo que se les pida hacer.
12. Planificar actividades de profundización para enriquecer la actividad.
13. Comenzar con los pasos de nuevo al iniciar una nueva actividad

EPÍGRAFE III.

RESULTADOS DIAGNÓSTICOS Y CONCLUSIVOS DEL ESTUDIO.

En este epígrafe se aborda primeramente el diagnóstico acerca del desarrollo del aprendizaje de los contenidos relacionados con la comunicación oral en la asignatura de idioma inglés en el grado 7mo de la Educación Secundaria Básica, así como todo lo relacionado con la preparación metodológica de los docentes para su impartición. Se ofrecen consideraciones argumentativas y explicativas sobre la instrumentación de la propuesta elaborada y de las interacciones para la recogida de información con los docentes y especialistas. Por último, se realiza una valoración de la factibilidad y resultados en la aplicación de la propuesta en la práctica pedagógica y el desarrollo del proceso enseñanza – aprendizaje de la asignatura Inglés en función de dichos contenidos.

3.1 Estudio diagnóstico sobre el aprendizaje de la comunicación en la asignatura de Inglés en el 7mo grado de la Secundaria Básica.

Breve caracterización de la muestra.

En el desarrollo de la investigación en cuestión, se hace necesario efectuar un diagnóstico que ofrezca los principales resultados, sobre el estado actual y las principales causas que generan el pobre desarrollo de la comunicación como contenido esencial en la asignatura de inglés en el séptimo grado correspondiente a la Educación Secundaria Básica del municipio Antilla. Lo que repercute en el desarrollo y consolidación del aprendizaje, reflejado en las comprobaciones, exámenes parciales y visitas realizadas en múltiples ocasiones.

Para ello, es necesaria la utilización de una serie de métodos e instrumentos de investigación, que seguidamente se describirán sus resultados para ilustrar de forma explicativa y argumentativa lo realizado en le presente estudio. Desde esta perspectiva, el estudio permite conocer las principales dificultades y aspectos a tener en cuenta tanto en el orden metodológico a partir de los aspectos tenidos en cuenta en la preparación del docente que imparte la signatura, como en lo que domina el estudiante y las causas del por qué de lo que no domina.

El diagnóstico de forma integral se efectúa al tener en cuenta una población de 87

estudiantes, que corresponden a los diversos grupos del 7mo grado de la Secundaria Básica “Rubén Martínez Villena” del municipio Antilla. De estos se seleccionó una muestra de 29 estudiantes, correspondientes al grupo II de dicho grado. La selección fue realizada de forma intencional, sin las condiciones que expresan una gran gama de variables, sino específicamente por dos criterios: uno, resultados relativamente pobre en los controles y evaluaciones de la asignatura Inglés en los primeros meses del curso, y dos, las características del docente que lo atiende directamente, el cual incluso es su guía y posee poca experiencia, al demostrar además en su desempeño carencias de tipo metodológica para lograr el aprendizaje requerido en torno a los contenidos de la comunicación oral en los escolares.

Además, se tuvieron en cuenta variables como: las clases se desarrollan por el mismo docente, existe una mayor interacción en cuanto a la relación estudiante – profesor y viceversa por ser este último el guía del grupo, rendimiento bajo en esta asignatura demostrado en las evaluaciones logradas en años anteriores. El estudio diagnóstico estuvo centrado en la aplicación de diferentes instrumentos y técnicas que permitieron obtener la información necesaria. Estos fueron:

- La observación participantes (visitas a clases).
- Entrevistas a docentes y escolares.
- Encuestas a los escolares de la muestra escogida.
- Estudio de materiales y documentos (libros de textos, programas, planes de clases, informes de visitas, entre otros...).

También de una población de 4 docentes de Inglés en la ESBU “Rubén Martínez Villena” donde se desarrolla la investigación se escogió como muestra 2 docentes por ser estos los que trabajan con el grado 7mo.

Análisis de los resultados de los instrumentos aplicados en el diagnóstico.

- Criterios valorativos derivados de la **observación participante a clases**: En las clases observadas (Anexo 1) (un total de 9), se comprobó que

- El 89,6 % de los estudiantes (26 estudiantes) presentan dificultades en

las habilidades relacionadas con la comunicación en la asignatura de Inglés, lo que se debe en gran medida a la no realización de actividades motivadoras y que se ejecuten atendiendo aspectos del conocimiento cotidiano para el escolar.

- En grados anteriores los estudiantes no desarrollaron las habilidades relacionadas con la comunicación oral en el idioma inglés, aspecto este que limita el adecuado desarrollo y desempeño del escolar en dicha asignatura en el grado séptimo. Provocado además, por las características que posee como adolescente.
- El 86, 2 % de los estudiantes (25 estudiantes) presentaron dificultades al referirse a los objetos comunes de las primeras lecciones del programa de inglés correspondiente al 7mo grado. Y se notó una alta dosis de inseguridad, pena y apatía a la hora de ejecutar actividades donde debían efectuar la comunicación.
- Los docentes en sus clases no utilizan métodos y procedimientos que promuevan todas las potencialidades de la comunicación oral, pues no se expresan actividades y ejercicios que garanticen elevar la seguridad, la motivación y el interés por el aprendizaje del Inglés.
- Se pudo determinar que es pobre la utilización de medios de enseñanzas por parte de los docentes, fundamentalmente de materiales elaborados por el docente o medios tecnológicos como la computadora. Lo que confirma que no se realizan actividades que motiven lo suficiente a los estudiantes en establecer una comunicación oral eficiente en las clases de inglés, pues además, no dominan en su mayoría los patrones de preguntas y respuestas, los artículos y el vocabulario es muy pobre.
- Los docentes no planifican sus clases en función de la productividad del proceso enseñanza-aprendizaje, al no desarrollar tareas de aprendizaje variadas y diferenciadas, fundamentalmente de tipo prácticas que exijan niveles crecientes de asimilación, sobre la base de situaciones no tradicionales, alejadas de lo referente estrictamente en el libro de texto, sino atender temas conocidos y de la experiencia cotidiana de los

escolares.

- Los docentes no aprovechan las vivencias que pueden tener los estudiantes a partir de actividades prácticas y de su contacto directo con otros estudiantes y personas que dominan el inglés a determinado nivel, para movilizar su aprendizaje en función de los objetivos propuestos.
- No se utilizan en las clases los conocimientos adquiridos por los estudiantes durante el desarrollo de actividades prácticas, intercambios con personas que dominan el Inglés, el uso de materiales de enseñanza elaborados por el docente u otros docentes, entre otros.

