

**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
JOSÉ DE LA LUZ Y CABALLERO
HOLGUÍN**

**MATERIAL DOCENTE EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE MÁSTER EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

MENCIÓN PREUNIVERSITARIO

**FOLLETO PARA EL TRATAMIENTO A LAS EFEMÉRIDES LOCALES EN LOS
ESTUDIANTES DE DÉCIMO GRADO EN LA ASIGNATURA ENCUENTROS CON
LA HISTORIA DE MI PATRIA DEL INSTITUTO PREUNIVERSITARIO “LIDIA DOCE
SÁNCHEZ”**

Autora: Lic. Araine Santiesteban García

2013

**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
JOSÉ DE LA LUZ Y CABALLERO
HOLGUÍN**

**MATERIAL DOCENTE EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE MÁSTER EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

MENCIÓN PREUNIVERSITARIO

**FOLLETO PARA EL TRATAMIENTO A LAS EFEMÉRIDES LOCALES EN LOS
ESTUDIANTES DE DÉCIMO GRADO EN LA ASIGNATURA ENCUENTROS CON
LA HISTORIA DE MI PATRIA DEL INSTITUTO PREUNIVERSITARIO “LIDIA DOCE
SÁNCHEZ”**

Autora: Lic. Araine Santiesteban García

Tutoras: Dr. C Dulce Verdecia Almaguer

MS. c. Luisa María del Toro Córdova

2013

Agradecimientos

Las gracias a todos los que educan con las experiencias del ayer a los jóvenes de hoy, a mis compañeros de trabajo por la responsabilidad y el compromiso para construir un mundo mejor cada día. De modo especial a mis tutoras Dulce Verdecia Almaguer y **Luisa María del Toro Córdova** por su acertado criterio y orientación oportuna, a Lesther por su dedicación, a mi familia, vecinos y estudiantes por las palabras de aliento, a todos mi eterna gratitud.

Dedicatoria

Este modesto trabajo se dedica a Liliam Beatriz, mi niña por siempre. Para hacerte una persona más noble y feliz, para que conozcas un poco de tu patria chica, para que conserves tu identidad como una alegría, un destino y te reencuentres con tu pasado en el presente. Que sea el inicio del camino al cocimiento de un ápice de tu historia y que sea esta tu mejor compañía.

Pensamiento



“...De amar las glorias pasadas, se sacan fuerzas para adquirir las glorias nuevas.”²

² José Martí : “ Carta de New York ”, La Opinión Nacional (14 de noviembre de 1881), Obras Completas, t. 9, p.88

Síntesis

El material docente aborda como tema: folleto para el tratamiento a las efemérides locales en la asignatura Encuentros con la Historia de mi Patria de décimo grado del Instituto Preuniversitario “Lidia Doce Sánchez”, el mismo da tratamiento a la problemática del proceso enseñanza – aprendizaje en la Educación Preuniversitaria. La investigación está vinculada a la línea temática número dos, problemas del aprendizaje en diferentes niveles educativos instruida como tal para la Maestría en Ciencias de la Educación.

Como solución al problema conceptual metodológico, se ofrece, desde la posición del proceso de enseñanza – aprendizaje, la preparación de los docentes que trabajarán con la asignatura. Se aporta un folleto y tareas docentes para el tratamiento a las efemérides que posibilitan elevar la calidad del aprendizaje de los educandos. Se aplicaron métodos teóricos, empíricos y matemáticos – estadísticos que permitieron la estructuración, desarrollo y validación práctica de la factibilidad de las tareas docentes propuestas.

Índice

Pág.

CONTENIDO

INTRODUCCIÓN.	1
EPÍGRAFE 1. PRESUPUESTOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS QUE SUSTENTAN LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA LOCAL COMO COMPONENTE DE LA HISTORIA DE CUBA EN LA EDUCACIÓN PREUNIVERSITARIA.	7
1.1 La historia local como componente de la Historia de Cuba en la Educación Preuniversitaria.	7
1.2 El proceso de enseñanza – aprendizaje de la asignatura Encuentros con la Historia de mi Patria.	13
1.3 Las efemérides en el proceso de enseñanza – aprendizaje de la asignatura Encuentros con la Historia de mi Patria.	16
1.4 Consideraciones acerca de la tarea docente.	23
1.5 El aprendizaje y la didáctica desarrolladora.	28
1.6 Características psicopedagógicas de los estudiantes de preuniversitario.	33
EPÍGRAFE 2. PROPUESTA DEL FOLLETO Y LAS TAREAS DOCENTES PARA EL TRATAMIENTO A LAS EFEMÉRIDES LOCALES EN LA ASIGNATURA ENCUENTROS CON LA HISTORIA DE MI PATRIA.	35
2.1 Estructura del material docente que contiene el folleto de efemérides locales.	35
2.2 Tareas docentes para el tratamiento de las efemérides locales en la asignatura Encuentros con la Historia de mi Patria.	53
EPÍGRAFE 3. VALORACIÓN DE LA EFECTIVIDAD DEL MATERIAL DOCENTE ELABORADO PARA FAVORECER EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DEL PROGRAMA ENCUENTROS CON LA HISTORIA DE MI PATRIA.	65
3.1 Constatación inicial.	65
3.2 Constatación final.	67
CONCLUSIONES.	69
RECOMENDACIONES.	70
BIBLIOGRAFÍA	
ANEXOS	

INTRODUCCIÓN

El encargo social del preuniversitario cubano de acuerdo con las transformaciones que se llevan a cabo en la educación se ha redimensionado. Este no solo contribuye a la formación del bachiller, sino a una decisiva formación del docente. En ese sentido, conocer la historia, sus hechos y personalidades constituye una cuestión esencial para el ser humano. Es por ello que su contenido ha sido objeto de estudio en todos los programas de la educación general en Cuba.

La enseñanza de la Historia de Cuba es una prioridad para que los estudiantes conozcan el pasado, comprendan el presente y ayuden a construir el futuro. Todo lo cual les permitirá asumir una posición activa dentro de la sociedad; así como actuar conscientemente en correspondencia con los principios y valores a los que aspira la Revolución. El tema ha sido objeto de investigación por diversos autores. Entre ellos se destacan: Waldo Acebo Meireles (1991) que aporta una metodología de la enseñanza de la Historia local en su vinculación con la Historia Patria.

Otros autores como Ramiro Guerra (1880-1970) y Horacio Díaz Pendás (2007) han hecho grandes aportes. Las investigaciones realizadas por los referidos autores, constituyen un esencial e innegable aporte a la historia nacional y local.

En el contexto local se destacan investigadores como: José A. García Castañeda (1902-1982), José M. Abreu Cardet (1951), Hernel R Pérez Concepción (1954), Maira San Miguel Aguilar (1957), José F. Novoa Betancourt (1956), José M. Guarch del Monte (1931), Minervino A. Ochoa Carballosa (1956), Armando M. Cuba de la Cruz (1955), Yolanda Frías Jiménez (1953) y en el entorno gibareño: Arnaldo Asprón Chacón (2009), Xiomara Josefina Rubio Rigñagh (2008), Enrique Doimeadios Cuenca y María Hernández Medina (2002).

Otros autores se destacan con valiosos trabajos investigativos en tesis de doctorado y de maestrías; así como, materiales docentes con propuestas de actividades, tareas docentes y productos tecnológicos sobre personalidades y hechos históricos locales que constituyen aportes al aprendizaje de esta temática. Entre los que se encuentran: Adalis G. Palomo Alemán (2000), Ana Cepeda Martínez (2008), Ángela M. Ricardo Peña. (2009), Doris Z. Arias Reyes (2009), entre otros. Estos aportes, aunque valiosos, resultan aún insuficientes.

De manera particular, la Educación Preuniversitaria desarrolla la asignatura Encuentros con la Historia de mi Patria para profundizar los conocimientos de la historia nacional. Es en este sentido, que se establece el tratamiento a las efemérides de cada mes. En esta labor la acertada dirección pedagógica permite la formación de los estudiantes en valores fundamentales como el amor a la patria y a sus héroes.

El desarrollo de las efemérides, como parte del contenido de la historia nacional, en la escuela es fundamental, posibilita el desarrollo de conocimientos adecuados del acontecer nacional e internacional, la formación de valores, sentimientos, actitudes, la identidad nacional, caracterización y valoración de hechos, héroes, mártires y personalidades de la patria.

El tratamiento de las personalidades constituye un contenido esencial de la enseñanza de la Historia en todos los niveles educacionales, por lo que los programas de estudio contienen los hechos indisolublemente ligados a las personas que los protagonizaron; lo cual posibilita el conocimiento de lo más relevante de sus vidas.

Las efemérides han sido abordadas dentro de la literatura científica y pedagógica. En esta dirección se puede citar la propuesta de Addine, Fátima (2003) y Ramírez E. (2003), que realizaron un material relacionado con las efemérides, donde resaltan hechos y personalidades vinculadas con el curso histórico del desarrollo de las naciones.

El tema también es abordado por el Máster Luís Castillo Gómez, (2003) con el Software Efe Software, en el que enfatiza la compilación de efemérides efectuada por Morales García, Lidia y por la Máster Marrero Aballe, Yudit Y. (2009) con una propuesta de tareas docentes diseñadas para el cuarto grado específico. Estas propuestas constituyen aporte innegables pero al ser generales limitan el conocimiento de la localidad.

El tratamiento a las efemérides de manera particular se aborda por: Enma Marrero Concepción. (2010) a partir de tareas docentes en la asignatura El Mundo en que Vivimos y Dannis Pampín Torres. (2011) con un Compendio cronológico ilustrado de figuras representativas. En ambos casos centran el trabajo en la clase y no consideran otros espacios necesarios. Sin embargo es preciso su utilización en otras asignaturas, en matutinos y actividades conmemorativas.

A partir de la práctica pedagógica y la aplicación de los métodos empíricos de investigación, así como del análisis teórico de los documentos normativos y metodológicos, se pudo analizar el conocimiento y el dominio de las efemérides locales por parte de los estudiantes en el proceso de enseñanza- aprendizaje de la asignatura Encuentros con la Historia de mi Patria. Se aprecia que el mismo presenta limitaciones, aspecto que se corroboró en el diagnóstico y las que se resumen en las siguientes insuficiencias:

➤ En los docentes

En el tratamiento de las efemérides, pues se centran solo en la clase de Historia y se limitan otros espacios como los matutinos.

En el diseño de tareas docentes donde se tenga en cuenta los niveles cognitivos.

El tratamiento sistemático del estudio de las efemérides del municipio en el contenido de la historia local en el programa de Encuentros con la Historia de mi Patria.

Insuficiente aprovechamiento del contenido de los hechos histórico y el ejemplo de las personalidades para educar en valores patrios.

➤ En los estudiantes

En el conocimiento de los principales hechos históricos y las personalidades de su localidad.

➤ En los documentos

No existe una bibliografía sobre las efemérides del municipio Gibara.

Por todo lo referido anteriormente se determina como **Problema Conceptual Metodológico**: Insuficiencias en el conocimiento y el tratamiento a las efemérides locales, dadas por las carencias en la preparación docente y la no existencia de una bibliografía especializada, limita el proceso de enseñanza - aprendizaje de la asignatura Encuentros con la Historia de mi Patria en los estudiantes del décimo grado del Instituto Preuniversitario “Lidia Doce Sánchez” de Velasco.

Para favorecer la solución del problema conceptual metodológico se establece como **Objetivo**: La elaboración de un folleto que compila las principales efemérides del municipio Gibara con sus respectivas orientaciones metodológicas para favorecer el proceso docente de la asignatura Encuentros con la Historia de mi Patria, en los

estudiantes del décimo grado del Instituto Preuniversitario “Lidia Doce Sánchez” de Velasco.

