

INSTITUTO SUPERIOR PEDAGÓGICO

“José de la Luz y Caballero”

FACULTAD MEDIA SUPERIOR



**ALTERNATIVA METODOLÓGICA PARA LA
PREPARACIÓN DEL PROFESOR DE HISTORIA DE
CUBA CON ENFOQUE INTERDISCIPLINARIO EN EL
ÁREA DE LAS HUMANIDADES**

**TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE MÁSTER EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN. MENCIÓN EN EDUCACIÓN
PREUNIVERSITARIA**

AUTOR: Lic. Amado Vega Gutiérrez.

TUTOR: MSc. Rita María Borges Angulo

HOLGUÍN

2009

INTRODUCCIÓN

En la época contemporánea se ha acelerado vertiginosamente el desarrollo de la sociedad. Los descubrimientos científicos se aplican rápidamente y de manera directa en la práctica social, no sólo productivos sino que incidan en toda la vida del hombre. A partir del desarrollo alcanzado por la revolución científico tecnológica a escala mundial, son diversos los países que se han encaminado hacia el perfeccionamiento de los sistemas educacionales, con el objetivo de formar personas para asumir los retos de los avances que esta impone a la sociedad.

En este empeño, la tercera Revolución Educacional Cubana ha traído junto al perfeccionamiento de los planes de estudio y programas en los distintos niveles de enseñanza, cambios en la manera de enfocar el proceso pedagógico que posibilite la preparación cada vez más acabada del ciudadano cubano, capaz de servir mejor a la patria desde su época.

La Educación Preuniversitaria se enfrenta hoy a cambios en su modelo educativo, se trata de perfeccionar la obra realizada, partiendo de ideas y conceptos enteramente nuevos. Un modelo de sociedad que se corresponda cada vez más con la igualdad, la justicia plena, la autoestima y las necesidades morales, sociales y culturales de los ciudadanos.

Esta aspiración de vital importancia, por sí sola no soluciona la trascendental problemática de cómo enseñar y cómo aprender. Numerosas investigaciones han demostrado que romper con los viejos esquemas instructivos por los que deben regirse los educadores en la actividad docente, no constituye una tarea fácil, pues aunque se han dado sugerencias para ello, aún existen insuficiencias que afectan la calidad de dicho proceso.

El trabajo desplegado ha permitido que el país se sitúe entre los primeros lugares de América Latina y en algunos índices, estar por encima de países del primer mundo en el campo de la educación. Los mencionados logros son el resultado de las aspiraciones

planteadas en el proyecto social cubano actual, centrado en el desarrollo de una cultura general integral, en que se inscriben prioridades de trabajo para todos los niveles educativos.

En este contexto, el Preuniversitario experimenta profundas transformaciones. Estas traen consigo cambios sustanciales que marcan principalmente la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje, apremia la necesidad de elevar el nivel de desempeño del bachiller, tal y como se declara en el fin de esta educación: "... lograr la formación integral del joven en su forma de sentir, pensar y actuar en el contexto escuela-familia-comunidad, a partir del desarrollo de una cultura general integral, sustentada en el principio martiano de estudio-trabajo, que garantice la participación protagónica e incondicional en la construcción y defensa del proyecto socialista cubano y en la elección consciente de la continuidad de estudios superiores en carreras priorizadas territorialmente". Colectivo de autores del MINED.2005

En este sentido en el Preuniversitario cubano se manifiestan limitaciones en la preparación de los docentes en ejercicio para asumir esa posición creadora, integradora y contextualizada, ya que como tendencia se asumía una didáctica tradicional, sin tener en cuenta los nexos que entre las disciplinas son imprescindibles para lograr una formación integral del hombre.

Ya el propio desarrollo científico general ha señalado la tendencia a: "[...] interpenetración y entrecruzamiento entre las disciplinas tradicionales, cuyas barreras tienden a disolverse ante la necesidad de solucionar problemas complejos [...]". Núñez Jover. Jorge. 1994. Con ello, se subraya su validez, en tanto se genera, a partir de las propias necesidades que la práctica demanda y en consecuencia, su desarrollo en el orden teórico constituye la respuesta a esta.

"Si la educación cubana hacia el siglo XXI está comprometida con un proyecto social que garantice el desarrollo humano sostenible e integral de la nueva generación, preservando nuestra cubanía e identidad, tiene que lograr la formación del hombre y la cultura en su interrelación dialéctica". Vargas. A. 1999.

Como bien señala este investigador el acceso a culturas es sobre todo, un acercamiento a la esencia humana pero vista desde la experiencia social e individual específica.

Generalmente, el profesional de esta área, en la Educación Preuniversitaria recibió una preparación desde un enfoque disciplinar que de alguna manera afecta el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba desde un enfoque interdisciplinario, pues, en ocasiones, no reconoce la necesidad de atender las disciplinas para las cuales no ha sido preparado. Esto, sin dudas, tiene sus efectos negativos en la dirección del aprendizaje en el bachillerato.

Lo expresado anteriormente ha traído consigo un número importante de investigaciones sobre la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje por áreas de conocimientos, dando a la interdisciplinariedad su lugar de primacía para incrementar la calidad de la formación del estudiante: Fernández, Miguel (1994); Mañalich, Rosario (1998); Álvarez, Martha (1999); Del Sol, M.A (2000); Perera, Fernando (2002); Fiallo, Jorge (2002); Camejo, Cayetano (2002); Salazar, Diana (2003); Addine, Fátima (2004); Jiménez, Lissette (2005); Pérez, Yunier (2005), Ayala, María Elena (2007) entre otros.

El autor se suma al consenso de estos autores en cuanto a sus criterios didácticos y pedagógicos de buscar los nexos entre las disciplinas para resolver problemas comunes en un área, poniendo al descubierto la necesidad de un enfoque interdisciplinario traducido en tareas docentes integradoras que presupone la preparación del profesional en la escuela.

Estos trabajos, aunque contribuyen significativamente a la elevación de los niveles formativos del proceso objeto de estudio en el ámbito referido, no están orientados directamente a la preparación del docente en el Preuniversitario en el área de Humanidades en lo concerniente a tareas docentes integradoras, por lo que aún resulta insuficiente la sistematización teórica en este marco, que pudiera respaldar un trabajo didáctico-metodológico, con argumentos para concebir y concretar los nexos interdisciplinarios en función de la formación general e integral de los educandos.

Hoy se hace necesario de una mayor calidad en el trabajo interdisciplinario, y contar con un desarrollo teórico superior sobre una didáctica desarrolladora para su

instrumentación práctica en la preparación permanente del docente de esta área, lo que hace que el tratamiento científico metodológico responda a esta demanda imperativa en la calidad formativa del docente de Preuniversitario en Humanidades donde la comunicación, el protagonismo y la integración de saberes sea la piedra angular del aprendizaje.

Para el desarrollo del proceso pedagógico desarrollador el docente no puede ofrecer a los alumnos los conocimientos como acabados, completos, absolutos. El alumno debe llegar a ser conciente de su rol protagónico y debe orientarse en el aprendizaje e incluso llegar a evaluar, valorar, el avance de sí mismo y de los demás.

Es primordial que el profesional del área de Humanidades en el Preuniversitario tenga una sólida preparación que permita al alumno tomar conciencia de su falta de conocimiento para solucionar un problema o realizar una tarea y que ponga en tensión sus fuerzas para alcanzar el objetivo trazado. Si el alumno establece variadas relaciones con los conocimientos previamente adquiridos se lograrán conexiones más profundas y se facilitará que puedan ser aplicados a situaciones diversas y demostrar modos de actuación a generalizar por sus educandos.

Ello requiere una cultura amplia para poder hallar los nexos en el área y dominar las vías que garanticen su correcta actuación, conforme con el contexto en el quehacer académico-investigativo. A partir de las reflexiones antes expuestas debemos reiterar que para cambiar los resultados del aprendizaje de la Historia de Cuba se precisa... “organizar la actividad de aprendizaje mediante la utilización de procedimientos que estimulen los procesos lógicos, que entrenen a los alumnos en la búsqueda y valoración de los conocimientos en el trabajo independiente sobre todo, con los elementos culturales de la comunidad y que fomenten el desarrollo de un pensamiento reflexivo y flexible”. Díaz. P. Horacio. 2002.

Lograr la preparación idónea para la enseñanza-aprendizaje de las Humanidades en el Preuniversitario conforme con su fin, requiere que el profesional de esta área en la escuela garantice una correcta dirección en el proceso. Por eso, desde el currículo es una necesidad trabajar en las concepciones teóricas sobre la relación asignatura,

disciplina e interdisciplinariedad, traduciéndolo en tareas docentes integradoras para lograr la formación del hombre que se aspira.

El supuesto de partida de la presente investigación incluyó: La valoración de los resultados de los operativos nacionales y de las pruebas de ingreso que se aplican sistemáticamente como parte del control de la calidad del aprendizaje en la provincia Holguín; la observación de actividades docentes, el intercambio con directivos, la revisión de informes de visitas y la entrevista con adolescentes, jóvenes y sus padres, entre otras técnicas e instrumentos convenientemente contrastadas, permitieron realizar un diagnóstico y caracterización sobre el estado del proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia, especialmente de la Historia de Cuba que se imparte en undécimo y duodécimo grados, lo cual reflejó empíricamente las siguientes tendencias:

- En lo fundamental, la Historia que se enseña es relativa al pasado y no se vincula sistemáticamente con la realidad inmediata del joven, por lo que le resulta poco atractiva y a veces aburrida.
- El aprendizaje de los contenidos históricos se produce esencialmente, desde los libros de textos y las videoclases, sin aprovechar suficientemente las potencialidades que existen en el escenario escolar y local.
- En general no se emplean métodos y procedimientos que favorezcan una mayor implicación del alumno, con mayor motivación y entusiasmo, que incrementen su protagonismo en la autorregulación del aprendizaje.
- Hay ausencia de algunos contenidos, o están insuficientemente abordados, que tienen significación en la educación de la personalidad de los adolescentes sobre todo, aquellos temas que permiten conformar una concepción positiva acerca del trabajo. Se aprecia la ausencia de su tratamiento, al menos explícitamente en los programas, orientaciones metodológicas y libros de textos, que denota la urgencia de su investigación.

- En los resultados de las pruebas de ingreso se observan falta de habilidades de los estudiantes para integrar los contenidos históricos, siendo estas preguntas las de más bajos resultados.
- Insuficiencias en la ubicación espacio temporal de los hechos y procesos, estando fuera del contexto histórico que se le exige.
- No se aprecia al nivel deseado la necesaria relación entre el diseño curricular propuesto en los programas de estudio, las exigencias del modelo del Preuniversitario y el enfoque interdisciplinar que ello exige para cumplir los fines de su formación. En este sentido, afecta la falta de contextualización de los programas, libros de textos y orientaciones metodológicas, lo cual obstaculiza la integración deseada.

Además se ha constatado que existe comprensión sobre la necesidad de una mayor integración en el área de humanidades, en correspondencia con la necesidad de una formación integral de los educandos en el bachillerato diversificado actual; no obstante, ha faltado una reflexión profunda por parte de los docentes en cuanto a su preparación y autosuperación para lograr los retos del nuevo modelo educativo.

Para dirigir el aprendizaje de la asignatura de lo que se trata es de concebir la clase, más que para transmitir nuevos conocimientos, para proporcionar a los docentes y estudiantes las herramientas para que puedan por sí mismos acceder a esos nuevos conocimientos, entenderlos y sobre todo, aplicarlos a la vida.

Esta contradicción reflejada en el diagnóstico empírico inicial permitió identificar como **problema de la investigación**: ¿Cómo fortalecer la preparación de los docentes en la asignatura de Historia de Cuba en el enfoque interdisciplinario del área de Humanidades en el bachillerato diversificado en el IPVCE José Martí Pérez?

Hacia su solución se encamina el presente trabajo. De modo que tomando como **objeto de estudio**, El proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en el bachillerato diversificado cubano actual **el campo de acción** que lo constituye el enfoque interdisciplinario en el proceso de enseñanza aprendizaje de Historia de Cuba en el en el IPVCE José Martí Pérez.

En correspondencia con el problema planteado, se formula como **objetivo general del trabajo**: La elaboración de una alternativa metodológica para la preparación de los docentes en la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje de Historia de Cuba con un enfoque interdisciplinario en el área de Humanidades en el IPVCE José Martí Pérez.

El alcance del objetivo, presupone responder las siguientes **preguntas científicas**:

1. ¿Cuáles son los fundamentos teóricos y metodológicos de la preparación de los docentes en el Preuniversitario en la asignatura de Historia de Cuba para su desarrollo desde un enfoque interdisciplinario en el área de Humanidades del bachillerato diversificado?
2. ¿Cuál es la situación actual de la preparación de los docentes en ejercicio en la asignatura de Historia de Cuba del bachillerato diversificado para la búsqueda de vínculos interdisciplinarios?,
3. ¿Cómo elaborar una alternativa metodológica que favorezca la preparación del docente de Historia de Cuba en el enfoque interdisciplinario en el área de Humanidades en el bachillerato diversificado en el IPVCE José Martí Pérez?
4. ¿Qué resultados se obtienen con la aplicación de la alternativa metodológica propuesta para la preparación del docente en la asignatura Historia de Cuba en el enfoque interdisciplinario en el área de Humanidades en el bachillerato diversificado en el IPVCE José Martí Pérez?

Para cumplir el objetivo y responder las preguntas científicas se cumplimentaron las siguientes **tareas de investigación**:

1. Determinar los fundamentos teóricos y metodológicos de la preparación de los docentes en el Preuniversitario en la asignatura de Historia de Cuba para su desarrollo desde un enfoque interdisciplinario en el área de Humanidades del bachillerato diversificado.

2. Diagnosticar la situación actual de la preparación de los docentes en ejercicio en la asignatura de Historia de Cuba del bachillerato diversificado para la búsqueda de vínculos interdisciplinarios.
3. Elaboración de una alternativa metodológica que favorezca la preparación del docente de Historia de Cuba en el enfoque interdisciplinario en el área de Humanidades en el bachillerato diversificado en el IPVCE José Martí Pérez.
4. Validar la instrumentación de la alternativa metodológica propuesta para la preparación del docente en la asignatura Historia de Cuba en el enfoque interdisciplinario en el área de Humanidades en el bachillerato diversificado en el IPVCE José Martí Pérez.

Los métodos utilizados en el desarrollo de este trabajo estuvieron determinados por el objetivo y las tareas de investigación previstas. En el ámbito teórico se emplearon los métodos de: análisis y síntesis, inducción-deducción, histórico-lógico, tránsito de lo abstracto a lo concreto y la modelación; todos de gran utilidad en el estudio de fuentes impresas de información, y en el procesamiento de los fundamentos científicos y de las disímiles apreciaciones de los autores que tuvieron que ser consultados.

También se hizo uso de métodos del nivel empírico para la planificación y valoración de la investigación; entre ellos se destacan: la observación, la entrevista individual, la encuesta, revisión de documentos y procesamientos estadísticos sencillos (cálculos porcentuales).

MÉTODOS TEÓRICOS

Análisis y síntesis: Se emplea con el fin de procesar la información sobre las tendencias, corrientes y conceptos de interdisciplinariedad, tareas docentes integradoras, esquemas lógicos de contenidos, sistema de conceptos, vocabulario técnico.

Inducción - deducción: Para determinar el estado actual del problema, determinar relaciones, generalizar sobre las particularidades extraídas de los criterios emitidos por los diferentes autores y las características de la educación que se estudia. Evaluar la efectividad.

Histórico-lógico: Determinar regularidades, tendencias que han caracterizado en el decurso del tiempo, evolución de las generalizaciones, establecer las relaciones existentes entre el contenido de las disciplinas y las relaciones interdisciplinarias que favorezcan la preparación, el diseño de los planes y estudio de personalidades y documentos históricos.

Modelación: Para estructurar y diseñar las tareas docentes integradoras, esquemas de contenido para evaluar el proceso de preparación.

MÉTODOS EMPÍRICOS

Observación: Caracterizar como se realiza esta preparación. Verificar la calidad de la preparación, empleo de los conocimientos integrados de las Ciencias Humanísticas. Evaluar la propuesta de tareas docentes integradoras.

Entrevistas y encuestas: a profesores en ejercicio para obtener información que permitieron caracterizar su preparación en la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje con un enfoque interdisciplinario. Evaluar la efectividad de la propuesta. Constatar con los especialistas los criterios de la propuesta.

Revisión de documentos: Caracterizar el modelo educativo del Preuniversitario que rigen la Política Educativa Cubana, documentos históricos.

Procesamientos estadísticos sencillos: Procesar e interpretar los resultados obtenidos.

La muestra fue seleccionada a través de un muestreo no probabilístico intencional, la cual estuvo integrada por 20 docentes y 11 directivos que representa el 31% del total de la población; también fueron seleccionados 180 estudiantes de décimo; undécimo y duodécimo grado para realizar estudios de profundización (Anexo 1).

El **aporte práctico** de la investigación está determinado por la alternativa metodológica, que facilitará la preparación de los docentes desde la asignatura de historia para lograr la interdisciplinariedad en el área de humanidades. Incluye un material docente que modifica la concepción de la preparación metodológica de los profesores.

La novedad científica de este trabajo se manifiesta en que propicia un enriquecimiento teórico-metodológico en la preparación de los docentes para enfrentar el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba con un enfoque interdisciplinario, a partir del diagnóstico de los docentes, que incluye además la planificación y ejecución con saberes humanísticos y su integración en el área, para determinar los nexos interdisciplinarios como ejes articuladores e integradores del proceso de enseñanza aprendizaje, así como un programa de capacitación para los profesores en ejercicio.

CAPÍTULO I.

CONCEPCIONES TEÓRICAS QUE SUSTENTAN LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA CON UN ENFOQUE INTERDISCIPLINARIO EN EL PREUNIVERSITARIO

En el marco de las transformaciones que se realizan en el preuniversitario cubano actual la asignatura de Historia constituye una prioridad para buscar el máximo de calidad y formas nuevas para el desarrollo de la conciencia y una cultura general integral, lo que se implican de forma armónica y coherente con las concepciones teóricas que sustentan la enseñanza de la Historia.

Las disciplinas facilitan la incorporación de las vías y los medios para obtener la información, como un elemento necesario de la actividad científica. Estimulando a los profesores y estudiantes a utilizar la integración de saberes de manera activa como medio de cognición y comunicación a favor de un trabajo interdisciplinario desde la asignatura de Historia utilizando a la cultura como sistema, como vasos comunicantes y como interconexión entre el resto de las disciplinas.

En este primer capítulo se resumen los fundamentos teóricos que sustentan las transformaciones en el Preuniversitario cubano diversificado, se plantean las particularidades de este nivel de educación, a partir de sus principales transformaciones y se generalizan algunos fundamentos teóricos y metodológicos del aprendizaje de la Historia.

1.1 Fundamentos teóricos que sustentan las transformaciones en el Preuniversitario cubano.

Los fundamentos filosóficos de estos cambios se sustentan en la Filosofía Marxista Leninista (FML). Su valor radica en que, al estudiar las leyes generales que rigen la naturaleza, la sociedad y el pensamiento, permite descubrir los nexos inherentes a cada

sistema, y sobre todo, demostrar científicamente las relaciones que existen entre tan disímiles manifestaciones del quehacer humano.

La FML fusiona la lógica, la dialéctica y la gnoseología, es decir que el articular dialécticamente, las teorías del pensar, del desarrollo y del conocimiento, mediante el método dialéctico-materialista, es para las ciencias sociales en particular y para la Pedagogía en lo singular, de inmenso valor ontológico, epistemológico, axiológico y teleológico. La base que permite esta elucidación, lo constituyen los principios, las leyes y las categorías filosóficas de dicha teoría. Jardinot, L, R y otros, 2001.

Los principios filosóficos son el común denominador que las ciencias poseen para guiar la teoría y la práctica, para interpretar el mundo interior y exterior del ser humano, y lo más importante, para transformarlo. Permite relacionar lo objetivo y lo subjetivo (los nexos entre lo interno y lo externo) y su influencia en la formación del hombre; interpretar que el hombre se convierte en personalidad cuando se relaciona con el medio social en el que está inmerso en un tiempo y espacio determinado, así como comprender que en la educación de la personalidad intervienen múltiples factores interrelacionados que potencialmente promueven el desarrollo del hombre.

Las leyes filosóficas reconocen por qué, cómo y hacia dónde se produce el desarrollo, elementos de gran importancia en el proceso de enseñanza aprendizaje, ya que desentrañan el sistema de contradicciones, tendencias que sigue y las posibles soluciones que se manifiestan, asociados a los múltiples factores que en el intervienen.

Las categorías filosóficas se excluyen y contraponen mutuamente y esta contradicción, propicia vincular lo interno y lo externo y revelar en toda su extensión, los nexos entre lo general, lo esencial, lo necesario, lo estructural y lo real del proceso de enseñanza aprendizaje.

La Filosofía de la Educación permite asimilar el tratamiento acerca de la educabilidad del hombre, la educación como categoría más general y por qué y para qué se educa, aspectos bien definidos para todos los tipos de educaciones en Cuba incluyendo el Preuniversitario.

Estos fundamentos expresan que la verdadera educación requiere de un conjunto de influencias educativas organizadas y orientado a un fin determinado, que parta del modelo de hombre y de educación bien definidos y en correspondencia con todos los elementos componentes, capaz de proyectar las diferentes dimensiones del acto educativo y así poder cumplir con su misión histórica: La formación del hombre socialista. Chávez, Suárez y Permuy. 2005 y citados por Pérez Álvarez y col, en “Perfeccionamiento de la escuela Preuniversitaria cubana”, 2007.

Este sistema de ideas generales orienta el fin, los objetivos y las normas de la Educación Preuniversitaria y todo el sistema de acciones, que desde los Órganos de dirección y Técnicos hasta el profesor, se deben ejecutar para lograr la formación de un joven culto y preparado para la vida.

Los fundamentos sociológicos: está en correspondencia con los antes mencionados. Una filosofía de la educación marxista, define al mismo tiempo una sociología de la educación que destaque la relación del fenómeno educativo en su proyección social, con una relación dialéctica de todos los componentes personales que influyen sobre ese ser social.

La educación, al estar condicionada y ser condicionante de tan disímiles esferas de la vida del hombre, no puede dejar solo a la escuela su función formativa y desarrolladora. Es un proceso socializado que está vinculado estrechamente con los demás agentes educativos de la sociedad: la familia, la comunidad, los organismos productivos, sociales, políticos, culturales, así como a los medios de difusión masiva.

Estas ideas orientan las relaciones e interrelaciones que se deben establecer en el Preuniversitario, donde el Profesor General Integral es el eslabón esencial, al establecer la movilidad social del educando en el tránsito por los grados y cumplir la doble función: como propiciador del sentido externo de las relaciones humanas y el crecimiento interno del estudiante de sus sentimientos y espiritualidad.

Los fundamentos psicológicos: al orientar el análisis de la psiquis, la personalidad y las particularidades del aprendizaje y del desarrollo de cada etapa de la vida del educando, permiten realizar la caracterización general y particular del joven que estudia en el Preuniversitario y efectuar un proceso continuo y dinámico de diagnóstico, que sea

punto de partida, de seguimiento, de constante evaluación del desarrollo alcanzado por cada uno de ellos en las esferas cognitiva, afectivo-volitiva y reflexivo-reguladora.

El ingreso al Preuniversitario ocurre en un momento crucial de la vida del estudiante, es el período de tránsito de la adolescencia hacia la juventud. Es conocido que los límites entre los períodos evolutivos no son absolutos y están sujetos a variaciones de carácter individual, de manera que el profesor puede encontrar en un mismo grupo escolar, estudiantes que ya manifiestan rasgos propios de la juventud, mientras que otros mantienen todavía un comportamiento típico de la adolescencia.

Esta diversidad de rasgos se observa con más frecuencia en los grupos de décimo grado, pues en los alumnos de años posteriores comienzan a revelarse mayoritariamente las características de la edad juvenil. Muchos consideran el inicio de la juventud como el segundo nacimiento del hombre; entre otras cosas, ello se debe a que en esta época se alcanza la madurez relativa de ciertas formaciones y algunas características psicológicas de la personalidad.

En lo que respecta al desarrollo físico, es necesario señalar que, en la juventud, el crecimiento longitudinal del cuerpo es más lento que en la adolescencia; aunque comúnmente entre 16 y 18 años ya los jóvenes han alcanzado una estatura muy próxima a la definitiva. Es significativo además en esta etapa el desarrollo sexual de los jóvenes; los varones, quienes respecto a sus compañeras habían quedado rezagados en este desarrollo, ahora la completan.

En la juventud se continúa y amplía el desarrollo que en la esfera intelectual ha tenido lugar en etapas anteriores. Así, desde el punto de vista de su actividad intelectual, los estudiantes de este nivel están potencialmente capacitados para realizar tareas que requieren de una alta dosis de trabajo mental, de razonamiento, iniciativa, independencia cognoscitiva y creatividad. Estas posibilidades se manifiestan tanto respecto a la actividad de aprendizaje en el aula, como en las diversas situaciones que surgen en la vida cotidiana del joven.

En relación con lo anterior, las regularidades psicológicas de los escolares cubanos, en especial de la esfera clásicamente considerada como intelectual...ha revelado que en el desempeño intelectual, los alumnos de este nivel alcanzan índices superiores a los del

estudiantado de niveles anteriores, lo que no significa, desde luego, que los alumnos no presenten dificultades ante tareas de carácter intelectual, pues la existencia de estudiantes que no resuelven de un modo correcto los problemas lógicos, en situaciones que exigen la aplicación de procedimientos racionales y el control consciente de su actividad existen. No obstante cuando se organiza la enseñanza de forma correcta, esos alumnos pueden superar muy rápido sus deficiencias, gracias a las reservas intelectuales que han desarrollado.

Los estudiantes del nivel Preuniversitario, por su grado de desarrollo, pueden participar de forma mucho más activa y consciente en el proceso de enseñanza aprendizaje, lo que incluye la realización más cabal de las funciones de autoaprendizaje y autoeducación. Cuando esto no se toma en consideración, el papel del estudiante se reduce a asimilar pasivamente el estudio pierde todo su interés y se convierte en una tarea no grata para él. Gozan de particular respeto aquellas materias en que los profesores demandan esfuerzos mentales, imaginación, inventiva y crean condiciones para que el alumno participe de modo activo.

Estas características de los jóvenes deben ser tomadas en consideración en cada momento, pues en esta etapa se alcanza una mayor estabilidad de los motivos, intereses, puntos de vistas propios, de manera tal que los alumnos se van haciendo más conscientes de su propia experiencia y de quienes lo rodean; tiene lugar así la formación de convicciones morales que el joven experimenta como algo personal y entran a formar parte de su concepción moral del mundo.

La relación entre los fundamentos filosóficos, sociológicos y psicológicos antes asumidos, fortalece el proceso educativo y permite estrechar la vinculación entre las categorías: educación, instrucción, enseñanza, aprendizaje, formación y desarrollo, sin excluir el papel de categorías presentes, que a la vez se conviertan en fundamentos pedagógicos.

1.2 Particularidades del bachillerato en el sistema educativo cubano.

Si bien es cierto que la Educación Preuniversitaria adquiere una nueva dimensión diversificada, hace varios cursos que en Cuba se puede hablar de bachillerato diversificado integral.

En correspondencia con lo anterior es criterio del autor de este trabajo acudir a la interdisciplinariedad se impone como una necesidad en las actuales transformaciones que se materializan en le preuniversitario cubano diversificado. La diversificación por grupos de carreras requiere de un enfoque integral lo que lo exigen las actuales transformaciones, dada la complejidad con la que se materializan actualmente estos cambios en la educación preuniversitaria requiere de un profesor de Historia de Cuba que sea capaz de lograr la integración de la ciencias característico del desarrollo científico y tecnológico que se introducen en esta educación.

La creación de diversos grupos de carrera donde la Historia constituye una transversal del proceso pedagógico exige de un docente preparado en el plano pedagógico y didáctico que permita garantizar un proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador con un enfoque interdisciplinario.

La diversificación unido a las transformaciones en el preuniversitario requiere de un modo de actuación profesional que sea capaz de buscar marcos integradores y definir nexos interdisciplinarios que aseguren su instrumentación práctica en la formación permanente del profesor de Historia en tres áreas.

A partir del análisis de los objetivos y contenidos comunes a las asignaturas estos nodos o invariantes cognitivo y axiológicos son indispensables para que el autor realice la propuesta de esta alternativa metodológica.

Tales son los casos de: Escuelas Militares “Camilo Cienfuegos” (EMCC); Institutos Preuniversitarios Vocacionales de Ciencias Pedagógicas (IPVCP), Escuelas de Instructores de Artes (EIA). También es cierto que cada una de estas instituciones tiene sus particularidades que las diferencian entre sí.

En las EMCC se desarrolla el proceso pedagógico con un marcado carácter vocacional hacia la diversidad de carreras militares que se ofertan a los egresados, por lo que en

este tipo de centro la formación general del bachiller está estrechamente ligada al pre profesional en su dimensión vocacional y de orientación profesional.

En los IPVCP al igual que las EMCC, el proceso pedagógico está diseñado con un marcado carácter vocacional hacia la diversidad de carreras pedagógicas que se ofertan a los egresados, por lo cual la relación formación general del bachiller no es independiente de la formación vocacional.

En las EIA a diferencia de los dos anteriores, en estas instituciones los estudiantes se gradúan con el título bachiller, especializado en un perfil profesional artístico dado; Artes escénicas, Música, Plástica, etc., capacitados para ejercer laboralmente, dando respuesta de esta forma a un Programa de la Revolución que potencia el desarrollo cultural de la población cubana.

No obstante las diferencias, existen elementos comunes entre estas instituciones:

- A pesar de tener currículos particulares, en todas estas instituciones se persigue la formación general integral del bachiller, por tanto, dichos currículos están fundamentados en principios generales comunes con el objetivo de hacer cumplir los fines que la educación cubana persigue en este nivel educativo.
- Los egresados obtienen el título de bachiller.
- Los egresados articulan con el sistema de ingreso a la Educación Superior. Están organizados en cuatro modalidades que articulan con las familias de carreras universitarias que se ofertan al bachiller, estas son:
 - Ciencias pedagógicas
 - Ciencias técnicas
 - Ciencias humanísticas
 - Ciencias biológicas.
- Los estudiantes matriculados en un determinado grupo de carreras reciben la preparación según el currículo establecido, el que está en correspondencia con las exigencias del ingreso a las carreras que le son afines.

- Si el estudiante aspira a una o más carreras que pertenecen a otras no afines al grupo de carreras matriculado, la escuela está en la obligación de diseñar la debida atención haciendo uso del horario flexible - característico de la escuela cubana actual- orientado por el Ministerio de Educación.
- El estudiante que egresa con el título de bachiller está en la libertad de solicitar hasta 10 carreras universitarias, razón por lo cual los grupos de carreras no son excluyentes en este sentido.
- El Sistema Educativo exige que los bachilleres cumplan los requisitos establecidos para el ingreso a la Educación Superior manteniendo estricta cubana.

En una concepción más general, el bachillerato es el nivel de educación donde el escolar adquiere una educación consecuente con el fin de la educación que sustenta el Sistema Educativo radicado. Desde una óptica más particular, el bachillerato diversificado es el nivel de educación donde el proceso pedagógico se diversifica, cambia, varía y se ajusta en correspondencia a lo diverso que resulta, fundamentalmente, la naturaleza, desemejanzas y variedad de intereses de los escolares y de la sociedad .Gómez B. Mauro y Col. 2006. En este sentido sigue apuntando el mismo autor y sus colaboradores...” Los fines del Bachillerato son declarados de formas muy diversas en los sistemas Educativos iberoamericanos. Así por ejemplo:

La educación que nosotros conocemos como preuniversitaria no se refleja con esta denominación en ningún país del área, apareciendo en términos de:

- Bachillerato diversificado (en gran parte de los países)
- Educación Media Diversificada (Venezuela)
- Educación Diversificada (Costa Rica)
- Educación Técnica vocacional (El Salvador)
- Formación Profesional (Nicaragua)

En algunos países del área el bachillerato o nivel medio diversificado es ofertado en centros universitarios o institutos politécnicos superiores. En Ibero América la diversidad

de modalidades que adquiere el bachillerato puede resumirse en las siguientes e indistintas denominaciones asignadas: Académica, Técnica, Artística, General, Artes, Técnico Profesional ,Técnico ,Vocacional ,Tecnológica ,Humanidades ,Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Salud y Ambiente, Economía, Gestión de las Organizaciones, Diseño, Comunicación, Producción de Bienes y Servicios, Científica, Ciencias de la Naturaleza y de la Salud.

Entre los elementos más significativos que caracterizan al Bachillerato Diversificado pueden valorarse como concurrentes:

- Constituye un nivel educacional definido como no obligatorio.
- En el bachillerato estudian alumnos cuyas edades oscilan entre los 14 y los 18 años.
- El Bachillerato en Ibero América se imparte para adolescentes y jóvenes dentro de la educación formal y para adultos en la no-formal
- Tienen una etapa delimitada para atender la formación general del bachiller.
- Los egresados del bachillerato están en capacidad de continuar estudios en la Educación Superior o de incorporarse como trabajadores en función a la titulación recibida.
- En el contexto educativo iberoamericano el bachillerato aparece indistintamente con denominaciones tales como: Educación Diversificada, Ciclo Diversificado, Educación Polimodal, Segundo Ciclo, Educación Preuniversitaria⁶.

En todos los sistemas educativos de la región queda definido con claridad que cualquiera de las denominaciones señaladas ubican este **nivel educativo** después de la Educación Básica y antes de la Educación Superior, predominando el término bachiller para designar los egresados correspondientes.

Partiendo de estas concepciones, el área de las humanidades y en especial la Historia como asignatura ha sufrido renovadas transformaciones, apareciendo como regularidad la idea de lo necesario que el profesor de estos tiempos transforme su estilo y logre un

trabajo cada vez más novedoso y creativo, con énfasis en los elementos de carácter educativo.

Las particularidades de esta asignatura en el bachillerato cubano actual, responde a la necesidad de preparar en los dos primeros grados del Preuniversitario (undécimo y duodécimo) en los conceptos y las habilidades básicas para todos los estudiantes, sufriendo a partir del duodécimo grado un proceso de diversificación, grado este donde se sistematizan estos conceptos adquiridos en los dos primeros años del Preuniversitario y donde los estudiantes se agrupan en el grupo de Carreras de las Ciencias Humanística donde convergen las diferentes especialidades que les son afines y donde el alumno recibe un currículo en correspondencia con el grupo de carreras seleccionada.

En todos los grados se introduce el uso de las tecnologías de la televisión y el video (videoclases) y de la informática (software educativo), lo cual se refuerza en duodécimo grado con las video clases especiales y las trasmisiones televisivas (teleclases) en la segunda parte del programa.

1.3 Las transformaciones actuales en el preuniversitario cubano.

Las principales transformaciones sufridas en este sistema educacional han sido:

- Designar un Profesor General Integral (PGI) para cada grupo
- Conformar grupos docentes con no más de 30 estudiantes
- Contar con un televisor y un video en cada aula
- Incrementar el número de computadoras para reducir la relación alumno-máquina y aumentar el tiempo de interacción
- Potenciar el movimiento de monitores, responsabilizando al Profesor General Integral con su selección y organización
- Utilizar video clases en (Matemática, Español-Literatura, Historia, Biología, Física e Inglés) y tele clases (Geografía, Química, Cultura Política) así como video conferencias especiales en la diversificación de Preuniversitario y en la preparación política.