- Criterios valorativos derivados de la **encuesta** y la **entrevista** a docentes (Anexos 2 y 3). Se aplicó a docentes del centro educacional una encuesta y una entrevista para conocer los criterios sobre el desarrollo de los contenidos relacionados con la comunicación en la asignatura de inglés en el 7mo grado, así como de las actividades y ejercicios que se realizan. Se pudo comprobar que:

- Todos los docentes de la muestra utilizada, que trabajan actualmente con el grupo II del séptimo grado en la ESBU "Rubén Martínez Villena" del municipio Antilla, con la asignatura Inglés no están preparados para planificar y desarrollar actividades y ejercicios motivadores, desarrolladores y que promuevan una mayor comprensión por parte de los estudiantes con todos los requerimientos que esta exige. Solo se utilizan actividades y ejercicios tradicionales, que en muchos casos no llegan a garantizar la adecuada comprensión, e incluso están descontextualizadas, muy distantes de la realidad conocida por el estudiante.
- No se tiene en cuenta la necesidad de planificar actividades metodológicas con los docentes de la asignatura de inglés, para la elaboración actividades y ejercicios que garanticen un mayor desarrollo de la comunicación por su enfoque motivador, y contextualización adecuada en la realidad cotidiana y local.
- En el centro educacional es insuficiente la bibliografía o materiales que posibiliten el desarrollo de la comunicación en el aprendizaje del inglés como segunda lengua en los estudiantes de 7mo grado. Solo se cuenta con

el material referente al libro de texto y cuadernos que expresan actividades tradicionales, las cuales refieren patrones de preguntas y respuestas sobre la base de situaciones que no se ha adaptado a lo conocido por los escolares en donde viven.

- De forma general existe desconocimiento por parte de los docentes de cómo desarrollar ejercicios y actividades con situaciones cotidianas conocidas por los escolares, donde se involucren fenómenos y objetos conocidos por ellos, y no solamente los de carácter tradicional que comúnmente se utilizan en esta asignatura.
- En el centro educacional no se realizan actividades metodológicas para la preparación de los docentes en el desarrollo de actividades motivadoras y donde por ejemplo, se utilicen juegos, situaciones de la cotidianidad del estudiante, el uso de medios u materiales que no sean la televisión (el uso de las teleclases), entre otros...
- Todos los docentes coinciden en el criterio de que el desempeño docente en el proceso de enseñanza – aprendizaje del inglés, sobre todo en lo relacionado con la comunicación, es precisamente desde el uso de múltiples situaciones que debe conocer el estudiante, que debe estar familiarizado para que tengan la adecuada motivación para su desarrollo eficaz, así como el uso de materiales, tecnología e incluso la experiencia de actividades en lugares fuera de la escuela.
- Alegan los docentes que una de las causas fundamentales para la insuficiente instrumentación de este tipo de actividades, es precisamente la pobre realización de actividades metodológicas con este fin. Donde se socialicen experiencias en este sentido, y se logren de forma coordinada esfuerzos para la elaboración actividades que logren mayores resultados en el aprendizaje de la comunicación oral en los estudiantes de séptimo grado de la Educación Secundaria Básica.

-Criterios valorativos de la **encuesta** y **entrevista** realizada a directivos del municipio y centro (Anexos 4 y 5). De los instrumentos aplicados a los directivos del centro educacional y del municipio, se derivan las siguientes regularidades:

- Tanto los docentes como los directivos del centro y municipal, consideran el desarrollo de actividades metodológicas como una vía indispensable y de vital importancia para elevar el aprendizaje de los estudiantes en lo relacionado con la comunicación oral en el idioma inglés; si en las mismas se trabaja con el objetivo de garantizar la elaboración de materiales que posibiliten las clases más dinámicas, motivadoras, prácticas y que busquen el uso de un vocabulario y situaciones conocidas por el estudiante.
- Existen insuficiencias en cuanto al desarrollo de actividades metodológicas que permita la preparación de los docentes en los procedimientos básicos para desarrollar talleres y otras clases prácticas, en pos de garantizar mayor atención de los estudiantes y habilidades en la comunicación oral en la asignatura de inglés.
- Expresan la imposibilidad del desarrollo de actividades con el uso de materiales novedosos y la computadora, debido a las limitaciones con su uso, la elaboración de medios y la explotación de materiales como películas, videos, músicas, entre otros. Lo que denota pobre preparación de la asignatura, pobre búsqueda de variantes y alternativas para garantizar actividades prácticas y el desarrollo de estas con mayor motivación e interés por los estudiantes.

Se realizó una **entrevista grupal** (Anexo 6) correspondiente a los estudiantes de la muestra. La misma, estuvo centrada en el nivel de conocimiento sobre el desarrollo de las habilidades comunicativas y todo lo referente al desarrollo de la comunicación oral en las clases de la asignatura inglés en el séptimo grado. Como principales resultados de este método aplicado se expresa:

- El 96.5 % de los estudiantes (28 estudiantes) afirman que las actividades que se utilizan, los ejercicios que se emplean en las clases, son siempre los mismos, no son motivadores, y que no propician su interés por esta asignatura.
- El 100 % les gustaría en el curso del programa, que se realicen excursiones docentes, visitas a otros sitios donde se apliquen las

actividades y situaciones para desarrollar su comunicación, experiencias con otras personas que dominan el idioma inglés, es decir, que no sea absolutamente una clase donde se realicen diálogos entre estudiantes del mismo grupo. Además, que se emplean nuevos materiales y medios que garanticen una mayor atención, que movilicen a los estudiantes y que se sientan más seguros, con menos pena para desarrollar las actividades que se proponen en el aula.

- Considerablemente se entienden además, el desarrollo de actividades y situaciones relacionadas con el aprendizaje de la comunicación oral en la asignatura de inglés, con un enfoque extradocente, de recreación, más que de actividades con un interés netamente docente, en función de lo establecido por el programa, es una vía de socializar y de ejercitar lo aprendido.

Por último se aplicó una **prueba de desarrollo** (Anexo 7), a modo de diagnóstico para determinar el nivel de conocimiento que poseen los escolares de la muestra en cuanto a los contenidos de la comunicación en la asignatura de Inglés. Los resultados de la misma fueron los siguientes:

- Los estudiantes no dominan lo relacionado con los patrones de preguntas y respuestas.
- Es insuficiente la motivación que poseen para el desarrollo de actividades relacionadas con la comunicación en la asignatura de Inglés.
- Denotan los escolares un nivel significativo de apatía e inseguridad a la hora de establecer un pequeño diálogo.
- No han desarrollado lo suficiente la comprensión oral y la escucha, lo que no promueve la comunicación efectiva.
- No son capaces de utilizar un vocabulario adecuado, en función de situaciones cotidianas que conocen, de su propia realidad, sino que utilizan las palabras tradicionales, del libro de texto, y en algunos casos en situaciones totalmente artificiales o ficticias.