Para favorecer la solución del objetivo planteado y guiar la lógica investigativa se establecieron las siguientes **tareas científicas**:

1. Determinar los principales presupuestos teóricos que sustentan el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en relación con lo local.
2. Fundamentar el tratamiento adecuado a las efemérides locales a través de la asignatura Encuentros con la Historia de mi Patria.
3. Elaborar un folleto que compila las principales efemérides del municipio Gibara y tareas docentes para su tratamiento en el décimo grado del Instituto Preuniversitario “Lidia Doce Sánchez”.
4. Valorar la efectividad de las tareas docentes para el tratamiento a las efemérides locales en el décimo grado del Instituto Preuniversitario “Lidia Doce Sánchez”.

En el desarrollo del proceso investigativo se aplicaron los siguientes métodos científicos:

Del nivel teórico:

El histórico-lógico: que permitió el estudio de los conceptos, los nexos y las leyes generales del funcionamiento del proceso pedagógico de la asignatura Encuentros con la Historia de mi Patria en el estudio cronológico de hechos y acontecimientos de la historia local, el análisis de la evolución de las concepciones teóricas relacionadas con la historia de la localidad en los diferentes períodos históricos.

El análisis y la síntesis: para analizar la información disponible sobre el objeto de estudio, sintetizar los elementos más significativos que constituyen referentes teóricos para la investigación, determinar características, resultados, buscar los nexos entre los componentes y elaborar conclusiones parciales y finales, además de establecer conexiones internas, el orden lógico y las principales características derivadas del análisis de los fenómenos relacionados con el objeto de investigación.

El inductivo – deductivo: se utilizó en el análisis del problema general y cómo su solución contribuyó al mejoramiento global del mismo, además permitió adelantar y verificar la realidad, establecer predicciones a partir del sistema de conocimientos y caracteriza el fenómeno que se estudió, al establecer los nexos necesarios entre lo singular, particular y lo general.

Del nivel empírico:

La observación participante: para recoger información acerca del objeto de estudio utilizado, como vía fundamental la percepción que posibilita un reflejo inmediato y directo de la calidad que presentan en los elementos del conocimiento de los estudiantes del décimo grado respecto a la historia local y su vinculación con la historia nacional. Observar la conducción del proceso de enseñanza-aprendizaje de Encuentros con la Historia de mi Patria y su vinculación a la historia local por parte de los docentes.

La entrevista: para constatar los niveles de conocimientos y principales regularidades que enfrenta la escuela en función de dar cumplimiento a los objetivos de Encuentros con la Historia de mi Patria en relación con la historia local.

La encuesta: se empleó para recoger información de los estudiantes acerca de las principales regularidades que enfrenta la escuela para dar tratamiento a los contenidos de la historia local.

La prueba pedagógica: se aplicó con el fin de constatar el estado inicial y final de los estudiantes en relación con los conocimientos de las efemérides locales.

El taller socializador: permitió la utilización de tareas docentes, para favorecer el aprendizaje en las clases de Encuentros con la Historia de mi Patria así como explicar la importancia de las efemérides locales para favorecer el aprendizaje de la asignatura.

Del nivel matemático:

El cálculo porcentual permitió establecer una comparación entre los datos iniciales y finales, en el procesamiento de la información recopilada. Se utilizó para tabular y procesar datos derivados de los métodos empíricos.

Los resultados de la investigación ofrecen una posible respuesta viable y oportuna para el tratamiento a las efemérides locales en la asignatura Encuentros con la Historia de mi Patria en el décimo grado del Instituto Preuniversitario "Lidia Doce Sánchez", constituye un factor del cambio educativo emprendido con la implementación del Modelo del Preuniversitario, encaminado a lograr una educación de calidad.

El aporte práctico consiste en la propuesta de tareas docentes para el tratamiento adecuado a las efemérides locales en la asignatura Encuentros con la Historia de mi patria, como elementos que se pueden utilizar para futuras investigaciones en este campo y muestra de las transformaciones operadas en la Enseñanza Preuniversitaria. La novedad científica está dada en el aporte de una bibliografía, que compila las principales efemérides del municipio Gibara, además de ejemplos para su utilización a través de tareas docentes, en la asignatura Encuentros con la Historia de mi Patria en el décimo grado del preuniversitario.

La actualidad está dada por la necesidad de un docente preparado científica y metodológicamente para formar estudiantes que amen su patria donde se inserta su localidad.

El material cuenta con introducción, tres epígrafes, conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos.

El epígrafe 1 se refiere a la fundamentación teórica de los principales presupuestos teóricos que sustentan el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en relación con lo local. El proceso de enseñanza –aprendizaje de la asignatura Encuentros con la Historia de mi Patria, el tratamiento a las efemérides locales, consideraciones acerca de las tareas docentes, el aprendizaje y la didáctica desarrolladora y las características psicopedagógicas de los estudiantes de preuniversitario.

En el epígrafe 2 aparece el folleto y las tareas docentes para el tratamiento a las efemérides locales en el décimo grado del Instituto Preuniversitario “Lidia Doce Sánchez”.

El epígrafe 3 se ofrece una valoración de la efectividad del material docente elaborado para favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje del programa Encuentros con la Historia de mi Patria del décimo grado.

EPÍGRAFE 1. PRESUPUESTOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS QUE SUSTENTAN LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA LOCAL COMO COMPONENTE DE LA HISTORIA DE CUBA EN LA EDUCACIÓN PREUNIVERSITARIA

En este epígrafe se presentan los sustentos teóricos del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en relación con lo local y la asignatura Encuentros con la Historia de Mi Patria, así como los fundamentos para el tratamiento a las efemérides locales, las tareas docentes que promueven el aprendizaje y la didáctica desarrolladora en estudiantes del décimo grado del Instituto Preuniversitario “Lidia Doce Sánchez”.

1.1 La historia local como componente de la Historia de Cuba en la Educación Preuniversitaria

La tradición pedagógica progresista cubana tiene sus inicios en los finales del siglo XVIII y principios del siglo XIX en las figuras de José Agustín Caballero (1762-1835) y Félix Varela (1788-1853). Este último considerado un renovador en el campo de las ideas pedagógicas, criticó con fuerza el escolasticismo y fundamentó la necesidad de enseñar a pensar, de desarrollar el intelecto de los niños y jóvenes.

Por su parte José de la Luz y Caballero (1800-1862), desarrolló una intensa labor en la pedagogía cubana en el siglo XIX. Para él era una necesidad reformar la enseñanza desde la escuela primaria hasta la universidad. En su intensa actividad pedagógica formuló concepciones didácticas generales y algunos aspectos de la metodología de las disciplinas particulares.

Iniciándose el siglo XX un grupo de historiadores y pedagogos cubanos divulgaron criterios acerca de la importancia que se le debía otorgar a la enseñanza de la historia local asociada al estudio de La Historia de Cuba. Fue en 1901 la primera versión del Manual o Guía, que tuvo como autores principales a Carlos de la Torre, Vidal Morales, Manuel Sanguily, Esteban Borrero, entre otros. Durante el período colonial y neocolonial se impusieron manipulaciones a la enseñanza de nuestra historia y en algunos momentos quedó excluida de las prioridades pedagógicas. El triunfo de la Revolución Cubana provocó un trascendental cambio en la educación y sus concepciones historiográficas, con la aplicación del materialismo histórico y la búsqueda de la verdad histórica.

El conocimiento de la historia de la patria permite apreciar que la rebeldía, la intransigencia revolucionaria, el patriotismo y el internacionalismo que caracterizan a nuestro pueblo, tienen hondas raíces. Por eso constituyen preciados tesoros que debemos conservar y enriquecer cada día más.

La historia de Cuba tiene un gran potencial político - ideológico para la formación de la personalidad comunista que le viene dado, entre otros factores, por el estudio de las tradiciones patrióticas de nuestro pueblo, los valores de las más relevantes personalidades, el antimperialismo nacido del comportamiento histórico del imperialismo yanqui como nuestro principal enemigo, la continuidad de nuestro proceso de lucha por la independencia, el comportamiento del factor unidad en nuestro reveses y victorias junto a la necesidad del socialismo y el papel del líder Fidel Castro.

No podemos hablar del significado de la Historia de Cuba sin expresar que la misma es una visión del desarrollo económico, político y social, es el compendio de un todo, es a su vez el conglomerado de pequeños sucesos de la patria chica, aquella que constituye nuestro entorno más cercano, "La Historia Local". Los educadores cubanos tempranamente comprendieron las potencialidades de la historia local y nacional para transmitir valores, sentimientos, actitudes y en particular para la formación del patriotismo y la defensa de la nacionalidad cubana. Un ejemplo de ellos fueron los criterios de José de la Luz y Caballero (1800-1862) emitidos sobre la enseñanza de la historia en un informe ante la Real Junta de Fomento, Agricultura y Comercio en 1833.

El sistema de educación, en constante perfeccionamiento, ha demostrado en la tercera revolución educacional tener capacidad para desarrollar un profundo trabajo con la Historia, no se limita a tenerla organizada en los municipios y provincias, sino que se dan pasos para proceder con objetividad a la determinación del sistema de conocimientos mínimos de la historia provincial y municipal para impartirse en todos los niveles de enseñanza. La enseñanza de la historia local tiene una gran importancia en nuestras escuelas, por lo que se trata de darle un orden curricular organizado para que no aparezca en los programas a merced del docente sino dentro de la dosificación del contenido, donde el docente no se pregunte en qué momento se trabajará. Estas deben tener objetivos diferentes y niveles de profundidad en correspondencia con el nivel. Tiene que dominarse a plenitud la historia local por parte de los docentes, para poder

estar en condiciones de orientar correctamente al estudiante. Las tareas que se elaboran deben propiciar el contacto directo de los estudiantes con su localidad.

El tema de la historia regional o local acompañó a la enseñanza de la asignatura desde su génesis. En el siglo XIX, llamado Siglo de la Historia, se sistematiza la enseñanza de ella, que respondía a los intereses educacionales e ideológicos de la burguesía. La introducción de la asignatura Historia en los planes de estudio tuvo la idea de establecer a la historia de la localidad, experiencia desplegada por los pedagogos alemanes y austriacos. El pedagogo Salzmann planteó en 1784 en su instituto Schnepfenthal: "Antes que la historia de los asirios y persas, de griegos y romanos, nos interesa más las del lugar en que vivimos y las gentes que nos rodean".

La historia local es la especialidad de la Ciencia histórica que toma como objeto el pasado de una localidad. Es una de las más antiguas, pues desde el origen de la historia en Grecia se privilegia por los historiadores la referencia a su Polis propia.

La Edad Moderna no cambió esa situación, excepto en algo fundamental: la multiplicación de la producción de este tipo de historias locales, y que muchas de ellas llegasen a la Imprenta, con mayor o menor difusión. Las prácticas archivísticas se fueron haciendo cada vez más sistemáticas, y eso produjo una mayor continuidad en las fuentes que se han conservado. Desde la renovación de la metodología histórica de mediados del Siglo XX, que privilegia la Historia económica y social, se pretende rescatar la historia local del puro costumbrismo y elevarla a una categoría superior, no sólo como suministradora de información para los enfoques más globales, sino como laboratorio de nuevas ideas. La historia local, aparece entonces como una forma de rescatar a los sujetos históricos comunes, que habían sido excluidos de la historia oficial, salvando del olvido los procesos individuales y sociales del quehacer cotidiano de una comunidad.