- Crear un conjunto software educativos pertenecientes a la Colección Futuro que apoyen la docencia y contribuyan a la formación de una cultura general e integral en los jóvenes
- Implementar una organización escolar que propicie la utilización eficiente de las nuevas tecnologías y la influencia de los factores ambientales sobre el alumno
- Diseñar un sistema de control y evaluación del aprendizaje, fundamentalmente en las asignaturas priorizadas (Matemática, Español-Literatura e Historia) desde el organismo central hasta los centros docentes

Estas transformaciones han aportado logros que se resumen en:

- Mejores relaciones interpersonales del Profesor General Integral con sus alumnos y la familia, conocimientos más precisos de la situación de cada uno de ellos, mayor acercamiento a las necesidades educativas de los estudiantes y un reconocimiento de estos y sus padres a la labor educativa que desempeñan tales docentes a partir de la permanencia en el grupo la mayor parte del tiempo como resultado de la organización de las aulas con 30 estudiantes o menos.
- Una orientación profesional más centrada en los intereses y necesidades de los estudiantes en los territorios, pero aún insuficiente, a partir de la diversificación del duodécimo grado.
- La utilización de nuevas vías de preparación de docentes y estudiantes gracias al acercamiento material de recursos (televisores, videos, casetes, software educativos e instrumentos musicales. vides clases fundamentalmente como vías de superación del personal docente, favoreciendo la atención diferenciada que reciben maestros en formación, el uso de los software educativos, mayor independencia de los estudiantes en la búsqueda de la información y un apoyo del docente en su preparación.
- Discretos avances en el aprendizaje de los estudiantes, fundamentalmente en las asignaturas priorizadas, elevándose los indicadores de asistencia, permanencia, disciplina y orden interno de los centros

- Desarrollo de diferentes manifestaciones culturales en los alumnos como labor de los instructores de arte incorporados a los centros Preuniversitarios.

Si bien es cierto que las transformaciones educacionales han cambiado la forma de hacer en la educación preuniversitaria cubana, se observan todavía insuficiencias en la instrumentación de los elementos que la definen, lo cual ha conllevado a profundizar en los análisis que sobre su marcha se hacen constantemente. Esto ha traído como resultados la puesta en práctica de proyectos e investigaciones para potenciar su implementación. Este trabajo se inserta en el proyecto ramal " Estudio de la movilidad de los intereses profesionales en el bachillerato cubano actual " el cual es dirigido por el Dr. C Mauro Gómez Betancourt, el cual exhibe como resultados, la monografía sobre "Los fundamentos teóricos- metodológicos del bachillerato diversificado" y el cual asumimos en nuestra investigación y que se resume en:

1. Lo propedéutico y lo terminal.
2. La relación comprensividad y diversidad.
3. La relación entre lo académico y lo profesional.

A lo anterior se considera adicionar un cuarto binomio dialéctico denominado movilidad-estabilidad referido a los intereses profesionales de los estudiantes de este nivel, partiendo de la concepción de que estos al cursar el bachillerato diversificado están en la necesidad de, entre todas las modalidades posibles a seguir, autodeterminarse en una y para eso, tiene que conjugar sus intereses profesionales y darle un nivel de jerarquía de opción, la cual varía en la misma medida que las influencias cognitivas y afectivas relacionadas con las profesiones aspiradas sean parte de su proceso de formación.

Esto hace que el bachillerato se convierta en un nivel característico, donde prime un proceso docente-educativo apropiado y ajustado a sus objetivos formativos, donde se pueda aplicar con rigor la **función propedéutica** porque no hay extrapolación tacita de las exigencias, objetivos, contenidos y métodos de la educación para la cual se prepara el educando. Para concebir y concretar la función preparatoria del bachillerato, lo primero que hay que hacer es evitar convertirlo en antesala de la universidad, es

identificarlo como nivel educativo que no anticipa la preparación que le corresponde desarrollar a la universidad, por eso, hay que trabajar en función de que los alumnos se prepararen para que puedan enfrentar esas exigencias, objetivos, contenidos y métodos de los estudios superiores y trabajar por evitar que se materialice la concepción –un tanto generalizada- de que en el bachillerato se prepara a los estudiantes para que puedan vencer los estudios universitarios. Esa función corresponde a la universidad.

El bachillerato es observado como nivel de educación donde existe un equilibrio entre la formación recibida por el estudiante y la por recibir. Los elementos curriculares característicos como nivel de educación, sean el producto de la articulación consecuente con los de la educación precedente y la educación para la cual se prepara al educando. De aquí se infiere:

- Ser coherente en el bachillerato con los objetivos formativos de la Educación Secundaria implicará profundización, sistematización, desarrollo del nivel alcanzado precedentemente y contribuirá en la elevación de la preparación de los educandos para enfrentar los retos que impone el sistema de ingreso a la Educación Superior.
- Articular preparando a los estudiantes para estudios universitarios plantea la necesidad de que el bachillerato estimule métodos para el estudio independiente, y el uso de recursos investigativos por los estudiantes desde su propia perspectiva curricular.

A pesar de que la Educación Preuniversitaria cubana no es obligatoria por decreto, las propias exigencias sociales le han impreso este carácter, dado en lo fundamental por el alto nivel educativo alcanzado por la población, en otras palabras, terminar la educación media básica es una conquista del pueblo cubano y eso resulta insuficiente como exigencia social. De ahí, que la población aspira a más y como resultado, hoy la matrícula en el bachillerato rebasa el sesenta por ciento de los graduados de noveno grado.

El estudiante antes de culminar el undécimo grado tiene que matricular en uno de los cuatros (4) **GACP** (Ciencias Pedagógicas, Ciencias Técnicas, Ciencias Humanísticas,

Ciencias Biológicas) Para lograr que los estudiantes estén preparados para elegir conscientemente el **GACP**, que de hecho le define la preparación para las pruebas de ingreso a la Educación Superior y la mayoría de las carreras que al final podrá solicitar, es indispensable realizar un profundo trabajo de Educación de la Orientación Profesional de la Personalidad desde que matricula la Educación Preuniversitaria. Este trabajo no puede ser solo colectivo, es insustituible realizarlo atendiendo la diversidad de intereses profesionales.

La relación entre lo propedéutico y lo terminal

En los sistemas educativos el bachillerato constituye el nivel de preparación del escolar hacia alguna –según el fin declarado- de las tres vertientes fundamentales siguientes:

- Para lograr que los estudiantes puedan alcanzar estudios superiores.
- Para lograr que los estudiantes puedan matricular alguna especialidad técnica que requiere el título de bachiller.
- Para egresar bachilleres con preparación para insertarse en la producción y los servicios de inmediato.

Estas vertientes justifican el carácter propedéutico del bachillerato, pues en cualquiera de ellas, su función está centrada en la preparación para un objetivo determinado, prefijado, relacionado con los elementos cognitivos y afectivos necesarios en la satisfacción del futuro profesional de los educandos. En nuestro caso, el bachillerato cumplirá esta función exclusivamente para lograr la primera vertiente, pues desde hace dos cursos, los bachilleres cubanos tienen continuidad de estudios solo en la Educación Superior ya que las especialidades de la Educación Técnico Profesional están diseñadas para eso, esto hace que el bachillerato se convierta en un nivel característico..

Por eso, la función propedéutica en el bachillerato se concreta cuando:

- Todos los factores que inciden en la gestión educativa tengan una clara concepción

de que constituye un nivel de educación intermedio entre la Educación Secundaria y la Educación Superior, pero que no es ni la una ni la otra.

- El bachillerato es observado como nivel de educación donde existe un equilibrio entre la formación recibida por el estudiante y la por recibir

La relación dialéctica a que nos estamos refiriendo concibe lo propedéutico y lo terminal dado el nivel de complementación mutua existente entre ambas categorías. El bachillerato en sí tiene un valor formativo de marcado carácter terminal. Una primera inferencia al respecto radica en que su carácter no obligatorio lo convierta en alternativa para que el estudiante pueda no estancarse en el nivel mínimo establecido por la sociedad -concretado por el Sistema de Educación- como vía para satisfacer la aspiración de obtener al menos, un título de bachiller. Un segundo razonamiento de la función terminal del bachillerato está centrado en la filosofía fundamental que prevalece en la sociedad cubana, es decir, se aspira al título de bachiller como requisito para continuar estudios superiores. Esto no quiere decir que en la sociedad cubana no exista reconocimiento social hacia aquel ciudadano, que ostentando ese título y que decida incorporarse a la vida laboral activa, pues no son pocos los empleos que hoy exigen, al menos, este requisito.

Otra inferencia radica en que el carácter terminal del bachillerato diversificado cubano se sustenta en una concepción de posibilidad real de continuación de estudios para los egresados, aspecto que permite ilustrar el por qué el bachillerato diversificado cubano actual no tiene la misión de generar egresado directos para la producción y los servicios, características que si se manifiestan en la mayoría de los países ibero americanos.

Todo lo anterior define el carácter propedéutico del bachillerato cubano con respecto a los estudios superiores especificados en lo esencial en los objetivos formativos de su diseño educativo a través de los cuales se fomenta una educación desarrolladora sobre la base integradora de convicciones, valores, conocimientos que son necesarios para vencer las exigencias académicas comunes a décimo y undécimo grados y las particulares, en este caso también académicas pero diferenciadas, las que en unión a la

orientación profesional y la preparación para el ingreso a la Educación Superior caracterizan el duodécimo grado.

Partiendo del carácter propedéutico y terminal del Preuniversitario cubano, es necesario reflexionar como hacer la gestión en el proceso docente educativo que permita desarrollar en las nuevas generaciones esa cultura general e integral y los prepare para los retos de enfrentar una Educación Superior. Para este acercamiento en la labor educativa y formativa de la escuela hace falta poner en práctica el uso de métodos y procedimientos que complementen el logro de tales objetivos, teniendo en cuenta la preparación del Profesor General Integral junto al resto de los docentes del colectivo Pedagógico

1.4. Fundamentos teóricos y metodológicos del aprendizaje de la historia.

El mundo de hoy, caracterizado por un proceso de cambios convulsos en el orden político, el acelerado desarrollo científico tecnológico, y sobre todo, por el impacto de la globalización neoliberal, exige a la educación nuevos desafíos para el siglo XXI. En este contexto internacional Cuba ha colocado en la esencia de su proyecto social, una Batalla de Ideas, que contempla el desarrollo de un conjunto de programas educacionales, cuyo fin esencial es elevar la calidad de la educación para contribuir al desarrollo de la cultura general integral de niños, adolescentes y jóvenes.

Como parte de estas transformaciones, el Preuniversitario ha experimentado cambios sustanciales, que ponen el énfasis sobre todo en la necesidad de educar más y mejor a los adolescentes, tal y como se plantea en el modelo de esta educación: La Educación Preuniversitaria tiene como fin lograr la formación integral... en su forma de sentir, actuar y pensar en los contextos Escuela-Familia-Comunidad a partir del desarrollo de una cultura general, política y preprofesional sustentada en el principio martiano de estudio – trabajo, que garantice la participación protagónica e incondicional en la construcción y defensa del proyecto socialista cubano y en la elección consciente de la continuidad de estudios superiores en carreras priorizadas territorialmente “

La aspiración anterior, responde a las nuevas exigencias que la sociedad impone a la educación, concretadas en la necesidad de formar a las nuevas generaciones con un

alto grado de independencia, de modo que puedan transformarse a sí mismos, y, transformar la realidad circundante. Para lograr esto, la educación preuniversitaria cubana se ha planteado un sistema de objetivos formativos, cuyo soporte más importante lo constituyen las asignaturas priorizadas, entre las que se encuentra la Historia de Cuba, la que por su naturaleza social y política exige del docente, una práctica pedagógica cada vez más comprometida. Estas consideraciones determinaron la necesidad de realizar un estudio acerca de la preparación que poseen los docentes para incidir en la formación de una cultura general e integral de los estudiantes en el bachillerato diversificado cubano actual con un enfoque humanista en la asignatura de la Historia de Cuba, asignatura esta que constituye en la práctica una estrategia de trabajo político ideológico y de formación de valores, que debe ser examinada por todos los estudiantes de los diferentes grupos de carreras y como la denominara nuestro Comandante en Jefe la Prueba por la Patria.

El término Historia fue usado desde los tiempos de la Grecia antigua para indicar la información o narración del acontecer humano. En la modernidad el concepto fue enriquecido, al emplearse para designar el conocimiento de tal acontecer o la ciencia que rige dicho conocimiento. Hegel aportó al pensamiento universal, desde posiciones idealistas, la concepción dialéctica acerca de la Historia como expresión temporal del proceso social de creación de la cultura. Así brindó la posibilidad de entenderla como la suprema manifestación de libertad, en la medida que guía la plasmación progresiva y el perfeccionamiento constante de la obra humana, en su tránsito del pasado al presente y de este al futuro.

Aunque la interpretación acerca de la Historia de José de la Luz y Caballero no alcanzó el nivel de teorización desplegado por Hegel, el filósofo cubano si logró, al menos, concebirla como una ciencia que estudia los procesos ascendentes de cambios y transformaciones en todas las esferas de la vida social. Sobre esa base, criticó enérgicamente la concepción idealista-religiosa de la Historia de Víctor Cousin. Dicha crítica no fue más que el rechazo del maestro cubano a la doctrina del “Optimismo histórico”, contenida en uno de los cursos de filosofía del ecléctico francés, divulgados por los círculos académicos encabezados por Manuel González del Valle en La Habana. La doctrina cousiniana denegada por Luz, constituyó una pobre adaptación de

la concepción del “Optimismo histórico” de Hegel a las condiciones concretas de la Restauración francesa, para utilizarla como un medio de justificación de aquella realidad política, caracterizada por el predominio de un sistema opuesto a la obra de la Revolución de 1789. Pero Luz previó los posibles efectos negativos de una teoría tan conciliadora y puso al desnudo sus inconsistencias, para impedir la contaminación de la conciencia de los jóvenes y facilitar el desarrollo de un pensamiento sobre el cual germinara la Cultura nacional cubana.

Sí Cousin defiende la tesis de la creación necesaria del mundo y el hombre por Dios, asintió Luz, si subordina la razón humana a la razón divina, y si cree que la vida divina es el desarrollo del infinito en el finito; entonces, en ese determinismo riguroso todo está en su lugar y Dios está en todo, todo lo hace y es todo. Como para Cousin la Historia y el desenvolvimiento histórico de la humanidad estaban dominados por una ley fatal que todo lo determina, la Historia no era más que una geometría inflexible en boca de dicho personaje. Así Luz descubrió que, la teoría sobre la Historia del eclecticismo espiritualista era profundamente panteísta y que fue elaborada en una perfecta armonía con la lógica, la teodicea y cosmogonía cousiniana.

La concepción de Luz y Caballero sobre la enseñanza de la Historia fue expuesta, esencialmente en el “Informe presentado a la Clase de Educación de la Real Sociedad Económica sobre el establecimiento de educación fundado por el Señor Don Ramón Carpegna en San Juan de Puerto Rico”, elaborado en 1835. En ese documento, Luz y Caballero aportaron significativas reflexiones acerca de este tema, muchas de las cuales conservan plena vigencia en nuestro tiempo.

Luz sostuvo que la Historia debe comenzar a estudiarse en los últimos grados de la enseñanza primaria porque en los primeros los escolares adolecen de “criterio para juzgar, como porque los fenómenos que más interesan al niño son los puramente naturales” Por esta razón aconsejó inculcar principios morales en los primeros grados apoyándonos en los efectos de los fenómenos naturales, pues por esa vía era posible remontar a los niños “gradualmente por la cadena de la inducción hasta llegar a resultados inesperados y de que jamás se habría penetrado por otros caminos” Sin embargo, nuestro maestro no desconoció la importancia de enseñar Historia en esa

etapa y recomendó dar nociones, mediante narraciones y a través de comentarios de biografías de personalidades prominentes. Con la aplicación de ese procedimiento, explicó, el maestro logrará acercarse suficientemente a la satisfacción de los intereses de los educandos, pues los pasajes “de la vida de los hombres grandes están muy al alcance de los niños, y son muy a propósito para inspirarles sentimientos de honor, humanidad y patriotismo”

Luz cerró sus consejos sobre la enseñanza de la Historia en la educación primaria con la siguiente recomendación: “El estudio de la Historia debe servir de corona más bien que de principio a nuestra educación. Esto no quiere decir que el género histórico deje de convenir a la instrucción de la infancia: por el contrario, lo consideramos muy útil con la debida cuenta y razón”

Al referirse a los niveles de enseñanza en los cuales los niños y jóvenes aprenden Historia con arreglo a un plan y un método más exigente, Luz recomendó tener en cuenta las siguientes instrucciones:

- a) La enseñanza de la Historia no debe reducirse a una simple rememoración de sucesos y acontecimientos aislados. Los alumnos aprenderán a desmenuzar los hechos para analizar los detalles y determinaciones, que a primera vista no sean descubiertos.
- b) El estudiante debe aprender a penetrar cada hecho para conocer sus secretos y descubrir los nexos existentes con otros hechos. De ese modo, podrán alcanzar una mejor comprensión de las causas y consecuencias de los fenómenos sociales.
- c) El maestro ha de ser un guardián de la excelencia en la enseñanza de la Historia y su deber es impedir que la clase se convierta en una rememoración indigesta de noticias; por consiguiente, rechazó de plano el carácter profundamente descriptivo de la clase de Historia de su tiempo.
- d) El maestro debe lograr que sus discípulos utilicen la memoria en el estudio de la Historia, solamente como medio auxiliar de la reflexión. Así sus respuestas, más que una simple descripción de un hecho o acontecimiento determinado, serán

profundos análisis que facilitarán la aplicación de sus conocimientos a la solución de los problemas de su actividad profesional y de la vida cotidiana.

e) El maestro debe estar preparado para superar las insuficiencias de los libros de Historia, mediante explicaciones oportunas y a través de una correcta orientación de las tareas de estudio individual.

Para la generalidad de los analistas del tema, la Historia como ciencia o la ciencia histórica data, como ciencia universal y concreta desde el surgimiento del pensamiento crítico contemporáneo es decir, nace con el marxismo original, o como algunos lo denominan el último de los pensamientos enciclopedistas universales. (Carlos A. Rojas, citado por Mildred de la Torre Molina. 2006).

Por lo tanto quiérase o no, está comprobado que la ciencia histórica se define a partir de los estudios de Marx y Engels en los finales de la primera mitad del siglo XIX y desde los inicios de la segunda mitad, concretamente desde 1848 hasta 1870 aproximadamente. Dentro del ámbito académico se sostiene que el marxismo genera la Historia como ciencia-su juventud tiene 150 años-hay diversidad de conceptos.

Unos piensan que su objeto es el estudio de las curvas evolutivas recorridas por las sociedades humanas, dentro del vastísimo marco temporal en el cual estas se han desplegado (Carlos A. Rojas citado por Mildred de la Torre Molina); otros que es toda huella humana existente en cualquier tiempo que la Historia es global, desde la prehistoria hasta el presente y que requiere de toda la fuente y todos los métodos (cualitativos, cuantitativos, etc.).

Un análisis histórico-lógico del tema, permitió reconocer en la política educativa cubana desarrollada a partir de 1959, una prioridad hacia la enseñanza de la asignatura, demostrada en la presencia sistemática de la misma en el currículo escolar de los diferentes niveles educacionales, en lo que se reconoce su contribución inequívoca al fortalecimiento de la identidad nacional y el patriotismo, a partir del estudio de las tradiciones patrióticas, antiimperialistas, internacionalistas y de lucha del pueblo cubano.

En la búsqueda de soluciones a dichos problemas, las propuestas de varios autores

apuntan hacia una clase de Historia que propicie el análisis integral de los hechos (económicos, políticos, sociales, culturales), incorporando temas que permiten un acercamiento del adolescente a la Historia social de la comunidad (M. Romero, 1999), desde una concepción didáctica sustentada en una Historia Social Integral (J. I. Reyes, 1999) que se inscribe en una Didáctica de la Historia integradora de los referentes epistemológicos, sociológicos y psicopedagógicos (J. I. Reyes, 1999; A. Palomo, 2001), como parte de un proyecto de investigación más general que tiene como fin favorecer la relación entre la Historia, el alumno y la sociedad (R. M. Álvarez, 1997).

La profundización en el estudio de los programas de Historia de Cuba del Preuniversitario actual, nos permite afirmar que los cambios introducidos en esta asignatura como parte de la apertura del nuevo modelo, no contemplan en lo sustancial las propuestas referidas anteriormente, de modo que, todavía sigue siendo un problema la explicación integral de los hechos históricos, y por otra parte, los análisis derivados de las video-clases que se proyectan en la escuela, por lo general, se relacionan muy poco con los problemas que cotidianamente acontecen en el contexto social en que se desarrolla el adolescente.

El propósito declarado en el modelo de Preuniversitario de lograr la formación integral del adolescente no se circunscribe solamente a conseguir que desde las asignaturas que este recibe adquiera una plataforma cultural básica que le permita la continuidad de estudios superiores, sino que concierne a la necesidad de proporcionarle unas herramientas que le faciliten operar con esos conocimientos y sobre todo que garanticen su actuación conciente según las normas y principios establecidos por la sociedad; de modo que ha de lograrse una relación adecuada entre lo cognitivo y lo procedimental; lo afectivo y lo cognitivo; entre la escuela y la vida, entre la teoría y la práctica.

Estos propósitos responden a principios fundamentales de la educación en Cuba como la necesidad de lograr la relación estudio-trabajo y la vinculación de la teoría con la práctica, lo que supone tener en cuenta, que en este proceso formativo del adolescente confluyen un conjunto de agentes socializadores como el maestro, la familia y la comunidad, a los que hay que convocar, si se quiere lograr el desarrollo de

determinadas actitudes ante la vida. Una de las asignaturas que mayores aportes puede hacer en tal sentido es la Historia, desde cuya clase el adolescente, al profundizar en el estudio de la memoria histórica individual y colectiva, comprende su papel en la sociedad.

Las consideraciones anteriores permiten afirmar que en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia se está manifestando una contradicción que se establece entre la aspiración contenida en el Modelo de la Educación Secundaria Básica, reconocida como la formación integral del adolescente y el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba que no aprovecha al máximo el potencial afectivo-cognitivo-procedimental contenido en el escenario escolar y el modelo y aspiración de la calidad de los egresados del nivel Preuniversitario que mide en términos prácticos la calidad de la educación.

La periodización que se asume es la propuesta por J. I. Reyes González (1999) y A. Palomo Alemán (2001), aunque realizándole los ajustes necesarios a su actualización y que en lo fundamental coincide con las tres revoluciones educacionales ocurridas en Cuba.

El triunfo de la Revolución en 1959, trajo aparejados cambios sustanciales para la enseñanza en general y la de la Historia en particular, no sólo por la necesidad de un nuevo enfoque ideológico para los contenidos,... “ahora, en correspondencia con la esencia proletaria de nuestros principios”¹, sino porque las posibilidades de nuestro pueblo de abrirse paso a la cultura universal se ampliaron y de hecho esto planteaba nuevas exigencias a la preparación del hombre, surge así la necesidad de pertrechar a la sociedad de más conocimientos, pero con un nuevo enfoque que le permitiera interpretar correctamente los cambios sociales que se producían aceleradamente, evidentemente en este caso la selección y secuenciación de contenidos responde al para qué enseñar.

En el prólogo de “Trabajo y Lucha”, primer libro editado para la enseñanza de la Historia, escrito por un colectivo de profesores de los Departamentos de Estudios Sociales y el de Extensión Educacional del Ministerio de Educación en el año 1962, se

trasluce esa necesidad ideológica... “ayudar a la masa de profesores y estudiantes y a todo el pueblo, en la enseñanza y aprendizaje de la Historia del hombre, con un enfoque socialista. Este bosquejo lo impulsará a continuar estudios, a profundizar en sus conocimientos y a facilitarle algunos elementos para la aplicación de la ciencia creativa que es el Marxismo-Leninismo”.

A partir del año 1964, surge la preocupación por la calidad de la educación y en el curso 1964-1965, se elaboraron guías de orientación para el maestro, concebidas como un medio... “que respondía a la tarea de dominar el contenido y la técnica de la enseñanza y la técnica de la enseñanza de la Historia en las escuelas secundarias...” Resulta significativo que los objetivos que se plantean para la enseñanza de la Historia, están concebidos para dar a los alumnos una visión histórica-ideológica y cultural sobre la base de la concepción materialista de la Historia, por lo tanto lo más importante es que ellos puedan transitar hacia un peldaño superior en el conocimiento de la misma; por otra parte, señalaban que la meta de la enseñanza de esta asignatura, no es precisamente la memorización de los hechos, sino lograr una apreciación sencilla del proceso histórico, en lo que puede inferirse nuevamente el enfoque ideológico.

Es significativo destacar que en los primeros cinco años de la década del setenta, se editaron libros elaborados por autores cubanos cuya estructura y organización respondían a un enfoque más didáctico; los mismos contenían ilustraciones, relatos y actividades que permitían introducir al alumno en el estudio de los conceptos y la relaciones históricas fundamentales.

En el plano teórico los documentos que normaron la enseñanza de la Historia, a finales de la etapa reflejaron la necesidad de utilizar en las clases diversos métodos y procedimientos que favorecieran la actividad del alumno, a partir del empleo de fuentes del conocimiento histórico presentes en la comunidad, sin embargo, el trabajo en este sentido, no siempre se sistematizó.

Aunque el Primer Congreso del PCC marcó pautas importantes para la vida del país en general y para la esfera educacional en particular, hay que destacar que en el año 1972, al desarrollarse el histórico Congreso de Educación y Cultura, Fidel convocó a los trabajadores de la educación a desarrollar asambleas en todos los niveles para discutir

acerca de la necesidad de los cambios que debían operarse en este ámbito, idea que retoma en el II Congreso de la UJC cuando plantea que... “hay que revolucionar hasta sus cimientos los conceptos de la educación”.

A partir de este momento se establecieron fases de trabajo para la preparación del perfeccionamiento de la enseñanza de la Historia, como parte de las cuales se realizó un diagnóstico de la etapa anterior entre cuyos resultados se destacó el hecho de que la enseñanza de esta asignatura no estaba ubicada en el subsistema de la educación general de forma coherente y racional, apreciándose que los planes de estudio no se complementaban armónicamente, manifestándose la presencia de una sociologización abstracta de la Historia que derivó en un enfoque economicista y sociológico.

A estas características representativas de los cambios operados como parte del perfeccionamiento educacional desarrollado a partir de 1975, se agregan otras referidas a los métodos de enseñanza de la asignatura, los que cobraron fuerza en relación con los contenidos; es decir, se prestó mayor atención a los problemas metodológicos que a la naturaleza misma del conocimiento histórico que debía ser asimilado por los estudiantes, y el espacio de la clase de Historia fue invadido por generalizaciones abstractas de los hechos y fenómenos.

La enseñanza de la Historia, reflejó la influencia creciente que ejerció sobre la pedagogía, la nueva concepción del desarrollo social, predominante en la Europa socialista y que condujo, a una enseñanza lineal, donde predominaban los enfoques fácticos, con privilegiado estudio de las regularidades, destacándose fundamentalmente las causas y consecuencias de los procesos históricos y obviándose el estudio profundo de los hechos. Se privilegia, además, el estudio de una Historia como pasado; con lo se limitaba la posibilidad de acercar la clase de Historia a la vida de los adolescentes, a la Historia de su familia y al contexto de la escuela; situación que afectó también el establecimiento de la relación pasado-presente-futuro.

En el período valorado, se aprecian avances en la enseñanza de la asignatura al superar el esquema de círculos concéntricos, el conocimiento de los hechos y fenómenos históricos atiende a grados ascendentes de complejidad, sin embargo el predominio de un enfoque cronológico y lineal en el tratamiento didáctico de los hechos, afectó el

carácter prioritario de la Historia patria al ser incluida como parte del estudio de la Historia universal.

Si bien una de las limitaciones resulta ser la excesiva tendencia metodologista, se reconoce el hecho de que la actividad de aprendizaje del alumno recibe una mejor atención, sobre todo en los documentos normativos; por otra parte, se aprecia una tendencia a establecer la relación objetivo-contenido-método y se establecen las primeras indicaciones para el tratamiento a la Historia de la localidad, aunque todavía con el predominio de los hechos políticos, militares y económicos, sin llegar a establecerse la relación lógica entre ellos y, sin tener en cuenta otros aspectos que responden más a un enfoque social en los que se contemplan tradiciones culturales afines a la vida del hombre.

Ya desde 1987, como parte del proceso de rectificación de errores y tendencias negativas, se inició una nueva revisión de los planes y programas de estudio. La Historia nacional recupera su lugar en los planes y programas de estudio de los diferentes niveles educacionales, se declara como asignatura priorizada y se incrementa la cantidad de horas clases, en aras de solucionar la necesaria comprensión e identificación afectiva de los escolares con la Historia Patria. En 1988 se produce un cambio importante con la instauración de un nuevo sistema de programas, cuyo estudio se iniciaba en la enseñanza Primaria con la asignatura “El mundo en que vivimos” en el primer ciclo, luego con “Historia de Cuba” en quinto y sexto grado como cierre organizado al ciclo preparatorio; el cual continuaría su profundización en la Secundaria Básica (con 53 horas clases más para la asignatura, en noveno grado), el enfoque predominante seguía siendo cronológico y lineal, pero el tratamiento a los hechos, procesos y fenómenos se ajustó más a la asimilación consciente de los contenidos de forma gradual y sistemática, ascendiendo de lo concreto a lo abstracto en el aprendizaje de los conceptos históricos.

En la enseñanza aprendizaje se reflejó en este período el proceso de rectificación de errores y tendencias negativas, al asumirse una postura crítica ante la aplicación dogmática de los principios de la construcción del socialismo, lo que unido a los efectos del “Período Especial”, hace necesario que se vuelva la mirada hacia las necesidades

inmediatas del país, contextualizadas en el marco de nuevas relaciones internacionales.

En sentido general este nuevo programa de Historia, concebido para la educación secundaria, sostenía entre sus aspiraciones fundamentales el que la Historia como asignatura permitiera a los estudiantes valorar la importancia de defender las conquistas históricas del pueblo cubano, a partir del desarrollo de los sentimientos de amor y respecto hacia las tradiciones patrióticas, revolucionarias e internacionalistas y hacia las personalidades que han desempeñado un papel importante en la sociedad, propósitos sustentados en la concepción materialista de la Historia. Sin embargo, la actividad multifacética que el hombre despliega en la transformación de la sociedad, la misma que, desde un enfoque marxista permite situarlo como el centro del quehacer histórico, se ve limitada aquí por la ausencia casi generalizada de contenidos relativos a la vida cotidiana, la cultura, las costumbres y las tradiciones sociales; asimismo los que se tratan requieren de una mayor profundización, atendiendo a un enfoque integrador.

Para atenuar los efectos desfavorables del período especial y dar continuidad al proyecto socialista, en el plano social se implementan un conjunto de programas como: Programa Nacional Martiano; Programa de Desarrollo Sociocultural Comunitario; Programa Nacional por la Lectura y el Programa Nacional de Educación Estética, que encuentran su colofón en el inicio de la Batalla de Ideas planteada por Fidel, quien dando muestras de una clara visión de futuro ha considerado que esta constituye la garantía para la continuidad de la Revolución y para la extensión de sus beneficios a escala social, con lo que además, se pone a prueba, la capacidad de las generaciones que tendrán a su cargo la dirección del país cuando no esté presente la generación que hizo la Revolución.

La situación descrita a grandes rasgos planteó nuevos desafíos a la educación y la Historia como asignatura priorizada, ha tenido durante todos estos años el gran reto de salvaguardar las conquistas de la Revolución, para lo cual se ha visto obligada una vez más a recurrir a los fundamentos morales del proyecto social y al fortalecimiento del estudio de la localidad, junto a la obra de Martí, esta última fortalecida con el incremento del trabajo de las cátedras martianas y la edición de los Cuadernos Martianos, elemento este que queda bien esclarecido en la tesis doctoral de F. Arteaga (2002).

La apertura de Cuba al pensamiento pedagógico del mundo occidental y de América Latina, fundamentalmente a través de los Congresos de Pedagogía, posibilitó el fortalecimiento de las investigaciones en el campo de la didáctica, espacio en el cual la Didáctica de la Historia se ha visto favorecida con los aportes de varios especialistas que han dirigido sus esfuerzos hacia la búsqueda de alternativas que generen el vínculo de la clase de Historia con la vida de los adolescentes, apelando a la posibilidad de incluir en el currículo ciertos temas propuestos por una Historia Social bien fundamentada desde un enfoque marxista.

A tono con estos cambios, la Historia de la familia (J. I. Reyes, 1999), la Historia de la comunidad (M. Romero, 1999), la Historia del hombre común (A. Palomo, 2001), el enfoque axiológico de la Historia local (A. Laurencio, 2003), el aprendizaje de la Historia desde el patrocinio histórico cultural (María Rivera, 2004) y los intereses cognoscitivos y sociales como punto de partida de la enseñanza de la asignatura (L. Bao, 2004) la interdisciplinariedad como principio en la formación del Profesor General Integral en Humanidades (Ayala. María Elena, 2007) constituyen propuestas que han renovado la Didáctica de la Historia en los últimos años; estos especialistas junto a otros como R. M. Álvarez de Zayas, Horacio Díaz, Haydee Leal y Ramón Pla entre otros, son pioneros que han sentado pautas importantes en la asunción de nuevos enfoques historiográficos desde la Didáctica de la Historia, propiciando un vínculo más estrecho de la clase de Historia con la vida del adolescente, lo que se relaciona con la concepción desarrolladora de la enseñanza y el aprendizaje declarada por la escuela cubana.

Interdisciplinariedad en las asignaturas de humanidades

Es necesario entonces en la actualidad, dadas las tareas y exigencias de nuestra sociedad, la comprensión cabal de la naturaleza de las *Humanidades*. “Estas constituyen disciplinas o saberes interrelacionados entre sí, relativas a la educación y la formación humana, conformadas por la Historia universal y patria, la comprensión de la actuación humana en relaciones espacio-temporales determinadas, la Historia del pensamiento, la cultura y sus realizaciones, las artes, la lengua materna y otras

lenguas, que contribuyen esencialmente al desarrollo de una cultura general integral”.Mañalich S. Rosario, 2007

De esta misma forma la propia autora plantea ...”Debe destacarse, a su vez, cómo devienen presupuesto e instrumento esencial en la *Formación humanística*, la cual es la preparación del estudiante dirigida al conocimiento de la naturaleza de las humanidades, de su esencia y códigos diversos, en el sentido histórico-cultural y formativo, la que se fundamenta en el estudio de la Historia, de la Historia del pensamiento, de la cultura y sus realizaciones, la apreciación de las artes, el desarrollo de la creatividad, todo lo cual pasa por la comunicación. Exige la aplicación de un enfoque cultural e interdisciplinario al basarse en saberes interrelacionados cuya riqueza consiste en su diversidad”.

La necesidad del enfoque integral de la realidad y especialmente de los problemas del mundo actual, dada la complejidad con la que se presentan y la necesaria preparación para comprender los nexos e interrelaciones, no solo en el orden lógico entre los componentes de los diversos sistemas y entre estos, sino atendiendo al devenir histórico, a partir de la relación entre el pasado, el presente y el futuro.

Así, el problema de la integración de las ciencias,...”característico del desarrollo científico y tecnológico contemporáneo, que se expresa en la interdisciplinariedad, tiene su manifestación en el plano pedagógico, lo que, hoy por hoy, traza el cauce de la concepción y ejecución del proceso de enseñanza-aprendizaje que apunta a un real desarrollo del sujeto”. (Citado por Mañalich. S. Rosario, 2007)

Para la didáctica y metodología de la enseñanza de la Historia en los momentos actuales, en las que el Preuniversitario cubano se ha transformado, son importantes, no solo las interrelaciones entre las diferentes asignaturas del área del conocimiento de humanidades, sino con las del resto de las asignaturas que conforman el plan de estudio, teniendo en cuenta que la Historia de Cuba es la asignatura común a examinar por todos los grupos de carrera del bachillerato diversificado.

La Historia de Cuba complementa y alimenta la cultura histórica, literaria y la educación patriótica de nuestros estudiantes. De esta manera el profesor de Historia en este nivel

educacional debe apropiarse de una cultura general a la vez debe transmitir a los educandos un modo de actuación interdisciplinario.

Acudir a la interdisciplinariedad se impone debido a la necesidad de un enfoque integral de la realidad y especialmente de los problemas del mundo actual, dada la complejidad con la que se presentan y la necesaria preparación para comprender los nexos e interrelaciones, no solo en el orden lógico entre los componentes de los diversos sistemas y entre estos, sino atendiendo al devenir histórico, a partir de la relación entre el pasado, el presente y el futuro. Hoy día, en un mundo cada vez más globalizado, la dimensión educacional y cultural puede actuar como apertura al desarrollo y al crecimiento humano, como cierre de esas oportunidades o vía para la deshumanización y fragmentación del hombre. Así, el problema de la integración de las ciencias, característico del desarrollo científico y tecnológico contemporáneo, que se expresa en la interdisciplinariedad, tiene su manifestación en el plano pedagógico, y didáctico que se manifiesta en el proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador.