3.2 Criterios valorativos acerca de la aplicación de la propuesta.

Para el desarrollo de la propuesta en la práctica pedagógica, a través del proceso de enseñanza – aprendizaje de la asignatura de Inglés, correspondiente a los contenidos de comunicación oral y en función del grado 7mo de la Secundaria Básica “Rubén Martínez Villena” de Antilla, fue necesario primeramente someter a consideración la propuesta en cuestión. La cual fue del conocimiento de varios docentes que imparten dicha asignatura, así como metodólogos que atienden el área de Humanidades, y directamente dicha asignatura en el municipio. Se logró de dos formas fundamentales la socialización de la propuesta en cuestión:

Primero, a partir del conocimiento de la propuesta en una serie de talleres científicos metodológicos y eventos a nivel municipal, provincial y nacional en los que se presentó, tales como: Eventos de Pedagogía 2009 y 2011, I Taller Científico Metodológico Provincial “La pedagogía cubana en el Siglo XXI” (2010), Taller Científico Metodológico Provincial “La introducción y generalización de los resultados científicos” (2011), entre otros, en los cuales primó el debate, el intercambio y el razonamiento sobre los elementos fundamentales de la propuesta, lo que posibilitó en gran medida el perfeccionamiento de las ideas en cuestión, y la asunción de nuevas reflexiones y criterios al respecto.

Segundo, el intercambio directo con los metodólogos del área de Humanidades en general, y en específico el que atiende la asignatura, los cuales poseen una basta experiencia en todo lo relacionado con dicha asignatura, a partir del desarrollo de actividades relacionadas con el trabajo metodológico. Además de los criterios de apoyo que se asumieron por parte de varios especialistas, es necesario hacer alusión a aspectos que se tuvieron en cuenta en los inicios, para garantizar el desarrollo adecuado de la propuesta. Aspectos tales como:

- Centrarse en las posibilidades existentes en cuanto a la preparación de los docentes para el desarrollo de actividades más motivadoras, prácticas, y que incluso salgan del contexto de la escuela.
- Utilizar espacios de preparaciones metodológicas, como vía para garantizar

la correcta planificación de las actividades que promuevan situaciones comunicativas de mayor contenido cotidiano, que se imbrique con las experiencias logradas por los estudiantes, y un mayor uso de medios y materiales a disposición del proceso de enseñanza – aprendizaje.

- Tener en cuenta, los antecedentes que poseen los estudiantes en relación con los contenidos del inglés trabajados en cursos anteriores.

Para la correcta implementación de la propuesta, fue necesario además desarrollar actividades de tipo metodológicas, en el cual participaron los docentes de la asignatura, la metodóloga de Inglés en el municipio, los jefes de grado y tutores. El mismo, tuvo como objetivo fundamental establecer puntos de vistas y criterios en función de llegar a consenso sobre la elaboración de actividades, ejercicios y materiales para garantizar un mayor desempeño de los docentes y mayor aprendizaje en los estudiantes. El mismo, permitió evacuar dudas y elementos de los docentes al respecto. Luego se procedió a la instrumentación de la propuesta durante el período establecido entre el mes de septiembre del 2010 y el mes de mayo de 2011.

Se aplicaron entrevistas y observaciones a clases de las cuales es necesario resumir los principales resultados que a continuación de expresan. De las **observaciones** realizadas a clases: (Anexo 1)

En el desarrollo de las clases, en las que el docente tuvo en cuenta las indicaciones o sugerencias propuestas en la presente investigación, se constataron los siguientes resultados significativos:

- Los docentes fueron capaces de planificar sus clases de forma que propiciaban una mayor productividad en el proceso enseñanza – aprendizaje, a partir de la utilización de las actividades y ejercicios propuestos, y utilizaron ejemplificaciones en función de las vivencias logradas por los estudiantes del grupo.
- En las clases se pudo observar un mayor nivel en las tareas de aprendizaje que se planificaron e instrumentaron, ya que estas eran más variadas y diferenciadas, lo que se exigió niveles crecientes de asimilación en sus

estudiantes, al permitir mayores diálogos, motivación ascendente en el desarrollo de las actividades, entre otros.

- Durante el desarrollo de las actividades propuestas en el material docente, se aprovecharon las vivencias obtenidas por los estudiantes a partir de las tareas planificadas a realizar, así como todo lo referente al uso de medios y materiales audiovisuales de calidad.
- Se elevó el dominio por parte de los estudiantes de las habilidades comunicativas, al llegar incluso a lograrse intercambios con personas que poseen dominio del idioma inglés, fundamentalmente en espacios y contextos fuera del centro educacional.

De la **entrevista** realizada a docentes (Anexo 8):

La entrevista arrojó los siguientes resultados significativos:

- El 100% de los docentes que trabajaron en la instrumentación de las indicaciones incluidas en el material de consulta y de las actividades propuestas, expresaron satisfacción con las mismas, facilitándoles en gran medida la planificación de las clases.
- Insistieron en que es un documento didáctico cuyo estudio les permitió alcanzar una mejor preparación metodológica para abordar el contenido de referencia, facilitándoles su desarrollo en los contenidos previstos, así como le fue muy útil la realización de las actividades en el aula y fuera de ella. Además, al potenciar el desarrollo de las clases de consolidación, lo que se evidenció en las diferentes formas de control aplicadas a los estudiantes.
- Todos los docentes involucrados en la instrumentación manifestaron que por primera vez, que existe una verdadera preocupación por que se realicen actividades de interés sobre los contenidos de la asignatura de inglés, siendo relegada a un segundo plano por las asignaturas priorizadas y de mayor control y exigencia en el centro.
- El 100% de los docentes participantes en la instrumentación expresaron que ahora sus clases motivan más a los estudiantes, ya que son sujetos

más activos en el desarrollo del diálogo en inglés, mostrando menor pena y apatía hacia estas actividades docentes de comunicación oral.

- Los egresados y profesores de otras especialidades expresaron además, su interés en la necesidad de aprender inglés, lográndose en gran medida un mayor interés y motivación en función de la realización de las actividades.

Ejemplos de opiniones de docentes sobre la propuesta elaborada:

ARS: "(...) considero que la propuesta elaborada es muy importante, ya que nos ofrece una guía para desarrollar actividades que potencien la motivación de los estudiantes, sobre todo por una asignatura que en el período etéreo en el que se encuentran les dificulta establecer una comunicación efectiva por las barreras de personalidad que poseen, en cuanto a timidez, miedo, inseguridad, apatía, etc... (...)"

YAD: "(...) con esta propuesta nos sentimos más preparados para desarrollar el proceso de enseñanza – aprendizaje de la asignatura de inglés, demostrándose que debemos de ponerla en el lugar que se merece, y dedicar mucho más tiempo a nuestra preparación, para garantizar mayor aprendizaje en los estudiantes (...)"

ISS: "(...) considero que la propuesta es muy buena, pero creo que es imprescindible el uso de mayores medios, sobre todo contar con videos y otras variantes, ya que el docente debe saber lo que tiene que hacer para garantizar una mejor comunicación oral en los estudiantes (...), sin embargo, es muy oportuno que los docentes noveles o que poseen poca experiencia en la labor como profesores, tengan una mayor preparación metodológica en este sentido(...)"

HYU: "(...) por primera vez se le presta atención al desarrollo de esta asignatura, considero que es muy importante, que dicho sea de paso, al lograr y desarrollar la comunicación oral del inglés en los estuantes, los prepara para la vida, se fortalece la labor de formación profesional, entre otros elementos, (...)"

GNA: "(...) los resultados alcanzados después de haber implementado la propuesta son superiores a los alcanzado antes, es significativa la huella lograda

con estas actividades (...)