La interrelación de la historia local en los programas de la Historia de Cuba viene a darle al contenido un tratamiento práctico en el proceso de enseñanza-aprendizaje. El conocimiento de la historia local contribuye a que los estudiantes desarrollen capacidades intelectuales de analizar, valorar, comparar, demostrar, llegar a conclusiones y hacer generalizaciones que puedan contribuir a su formación en cualquier profesión u oficio. El punto de partida para el docente en el proceso de

enseñanza-aprendizaje de la historia local estará dado, entre otras, en el conocimiento del hecho histórico y las personalidades locales que correspondan al contenido a impartir, lo que implica una labor de búsqueda e investigación. La familiarización con la historia local, significa generar actividades con el habitad en que viven y trabajo directo con el patrimonio. Vivenciar la cultura local, es imprescindible para ser ciudadano integrado al mundo, y es en la primera etapa de la educación donde se constituyen los modos de adquisición de la identidad cultural. Entre la historia local y la nacional existe una estrecha relación que pudiéramos llamar de interdependencia "...si es cierto que para conocer realmente la historia de la nación cubana es preciso estudiar y profundizar en las particularidades regionales y en la historia de las localidades, a su vez, cuando enfrentamos el estudio de alguna región, zona o ciudad, tenemos que tener en cuenta que ésta forma parte del contexto nacional, el cual influye en su comportamiento; es decir, que no está aislada, y necesariamente hay que tener en cuenta esta relación entre lo singular y lo general, entre el todo y sus partes." ³ Para definir el término "historia local", nos remitimos a lo expresado por el destacado historiador Ramiro Guerra: "... la palabra "local" no se refiere a la finca en que está su escuela; si el lugar donde está su escuela puede ser, en algún caso punto de partida, muy pronto debe comprender todo el término, que es lo que se comprende por Historia Local" ⁴ e interpretamos que lo local en el caso que nos ocupa debe ser entendido como la memoria económica, política, social y cultural del entorno que rodea la escuela, el barrio, la ciudad y llegar a cubrir el municipio, de ahí que en el programa de estudios se incluye junto al estudio de la historia nacional, el de la historia local concebida no como el estudio paralelo de la historia de pueblos, municipios_o regiones del país, sino como la vía para acercar la historia patria al mundo más cercano de los estudiantes, a los lugares

³ Aguilera González, Braulia y Fernández Naranjo, Roberto: "Métodos y técnicas grupales en las clases de Historia de Cuba para lograr la vinculación con la historia local". Instituto Superior Pedagógico "Pepito Tey", Las Tunas.

⁴ Jiménez Sánchez, Lissette "La historia local como cultura, una propuesta desde la interdisciplinariedad". [2] (consultada el 10-08-07) *Ministerio de Educación (1989), "Historia de Cuba", en Ministerio de Educación. Programas. Quinto grado. Cuba. Editorial Pueblo y Educación, 1989, pp. 38-51.

con los que está familiarizado; es decir la historia local no debe ser concebida, de manera general, como una clase independiente, ni dentro de la clase debe aparecer el material local sin tener un vínculo orgánico y coherente con la misma, sino que se convierta en un medio pedagógico que facilite la comprensión del material histórico y otorgue una mayor base real a la enseñanza de la historia, que permita la aproximación del estudiante a la atmósfera peculiar del hecho o fenómeno, que contribuye a despertar en ellos una relación afectiva con el pasado y desarrolle el espíritu de observación, análisis, comparación y valoración.

En la actualidad las orientaciones metodológicas abarcan el tratamiento de la historia local pero solo en teoría, no se aborda con suficiente claridad cómo lograr metodológicamente la interrelación de esta con la asignatura Encuentros con la Historia de mi Patria, por lo que en las actuales transformaciones que asume hoy el preuniversitario debe cumplirse con las siguientes exigencias:

- La historia local debe usarse como fuente histórica, que facilite la comprensión del material histórico.
- La interrelación de la historia local con la asignatura de Encuentros con la Historia de mi Patria puede hacerse en cualquier momento, sobre la base de cualquier aspecto que lo permita.
- Dominar el contenido histórico de la localidad. Conocer vías e instrumentos para el logro correcto de la interrelación de la historia local con Encuentros con la Historia de mi Patria.
- Debe trabajarse con sentido integrador para explotar todas las potencialidades que brinda la misma.

El valor concedido a la interrelación de la historia local en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba es abarcador y se recoge de varias formas. El investigador Waldo Acebo. (1993), se refiere al papel que debe desempeñar la historia local en de medio pedagógico de manera que haga más fácil la comprensión de los estudiantes.

En tal sentido, plantea que la historia local, nos permite que:

- El estudiante se apropie de la atmósfera peculiar de cada hecho histórico.
- Se relacione afectivamente con el pasado.

- Introducir peculiaridades de la investigación.
- Desarrollar habilidades como: analizar, comparar, valorar, describir, relatar, argumentar, definir etc.

La historia local puede propiciar un aprendizaje desarrollador, en la medida que los estudiantes sean orientados a buscar para encontrar, y después discutir con sentido integrador, que propicie la formación de una cultura general integral. De lo que se trata es que las clases de historia privilegien tareas en que los estudiantes tengan que analizar, dar opiniones, evitar lo repetitivo, memorístico, la recurrencia a lugares aburridos, monótonos, lo que conduce a una docencia inadecuada, subestimadora de la inteligencia del estudiante. Se tiene que concebir en este caso al estudiante como sujeto de conocimiento histórico y enfrentar progresivamente al intercambio de ideas con el docente, compañeros y vecinos, estimulándolo para que exprese ideas sobre lo aprendido, para enriquecer el aprendizaje y abrir nuevos caminos o nuevas búsquedas. Se le debe dar la posibilidad de investigar, exponer las ideas resultantes de dicha investigación por sencillas que estas sean.

La historia local tiene métodos y formas de organización el proceso de enseñanza-aprendizaje: la clase, la excursión histórica docente, el testimonio, el trabajo con monumentos, tarjas, bustos entre otras; pero no se puede ver aislada del trabajo en el aula. Debe establecerse de forma orgánica y coherente en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba. La clase de consolidación va a materializar y evaluar toda la labor de descubrimiento realizada en la comunidad; esta adquiere sus mayores dimensiones a partir del punto en que el estudiante se comprometa a trabajar en función de la misma, que se convierta en un espacio de creatividad, reafirmación de conocimientos, donde se evacuen todas las dudas; en fin, gana el estudiante en preparación.

Para que la historia local sea un medio pedagógico efectivo en el proceso de enseñanza - aprendizaje, deben coincidir diferentes elementos condicionantes dentro del proceso:

- Dominio del contenido de la Historia de Cuba y de la historia local por parte del docente.
- Estudio sistemático de la historia local, bajo una permanente búsqueda e investigación.

- Actividad pedagógica del docente, de manera creadora, que motive e incentive el interés de los estudiantes.
- Utilización correcta de las potencialidades históricas que brinda la localidad: museos, tarjas, monumentos, entre otros.
- Empleo y conocimiento de la metodología de la enseñanza de la historia, por parte del docente.

El estudio de los hechos ocurridos en la localidad, y el análisis de las personalidades propician la asimilación de los procesos más importantes del acontecer nacional y su vínculo con lo local. Permite la aproximación del estudiante a la investigación y se produce la vinculación de la teoría con la práctica. El estudiante ve a su alrededor cómo se manifiesta el progreso histórico. Como los hechos históricos que se estudian se materializan, se objetivan e influyen en su vida. Aprende a valorar la actividad del hombre tanto en lo individual como en lo social. Se vincula tanto a esa historia local representada en todo el patrimonio, que pueden apreciar el potencial que tienen para integrar el contenido histórico.

1.2 El proceso de enseñanza – aprendizaje de la asignatura Encuentros con la Historia de mi Patria.

El proceso de enseñanza – aprendizaje, abarca todo el sistema de relaciones recíprocas de actividad y comunicación que con visión integral se establece entre sus protagonistas (docentes, estudiantes, grupo escolar) para aprender y enseñar, entre los reconocidos componentes (objetivos, contenidos, métodos, medios y evaluación).

Es el proceso de enseñanza-aprendizaje el movimiento de la actividad cognitiva de los estudiantes bajo la dirección del docente, hacia el dominio de los conocimientos, las habilidades, los hábitos y la formación de una concepción científica del mundo. El objetivo esencial es contribuir a la formación integral de la personalidad del estudiante, es la vía mediatizadora fundamental para la adquisición de los conocimientos, procedimientos, normas de comportamiento y valores legados por la humanidad. El proceso de enseñanza-aprendizaje abarca dialécticamente todo el sistema de relaciones recíprocas de actividades y comunicación que, desde esta visión integral, se establecen entre protagonistas (docentes, estudiantes, grupo escolar) para aprender y enseñar, entre los reconocidos componentes (objetivos, contenidos, métodos, medios,

evaluación) que se conciben como elementos mediatizadores de las relaciones entre todos ellos.

La fundamentación didáctica se comprende en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia como una unidad, pues a través de su enseñanza se potencia no solo el aprendizaje, sino el desarrollo humano, siempre y cuando se creen situaciones en las que el sujeto se apropie de las herramientas que le permitan operar con la realidad y enfrentar al mundo con una actitud científica, personalizada y creadora. La historia debe enseñarse de modo que se develen las contradicciones entre lo que se dice, lo que se vivencia y lo que se ejecuta, donde se crea una situación en la que el estudiante debe aprender a aprender.

De esta manera, se promueve un estilo de vida participativo, basado en una concepción didáctica, crítica y productiva que enriquece la memoria histórica de los estudiantes. Todo lo cual le permite al joven construir sus significados sociales sobre la base de la relación pasado -presente -futuro en los estudios históricos y en un acercamiento científico y afectivo, humano y enriquecedor a su propia comunidad, a la vida cotidiana y al origen de las cosas. Para ello, se tiene en cuenta que el método constructivo de la historia está integrado por procedimientos y técnicas que se estructuran en fases que se caracterizan por la indagatoria como la búsqueda de las contradicciones en las situaciones y procesos históricos, la preparatoria con la planificación del proyecto teórico -práctico, clasificación de los propósitos y selección de la metodología a seguir; la ejecutoria con la utilización de técnicas y procedimientos participativos, para obtener información, solucionar problemas planteados y darle forma a los resultados y la aplicativa para exponer los resultados y aplicarlos en la solución de los problemas docentes.

De este modo se aspira a que el estudiante sienta lo que hace, no sólo comprenda significados sino que los produzca, los comparta, los relacione y los contextualice, a la vez que se impregne del sentido de la vida cotidiana, y para ello trabaje con diversas fuentes, como lo hace el historiador y obtenga la información, la procese y transforme para comunicarla, se acerque a la retórica, al estilo del historiador, pero desde un conocimiento más común, más cotidiano, que resulte atrayente.

El programa de Encuentros con la Historia de mi Patria tiene el propósito de propiciar que los estudiantes del Nivel Medio-Superior no pierdan vínculos con el estudio de hechos y personalidades fundamentales de la Historia de Cuba que les sirvan para consolidar lo estudiado en la Secundaria Básica a la vez que los preparen mejor para el curso de profundización de la asignatura que se desarrolla en este nivel de enseñanza. En el décimo grado de Preuniversitario y en el primer año de la Enseñanza Técnica Profesional que no se imparta la Historia de Cuba, los educandos estudiarán contenidos comunes a la historia patria, en todos los casos con énfasis en el desarrollo del proceso revolucionario cubano. Todo está en función de consolidar lo estudiado sobre estos contenidos en el nivel precedente.

De gran importancia son todos los métodos y tipos de actividades que se utilizan para la enseñanza de la historia, concebidos como un sistema y en función de la realidad objetiva y subjetiva de cada entorno escolar. Desde las explicaciones de los docentes hasta las diferentes vías de participación de los estudiantes para hacer de cada encuentro una sesión de debate, de intercambio, de elaboración conjunta de ideas en las que los estudiantes expresen sus puntos de vista, sus apreciaciones, sus conocimientos, con sus propias palabras. No faltará la ubicación de cada hecho en la línea del tiempo y la localización en el mapa.