La *interdisciplinariedad* es uno de los temas que se trata en el desarrollo de las ciencias y su articulación didáctica en la enseñanza; es entendida desde diversos puntos de vista, la cual se presenta como proceso, principio, enfoque, método científico general, forma de apropiación de la realidad, esquema explicativo de conjunto, modo de actuación profesional. Debe verse como un proceso que permite solucionar conflictos, comunicarse, cotejar y evaluar aportaciones, integrar datos, definir problemas, determinar lo necesario de lo superfluo, buscar marcos integradores, interactuar con los hechos.

La interdisciplinariedad no es un objeto abstracto, sino el movimiento del conocimiento desatado por las necesidades de la actividad científica ligada a la práctica social. J. Núñez (2003).

En estos momentos, la práctica pedagógica demanda la implementación de la interdisciplinariedad en el proceso de enseñanza-aprendizaje, que al estudiarlo exige una nueva didáctica, en correspondencia con las transformaciones educacionales promovidas por el momento histórico que vive el país.

Lo anterior presupone el conocimiento teórico para conformar ese trabajo didáctico-metodológico que cobra una significación socialmente positiva para la preparación del profesor de Preuniversitario en el área de Humanidades. Ello necesita de la comunicación entre los agentes del proceso en su gestión de coordinación e interacción para concebir e implementar los nexos interdisciplinarios que favorezcan la actuación profesional del futuro egresado en correspondencia con el grupo de carreras seleccionadas.

Las transformaciones en el Preuniversitario reclaman la preparación de docentes capaces de diseñar acciones interdisciplinarias durante el desempeño de su práctica pedagógica. Esta preparación requiere un nuevo estilo de relaciones entre los sujetos dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, desde la pedagogía del diálogo.

La interdisciplinariedad se mueve conforme con el sistema categorial de la pedagogía en sus relaciones instrucción-educación, enseñanza-aprendizaje, formación y desarrollo y se orienta hacia los valores humanos, a aumentar el saber, a guiar un proceso interactivo e intercomunicativo, como proceso dialéctico de apropiación de los contenidos y la formación interdisciplinaria "...como proceso que permite integrar, componer, crear, transformar..."García, Aurora, 2005

El principio de la interdisciplinariedad es general para todas las asignaturas del currículo, comprende todos los componentes del proceso de enseñanza-aprendizaje en sus funciones instructiva, formadora, desarrolladora y transformadora. Este dinamiza los vínculos entre los contenidos, los métodos, los medios, las formas de organización y la evaluación, teniendo como categoría rectora los objetivos que de manera interdisciplinaria deben asumirse para la preparación del profesor de Preuniversitario en el área de Humanidades.

La interdisciplinariedad tiene en cuenta los principios psicológicos: el principio del determinismo materialista de la psiquis, su naturaleza social, así como su unidad con la actividad. Desde el enfoque que se asume en la pedagogía cubana, esta se sustenta en el enfoque histórico-cultural, al concretarse en un contexto socio-histórico-cultural determinado, a través de las relaciones que se establecen entre los actores del proceso de enseñanza-aprendizaje por medio de la actividad, gracias a la

comunicación. La cultura que se forma de esta interacción resulta ser una cultura interdisciplinaria. Ella presupone una nueva actitud en quienes la construyen, por lo que las motivaciones juegan un papel fundamental en términos de necesidades y motivos.

La interdisciplinariedad ha de considerarse un principio en una didáctica integradora y desarrolladora, que tiene en cuenta el papel del diagnóstico integral, la búsqueda activa del conocimiento desde la motivación, el estímulo y desarrollo del pensamiento, la independencia del estudiante y su tratamiento diferenciado en su relación con la actividad vinculada a la práctica social, a través de la comunicación.

Se constata el nivel ascendente de las investigaciones generadas por el tema de la interdisciplinariedad en todos los ámbitos: Alonso, Hilda (1994); Fiallo, Jorge (1997); Torres, Jurjo (1998); Mañalich, Rosario (1998); Núñez, Jorge (1999); Álvarez, Martha (1999); Salazar, Diana (1999); Addine, Fátima (2000); Caballero, Cayetano (2001); Aballe, Víctor (2001); Sol, Ma. Antonia (2003); Pérez, Yunier (2005) , Ayala, María Elena (2008) más recientemente.

Estas investigaciones se han centrado en diferentes campos del saber: ciencias exactas, ciencias naturales, ciencias humanísticas, medio ambiente, trabajo científico, lenguas, Profesor General Integral de Secundaria Básica, Física, entre otros. Sus aportes teórico-prácticos han sido valiosos y han favorecido concepciones didáctico-metodológicas de esencia en esta tesis.

Sus estudios revelan que la interdisciplinariedad ha estado en la intención del hombre desde la antigüedad, y ha sido estudiada desde diferentes perspectivas en la búsqueda de la integración, fundamentalmente del conocimiento. Su comprensión ha ido en ascenso hasta ganar mayor claridad en el siglo XX y en el actual siglo, lo que la ha convertido en un tema priorizado, definiéndose por los diferentes autores revisados como:

“... la interdisciplinariedad esencialmente, consiste en un trabajo colectivo teniendo presente la interacción de las disciplinas, de sus conceptos directrices, de su metodología, de sus procedimientos, de sus datos y de la organización en la enseñanza...” Mayor. Federico, 1997

“... es un proceso y una filosofía de trabajo, es una forma de pensar y de proceder para conocer la complejidad de la realidad objetiva y resolver cualquiera de los complejos problemas que esta plantea...” Fiallo R. Jorge. 2004

“... su elemento esencial está dado por los nexos o vínculos de interrelación y de cooperación entre disciplinas. Esa interacción hace aparecer nuevas cualidades integrativas, no inherentes a cada disciplina aislada, sino a todo el sistema...” Salazar. F. Diana, 2004

De hecho, la interdisciplinariedad constituye una filosofía de trabajo centrada en la interacción y cooperación entre las disciplinas, que trae consigo una manera diferente de pensar y proceder en la implementación de relaciones de reciprocidad, donde la importancia metodológica es irrefutable.

Se toman en cuenta las interpretaciones siguientes:

- La interdisciplinariedad no debe limitarse a una simple relación entre contenidos, sino que su esencia radica en el carácter educativo, formativo y transformador, en la convicción y actitudes de los sujetos.
- La interdisciplinariedad no niega la asignatura, sino que respeta su identidad. Esta sustituye la concepción fragmentaria de la realidad e implica relaciones profesionales de apertura y respeto mutuo.
- Tiene en cuenta las interrelaciones entre los elementos teóricos y prácticos que conforman las disciplinas, no como simple suma entre ellas, sino como expresión de los nexos que se establecen entre ellas.
- Es un proceso de comunicación profesional, de relaciones entre los miembros del colectivo pedagógico y de las disciplinas que se produce como resultado una intercomunicación, un enriquecimiento recíproco, y en consecuencia una transformación.

Desde estas conceptualizaciones, la interdisciplinariedad en la preparación del profesor de Preuniversitario de Historia del área de Humanidades debe fortalecer el desarrollo de un accionar interdisciplinario, científico y creador que facilite la comprensión del

contexto y el enfrentamiento a problemas de interés del área desde la óptica de todas las asignaturas que componen el currículo. Este criterio lleva consigo la profundización en los nexos interdisciplinarios a establecer desde el departamento docente, los colectivos de asignaturas hasta el colectivo pedagógico y traducirlo, materializándolo en tareas docentes integradoras.

CAPÍTULO II.

PROPUESTA DE ALTERNATIVA METODOLÓGICA PARA LA PREPARACIÓN DE LOS DOCENTES EN LA ASIGNATURA DE HISTORIA DE CUBA EN EL ENFOQUE INTERDISCIPLINARIO EN EL BACHILLERATO DIVERSIFICADO

En esta alternativa metodológica se explica y fundamenta como se realiza la preparación de los docentes a partir del enfoque interdisciplinario teniendo como asignatura base la Historia de Cuba, se proponen las relaciones esenciales que se establecen entre los saberes cognitivos, y habilidades las que se articulan a través de interrelaciones de dependencia y condicionamiento para dar lugar a la alternativa metodológica. Se determina en esta, la materialización del principio con herramientas didácticas que constituyen un apoyo necesario e imprescindible en la dirección del trabajo didáctico metodológico en el área de Humanidades de los docentes de IPVCE José Martí Pérez. Se presentan los resultados de la valoración de la sistematización en la práctica pedagógica de la alternativa metodológica.

2.1 Diagnóstico del nivel de preparación de los docentes para la materialización del enfoque interdisciplinario en el área de Humanidades en el IPVCE José Martí Pérez

En el marco de la tercera Revolución Educativa, donde el Preuniversitario cubano ha sufrido sustanciales transformaciones, se han tenido que realizar replanteamientos de cómo dirigir los procesos de enseñanza aprendizaje donde prime una enseñanza desarrolladora que garantice en las nuevas generaciones una cultura general integral acorde con el fin y objetivos de este nivel educacional.

Para caracterizar y valorar la situación actual de la preparación de los docentes en el enfoque interdisciplinario que se lleva a cabo en las condiciones actuales del Preuniversitario cubano, en el estudio diagnóstico se tuvieron en cuenta los criterios metodológicos siguientes:

- Realización del estudio a partir de las necesidades, importancia y actualidad de la preparación de los docentes en el enfoque interdisciplinario para garantizar la integración de saberes en el área de Humanidades.
- Tener en cuenta el contenido de las transformaciones puestas en marcha en el Preuniversitario cubano.
- Proyección del diagnóstico con el objetivo de determinar el nivel de preparación en el enfoque interdisciplinario para garantizar mayor desarrollo de la cultura general e integral de los educandos en las condiciones del proceso de transformaciones del Preuniversitario, así como identificar las principales necesidades y potencialidades del profesor para la materialización práctica del enfoque interdisciplinario en el área de Humanidades.
- Se determinó como muestra un total de 20 profesores y 10 directivos, de una totalidad de 100 profesores, lo que representa el 30% de la totalidad, lo que se considera una muestra representativa del IPVCE José Martí Pérez, del municipio Holguín. Seleccionados a partir del muestreo no probabilístico de tipo intencional, según experiencia docente y sus funciones así como resultados reconocidos en el

trabajo educativo con los adolescentes. Además reforzó los resultados obtenidos mediante la profundización de 180 alumnos de los tres grados.

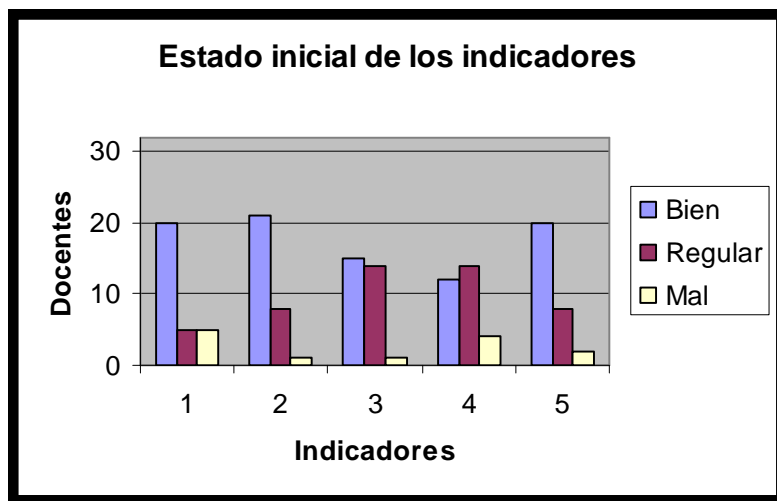
- Entre los métodos y técnicas a emplear en la obtención de la información: la encuesta a profesores y directivos (anexo 2), revisión de documentos (Actas de reuniones de claustros, departamentales y metodológicas). La observación participante en actividades metodológicas y a clases (anexo 3). Encuesta a directivos de la educación a los diferentes niveles (anexo 2) y a estudiantes (Anexo 6), así como encuesta a docentes y directivos (anexo 2).
- Se emplearon como indicadores en el estudio los siguientes:
 1. Concepción de directivos y docentes acerca del enfoque interdisciplinario en el tratamiento de los conceptos, invariantes y habilidades en las asignaturas del área de conocimiento.
 2. Reconocimiento de la importancia de la aplicación del enfoque interdisciplinario en la preparación de los docentes para garantizar una formación integral en los educandos.
 3. Preparación de los docentes para materializar el enfoque interdisciplinario en el trabajo didáctico metodológico para dirigir el proceso de enseñanza aprendizaje.
 4. Conocimiento de los nodos cognitivos del área de humanidades para materializar el enfoque interdisciplinario.
 5. Utilización de herramientas didácticas que garanticen la materialización del enfoque interdisciplinario en el área de las humanidades.

Para el análisis de los indicadores se tuvieron en cuenta los siguientes criterios valorativos:

Bien: Respondió acertadamente en la encuesta aplicada, además de comprobarse en la práctica el desempeño en cada uno de los indicadores. Los estudiantes obtienen resultados en las comprobaciones superiores al 85%.

Regular: Respondió acertadamente en la encuesta aplicada, pero los resultados obtenidos con los estudiantes oscilan entre 70 y 84%. Además de comprobarse en la práctica el desempeño en cada uno de los indicadores.

Mal: No respondió acertadamente en la encuesta aplicada. Las comprobaciones de los estudiantes son inferiores al 70%. Además de comprobarse en la práctica el desempeño en cada uno de los indicadores.



El análisis de la encuesta a 20 docentes y 10 directivos (anexo 2) se pudo apreciar las siguientes irregularidades:

- La concepción de la preparación metodológica se realiza desde la disciplina
- No se logra la integración de los contenidos en la planificación y ejecución de las reuniones departamentales, metodológicas y claustrillos.
- El insuficiente tratamiento del enfoque interdisciplinario en los claustrillos, reuniones departamentales y reuniones metodológicas.
- Aunque se reconoce la importancia de la aplicación del enfoque interdisciplinario en el trabajo didáctico metodológico, no se realiza con sistematicidad la integración de los saberes cognitivos en el área de humanidades ni se aprecia frecuentemente como parte de la preparación de la asignatura.

- Existe dificultades en bibliografía referentes a estos temas, los libros de texto, cuadernos de actividades y programas responden a la disciplina en particular.
- A pesar de reconocer que el tratamiento interdisciplinario contribuye a elevar la calidad de los egresados dado en el desarrollo de una cultura general e integral, aún no se avizora en la planeación estratégica del departamento y el centro acciones dirigidas a solucionar estas dificultades.

Por otra parte la aplicación de encuestas a docentes (anexo 2) manifestó que 25 de los docentes encuestados lo que representa el 80,6% de la muestra manifiestan reconocer un alto valor pedagógico al tratamiento interdisciplinario en el área de conocimientos y el 19,4%% manifestó lo evaluó de mal. 14 docentes (45,16%) conocen cómo concebir el tratamiento interdisciplinario mientras que el 44,16% no lo reconoce. A pesar de que el 100% de la muestra de docentes encuestados reconoce la necesidad de la aplicación del enfoque interdisciplinario en la formación de una cultura general e integral y una formación integral en los educandos, solo el 35,4% (11 docentes) la utilizan con frecuencia. Los índices de conocimientos de los docentes sobre el tratamiento interdisciplinario en el área de humanidades oscilan entre total y parcial en el 38,7% de los docentes (12 docentes). El 74,19% de los docentes reconocen los contenidos relacionados con la integración de saberes en el área del conocimiento 25,8% se siente preparado para trabajarlos desde la asignatura de Historia de Cuba.

La realización de entrevista a directivos de la educación corroboró los siguientes resultados:

- Los jefes de departamento alegan que el tratamiento de los contenidos de las asignaturas del área con un enfoque interdisciplinario y la materialización con el uso de herramientas didácticas se ve afectado pues no se sienten preparados para dirigir acciones metodológicas que contribuyan a su realización, aunque si reconocen que los docentes deben estar preparados pues juegan un importante papel en la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje y que en las actuales transformaciones se exige un replanteamiento en la didáctica de las ciencias. Los directivos reconocen la poca preparación que ofrecen a los docentes en estos contenidos.

- Es preocupación de los docentes y directivos la insuficiente preparación que han recibido para materializar este principio.
- En el menor de los casos han tratado en actividades metodológicas incursionar sobre este principio pero desde la visión de la asignatura en particular y no como visión global con el resto de las asignaturas del área.

Además de lo antes mencionado, los estudiantes opinan que:

- Están preocupados por la preparación que reciben en los grupos de carreras para su enfrentamiento a los exámenes de ingreso lo cual no se realiza de forma integradora, quedando lagunas en el sistema de conocimientos.
- Manifiestan dificultades en habilidades de carácter general como: producción de textos a partir de tareas docentes integradoras, así como en el uso de las nuevas tecnologías.
- Reconocen que los docentes no son capaces, a pesar del esfuerzo que realizan, de orientarlos con visión integradora desde la Historia de Cuba en vínculo con las restantes asignaturas del área.

Los aspectos recogidos como opiniones a partir de la aplicación de los métodos empíricos de investigación demuestran que los docentes no están preparados para poder materializar el enfoque interdisciplinario desde la asignatura de Historia en el área de humanidades.

2.2. Alternativa Metodológica para la preparación de los profesores de Historia de la educación preuniversitaria sobre en el enfoque interdisciplinario.

El trabajo docente metodológico es la actividad que se realiza con el fin de mejorar de forma continua el proceso pedagógico, basándose fundamentalmente en la preparación didáctica que poseen los educadores en el dominio del contenido de los programas, de los métodos y medios con que cuenta así como en la experiencia acumulada.

Por todo lo antes mencionado es que se propone una alternativa metodológica para la preparación de los profesores de Historia en el enfoque interdisciplinario en el área de humanidades.

Se entiende por alternativa las diferentes opciones que se formulan dentro de alguna situación de aprendizaje o un diseño instruccional a fin de seleccionar la mas pertinente para lograr los objetivos previstos Mario Díaz, José Clemente, Rodríguez V y María GorettY. Escuela de Educación. Universidad central de Venezuela. 2005 Pág. 124

Así se aprecia que en el plano más general, la alternativa metodológica, se define como una opción, que en la condición del bachillerato diversificado se le ofrecen a los docentes, con el fin de modificar los modos de actuación que en el orden didáctico deben transformar estos para lograr un aprendizaje desarrollador, que implica el estudio filosófico de los métodos del conocimiento y transformación de la realidad, la aplicación de los principios de la concepción del mundo al proceso del conocimiento, de la creación espiritual en general o a la práctica.

Por otro lado la alternativa metodológica vista en un plano más particular incluye el conjunto de métodos, procedimientos y técnicas que responden a una o varias ciencias a en relación con sus características y su objeto de estudio. En este sentido la alternativa metodológica es elaborada al interior de una o varias disciplinas y permite el uso cada vez más eficaz de las técnicas y procedimientos de que disponen a fin de conocer más y mejor al objeto de estudio.

En un plano más específico significa un sistema de métodos, procedimientos y técnicas que regulados por determinados requerimientos permite ordenar mejor el pensamiento y modo de actuación para obtener determinados propósitos cognoscitivos.

De todo el análisis anterior se entiende por alternativa metodológica, en esta investigación, como una opción para realizar la preparación metodológica de los docentes teniendo en cuenta el enfoque interdisciplinario en el área de humanidades utilizando un conjunto de herramientas didácticas que no constituyen “camisas de fuerza”, para ser aplicadas inflexiblemente, sino tener en cuenta las posibilidades que poseen los docentes para asumirlas y el contexto donde estas se materializan.

En el caso particular de esta investigación está dirigida a la preparación de los profesionales en ejercicios sobre los contenidos relacionados con las diferentes

invariantes de conocimientos, habilidades, métodos y procedimientos de las asignaturas del área para lograr un modo de actuación interdisciplinaria.

La alternativa metodológica para la preparación de los docentes desde la escuela tiene las siguientes características:

- *Contextualizadora:* Para su implementación parte de las necesidades básicas de los docentes sobre los contenidos que posibilitan la integración de saberes en el área de conocimientos de Humanidades y cómo desarrollarlos desde la asignatura de Historia de Cuba. Asume las características de cada docente, grado y/o escuela donde se aplique.
- *Funcional o profesional:* Por asumir en ella la tendencia integrativa donde el maestro es orientador y así se refleja dentro de sus funciones.
- *Interventiva:* Facilita la intervención de los docentes en la preparación metodológica sin suplir las funciones de esta y prepararlo para la solución de los problemas que se presentan en el proceso de enseñanza aprendizaje.
- *Desarrolladora:* Asume como resultado de la alternativa metodológica un crecimiento personal y profesional de los docentes, además de favorecer la reflexión y el debate en los claustros, en el departamento, en las reuniones metodológicas y en la clase como eslabón fundamental del proceso de enseñanza aprendizaje a partir de las herramientas didácticas las cuales cumplen el principio de interdisciplinariedad.
- *Flexible:* Permite la implementación de la alternativa metodológica en dependencia de las características propias de los sujetos beneficiados, además de la flexibilidad en la materialización de cada una de las acciones previstas en cada fase.

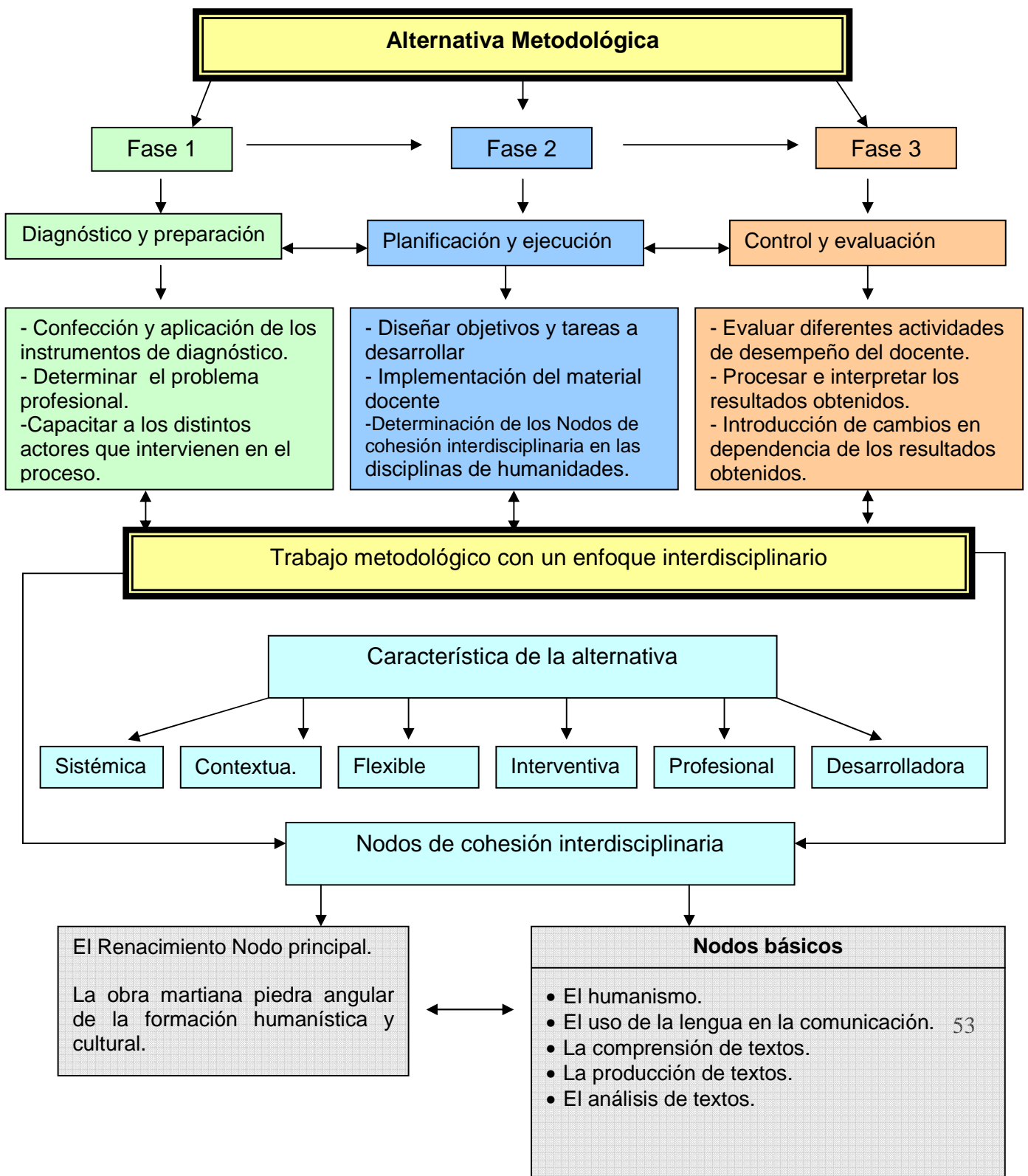
El Objetivo general es perfeccionar el nivel de preparación de los profesores de Historia de Cuba en el enfoque interdisciplinario en el área de humanidades para lograr modos de actuación que permitan en los educandos una participación protagónica en el conocimiento y de una forma integral.

Para la materialización de esta alternativa metodológica se han concebido tres fases para el trabajo didáctico metodológico interdisciplinario:

1. Fase de diagnóstico y preparación.
2. Fase de planificación y ejecución.
3. Fase de control y evaluación.

Estas fueron determinadas por el autor a partir del análisis de los resultados obtenidos por el grupo de carreras de humanidades. El análisis del comportamiento de los componentes de la alternativa metodológica, así como su correcta inserción en el proceso de enseñanza aprendizaje y bajo las condiciones actuales del

reuniversitario cubano se representa el siguiente esquema:





A continuación se expone el contenido de cada fase y sus objetivos.

Fase I. Diagnóstico y preparación.

En la fase inicial, es importante concebir qué elementos son necesarios y suficientes para garantizar a partir de esta fase pueda cumplirse con las demás, por lo que deberán tenerse en cuenta los siguientes aspectos:

Dominar las necesidades de aprendizaje del estudiante y las potencialidades profesionales del profesor para poder materializar un proceso de enseñanza aprendizaje con un enfoque interdisciplinario.

Adoptar las medidas para evitar que se produzcan deficiencias en el desarrollo o cuando ocurran no tenga consecuencias significativas.

Tener conocimiento y dominio de la definición de interdisciplinariedad y sus fundamentación sociológica y pedagógica como concepto fundamental en el área de humanidades.

Se explora el nivel real y potencial de docentes a través de un diagnóstico integral inscripto en los saberes humanísticos. Este diagnóstico tendrá en cuenta los siguientes aspectos:

- Cognitivo (saberes humanísticos): valores, conocimientos y habilidades que permiten resolver problemas profesionales eficientemente.
- Motivación profesional. Identificación con la profesión.
- Recursos personológicos: la perseverancia, la flexibilidad, la reflexión y la posición activa de apertura que asume el profesional en su actuación.

- Dominio teórico-metodológico del objeto de su profesión y del modelo del Preuniversitario.
- Dominio de las potencialidades de su disciplina para el trabajo interdisciplinario.
- Nivel didáctico-metodológico alcanzado en su desempeño profesional desde su disciplina y en el área
- Incentivo motivacional por el trabajo interdisciplinario.
- Nivel de dominio y efectividad logrados en la concepción e implementación del trabajo interdisciplinario.

Se constataron las dificultades siguientes:

- El 80,6%(25) de los docentes opina que no posee dominio teórico suficiente para implementar los nexos interdisciplinarios en el área de Humanidades al nivel deseado.
- En relación con el asesoramiento que reciben para organizar el trabajo didáctico-metodológico en función de utilizar el enfoque interdisciplinario, el 87,09%(27) expresa que es regular, desde el nivel superior hasta el departamento.
- El 77,4% (24) de los profesores evidencia insuficiente dominio de los núcleos básicos de las asignaturas de las cuales no son especialistas y no se sienten preparados para realizar procesos de orientación para diseñar las tareas docentes integradoras
- En la preparación metodológica se percibe la ausencia del carácter preventivo, sistémico y diferenciado en el quehacer interdisciplinario, con énfasis en la falta de demostración del cómo hacerlo a partir de un soporte teórico sólido. No es común para ellos trabajar en la búsqueda de nexos interdisciplinarios de forma planificada.
- Existen limitaciones en la preparación de los docentes para, desde su asignatura, potenciar un entrenamiento integrador en el educando que se está formando.
- Un grupo de profesores aún no interiorizan la necesidad de dar tratamiento interdisciplinario a través de tareas docentes que permitan la reflexión y el debate,

ya que 60 estudiantes; un 33,3% consideran que el tiempo empleado en su preparación es insuficiente, ya que las tareas que realiza no le permite consultar otras fuentes de información y que las mismas se limitan por este motivo estrictamente a la clase

- En la institución no se logra una adecuada implementación del uso de los software de la “Colección Futuro” al trabajo interdisciplinario.
- No todos los docentes emplean tareas docentes integradoras de forma sistemática para evaluar los resultados del proceso docente educativo, y no siempre se toman las decisiones pertinentes por la institución para darle seguimiento a esos elementos afectados.

Para la selección adecuada de un problema de investigación deben tenerse en cuenta las siguientes exigencias.

- Importancia: ¿En qué medida es importante que este problema sea resuelto?
- Dificultad: ¿Será posible lograr la transformación de la realidad?
- Tiempo: ¿Qué tiempo demorará resolver este problema?
- Comprensión por inversión: ¿Qué beneficio se logra?
- Recursos: ¿Disponemos de los recursos que se necesitan?

Es precisamente en la fase exploratoria de la investigación donde se determina el problema a investigar. Para ello debe realizarse una observación sistemática de la realidad, con vistas a determinar las evidencias empíricas y llegar a la identificación de las contradicciones existentes entre esta y la teoría, lo que determinó el siguiente problema profesional:

Insuficiencia en el enfoque interdisciplinario desde la didáctica de las humanidades lo que no le permite al docente determinar los objetivos y contenidos comunes a las asignaturas del área

La capacitación y la definición de líneas directrices del trabajo didáctico-metodológico parten de la caracterización de los docentes. Los temas que constituyen invariantes del

trabajo didáctico-metodológico en el Área de Humanidades, se desarrollan a través de un programa de capacitación utilizándose en su desarrollo: reuniones metodológicas, clases metodológicas, demostrativas y abiertas, preparación de la asignatura, talleres metodológicos y controles a clases.

Se ha diseñado además un programa de capacitación para la preparación de los docentes en temáticas específicas del área de humanidades la concepción y estructura del programa se presenta a continuación.

Programa de capacitación para profesores de Historia de Cuba, en función de la formación humanística de los estudiantes en el grupo de carreras de Humanidades en el Preuniversitario diversificado.

OBJETIVO GENERAL:

- Elevar la capacidad de los docentes para la planificación, organización, ejecución y control del trabajo didáctico-metodológico interdisciplinario para la enseñanza-aprendizaje de las disciplinas en el Área de Humanidades.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Fundamentar el trabajo didáctico-metodológico interdisciplinario para la optimización del proceso docente-educativo en el Área de Humanidades desde los aportes de las disciplinas del área.
- Demostrar conocimientos de los principales hechos, procesos, documentos y figuras históricas del proceso revolucionario cubano, lo que constituye, forja y continuidad de nuestras tradiciones patrióticas
- Argumentar las diferentes etapas en el proceso de dirección del trabajo didáctico-metodológico para la enseñanza-aprendizaje de las disciplinas: la planificación, organización, ejecución y control del trabajo interdisciplinario en la determinación de los objetivos, contenidos, métodos, medios, formas de organización del proceso y sistemas evaluativos integradores.
- Fundamentar las acciones didáctico- metodológicas interdisciplinarias a partir de las realidades del Área de Humanidades.

- Demostrar la efectividad del trabajo didáctico- metodológico de acuerdo con el contexto histórico-cultural, asumiendo el principio de la interdisciplinariedad en el establecimiento de las relaciones que se establecen entre las disciplinas del área de Humanidades.
- Valorar la importancia de la obra martiana como piedra angular de formación humanística y cultural y como elemento imprescindible para emprender el camino de un enfoque holístico en el proceso de la enseñanza-aprendizaje de las Humanidades. críticamente la información de fuentes escritas teniendo en cuenta la temática abordada aplicándola a los problemas del Preuniversitario y el Área de Humanidades.

La concepción científico-metodológica de la alternativa metodológica toma como punto de partida el humanismo como nodo básico, interdisciplinario, permitiendo la integración de saberes en las distintas disciplinas que forman el área de Humanidades. Se plantea la selección, ordenamiento e integración de los contenidos, dando respuesta a:

- La necesidad de que los docentes conciban el proceso de formación de este profesional como un sistema integrador de las disciplinas humanísticas,.
- La materialización de esta alternativa en el trabajo metodológico del departamento de humanidades
- La necesidad de alcanzar una preparación didáctico-metodológica que permita a los docentes consolidar el sistema de habilidades y conceptos en el área de Humanidades.
- La realización del trabajo científico-investigativo a partir de los problemas que existen en la formación del profesional para el Área de Humanidades en el nivel Preuniversitario.

SISTEMA DE CONOCIMIENTOS. TEMAS DIDÁCTICO- METODOLÓGICOS.

TEMA 1 Los orígenes del pensamiento de liberación cubano.

1.1 Antecedentes del proceso de formación del pueblo cubano.

1.2 El diagnóstico integral en el área de humanidades

1.3 El sistema de conceptos y habilidades en e área de conocimientos.

1.4 Propuesta de tareas docentes integradora para el período histórico de 1868-1898.

1.5 Conceptos de Renacimiento, humanismo, humanidades e interdisciplinariedad.

TEMA 2. José Martí: su ideario político y labor revolucionaria.

2.1 El seminario integrador interdisciplinario

2.2 La preparación metodológica en el área de humanidades con un enfoque interdisciplinario.

2.3 Determinación de conceptos, habilidades y métodos relacionados con el tema principal.

2.4 El aprendizaje desarrollador en las disciplinas de humanidades.

TEMA 3 Liderazgo e ideología martiana en la preparación de la guerra necesaria

3.1 Determinación de conceptos, habilidades y métodos relacionados con el tema principal.

3.2 La enseñanza de la comprensión lectora.

3.3 El esquema de contenido como herramienta indispensable para la orientación hacia los objetivos.

3.4 El texto, como unidad básica de comunicación.

TEMA 4 Establecimiento de la República Neocolonial de 1902-1935.

4.1 El acróstico, un procedimiento que implica al alumno en la elaboración de preguntas.

4.2 Estrategia de aprendizaje interdisciplinaria en el área de humanidades para el trabajo con los nodos básicos.

4.3 Determinación de conceptos, habilidades y métodos relacionados con el tema principal.

4.4 Determinar invariantes que permitan la integración de saberes en las disciplinas que forman el área de humanidades.

TEMA 5 La República Neocolonial de 1935-1958.

5.1 Determinación de conceptos, habilidades y métodos relacionados con el tema principal.

5.2 La interdisciplinariedad desde la lengua materna y el inglés.

5.3 La integración del diagnóstico para el logro de un pronóstico objetivo.

5.4 Diseñar tareas docentes integradoras con los nodos cognitivos de las disciplinas del área de humanidades,

TEMA 6 Panorama de la cultura, la ciencia y la educación en Cuba durante el siglo XIX.

6.1 La música

6.2 La literatura

6.3 El teatro

6.4 La plástica

6.5 Análisis de las obras cumbres de la literatura que posibilitan la integración del área de las humanidades.

TEMA 7 La Revolución Cubana en el poder.

7.1 El concepto de Revolución en la formación de valores.

7.2 Determinar las invariantes que permiten trabajar objetivos esenciales en el área de humanidades con un enfoque interdisciplinario.

7.3 Características de la textualidad.

7.4 Diseñar tareas docentes integradoras utilizando documentos históricos como texto básico.

TEMA 8 Generalidades del período histórico de 1868-1980

8.1 La clase de consolidación con enfoque interdisciplinario.

8.2 El concepto de unidad en nuestros reveses y victorias.

8.3 La posición de Estados Unidos y la respuesta cubana. Documentos históricos más significativos.

8.4 Aplicación del diagnóstico de salida.

Sistema de evaluación.

Se aplicarán instrumentos evaluativos integradores que facilite una caracterización adecuada del docente, que permita determinar el nivel de progreso y dónde se detiene en su aprendizaje para acudir a los niveles de ayuda necesarios que erradique las causas que provocan el problema.

Utilizar preferentemente el seminario integrador interdisciplinario y las tareas docentes integradoras como formas evaluativas que permita evaluar la efectividad de la alternativa metodológica propuesta.