El análisis de los resultados de la **prueba de desarrollo** (Anexo 9) denota que los estudiantes del grupo muestral, poseen elementos básicos adquiridos a partir del desarrollo de las actividades y ejercicios propuestos en el material, sobre la comunicación oral en la asignatura de inglés. Por tanto, las habilidades comunicativas que se deben formar, sistematizar y consolidar sobre la base del proceso de enseñanza aprendizaje de dicha asignatura, deben seguir siendo trabajadas, para garantizar mejores resultados, aunque se observa un avance significativo.

Como resultado fundamental de la aplicación de la prueba de desarrollo, desde el punto de vista cualitativo, es necesario expresar que:

- Los resultados alcanzados por el grupo muestral en esta prueba de desarrollo en la etapa final de la investigación, son superiores a los alcanzados en la etapa diagnóstica.
- Los estudiantes muestran un mayor desarrollo en las habilidades comunicativas, evidenciándose en menor apatía para intercambio y el diálogo, así como disposición para la realización de actividades en clases.
- Los estudiantes muestran mayor dominio de los diferentes patrones de preguntas, respuestas, de los artículos y un mayor vocabulario.
- Existe un mayor dominio de las características de objetos con los cuales se relacionan los estudiantes, y que ha incorporado a su vocabulario para utilizar en los diálogos que realizan.
- De manera general en el grupo muestral se observa un mayor aprendizaje, así como una mayor utilización de los conocimientos adquiridos en situaciones nuevas.
- Demostraron en gran medida una mayor motivación por las actividades prácticas que se desarrollan en correspondencia con los contenidos de la comunicación oral en la asignatura de inglés.

De la **entrevista** realizada a estudiantes (Anexo 10): Los estudiantes como entes

activos en el desarrollo de la docencia de la asignatura Inglés en el séptimo grado, se manifestaron de forma abierta ante las preguntas formuladas por el investigador, para conocer fundamentalmente sus perspectivas con relación a las actividades y ejercicios que se realizan. Ofrecieron de esa forma una serie de informaciones a partir de la entrevista aplicada, de las cuales de forma significativa se enuncian a continuación algunas:

- Reconocieron espontáneamente la importancia de la realización de las actividades prácticas y el uso de materiales y medios diversos e innovados por los docentes en la elevación de sus conocimientos y en su desarrollo integral, con referencia a los conocimientos de la comunicación oral en el idioma inglés como asignatura. Así como en función de la aplicación de dichos conocimientos en la cotidianidad y objetos conocidos por ellos.
- Consideran que los talleres, seminarios, excursiones como actividades prácticas para el desarrollo de los contenidos de la asignatura inglés en el 7mo grado, son de vital importancia para garantizar mayor motivación e interés por estos contenidos. Llegando incluso a desarrollarse en contextos propios del territorio y en contacto directo con personas con dominio del inglés, siendo así más natural el desarrollo de las actividades.
- Puntualizaron de forma significativa haber alcanzado mejores resultados en las comprobaciones de conocimiento que se efectuaron, después de haber implementado la propuesta.
- Expresaron que en estos momentos comprenden mejor al docente y participan más en las clases, y que significativamente les fue muy interesante el desarrollo de las actividades propuestas.

Ejemplos de opiniones de estudiantes sobre la propuesta elaborada:

ARL: "(...) considero que esto se debía haber hecho antes para que los resultados fueran mejores (...), ahora si me gusta mucho el Inglés y todos los elementos que se dan en clases, llegando en muchos casos a divertirnos en el aula (...)"

OSC: "(...) me sentí muy contento en la participación en las actividades (...), no solo se trabajan las cosas del contenido, de las clases, sino que se trata mucho lo relacionado con situaciones que se efectúan en la vida real, en lo que conocemos más, (...) fue muy lindo e interesante (...)"

JAPG: "(...) ¡que bien me siento ahora en las clases de Inglés! (...) más que pasar una pena, nos gusta mucho participar y tratar de comunicarnos, creo que es una de las asignaturas que más me gustan (...)"

EJU: "(...) ahora si puedo decir que sé un poquito de Inglés (...), es muy interesante tratar de cerca todo lo que se da en las tele-clases, es una forma muy buena de desarrollar clases (...)"

Por otra parte el material docente elaborado se ha utilizado en otros cursos de postgrados incluso de nivel básico, incluso se contribuyó a elevar la preparación de los estudiantes en formación profesional. Con todos los elementos anteriores se demuestra que el desarrollo de los contenidos referentes a la comunicación oral del inglés, sobre la base de actividades y ejercicios bien concebidos, con el uso de materiales y medios, es un recurso didáctico de mucha importancia, para potenciar el aprendizaje de dicha asignatura. Además, uno de los elementos más importante fue el impacto en la preparación metodológica de los docentes, sin la cual, no se logran transformaciones en el aprendizaje de los escolares.

La propuesta empleada favoreció el aprendizaje en los escolares, y desde esta perspectiva es necesario seguir en la profundización y el perfeccionamiento de las habilidades logradas. En el desarrollo de la presente investigación, se obtuvieron los resultados antes mencionados, que para nada, se consideran como absolutos e imperfectibles, ya que el impacto del mismo, debe de seguir profundizándose y consolidándose, Para ello se requiere del empeño del docente en su labor y del escolar con sus responsabilidades y deberes para con el estudio.

CONCLUSIONES

Luego de ejecutadas el total de las tareas previstas en el diseño de la presente investigación, su autora pudo formular las siguientes conclusiones:

El desarrollo de un proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés en la educación Secundaria Básica es un elemento inherente a todo proceso de desarrollo y aprendizaje de los adolescentes, que les sirve para su desempeño y desarrollo en su vida adulta. De ahí que en las condiciones específicas en que se desarrolla la enseñanza del programa y sus contenidos específicos, la comunicación oral es de vital importancia, por ello buscar diversas vías, innovar al respecto, elaborar nuevas sugerencias son alternativas a tener en cuenta. En tal sentido se consultaron varios autores que han incursionado en estos temas, logrando una sistematización adecuada al respecto.

Los métodos aplicados para el diagnóstico del desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje de los contenidos de Inglés en el 7mo grado, así como para determinar los elementos relacionados con la preparación metodológica de los docentes y las variantes de actividades utilizadas para conducir el proceso, revelaron un escaso nivel de desarrollo en una muestra representativa de profesores en todo lo concerniente a la elaboración de actividades motivadoras para el desarrollo de la comunicación en los escolares. Además, se evidencian fisuras en la preparación metodológica para garantizar que las actividades y ejercicios que se utilicen sean de mayor comprensión acerca de la realidad que conoce el estudiante.