En este nivel es habitual la utilización, junto con las clases, el seminario y otras formas prácticas y atractivas de organizar la enseñanza. Se debe recordar que existen diversos tipos de seminarios como el de preguntas y respuestas; de conversación abierta o detallada; de informes orales: de ponencias; el seminario debate o polémico; el seminario conferencia de prensa, de paneles o de mesa redonda; la lectura comentada de las fuentes; y otros. También el libro-debate, el cine-debate, la visita guiada a museos u otros lugares históricos, las entrevistas, la conferencia, el conversatorio y otras formas de exposición oral del docente, el uso de diferentes medios y representaciones artísticas para expresar la historia, entre muchas más. Por supuesto que el tipo de actividades o tareas que se utilicen deben estar en correspondencia con las características del contenido, con el nivel de desarrollo que tengan los estudiantes, con la existencia bibliográfica y de otras fuentes de los conocimientos históricos disponibles realmente en la escuela y en la comunidad. Por lo que es necesario

examinar además, la salida curricular en el proceso docente educativo, las direcciones principales, al contextualizar según el municipio y la localidad donde se encuentre la escuela, con vista a su implementación y por el desarrollo del trabajo ideo-político y educativo indispensable.

1.3 Las efemérides en el proceso de enseñanza – aprendizaje de la asignatura Encuentros con la Historia de mi Patria.

Para un acercamiento al tema se parte del término efemérides que proviene del griego ephemerídos, de hémera, día. Este se refiere a la conmemoración de un acontecimiento o un hecho de la historia. Recoge los sucesos diarios de los países y sus regiones.

Se hace necesario, ahora, el análisis de las efemérides y los contenidos que norman el programa y los documentos normativos del grado.

Contenidos del programa.

En la primera edición de este programa, curso (2009 -2010) en el décimo grado de preuniversitario, los estudiantes abordan contenidos comunes a la historia patria relacionados con la etapa Colonial, la etapa de la República Neocolonial y la etapa de la Revolución en el Poder. Como puede apreciarse, los contenidos del programa se organizan por meses y cada mes tiene un título que evoca efemérides significativas para la educación de los estudiantes. Todo estará en función de consolidar lo estudiado sobre estos contenidos en el nivel precedente. También para cada encuentro se realiza una propuesta metodológica de actividades a manera de ejemplos, pues el docente puede modificarla o cambiarla por otras. La fuente principal de estudio es el libro de texto de Historia de Cuba del Nivel Medio Superior, que es con el que se cuenta en la escuela. También es de gran utilidad el Cuaderno de Actividades de Historia de Cuba, el software Un mundo mejor es posible, el sistema de vídeo clases de la asignatura y otras fuentes con las que se cuenta en la biblioteca de la escuela o en la comunidad (museo, monumentos, tarjetas, lugares históricos, etc.) y el libro selección de efemérides para la escuela, asignado a todos nuestros centros docentes (Selección de efemérides para la escuela).

Es desde las explicaciones del docente hasta las diferentes vías de participación de los estudiantes, que se hace de cada encuentro una sesión de debate, de

intercambio, de elaboración conjunta de ideas en las que ellos expresen sus puntos de vista, sus apreciaciones, sus conocimientos, con sus propias palabras. No faltará la ubicación de cada hecho en la línea del tiempo y la localización en el mapa.

A continuación se presentan las efemérides que norman el programa:

Septiembre en la memoria histórica: el significado del nombre de mi centro.

1-. Significado del nombre de mi escuela (1h/c). Se propone como actividad un seminario en la modalidad de ponencia, cuya temática central es el significado del nombre de la escuela. El seminario tendrá un carácter competitivo o de concurso y se premiarán las mejores ponencias presentadas a nivel de grupo, grado y escuela.

2-. Otras páginas de la historia de Cuba (3h/c). Se sugiere un seminario de la modalidad de conversación abierta, sobre las siguientes temáticas:

5 de septiembre de 1957 : las acciones en una ciudad heroica: Cienfuegos

28 de septiembre de 1960: creación de los Comités de Defensa de la Revolución Su importancia histórica. Mi labor como cederista.

29 de septiembre de 1933: muerte de Paquito González Cueto. La significación de ese hecho.

30 de septiembre de 1930: el asesinato del revolucionario Rafael Trejo.

Estos contenidos serán tratados en 4h/c y el docente se auxiliará de los textos mencionados en la bibliografía básica y complementaria así como en textos que tenga a su disposición.

Octubre en la memoria histórica: los gloriosos mambises y los heroicos guerrilleros de la segunda mitad del siglo XX cubano.

1-. Fechas mambisas del 68 y guerrilleros heroicos del siglo XX cubano (4h/c). Se propone desarrollar un seminario de preguntas y respuestas sobre los siguientes temas:

El alzamiento del 10 de octubre de 1868: inicio de la Revolución en Cuba. La derrota mambisa en Yara. Actitud de Céspedes ante aquel fracaso. El mensaje para todos los tiempos de las palabras de Céspedes: “Quedan doce hombres, bastan para hacer la independencia de Cuba”.

El 20 de octubre de 1868: el nacimiento de la letra de nuestro Himno Nacional. Pedro (Perucho) Figueredo. Contenido y significado de la letra del Himno de Bayamo. ¿Por qué el Día de la Cultura Cubana?

Carlos Manuel de Céspedes. ¿Por qué el Padre de la Patria? ¿Qué hecho que dio lugar a esta denominación?

Desaparición del Comandante Camilo Cienfuegos el 28 de octubre de 1959 y la muerte del Comandante Ernesto Che Guevara el 8 de octubre de 1967. Trayectorias y pensamientos de esos comandantes guerrilleros. ¿Por qué se consideran paradigmas para todos los revolucionarios?

2-. Otras páginas de la historia de Cuba (3h/c). Se propone desarrollar un seminario de conversación abierta con las siguientes temáticas:

3 de octubre de 1965: la constitución del Comité Central del Partido Comunista de Cuba. ¿Por qué fue un acto trascendental?. Lectura de la carta de Ernesto Che Guevara a Fidel Castro.

6 de octubre de 1976: el sabotaje al avión de Cubana de Aviación, que lo destruyó en pleno vuelo. Valoración de este hecho. ¿Por qué se habla de criminales y terroristas sueltos en los Estados Unidos?

13 de octubre de 1960: nacionalizaciones y rescate de las riquezas nacionales.

16 de octubre de 1953 : autodefensa en el presidio del Moncada.

17 de octubre de 1948 y 20 de octubre de 1948. Fechas relacionadas con dos luchadores por los derechos del pueblo cubano: Aracelio Iglesias y Sabino Pupo.

26 de octubre de 1959. creación de las Milicias Nacionales Revolucionarias. Significación y vigencia de las milicias en la defensa de la Revolución.

Noviembre en la memoria histórica: Ignacio Agramonte, Máximo Gómez, Frank País y Manuel Ascunce Doménech, héroes y mártires de nuestra historia.

1-. Héroes y mártires de nuestra historia (4h/c). Se recomienda utilizar el seminario en su modalidad de Conferencia de prensa o mesa redonda, para analizar los siguientes tópicos:

El natalicio del Generalísimo Máximo Gómez el 18 de noviembre de 1836. Valoración de esa figura histórica.

Ignacio Agramonte y su enfrentamiento el 26 de noviembre de 1868 en la reunión de Minas a actitudes vacilantes con respecto a la lucha por la independencia.

El asesinato de Manuel Ascunce Doménech el 26 de noviembre de 1961. ¡Yo soy el maestro! Valoración del significado de ese hecho, de esa figura y de esa frase.

Frank País y el levantamiento del 30 de noviembre de 1956. Valoración de esa acción revolucionaria y del papel de esa figura en la historia de la Revolución cubana.

2. Otras páginas de la historia de Cuba (1h/c)

Se recomienda utilizar el seminario en su modalidad de informes orales, para trabajar con los siguientes temas:

25 de noviembre de 1956: el Granma, invencible como el espíritu de sus combatientes.

27 de noviembre de 1871: fusilamiento de los estudiantes de medicina. Su significado ante la historia.

Diciembre en la memoria histórica: Antonio Maceo, el Granma y el fin del analfabetismo en Cuba.

1-. Antonio Maceo, el Granma y el fin del analfabetismo en Cuba (3h/c). Se recomienda utilizar el seminario en su variante de conferencia de prensa, para abordar los temas siguientes:

El desembarco del Granma el 2 de diciembre de 1956. Valoración de ese acontecimiento.

La caída en combate de Antonio Maceo el 7 de diciembre de 1896. Significación de ese hecho y valoración de esa figura histórica.

Cuba libre de analfabetismo. 22 de diciembre de 1961. La heroica campaña de alfabetización. Papel de la juventud cubana. ¿Por qué en esa fecha se celebra en Cuba el día del trabajador de la Educación?

2-. Otras páginas de la historia de Cuba (2h/c). Se recomienda utilizar el seminario en su modalidad de informes orales, para trabajar con los siguientes temas:

2 de diciembre de 1958: asesinato del militante de la juventud socialista Fulgencio Oroz.

3 de diciembre de 1833: Carlos J. Finlay y el enigma de la fiebre amarilla.

14 de diciembre de 1832: Ana Betancourt, precursora del movimiento de emancipación de la mujer cubana.

Enero en la memoria histórica: el nacimiento de un Héroe Nacional y de una Revolución triunfante.

1-. El nacimiento de un Héroe Nacional y de una Revolución triunfante (3h/c). Se propone como actividad un seminario en la modalidad de ponencia, cuya temáticas centrales sean “José Martí, nuestro Héroe Nacional” y “Significación del 1ro de Enero para Cuba y el mundo”. El seminario tendrá un carácter competitivo o de concurso y se premiarán las mejores ponencias presentadas en cada una de las temáticas a nivel de grupo, grado y escuela.

2-. Otras páginas de la historia de Cuba (2h/c). Se recomienda utilizar el seminario en su modalidad de informes orales, para trabajar con los siguientes temas:

5 de enero de 1961: asesinato de Conrado Benítez García, el maestro que se convirtió en 100 mil brigadistas.

10 de enero de 1929: asesinato de Julio Antonio Mella. Fundador del Primer Partido Comunista de Cuba. Valoración del pensamiento y la acción de ese gran comunista.

11 de enero de 1980: Celia Sánchez, un ejemplo de revolucionaria. Su vida y obra.

12 de enero de 1869: el Incendio de Bayamo. ¿Por qué a Bayamo se le conoce como ciudad antorcha? Lecciones para siempre de ese acontecimiento.

16 de enero de 1934: Rubén Martínez Villena, ejemplo de intelectual y combatiente revolucionario. Su vida y su obra.

17 de enero de 1957: combate de La Plata. Significación histórica

22 de enero de 1948: asesinato de Jesús Menéndez. El General de las Cañas. Su actividad a favor del movimiento obrero cubano.

Febrero en la memoria histórica: mes de rebeldía y combatividad.

1-. Mes de rebeldía y combatividad (4h/c). Se propone desarrollar un seminario de Informe Oral con las siguientes temáticas:

La sublevación de los vegueros del 21 de febrero de 1723, manifestación de rebeldía contra el coloniaje español.

Caída en combate del Padre de la Patria, Carlos Manuel de Céspedes, el 27 de febrero de 1874. Comentarios sobre ese acontecimiento.

El Reinicio de nuestras luchas por la independencia el 24 de febrero de 1895. Principales líderes y alzamientos. Su importancia histórica.

2-.Otras páginas de la historia de Cuba (3h/c). Se recomienda utilizar el seminario en su modalidad de Debate o discusión, para abordar los siguientes temas:

4 de febrero de 1962: II Declaración de La Habana del pueblo de Cuba a los pueblos de América.

13 de febrero de 1848: Carlos Baliño, pionero del marxismo en nuestro país.

24 de febrero de 1976: aprobación de la Constitución de la República.

Marzo en la memoria histórica: dos acontecimientos de intransigencia revolucionaria.

1-. Dos acontecimientos de intransigencia revolucionaria (3h/c). Se recomienda utilizar el cine debate con el filme Baraguá o los fragmentos del mismo que aparecen en las video-clases de 11no grado, así como la alocución de José Antonio desde Radio Reloj, y derivar a partir de ese momento de segura emoción entre los estudiantes, una técnica de conversación abierta dirigidas fundamentalmente a narraciones y valoraciones acerca de esos dos hechos y de sus principales figuras.