Propiciar la promoción de evaluaciones integrales que requieran el concurso de las diferentes asignaturas del área. En tal sentido la concepción de la evaluación será integradora y se tomará como referencia el avance global que se valla alcanzando con la integración de las disciplinas.

El diagnóstico pedagógico integral es condición intrínseca de la individualización del proceso, proceso continuo, sistemático y participativo que implica un acercamiento a la realidad educativa, el cual debe cumplir el principio de carácter dinámico continuo y sistemático como proceso permanente de obtención de evidencia.

Principio del enfoque individual y multilateral teniendo en cuenta el contexto escolar familiar y comunitario, el cumplimiento de estos principios permite el diseño, planificación y control de la alternativa metodológica.

Constituye una fase esencial para la materialización del programa de capacitación de los profesores de Historia de Cuba para lograr un enfoque interdisciplinario en el área de conocimiento de las humanidades.

La relación teoría-práctica en la conciliación de los nexos interdisciplinarios ha de verse en su relación dialéctica, lo que reconoce la comprensión de los contenidos de las disciplinas y asignaturas, el establecimiento de los nexos potenciales.

Es preciso tener en cuenta como nodo principal en el área, el Renacimiento y como nodos básicos: el humanismo, el uso de la lengua en la comunicación, la comprensión de textos, la producción de textos, el análisis de textos, la formación de valores, la orientación profesional y vocacional. Es imprescindible establecer la relación entre cada una de las formas de trabajo metodológico a fin de evaluar y regular la factibilidad de la alternativa metodológica. Teniendo como célula fundamental la preparación metodológica en el área de conocimiento.

Fase II de planificación y ejecución.

La planificación incluye aspectos teóricos sobre saberes humanísticos, así como aspectos didáctico-metodológicos en correspondencia con las temáticas que constituyen invariantes para decidir el sistema de acciones a emprender. Esto presupone la concepción de instrumentos integradores que permiten la adecuación de los objetivos, métodos y sistemas de habilidades para la materialización de la alternativa metodológica.

En esta fase se precisa la planificación del sistema de objetivos y conceptos para lograr la integración de saberes interdisciplinarios en el área de humanidades.

Los jefes del departamento del área de humanidades realizan el estudio correspondiente a partir de los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan las interdisciplinarias en la concepción e implementación de los nodos interdisciplinarios necesarios para materializar la relación teórico-práctica.

Para la preparación se utilizarán diferentes formas de trabajo didáctico-metodológico; tales como, reuniones metodológicas, clases metodológicas y demostrativas.

Como objetivo principal de esta fase se acomete el trabajo didáctico-metodológico a través del cual se logran determinar los nexos interdisciplinarios como ejes articuladores e integradores del proceso de enseñanza-aprendizaje: diagnóstico, objetivos, conceptos, personalidades, hechos, documentos, procesos, habilidades, formas de

organización, concepciones evaluativas y actitudes claves del área.

Para la concreción de acciones que propicien el desarrollo de clases que potencien un proceso de enseñanza aprendizaje de la historia de Cuba desarrollador en el área de conocimientos de las humanidades, se proponen las siguientes herramientas didácticas.

Tareas docentes integradoras

La tarea integradora se define como una situación problémica estructurada a partir de un eje integrador (el problema científico) conformada por problemas y tareas interdisciplinarias. Su finalidad es aprender a relacionar los saberes especializados apropiados desde la disciplinariedad mediante la conjugación de métodos de investigación científica, la articulación de las formas de organización de la actividad. Su resultado es la formación de saberes integrados expresados en nuevas síntesis y en ideas cada vez más totales de los objetos, fenómenos y procesos de la práctica educativa y en consecuencia de comportamientos y valores inherentes a su profesión con un enfoque interdisciplinario lo que implica un modo de actuación.

La definición de la tarea integradora que se asume es la propuesta por G. García Batista (2205).

Utilizando para su práctica, documentos Históricos, esquemas de contenidos y construcción de textos, establecer nodos cognitivos, como herramientas para que los estudiantes aprendan por sí mismos a sistematizar la información y consolidar conocimientos.

Es indispensable para el docente la búsqueda de fórmulas nuevas para despertar el interés de los estudiantes en las que parta de lograr el nivel de profundidad exigido en cada uno de los programas de estudio de manera tal que al alumno se sienta

interesado en ampliar su horizonte cultural mediante la profundización en el contenido de la Historia de Cuba.

En la enseñanza de la Historia como en otras materias escolares, el alumno ha de tener una idea clara de su meta, conocer la finalidad del aprendizaje de la asignatura en el grado y poder resolver tareas cada vez más exigentes que no traspasen su capacidad, pero que lo impliquen de modo activo en el proceso de aprendizaje, mediante la estimulación para la búsqueda de los conocimientos, el uso de variadas fuentes, la comprobación de verdades y elementos probatorios que eleven la identidad con la asignatura.

Otra manera de motivar a los alumnos por el conocimiento histórico es a través de la creación de situaciones donde se recree el ambiente de un lugar determinado y de una época determinada. De esto puede aprovecharse el docente haciendo una selección cuidadosa de los textos relacionados con la época histórica que debe enseñar para interesar a muchos alumnos y complementar los fríos datos de la Historia oficial. Leal, 2004.

En la práctica educativa del nivel Preuniversitario cubano se aprecian algunas insuficiencias que tienen que ver con la manera en que el docente organiza el proceso de enseñanza – aprendizaje, entre ellas pueden citarse las siguientes:

- El alumno tiende a aprender de forma reproductiva, observándose muy afectado el desarrollo de habilidades y sus posibilidades para la reflexión crítica y autocrítica de los conocimientos que aprende.
- Es insuficiente la atención a las formas de orientación y control de las actividades de aprendizaje, no propiciando el análisis y el razonamiento requerido.
- Las tareas que se plantean generalmente son cerradas, no repercuten en los sistemas de clases de varias asignaturas, y pocas veces exigen que los alumnos trabajen en forma grupal, desarrollando habilidades comunicativas que les permitan confrontar sus puntos de vista.
- Los docentes no aprovechan al máximo los conocimientos previos, las vivencias y experiencias que ellos obtienen a través de la lectura, la comunidad o las

actividades experimentales que realizan, limitándose de esta forma el número y la calidad de las fuentes que utilizan.

- La concepción de las tareas no logra la integración de saberes con el resto de las asignaturas del área de conocimientos
- En consecuencia, los estudiantes que ingresan a la Educación Superior presentan insuficiencias para relacionar e integrar los conocimientos de las disciplinas en la solución de diferentes situaciones de aprendizaje.

Todo lo anterior apunta hacia insuficiencias en el orden teórico didáctico y metodológico de la concepción de la clase donde tienen un lugar importante las tareas docentes elaboradas y orientadas por el profesor a sus estudiantes. Se hace necesario entonces, partir del análisis del concepto de tarea docente en la que han incursionado diferentes investigadores.

En el ámbito territorial resultan relevantes los trabajos realizados por Miguel Cruz Ramírez, Leonor González Pupo Y Rita Concepción quienes desde sus disciplinas aportan una valiosa información teórica.

Numerosas definiciones acerca del término tarea docente es posible encontrar en la bibliografía consultada. Para Kuznetzova, N. (1984) citada por Concepción, M. (1989: 40) “la tarea docente es el eslabón que une la actividad del profesor y el alumno”, mientras que para Concepción, M. (1989: 47) constituye el medio para la dirección del proceso y procedimiento de la actividad para el profesor, y como medio para dominar los conocimientos y las habilidades para los alumnos.

Carlos Álvarez de Zayas (1995:13) plantea que la tarea docente es “la célula básica del proceso docente –educativo (...)” y que estas “se realizan en ciertas circunstancias pedagógicas con el fin de alcanzar un objetivo de carácter elemental, resolver el problema planteado por el profesor”.

Este autor destaca la importancia que tienen las tareas docentes para el desarrollo del proceso docente – educativo y por tanto las enmarca en circunstancias pedagógicas, es decir, dentro de las actividades de carácter docente y extradocente precisando el fin por el que se elaboran.

Para la formulación de las tareas docentes un elemento que deberá tener en cuenta en el docente es la función que esta realiza, entre las que Cruz, M. (1998: 5) señala la instructiva relacionada con el sistema de conocimientos teniendo presente el nivel de aprendizaje alcanzado, desarrolladora a partir del sistema de habilidades intelectuales a desarrollar; la educativa al involucrar la formación de actitudes y la de control como medio eficaz para medir el vencimiento de los objetivos.

Resulta indispensable tener en cuenta las funciones anteriormente descritas pues estas aseguran la formulación adecuada del sistema de tareas docentes. No obstante, resulta oportuno analizar además la inclusión de la función integradora por considerar que esta posibilita al estudiante utilizar en la solución de la tarea los contenidos, hábitos, capacidades y las habilidades que ha desarrollado en diferentes asignaturas del currículo lo que facilita cualquier aprendizaje.

Lo analizado hasta aquí permite considerar el término tareas docentes integradoras tomando como punto de partida la definición aportada por González, L. (1999:34) y asumidas por el autor, la que plantea que “son aquellas que con dimensión integradora en su solución involucran conocimientos procedentes de otras disciplinas, con la implicación personal del estudiante por alcanzar su conocimiento íntegro.”

Las tareas docentes integradoras están condicionadas por las circunstancias. Esto implica que para el logro exitoso del objetivo pueden existir una serie de condiciones, las cuales pueden conducir al profesor a la aplicación de una u otra tarea, o al estudiante a excluir una tarea y plantearse otra.

En las condiciones del sistema educativo cubano actual se considera pertinente aplicar los procedimientos que propone Marta Álvarez (2002) para la determinación de las tareas interdisciplinarias. Entre los que se recomienda:

- Partir del análisis de los objetivos del modelo del bachiller, el grado, la asignatura, la asignatura en el grado, la unidad y llegar a los de la clase, cumpliendo el principio de la derivación gradual de objetivos.
- Estudiar los programas directores.

- Considerar el diagnóstico de los estudiantes y las características del contexto en que este se desenvuelve
- Elaborar las situaciones de aprendizaje que garanticen el logro de los objetivos (Tener en cuenta objetivos, contenidos, métodos, medios, formas de organización y la evaluación). La secuencia debe corresponderse con el nivel de integración que se pretende alcanzar en los alumnos y que los conduzcan a transitar del pensamiento activo al independiente y de este al creativo.
- Proporcionar relaciones ricas entre el nuevo conocimiento y los esquemas ya existentes.
- Conjugar sistemáticamente diferentes formas de evaluación.
- Integrar en la bibliografía todo lo deseado y necesario para determinados saberes.

Asimismo Zilberstein (2001) plantea diferentes exigencias para la elaboración de las tareas docentes integradoras con las que se coincide, siempre adecuándolas convenientemente al nivel de enseñanza de que se trate:

- Revelar e interactuar con el conocimiento.
- Estimular el desarrollo intelectual.
- Estimular la valoración del contenido revelado en la propia actividad.
- Dar respuesta a las necesidades educativas de los estudiantes, todo lo cual se pondrá de manifiesto en su formulación y control.
- Dirigidas a lo cognitivo y lo educativo.
- Elevar la preparación político- ideológica, la formación de valores, el aprendizaje y contribuya a alcanzar la cultura general integral de los estudiantes.

De lo explicado se infiere que dentro de las ventajas del empleo de las tareas docentes integradoras como eje interdisciplinario además del consecuente incremento del aprendizaje por la facilidad que aporta en la solución de las tareas propuestas, está el aumento de la motivación de los estudiantes al necesitar de la búsqueda bibliográfica y de las investigaciones para poder relacionar y aplicar sus conocimientos en los temas

integrados de las diferentes asignaturas, incrementando a su vez la cultura general al enriquecer su conocimiento científico y cultural.

En definitiva resulta evidente que las tareas docentes integradoras resulta una vía importante para crear motivos e intereses hacia el aprendizaje, aumentar los conocimientos y por tanto hacer la enseñanza grata y vinculada con la vida.

La Historia de Cuba es una disciplina que puede despertar un interés extraordinario entre los alumnos ya que por su contenido tiene el gran privilegio de enriquecer imaginación con el caudal de valiosos acontecimientos del pasado donde predominan las hazañas de héroes y mártires. Con esta riqueza de posibilidades, ¿por qué entonces la Historia, en ocasiones no despierta suficiente interés entre los alumnos, ni los resultados docentes de algunos maestros son en términos generales, cualitativamente mejores?

La propuesta es necesaria para lograr la preparación de los estudiantes a partir de un paradigma diversificado donde la asignatura de Historia de Cuba es común para todos los grupos de carreras. Este sistema de tareas docentes integradoras permite contrarrestar el olvido, ya que va retomando los contenidos anteriores haciendo realidad el proceso único continuo ascendente del proceso histórico cubano, y que tradicionalmente quedan muchas lagunas para materializar de forma práctica a través de la clase esta línea rectora de la asignatura.

El acróstico: un procedimiento didáctico desarrollador.

Entre sus objetivos esenciales el autor plantea que su solución es demostrar por parte del docente y los estudiantes conocimientos de los procesos, hechos, documentos, conceptos y personalidades estudiados desde la Historia de Cuba y sus nexos existentes con el resto de las asignaturas del área de conocimientos. Este procedimiento implica que el alumno elabore preguntas lo que contribuye a implicarlo en el proceso de enseñanza aprendizaje, a motivarlo y estimular los procesos lógicos de su pensamiento, su atención y su independencia cognoscitiva, además de fortalecer sus modos de expresión. Los profesores deben preparar al alumno para que sea capaz de elaborar preguntas en colectivo o individualmente, lo que lo ayuda a que pueda

determinar y aplicar la esencia y la lógica de lo estudiado. El interactuar de esta forma con el contenido facilita su interiorización y su utilización en nuevas situaciones y permite no solo responder pasivamente a los cuestionamientos del profesor, sino a los que surjan en uno mismo o plante el colectivo de estudiante. Este procedimiento estimula, además, la imaginación, provocando que surjan preguntas muy interesantes como:

¿Por qué se considera José Martí el autor intelectual del cuartel Moncada?

¿Por qué la revolución cubana es una sola desde 1868 hasta nuestros días?

¿Por qué la obra Espejo de Paciencia es una de las primeras manifestaciones de amor a la tierra?

El procedimiento parte de que el estudiante interiorice mediante la práctica con el contenido, los aspectos que le permiten determinar que y como preguntar acerca de algo, y que lo llevarán.

1. Interesarse en aprender, a observar y leer con atención la información que le brinda el acróstico.
2. Dirigir la atención a las ideas esenciales que le permitirá elaborar la pregunta de forma correcta
3. Propicia la estimulación receptiva, la reflexiva y la creatividad, al tener varias alternativas para formular distintas preguntas que tengan una misma respuesta
4. Identificar procesos, hechos, conceptos y personalidades históricas.

La elaboración de preguntas deben estimular tanto el docente como el alumno a analizar cómo es lo que se estudia (sus características, sus nexos, llegando a lo esencial, ya que no se hacen preguntas " inteligentes " de algo que no se conoce), por qué es así (sus causas) y para qué es (su utilidad e importancia), lo que permite precisar las ideas o las características esenciales y secundarias. Silvestre Oramas. 2001. La propuesta del autor tiene como novedad que se utilice el proceso inverso al que se utilizaba tradicionalmente en el trabajo con el acróstico donde el alumno acudía solamente a la memoria, en el caso que se propone el alumno parte de un acróstico que

está resuelto pero tiene como grado de dificultad que ahora tiene que elaborar la pregunta que tenga como respuesta exacta la palabra que aparece en el acróstico.

El seminario integrador interdisciplinario.

La utilización del seminario para la enseñanza de la Historia es, sin dudas una de las experiencias más útil y mejor acogidas por profesores y alumnos, lo que ha originado, desde entonces, ese tema constituya un permanente motivo de criterios y valoraciones en nuestros círculos pedagógicos. Rodríguez Ben. 2002

Teniendo en cuenta que este recurso didáctico es de interés del personal docente y debido al déficit de información que existe actualmente en las escuelas, el autor de esta investigación tomó como referente teórico lo analizado por Rodríguez Ben y enriquece este recurso teniendo en cuenta el enfoque interdisciplinario en el área de Humanidades teniendo como asignatura base la Historia de Cuba a partir de las invariantes de las asignaturas que forman parte de esta área de conocimientos.

El Seminario Integrador como recurso metodológico constituye una unidad de trabajo profesional, que permite establecer el sistema de trabajo metodológico del departamento, a partir del análisis y la valoración de las potencialidades interdisciplinarias del área de conocimientos de que se trate.

Tiene como función esencial, la planificación con una concepción interdisciplinaria del área de conocimientos; a la vez que permite discutir científicamente los problemas que limitan el aprendizaje integrador y proponer posibles soluciones, que deberán organizarse

Requerimientos metodológicos para organizar un seminario integrador interdisciplinario

1. Seleccionar tema, contenidos, objetivos y habilidades, que constituyen invariantes de conocimientos de las asignaturas objeto de interdiscipliniedad para realizar el debate y la reflexión.
2. Orientación de las temáticas objeto de debate así como las bibliografías a utilizar.
3. Desarrollar clases prácticas para evaluar la preparación de los estudiantes

4. Ejecución del seminario integrador a partir de las orientaciones ofrecidas y evaluación del desempeño de los estudiantes por el tribunal interdisciplinario.

El Seminario Integrador Interdisciplinario constituye un recurso escolar para aprender a aprender, que potencia la formación integral de las nuevas generaciones. Es una tipología de evaluación generalizadora. Promueve la discusión profunda de los contenidos como problemas de aprendizaje y posibilita el desarrollo del pensamiento reflexivo y creador.

Estas características del Seminario Integrador Interdisciplinario lo hacen idóneo para promover el aprendizaje de contenidos interdisciplinarios. Se trata, en estos casos, de la selección de conceptos comunes a desarrollar y de habilidades interdisciplinarias que garanticen la formación integral del escolar.

Otra de las ventajas del Seminario Integrador es que propicia y desarrolla el protagonismo estudiantil, en tanto las tareas o problemas de aprendizaje, que el bachiller debe resolver, promueven modos de actuación protagónicos. Las tareas del Seminario se distribuyen entre todos y todos tienen la responsabilidad de resolverlos.

Ventajas del seminario integrador interdisciplinario.

- Establece relaciones interdisciplinarias entre las asignaturas del departamento.
- Aborda contenidos, objetivos, habilidades esenciales del programa de las asignaturas del área del conocimiento
- Logra desarrollar habilidades en el uso de las nuevas tecnologías en vínculo con los programas de las asignaturas
- Vincula a los estudiantes con las instituciones de la comunidad
- Propicia un ambiente favorable de estimulación de la diversidad de los aprendizajes
- Estimula las relaciones interpersonales entre los miembros del grupo y el colectivo pedagógico, estableciendo relaciones de coordinación y cooperación que permite el crecimiento individual y grupal.

- Garantiza una adecuada vinculación entre el docente y la biblioteca escolar así como con los laboratorios de informática.

Según Rodríguez Ben en el 2001, el seminario sirve para desarrollar la capacidad de mantener un debate científico sobre determinadas cuestiones y problemas y favorece la independencia de los alumnos, su intelecto, conciencia, creatividad y otras cualidades mentales de la actividad mental, planteando funciones, las cuales se asumen en la investigación:

Función cognoscitiva: el seminario es un laboratorio de creación, en el que se reafirman los conocimientos recibidos por los estudiantes durante el sistema de clases como resultado del estudio individual, a la vez que se formulan nuevos planteamientos que hasta el momento no habían sido tratados. Es decir, estos adquieren el hábito para el razonamiento propio, desarrollan la expresión oral y perfilan y agudizan su pensamiento en las asignaturas que integran el área de humanidades.

Función educativa: contribuyen notablemente a la formación de convicciones y permiten al profesor conocer con profundidad los criterios de los estudiantes, para encaminarlos hacia la erradicación de criterios erróneos y actitudes negativas. Educan la voluntad, el colectivismo, el espíritu de crítica y autocrítica, y contribuyen a la concepción científica del mundo.

Función de control: La promoción de evaluaciones integrales que requieren el concurso de las diferentes asignaturas del área. En tal sentido la concepción de la evaluación será integradora y se tomará como referencia el avance global que se vaya alcanzando en la integración de las disciplinas.

Esquemas de contenido

Novak en 1988 propuso un camino práctico para organizar los contenidos en forma de mapas conceptuales. Un mapa conceptual expresa la selección y especificación de los contenidos que deseamos poner a disposición de nuestros alumnos con las conexiones entre los conceptos o relaciones prioritarias que deseamos destacar. El mapa conceptual o resumen esquemático de un ciclo, de un tema o problema puede

estructurarse de muchas maneras, porque la articulación de los conocimientos a enseñar en Ciencias Sociales no responde a una estructura lógica universal, a lo sumo podrá articularse según una lógica determinada a sabiendas de su carácter tentativo.

En el caso de la enseñanza de la Historia... “prefiero la denominación de esquemas lógicos o mapas cognitivos a las de mapas conceptuales, por el hecho de que en la asignatura de Historia no todas las relaciones que se representan en forma gráfica son conceptos, sino que pueden aparecer además, personajes y fechas”. Pendás Díaz. H. 2001. Estas reflexiones las asumimos como presupuesto teórico en la investigación.

Los esquemas de contenido constituyen un procedimiento didáctico para la organización de los contenidos y la orientación hacia los objetivos. A través de un resumen esquemático el profesor va resumiendo aquellos conceptos, personalidades y hechos históricos, articulando los conocimientos en correspondencia con los objetivos.

Algunas ideas básicas para la elaboración y uso de los esquemas de contenido en las clases.

1. El esquema de contenido como fuente de contenido utilizada, como medio de enseñanza de la Historia, es el resultado de una meditada preparación .Se trata de pensar y planear cómo vamos a representar la lógica de lo que será explicado. El contenido determina la forma y lo medular de ese contenido se expresa en palabras.
2. Sobre la base del dominio de los conocimientos históricos hay que determinar las palabras claves que constituirán cada eslabón del esquema.
3. Habrá que representar mediante líneas, saetas y figuras geométricas las relaciones que existen entre los eslabones o parte del esquema.
4. Las palabras claves son lo principal y a ellas se subordinan lo externo del esquema.
5. El papel de este procedimiento didáctico debe tener su mayor incidencia en las clases de consolidación y sistematización, deben ser realmente realizables con un uso racional del tiempo y, lo más importante, es que los alumnos puedan hacerlos suyos y saber decodificarlos para su estudio individual.

El esquema de contenido es un soporte material del o los métodos que utiliza el profesor, este medio gráfico complementa la palabra del profesor, cuyas inflexiones de voz y la inclusión de preguntas oportunas constituyen recursos para que los estudiantes piensen juntos con él. Su función es la de objetivar relaciones esenciales y con ello propiciar la asequibilidad del contenido histórico. Su valor metodológico está dado por la contribución de enseñar a los alumnos a no memorizar elementos aislados, sino a verlos concatenados, así como establecer una lógica de lo que se estudia.

Fase III Control y Evaluación.

- Aplicación de instrumentos para la validación evaluaciones integrales.
- Procesar e interpretar los resultados obtenidos.
- Introducción de cambios en dependencia de los resultados

En las fases anteriores está presente el control y la evaluación del proceso y la retroalimentación para la regulación de las acciones propuestas en la alternativa metodológica, el objetivo fundamental de esta fase es evaluar los resultados del impacto. Esta fase cierra el ciclo y facilita conocer como fueron cumplidos los objetivos propuestos y permite la introducción de cambios en dependencia de los resultados y proyecciones determinadas en la realización y prevención errores.

El control se realiza en la propia materialización de la alternativa metodológica. Las formas internas a ejecutar son la retroalimentación, el registro y el control:

- Determinar el nivel del desempeño profesional de los docentes como actores principales en la materialización de la alternativa metodológica.
- Evaluar la calidad de las clases desde un enfoque interdisciplinario.
- Evaluar y controlar la calidad de la preparación metodológica desde un enfoque integrador en el área de conocimiento de las humanidades.
- Evaluar y controlar la calidad de las tareas docentes integradoras y los seminarios integradores interdisciplinarios establecidos como forma de evaluación.

- Evaluar la efectividad de los despachos metodológicos tomando como punto de partida la revisión de los planes de clase y las libretas de los estudiantes.

Se conciben como forma de control de la eficiencia de la alternativa metodológica propuesta:

- Las visitas especializadas.
- Las visitas de inspección
- Visitas a clases.
- Las visitas a los encuentros de preparación metodológicas.
- Control a la preparación metodológica de las diferentes asignaturas..
- Intercambios con profesores y directivos del área de conocimiento.

La realización de la evaluación permite valorar el cambio del estado inicial al deseado, determinar las dificultades y realizar la regulación del proceso. Resultan útiles los talleres para la confrontación de opiniones en relación con los cambios ocurridos en la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje derivados de la implementación de la alternativa metodológica propuesta. Es necesario hacer las posiciones que permitan erradicar las insuficiencias y potenciar las fortalezas. Ello favorece la consolidación de los logros alcanzados, transferibles a otras áreas del conocimiento.

1. Tratamiento de los conceptos, invariantes y habilidades en las asignaturas del área de conocimiento.
2. Conocimiento de los nodos cognitivos del área de humanidades para materializar el enfoque interdisciplinario.
3. Utilización de herramientas didácticas que garanticen la materialización del enfoque interdisciplinario en el área de las humanidades.
4. Actualización científica
5. Uso de la tecnología de la información y las comunicaciones
6. Grado de estructuración e integración de los contenidos

7. Relaciones intermaterias

Las fases de la alternativa metodológica explicadas anteriormente, adquieren un nivel jerárquico superior en el proceso y una función orientadora en relación con los restantes componentes. Las relaciones e interacciones que se promueven entre las fases, hacen que cualquier alteración que suceda en una de ellas, incida en las demás, demostrándose su carácter sistémico y flexible. Las fases para la determinación de los nexos interdisciplinarios como contenido del trabajo didáctico-metodológico en el área del conocimiento del Preuniversitario diversificado nacen de las relaciones entre el encargo social que debe cumplir este profesional, las carencias en su preparación para asumirlas y los requerimientos de su modo de actuación.

Ellas constituyen un componente básico de la alternativa metodológica y tienen como objetivo la función de propiciar la realización del diagnóstico y la caracterización del contenido del trabajo didáctico-metodológico interdisciplinario. Las fases aportan el contenido del trabajo didáctico-metodológico en términos de nexos de cada una de las disciplinas y entre ellas; las formas de integración brindan los accesos para llevar a cabo este trabajo, mientras que los niveles organizativos constituyen el espacio para su realización.

Para el trabajo interdisciplinario en Preuniversitario en Humanidades se tienen en cuenta dos dimensiones que actúan dialécticamente: la dimensión disciplinar que involucra a todas y cada una de las disciplinas del currículo que tributan al objeto, La otra dimensión es la interdisciplinar.

Las formas de integración de las disciplinas humanísticas para concretar los nexos interdisciplinarios resultan de las relaciones y combinaciones entre las diferentes vías para el trabajo didáctico-metodológico. Estas tienen la función de explicar las vías y el método para definir los nexos de las disciplinas desde la interdisciplinariedad, por medio de un trabajo integrador en el departamento de humanidades.

El autor aprecia, que propiciar la aplicación de las formas de integración de saberes permite la cooperación de las asignaturas que integran el área de humanidades para garantizar un enfoque interdisciplinario en la planificación, orientación y control del trabajo didáctico metodológico desde el departamento. Los niveles organizativos del

trabajo didáctico-metodológico están en correspondencia con las transformaciones educacionales que tienen lugar en la educación preuniversitaria donde el profesor general integral y el resto de los docentes tiene como encargo el trabajo con el área del conocimiento.

La estructuración disciplinar lleva implícita, en su esencia la necesidad de su reflexión interdisciplinaria. La acción encaminada a lograr una formación profesional integral del estudiante no es inherente a una o dos disciplinas, sino que requiere de la interdisciplinariedad en el trabajo docente-metodológico. Es importante considerar la reflexión interdisciplinar-profesional para el diseño y desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje.

2.3. Factibilidad de la alternativa metodológica para la preparación de los docentes en la asignatura de Historia en el bachillerato diversificado

Para constatar la factibilidad de la alternativa metodológica propuesta para la preparación del profesor de Historia de Cuba en el enfoque interdisciplinario en el área de Humanidades se utilizó un sistema de indicadores.

Se seleccionó como escenario de la investigación los departamentos de Humanidades del Instituto Vocacional en Ciencias Exactas José Martí Pérez de la ciudad de Holguín. Este centro goza de prestigio al contar con un claustro de experiencia con los requerimientos metodológicos necesarios para la implementación de las acciones.

La aplicación de la alternativa metodológica resultó de gran valor, al permitir obtener criterios sobre la factibilidad de su aplicación práctica. Ello exigió la preparación de los profesores de Historia de Cuba (como asignatura integradora), en el área de Humanidades de los diferentes departamentos del instituto (seleccionados de forma intencional). La preparación incluyó el diagnóstico y la discusión de la alternativa. Se trabajó con 20 docentes, 10 directivos y se constató con 180 estudiantes de los tres grados (60 de cada grado).

La preparación se realizó a partir de un programa de capacitación, aprobado por el comité académico del Instituto Superior Pedagógico “José de la Luz y Caballero”, elaborado por el autor en el curso 2001-2002. En el mismo se ofrecen sugerencias

didácticas metodológicas para el tratamiento interdisciplinario en el área de humanidades así como herramientas didácticas que contribuyen a la preparación constante y sistemática y a su materialización en la práctica a través del trabajo metodológico del departamento.

Se realizaron talleres profesionales acerca de los aspectos didácticos metodológicos, los que permitieron replantear aquellos elementos teóricos esenciales en la puesta en práctica del enfoque interdisciplinario. Para constatar el nivel de preparación, grado de satisfacción de las necesidades de los participantes se auxilió en el estudio diagnóstico de la aplicación de los instrumentos referidos en los indicadores así como en los anexos (9, 10, 11 y 12)

Como parte del estudio realizado se observaron reuniones metodológicas, sesiones de preparación de las asignaturas, planes de clases, planes metodológicos, estrategias de las asignaturas y la del departamento así como claustrillos de grupo y grado.

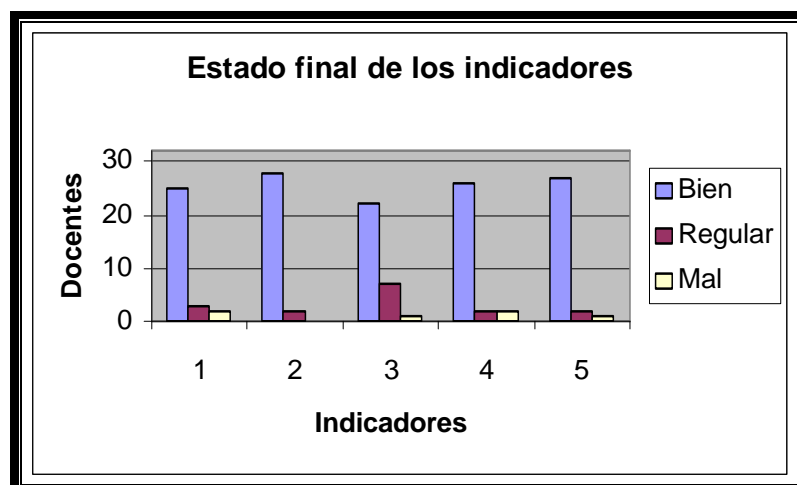
Los resultados del estudio evidenciaron las necesidades individuales y colectivas de los docentes. En esta fase de diagnóstico y evaluación utilizando los indicadores propuestos se pueden referir las ventajas evidenciadas en el grupo de participantes:

- Los 30 docentes encuestados consideran de vital importancia el asumir el principio de interdisciplinariedad la en el trabajo didáctico-metodológico.
- 28 docentes, 90,32% consideró que su trabajo didáctico-metodológico tiene un enfoque intradisciplinario en el área, desde la disciplina, aunque aún falta para que sea interdisciplinario con el resto de las asignaturas.
- Los 30 docentes mostraron dominio de las transformaciones en el bachillerato diversificado.
- Los docentes mostraron un alto incentivo motivacional por adentrarse en el problema del enfoque interdisciplinario, y materializarlos en tareas docentes integradoras.
- El 100% reveló adecuada preparación sobre la asignatura que imparten y su metodología.

- Un 95% (171) de los estudiantes se sienten satisfechos con la preparación recibida, utilizando tareas docentes integradoras y otras herramientas didácticas.
- Los 180 estudiantes manifestaron satisfacción con los resultados obtenidos en los operativos de la calidad y evaluaciones parciales y finales logrando en las asignaturas de Español e Historia un 100% de calidad.
- Los profesores preparados bajo el enfoque interdisciplinario elevaron los resultados en el aprendizaje de los estudiantes, siendo significativo los obtenidos en las pruebas de ingreso: en Español 100% y una nota promedio de 85,1% y en Historia 100% y una nota promedio de 94,3% .
- Se mejoró de forma significativa los resultados del trabajo metodológico en los tres departamentos del área de Humanidades, lo que se evidenció en la preparación de los docentes, los cuales materializaron en los GACP de Humanidades.

La relación teoría-práctica se concretó en el proceso de creación de nuevas estrategias en la dirección del aprendizaje que muestran que el enfoque interdisciplinario es necesario para transformar los estilos de dirección del proceso que enriquecen el contenido declarado en los objetivos y misión de la formación del bachiller en Cuba.

En los resultados finales de la experiencia se tomaron como base los indicadores. Los mismos se presentan en el siguiente gráfico:



Con la puesta en práctica de la experiencia, se pudo constatar un mejoramiento sustancial en el conocimiento para poder aplicar tareas docentes integradoras, esquemas de contenido, seminario integrador acrósticos. Se cumple en 27 docentes, 83,8% con las sugerencias metodológicas derivadas de la preparación.

El 90% (18) de los docentes y el 90,9% (10) de los directivos, evaluaron de bien la introducción del enfoque interdisciplinario y como parte del estudio individual de los estudiantes, lo cual ha permitido que más del 90,3% (28) de ambos docentes (profesores y directivos) diseñen durante el trabajo metodológico del departamento tareas docentes integradoras donde la Historia de Cuba es el eje rector del resto de las asignaturas del departamento.

El 88,8% (160) de los estudiantes se sienten satisfechos con la preparación recibida empleando herramientas didácticas con enfoque interdisciplinario, evaluando este indicador de Bien, ya que el sistema de actividades le permite elevar su cultura general integral y posibilidades de ingreso al MES en su primera opción, aún 20 estudiantes de los muestreados satisfacción, al evaluar este indicador entre regular y mal.

La actitud ante el estudio mejoró con respecto al diagnóstico inicial teniendo en cuenta que el 86,1% (155) de los estudiantes evaluó de bien el indicador, esto corrobora que las herramientas didácticas aplicadas por el profesor les permite profundizar en el conocimiento de las principales invariantes del área de Humanidades.

Es significativo el valor que le atribuyen los estudiantes al sistema de actividades propuestas como vía idónea para dar solución a los problemas, para el logro de un aprendizaje desarrollador, pues el 91,1% (164) de los alumnos de la muestra evaluaron de bien este indicador. 84 estudiantes; un 46,6% consideran que el tiempo empleado en su preparación es insuficiente, ya que las tareas que realiza no le permite consultar otras fuentes de información y que las mismas se limitan por este motivo estrictamente a la clase. Esto significa que existen profesores que no logran en la preparación de la asignatura métodos y procedimientos para que los alumnos aprovechen de forma

eficiente los espacios concebidos en el horario único para el estudio individual e independiente y su vinculación con la nueva tecnología.

Al evaluar el indicador calidad, la preparación de docentes y estudiantes es baja, siendo la causa fundamental, que el diseño concebido para la preparación metodológica no exige de un enfoque interdisciplinario que desde la asignatura de Historia posibilite la integración de saberes que garanticen elevar la calidad de los resultados obtenidos. El trabajo metodológico mejoró considerablemente, pues este permitió aplicar consecuentemente las indicaciones, para la organización concentrada de todos los participantes y el aporte de todas las disciplinas, para poder diseñar estrategias de aprendizaje con un enfoque interdisciplinario.

En los GACP de Ciencias Naturales es donde los resultados en las pruebas de ingreso son más bajos, incidiendo de forma significativa que es el grupo donde se asignan mayor cantidad de carreras y en ocasiones la oferta es superior a la demanda, para lo cual solo el alumno necesita presentarse al examen para obtener la carrera deseada.