Los resultados de la validación del material elaborado, una vez aplicado y socializado con los docentes y especialistas del territorio, permitieron revelar una mayor preparación de los docentes de Inglés en el centro utilizado, así como

resultados superiores en el aprendizaje de los estudiantes. Las valoraciones realizadas por la autora de la investigación a partir de la conjugación armónica de métodos y/o procedimientos, expresan un análisis adecuado del impacto del conjunto de actividades y las sugerencias metodológicas propuestas en el material docente a lo largo del proceso de su aplicación, revela indicios que apuntan a la transformación tanto en docentes como en los estudiantes. Estos elementos son válidos para argumentar el cumplimiento del objetivo de la investigación que ha sido descrita a lo largo del presente informe de investigación.

RECOMENDACIONES

La autora de la presente investigación ha considerado necesario ofrecer las siguientes recomendaciones:

1. Continuar profundizando a través del método de la investigación científica en las transformaciones que ocurren en el proceso de enseñanza aprendizaje en lo relacionado con el idioma inglés como segunda lengua en la educación Secundaria Básica, y las diversas formas y/o vías para lograr mejores resultados en el dicho aprendizaje.
2. Generalizar la introducción de la propuesta elaborada con el propósito de replicar los resultados obtenidos en otros centros de la Educación Secundaria Básica, durante situaciones diagnósticas experimentales semejantes, que logren enriquecer la misma. Así, como llegar a nuevas aplicaciones prácticas que permitirían fortalecer las conclusiones a las que se arribaron y ofrecer nuevas sugerencias que perfeccionen el estudio en cuestión.
3. Utilizar la propuesta como material de consulta por parte de los docentes en la preparación de la asignatura y el trabajo metodológico en la escuela sobre los contenidos del idioma inglés como segunda lengua.

BIBLIOGRAFÍA

1. ABBOTT, GERRY. (1989): "The Teaching of English as an International Language: A Practical Guide" Edición Revolucionaria. La Habana. Cuba.
2. ABREU E, G. (1984): Metodología de la Investigación Pedagógica y Psicológica: Segunda Parte. ----- La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
3. ACOSTA PADRÓN, RODOLFO (1996): "Communicative Language Teaching" Belo Horizonte. Brasil.
4. ALMAGUER LUAIZA, BENITO (1998): Tratamiento diferenciado a los distintos tipos de textos en la enseñanza de la lectura en los ISP. Tesis Doctoral. Universidad de Oriente. Santiago de Cuba.
5. ALONSO ÁLVAREZ E. Y RODRÍGUEZ SERRA, C. (1997): "Experiencia de formación permanente del profesorado de secundaria", en Revista Aula de Innovación Educativa. No. 62. Madrid
6. ANTICH DE LEÓN, ROSA (1978): Metodología de la Enseñanza de Lenguas Extranjeras, La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
7. _____. (1986): Metodología de la Enseñanza de las Lenguas Extranjeras. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. Cuba.
8. _____.(1975): "The Teaching of English in the Elementary and Intermediate Levels". Editorial Pueblo y Educación. La Habana. Cuba.
9. ÁLVAREZ DE ZAYAS, C. (1975): Metodología de la investigación Científica T1 y T2. Santiago de Cuba.
10. BÁXTER, E. Y AMADOR, A. (1994): Teoría de la Educación. La Habana, ICCP.
11. BERMÚDEZ, R (1996): Teoría y metodología del aprendizaje. Editorial Pueblo y Educación
12. BERTOGLIA, R. L. (990): Psicología del aprendizaje. En: Revista cubana de Educación Superior. Vol 14; no2. La Habana.

13. BOCANEGRA GASTÉLUM, NORMA. (1995): "Formación de docentes bilingües y biculturales", en Diversidad en educación. Documento base del encuentro Educación y Diversidad cultural, el reto ante la globalización. Universidad Pedagógica Nacional. México, D.F.
14. BORROTO, G. (1997): La creatividad técnica y Educación avanzada. (Conferencia curso de maestría).
15. BORGES, FAEDO (2001): "El desarrollo de competencias en el Diseño Metodológico de la carrera Licenciatura en Educación, especialidad Inglés". Pedagogía 2001. La Habana.
16. _____ . (1988): Ejercicios comunicativos para la Enseñanza de la Actividad Verbal Audio-oral del Inglés a Estudiantes Cubanos de los Institutos Superiores Pedagógicos. Resumen de Tesis de Candidato a Doctor en Ciencias Pedagógicas. Instituto Estatal Pedagógico de Lenguas Extranjeras. Kiev. URSS.
17. BROWN, D. H: (1987): Principles of Language Learning and Teaching. (Second Edition) Prentice Hall, Inc. Englewoods Cliffs. NJ USA
18. BROWN, GUILLIAN Y GEORGE YULE (1989): "Teaching the Spoken Language: an Approach Based on the Analysis of Conversational English". Edición Revolucionaria. La Habana. Cuba
19. BRUECKNER, L. Y BOND, G. (1975) Diagnóstico y tratamiento las dificultades en el aprendizaje. Editorial Pueblo y educación. La Habana
20. BRUMFIT, CHRISTOPHER. (1983): Communicative methodology in language teaching, Cambridge, Cambridge University Press, 1983.
21. BYRNE, DONN (1989): Teaching Oral English. Edición Revolucionaria Guantánamo
22. CEREZAL MESQUITA, J. (2004): ¿Cómo investigar en Pedagogía? La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
23. COLECTIVO DE AUTORES. (2008): Modelo de secundaria Básica La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
24. _____ (1990) Orientaciones Metodológicas. Inglés. 12mo. Grado Editorial Pueblo y Educación. La Habana Cuba.

- 25._____. (2001): MINED. Modelo de Secundaria Básica. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.118p.
- 26._____. (1998): Diccionario Enciclopédico Grijalbo. Barcelona: Editorial Grijalbo. 1812 p.
- 27._____. (1991): Tendencias Pedagógicas contemporáneas. CEPES .UH. La Habana.
- 28._____. (1991): Teaching English in a World at peace. Canada; Edit First Publisher. 246p.
- 29._____. (1925): Webster's New International Dictionary. New Cork: Copyright. 912p.
- 30._____. (2001): "Proyecto educativo y formación docente", en Cuadernos de Pedagogía. No.241
- 31._____. (2002): Cuaderno de trabajo de Inglés. La Habana: Editorial Pueblo y Educación. 37 p.
- 32._____. (1925): Webster's New International Dictionary. .New York: Copyright.
- 33._____. (2002): Cuaderno de trabajo de Inglés. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- 34._____. (2001): Modelo de Secundaria Básica. MINED. La Habana: Editorial Pueblo y Educación. 118p.
- 35.CHACÓN, CARMEN TERESA. (2003): Hacia el desarrollo de una práctica pedagógica reflexiva mediante la actualización de los docentes de inglés de la tercera etapa de la educación básica/ Universidad de los Andes/ Departamento de idiomas.
- 36.DANILOV y SKATKIN. (1998): Didáctica de la Escuela Media. La Habana: Editora Pueblo y Educación.
- 37.DIGEST NUMBER 88-3 (1988): "Critical Thinking Skills and Teacher Education". En http://www.ericsp.org/pages/digests/critical_thinking_skill_88-3.html
- 38.DOMÍNGUEZ RODRÍGUEZ, FERMÍN. (2004): "Reflexiones acerca de la enseñanza del idioma del Inglés en Cuba". Universidad de Pinar del Río.