Las acciones del 13 de marzo de 1957, desarrolladas por José Antonio Echeverría y sus compañeros. ¿Cómo se desarrollaron? ¿Por qué fue un acto de intransigencia revolucionaria? Valorar esas acciones y sus principales protagonistas.

La Protesta de Baraguá, protagonizada por Antonio Maceo y sus hombres el 15 de marzo de 1878. ¿Cómo se desarrollaron? ¿Por qué fue un acto de intransigencia revolucionaria? ¿Valore esa acción y a sus principales protagonistas?

2-. Otras páginas de la historia de Cuba (2h/c). Se recomienda utilizar el seminario en su modalidad de Debate o discusión, para abordar los siguientes temas:

4 de marzo de 1960: explosión del vapor La Coubre.

5 de marzo de 1958: creación del Tercer Frente Santiago de Cuba.

8 de marzo: Día Internacional de la Mujer.

11 de marzo de 1958: creación del Segundo Frente Frank País.

Abril en la memoria histórica: desembarcos con diferentes rumbos políticos.

1-. Desembarcos con diferentes rumbos políticos (4h/c). Se recomienda utilizar el seminario en su modalidad de Debate o discusión, para abordar, de forma comparativa, los siguientes temas:

Antonio Maceo y Flor Crombet desembarcan el primero de abril de 1895 por Duaba, Baracoa, junto a otros revolucionarios.

Desembarco de José Martí, Máximo Gómez y otros revolucionarios el 11 de abril de 1895: por la Playita de Cajobabo.

Desembarco de una brigada mercenaria el 17 de abril de 1961 por Playa Girón.

2-. Otras páginas de la historia de Cuba (3h/c). Se sugiere utilizar el seminario en su modalidad de Preguntas y respuestas, para abordar los siguientes temas:

4 de abril de 1961: creación de la UJC y de la Organización de Pioneros.

9 de abril de 1958: huelga revolucionaria.

10 de abril de 1869: la Asamblea de Guáimaro.

20 de abril de 1957: los sucesos de Humboldt 7.

Mayo en la memoria histórica: la muerte no es verdad cuando se ha cumplido bien la obra de la vida.

1-. La muerte no es verdad cuando se ha cumplido bien la obra de la vida (3h/c). Se recomienda utilizar el seminario en su modalidad de Conferencia de prensa, para valorar la significación histórica y homenajear a los siguientes héroes de nuestra historia:

Caída en combate de Antonio Guiterras el 8 de mayo de 1935.

Caída en combate de Ignacio Agramonte y Loynaz en Jimaguayú, el 11 de mayo de 1873.

Es asesinado Niceto Pérez, el 17 de mayo de 1946.

Caída en combate de José Martí en Dos Ríos el 19 de mayo de 1895.

2-. Otras páginas de la historia de Cuba (2h/c). Se sugiere utilizar el seminario en su modalidad de Preguntas y respuestas, para abordar los siguientes temas:

1 de mayo de 1889: día Internacional de los Trabajadores.

28 de mayo de 1957: el Combate de El Uvero.

29 de mayo de 1911: Lázaro Peña, maestro y amigo.

Junio en la memoria histórica: dos nacimientos distantes en espacio y tiempo, pero unidos en día y causa común.

1-. Dos nacimientos distantes en espacio y tiempo, pero unidos en día y causa común (4h/c). Se recomienda un concurso de biografías sobre estos dos héroes, las

cuáles serán expuestas por los estudiantes. Se premiarán las mejores biografías y exposiciones orales sobre cada una de esas personalidades, a nivel de grupo, grado y escuela.

Nace Antonio Maceo, El Titán de Bronce, en Cuba el 14 de junio de 1845.

Nace Ernesto Che Guevara, El Guerrillero Heroico, en Argentina el 14 de junio 1928.

2-. Otras páginas de la historia de Cuba (3h/c). Se sugiere utilizar el seminario en su modalidad de Debate y discusión sobre el siguiente tema:

6 de junio de 1961: Nacionalización y transformaciones educacionales en Cuba.
¿Qué significado tuvo esa medida revolucionaria?

1.4 Consideraciones acerca de las tareas docentes

Cuando se hace referencia a la necesidad de elevar la efectividad del proceso enseñanza – aprendizaje, se necesita cambiar la posición del docente respecto a su dirección. De forma tal que la actividad este concentrada en el docente, con una fuerte tendencia a que el estudiante aprenda en un plano reproductivo, se transforme en un proceso en que el docente cambia su concepción respecto al estudiante. Lo antes expuesto revela el papel de la tarea docente a jugar como vía de concreción de esta aspiración. Es la tarea docente donde se concretan las acciones y operaciones a realizar por el estudiante, tanto en la clase, como fuera de esta.

La importancia que se le otorga a la estrecha relación que guardan el aprendizaje y la tarea docente, es que el estudiante aprende haciendo las acciones que el docente concibe como concreción de la actividad del estudiante en la clase o fuera de ella. La confección de tareas docentes es abordada por múltiples autores entre otros: Kuznetsova. N. E. (1984), plantea que: "es el eslabón que une la actividad del docente y el alumno".

El fundamento de la tarea lo constituye la contradicción entre lo que se tiene y lo que el sujeto desea alcanzar. Es precisamente la contradicción, el problema planteado en la tarea lo que hace avanzar el pensamiento en el camino de su solución. De forma tal que en la condiciones del proceso enseñanza – aprendizaje el docente debe saber orientar, estimular, motivar las tareas para que en los estudiantes surja la necesidad de profundizar en el conocimiento tanto de sí mismo como de las vías que le permitan darle

solución e investigar con más profundidad el objeto de estudio de que se trate. Es factible entonces que el proceso transcurra en la sistemática labor de resolver tareas por parte del estudiante que el docente al orientar le propiciará la solución de ellas de manera individual y grupal.

Las tareas deben organizarse como sistema y no de manera aislada, para lograr el objetivo propuesto y potenciar un aprendizaje desarrollador el cual se manifiesta en la medida en que integre las funciones instructiva, educativa y desarrolladora. Para esto es preciso que se centre la atención en la dirección, organización y control de la actividad práctica, cognoscitiva y valorativa de los estudiantes por parte del docente. Las tareas se emplean óptimamente cuando se diseñan en forma de sistema este hecho implica que cada tarea cumpla con su función específica y permitan una formación sucesiva del estudiante.

Las tareas promueven el carácter individualizado del proceso de enseñanza – aprendizaje pues los estudiantes la resuelven de acuerdo a sus motivaciones, necesidades, experiencia previa y desarrollo intelectual y permite la instrucción, desarrollo y educación de los sujetos. Las características mencionadas con anterioridad posibilitan que las tareas docentes se conviertan en el medio ideal para la formación del estudiante. Resulta necesario que la tarea docente no se vea como un trabajo aislado que se propone al estudiante, sino que sea:

Variada: de forma tal que presenten diferentes niveles de exigencia que conduzcan a la aplicación del conocimiento en situaciones conocidas y desconocidas, que promuevan el esfuerzo y el quehacer intelectual condiciéndolos a etapas superiores de desarrollo.

Suficiente: de modo que a la propia actividad dosificada influya la repetición de un mismo tipo de acción en diferentes situaciones teóricas o prácticas. Las acciones a repetir son aquellas que promuevan el desarrollo de las habilidades intelectuales, la apropiación del contenido de aprendizaje, así como la formación de hábitos.

Diferenciada: de tal forma que se promuevan actividades que den respuesta a las necesidades individuales de los estudiantes, según los diferentes grados de desarrollo y preparación alcanzados.

La elaboración de tareas dirigidas a la formación y desarrollo incluye diferentes tipos de tareas según la calificación dada por M. V. Sulluela (1998), se subdivide en ejercicios y problemas y se clasifican en:

Tareas reproductivas: esta tarea requiere una información obligatoria sobre su realización, que el estudiante se convierta en procedimiento de solución, por lo cual incorpora conocimientos y la estructura de este. Esta tarea lo prepara para la búsqueda de medios con vista a la aplicación de conocimientos con nuevas situaciones. **Tareas productivas:** al resolver este tipo de tarea el estudiante tiene una nueva información sobre el objeto, utilizando como instrumento el conocimiento y el procedimiento ya adquirido. Obtiene experiencia en la búsqueda y se apropia de elementos de creación; pero no desarrolla la creatividad.

Tareas creativas: en estas tareas el estudiante realiza una profunda aplicación de procedimientos y conocimientos de situaciones nuevas que requieren de la creatividad al desarrollar en ellas sus propios razonamientos, reflexiones y valoraciones.

Las funciones fundamentales de las tareas docentes son las siguientes:

1. Lograr la interiorización de algunos conceptos básicos en la asignatura.
2. Favorecer el pensamiento reflexivo e independiente de los estudiantes.
3. Contribuir a elevar el aprendizaje en las asignaturas que están comprendidas en el sistema de educación.

Las tareas docentes comprenden los siguientes requisitos:

- Ser parte diferente de una clase o conjunto de clase, una tarea docente puede cumplirse en el transcurso de dos o más clases o plantearse varias tareas docentes en una clase.
- Contener todos los componentes esenciales del proceso pedagógico.
- Tener en cuenta las particularidades del desarrollo evolutivo de los estudiantes, las condiciones en que se desarrolla la enseñanza y las particularidades de la asignatura.

Las tareas docentes pueden clasificarse de acuerdo con su nivel de asimilación cognitivo vinculado a la magnitud y peculiaridad de los logros del aprendizaje alcanzado por el estudiante en las diferentes asignaturas de los currículos escolares.

1er.Nivel. Capacidad del estudiante para utilizar las operaciones de carácter instrumental básico de una asignatura dada, para ello deberá reconocer, identificar, describir e interpretar los conceptos y propiedad esenciales en los que se sustenta.

2do.Nivel. Capacidad del estudiante de establecer relaciones conceptuales, donde además de reconocer, de escribir e interpretar los conceptos deberá aplicarlos a una situación planteada y reflexionar sobre sus relaciones internas.

3er.Nivel. Capacidad del estudiante para resolver problemas, por lo que deberá reconocer y contextualizar la situación problemática, identificar componentes e interrelaciones, establecer las estrategias de solución, fundamentar o justificar lo realizado.

La tarea docente constituye el núcleo de la actividad independiente del escolar, y en gran medida, la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje. Una tarea docente puede ser planificada de diversas formas, su esencia no radica en su extensión, ni en la cantidad de preguntas, sino en el aseguramiento de su base de orientación y su enfoque desarrollador. Marrero, M, (2010).

La autora centra su atención en la escuela histórico-cultural, particularmente en una de las categorías fundamentales, la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) cuya definición se abordó anteriormente. La enseñanza debe verse, teniendo en cuenta el desarrollo alcanzado en una etapa determinada de la vida del escolar, por ello las tareas docentes se orientan sobre la base del desarrollo logrado en la asignatura Encuentros con la Historia de mi Patria , como dijo (Vigotsky, 1934), se promueve un desarrollo próximo o futuro, cuyo nivel dependerá de los conocimientos y de las acciones que sea capaz de lograr independientemente el estudiante con ayuda del docente, del grupo, de la familia o de la comunidad.

En cuanto a las investigaciones consultadas por la autora en el campo de la Ciencias Pedagógicas en Cuba, encontró que hay autores que han expresado sus consideraciones en torno a las tareas docentes integradoras, tales como:

Davidov V. (1987), señala que (...) el dominio por parte de los escolares del procedimiento teórico generalizado de solución de cierta clase de tareas concretas particulares, constituye la característica sustancial de la tarea docente. Con ello, libera la funcionalidad de la tarea docente como medio para aprender a resolver determinadas

tareas concretas particulares, que podrían ser, por ejemplo, problemas propios de determinado contexto, o sea, las tareas docentes son vistas como medio para la construcción cognitivo-instrumental, necesario para la solución de problemas propios de determinado contexto.