Consideramos que el indicador referido a los resultados cuantitativos y cualitativos del proceso de preparación alcanzado por los estudiantes con el empleo de tareas docentes integradoras, no es todo lo efectivo que pudiera ser. No todos los docentes emplean este tipo de tarea de forma sistemática para evaluar los resultados del proceso docente educativo, y no siempre se toman las decisiones pertinentes por la institución para darle seguimiento a esos elementos afectados.

Las pruebas de ingreso siguen siendo en el bachillerato diversificado, disciplinar y no se integran los conocimientos del área, independientemente que la asignatura de Historia de Cuba es común para todos los grupos de carreras, lo que exige una sistemática preparación de docentes y estudiantes para enfrentar con éxito este reto.

CONCLUSIONES

Las insuficiencias que se presentan al tener en cuenta el enfoque interdisciplinario para materializar el trabajo docente-metodológico de directivos y docentes en el área de humanidades, limitan la formación de los estudiantes en los grupos de carreras del bachillerato diversificado cubano lo que impide lograr éxitos en la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje en esta área de conocimientos ya que se hace imprescindible el dominio de conceptos claves para delimitar regularidades esenciales de las materias humanísticas: humanismo, humanidades, interdisciplinariedad y sus niveles, por lo que se impone la unidad del colectivo pedagógico que integra el área de conocimientos para determinar los objetivos contenidos y métodos comunes a las asignaturas que integran esta área.

La dirección del proceso enseñanza aprendizaje será efectiva en la medida que se implemente un enfoque interdisciplinario desde la didáctica de las humanidades para hallar regularidades que puedan tipificar la enseñanza de la asignatura Historia de Cuba a partir del análisis de los objetivos y contenidos comunes a las asignaturas. La alternativa metodológica desde la didáctica de las humanidades y su instrumentación práctica en la preparación de los docentes propicia un modo de actuación profesional coherente en la dirección del proceso enseñanza-aprendizaje que contribuyen esencialmente al desarrollo de una cultura general integral.

La alternativa metodológica está estructurada desde la interdisciplinariedad, lo que favorece el modo de actuación interdisciplinario del profesional en la preparación del

estudiante dirigida al conocimiento de la naturaleza, de las humanidades, de su esencia, códigos diversos en el sentido histórico-cultural y formativo, lo que exige la aplicación de un enfoque cultural e interdisciplinario al basarse en saberes interrelacionados, cuya riqueza consiste en su diversidad.

El carácter sistémico, integrador, desarrollador y multifacético, hacen posible la materialización de un enfoque axiológico de la alternativa metodológica propuesta lo que influye de forma positiva en el proceso formativo del docente del Preuniversitario diversificado en el área de humanidades para formar un profesional competente que con su actuación logre mejorar el desempeño del bachiller en el marco de una cultura general integral.

Los instrumentos evaluativos integradores responden al enfoque interdisciplinario del proceso asumiendo un accionar didáctico desde la obra martiana como piedra angular en la formación humanística y cultural y como elemento imprescindible para emprender el camino hacia un enfoque holístico en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la humanidades.

La propuesta ofrece posibilidades de su generalización a otras áreas del conocimiento de la educación media superior. La alternativa metodológica propuesta contribuye a dar respuesta a las transformaciones en la educación preuniversitaria lo que permite introducir un nuevo enfoque en la preparación de la asignatura de los docentes de Historia del área de Humanidades.

RECOMENDACIONES

- Introducir la alternativa metodológica para desarrollar la competencia humanística de los profesores en ejercicio en la preparación de la asignatura y preparación metodológica para enfrentar la salida del programa Historia de Cuba con un enfoque interdisciplinario en el área de conocimiento.
- Divulgar los resultados para su introducción en la práctica mediante la preparación de los jefes de asignatura en el territorio a través de las reuniones de asignaturas provinciales rectoradas por el ISPH.
- Desarrollar talleres metodológicos para profundizar en los nexos interdisciplinarios del área de conocimientos para lograr la preparación de directivos y docentes en ejercicio en el enfoque interdisciplinario de la asignatura Historia de Cuba en el preuniversitario utilizando el material docente propuesto.

BIBLIOGRAFÍA

1. ÁLVAREZ ROSA. Una mirada a la evaluación de los sistemas educativos de América Latina y el Caribe a partir de indicadores educacionales. Tabloide de la Maestría. Módulo I. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. 2005
2. ÁLVAREZ DE ZAYAS, CARLOS. (1999). La Escuela en la Vida. Ed. Pueblo y Educación. Ciudad de la Habana.
3. AYALA RUIZ, MARÍA ELENA. (2005). Principios para la enseñanza de la comprensión lectora en el área de Humanidades. En Revista Luz. Holguín
4. AYALA RUIZ, MARÍA ELENA. (2006). Hacia la formación humanística del Profesor Integral de Preuniversitario en Humanidades. En Evento Internacional de Pensamiento. Holguín
5. AYALA RUIZ, MARÍA ELENA. (2007). EL trabajo metodológico interdisciplinario en función de la competencia humanística del profesional en formación. En Evento Universidad 2008. Universidad de Holguín.
6. ÁLVAREZ PÉREZ, MARTHA (1999). Potencialidades de la relación interdisciplinaria en los institutos superiores. En: Resúmenes del Congreso Internacional Pedagogía 99, La Habana
7. ÁLVAREZ PÉREZ, MARTHA. (2004). Interdisciplinariedad. Una aproximación desde la enseñanza-aprendizaje de las ciencias. Editorial. Pueblo y Educación. P.8 (31)

8. Asencio Brovard Maikel. Enfoque interdisciplinario en el diseño de la instrucción de la investigación educativa. Universidad a distancia. España. 1996.
9. Baranov, S. P. Didáctica de la escuela primaria. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. 1987. P. 13
10. CABALLERO CAMEJO, CAYETANO. (2001). La interdisciplinariedad de la Biología y Geografía con la Química: una estructura didáctica. Tesis de doctorado. La Habana.
11. COLECTIVO DE AUTORES. Resolución Ministerial 597/76. Método de utilización de matrices para el análisis y la evaluación de programas y las relaciones intermaterias. Editorial Libros para la Educación. La Habana. 1976
12. COLECTIVO DE AUTORES DEL MINED. Resolución Ministerial 85/99 sobre Trabajo Metodológico. Impresión ligera. La Habana. 1999
13. COLECTIVO DE AUTORES DEL MINED. Programas del preuniversitario. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. 2006
14. COLECTIVO DE AUTORES: Modelo de escuela preuniversitaria. Impresión ligera. Dirección de preuniversitario. Ministerio de Educación, La Habana, Cuba, 2005
15. COLECTIVO DE AUTORES DEL MINED. La concepción científica del mundo en el proceso pedagógico. Impresión ligera. La Habana. 1973
16. COLECTIVO DE AUTORES DEL ICCP. Principales Categorías de la Pedagogía como ciencia. Impresión ligera. 1997
17. CONCEPCIÓN GARCÍA MARÍA RITA. El sistema de tareas como medio de formación y desarrollo de conceptos relacionados con disoluciones en la enseñanza media. Tesis de Doctorado. ISP José de la Luz y Caballero. Holguín. Cuba. 1998
18. COLECTIVO DE AUTORES DEL MINED. Seminario Nacional para el personal docente. MINED. Tabloide. La Habana. 2000
19. COLECTIVO DE AUTORES DEL MINED. Seminarios Nacionales para el personal Docente. MINED. Tabloides 2001-2006

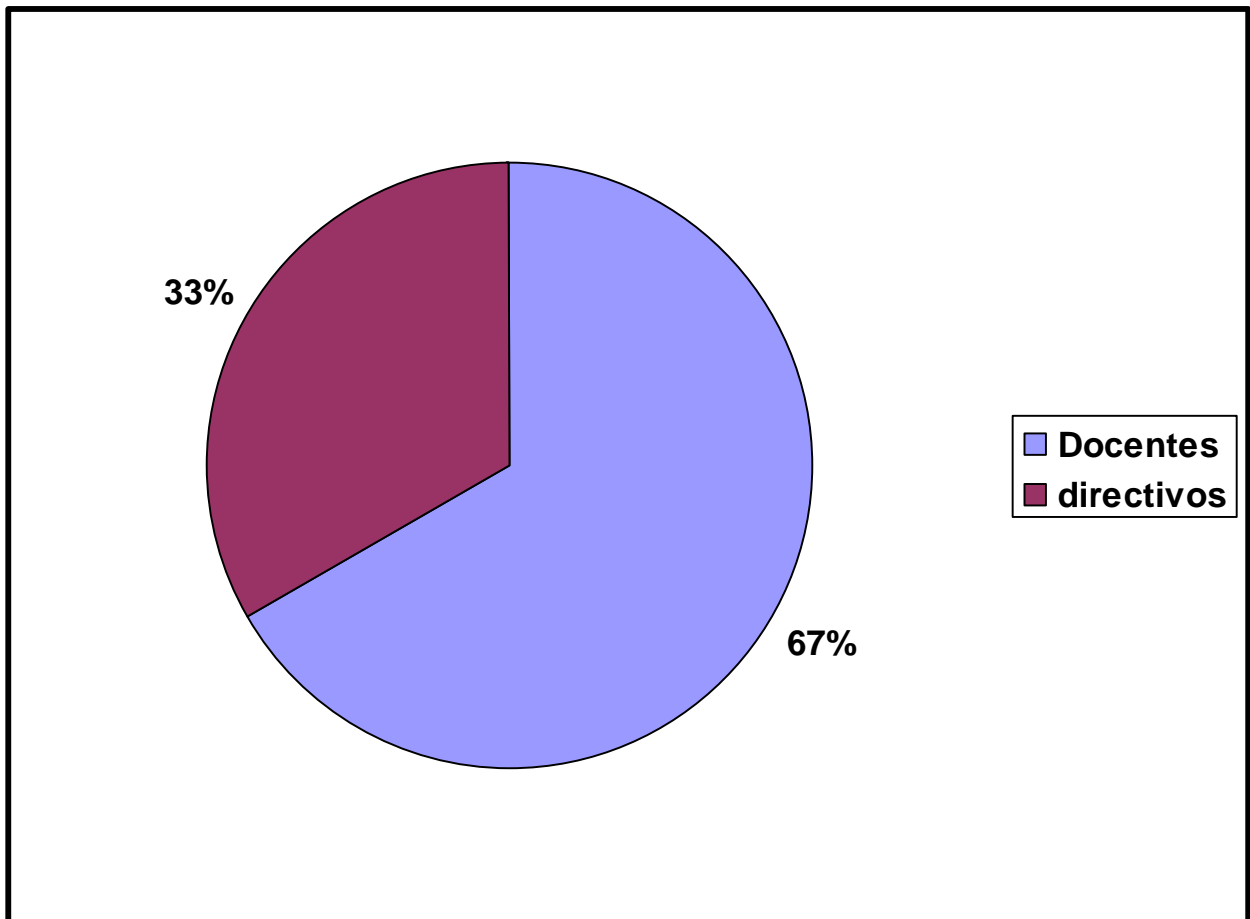
20. CASTELLANOS SIMONA DORIS Y COLABORADORES. Aprender y enseñar en la escuela: Una concepción desarrolladora. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. 2002
21. CUBELA GONZÁLEZ M. JUANA Y MARIÑO CASTELLANOS J. TERESA. Vías para elevar la efectividad del proceso educativo en el preuniversitario. Tabloide Mención en Educación Preuniversitaria. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. 2006
22. CALZADO LAHERA DELCI Y FÁTIMA ADDINE FERNÁNDEZ. Didáctica y currículo. Su contextualización en la escuela. Tabloide Mención en Educación Preuniversitaria. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. 2006
23. CALZADO LAHERA DELCI Y FÁTIMA ADDINE FERNÁNDEZ. Perspectivas del currículo de la escuela cubana: La interdisciplinariedad. Tabloide Mención en Educación Preuniversitaria. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. 2006
24. CALZADO LAHERA DELCI Y FÁTIMA ADDINE FERNÁNDEZ. Estrategias didáctico-metodológicas interdisciplinarias. Tabloide Mención en Educación Preuniversitaria. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. 2006
25. COLECTIVO DE AUTORES DE ISP JOSÉ DE LA LUZ Y CABALLERO, Héctor A. Pineda, Enrique J. Varona y Rafael M. Mendive. Sistematización de la actividad científica y práctica pedagógica. Tabloide Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo II. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. 2006
26. DOCUMENTO. PRIORIDADES PARA EL CURSO 2005-2006. MINED. La Habana. 2005
27. FIALLO RODRÍGUEZ, JORGE. (1997). La relación intermateria. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
28. FALLO RODRÍGUEZ, JORGE. (2001). La interdisciplinariedad en el currículo: utopía o realidad educativa. Universidad Estatal de Piauí. Brasil.
29. FALLO RODRÍGUEZ, JORGE. (2004). la interdisciplinariedad: un concepto "muy conocido". Ed. pueblo y educación. a) P.28 (27) b) P.30 (29)

30. GONZÁLEZ PUPO LEONOR. Metodología para la integración de los conocimientos biológicos y metodológicos. Tesis de Maestría. ISP José de la Luz y Caballero. Holguín. Cuba. 1999
31. GÓMEZ BETANCOURT MAURO. Metodología para la orientación profesional de los estudiantes de preuniversitario hacia las carreras de perfil químico. Tesis doctoral. ISP José de la Luz y Caballero. La Habana. 1994
32. GÓMEZ BETANCOURT MAURO. Fundamentos Teórico metodológicos del bachillerato cubano diversificado. Proyecto Ramal "Estudio de la movilidad de los intereses profesionales en el bachillerato diversificado". ISP José de la Luz y Caballero. Holguín. Cuba. 2006
33. JIMÉNEZ SÁNCHEZ, LISSETTE. (2005). Interdisciplinariedad y tecnología educativa en la formación del profesor de Humanidades. En Revista Atenas No. 1. Edición única. ISP. Matanzas.
34. MAÑALICH, SUAREZ, ROSARIO. et. al. (1980). Metodología de la enseñanza de la literatura. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de la Habana.
35. MAÑALICH, SUAREZ, ROSARIO. et. al. (1998). Interdisciplinariedad y didáctica. En Revista Educación No.94. Mayo-agosto.
36. MAÑALICH, SUAREZ, ROSARIO. et. al. (2000). Interdisciplinariedad e intertextualidad. En Revista Con Luz Propia No. 8. La Habana.
37. MAÑALICH, SUAREZ, ROSARIO. et. al. (2000). La intertextualidad: una ojeada desde la didáctica. Manuscrito. La Habana.
38. NÚÑEZ JOVER, JORGE. (1994). Ciencia Tecnología y Sociedad. En Problemas Sociales de la Ciencia y la Tecnología. Editorial Félix Varela. La Habana.
39. LABRADA GELPI MARTHA: Importancia de las tareas docentes integradoras en el fortalecimiento de la preparación del ingreso a la Enseñanza Superior. Diplomado de Ciencias Naturales. Instituto Superior Pedagógico "José de la Luz y Caballero", Holguín, Cuba, 2001
40. LABRADA GELPI MARTHA. Alternativa metodológica para la preparación del profesor de biología en el principio interdisciplinario para dar tratamiento a los conceptos biológicos en el bachillerato diversificado. Tesis en opción al título de

- máster en Ciencias de la Educación. Instituto Superior Pedagógico José de la Luz y Caballero, Holguín, Cuba, 2008.
41. PÉREZ ÁLVAREZ FRANCISCO Y COLABORADORES. Perfeccionamiento de la escuela preuniversitaria cubana. Pedagogía 2007. Educación Cubana. MINED. La Habana 2007
 42. PALOMO ALEMÁN, ADALIS. (2005). Estrategias de intervención didáctica en la formación del profesor de Humanidades. Holguín.
 43. PÉREZ SARDUY, YUNIER. (2005). El desarrollo del modo de actuación interdisciplinaria en la formación inicial de profesores de Lenguas Extranjeras. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Holguín
 44. SALAZAR FERNÁNDEZ, DIANA. (2003). La interdisciplinariedad, resultado del desarrollo histórico de la ciencia. ISPEJV. La Habana.
 45. SALAZAR FERNÁNDEZ, DIANA. (2004). Cultura científica y formación interdisciplinaria de los profesores en la actividad científico-investigativo. ISPEJV. La Habana
 46. SALAZAR FERNÁNDEZ, DIANA. (2004). La interdisciplinariedad como tendencia en la enseñanza de las ciencias. Ed. Pueblo y Educación. P.37 (29)
 47. SILVESTRE ORAMAS, MARGARITA y ZILBERTEIN T, JOSÉ. (2000). Hacia una didáctica desarrolladora. Editorial Pueblo y Educación. P 6 (25)

ANEXO 1.

COMPOSICIÓN DE LA MUESTRA.



Anexo 2.

ENCUESTA PARA PROFESORES Y DIRECTIVOS

Estimado profesor: Con el objetivo de conocer el uso que se le da a las tareas docentes integradoras a partir del principio interdisciplinario, en las clases de Historia en la educación preuniversitaria, solicitamos tu colaboración respondiendo estas preguntas con la mayor sinceridad posible.

Datos Generales

Graduado: Si___ No___ Matriculado en la maestría: Si___ No___

Grado que imparte: _____ Años de experiencia en la docencia: _____

Cargo de dirección: Director___ Subdirector___ Jefe de departamento___

Profesor:___

Marque con una x según corresponda:

a) Preparación y actualización para la incorporación de tareas docentes integradoras a partir del principio interdisciplinario a la enseñanza.

___ Se aborda este concepto en los documentos normativos (programas, orientaciones metodológicas)

___ No se aborda este concepto en los documentos normativos

___ Se introducen los resultados de investigaciones del tema, en las clases y se usan otros medios (audiovisuales e informáticos)

___ No se introducen estos resultados referidos al tema, y no se usan otros medios técnicos ni bibliográficos.

___ Dominas lo referente al tema de tareas docentes integradoras, las planificas y la utilizas en las clases.

___ No se domina que son tareas docentes integradoras, por lo que no se planifican ni se usan en las clases

___ Se domina el tema de forma empírica, nunca se prepara para ello

___ En la preparación metodológica, no se hace posible la integración del resto de las ciencias porque no se tiene conocimiento de cómo hacerlo

___ La preparación metodológica posibilita, que todos sus participantes integren los contenidos del resto de las ciencias, y se elaboran con sistematicidad tareas docentes integradoras.

___ No se planifica en la clase tareas docentes integradoras, sólo se realiza de forma espontánea si el momento lo propicia

___ Se utilizan en la clase métodos activos que permiten que el alumno desarrolle su independencia cognoscitiva de manera sistemática, demostrando su protagonismo.

___ Aunque los medios informáticos me ayudan a lograr las relaciones interdisciplinarias no los uso por que no lo se hacer

___ Uso los medios informáticos (software,) esto me permite desarrollar actividades integradoras con el resto de las ciencias del área

___ Me gusta utilizar más los métodos tradicionales, esto me posibilita un acercamiento más efectivo con el alumno

___ Conozco lo referente al tema de la interdisciplinariedad, pero nunca he podido realizar una tarea docente integradora

___ Solo introduzco en mis clases los resultados del conocimiento de la vida práctica

___ En las unidades de los programas de las diferentes ciencias del área hay posibilidades de realizar integración, pero no se hace

___ La escuela no brinda posibilidades de utilizar todas las tecnologías de que disponemos, por lo que la preparación de la asignatura se realiza de forma individual

___ Participo activamente en todas las actividades metodológicas que se convocan pero pocas veces hemos tratado un asunto como el de tareas docentes integradoras

___ En las clases utilizo con frecuencia esquemas lógicos de contenidos, esto ayuda en el aprendizaje de los estudiante

___ No utilizo los esquemas lógicos, ni mapas conceptuales porque no los se realizar

___ No domino los contenidos de las otras ciencias (química y geografía) para poder realizar con estos una tarea docente integradora

___ Considero muy importante en la preparación de mi asignatura, saber que contenidos puedo integrar con el resto de las ciencias, esto me permite elaborar tareas integradoras para la clase y para el trabajo extrclase.

___ Las tareas docentes integradoras no constituyen las actividades de mayor importancia que realizan los profesores en la preparación de los estudiantes

___ Las tareas docentes integradoras constituyen vías para elevar la calidad de la preparación de los estudiantes

Anexo 3.

GUÍA DE OBSERVACIÓN DE LA CLASE

NOMBRE DEL PROFESOR _____

UNIDAD _____ GRADO _____

I. Organización del proceso de enseñanza aprendizaje.

Planificación de la clase en función de la productividad del proceso de enseñanza aprendizaje ____

Aseguramiento de las condiciones higiénicas y de organización del proceso de enseñanza aprendizaje ____

II. Motivación y orientación hacia los objetivos.

Aseguramiento del nivel de partida mediante la comprobación de los conocimientos, habilidades y experiencias precedentes de los estudiantes. ____

Establecimiento de los nexos entre lo conocido y lo nuevo por conocer ____

III. Ejecución de las tareas en el proceso de enseñanza aprendizaje.

3.1.1 No hay omisión de contenidos ____

3.1.2 No hay imprecisiones ni errores de contenidos ____

3.1.3 Coherencia lógica ____

3.2 Se establecen relaciones intermaterias o/e interdisciplinarias ____

3.3 Se realizan tareas de aprendizaje variadas y diferenciadas que exigen niveles crecientes de asimilación, en correspondencia con los objetivos y el diagnóstico _

3.4 Se utilizan métodos y procedimientos que promueven la búsqueda reflexiva, valorativa e independiente del conocimiento ____

3.5 Se promueve el debate, la confrontación y el intercambio de vivencia y estrategias de aprendizaje en función de la socialización de la actividad individual

3.6 Emplea medios de enseñanza que favorecen un aprendizaje desarrollador, en correspondencia con los objetivos ____

3.7 Se estimula la búsqueda del conocimiento mediante el empleo de diferentes fuentes y medios ____

3.8 Se orientan tareas de estudio independiente extractase que exigen niveles crecientes de asimilación en correspondencia con los objetivos y el diagnóstico

IV. Control y evaluación sistemática del proceso de enseñanza aprendizaje

4.1 Se utilizan formas (individual y colectiva) de control, valoración y evaluación del proceso y el resultado de las tareas de aprendizaje, de forma que promueven la autorregulación de los alumnos ____

V. Clima psicológico y político moral

5.1 Logra una comunicación positiva y un clima de seguridad y confianza donde los alumnos expresen libremente sus vivencias, argumentos, valoraciones y puntos de vista ____

5.2 Se aprovechan las potencialidades de la clase para el desarrollo integral con énfasis en la formación de valores, político ideológica y de normas de comportamiento ____

5.3 Contribuye con su ejemplo y con el uso adecuado de estrategias de trabajo a la formación integral de sus estudiantes ____

Observaciones: _____

Recomendaciones: _____

Calificación: _____

Anexo 5

INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

Compañeras (os): El investigador tienen interés en conocer algunos elementos relacionados con la Educación Preuniversitaria. Te agradecemos que nos responda con la sinceridad que te caracteriza lo que seguidamente indagamos y te damos las gracias anticipadamente. Solamente debes de poner el nombre del centro, la labor que desempeñas y la fecha.

Centro: _____

Labor que desempeñas: Director:___ Subdirector ___ Jefe de Departamento ___

Fecha: Día___ Mes___ Año___

21. Marque con una x cuál o cuáles de las acciones que se relacionan a continuación se realizaron en su centro en el presente curso escolar.

21.1 ___ Caracterización de la personalidad del estudiante

21.2 ___ Entrevista individual a los estudiantes

21.3 ___ Diagnóstico fino del estado académico de los alumnos por elementos del contenido

21.4 Aplicación a los estudiantes de técnicas tales como:

21.4.1 ___ Cómo soy, cómo quisiera ser

21.4.2 ___ La técnica de los diez deseos

21.4.3 ___ Completamiento de frases

21.4.4 ___ Test Sociométrico

21.4.5 ___ Sondeo de expectativas

21.4.6 ___ Cuestionario de satisfacción grupal

22. Diga SI o NO según corresponda en cada uno de los enunciados siguientes. De ser SI su respuesta, entonces diga a continuación (use la línea) que vía utilizó para conocer esta información.

22.1 ___ Conocemos las aspiraciones que tiene la familia con el alumno, desde el punto de vista de sus intereses profesionales _____

22.2 ___ Conocemos el proyecto de vida profesional que tienen nuestros estudiantes al culminar el preuniversitario _____

22.3 ___ Conocemos las preferencias de los estudiantes relacionadas con las profesiones que piensan estudiar _____

23. Los actuales estudiantes del duodécimo grado fueron ubicados en alguno de los cuatro grupos académicos de perfil profesional orientados por el MINED. Para realizar esta ubicación se procedió por una o la integración de las vías que se relacionan a continuación. Marque con una X la o las que se utilizaron en su centro.

23.1 ___ Por la solicitud del estudiante

23.2 ___ Según el diagnóstico que se le aplicó al inicio del curso actual

23.3 ___ Según el diagnóstico integral aplicado cuando el estudiante matriculó en el centro

23.4 ___ Según una encuesta de intereses profesionales aplicada al culminar el undécimo grado

23.5 ___ Según análisis realizado en el claustro

23.6 ___ Según resultados de la asamblea de integralidad

23.7 ___ Según resultados de las asambleas de padres

23.8 ___ Según estudio de la movilidad de los intereses profesionales de los estudiantes en el transcurso de décimo y undécimo grados.

23.9 ___ Según los resultados docentes de los estudiantes

23.10 ___ Otra vía

Descríbala

Anexo. 6

Encuesta de los estudiantes

Estudiante: La encuesta que te aplicamos es con el objetivo de conocer la eficiencia alcanzada en tu formación desde el punto de vista integral a partir de la utilización de tareas docentes integradoras en la asignatura de Historia y que te permitirá enfrentar con responsabilidad y sabiduría los problemas de tu futura profesión. Necesitamos que respondas las preguntas con sinceridad. Gracias

1. Datos Generales: Unidad: _____

2. Marque con una X según corresponda.

a) ¿Cómo recibes la preparación de la asignatura?

___ Tareas donde solo tengo que responder lo referido a la Historia sin la utilización de otras fuentes de información (Software, enciclopedias, videos, esta)

___ Tareas donde tengo que emplear los contenidos de Cultura Política y Español y las tecnologías que tiene la escuela.

___ Tareas que son muy sencillas y las realizo en el aula

___ Tareas complejas donde utilizo la interrelación de la Historia con el Español tanto en el aula como fuera de ella, y tengo que utilizar los conocimientos de la informática.

Otras: _____

3. ¿Consideras que la asignatura Historia tiene puntos de contacto con la Cultura Política y el español? Si___ No___ De contestar Si ponga ejemplos:

4. Durante la preparación que recibes usan esquemas de contenidos o mapas conceptuales que te permiten jerarquizar los conceptos fundamentales de los

contenidos que desarrolla tu profesor en el aula y las habilidades que debes formar? Si ___ No___ De contestar en cualquiera de las dos opciones argumenta con dos razones tus consideraciones acerca de esta herramienta en tu aprendizaje: _____

5. ¿Consideras que el método utilizado por tu profesor garantiza tu motivación por el grupo de carreras preferidas? Si___ No___ ¿Por qué? _____

6. ¿Tú profesor utiliza las video clases en el desarrollo del programa de la asignatura?

___ Siempre

___ Algunas veces

___ Nunca

7. ¿Te sientes satisfecho con la preparación que recibes en los grupos diversificados, en correspondencia con la carrera elegida? Si___ No___ ¿Por qué?. De contestar que no plantea algunas vías que satisfagan tus expectativas?

8. La preparación que recibes a través de las tareas que indica el profesor, ayuda en tu orientación profesional? Si___ No___. Indica de contestar que no cómo te gustaría que se hiciera.

AAnejo. 7

Educación preuniversitaria

Encuesta a los profesores generales integrales

1. ¿Cuáles de las siguientes vías utiliza para darle seguimiento al aprendizaje de sus alumnos?

Trabajo de control parcial

Seminarios

Resúmenes

Preguntas orales

Tareas docentes

Exámenes

Revisión de libretas

Lectura de textos docentes y

complementarios

¿Realiza cortes docentes?

Si

No

¿Con qué periodicidad? Quincenal Trimestral Mensual Cada 21 días

En las actividades evaluativas cuántas preguntas utilizas

Dos

Tres

Cinco

Más de cinco

¿Tabulas los resultados?

Si

No

¿Qué responsabilidad tienes en el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes?

¿Cómo controla los resultados del aprendizaje?

¿Qué participación tiene en la elaboración del cronograma de evaluación de su grupo y los contenidos a evaluar?

2. ¿Cómo sus alumnos podrían aprender cinco veces más?

3. El trabajo educativo lo realiza en:

Clases Turno de reflexión y debate toda la vida en la escuela

3.1 ¿Cómo desarrolla el trabajo educativo de los estudiantes?

4. ¿Cómo evalúa integralmente a sus estudiantes?

Cualitativamente Cuantitativamente

5. Las visitas a los hogares de sus estudiantes lo realiza en el trimestre:

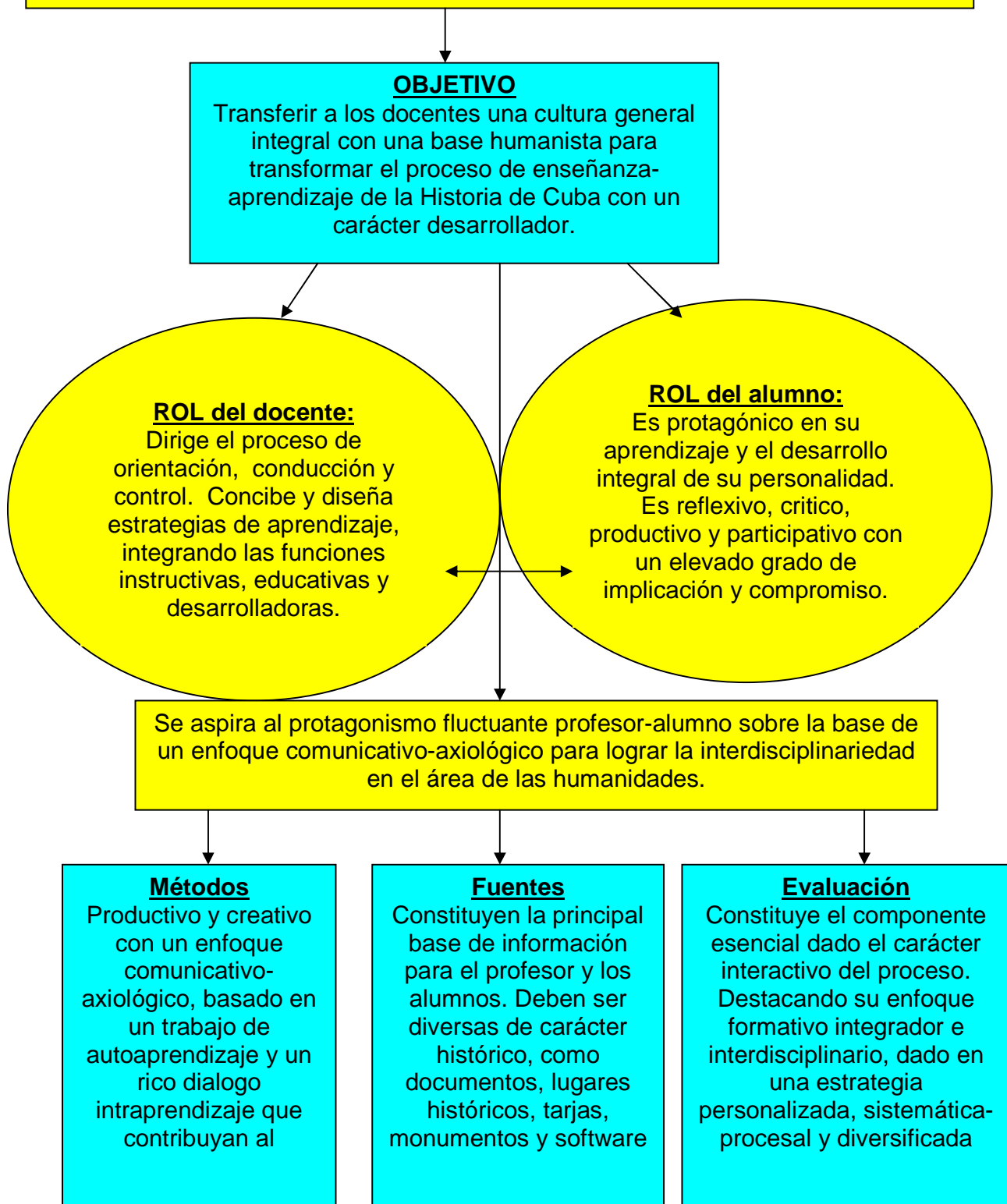
Una vez Más de una vez Ocasionalmente

5.1 ¿Cuántas visitas ha realizado al hogar de los estudiantes?

5.2 ¿Las visitas solo la realiza a los estudiantes con dificultades?

ANEXO 8

ROLES DE LOS ACTORES PARA LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA HISTORIA DE CUBA DESDE UN ENFOQUE INTERDISCIPLINARIO



ANEXO 9:

Diagnóstico para los alumnos.

1.- Lectura del documento: "El partido de la unidad, la democracia y los derechos humanos que defendemos" (fragmentos) página 162 de Libro de Texto.

- a) Menciona dos figuras que contribuyeron a forjar el sentimiento independentista cubano. Caracteriza una de ellas.
- b) En la página 163 del Libro de Texto se alude al descubrimiento hecho por el Padre de la Patria con respecto a la política de EE.UU. hacia Cuba ¿Cuál es ese descubrimiento? Relaciona tres momentos en los que se manifieste este descubrimiento durante la guerra de los diez años.
- c) Menciona tres documentos martianos donde se aprecie la denuncia de esta amenaza de EE.UU. para Cuba.
- d) ¿Cuál es el mayor mérito histórico de Martí para lograr la unidad de los cubanos?
- e) Construye un texto en el que demuestre que la revolución iniciada por Céspedes en 1868 es una sola hasta nuestros días.
- f) Demuestra la continuidad histórica del proceso revolucionario cubano a través de las siguientes figuras históricas y su modo de actuación (Carlos Manuel de Céspedes, José Martí, Julio Antonio Mella y Fidel Castro)

ANEXO 10:

Diagnóstico para docentes.

1. Desde el establecimiento de la República en Armas hasta el cese de la contienda en 1878 siete (7) personalidades ostentaron la máxima magistratura.

Complete el siguiente cuadro teniendo en cuenta esta información.

No	Presidente	Período de Gobierno
1		1869-1873
2		1873-1875
3		1875-1876
4		1876-1877
5		1877-1877
6		1877-1878
7		1878-1878

2. Teniendo en cuenta el contenido del Manifiesto de Montecristi.
 - a) Confecciona un esquema lógico en el que exprese el carácter de este documento y los 3 frenos internos que podían afectar el desarrollo de la Revolución de 1895.
 - b) Construye un texto en el que revele el carácter de este documento, no debes excederte de los 10 renglones.
3. Resuelve el siguiente acróstico.

Vertical.

- 1- Trascendental entrevista efectuada en 1878 en la que se reafirmó la decisión de los cubanos de continuar la lucha hasta el logro de la plena independencia.

1

1	M	A	N	B	Í					
2	A	G	R	A	M	O	N	T	E	
3	C	A	R	L	O	S				
4	B	A	Y	A	M	O				
5	A	G	U	I	L	E	R	A		
6	G	U	A	N	T	A	N	A	M	O
7	G	U	A	I	M	A	R	O		

Horizontales.

Elabore 7 preguntas que sus respuestas se correspondan con las palabras ya ubicadas en el acróstico.

4. Fundamenta los principales conceptos teóricos acerca de:

a) Humanismo.

b) Interdisciplinariedad.

c) Aprendizaje desarrollador.

d) Tarea integradora.

5. Seleccione un texto del cuaderno martiano 3 y elabora una propuesta de pregunta que te permita demostrar como se logra la relación interdisciplinario a partir de su obra en el área de humanidades.

ANEXO 11:

Diagnóstico de salida para estudiantes.