39. ENDWING B. WILLIAM, (1973): Diccionario Inglés- Español. _ _ La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
40. FRIMAN MARTÍNEZ, PEDRO A. (1995): Sugerencias Técnico-metodológicas para incentivar el aprendizaje del inglés en Secundarias Básicas del Municipio Holguín. ISP “José de la Luz y Caballero”. Holguín.
41. FUENTES, H. J. (1996): Fundamentos didácticos para un proceso enseñanza – aprendizaje participativo. Universidad autónoma de Querétaro).
42. GLENN, ALLEN D. (s/f): “A Comparative Analysis of Teacher Education in the United Kingdom and the United States”. En <http://www.ericsp.org/pages/digests/ucet.htm>
43. GÓMEZ HERNÁNDEZ, BLANCA JULIA. (2003): Programa de asignatura Metodología de la Enseñanza de la lengua Inglesa I. Material en soporte magnético.
44. GODES, UIT. (1980): Learning Disabilities, Springer Verlag, New Cork.
45. HERNÁNDEZ SAMPIERI, ROBERTO. (1998): Metodología de la investigación. México: Editorial Mc. Graw Hill 98p.
46. HIATT-MICHAEL, DIANA (2001): “Preparing Teacher To Work With Parents”. En <http://www.ericsp.org/pages/digests/Teachers-Parents.html>
47. HINKEL, ELI (1985): Culture in Second Language Teaching and Learning, Cambridge, Cambridge University Press, 1999.- Robinson, Gail, Crosscultural Understanding, New York, Prentice Hall.
48. HUGHES, ARTHUR (1996): “Testing for Language Teachers”. Cambridge University Press. Printed in Great Britain.
49. IRIZAR, TONY (1997): “English Language Education in Cuba” (Material en soporte magnético)
50. KLIMBERG, LOTHAR. (1972): Introducción a la Didáctica General. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. Cuba.
51. LABARRERE REYES, GUILLERMINA Y GLADYS E. VALDIVIA PAIROL (1991): Pedagogía. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. Cuba.
52. LEONTIEV, A. N. (1975): Actividad. Comunicación. Personalidad. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. Cuba.

53. MEDINA BETANCOURT, A. (1998): "Modelación de factores posibilitadores de la competencia metodológica en los profesores de Lenguas Extranjeras". En www.monografias.com/trabajos19/dos-principios.shtml
54. _____ . (1997): "Modelación de factores posibilitadores de la competencia metodológica de los profesores de inglés para dirigir el aprendizaje de la habilidad de la competencia lectora." Tesis en opción al grado de Máster en C. de la Educación CEES "Manuel F. Gran" U.O.
55. MITJANS MARTÍNEZ, ALBERTINA (1995): Creatividad, personalidad y Educación. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. Cuba.
56. O'MALLEY, J. MICHAEL. (1990): Learning strategies in second language acquisition J. M. O' Malley y A. U. Chamot, Cambridge University Press.
57. PÉREZ GASTÓN. (1996): Metodología de la investigación educacional. La Habana: Editorial Pueblo y Educación. 96p.
58. PÉREZ SARDUY, Y. (2005): El desarrollo del modo de actuación interdisciplinario en la formación inicial de profesores de Lenguas Extranjeras. Tesis en opción al título de Doctor en Ciencias Pedagógicas. UCPH.
59. PAÉZ PÉREZ, VILMA (2000): Modelo Pedagógico para la Superación Metodológica de los Profesores de Inglés. Tesis presentada en opción al título académico de Master en Educación Superior. Centro de Estudios de Educación Superior "Manuel F. Gran" Universidad de Oriente. Santiago de Cuba.
60. QUINTELA VILÁ, ANDRÉS (2001): Propuesta Didáctica para la Formación de la Habilidad de Redactar en la Disciplina Lengua Inglesa. Tesis en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Universidad de Oriente. Centro de Estudio de la Educación Superior "Manuel F. Gran". Santiago de Cuba.
61. REYES ESPARZA, RAMIRO. (1993): "El aula como espacio de formación", en Revista Cero en Conducta. No. 33-34. C. México
62. RICO MONTERO, PILAR (1996): Reflexión y Aprendizaje en el Aula. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. Cuba.

63. ROMERO ESCOBAR, ARGELINA (1994): Comunicación y enseñanza de la lengua. Revista Educación. No. 86. MINED. Ciudad de La Habana. Cuba.
64. ROSENTAL Y LUDIN. (1981): Diccionario Filosófico. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
65. RUZ AGUILERA, C. A. (2005): Introducción a la Investigación en Educación. – Curso Bases de la Investigación Educativa y Sistematización de la Práctica Pedagógica: CD Maestría en Ciencia de la Educación.
66. _____ . (2005): Bases de la Investigación Educativa Y Sistematización de la Práctica Pedagógica, Maestría en Ciencia de la Educación: Módulo I, Segunda Parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
67. SILVESTRE, M. y ZILBERSTEIN, J. (2000): ¿Cómo hacer más eficiente el aprendizaje? México; Ediciones CEIDE.
68. TORRES FERNÁNDEZ, RAÚL. (1997): ¿Cómo redactar una tesis? Recomendaciones generales, Polonia Editorial. A. B.
69. WILLIAM, ENDWING B. (1973): Diccionario Inglés- Español. La Habana: Editorial Pueblo y Educación. 267p.
70. ZILBERSTEIN TORUNCHA, JOSÉ Y HECTOR VALDÉS VELOZ (s. f.): Aprendizaje Escolar, Diagnóstico y Calidad Educativa. ICCP. Centro de Investigación y Desarrollo Educacional A. C. MINED. CUBA.

ANEXOS

ANEXO 1

Guía de observación durante las visitas a clases.

Objetivo: Conocer el estado de la comunicación oral de los estudiantes y como los profesores le dan salida a las deficiencias que estos presentan a la hora de comunicarse de forma oral.

Nombre del Docente: _____ Exp. Profesional: _____

Tema de la Clase: _____ Grado: _____

Grupo: ____ Fecha: _____ Hora: _____

Aspectos a tener en cuenta:

- Barreras existentes en la comunicación profesor-alumno y viceversa.

- Barreras existentes en la comunicación alumno- alumno.

- Posibles causas que originan estas barreras.