Para Rivilla A. (1995), — Las tareas (...) son núcleos de actividades, secuenciadas y estructuradas que permiten organizar la acción. Las tareas organizan la experiencia y estimulan el aprendizaje del escolar...

Fraga R. (1997), considera que la tarea docente — es una actividad orientada durante el desarrollo de la clase, dirigida a crear situaciones de aprendizaje. Una situación de aprendizaje es una condición que provoca el docente, el texto de estudio, los medios tecnológicos o el propio proceso del trabajo profesional, para motivar la actividad del estudiante en función del logro del objetivo formativo.

Para Carlos Álvarez de Zayas (1995), la tarea es entendida como célula del proceso docente y al respecto plantea: "... es aquel proceso que se realiza en ciertas circunstancias pedagógicas con el fin de alcanzar un objetivo de carácter elemental, de resolver el problema planteado al estudiante por el docente ... " pues se considera que coinciden en que la tarea es la célula del proceso de enseñanza – aprendizaje de las asignaturas de un grado donde es fundamental la relación estudiante – docente para lograr objetivos determinados y por considerarlo el que más aporta a esta investigación según la autora.

Álvarez de Zayas C. (1999), expresa que — la explicación de un concepto y su correspondiente comprensión por el escolar, la realización de un ejercicio o de un problema por éste, son ejemplos de tareas docentes integradoras.

Zilberstein J. y Portela R. (2002), por su parte consideran la tarea docente como... " Aquellas actividades que se orientan para que el alumno las realice en clase o fuera de esta, implican la búsqueda y adquisición de conocimientos, el desarrollo de habilidades y la formación integral de la personalidad.

Según Garcés W. (2003, p. 38), — La tarea es un medio a través del cual se ponen de manifiesto los componentes de la actividad pedagógica. La función es de organizar la participación de los sujetos que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje

dentro y fuera de la clase. Su esencia transformadora se manifiesta a través del método que se emplea para solucionarla, de manera que ofrezca modelo de actuación.

Garcés W. (2003), en esta definición de tarea docente da una estructuración más acabada al abordar la dialéctica de lo instructivo y lo educativo, que debe sustentar el proceso formativo de la personalidad del adolescente porque le proporciona modos de actuación. Las tareas docentes desarrolladoras tienen requisitos adicionales para que los estudiantes se desempeñen atendiendo a una perspectiva. En el diseño de las tareas docentes se ha considerado además, las funciones didácticas, en cada una de sus etapas:

- Preparación para la nueva materia.
- Orientación de la nueva materia.
- Tratamiento de la nueva materia.
- Consolidación y control.

Estos criterios didácticos, además, de los aportes de fuentes teóricas y realidad histórica nacionales y locales, fueron utilizados para sustentar el proceso de elaboración y ejecución de la propuesta con énfasis en el tratamiento a las efemérides.

1.5 El aprendizaje y la didáctica desarrolladora

Es preciso definir a la educación como "un conjunto de actividades y prácticas sociales a través las cuales, y gracias a las cuales, los grupos humanos promueven el desarrollo personal y la socialización de sus miembros y garantizan el funcionamiento de uno de los mecanismos esenciales de la evolución de la especie: la herencia cultural", en función de qué contenido asuma esta categoría estará condicionada la concepción que se tenga de la enseñanza, el aprendizaje y el pensamiento.

La enseñanza es el proceso de organización de la actividad cognoscitiva, práctica y valorativa de los estudiantes, que implica la apropiación por estos de la experiencia histórica - social y la asimilación de la imagen ideal de los objetos, su reflejo o reproducción espiritual, lo que contribuye a mediatizar toda su vida, favoreciendo la socialización y la formación de valores.

El aprendizaje es un proceso en el que participa activamente el estudiante, dirigido por el docente, y en el que el primero se apropia de conocimientos, habilidades y

capacidades, en comunicación con los otros, en un proceso de socialización que favorece la formación de valores.

La enseñanza y el aprendizaje constituyen un proceso, que está regido por leyes pedagógicas, psicológicas, lógicas, filosóficas, entre otras. Estas leyes deben conocerse por los docentes, a los efectos que este se desarrolle como un sistema. En el proceso aprenden ambos: docentes y estudiantes.

Un proceso de enseñanza - aprendizaje desarrollador es aquel que constituye la vía mediatizadora (la ayuda del otro, de los compañeros de clase, del docente, de la familia, así como de otros miembros de la comunidad), para la apropiación de conocimientos, habilidades, hábitos, normas de relación, de comportamiento y valores, legados por la humanidad, que se expresan en el contenido de enseñanza, en estrecho vínculo con el resto de las actividades docentes y extradocentes que realizan los estudiantes y que propicia el desarrollo del pensamiento.

Uno de los problemas más importantes de la investigación educativa en la actualidad está relacionado con la búsqueda de una mayor eficiencia, eficacia y efectividad para cometer los distintos aspectos de la evaluación del proceso educativo que se desarrolla en las escuelas en los diferentes niveles. La preocupación por evaluar los resultados de la acción educativa es cada día más universal y extendida.

Como parte de los nuevos enfoques de la educación cubana se asume lo planteado por Vigotsky acerca de que “el niño no nace inteligente sino con posibilidades para serlo” por lo que los maestros deben cambiar la concepción del proceso de enseñanza - aprendizaje logrando que el estudiante comprenda su papel activo en la apropiación del conocimiento, o sea se produzca un aprendizaje desarrollador.

Se entiende entonces que una educación desarrolladora “es aquella que conduce al desarrollo, que va delante del mismo – guiando, orientando, estimulando -, que tiene en cuenta el desarrollo actual para ampliar continuamente los límites de la zona de desarrollo próximo o potencial, y por lo tanto, los progresivos niveles de desarrollo del sujeto. La educación desarrolladora promueve y potencia los aprendizajes desarrolladores.” Software Pedagogía a tu alcance (2002).

Si tomamos en consideración la trascendencia actual de la categoría educación desarrolladora, y la conceptualizamos en términos del aprendizaje desarrollador, resulta

esencial profundizar en estas problemáticas, a partir de una plataforma general acerca del aprendizaje humano.

Un aprendizaje desarrollador es aquel que garantiza en el estudiante la apropiación activa y creadora de la cultura, propiciando el desarrollo de su auto-perfeccionamiento constante, de su autonomía y autodeterminación, en íntima conexión con los necesarios procesos de socialización, compromiso y responsabilidad social.

Por tanto, para ser desarrollador, el aprendizaje tendría que cumplir con tres criterios básicos:

1.- Promover el desarrollo integral de la personalidad del estudiante, es decir, activar la apropiación de conocimientos, destrezas y capacidades intelectuales en estrecha armonía con la formación de motivaciones, sentimientos, cualidades, valores, convicciones e ideales. En otras palabras, garantizar la unidad de lo cognitivo y lo afectivo-valorativo en el desarrollo y crecimiento personal de los aprendices.

2.- Potenciar el tránsito progresivo de la dependencia a la independencia y a la autorregulación, así como el desarrollo en el estudiante de la capacidad de conocer, controlar y transformar creadoramente su propia persona y su medio.

3.- Promover el desarrollo integral, es decir activar la apropiación de conocimientos, destrezas y capacidades intelectuales en armonía con la formación de sentimientos, motivaciones, cualidades, valores, convicciones.

La enseñanza desarrolladora es el proceso sistemático de transmisión de la cultura en la institución escolar en función del encargo social, que se organiza, a partir de los niveles de desarrollo actual y potencial de los estudiantes y conduce al tránsito continuo hacia niveles superiores de desarrollo, con la finalidad de formar una personalidad integral y autodeterminada, capaz de transformarse y transformar la realidad en un contexto socio histórico concreto.

Exigencias didácticas para una enseñanza desarrolladora:

1. Preparar al estudiante para las exigencias del proceso de enseñanza-aprendizaje (diagnóstico) introduciendo el nuevo conocimiento a partir de los conocimientos y experiencias precedentes.

2. Estructurar el proceso de enseñanza – aprendizaje hacia la búsqueda activa del conocimiento por el estudiante teniendo en cuenta las acciones a desarrollar por este y en los momentos de orientación, ejecución y control de la actividad.
3. Concebir un sistema de actividades para la búsqueda y exploración del conocimiento por el estudiante desde posiciones reflexivas que estimule el desarrollo del pensamiento y la independencia.
4. Orientar la motivación hacia el objetivo de la actividad de estudio. Desarrollar la necesidad de aprender y de entrenarse en cómo hacerlo.
5. Estimular la formación de conceptos y el desarrollo de los procesos lógicos del pensamiento.
6. Desarrollar formas de actividad y comunicación colectivas que favorezcan el desarrollo individual.
7. Atender diferencias individuales en el tránsito del nivel logrado al que se aspira.
8. Vincular el contenido de aprendizaje con la práctica social.

Cada persona va haciendo suya la cultura a partir de un proceso de aprendizaje que le permiten el dominio progresivo de los objetos y sus usos, así como de los modos de actuar, de pensar y de sentir, e inclusive, de las formas de aprender vigentes en cada contexto histórico. De este modo, los aprendizajes que realiza constituyen el basamento indispensable para que se produzcan procesos de desarrollo, y simultáneamente, los niveles de desarrollo alcanzados abren caminos seguros a los nuevos aprendizajes.

En la presente investigación se asume que el contenido posee cuatro componentes: el sistema de conocimientos, el sistema de habilidades y hábitos, el sistema de normas de relación con el mundo y el sistema de experiencias de la actividad creadora.

El desempeño, entonces, implica el esfuerzo por desarrollar las habilidades, la interpretación y el análisis según los objetivos de las clases según la unidad. El desempeño es posible cada vez que el estudiante participa en un contexto actualizando y usando los saberes aprendidos, a partir de los cuales deja ver ciertos dominios o muestra desempeños con pertinencia, o sea estamos en presencia de la concepción histórica de Vigotsky en relación a la zona de desarrollo próximo.

Pero es necesario reiterar que la labor pedagógica en el aula constituye la forma más propicia para identificar y caracterizar el desempeño de los estudiantes, al

cumplimiento de lo que uno debe hacer de acuerdo con las exigencias establecidas, de acuerdo con la edad y el grado escolar alcanzado y cuando se trata de los niveles de desempeño cognitivo hay dos aspectos íntimamente relacionados, el grado de complejidad con que se quiere medir este desempeño cognitivo y al mismo tiempo la magnitud de los logros del aprendizaje alcanzado en una asignatura determinada.

En tal sentido se ha considerado tres niveles de desempeño cognitivo vinculado con la magnitud y peculiaridad de los logros del aprendizaje alcanzado por el estudiante.

Una enseñanza desarrolladora debe apoyarse en una sólida fundamentación filosófica y psicológica. La concepción del aprendizaje propuesta previamente (aprendizaje desarrollador se sustenta en una concepción del desarrollo humano que penetra su esencia, y le confiere obviamente su impronta especial. La educación desarrolladora, concretizada en el sistema de acciones de aprendizaje y de enseñanza, reflejará igualmente esta naturaleza singular de los procesos analizados. Desde esta óptica, la intencionalidad y finalidad del proceso de enseñanza-aprendizaje trasciende entonces la tradicional concepción lineal y parcializada del mismo como mero reproductor de contenidos.

La concepción del proceso enseñanza - aprendizaje que se plantea supone, además, una visión integral, que reconozca no solamente sus componentes estructurales, sino también las relaciones que se establecen entre los mismos, y entre ellos y el propio proceso como un todo. Una comprensión más rica, que incluya a protagonistas, niveles y relaciones como elementos integrantes de su estructura.

Consecuentemente, el diseño del proceso abarcará dialécticamente los componentes tradicionalmente reconocidos (objetivo, contenido, método, medio, evaluación) como elementos mediatizadores de las relaciones entre los protagonistas. Se destaca aquí el papel del problema como un elemento significativo que expresa, precisamente, el carácter dialéctico del proceso enseñanza - aprendizaje.