1.- Lectura del texto Documentos para la Historia de Cuba, de Hortensia Pichardo a partir de la página 112 a la 115. “De colonia española a colonia yanqui”

- a) Extrae las ideas esenciales contenidas en el articulado de la Enmienda Platt.
- b) Redacta un texto en el que incluyas las ideas extraídas en el inciso anterior cuyo título sea el siguiente: “La suerte de Cuba estaba sellada: de colonia española pasaba a colonia yanqui”
- c) Lee el fragmento de las páginas 116 a la 118 de la bibliografía antes mencionada titulado “La voz de un viejo revolucionario se alza contra la Enmienda Platt.

¿Quién es el autor del artículo “voto particular contra la Enmienda Platt”? ¿Por qué afirma que los norteamericanos no vinieron a Cuba puramente por humanidad?

2.- Lectura del fragmento páginas 140 a la 141 ¿Quién es el autor de la ponencia contra la Enmienda Platt?

- a. ¿Quién es el autor de la ponencia contra la Enmienda Platt?
- b. Demuestra por qué afirma que esta Enmienda limitó la soberanía de la Revolución de Cuba y la convirtió en neocolonia de los EE.UU.
- c. Escribe una oración compuesta en la que expreses el carácter hipócrita y engañoso de la Enmienda Platt.
- d. Escribe una oración compuesta en la que expreses el carácter hipócrita y engañoso de la Enmienda Platt. Di qué tipo de oración compuesta empleaste.
- e. Elabora un esquema donde se revele el proceso de instrumentación de la Enmienda Platt en los primeros años de la República Neocolonial.

Resuelve el siguiente acróstico:

Vertical:

1. Nombre de la Campaña militar dirigida por el generalísimo Máximo Gómez en el centro de Cuba.

1

			1	L	U	C	I	A											
			2	M	A	N	T	U	A										
			3	R	E	V	O	L	U	C	I	Ó	N						
			4	W	E	Y	L	E	R										
		5	S	H	A	F	T	E	R										
6	A	R	S	E	N	I	O												
			7	M	E	R	C	A	D	O									
			8	C	R	O	M	B	E	T									
			9	P	E	R	A	L	E	J	O								

Horizontales:

Elabore 9 preguntas cuyas respuestas se correspondan con las palabras ya ubicadas en el acróstico.

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.

7.

8.

9.

a) Identifica en el acróstico el lugar donde concluye la Invasión de Oriente a Occidente en la Revolución de 1895.

b) ¿En cuál de las provincias de la isla de Cuba se encuentra ubicada?

c) Redacta un texto en el que te refieras a este hecho histórico que fue calificado como el más grandioso de la centuria como hecho militar.

ANEXO 12:

Diagnóstico de salida para docentes y directivos.

- 1.- Valora la multidimensionalidad del concepto de interdisciplinariedad y señala sus posibilidades en el proceso de enseñanza aprendizaje de las asignaturas de humanidad en el pre-universitario.
- 2.- Argumenta por qué se plantea que el texto es un elemento integrador del trabajo en las asignaturas de humanidades y un nodo interdisciplinar.
- 3.- Determina cuales son los nodos básicos que corresponden al área de humanidades en el pre-universitario.
 - a) Caracteriza el que considere el nodo principal.
- 4.- Elabora un esquema básico donde ilustre los momentos culminantes del proceso revolucionario cubano.
- 5.- Seleccione un texto de José Martí del Cuaderno martiano No.3 y redacta un texto con el siguiente título: “La obra martiana. Piedra angular de la formación humanística”. No te excedas de 10 renglones.

INSTITUTO SUPERIOR PEDAGÓGICO

“José de la Luz y Caballero”

Facultad Media Superior



**MATERIAL DOCENTE PARA LA ENSEÑANZA DE
HISTORIA DE CUBA CON ENFOQUE
INTERDISCIPLINARIO EN EL ÁREA DE
HUMANIDADES**

AUTOR: Lic. Amado Vega Gutierréz.

HOLGUÍN

2009

Introducción

El sistema de actividades, procedimientos y las orientaciones metodológicas propuestas, permite el mejoramiento de la práctica pedagógica de los docentes en la Educación Pre Universitaria.

Las soluciones científicamente sustentadas promueven la calidad en la labor que desempeñan los profesores, para poder materializar con la calidad requerida su labor en el marco del Pre Universitario cubano diversificado. El material docente presenta en común su carácter sistémico que presupone un conjunto de elementos estrechamente relacionados, sujetos a un ordenamiento lógico y jerárquico el que asegura entre sus componentes la interdependencia que vincula a cada uno con los restantes. El sistema funciona como una totalidad que supera a cada una de sus partes por separado, y está dirigido a lograr un resultado en consecuencia con el contexto para el que fue concebido, al proponer modificaciones que permiten perfeccionar el trabajo metodológico del los profesores en el área de humanidades.

- La Interdisciplinariedad es uno de los temas que se trata en el desarrollo de las ciencias y su articulación didáctica en la enseñanza; es entendida desde diversos puntos de vista, la cual se presenta como proceso, principio, enfoque, método científico general, forma de apropiación de la realidad, esquema

explicativo de conjunto, modo de actuación profesional. Debe verse como un proceso que permite solucionar conflictos, comunicarse, cotejar y evaluar aportaciones, integrar datos, definir problemas, determinar lo necesario de lo superfluo, buscar marcos integradores, interactuar con los hechos. En las humanidades, los nexos interdisciplinarios necesitan ser cada vez más sólidos a partir de un desarrollo teórico mayor de la Didáctica de las Ciencias Humanísticas y su instrumentación práctica en la formación permanente de este profesorado que promueva, a manera de modos de actuación profesional, la observación y ejecución de procesos de desarrollo intelectual creativo y actitudes para la comprensión y transformación de la realidad.

- Difícil es disertar sobre la dirección del aprendizaje de las humanidades si no se plantea como premisa la existencia de un nexo indisoluble entre ciencia y asignatura, que no es más que un arreglo didáctico de la ciencia con el objetivo de dirigir su aprendizaje, es decir, entre los llamados estudios teóricos (que nos ocupa) en esferas de la historia, la filosofía, la literatura, la plástica o la música y ese ordenamiento metodológico que constituye la disciplina, asignatura o materia escolar.
- La interdisciplinariedad debe verse como un proceso que permite solucionar conflictos, comunicarse, cotejar y evaluar aportaciones, integrar datos, definir problemas, determinar lo necesario de lo superfluo, buscar marcos integradores, interactuar con hechos, muestra evidente de los nexos con el desarrollo del pensamiento creativo.
- Un enfoque interdisciplinario desde la Didáctica de las Ciencias Humanísticas, permite hallar las regularidades que pueden tipificar la enseñanza de las asignaturas del área de Humanidades a partir del análisis de los objetivos y contenidos comunes a las asignaturas. Esos nodos o invariantes cognitivos y axiológicos que logran un nivel mayor de generalización en el momento de precisar objetivos y contenidos dirigidos a una dirección del aprendizaje de las humanidades, son: la Comunicación imaginal, el cuadro del mundo y la vida y pensamiento de las personalidades imprescindibles en los estudios históricos, filosóficos, literarios y artísticos.

Desarrollo

Desde el curso escolar 1999-2000, la Historia de Cuba forma parte de los exámenes de ingreso a la educación superior para todos los grupos de carreras, lo que expresa la conciencia de la importancia que tiene esta disciplina en la formación patriótica y antiimperialista de nuestros jóvenes, como arsenal de ideas y argumentos que explican la larga y heroica lucha de este pueblo por la liberación nacional y la revolución social.

En el caso del Preuniversitario cubano diversificado, la asignatura de historia es la única que la totalidad de los estudiantes tienen que examinar de forma obligatoria independientemente del grupo de carreras donde se encuentre matriculado, razón por la cual los profesores de esta asignatura tienen la alta responsabilidad de integrar saberes que corresponden a otras disciplinas.

Los contenidos histórico que se estudian revelan la continuidad del proceso revolucionario cubano, demuestran que nuestra Revolución es una sola desde 1868 hasta la actualidad, a la vez que nos explican otra larga, aleccionadora y triste historia: la de las intenciones de los círculos de poder de los Estados Unidos para apoderarse de Cuba, e impedir con su independencia e intentar destruir la revolución cubana.

La preparación para este examen reclama que desde el inicio de 11no grado se estudien los materiales que se indicarán a continuación y que para procesarlo y organizar el estudio, el profesor debe utilizar esquemas de contenido, cronologías, esquemas lógicos y sistemas de tareas integradores con un enfoque interdisciplinario. La clave del éxito en el proceso enseñanza aprendizaje debe lograr por parte de los estudiantes el estudio diario y sistemático con el alejamiento de cualquier tendencia al finalismo.

Al estudio del proceso revolucionario cubano en cada una de las unidades el docente tiene que tener presente las siguientes direcciones.

- 1) Continuidad histórica del proceso revolucionario cubano.
- 2) El comportamiento del factor unidad en los reveses y las victorias alcanzadas por nuestro pueblo a lo largo de su historia.
- 3) La actitud de los círculos de poder de Estados Unidos como enemigo histórico de nuestro país y la digna respuesta dada por el pueblo cubano.

Son materiales de estudios imprescindibles los siguientes:

- 1) Todo el contenido del libro de texto de Historia de Cuba.
- 2) El contenido del libro Temas de Historia de Cuba.
- 3) Cuaderno de actividades de Historia de Cuba
- 4) Sistema de tareas docentes integradoras.
- 5) Sistema de esquema de contenidos
- 6) Sistema de acrósticos.
- 7) Los documentos históricos que se relacionan a continuación:
 - Carta de Carlos Manuel de Céspedes a C. Sumner del 10 de agosto de 1871.
 - Discursos de José Martí sobre el 10 de Octubre que aparecen el Cuaderno Martiano III.
 - Vindicación de Cuba de José Martí.
 - Manifiesto de Montecristi.
 - Carta inconclusa de José Martí a Manuel Mercado, del 19 de mayo de 1895.
 - Carta de Calixto García al General Shafter del 17 de julio de 1898.
 - La Enmienda Platt.
 - Septembrismo de Antonio Guitera.
 - La Historia me Absolverá
 - El Partido de la unidad, la democracia y los derechos humanos que defendemos
 - La Demanda del pueblo de Cuba al Gobierno de Estados Unidos por daños humanos
 - La Proclama de 1999.
- 8) Para lograr un enfoque multidisciplinarlo desde las didácticas de las humanidades, el docente tiene que poner en práctica las regularidades que pueden tipificar la enseñanza de las asignaturas del área de las humanidades a partir del análisis de los objetivos y contenidos comunes a estas asignaturas. Esos nodos o invariantes cognitivas y axiológicas en el área son:
 - La obra martiana y su utilización para el logro de la relación interdisciplinar, como piedra angular de la formación humanística y cultural.
 - La lengua como macro eje interdisciplinar del currículo.
 - El texto como unidad básica de comunicación

- La enseñanza de la comprensión lectora
- El trabajo con el vocabulario técnico
- La integración de la tecnología de la información
- La realización de evaluaciones integradoras
- El contexto ortográfico, senda fértil para el desarrollo de la formación cultural
- Orientación Profesional-Vocacional
- La formación en valores

Estos exámenes hay que verlos como expresión de la conciencia patriótica y antiimperialista de cada uno de nuestros bachilleres, como expresión del compromiso con su escuela, con el esfuerzo y dedicación de los profesores y sobre todo, y sobre todo, con el orgullo revolucionario de demostrar, una vez más que los estudiantes están preparados para defender la revolución, con sus sentimientos y argumentos, de los cuales la historia de Cuba es manantial inagotable.

Según Ezequiel Ander-Egg existe un conjunto de condiciones para que sea posible la interdisciplinariedad como práctica educativa, así como su nexos con las didácticas particulares.

Estas condiciones son:

1. Que cada profesor participante tenga una “buena” (o al menos aceptable) formación en su disciplina.
2. Que todos los docentes tengan un real interés para llevar a cabo una tarea interdisciplinaria, y no tan solo por cumplir una formalidad que le viene impuesta, ya sea por otros colegas o por la dirección del instituto, colegio o escuela.
3. Que los alumnos se encuentren motivados para realizar un trabajo de esta naturaleza, difícilmente lo estarán si antes los profesores no tienen un mínimo de entusiasmo por la tarea y si no son capaces de proponer un tema lo suficiente atractivo e interesante.
4. Que todos los profesores interioricen todos aquellos aspectos sustanciales que comporta una concepción y enfoque interdisciplinario.

5. Que como tarea previa se elabore un marco referencial en el que se integren, organicen y articulen los aspectos fragmentarios que han sido considerados desde cada una de las asignaturas/disciplinas implicadas.

6. Que se trabaje con un marco referencial que sea el encuadramiento de la estrategia pedagógica que ha de permitir una adecuada coordinación y articulación de los trabajos puntuales que se realizan en cada asignatura.

7. Elegir un tema que, por su naturaleza, se preste a la realización de un trabajo interdisciplinar de carácter pedagógico, habida cuenta que profesores y alumnos no son científicos, sino educadores y educandos.

8. No partir del supuesto de que hay que integrar todas las asignaturas, sino solo aquellas que puedan aportar de manera significativa al tema o problema escogido como objeto de estudio.

“Un aprendizaje desarrollador es aquel que garantiza en el individuo la apropiación activa y creadora de la cultura, propiciando el desarrollo de su auto-perfeccionamiento constante, de su autonomía y autodeterminación, en íntima conexión con los necesarios procesos de de su autonomía y autodeterminación, en íntima conexión con los necesarios procesos de socialización, compromiso y responsabilidad social.

Para ser desarrollador, el aprendizaje tendría que cumplir con tres criterios básicos:

(I) Promover el desarrollo integral de la personalidad del educando, es decir, activar la apropiación de conocimientos, destrezas y capacidades intelectuales en estrecha armonía con la formación de sentimientos, motivaciones, cualidades, valores, convicciones e ideales. En otras palabras, un aprendizaje desarrollador tendría que garantizar la unidad y equilibrio de lo cognitivo y lo afectivo-valorativo en el desarrollo y crecimiento personal de los aprendices.

(II) Potenciar el tránsito progresivo de la dependencia a la independencia y a la autorregulación, así como el desarrollo en el sujeto de la capacidad de conocer, controlar y transformar creadoramente su propia persona y su medio.

(III) Desarrollar la capacidad para realizar aprendizajes a lo largo de la vida, a partir del dominio de las habilidades, estrategias y motivaciones para aprender a aprender, y de la necesidad de una autoeducación constante. Los procesos del aprendizaje desarrollador han sido concebidos en esta propuesta como el

resultado de la interacción dialéctica entre tres dimensiones básicas: la activación-regulación, la significatividad y la motivación para aprender.

Teniendo en cuenta las premisas anteriores presentamos a tu disposición un conjunto de herramientas didácticas metodológicas que hacen posible aplicar el principio de interdisciplinariedad en el desarrollo de los programas de Humanidades desde la Historia de Cuba, así como contribuyen a preparar a los docentes para garantizar su dirección del aprendizaje en el bachillerato cubano diversificado.

Conceptos esenciales de Historia de Cuba, ordenados alfabéticamente.

1. Abolicionismo	28. Libertades Democráticas
2. Antiimperialismo	29. Lucha Antifascista
3. Antirracismo	30. Lucha Clandestina
4. Arte	31. Lucha Guerrillera
5. Caudillismo	32. Mecanismos De Dominación
6. Ciencia	33. Metrópolis
7. Colonia	34. Nación
8. Constitución	35. Nacionalidad
9. Constitución Burguesa	36. Nueva Estrategia Revolucionaria
10. Continuidad Histórica	37. Ocupación Norteamericana
11. Corrupción Político	38. Patria
12. Criollo	39. Patriotismo Anexionismo
13. Crisis Económica	40. Penetración Imperialista
14. Democracia Burguesa	41. Prisión Fecunda
15. Diferendo E U - Cuba	42. Pueblo
16. Divisionismo	43. Radicalización
17. Fecunda	44. Regionalismo
18. Generación Del Centenario	45. Renacimiento
19. Golpe De Estado	46. República En Armas
20. Guerra Necesaria	47. República Neocolonial

21. Humanismo	48. Situación Revolucionaria
22. Ideología	49. Solidaridad
23. Injerencia De Embajadores	50. Tradiciones Patrióticas
24. Internacionalismo	51. Transculturación
25. Intervención Preventiva	52. Tregua
26. Intervención Yanqui	53. Unidad
27. Justicia Social	54. Unidad Sindical Ortodoxia

Conceptos y habilidades comunes en el área de humanidades.

Concepto	Habilidades
Renacimiento	Identificar
Humanismo	Caracterizar
Arte	Explicar
Ciencia	Valorar
Cultura	Comentar
Revolución	Resumir
Ideología	Argumentar
Nación	Interpretar
Patria	
Patriotismo	
Transculturación	
Internacionalismo	

Una información básica y necesaria en el proceso de Enseñanza – Aprendizaje de la Historia selección de palabras del vocabulario técnico.

- 1) agudización.
- 2) anexión.
- 3) antecedentes.
- 4) beligerancia
- 5) burguesía.
- 6) campaña.
- 7) capitulación.
- 8) carácter.
- 9) caudillismo.
- 10) constitución.
- 11) contradicciones.
- 12) demagógico.
- 13) diferendo.
- 14) discrepancia.
- 15) doctrina
- 16) emigración.
- 17) expedición.
- 18) explotación.
- 19) fecunda.
- 20) frustración
- 21) hostilidad.
- 22) ideario.
- 23) indisciplina.
- 24) injerencia.
- 25) insurrección.
- 26) intervención
- 27) intransigencia.
- 28) invasión.
- 29) inversiones.
- 30) litigio
- 31) manifiesto.
- 32) neocolonia
- 33) pacto.
- 34) presupuesto.
- 35) pretexto.
- 36) proclama.
- 37) radicalización.
- 38) rebeldía.
- 39) reconcentración.
- 40) regionalismo.
- 41) república.
- 42) sedición.
- 43) tratado.
- 44) tregua
- 45) turbulento.
- 46) vinculación

Tareas integradoras para la enseñanza de la Historia.

Actividad 1

Objetivo: 1. Explicar las razones que motivaron a Céspedes a redactar esta carta a partir de la lectura y el análisis de la misma

2. Demostrar el proceso de radicalización del pensamiento de Céspedes a partir de la construcción de oraciones con diferentes actitudes del hablante.

3. Argumentar la significación del lema enarbolado por Céspedes en su epístola a partir de la significación y empleo de determinadas estructuras de la lengua en él.

Contenido y su potencialidad

El contenido está relacionado con la radicalización del pensamiento de Céspedes revelado en su carta a Sumner utilizando como punto de contacto la comprensión lectora que permite establecer la interdisciplinariedad en el área de humanidades, desarrollando habilidades gramaticales y la comprensión lectora.

1.- Lectura del documento Carta de Carlos Manuel de Céspedes a Sumner (fragmentos en la Pág.20 de Temas de Historia de Cuba 12 grado.

- a) ¿Cuándo y dónde se escribió este documento?
- b) ¿Qué razones motivaron a Céspedes para escribir esta carta?
- c) Elabora oraciones con diferentes actitudes del hablante que revelen el proceso de radicalización del pensamiento del autor.
- d) En la carta se alude al lema de Céspedes con el que pretende expresar la negativa de que Cuba no puede ya volver a ser esclava. ¿Cuál es el lema? ¿Qué clase estructural de palabra lo forman? ¿Esos términos empleados en el mismo, se corresponden con la significación que le atribuye Céspedes? Argumenta.
- e) Céspedes fue quien descubrió que el verdadero secreto de la política norteamericana era el de apoderarse de Cuba. Demuestre la veracidad del planteamiento anterior.

Actividad 2

Objetivo: 1. Demostrar el pensamiento y la acción revolucionaria del Titán de Bronce en su lucha por lograr la independencia de Cuba.

2. Demostrar a través de la construcción de un texto el marcado carácter independentista de este documento a partir del uso del vocabulario técnico apoyado en el programa libertad.

Contenido y su potencialidad

Los estudiantes a través de este documento patriótico podrán establecer relaciones interdisciplinarias entre los objetivos fundamentales de las asignaturas de Historia y Español- Literatura a partir de la construcción de un texto y las estructuras lingüísticas en función del contenido.

La “*Proclama ¡Viva Cuba independiente!*”, publicada por Antonio Maceo en Kingston, Jamaica, el 5 de septiembre de 1879, después de haber protagonizado la Protesta de Baraguá, el Titán de Bronce convoca de nuevo a la lucha armada. (Ver anexo 1)

- a) ¿Qué tipo de texto es? político (estilo publicista).
- b) ¿Cuál es la intención comunicativa del autor? (La intención es persuadir a los cubanos para que se incorporen a la lucha)
- c) ¿Por qué el texto es una proclama?

Buscar en el diccionario Grijalbo el significado de esta palabra (proclama).

d) ¿Qué expresión utiliza el autor para dirigirse a sus interlocutores ¿Clasifica esta estructura gramatical?

e) ¿Qué hechos han ocurrido en el período histórico de 1868-1878 cuando Maceo escribe este texto?

- f) *Antonio Maceo es un ejemplar exponente del pensamiento revolucionario cubano.* Demuestra la afirmación anterior a través de la redacción de un texto que no exceda 10 renglones.

Actividad 3

Objetivo: 1.Reconocer el hecho histórico que da inicio al proceso revolucionario cubano a partir de la lectura y análisis del discurso y su interrelacionados con los conocimientos gramaticales y del idioma.

Contenido y su potencialidad

El contenido se relaciona con la unidad 2 a través del documento histórico dedicado por José Martí a la conmemoración del 10 de octubre que marca el inicio de la revolución cubana como afirmara nuestro Comandante en Jefe.

Permite establecer relaciones interdisciplinarias con la asignatura de Español-Literatura a través del reconocimiento y clasificación de oraciones por su estructura y sintagma nominal.

1.- Lee los fragmentos del discurso del 10 de octubre de 1887 que aparece en la página 90 del Cuaderno Martiano III.

a) ¿Quién es el autor de este discurso?

b) En el primer fragmento el autor emplea para concluir el mismo la siguiente oración: Los misterios más puros del alma se cumplieron en aquella mañana de la Damajagua ¿Cómo clasificas esa oración por su estructura? ¿A qué hecho histórico alude esta oración? ¿Cuál es el sintagma nominal que te permitió identificar el hecho histórico?

Actividad 4

Objetivo: 1. Resumir a través de un esquema y su relación con el discurso las causas que provocaron el fracaso de la Guerra del 68.

2. Demostrar la labor revolucionaria de Martí durante el período de la Tregua Fecunda.

3. Valorar el pensamiento y acción revolucionaria de Maceo en su enfrentamiento con el gobierno español a partir de la comprensión lectora y la construcción de textos coherentes.

Contenido y su potencialidad

Está relacionado con una invariante que debe dominar el estudiante al culminar los estudios preuniversitarios referidos al factor unidad en nuestros reveses y victorias. Esta actividad permite estar desarrollando habilidades en la elaboración de esquemas, valoración de personalidades históricas y comprensión y construcción de textos.

1.- Lectura de los fragmentos del 10 de octubre de 1890 que aparece en la página 95 del Cuaderno Martiano III.

- a) Elabora un esquema que contenga las causas del fracaso de la guerra de los Diez Años tomando como referencia la expresión martiana. "Porque nuestra espada no nos la quitó nadie de la mano, sino que la dejamos caer nosotros mismos" (...)
- b) Relee el primer fragmento desde " Porque nuestra espada...hasta...no volvamos a dejar caer la espada" ¿Para qué dice Martí que está pronunciando este discurso? ¿Con qué clase estructural de palabra se inicia esa razón dada por Martí?
- c) Demuestre durante el período de la Tregua fecunda cómo Martí pone de manifiesto tal firmeza en la organización de la Guerra Necesaria.
- d) Lee la primera oración gramatical que aparece en el último fragmento de la página 96 a partir de lo que esa idea te sugiere, relaciónala con el modo de actuación de Antonio Maceo y Grajales en el enfrentamiento contra el dominio colonial español. Exprésalo mediante la redacción de un texto coherente.

Actividad 5

Objetivo: 1. Resumir en forma de esquema los objetivos del P.R.C según la concepción política de Martí.

2. Identificar el tipo de texto según el estilo de comunicación empleado por Martí.

3. Valorar la importancia histórica que tuvo para el proceso revolucionario cubano la proclamación del P.R.C

Contenido y su potencialidad

En la actividad se le da salida a la importancia histórica que representa la creación del PRC en la preparación de la Guerra Necesaria, constituyendo el principal mérito histórico de José Martí durante el período de Tregua Fecunda que aún mantiene su vigencia en su actual Partido Comunista de Cuba.

Se establecen relaciones interdisciplinarias desde el proceso histórico vinculado a la comprensión y construcción textual en lo que al estilo comunicativo se refiere.

2.- Lectura del texto martiano " Bases del Partido Revolucionario Cubano" del Cuaderno Martiano III p. 161.

a) ¿Cuándo y donde se escribió este documento?

- b) Resume en forma de esquema lógico los objetivos que tendrá el PRC según la concepción política de José Martí.
- c) ¿Qué tipo de texto según el estilo de comunicación empleó Martí para escribir este documento? (científico, jurídico)
- d) Explica cómo se manifiestan en el contenido de este documento las ideas antianexionistas de Martí.
- e) Valora la importancia que tuvo para el proceso revolucionario cubano la fundación del PRC.

Actividades 6

- Objetivo:** 1. Explicar la continuidad de la lucha revolucionaria y el carácter que debía tener la guerra reiniciada en 1895
2. Demostrar a través de la construcción de un texto el marcado carácter antiimperialista de este documento.

Contenido y su potencialidad

Los estudiante a través de esta tarea relacionarán aquellas ideas esenciales que demuestran que el Manifiesto de Montecristi constituye un programa de lucha con un marcado carácter antiimperialista valorando los efectos dañinos del miedo al negro y el caudillismo que podía heredarse de la república suramericana vinculando armónicamente el contenido histórico con el desarrollo de habilidades para la construcción textual como elemento del conocimiento en la asignatura de Español – Literatura.

1.- Lectura del documento manifiesto de Montecristi que aparece en la página 192 del Cuaderno Martiano III.

- a) ¿Quién es su autor?
- b) ¿De qué nos informa el documento?
- c) ¿A quién va dirigido?
- d) Confeciona un esquema un esquema lógico en el que exprees los tres frenos internos que podían afectar el desarrollo de la guerra.
- e) Escribe oraciones donde se aprecie el marcado carácter humanista de este documento.

- f) Redacta un párrafo en el que expreses el marcado carácter antiimperialista de este documento .el texto debe tener hasta diez renglones.
- g) Explica por qué este documento constituye el programa de lucha de la Revolución del 95.

Actividad 7

Objetivo: 1. Explicar a partir de la lectura y análisis de los elementos de contenidos y forma la continuidad histórica del proceso revolucionario cubano ante la contundente respuesta dada por Martí en su documento dada por Martí en su documento Vindicación de Cuba.

Contenido y su potencialidad

A través de este contenido se potencia la unidad de la lucha contra el colonialismo español.

El estudiante debe ser capaz de establecer relaciones interdisciplinaria del contenido histórico reflejado en el documento identificando los elementos lingüísticos que permiten llegar a dicho contenido utilizando como bibliografía básica el Cuaderno Martiano III y el software “Un mundo mejor es posible”.

1.- Lee el documento “Vindicación de Cuba” del Cuaderno martiano III. P.100

a) ¿Cuáles fueron las razones que motivaron a Martí a escribir este artículo? ¿Qué ideas del texto corroboran lo antes expresado?

b) Lectura del fragmento de la página 102 Cuaderno Martiano III primer párrafo que se inicia por: (...) Hemos sufrido... quisimos sacudirlo.

- ¿Qué clase estructural de palabra emplea Martí de forma reiterada en su fragmento que nos permite reconocer a los cubanos en sus sufrimientos, en sus luchas contra el opresor? (Las formas verbales en primera persona del presente y ante presente del modo indicativo)

c) ¿Cuál es el sintagma nominal que refleja el periodo histórico al que se refiere Martí *lleno de gérmenes de revuelto?* (reposeo turbulento)

d) Lectura del último párrafo del documento p.105-106.

¿A través de qué tipo de oración por su estructura, nos revela Martí la continuidad histórica del proceso revolucionario cubano? ¿Cómo clasificar este tipo de oración según la actitud del hablante? (oraciones

Actividades 8

Objetivo: 1. Comentar el contenido de la carta de Martí a Manuel Mercado como ejemplo de radicalización del pensamiento martiano a partir de su comprensión general y la construcción de un texto expositivo.

Contenido y su potencialidad

El contenido está relacionado con la Unidad 2 y con una de las invariantes que debe dominar el estudiante al concluir sus estudios en preuniversitarios referidos al trabajo con documentos históricos como puntos de contactos que permitan establecer la relación interdisciplinaria entre la Historia de Cuba y el Español – Literatura, desarrollando habilidades para la comprensión lectora y la construcción de textos dándole salida a su vez al sistema de preparación política ideológica.

3.- Lectura del documento “Carta a Manuel Mercado” escrita por Martí el 18 de mayo de 1895 que aparece en el Cuaderno Martiano III.

- a) Extrae las ideas fundamentales contenidas en esa carta.
- b) Redacta dos oraciones en las que se demuestre la radicalización del proceso iniciado por Martí en 1895.
- c) Construye un texto en el que se revele el marcado carácter antiimperialista de este documento. No debes excederte de los diez renglones.
- d) ¿Por qué se considera esta carta el testamento político de José Martí?
- e) En el texto Martí se refiere al *norte revuelto y brutal* que nos desprecia. Emplea esta expresión para referirte a su relación con el diferendo EEUU – Cuba en el período de 1868- 1898¿Qué estructura gramatical ha empleado Martí en esa expresión para referirse a rasgos característicos de EEUU?

Actividad 9

Objetivo: 1. Explicar las razones que motivaron al General García redactar la digna respuesta al general Shafter a partir de la lectura del texto.

2. Reconocer los tipos de oraciones por la actitud del hablante y otras categorías lingüísticas empleadas en el texto que contribuyan a la comprensión de su contenido a partir de la lectura y análisis del documento.

3. Resumir los elementos que demuestran que este documento constituye una digna respuesta al hegemonismo norteamericano a partir de la construcción de un texto de carácter expositivo.

Contenido y su potencialidad

A través del contenido de esta carta el estudiante deberá ser capaz de establecer relaciones interdisciplinarias del contenido histórico referente al diferendo EEUU-Cuba, reflejado en el documento con los elementos de la lengua materna relacionado con la gramática y la construcción textual.

1.- Lectura de la carta de Calixto García a Shafter en el software” Un mundo mejor es posible”

- a) ¿Qué razones motivaron al General Calixto García a escribir esta carta?
- b) ¿Qué clase de oraciones por la actitud del hablante emplea Calixto García para ofrecer las razones o motivos por los que escribe dicha carta? (enunciativas negativas y afirmativas)
- c) ¿Cuáles son los sustantivos que emplea Calixto García en la parte final del cuarto párrafo del texto para referirse a lo que no haría el Ejército Rebelde que manchara la causa por la independencia(la barbarie y la cobardía)
- d) Construye un texto de carácter expositivo en el que resumas los aspectos que revelan que este documento constituye digna respuesta de ese genuino representante del pueblo cubano a la actitud prepotente de los EE.UU

Actividad 10

Objetivo: 1. Resumir el contenido esencial del articulado de la Enmienda Platt a partir de la identificación de las ideas esenciales expuestas en cada una de ellas.

2. Identificar a las principales personalidades históricas que se oponen al contenido de este documento.

Contenido y su potencialidad

Con esta actividad se identificará a la Enmienda Platt como el mecanismo de dominación política que convierte a Cuba en Neocolonia de EE.UU, frustrando los sueños martianos de una república “Con todos y para el bien de todos”, estableciendo relaciones interdisciplinarias con la asignatura de Español-Literatura al

emplear y reconocer, oraciones compuestas y construir textos de carácter expositivos.

1.- Lectura del texto Documentos para la Historia de Cuba, de Hortensia Pichardo a partir de la página 112 a la 115. “De colonia española a colonia yanqui”

d) Extrae las ideas esenciales contenidas en el articulado de la Enmienda Platt.

e) Redacta un texto en el que incluyas las ideas extraídas en el inciso anterior cuyo título sea el siguiente: “La suerte de Cuba estaba sellada: de colonia española pasaba a colonia yanqui”

f) Lee el fragmento de las páginas 116 a la 118 de la bibliografía antes mencionada titulado “La voz de un viejo revolucionario se alza contra la Enmienda Platt.

¿Quién es el autor del artículo “voto particular contra la Enmienda Platt”? ¿Por qué afirma que los norteamericanos no vinieron a Cuba puramente por humanidad?

2.- Lectura del fragmento páginas 140 a la 141

a) ¿Quién es el autor de la ponencia contra la Enmienda Platt?

b) Demuestra por qué afirma que esta Enmienda limitó la soberanía de la Revolución de Cuba y la convirtió en neocolonia de los EE.UU

c) Escribe una oración compuesta en la que expases el carácter hipócrita y engañoso de la Enmienda Platt. Di qué tipo de oración compuesta empleaste.

d) Elabora un esquema donde se revele el proceso de instrumentación de la Enmienda Platt en los primeros años de la República Neocolonial.

Actividad 11

Objetivo: 1. Resumir las ideas esenciales contenidas en el documento a partir de su lectura y análisis.

2. Reconocer las estructuras lingüísticas empleadas en el documento que revelan las causas del fracaso de la Revolución, a partir de la lectura del fragmento a tales efectos.

3. Valorar el pensamiento y acción revolucionaria del autor del documento.

Contenido y su potencialidad

Capacitar al docente sobre cómo desarrollar el proceso de enseñanza aprendizaje con un enfoque desarrollador, mediante la integración de los nodos cognitivos de Historia y Español-Literatura.

Establecer las relaciones interdisciplinarias entre la enseñanza de la Historia de Cuba y al lengua materna al potenciar el desarrollo de habilidades para la construcción de texto.

1.- Lectura del documento Histórico Septembrismo, por Antonio Guiteras (fragmentos) página 31 Temas de Historia de Cuba 12 grado.

- a) Resume las ideas esenciales expuestas en el documento.
- b) Lee el último párrafo de la página 32, extrae de él los sintagmas nominales que revelan las causas del fracaso de la Revolución del 30.
- c) Demuestra la veracidad del planteamiento referente a: “un movimiento que no fuese antiimperialista en Cuba no era una revolución”.
- d) Valora en no más de diez líneas el pensamiento y la acción revolucionaria del autor de este documento.
- e) Confecciona un esquema de contenido que revele las causas que provocaron el fracaso de la Revolución de 30.

Actividad 12

Objetivo: 1. Explicar las razones que motivaron a Fidel a escribir el documento, a partir de su lectura y análisis.

2. Explica la relación que existe entre las expresiones dadas por Fidel con el pensamiento martiano y su vigencia en la materialización de la nueva estrategia revolucionaria.

3. Construir un texto de carácter expositivo en el que resumas las principales ideas del documento que lo convierten en Programa de la Revolución.

Contenido y su potencialidad

A través de esta actividad relacionarán las ideas esenciales que demuestran que la historia me absolverá constituye el programa de lucha de la Revolución encaminado a transformar la situación existente en revolución triunfante,

estableciendo relaciones interdisciplinarias con Español _ Literatura a partir de la comprensión y la construcción de texto.

1.- Localiza en software “Un mundo mejor es posible” el contenido del documento La historia me absolverá.

- a) ¿Cuándo y dónde se escribió este documento?
- b) ¿Qué razones motivaron a Fidel Castro a escribir el mismo?
- c) Lee la expresión del documento que refiere:”Traigo en el corazón las doctrinas del maestro y en el pensamiento las nobles ideas de todos los hombres que han defendido la libertad de los pueblos”. ¿Qué relación existe entre esta expresión y la que te presentamos a continuación del propio Fidel “José Martí fue el autor intelectual al asalto al Cuartel Moncada”
- d) De la expresión inicial del inciso anterior extrae la oración que tiene relación con la segunda expresión de dicho inciso.
- e) Construye un texto de carácter expositivo en el sintetices las ideas esenciales de este documento que lo convierten en el programa de la revolución.

Actividad 13

Objetivo: 1. Caracterizar una de las figuras fundadoras de la Revolución Cubana.