- Nivel de desarrollo de la comunicación oral de los estudiantes. Muy Bajo

Bajo _____ Medio _____ Aceptable _____ Alto _____

- Nivel de salida que ofrecen los profesores al desarrollo de la comunicación oral de los estudiantes. Muy Bajo ____ Bajo _____ Medio _____ Aceptable

Alto _____

- Nivel de las actividades que realizan los profesores en la clase para desarrollar los distintos niveles cognitivos. Muy Bajo ___ Bajo _____ Medio _____ Aceptable ___ Alto _____
- Orientación de actividades o tareas sobre la base de vivencias que posee el estudiante acerca. Bien ___ Regular ___ Mal ___
- Proposición de situaciones relacionadas con experiencias o vivencias de los estudiantes con puntos de contactos con la cotidianidad. Si ___ No ___
- Utilización de medios de enseñanza y materiales que garanticen la motivación y el interés por la asignatura durante la clase. Bien ___ Regular ___ Mal _____
- Atención al desarrollo de habilidades comunicativas en los estudiantes durante la clase. Bien ___ Regular ___ Mal ___
- Se propicia un aprendizaje productivo a partir del sistema de preguntas utilizadas por el docente. Bien ___ Regular ___ Mal ___

ANEXO 2

Encuesta aplicada a profesores de la asignatura Inglés en la ESBU “Rubén Martínez Villena”

Objetivo: Obtener información sobre el desempeño de los docentes de la asignatura de inglés en el séptimo grado de la Secundaria Básica, en correspondencia con los contenidos de la comunicación oral y el nivel de aprendizaje de los estudiantes.

Estimado docente, el presente instrumento se realiza para la obtención de información sobre el estudio que se realiza en pos de perfeccionar el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Inglés en el séptimo grado. Por ello, le agradecemos su colaboración desinteresada. Muchas gracias.

1. ¿Conoce usted lo que establece el programa de la asignatura con respecto a la comunicación oral en 7mo grado? SI___ NO___

2. ¿Ha participado en actividades metodológicas sobre el desarrollo de los contenidos de comunicación oral en la asignatura de inglés en la escuela?

SI__ NO__

a)-En caso de que su respuesta sea afirmativa. ¿Cómo lo han realizado?

3. ¿Lo o la han visitado en varias ocasiones para verificar como desarrollo la clase sobre los contenidos de la comunicación oral con sus estudiantes?

SI__ NO__

4. ¿Trata usted como profesor de la asignatura, los contenidos de la comunicación oral a través de actividades y ejercicios con situaciones cotidianas y conocidas por los estudiantes? SI__ NO__

a)-En caso de que su respuesta sea afirmativa. ¿Cómo lo hace?

5. ¿Le da usted salida al tema relacionado con la comunicación de los estudiantes en las escuelas? SI__ NO__

6. ¿Conoce algunas insuficiencias que presentan los estudiantes a la hora de comunicarse de forma oral? SI__ NO__

a)- En caso de que su respuesta sea afirmativa. Mencione tres de ellas.

7. Argumente brevemente cómo contribuiría usted a erradicar esas insuficiencias.

ANEXO 3

Entrevista aplicada a profesores de la asignatura Inglés en la ESBU “Rubén Martínez Villana”.

Objetivo: Obtener información sobre el desempeño de los docentes de la asignatura de inglés en el séptimo grado de la Secundaria Básica, en correspondencia con los contenidos de la comunicación oral y el nivel de aprendizaje de los estudiantes.

Preguntas:

1. ¿Qué valor le concede al desarrollo de la comunicación oral en la asignatura de inglés para los estudiantes de 7mo grado?
2. ¿Cómo considera el desarrollo de las habilidades comunicativas orales en los estudiantes del grado?
3. ¿Qué bases usted utiliza para desarrollar habilidades comunicativas en sus estudiantes?
4. ¿Utiliza usted las video-lases como único apoyo para impartir los conocimientos?
5. ¿Considera usted que el programa de la asignatura en el grado le aportan la suficiente atención que requiere este tema?
6. ¿Existen barreras en la comunicación profesor-alumno o alumno-alumno que obstruyan las habilidades comunicativas orales?
7. ¿Qué métodos podríamos utilizar para fortalecer la comunicación?
8. ¿Cuáles considera que son las principales causas de la insuficiencia en la comunicación oral de los estudiantes?
9. Pudiera ofrecer variantes a realizar para mejorar la situación del aprendizaje de los estudiantes en este contenido.

ANEXO 4

Encuesta aplicada a los directivos de la ESBU “Rubén Martínez Villena” y metodólogos que atienden la asignatura de Inglés en el municipio.

Objetivo: Obtener información sobre el desempeño de los docentes de la asignatura de inglés en el séptimo grado de la Secundaria Básica, en correspondencia con los contenidos de la comunicación oral y el nivel de aprendizaje de los estudiantes.

Estimado directivo, el presente instrumento se realiza para la obtención de información sobre el estudio que se realiza en pos de perfeccionar el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Inglés en el séptimo grado. Por ello, le agradecemos su colaboración desinteresada. Muchas gracias.

1. ¿Conoce usted sobre la preparación de los docentes de inglés en la ESBU para realizar el proceso de enseñanza aprendizaje en el séptimo grado con calidad? SI__ NO__
2. ¿Cuáles son las principales carencias o limitaciones que presentan a su juicio, para dirigir el proceso en lo relacionado con los contenidos de la comunicación oral con efectividad? SI__ NO__
 - a) En caso de ser SI, por favor, exponga algunas.

3. ¿Se han desarrollado actividades metodológicas para garantizar el adecuado desarrollo de este contenido por los docentes? SI__ NO__
 - a) Pudiera exponer algunas consideraciones positivas y negativas al respecto:

4. ¿Cómo considera el sistema de actividades y ejercicios que utiliza el docente para impartir estos contenidos? Muy Favorables____ Favorables____ Poco Favorables____ Desfavorables____

5. ¿Le da tratamiento metodológico a las insuficiencias detectadas en las visitas realizadas? SI__ NO__

a)- En caso de que su respuesta sea afirmativa. Mencione tres de ellas.

6. Argumente brevemente cómo contribuiría usted a erradicar esas insuficiencias.

ANEXO 5

Entrevista aplicada a directivos de la ESBU “Rubén Martínez Villena” y a metodólogos del municipio.

Objetivo: Obtener información sobre el desempeño de los docentes de la asignatura Inglés en el séptimo grado de la Secundaria Básica, en correspondencia con los contenidos de la comunicación oral y el nivel de aprendizaje de los estudiantes.

Preguntas:

1. ¿Cómo considera que se desarrolla la preparación de los docentes de inglés en la ESBU para realizar el proceso de enseñanza aprendizaje en el séptimo grado con calidad?
2. ¿Cuáles son las principales carencias o limitaciones que presentan a su juicio, para dirigir el proceso en lo relacionado con los contenidos de la comunicación oral con efectividad?
3. ¿Se han desarrollado actividades metodológicas para garantizar el adecuado desarrollo de este contenido por los docentes? ¿Cuáles y que persiguen?

4. ¿Cómo considera el sistema de actividades, ejercicios que utiliza el docente para impartir estos contenidos y los medios y materiales que emplea?
5. ¿Se le da tratamiento metodológico a las insuficiencias detectadas a los docentes en las visitas realizadas?
6. Argumente brevemente cómo contribuiría usted a erradicar esas insuficiencias.
7. ¿Cómo considera el desarrollo de las habilidades comunicativas orales en los estudiantes del grado?
8. ¿Qué métodos podríamos utilizar para fortalecer la comunicación oral en los estudiantes en la asignatura de inglés?
9. ¿Cuáles considera que son las principales causas de la insuficiencia en la comunicación oral de los estudiantes?
10. Pudiera ofrecer variantes a realizar para mejorar la situación del aprendizaje de los estudiantes en este contenido.