Finalmente, el reconocimiento de los niveles de organización del proceso, como manifestación de su carácter sistémico, permitirá comprender su estructura espacial y funcional. Sólo a partir de un sólido enfoque de sistema pueden integrarse los diferentes componentes de manera tal que conformen una totalidad con identidad propia, desarrolladora, y que a la vez, cada uno mantenga su identidad como parte en función

de la identidad del sistema como una totalidad, o sea, en función de la contradicción o problema a resolver.

En otras palabras, los rasgos esenciales que caracterizan una enseñanza desarrolladora adquieren verdadero significado al establecerse una relación cualitativamente superior entre los componentes del proceso. Este planteamiento orienta hacia un análisis más profundo del papel de cada uno de ellos en su interrelación, y muy especialmente hacia los nexos entre los protagonistas y los restantes componentes. Los componentes son los que dan sentido y concreción a las relaciones que se establecen entre estudiante, docente y grupo en el proceso enseñanza -aprendizaje.

En lugar de concebir la clase como un espacio de transmisión de contenidos debe concebirlas como espacios activos e interactivos de aprendizaje, como creación de condiciones que facilitarán en sus estudiantes el acceso a nuevos niveles de desarrollo desde el punto de vista individual y grupal. La dirección y la comunicación, procesos inherentes al proceso de enseñanza aprendizaje, enriquecen también su contenido a partir de la comprensión del carácter mediado, cooperativo y contextualizado del aprendizaje humano.

1.6 Características psicopedagógicas de los estudiantes de preuniversitario.

Teniendo en cuenta que la edad juvenil puede considerarse como una etapa dinámica y esencialmente positiva, al aumentar el peso y la talla, se amplían las funciones físicas, se adquiere la plena capacidad reproductiva, se logran nuevas habilidades y destrezas motoras, sociales y psicológicas. En esta etapa comprendida entre los 15 -16 hasta los 22 - 23 años finaliza el proceso de maduración sexual, concluyen el crecimiento personal, neuronal y del cerebro.

El ingreso al preuniversitario ocurre en un momento crucial de la vida del estudiante, es el período de tránsito de la adolescencia hacia la juventud. Conocemos que los límites entre los períodos evolutivos no son absolutos y están sujetos a variaciones de carácter individual, de manera que el docente puede encontrar en un mismo grupo escolar, estudiantes que ya manifiestan rasgos propios de la juventud, mientras que otros mantienen todavía un comportamiento típico del adolescente.

Esta diversidad de rasgos se observa con más frecuencia en los grupos de décimo grado, pues en los estudiantes de años posteriores comienzan a revelarse mayoritariamente las características de la edad juvenil. Es por esta razón, que se centra la atención en algunas características de la etapa juvenil, cuyo conocimiento resulta de gran importancia para los docentes de este nivel.

Muchos consideran el inicio de la juventud como el segundo nacimiento del hombre; entre otras cosas, ello se debe a que en esta época se alcanza la madurez relativa de ciertas formaciones y algunas características psicológicas de la personalidad.

Resulta necesario precisar que el desarrollo de las posibilidades intelectuales de los jóvenes no ocurre de forma espontánea y automática, sino siempre bajo el efecto de la educación y la enseñanza recibida, tanto en la escuela como fuera de ella.

En el preuniversitario, como en los niveles precedentes, resulta importante el lugar que se le otorga al estudiante en la enseñanza. Debe tenerse presente que, por su grado de desarrollo, los estudiantes de preuniversitario pueden participar de forma mucho más activa y consciente en este proceso, lo que incluye la realización más cabal de las funciones de autoaprendizaje y autoeducación. Cuando esto no se toma en consideración para dirigir el proceso de enseñanza, el papel del estudiante se reduce a asimilar pasivamente, el estudio pierde todo interés para el joven y se convierte en una tarea no grata para él. El interés particular de aquellas materias en que los docentes demandan esfuerzos mentales, imaginación, inventiva y crean condiciones para que el estudiante participe de modo activo es significativo.

El estudio solo se convierte en una necesidad vital, y al mismo tiempo es un placer, cuando el joven desarrolla, en el proceso de obtención del conocimiento, la iniciativa y la actividad cognoscitiva independiente. En estas edades es muy característico el predominio de la tendencia a realizar apreciaciones sobre todas las cosas, apreciación que responde a un sistema y enfoque de tipo polémico, que los estudiantes han ido conformando; así como la defensa pasional de todos sus puntos de vista.

Las características de los jóvenes deben ser tomadas en consideración por el docente en todo momento. A veces, nos olvidamos de estas peculiaridades de los estudiantes de preuniversitario y tendemos a mostrarles todas las verdades de la ciencia, a exigirles el cumplimiento formal de patrones de conducta determinados; entonces, los jóvenes

pueden perder el interés y la confianza en los adultos, pues necesitan decidir por sí mismos.

En la etapa juvenil se alcanza una mayor estabilidad de los motivos, intereses, puntos de vista propios, de manera tal que los estudiantes se van haciendo más conscientes de su propia experiencia y de la de quienes lo rodean; tiene lugar así la formación de convicciones morales que el joven experimenta como algo personal y que entran a formar parte de su concepción moral del mundo. En ella tiene un papel fundamental el conocimiento de su entorno local y de los sucesos conmemorativos que le otorgan sentido de identidad o pertenencia.

EPÍGRAFE 2. PROPUESTA DEL FOLLETO Y LAS TAREAS DOCENTES PARA EL TRATAMIENTO A LAS EFEMÉRIDES LOCALES EN LA ASIGNATURA ENCUENTROS CON LA HISTORIA DE MI PATRIA

En este epígrafe se presenta el folleto elaborado, como resultado de la investigación y recopilación de la información válida y pertinente por parte de la autora. Este tiene como propósito favorecer al proceso de enseñanza-aprendizaje del programa Encuentros con la Historia de mi Patria de décimo grado a través de tareas docentes.

2.1 Estructura del material docente que contiene el folleto de efemérides locales

El material consta de introducción, recomendaciones metodológicas, desarrollo y conclusiones y se caracteriza por:

- Abarcar las efemérides correspondientes a los meses desde septiembre a junio.
- Ofrecer información acerca de las efemérides que se presentan.
- Ampliar el conocimiento de la Historia de Cuba y con ello, facilitar el encuentro de los estudiantes con sus raíces, su presente y contribuir a la formación del futuro.
- Permitir el tratamiento de efemérides referidas a personalidades y hechos relevantes de la localidad y de la provincia, que muy poco se reflejan en los libros de efemérides o en los textos publicados en el país.
- Brindar orientaciones metodológicas para el uso adecuado del potencial educativo que posee la información contenida en el material y aplicar eficientemente desde el mismo la metodología de dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje que demanda el programa, para que sea flexible, contextualizado y alcance sus objetivos.

Introducción:

El material docente que se propone, tiene como antecedentes la existencia de los textos como el libro Selección de efemérides para la escuela, Hechos Históricos y efemérides fundamentales para la escuela de Orlado Calderón Frías. (2011), además de las diversas monografías existentes acerca de la historia local y provincial, así como informaciones ofrecidas en la prensa nacional: escrita, radial y televisiva. Para que cumpla su cometido, el material docente se ha llevado a soporte digital, con lo cual se facilita su generalización. Entre la gran variedad de documentos consultados se encuentran periódicos como: Granma, Trabajadores, Juventud Rebelde y Ahora; revistas como Bohemia, El Militante Comunista, Verde Olivo, Mujeres, Somos Jóvenes, Pionero y Zun-Zún; programas televisivos y radiales como: Este día y Así fue; libros como Selección de efemérides para la escuela, Historia de Cuba de la Enseñanza Primaria hasta la Preuniversitaria, Historia de Cuba de varios autores, Pasajes de la Guerra Revolucionaria,

Debe significarse que no se compilan, todas las personalidades y hechos del territorio, sino una selección de estas. Es necesario aclarar que se continúa la búsqueda de un número amplio de hechos y personalidades relevantes de la localidad, de aquí su importancia para la asignatura.

Objetivo: Ofrecer una guía de orientación a los docentes de décimo grado sobre la utilización del material docente para el tratamiento de las efemérides locales en la asignatura Encuentros con la Historia de mi Patria de décimo grado.

A ti docente:

La utilización del folleto requiere de la creación, en las clases, de un clima afectivo, que motive y estimule la atención y disposición de los estudiantes para apropiarse de la información. Las tareas que se proponen en el material docente tienen como intencionalidad contribuir a la formación de valores morales y de identidad. La aplicación del Programa Director de la Lengua Materna se incluye en el desarrollo de estas, de modo fundamental las de carácter ortográfico, vocabulario y las acciones para lograr mayor expresión oral y mejor escritura.

Desarrollo:

Un acercamiento a los momentos precolombinos de Gibara y sus áreas aledañas junto a todos los territorios de la costa norte, comprendidos desde la bahía Bariay hasta Manatí, se encuentran ubicados en la región indígena de Maniabón, predominando fuertes asentamientos aborígenes en las zonas costeras de Gibara , Puerto Padre y algo más al interior en la Sierra de Bocas. El territorio gibareño estuvo habitado desde varios milenios antes de la llegada de Cristóbal Colón. Sus habitantes no conocían la agricultura y la actividad económica de apropiación fundamental era la recolección de productos que les servían de alimentos, además de la caza y la pesca. Estos aborígenes habían desaparecido antes de la llegada de los europeos, quizás desplazados o asimilados por los grupos de estadios culturales superiores.

Himno de Gibara

Seremos dueños, únicos dueños
del campeonato que se discute
porque tenemos en nuestras filas
al invencible de la que sube.
¡Viva Gibara, Viva Gibara, la
Villa Blanca de los Cangrejos
la perla hermosa, de nuestro Oriente
la soberana, la soberana de los ensueños!
No nos asustan los rompecercas,
ni los campeones ni los trabucos
porque en las filas del club Gibara
decoro y honra se encuentran juntos.
(Se repite la segunda estrofa)
Todas las cañas y marañones
Nuestros cangrejos van a exprimir
Y llenaremos con todo el zumo
La vieja chomba que tiene Holguín.

(Se repite la segunda estrofa 2 veces)

Escudo de Gibara



Aprobado en el año 1939 en sesión del Ayuntamiento y dado a la publicidad para el conocimiento de todos los moradores de la Villa de Gibara a través del órgano oficial de la municipalidad el periódico El Triunfo, el mismo fue confeccionado por Luis Sánchez Hernández. En él se encuentran fechas y símbolos representativos de Gibara como son: Las 3 carabelas, la fecha de 1492 por el arribo a sus costas del Almirante Cristóbal Colón el 29 de octubre de ese

Tiene en su paisaje el mar y la fecha de entrada de las primeras tropas libertadoras a este territorio el 25 de julio de 1898, se observa además la Silla de Gibara eminencia célebre por su forma peculiar entre los grupos montañosos de Cuba y por ser punto de orientación en muchos casos para los navíos que se acercan al puerto. Este escudo símbolo de la ciudad, ha presidido reuniones sociales, el mismo aparece como elemento localizador en la fachada de la antigua Colonia Española donde ahora se encuentra la casa de cultura.

Cronología local fundacional:

1600 -- hato de San Felipe de Uñas Y Juan del Corral.

1663 -- Felipe Pérez se establece en el hato de Managuaco.

1664 -- Manuel José de Báez obtuvo concepción de turno en Yaraniquén

1692 -- apertura de ermitas en Managuaco.

1700 -- se vende el hato de Uñas a Santiago de Echeverría.

22 de octubre de 1711 -- se reconoce el hato de Auras.

4 de abril de 1720 – fundación del pueblo San Isidoro de Holguín.

20 de abril de 1754 -- se merceda Los Alfonsos a Holguín... Miguel Calderón y Rodríguez.