2. Identificar el verdadero secreto de la política norteamericana.

3. Demostrar que la revolución iniciada por Céspedes en el 68 es un proceso único continuo y ascendente hasta nuestros días a través de la construcción de un texto

Contenido y su potencialidad

En la actividad se le da salida a la continuidad histórica del proceso revolucionario cubano y el modo de actuación de personalidades históricas que materializan este concepto, integrando el contenido histórico con la construcción de texto con la coherencia y la corrección necesaria.

1.- Lectura del documento”El partido de la unidad, la democracia y los derechos humanos que defendemos” (fragmentos) página162 de Libro de Texto.

- g) Menciona dos figuras que contribuyeron a forjar el sentimiento independentista cubano. Caracteriza una de ellas.
- h) En la página 163 del Libro de Texto se alude al descubrimiento hecho por el Padre de la Patria con respecto a la política de EE.UU hacia Cuba ¿Cuál es ese descubrimiento? Relaciona tres momentos en los que se manifieste este descubrimiento durante la guerra de los diez años.
- i) Menciona tres documentos martianos donde se aprecie la denuncia de esta amenaza de EE.UU para Cuba.
- j) ¿Cuál es el mayor mérito histórico de Martí para lograr la unidad de los cubanos.
- k) Construye un texto en el que demuestre que la revolución iniciada por Céspedes en 1868 es una sola hasta nuestros días.
- l) Demuestra la continuidad histórica del proceso revolucionario cubano a través de las siguientes figuras históricas y su modo de actuación (Carlos Manuel de Céspedes, José Martí, Julio Antonio Mella y Fidel Castro)

ACRÓSTICOS

Resuelve el siguiente acróstico: #1

Vertical:

1. Población donde se redactó la primera Constitución de la República de Cuba en Armas.

					1							
					1	G	Ó	M	E	Z		
2	J	I	M	A	G	U	A	Y	Ú			
				3	M	A	R	I	A	N	A	
				4	B	I	J	A	G	U	A	L
			5	C	A	M	P	O	S			
				6	P	A	T	R	I	A		
			7	A	G	R	A	M	O	N	T	E
8	B	A	Y	A	M	O						

Horizontales:

Elabore 8 preguntas cuyas respuestas se correspondan con las palabras ya ubicadas en el acróstico.

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

a) De los hechos históricos que se mencionan en el acróstico identifica los que constituyen momentos de unidad.

b) Selecciona uno de ellos y refiérete a su significación histórica a través de un texto de carácter valorativo.

Resuelve el siguiente acróstico: #2

Vertical:

1. Nombre del principal jefe militar de la Guerra Chiquita.

				1															
					1	C	É	S	P	E	D	E	S						
					2	M	A	C	E	O									
					3	V	A	L	M	A	S	E	D	A					
					4	F	I	G	U	E	R	E	D	O					
					5	M	A	X	I	M	O								
6	V	I	C	E	N	T	E												
					7	J	O	S	É										

Horizontales:

Elabore 7 preguntas cuyas respuestas se correspondan con las palabras ya ubicadas en el acróstico.

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

a) De las personalidades históricas que se mencionan en el acróstico, selecciona al que se le ha dado el epíteto de El Padre de la Patria.

b) Construye un texto en el que valores el pensamiento y la acción revolucionaria de esta personalidad.

Resuelve el siguiente acróstico: #3

Vertical:

1. Nombre del primer presidente de la República Neocolonial.

			1	T	U	X	P	A	N	
2	M	A	G	O	O	N				
	3	J	I	M	A	G	U	A	Y	Ú
		4	Y	Á	R	A				
5	Z	A	Y	A	S					

Horizontales:

Elabore 5 preguntas cuyas respuestas se correspondan con las palabras ya ubicadas en el acróstico.

1.

2.

3.

4.

5.

a) Identifica en el acróstico el lugar del cual zarpó el yate Granma el 25 de noviembre de 1956.

b) Menciona el país donde se encuentra ubicado dicho puerto.

c) Redacta un texto en el que manifieste las relaciones entre este país y Cuba y la albor desarrollada por José Martí en el mismo.

Resuelve el siguiente acróstico: #4

Vertical:

1. Nombre de la Campaña militar dirigida por el generalísimo Máximo Gómez en el centro de Cuba.

				1	L	U	C	I	A										
			2	M	A	N	T	U	A										
				3	R	E	V	O	L	U	C	I	Ó	N					
			4	W	E	Y	L	E	R										
		5	S	H	A	F	T	E	R										
6	A	R	S	E	N	I	O												
			7	M	E	R	C	A	D	O									
		8	C	R	O	M	B	E	T										
		9	P	E	R	A	L	E	J	O									

Horizontales:

Elabore 9 preguntas cuyas respuestas se correspondan con las palabras ya ubicadas en el acróstico.

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.

8.

9.

a) Identifica en el acróstico el lugar donde concluye la Invasión de Oriente a Occidente en la Revolución de 1895.

b) ¿En cuál de las provincias de la isla de Cuba se encuentra ubicada?

c) Redacta un texto en el que te refieras a este hecho histórico que fue calificado como el más grandioso de la centuria como hecho militar.

Resuelve el siguiente acróstico: #5

Vertical:

1. Nombre del autor del documento histórico Septembrismo.

								1	A	G	R	A	M	O	N	T	E
						2	S	A	1	N	T	A	M	A	R	Í	A
3	C	L	A	N	D	E	S	1	T	I	N	A					
			4	J	U	L	I	1	O								
		5	V	I	L	L	E	1	N	A							
					6	P	R	1	I	O							
7	A	R	A	C	E	L	I	1	O								

Horizontales:

Elabore 7 preguntas cuyas respuestas se correspondan con las palabras ya ubicadas en el acróstico.

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

a) Identifica en el acróstico la personalidad histórica que protagoniza la Protesta de los Trece.

b) Redacta un párrafo en el que valores el pensamiento y la acción de esta personalidad en la Revolución del 30.

Resuelve el siguiente acróstico: #6

Vertical:

1. Nombre del líder del Partido del Pueblo Cubano Ortodoxo.

						1	E	S	P	A	Ñ	A
2	M	O	N	C	A	1	D	I	S	T	A	S
					3	M	U	J	A	L		
					4	C	A	M	I	L	O	
					5	F	R	A	N	K		
					6	F	I	D	E	L		
7	E	R	N	E	S	T	O					

Horizontales:

Elabore 7 preguntas cuyas respuestas se correspondan con las palabras ya ubicadas en el acróstico.

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.

Resuelve el siguiente acróstico: #8

Vertical:

1. Nombre del miliciano que el 15 de abril de 1961 escribió con su sangre Fidel.

					1												
				1	E	C	H	E	V	E	R	R	Í	A			
2	M	E	N	E	N	D	E	Z									
				3	G	U	E	V	A	R	A						
				4	R	A	Ú	L									
5	L	A	Z	A	R	O											
				6	D	E	M	O	C	R	Á	T	I	C	A	S	
				7	R	O	C	A									

Horizontales:

Elabore 7 preguntas cuyas respuestas se correspondan con las palabras ya ubicadas en el acróstico.

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.

SISTEMA DE SOFTWARES DOCENTES PARA EL PROCESO DE ENSEÑANZA
APRENDIZAJE DE LA HISTORIA DE CUBA.

1- Localiza en el software “ Un mundo mejor es posible ” biografía de las principales personalidades históricas que se relacionan a continuación

- a) Carlos Manuel de Céspedes
- b) Ignacio Agramonte
- c) José Martí
- d) Máximo Gómez
- e) Antonio Maceo

1.1- Elabora un resumen de cada una de ellas.

1.2- Copia esta información en un documento que elabores, haciendo uso de Microsoft Word

2- Crea utilizando el Microsoft Access una base de datos donde almacenes la información anterior para un mejor acceso.

Crea los campos siguientes:

- Nombre y apellidos de la personalidad.
- Fecha de nacimiento.
- Fecha de su muerte.
- Caracterización donde aparezcan los hechos más relevantes que participó.

3-Elabora una tabla en una hoja electrónica de cálculo en el Microsoft Excel donde aparezcan las consecuencias cuantitativas como resultado del bloqueo económico de Estados Unidos contra Cuba.

4-Utilizando la información que te brinda el Software responde en tu libreta las preguntas 1, 2 y 3 que corresponden al período histórico de 1868 al 1878.

Los docentes podrán utilizar este sistema de tareas en la elaboración de trabajo de control, orientación de actividades de trabajo independiente, para dar cumplimiento a la evaluación sistemática y diseñar seminarios de preguntas y respuestas.

Periodo histórico de 1868 a 1898.

.- Hacia 1868, las condiciones existentes en el país hacen que un sector de los terratenientes cubanos se planteen la búsqueda de una solución por la vía de la independencia

Fundamente con 4 hechos o factores que hayan empujado a este sector a esa conclusión

2.- Argumente los aportes de las luchas de liberación nacional de 1868 - 1898 a las tradiciones patrias del pueblo cubano

3.- El Mayor General Máximo Gómez en carta a María Cabrales expresó:

Con la desaparición de ese hombre extraordinario, pierde usted al dulce compañero de su vida, pierdo yo al más ilustre y al más bravo de mis amigos y pierde en fin, el ejército la figura más excelsa de la Revolución"

Valore la personalidad histórica a la cual se refiere Gómez

4.- Durante las luchas del pueblo cubano contra el dominio colonial español 1868- 1898 se dieron pasos muy importantes para el logro de la unidad

a) Menciona cuatro ejemplos que así lo evidencien

5.- De las guerras contra el colonialismo español identifica:

Ignacio Agramonte

Guerra Chiquita

Resolución conjunta

6- ¿Por qué a pesar de no lograr sus objetivos, las Guerras de 1868 y 1895, hicieron aportes al proceso revolucionario cubano?

7- "... De América soy hijo... a ella me debo "...

a)- ¿Qué momento esencial del pensamiento de Martí se evidencia?

b)- Explica otras ideas de su pensamiento

8.- Céspedes simbolizó el espíritu de los cubanos de aquella época. Simbolizó la dignidad, la rebeldía de su pueblo

Mencione tres hechos de la vida del Padre de la Patria que justifique esta afirmación

9.- El 26 de julio de 1882, José Martí escribe a M. Gómez:

... **“ Aún hay otro peligro mayor, mayor tal vez que todos los demás peligros. En Cuba ha habido siempre un grupo importante de hombres, ayudados por los que quisieran gozar de los beneficios de la libertad, sin pagarlos en su sangriento precio, favorecen vehementemente la anexión de Cuba a los EUA...”**

Explica con dos elementos la relación que existe entre estas ideas expuestas por Martí y el contenido de su carta inconclusa a M. Mercado el 18 de mayo de 1895

10.- Caracteriza con dos elementos:

Asamblea de Guáimaro

Antonio Maceo

Carta de C. García a Shafter

11.- Durante la Guerra de los 10 Años faltó unidad entre los revolucionarios cubanos.

Menciona 2 elementos que demuestren esta afirmación y comenta 1 de ellos con dos ejemplos

12.- Los gobiernos de estados Unidos han sido enemigos históricos de la independencia de Cuba

Demuestra esta afirmación con 3 ejemplos que se hayan manifestado a través del siglo XIX

13.- Carlos Rafael Rodríguez expresó refiriéndose a Martí:

“ Es el guía de su tiempo pero también funge como anticipador del nuestro ”

a) Argumente con tres razones que pongan de manifiesto la veracidad de lo anterior

14.- Demuestre con tres elementos que la guerra que comienza el 24 de febrero de 1895 es una etapa cualitativamente nueva del proceso revolucionario cubano

15.- El período de Tregua Fecunda significó una época de aprovechamiento y reconstrucción e indispensable acaso para el triunfo

a) Expresa dos elementos de la labor revolucionaria de José Martí

16.- La Guerra de 1895, al tiempo que da continuidad al proceso revolucionario iniciado en 1868, es portadora de elementos que la convierten en una etapa de lucha cualitativamente superior

Argumente con tres elementos el planteamiento anterior

17.- A cien años de la caída en combate del Apóstol, su ideario continúa siendo fuente de sabiduría y orientación para nuestro pueblo

Sustenta esta afirmación con tres razones

18- José Martí fue el guía, organizador e ideólogo de la Guerra del 95

a)- Justifica a través de tres hechos de su labor revolucionaria

b)- Menciona aspectos básicos de su pensamiento revolucionario

19- De la Invasión llevada a cabo por Gómez y Maceo en 1895:

a)- Demuestra la importancia analizando el cumplimiento de tres de sus objetivos

20- En nuestras gestas libertadoras en el siglo XIX se destacaron hechos, figuras y documentos. Identifica:

Máximo Gómez.

Protesta de Baraguá

Asamblea o Constitución de Jimaguayú

21.- Argumente con dos razones por qué la Protesta de Baraguá constituye una contundente respuesta político- moral al Pacto del Zanjón

22.- En vísperas de su muerte, en carta inconclusa a M. mercado el 18 de mayo de 1895, José Martí escribió:

"... Ya estoy todos los días en peligro de dar mi vida... de impedir a tiempo con la independencia de Cuba que se extiendan los Estados Unidos y caigan con esa fuerza más sobre nuestras tierras de América

a) Fundamenta con tres elementos los acontecimientos ocurridos en Cuba entre 1898 y 1902, la razón que tenía nuestro Héroe Nacional sobre el peligro norteamericano

23.- La unidad ha sido un factor decisivo a lo largo de nuestra historia. Demuestre con dos elementos en cada caso, como la falta de unidad contribuyó al fracaso de la Guerra de los 10 Años y la existencia de un nivel superior de unidad, favoreció el inicio y desarrollo exitoso de la guerra de independencia del 95

24.- La Guerra de 1895, al tiempo que da continuidad al proceso iniciado en 1868, es portadora de elementos que la convierten en una etapa superior de lucha

Explica la afirmación anterior

25- José Martí expresó en 1991:

“ . . . Ya somos uno y podemos ir al fin: conocemos el mal y veremos de no recaer. . .

-Argumente con tres elementos de la preparación de la gesta del 95 que le preemitían hacer este planteamiento.

26- Durante la Guerra de los Diez años, faltó unidad entre los revolucionarios cubanos.

-Mencione dos (2) elementos que demuestren esta afirmación y comente uno (1) de ellos con dos (2) ejemplos.

27. Los gobiernos de los EE.UU. han sido enemigos de la independencia de Cuba.

-Demuestra esta afirmación con tres (3) ejemplos que se hayan manifestado a través del siglo XIX.

28- Sobre la labor del apóstol y la guerra de independencia de 1895.

Complete las líneas en blanco:

a) José Martí con el propósito de preparar lo que él denominó la guerra necesaria y unir a los cubanos fundó el _____ cuyos principales documentos para su constitución fueron _____ y _____.

b) Para la batalla de ideas fundó también un periódico que se llamó _____; y para dar a conocer al mundo las razones por la que los cubanos volvían a la lucha firmó junto con _____ el 25 de marzo de 1895 el _____.

c) Un día antes de caer en combate José Martí en carta inconclusa a _____. Expresó facetas de su pensamiento político, tales como: _____, _____ y _____.

29- Demuestra utilizando 4 ejemplos la labor organizativa e ideológica de José Martí en la preparación de la Guerra del 95.

30- De la Invasión a Occidente en la Guerra del 95. Mencione:

a) Tres de sus objetivos.

b) Sus principales jefes.

31- Ignacio Agramante constituye un ejemplo de joven revolucionario. Argumenta esta afirmación con 3 elementos de su trayectoria o de su pensamiento.

32- Caracteriza con 2 elementos en cada caso:

- a) Periódico Patria
- b) 24 de febrero de 1895
- c) Carta de José Martí a Manuel Mercado el 18 de mayo de 1895
- d) Tratado de París

Periodo histórico de 1899 a 1958.

1.- El Tratado de París refleja el carácter de la intervención norteamericana en la guerra de liberación nacional que libraban los cubanos contra España

Argumente con dos elementos

2.- En el decursar de la República Neocolonial se destacan figuras, hechos y documentos. Identifica con 3 elementos

- a) PRC (a)
- b) Blas Roca Calderío
- c) Gastos Compensatorios

3.- Ejemplifique con no menos de cinco hechos, la política injerencista de Estados Unidos hacia Cuba entre 1902 - 1958

4.- El 10 de Marzo de 1952, se produjo el golpe de estado de Batista.

- a) Diga las posiciones adoptadas ante el hecho
- b) Argumente con ejemplos cada una de ellas

5.- Recientemente, en el marco de las maniobras militares realizadas con el fin de intimidar a Cuba, los Estados Unidos efectuaron diversos ejercicios en la base naval de Guantánamo. ¿Cómo los yanquis se apropiaron de esa parte de nuestro territorio nacional?

¿Qué otros mecanismos utilizó el imperialismo en las primeras décadas de este siglo para convertir a Cuba en una Neocolonia?

6.- ¿Qué razones tuvo el Che para afirmar que Guiteras fue la expresión de la pujanza de las masas enardecidas que trataban de realizar una verdadera Revolución?

7.- Basándote en su contenido expresa por qué La Historia me Absolverá se convirtió en el programa político de la nueva etapa de Cuba iniciada en 1953

8.- El injerencismo norteamericano estuvo presente durante la República Neocolonial en Cuba. Argumente con tres momentos del período en que se pone de manifiesto

9.- Mella es uno de los grandes exponentes del pensamiento revolucionario cubano

Demuestre con tres elementos la evolución de su pensamiento

10.- Blas Roca afirmó que Fidel dio la práctica necesaria para desarrollar la lucha armada contra Batista

Argumente con tres ejemplos

11.- La República fue la frustración del ideal martiano

Argumenta con tres razones

12.- La oposición a la dictadura de Machado abarcó con diferentes objetivos a todas las fuerzas del país

a)- Mencione las principales tendencias de oposición

b)- Caracteriza una de ellas

13.- Durante el 58 se produjo el avance del Ejército Rebelde hacia la ofensiva

Argumenta con cuatro elementos

14.- Argumente con no menos de cuatro elementos que la República surgida en 1902 fue la frustración del ideal martiano

15.- Bajo el influjo de un creciente movimiento de masas y el auge de la lucha antifascista a nivel interno entre 1937 y 1940, se produjeron en Cuba una serie de cambios democráticos.

a) Refiérete a cuatro de esos cambios

16.- Identifica brevemente:

La Historia me Absolverá

Sucesos del 13 de Marzo de 1957

Batalla de Santa Clara

17.- En la República Neocolonial, durante los años 20 se manifestó en la sociedad cubana un desarrollo de la conciencia nacional y antiimperialista

a) Menciona dos hechos y dos figuras representativas del desarrollo de la misma

18.- Al conocer la muerte de Frank País, el Comandante en Jefe expresó:

“¡Qué monstruos, no saben la inteligencia, el carácter, la integridad que han asesinado!. No sospecha el pueblo de Cuba quién era Frank País. Lo que había en él de grande y prometedor.”

Demuestra con tres elementos la justeza de este planteamiento

19.- La Ortodoxia surgió en 1947 como un movimiento cívico - político de masas

Demuestre con tres razones la trascendencia de este movimiento.

20.- Caracteriza con dos elementos en cada caso:

Desembarco del Granma

La Historia me Absolverá

José A. Echeverría

21.- De la República que comenzó el 20 de mayo de 1902, identifica:

a) Blas Roca

b) Protesta de los 13

c) Huelga de Agosto de 1933

d) Gobiernos auténticos.

22.- Sobre la nueva estrategia revolucionaria se expresa en el Informe del Comité Central del PCC

...” Sobre estos sólidos pilares: el pueblo, la experiencia histórica, las enseñanzas de Martí, los principios del marxismo- leninismo y una apreciación correcta de lo que en las condiciones particulares de Cuba podía y debía lograrse en aquel momento...”

Argumente con tres elementos por qué los aspectos citados forman la base que sustenta la nueva estrategia revolucionaria trazada por Fidel

23.- Éramos una República Mediatizada, una posesión no colonial de los Estados Unidos. Justifica con tres razones este planteamiento

24.- De la República Neocolonial, identifica:

Protesta de los 13

Antonio Guiteras

Huelga de agosto del 33

25.- Analiza:

Constitución oficial del M- 26- 7

Partida de las Columnas Invasoras

Batalla de Guisa

Huelga General

Argumenta con 2 razones por qué estos elementos forman parte de la nueva estrategia revolucionaria

26.- Éramos una República Neocolonial (1902- 1958)

Fundamenta esta afirmación a través del análisis de tres mecanismos de dominación utilizados por los Estados Unidos

27.- Para el desarrollo de la lucha revolucionaria a partir de 1953, Fidel Castro trazó una nueva estrategia que dio como resultado el triunfo revolucionario del 1ro de enero de 1959

a) Menciona dos rasgos que constituyen la esencia de esa nueva estrategia

b) Ejemplifica con dos hechos como se concretaron en la práctica esos rasgos

28- Juan G. Gómez en su ponencia contra la E. Platt expresó:

"...Hoy parece Cuba un país..."

a)- Demuestre el planteamiento anterior (imposición de mecanismos)

29- En la República Neocolonial durante el período 1902- 1935 la lucha revolucionaria y popular alcanzó un notable ascenso en su desarrollo. Demuestre con cuatro elementos la veracidad de esto

30.- El proceso revolucionario de los años 30 mostró una enorme riqueza en hechos, acciones y el ascenso político de figuras y organizaciones.

Argumenta con cuatro elementos esta afirmación

31.- Las acciones en las ciudades desempeñaron un papel importante en la lucha contra la dictadura de Batista. Menciona dos de ellas y caracteriza una

32.- Caracterice con dos elementos en cada caso:

Enmienda Platt

Dictadura de Gerardo Machado

Eduardo Chibás

33.- Explica con tres razones como se manifestaron las diferentes fuerzas ante el golpe de estado del 10 de marzo de 1952

34.- De los enunciados siguientes, marca con una X los que consideres mecanismos de dominación Neocolonial

_____ Creación del Gabinete de la Honradez

_____ Misión Welles

_____ Tratado de Reciprocidad Comercial (1903 - 1934)

_____ Golpe de Estado del 10 de Marzo

- _____ Tratado Permanente
- _____ Creación del Ejército Permanente
- _____ Segunda Intervención Norteamericana (1906)
- _____ A. G. A. C.
- _____ Orden Militar 301

35.- De 1937 - 1947:

- a)- Menciona cuatro de los logros alcanzados por las fuerzas progresistas hasta 1947
- b)- Argumenta los factores internos y externos que influyeron en esos resultados

36.- Identifica con tres elementos

- a)- Abel Santamaría
- b)- Manifiesto del 26 de Julio
- c)- Huelga del 9 de Abril

37- Analice la siguiente relación de hechos:

- a) Protesta cubana contra la Enmienda Platt.
- b) Protesta de los 13.
- c) Fundación del Partido Comunista de Cuba.
- d) Movimiento de los años 30.

-Sobre la base de estos hechos expresa 3 razones que sustentan que entre 1899-1935 el Movimiento Revolucionario tuvo un sostenido desarrollo.

38- El programa del PCC al caracterizar la situación existente en Cuba en los primeros años de la década del 50 señala la máxima agudización de las contradicciones del régimen Neocolonial y la gestación de una situación revolucionaria.

-Fundadamente la situación revolucionaria.

39. Éramos una republica mediatizada, una posesión Neocolonial de Estados Unidos.

-Fundamente con tres razones este planteamiento.

40. Analiza los siguientes elementos:

- a) Constitución oficial del M-26/7.
- b) Partida de las columnas invasoras de la Sierra Maestra.
- c) Batalla de Guisa.
- d) Desarrollo de la Huelga general.

Argumenta con dos razones por qué estos elementos forman parte de la nueva estrategia concebida por Fidel.

41-. La Ortodoxia surgió en 1947 como un movimiento cívico- político de masas.

-Demuestre con tres (3) razones la trascendencia de este movimiento.

42- Menciona 3 de las medidas adoptadas por Fidel ante las maniobras del imperialismo norteamericano y del mundo del ejército batistiano para frustrar el Triunfo de la Revolución.

43- Durante el período de 1902-1935 se evidenció en Cuba el desarrollo de las luchas sociales y nacional liberadora. Demuestra con 5 ejemplos la afirmación anterior.

44- José Antonio Echeverría fue ejemplar exponente de la juventud revolucionaria cubana. Argumenta esta afirmación con 3 elementos

45- No obstante su frustración, el movimiento revolucionario de los años 30 constituyó una de las etapas fundamentales de la lucha de nuestro pueblo.

Argumente con 3 elementos la idea subrayada en el párrafo anterior.

46- Sobre el desembarco del Granma.

Menciona 3 hechos históricos vinculados al mismo y explica uno utilizando 2 elementos

Periodo histórico de 1959 a la actualidad:

1.- De las luchas de nuestro pueblo por alcanzar la independencia_nacional en las diferentes etapas

a) Cite 6 documentos que por su contenido sean imprescindibles para el análisis del proceso revolucionario cubano en su continuidad

b) Ubique a qué período histórico corresponde

c) Demuéstrelo con el análisis de 2 documentos

2.- El 1ro de Mayo de 1960 en Santiago de Cuba, el Che expresó:

“ Ha pasado un año, la Revolución ha avanzado en forma arrolladora, y no se puede dividir al pueblo de Cuba ”

Fundamente con ejemplos la veracidad de esta afirmación

3.- Desde el triunfo de la Revolución en 1959, el imperialismo yanqui y la reacción interna han desarrollado una sistemática política agresiva

Fundamente en los aspectos económicos, políticos y sociales

4.- En el llamamiento al IV Congreso del PCC, se expresó que este es un pueblo de la estirpe de Baraguá.

Menciona en orden cronológico cuatro hechos ocurridos a partir de 1959 que pongan de manifiesto la justeza de esta valoración

5.- La solidez granítica de la revolución cubana surge en su propio carácter socialista.
Argumente

6.- Mencione cuatro leyes revolucionarias puestas en vigor a partir de 1959

7- La política social de la Revolución Cubana dio respuesta al Programa del Moncada

a) Ejemplifica con tres elementos

b) Explica uno de ellos

8.- El mantenimiento del bloqueo durante más de 30 años constituye una importante evidencia de la política del Gobierno de EUA hacia la Revolución desde 1959

a) ¿Cuál ha sido el objetivo esencial de esa política?

b) Mencione otros cuatro ejemplos concretos que lo pongan de manifiesto

9.- Argumente con tres elementos como la Revolución cumplió el Programa del Moncada

10.- La victoria revolucionaria del 1ro de enero de 1959 hizo posible la terminación de cuatro siglos y medio de dominación colonial y Neocolonial

Señala dos medidas revolucionarias que contribuyeron a liquidar esos males. Explica uno de ellos con dos elementos

11.- Demuestre con cuatro elementos que la Revolución Cubana cumple desde su triunfo el programa político- social expresado en La Historia me Absolverá

12.- Fuimos desde el triunfo de la Revolución un país absolutamente independiente por primera vez en la historia de la Patria

Demuestre con tres elementos la obra de la Revolución

13.- El triunfo de la Revolución 1ro de enero de 1959 inició un período de cambios radicales, de conquistas y beneficios sociales para el pueblo cubano.

Demuestra con cuatro hechos de la Revolución en el poder

14 - Argumenta cuatro razones que justifiquen la trayectoria revolucionaria de Camilo Cienfuegos

15 - Fundamenta con cuatro elementos la obra de la Revolución

16- Fundamente con cuatro razones por qué el Che es un ejemplo a seguir por las nuevas generaciones

17.- Exprese cuatro hechos que evidencian la participación del pueblo cubano en la defensa y consolidación de la Revolución a partir de 1959. Explique uno con dos elementos

18.- Menciona tres medidas populares de gran significación histórica adoptadas por el Gobierno revolucionario a partir de 1959

Explica una de ellas con dos elementos

19.- El Ejército Rebelde, con su estrategia y acciones constituyó un factor decisivo en la victoria revolucionaria del 1 de enero de 1959. Fundamenta esta afirmación con 3 elementos

20.- Compare los acontecimientos ocurridos el 1 de enero de 1899 y el 1 de enero de 1959, refiriéndote a los ideales martianos. Utiliza tres elementos en tu argumentación

21.- Con el triunfo del 1ro de enero de 1959 arriba a su punto culminante el proceso revolucionario cubano iniciándose la transformación revolucionaria de la sociedad cubana. Fundamenta

22.- Señale tres medidas o transformaciones revolucionarias que contribuyeron a liquidar los males existentes en Cuba, llevados a cabo por la revolución cubana.

Explique uno de ellos.

23.- Fuimos al triunfo de la revolución absolutamente independientes por primera vez en la historia de nuestra patria.

-Demuestre con 3 elementos de la obra de la Revolución.

24.- La Victoria revolucionaria del Primero de Enero de 1959 hizo posible la terminación de cuatro siglos y medios de dominación colonial y Neocolonial.

-Señala dos(2) medidas revolucionarias que contribuyeron a liquidar esos males. Explique una de ellas con dos(2) elementos.

25- La 1era Ley de Reforma Agraria constituyó la medida más radical adoptada por la Revolución en el poder entre 1959 y 1960. Fundamenta con dos elementos esta afirmación.

26- Caracteriza con 2 elementos en cada caso:

a) Primera Ley de Reforma Agraria

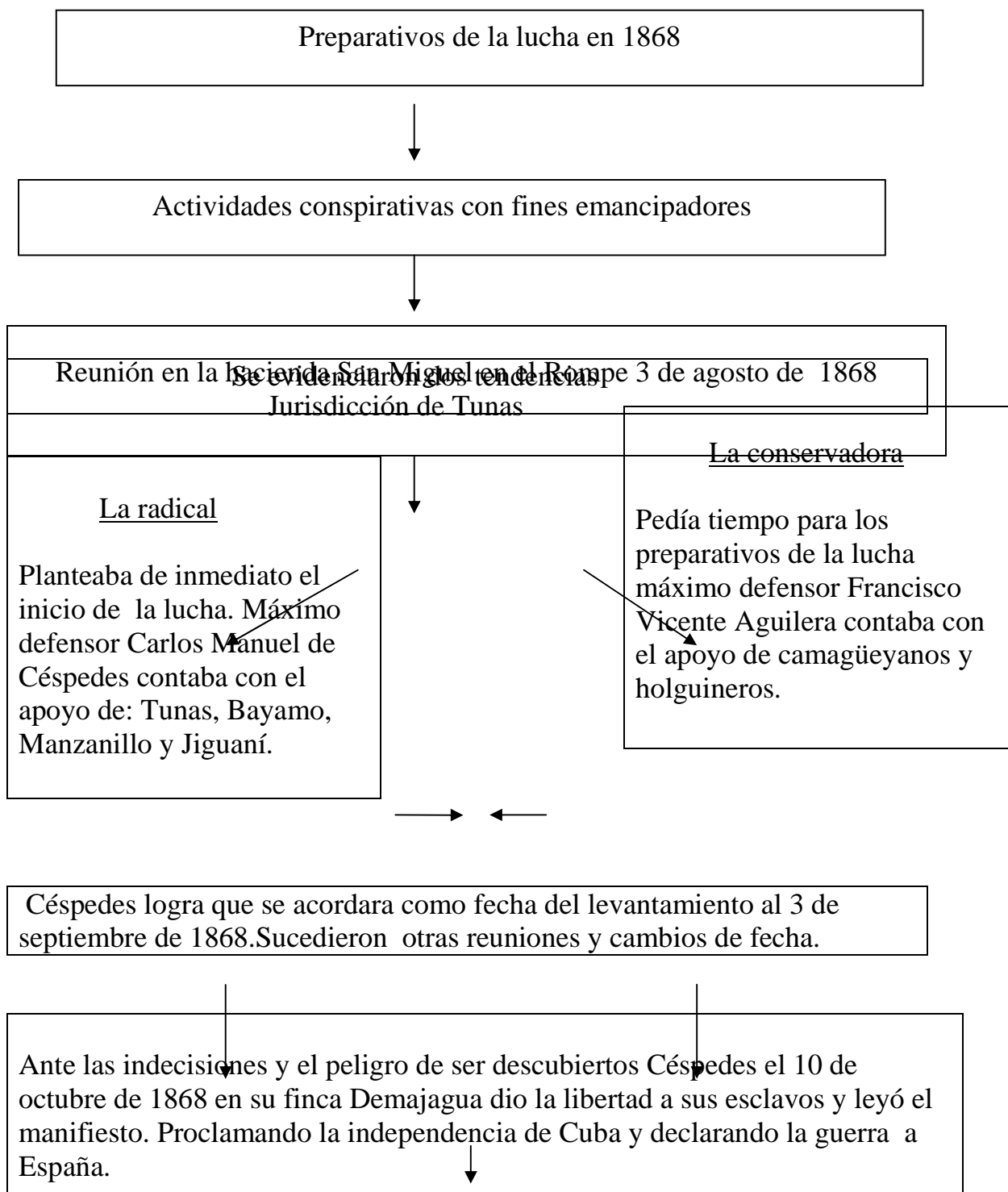
b) Nacionalizaciones de 1960

c) 1^{er} congreso del PCC.

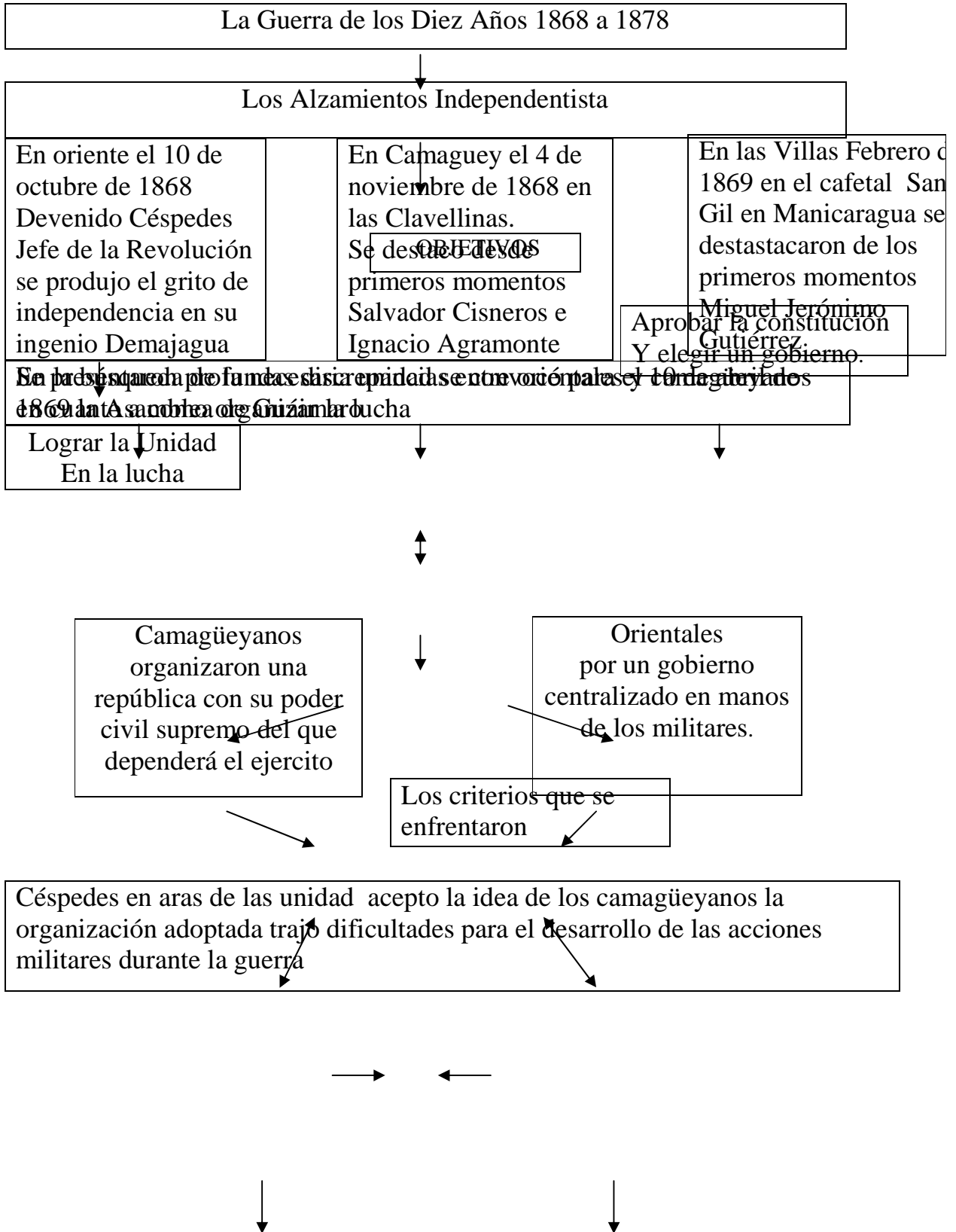
27- La Revolución Cubana, desde su triunfo en 1959 hasta la actualidad ha desarrollado la obra de justicia social de toda nuestra historia.