ANEXO 6

Entrevista grupal aplicada a estudiantes del séptimo grado de la ESBU “Rubén Martínez Villana”.

Objetivo: Obtener información sobre el estado de los estudiantes en cuanto a su desempeño en la asignatura de inglés en el séptimo grado de la Secundaria Básica, en correspondencia con los contenidos de la comunicación oral y el nivel de aprendizaje de estos.

Preguntas:

1. ¿Les gusta la asignatura de inglés? ¿Por qué?
2. ¿El profesor los motiva para desarrollar la clase con calidad?
3. ¿Cómo consideran las actividades y ejercicios que se utilizan en clases?
4. ¿Qué sienten a la hora de pararse en el aula y hablar en inglés, o establecer un pequeño diálogo con sus compañeros?
5. ¿Cómo considera el desarrollo de las habilidades comunicativas orales en ustedes para establecer un diálogo?
6. ¿Para qué les serviría hablar el idioma Inglés?

7. ¿Consideran que solamente se pueden desarrollar las clases o los contenidos del programa en el aula?

ANEXO 7

Prueba de desarrollo. (Etapa diagnóstica de la investigación)

Objetivo: Conocer las habilidades comunicativas orales que poseen los estudiantes de 7mo grado.

1- Ask questions to your classmate related with your school using the prepositions suggested:

- a- In front of
- b- School address
- c- Beside
- d- Near

2- Prepare a dialogue with the elements suggested:

- Greet your partner using good morning
- Introduce yourself
- Ask him/ her about age
- Ask him/ her the place he/ she is living

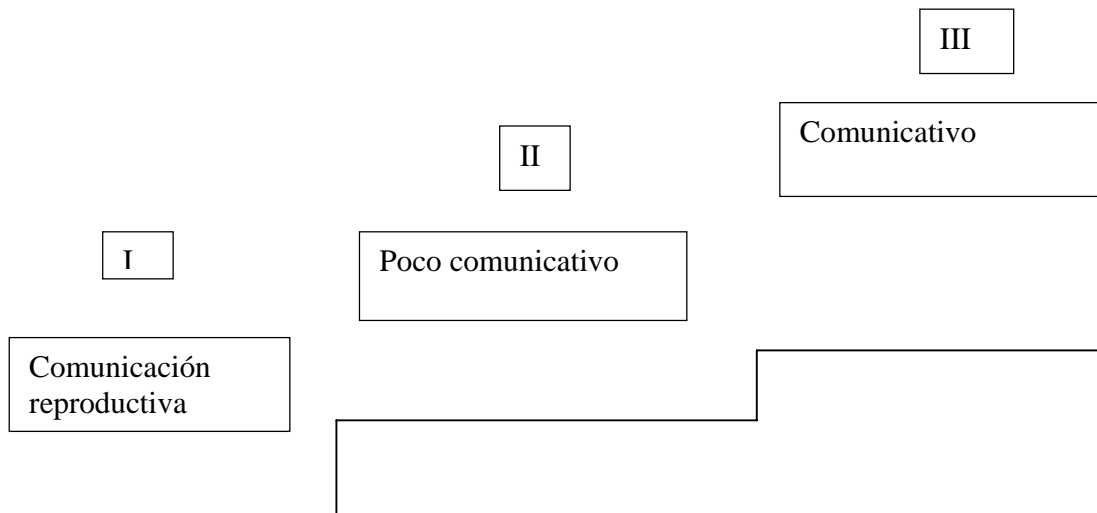
3- Describe the part of your own house that you like best. Use there is and there are and the elements given:

- a- Living room
- b- Bedroom
- c- Your mother' s kitchen

Habilidades y niveles tomados en cuenta a la hora de aplicar las pruebas de desarrollo.

Alumnos	Pronunciación			Entonación			Comprensión auditiva		
Levels	III	II	I	III	II	I	III	II	I

Escalera para medir los niveles de la comunicación en los estudiantes.



ANEXO 8

Entrevista aplicada a profesores de la asignatura Inglés en la ESBU “Rubén Martínez Villana”.

Objetivo: Obtener información sobre el nivel de satisfacción acerca del material docente propuesto con las actividades y ejercicios contenidos para desarrollar los contenidos de la comunicación oral en la asignatura inglés en el séptimo grado de la Secundaria Básica, así como criterios sobre el impacto logrado en el nivel de aprendizaje de los estudiantes.

Preguntas:

1. ¿Qué valor le concede al desarrollo de las actividades y ejercicios propuestos en el material docente elaborado?
2. ¿Cómo considera el desarrollo de las habilidades comunicativas orales en los estudiantes del grado con las actividades y ejercicios propuestos?
3. ¿Considera que con las actividades metodológicas y las sugerencias aportadas se garantiza mayores niveles de preparación de los docentes para la impartición de los contenidos de la comunicación oral con los estudiantes de séptimo grado? ¿Por qué?
4. ¿Considera que las actividades y ejercicios permiten la utilización de medios y materiales múltiples para garantizar mayor aprendizaje? Argumente al respecto por favor.
5. ¿Considera que el material propuesto garantiza transformaciones en el docente y los estudiantes? Ejemplifique.

ANEXO 9

Prueba de desarrollo. (Etapas de obtención de resultados finales de la investigación)

Objetivo: Conocer las habilidades logradas por los estudiantes de séptimo grado acerca de la comunicación oral en inglés.

1. Using the information that appears in the cards, elaborate a question to ask to one of your classmate where some places are located.

2. You are going to work in couples preparing a dialogue speaking about what you like and what you don' t like.
3. Let's analyze the following situation:
 - Imaging you are going to participate in an international Pioneers Congress. There you meet students from different countries. All of them know English.
 - Demonstrate the conversation you had with one of them speaking about the contents you studied.

ANEXO 10

Entrevista aplicada a estudiantes del séptimo grado de la ESBU "Rubén Martínez Villana".

Objetivo: Obtener información sobre el estado de los estudiantes en cuanto a su desempeño en la asignatura de inglés en el séptimo grado de la Secundaria Básica, a partir de la utilización durante un curso del material docente propuesto.

Preguntas:

1. ¿Qué criterios poseen acerca del material propuesto: las actividades y ejercicios del mismo?
2. ¿El profesor los motiva para desarrollar la clase con calidad a partir del uso de las actividades y ejercicios propuestos, así como el uso de diversos medios?
3. ¿Pudiera ejemplificar una de las ventajas de los ejercicios y actividades que se proponen en el material y que usted utilizó en las clases, sobre la base de las situaciones que en ellas se emplean?
4. ¿Qué sienten a la hora de pararse en el aula y hablar en inglés, o establecer un pequeño diálogo con sus compañeros?
5. ¿Cómo considera el desarrollo de las habilidades comunicativas orales en ustedes para establecer un diálogo?
6. ¿Para qué les serviría hablar el idioma inglés?