Argumenta con 5 elementos la afirmación anterior.

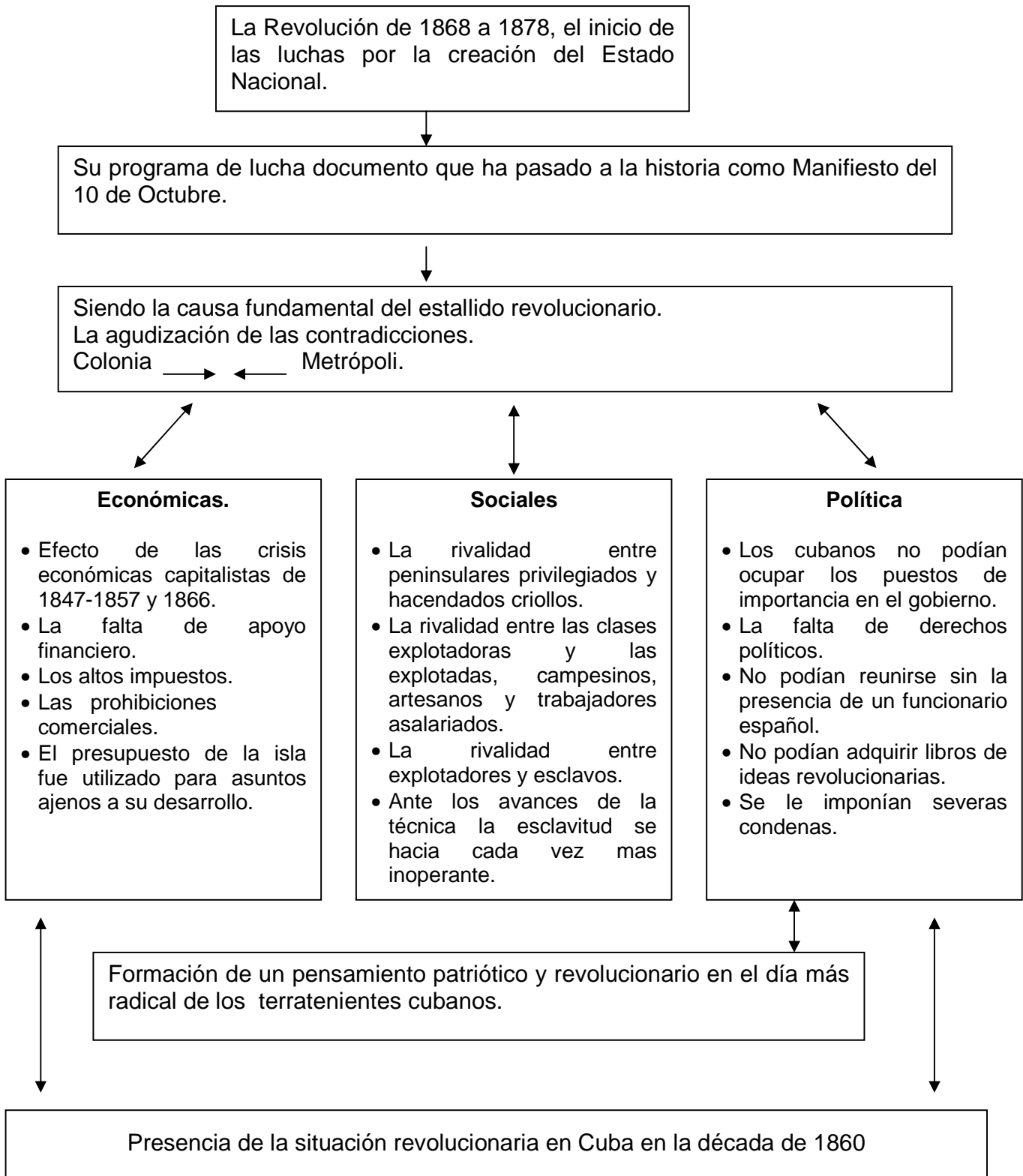
ESQUEMA DE CONTENIDO No 1



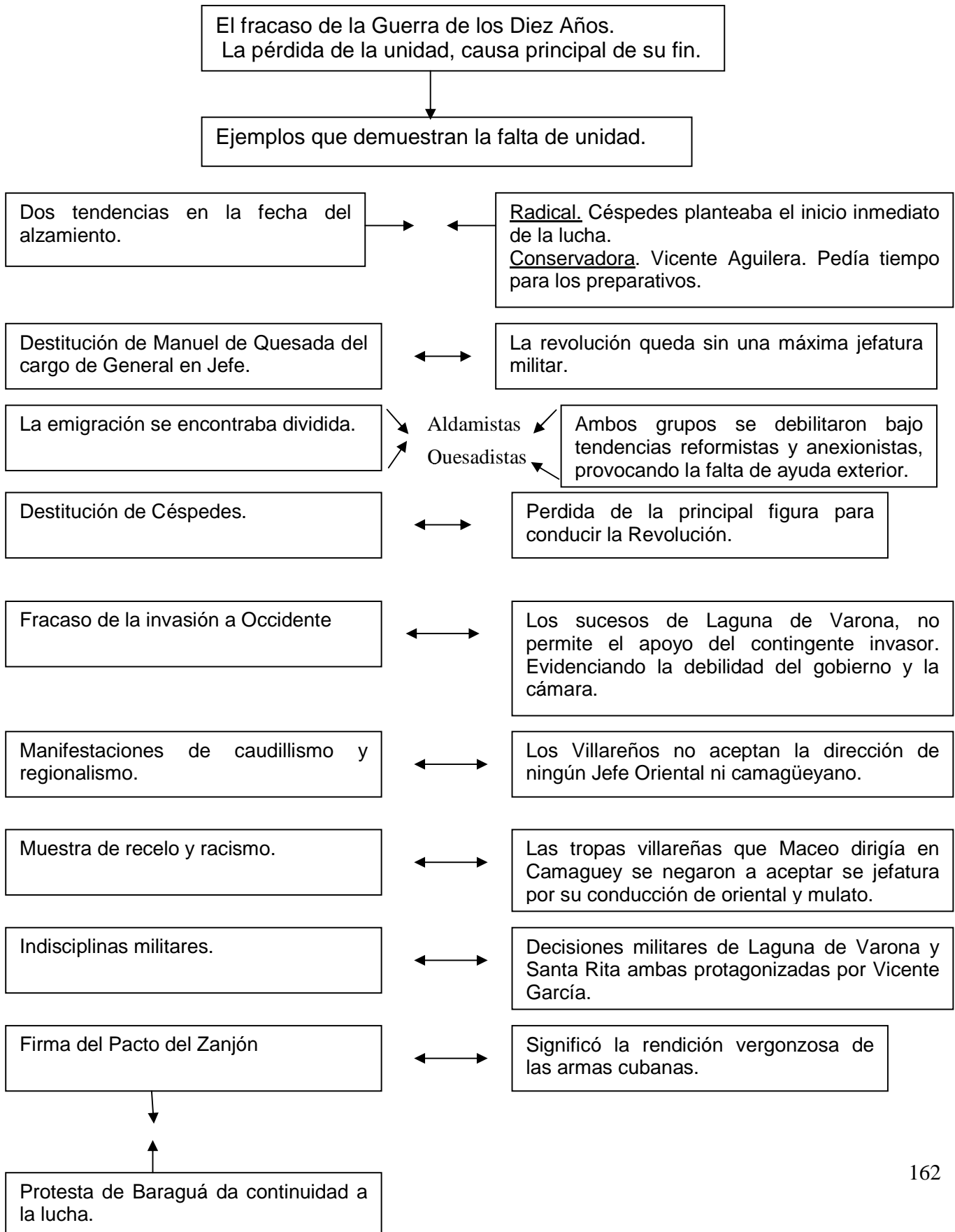
ESQUEMA DE CONTENIDO No 2



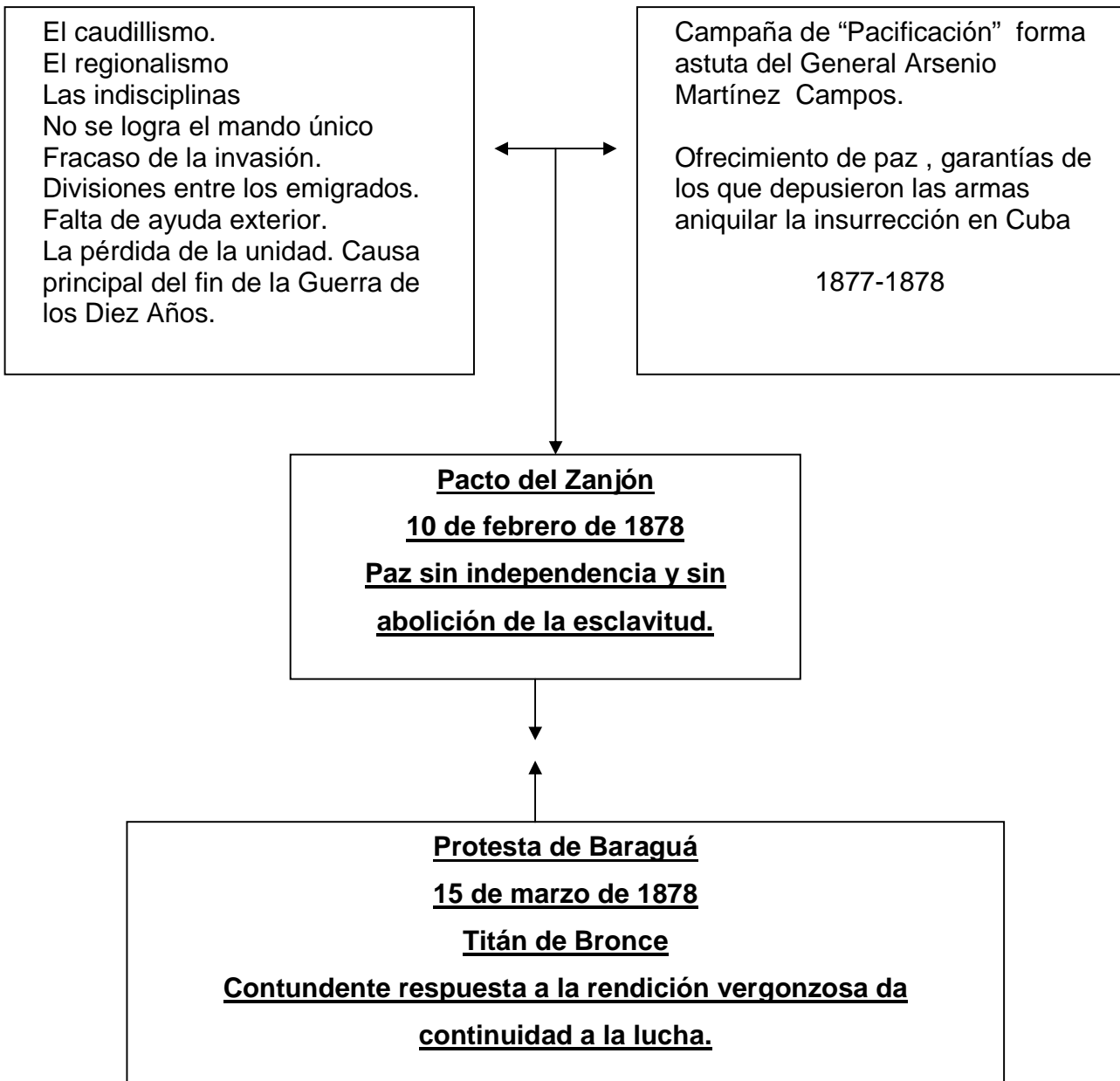
ESQUEMA DE CONTENIDO NO 3



ESQUEMA DE CONTENIDO #4

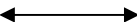


ESQUEMA DE CONTENIDO #5

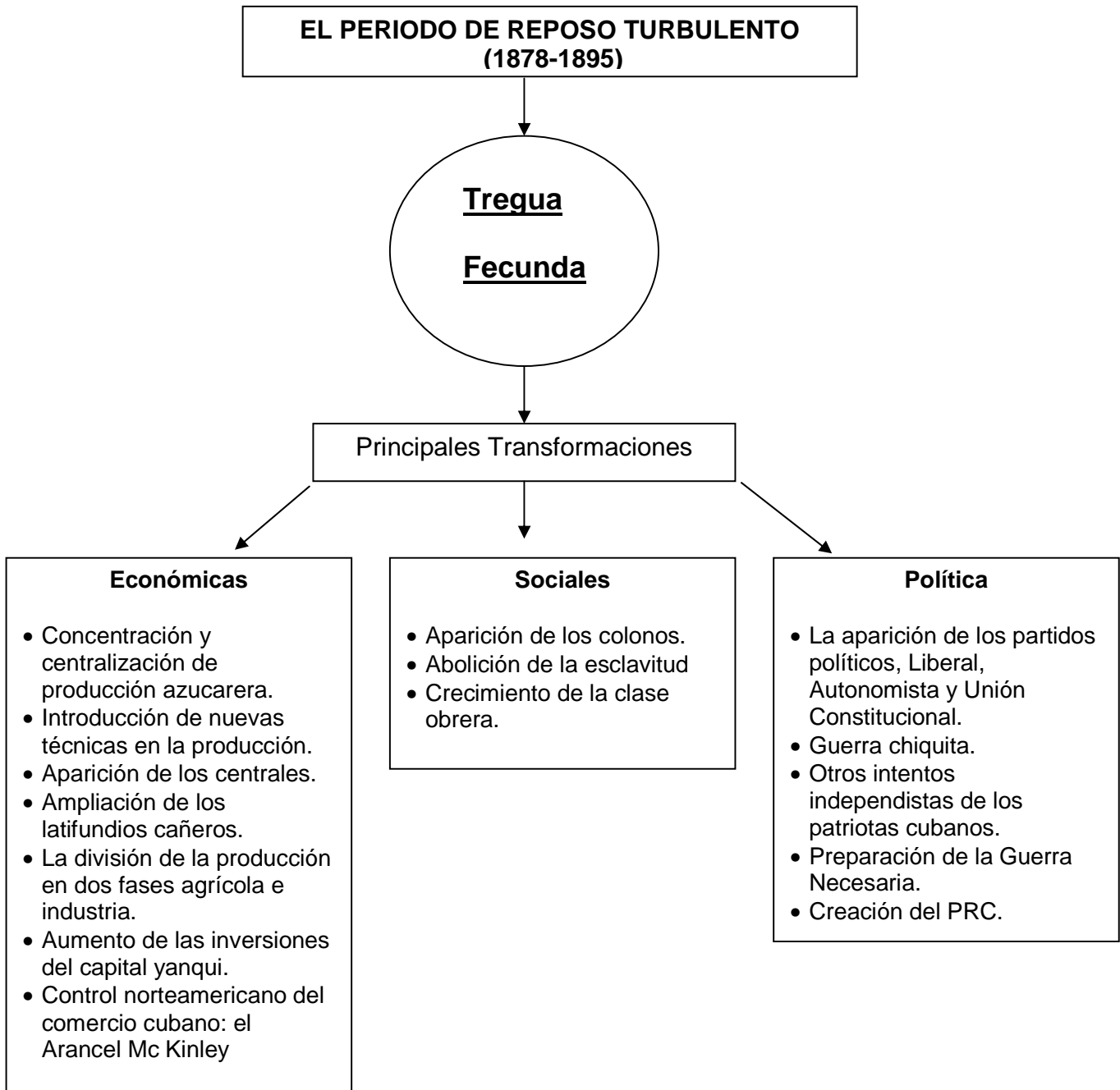


Legenda para la utilización de símbolos convencionales.

- 1) Hechos que dan lugar a otros: \longrightarrow
- 2) Para representar contrarios: $\longrightarrow \longleftarrow$

3) Para representar interconexiones: 

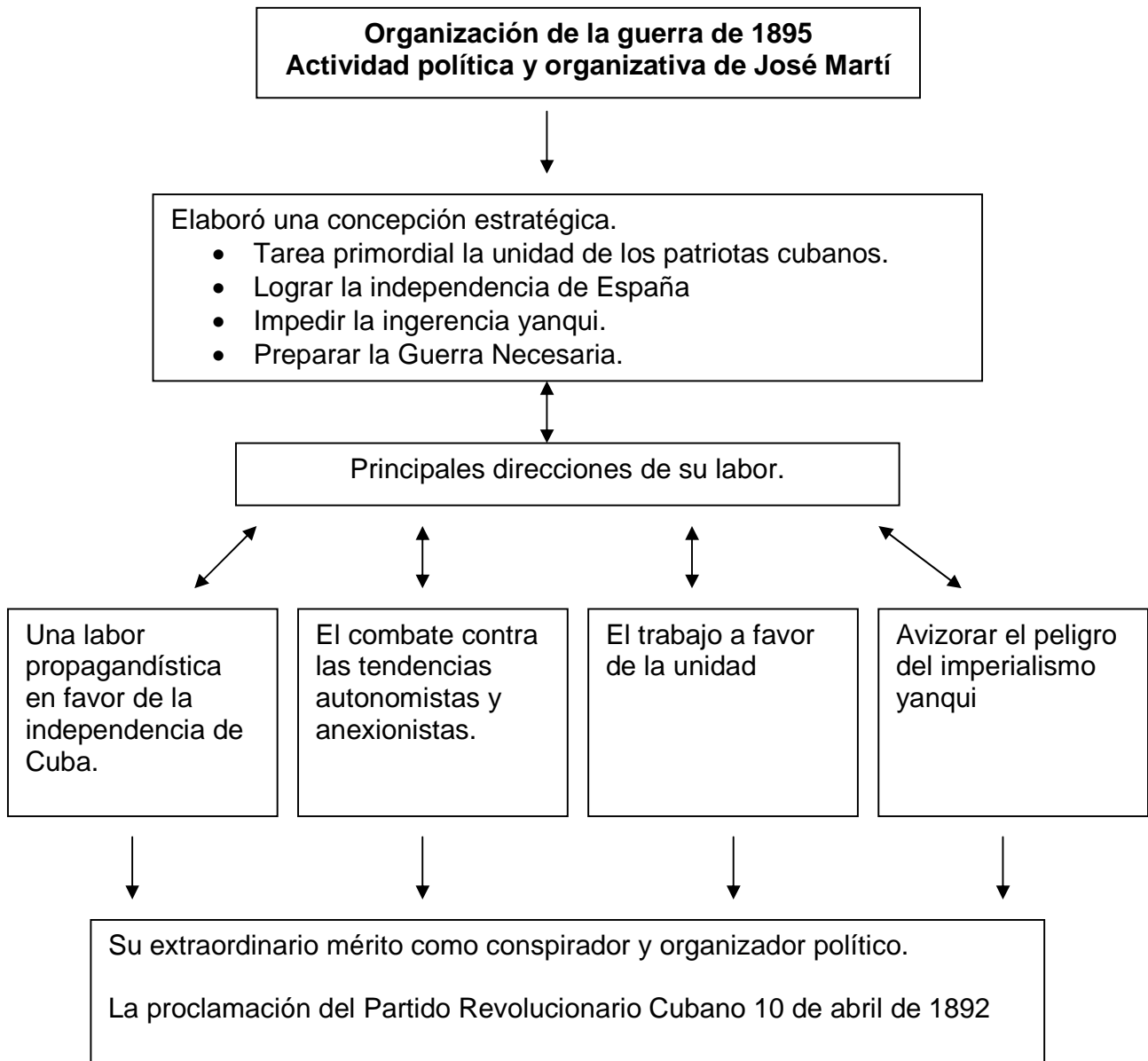
ESQUEMA DE CONTENIDO #6



Construye un texto de carácter expositivo en el que te refieras a las principales transformaciones que se produjeron en el período denominado Tregua Fecunda o

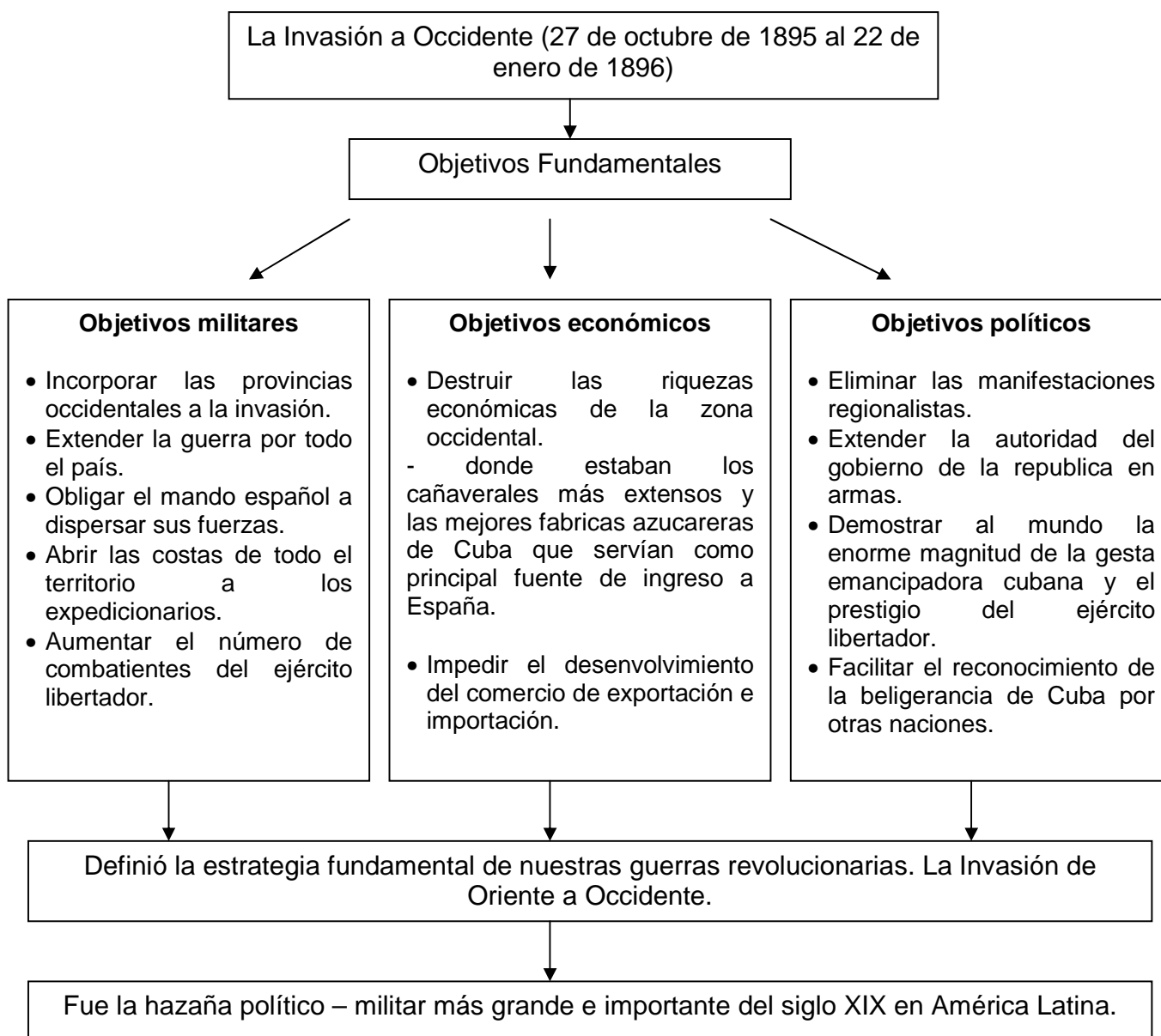
Reposo Turbulento. Usa los conectores o marcadores textuales necesarios para la adecuada conexión de las ideas.

ESQUEMA DE CONTENIDO #7



Explica a través de la construcción de un texto las principales direcciones de la labor martiana en la preparación de la Guerra Necesaria.

ESQUEMA DE CONTENIDO #8



Construye un texto en el que demuestres que la Invasión a Occidente dirigida por Gómez y Maceo fue la hazaña político-militar más grande e importante del siglo XIX en América Latina.

ESQUEMA DE CONTENIDO #9

La actitud de Estados Unidos ante la Guerra del 95.

- El plan de Fernandina abortó por la intromisión de Washington confiscando las armas.
- Mantuvo su negativa de reconocer el gobierno de la Republica de Cuba en Armas y la beligerancia del Ejercito Libertador.
- Mantiene su Política de Falsa Neutralidad.
- No mostraron el menor interés por ayudar al mambisado.
- Política de apoyo a España.

La actitud de Estados Unidos ante la Guerra del 95.

Pretextos

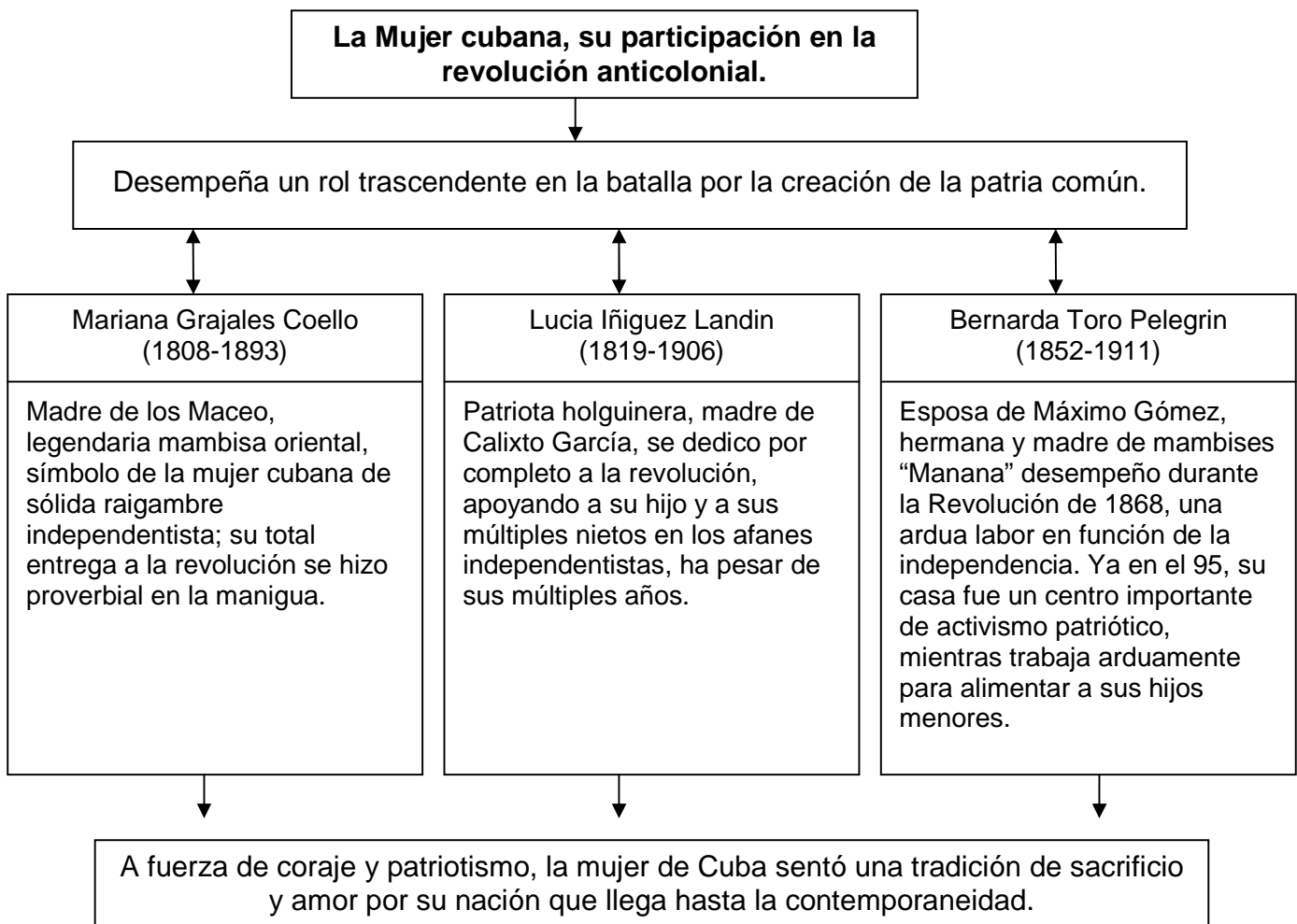
- Los horrores de la reconcentración.
- Incentivar el sentimiento antiespañol del pueblo norteamericano. La prensa amarilla al servicio del imperialismo.
- Voladura del acorazado Maine. Pretexto principal.
- El chantaje diplomático.

La Resolución Conjunta 20 de abril de 1898 declaración de guerra a España. Autorizaba a las tropas norteamericanas a intervenir en la guerra cubano-española. Era la fecha demagógica para engañar a los pueblos del mundo.

Tratado de Paris del 10 de Diciembre de 1898

- Los cubanos fueron excluidos de las discusiones del acuerdo.
- El tratado no menciona el derecho del pueblo cubano a la libertad.
- Nuestro país quedaba bajo la dominación de otra potencia extranjera más poderosa aún.
- El tratado demuestra el carácter imperialista de la guerra.

ESQUEMA DE CONTENIDO #10



Escribe un texto en el que demuestres la veracidad de la siguiente expresión martiana "Cuando la mujer culta y virtuosa unge la obra con la miel de su cariño, la obra es invencible", teniendo en cuenta el período histórico de 1868 al 1898.

La *interdisciplinariedad* es uno de los temas que se trata en el desarrollo de las ciencias y su articulación didáctica en la enseñanza; es entendida desde diversos puntos de vista, la cual se presenta como proceso, principio, enfoque, método científico general, forma de apropiación de la realidad, esquema explicativo de conjunto, modo de actuación profesional. Debe verse como un proceso que permite solucionar conflictos, comunicarse, cotejar y evaluar aportaciones, integrar datos, definir problemas, determinar lo necesario de lo superfluo, buscar marcos integradores, interactuar con los hechos. En las humanidades, los nexos interdisciplinarios necesitan ser cada vez más sólidos a partir de un desarrollo teórico mayor de la Didáctica de las Ciencias Humanísticas y su instrumentación práctica en la formación permanente de este profesorado que promueva, a manera de modos de actuación profesional, la observación y ejecución de procesos de desarrollo intelectual creativo y actitudes para la comprensión y transformación de la realidad.

SEMINARIO INTEGRADOR

A partir de la ubicación de las unidades que son comunes en Historia, Cultura Política y Literatura referente a la obra martiana y teniendo en cuenta el sistema de clases que la integran se diseñará la siguiente propuesta de seminario integrador, se deberán apoyar

en un mapa conceptual para precisar las orientaciones metodológicas esenciales, y la propuesta de actividades de aprendizaje.

Unidad 2. La Revolución Cubana: la lucha contra el dominio colonial español.



Teniendo en cuenta los requerimientos metodológicos que exige el área de conocimientos en el preuniversitario se orientará el siguiente seminario integrador con un enfoque interdisciplinario.

Título: La labor revolucionaria de José Martí en la preparación de la guerra necesaria.

Objetivos:

- Valorar la significación histórica del ideario martiano para el proceso revolucionario cubano.
- Valorar la importancia de la labor revolucionaria de Martí como guía, organizador, ideólogo a lo largo del proceso revolucionario cubano.
- Demostrar el conocimiento de la lengua materna como resultado del desarrollo de habilidades que se ejercita en la lengua extranjera.
- Explicar la significación y trascendencia de la figura de José Martí como hombre, revolucionario y creador literario.
- Caracterizar la diversidad de géneros que integran la obra martiana.
- Argumentar la renovación que aporta Martí al idioma Español.
- Interpretar y utilizar adecuadamente la información contenida en obra de los clásicos del marxismo leninismo y su articulación con el ideario martiano como expresión más alta del pensamiento revolucionario cubano.
- Definir los conceptos de ideología, cultura, humanismo, arte y patria.
- Argumentar la renovación que aporta Martí al idioma español.
- Contribuir al desarrollo de habilidades interactivas para un uso efectivo del software educativo de la Colección Futuro en el aprendizaje de las diferentes asignaturas del área de humanidades.

Tipo de seminario: De preguntas y respuestas

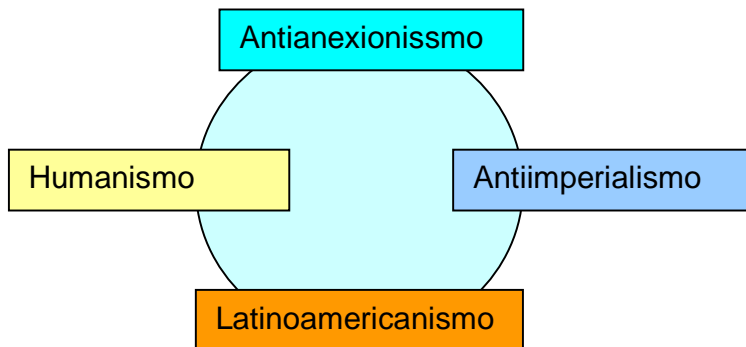
Sumario:

1. El humanismo martiano y su sistema de valores.
2. José Martí: su ideario político y labor revolucionaria.
3. José Martí: escritor revolucionario.

- El discurso como arma de lucha y convencimiento ideológico.
 - El ensayo: su legado a la unidad ideológica.
4. Vigencia del ideario martiano.

SISTEMAS DE PREGUNTAS A UTILIZAR EN EL DEBATE

1. Elabora en tu libreta una cronología con los momentos más significativos de la evolución del pensamiento martiano.
2. El humanismo es el conjunto de ideas que expresan respeto hacia la dignidad humana. Demuestra con tres ejemplos por qué podemos afirmar que las ideas y la acción de nuestro Héroe Nacional expresan un profundo sentido humanista.
3. Demuestra cómo los siguientes conceptos están estrechamente interrelacionados en el pensamiento martiano:



4. Carlos Rafael Rodríguez expresó: " José Martí es guía de su tiempo y funge como anticipador del nuestro. Demuestra la afirmación anterior.
5. José Martí fue escritor y Revolucionario cabal, ¿Qué razones te permiten justificar el planteamiento anterior, teniendo en cuenta su labor como escritor en lo lírico, épico, epistolar, oratoria y ensayo?
6. Valora la labor revolucionaria desarrollada por Martí basándote en los siguientes documentos de carácter histórico:
 - Discurso conmemorativo por el 10 de octubre
 - Carta a Manuel Mercado
 - Nuestra América

7. A partir de la expresión martiana " Ser cultos para ser libres " , tradúzcala a la lengua inglesa.
8. Explica cómo está presente la cultura humanista en la labor desarrollada por José Martí en la preparación de la Guerra Necesaria.
6. Lectura del documento "Carta a Manuel Mercado" escrita por Martí el 18 de mayo de 1895 que aparece en el Cuaderno Martiano III.
- a) Extrae las ideas fundamentales contenidas en esa carta. Tradúcelas a la lengua inglesa.
- b) Redacta dos oraciones en las que se demuestre la radicalización del proceso iniciado por Martí en 1895.
- c) Construye un texto en el que se revele el marcado carácter antiimperialista de este documento. No debes excederte de los diez renglones.
- d) ¿Por qué se considera esta carta el testamento político de José Martí?
- e) En el texto Martí se refiere al *norte revuelto y brutal* que nos desprecia. Emplea esta expresión para referirte a su relación con el diferendo EEUU – Cuba en el período de 1868- 1898¿Qué estructura gramatical ha empleado Martí en esa expresión para referirse a rasgos característicos de EEUU?

BIBLIOGRAFÍA

- Cuaderno Martiano 3
- Libro de texto Historia de Cuba 12mo grado
- Software de la Colección Futuro: Amanecer, El Arte de las Letras, Convicciones y Un Mundo Mejor es posible

CONCLUSIONES

Un enfoque interdisciplinario desde la Didáctica de las Ciencias Humanísticas, permite hallar las regularidades que pueden tipificar la enseñanza de las asignaturas del área de Humanidades a partir del análisis de los objetivos y contenidos comunes a las asignaturas. Esos nodos o invariantes cognitivos y axiológicos que logran un nivel

mayor de generalización en el momento de precisar objetivos y contenidos dirigidos a una dirección del aprendizaje de las humanidades. Siendo el seminario integrador una vía idónea para la evaluación.