5 de noviembre de 1756 -- se reconoce a la hacienda de punta de Yarey de Gibara.

1804 -- se crean Capitanía Pedaneas de Maniabón y Gibara.

1820 -- se crean Capitanía Pedaneas de Guabasiabo.

Velasco: Su localidad.

El Instituto Preuniversitario “Lidia Doce Sánchez” se encuentra en la localidad de Velasco, perteneciente al municipio de Gibara, uno de los 14 que conforman la provincia de Holguín tiene una población de 24 mil 500 habitantes en una extensión de 138 kilómetros cuadrados, contando con numerosos barrios en sus alrededores, como El Recreo, Blanquizal, Las Aguadas, El Uso, Calderón, Mallorquín entre otros, así como poblados de mayor importancia como Uñas, Bocas, Los Alfonsos, que tradicionalmente estuvieron y están relacionados con su desenvolvimiento económico, social, cultural e histórico. La actividad económica fundamentalmente, siempre ha sido la agricultura, ganándose nacionalmente el sobrenombre del Granero de Cuba.

Su ubicación geográfica ha cambiado mucho a lo largo de la historia. Actualmente sus límites territoriales son los siguientes: Al norte con la provincia de Las Tunas; al este el resto de la municipalidad gibareña; al sur con el municipio de Holguín y al oeste con Calixto García.

El territorio, generalmente llano, está cruzado por varios ríos como el Cacoyugüín, el Manos, y el Guabasiabo; junto a los arroyos Paneque, Uso, Socarreño y Los Alfonsos, que actualmente han servido para presas y embalses en función de la agricultura. La zona presenta algunas elevaciones no muy empinadas como la Sierra de la Naza, la Gegira, Candelaria y Bocas, perteneciente al grupo Maniabón.

El folleto que se presenta contiene efemérides locales y un comentario oportuno.

Mes de septiembre:

1 de 1885: se funda la iglesia católica nuestra señora de Los Ángeles en Velasco destruida el 8 de septiembre de 2008 por el huracán Ike.

2 de 1867: surge con fines conspirativos La Logia Masónica Sol de Oriente de después Hijos de la Viuda.

4 de 1937: nace en Gibara Francisco Sánchez Ávila, músico y pedagogo.

6 de 1932: en el balneario Martín Mesa en la carretera del Mariel aparecen los restos del luchador revolucionario antimachadista Floro Pérez.

8 de 1987: muere en Etiopía Olider Santana nacido en la Nasa el 8 de diciembre de 1956, único gibareño caído en estas tierras.

8 de 1875: Arcadio Leyte Vidal toma el poblado de Yabazón Arriba.

13 de 1890: es inaugurado el teatro colonial de Gibara símbolo del desarrollo cultural de la época.



15 de 1958: víctima de una delación es apresada, torturada y asesinada la mensajera del Ejército Rebelde Lidia Doce Sánchez y su amiga Clodomira Acosta.

16 de 1918: muere en La Habana el general de brigada Ricardo Sartorio Leal nacido en Velasco, alcanzo el más alto grado militar mambí en el territorio nació el 22 de noviembre de 1855.



7 de 1970: fallece en la habana el doctor Gustavo Aldereguía Lima médico de Rubén Martínez Villena y participante en el desembarco del 17 de agosto de 1931 en Gibara junto a Emilio Laurent.

30 de 1909: nace en la calle Martí #16 de Gibara el revolucionario Atanagildo Cajigal Torres miembro del mov. 26 de julio en Holguín, asesinado el 9 de diciembre de 1959.

Mes de octubre

10 de 1878: Depone las armas en Fray Benito, Modesto Fornaris Ochoa, último mambí en hacerlo en la Jurisdicción de Holguín.



10 de 1959: se funda el astillero Alcides Pino en Gibara. Destruído por el fuego el 18 de abril de 1996 y reinaugurado el 10 de octubre de 1996.

10 de 1966: nace Juan Carlos Batista Leyva en Gibara, muere en Angola el 14 de junio de 1989.

10 de 1958: se funda el Cuarto Frente Oriental en el poblado de Mir en la zona de Gibara se establecieron campamentos en El Tumbadero (Eddy Suñol Ricardo) El Pital (Francisco Concepción) Santa Clara (Abel Feria Vives) y Piedra Blanca (Antonio Rodríguez y Wilfredo Serrano), su Comandante fue Delio Gómez Ochoa.

14 de 1868: Los holguineros se alzan en Guayacán del Naranjo encabezados por Julio Grave de Peralta.

16/17 de 1869: Tropas bajo las órdenes de Julio Grave de Peralta atacan simultáneamente a los cuarteles enemigos de Candelaria Munilla y Bocas.

18 de 1752: Antonio de Almaguer, recibe los terrenos de la hacienda Socarreño.

20 de 1875: Vicente García ataca y toma el poblado de Uñas. En acción combinada toma bajo su mando el poblado de Velasco y el Ingenio Venecia cerca de Uñas.

21 de 1958: se produce el combate de la presa de Uñas, dirigido por Eddy Suñol en el participan el pelotón las marianas dirigidas por Isabel Rielo y tete Puebla, primera victoria rebelde en los llanos de Holguín.

22 de 1703: El cabildo de Bayamo entrega tierras de Auras (Jesús del Monte y San Marcos) a Don Lorenzo de la Cruz Leyte Rodríguez y a su sobrino Don Jerónimo Pupo de la Cruz.

27 de 1872: inaugurada la parroquia de Jesús del monte en Auras, Floro Pérez.

27 de 1960 nace el internacionalista gibareño Juan Luís Velásquez Escalona cae en Angola el 2 de octubre de 1985.

27 de 1872: Se inauguran la Iglesia Parroquial de Jesús del Monte de Auras.

28 de 1885: Se inaugura el primer tramo del Ferrocarril de Gibara y Holguín (Cantimplora, Auras).

28 de 1492: Cristóbal Colón avista tierra cubana. Según muchos estudiosos de la ruta del gran Almirante, esta primera tierra vista por él debió ser la silla de Gibara.

29 de 1492: Colón y sus compañeros de viaje arriban a la Bahía de Gibara

Mes de noviembre:



Vista de la bahía de Gibara

1 de 1492: En las márgenes de la bahía de Gibara se produce el primer encuentro en tierras cubanas entre españoles y aborígenes.

2: Colón envió desde Gibara a dos marineros a explorar el territorio. Al regresar días más tarde traen noticias sobre el uso del tabaco.

5: Colón ordenó sacar del agua una de sus naves para carénala junto a la bahía de Gibara. Esta es la primera ocasión que recoge la historia como una operación de este tipo en tierras del nuevo mundo.

11: Colón tomó prisioneros a varios aborígenes de Gibara. Esta operación fue para llevar a los reyes, muestra de los habitantes de las tierras descubiertas. Fueron estos los primeros habitantes de Cuba que sintieron los rigores del cautiverio impuestos por los españoles.

12: Cristóbal Colón abandonó definitivamente la Bahía de Gibara

17: Dos de los aborígenes que Colón había hecho prisioneros en Gibara se lanzan al agua ganando tierra firme huyendo así del cautiverio.

2: de 1958 combate del Cerro de Uñas dirigido por el entonces capitán Eddy Suñol Ricardo le produce al enemigo 39 bajas.

5: de 1756 fundación del hato de Gibara (Punta de Yarey) por el regidor Francisco Domínguez dueño también del corral de Candelaria.

6: de 2006 se inaugura el telecentro Gibara Visión.

9: de 1834 se concede a Gibara una oficina de correos con categoría de primera clase.

11 de 1973: muere en Velasco el teniente del Ejército Libertador Abelardo Álvarez.

12 de 1922: nace en Gibara el miembro del Movimiento 26 de Julio Renato Gavilán Fernández, asesinado el 4 de abril de 1958 en Sagua de Tánamo.

15 de 1938: nace en Velasco José Ávila Serrano miembro del Movimiento 26 de Julio, muere en el combate de Matamoros el 23 de noviembre de 1958.

19 de 1961: se declara Gibara territorio libre de analfabetismo con la participación de 878 brigadistas.

23 de 1958: combate de Matamoros Holguín mueren los revolucionarios Juan Luís Hernández, Fabio Delgado Mesa y José Ávila Serrano.

27 de 1955: se constituye la primera célula organizada por Walter Martínez

29 de 1958: combate de la entrada a Los Alfonsos.

30 de 1868: los mambises dirigido por el General venezolano Amado Manvit y Julio Grave de Peralta inician el ataque a la ciudad de Holguín que mantienen sitiada hasta que el 5 de diciembre.

Mes de diciembre:

4 de 1955: con la participación de los moncadistas Pedro Miret Prieto y Raúl Arco se funda en Gibara el comité coordinador del Movimiento 26 de Julio en la costa norte oriental en la casa de Laudelino Muñiz (una antigua tabaquería).

5 de 1868: Una poderosa columna de las tres armas marcha desde Gibara para levantar el sitio que los mambises le han impuesto a Holguín. Durante el viaje son combatidos por tropas de Julio Grave de Peralta.

7 de 1989: se realiza la operación tributo en el círculo social obrero de Gibara actual Museo de Ciencias Naturales.

Internacionalistas caídos en el municipio de Gibara:

1. Leonardo Martínez.
2. Juan Carlos Batista Leyva.
3. Leonel Hernández.
4. José Velásquez.
5. Roberto Delgado.
6. Fidel Martínez.
7. Luís Alberto Villa.
8. Juan Luís Velásquez Escalona.
9. Olicer Santana.
10. Rafael Albuerne.

11. Manuel Fidalgo.

10 de 1961: se inaugura en Velasco la biblioteca Fabio Delgado y la policlínica José Ávila Serrano.

15 de 1958: combate de Candelaria por tropas al mando de Eddy Suñol Ricardo y Lizardo Proenza contra tropas al mando de Jesús Sosa Blanco.

17 de 1997: muere en Velasco Luís Carlos Galán Pino

29 de 1958: entrada del ejército rebelde a Gibara, toman la estación de policías y los rebeldes se retiran sin bajas encabezado por Eddy Suñol y Lizardo Proenza.

30 de 1873: Gibara adquiere el derecho a crear ayuntamientos.

Mes de enero:

1 de 1875: nace el coronel del Ejército Libertador Bruno Manuel (Ilico) Balán.

1 de 1870: Gibara se enlaza telegráficamente con Holguín y otros territorios.

5 de 1969: Julio Grave de Peralta establece su Cuartel General en la iglesia de Auras.

5 de 1869: combate en Auras los jefes cubanos Julio Grave de Peralta y Luís Marcano Álvarez contra una tropa española.

7 de 1874: tropas de Calixto García toman el poblado de Yabazón Abajo.

Ramírez en El Recreo, Velasco muere el 5 de septiembre de 1963 en Velasco.

9 de 1942: muere en Velasco el sargento del Ejército Libertador Amadeo Martínez a los 62 años.

15 de 1967: nace en Niquero (manzanillo, Granma), el internacionalista Rafael Albuernes se traslada a Gibara desde niño, muere en Angola el 14 de febrero de 1988, sus restos no fueron recuperados.

16 de 1817: Se inicia la construcción de la batería Fernando VII bendecida por el párroco Manuel Calderín fecha considerada como la fundación del poblado después 1871 convertida en villa (promotor Francisco de Zayas)



Vista de la batería Fernando VII

16 de 1823: electo los miembros del primer Ayuntamiento de la población, fue electo como alcalde don Juan Zaldívar. Francisco de Zayas que proclamó el nuevo ayuntamiento, que duró sólo un año, pues fue abolido el 30 de diciembre de 1823.

23 de 1959: se legaliza el gobierno local de Velasco representado por Esteban Pérez Palacio en mayo de 1961 se sustituyen por las Juntas de Coordinación, organismos políticos y de masas.

26 de 1961: se inauguran las escuelas de Tres Palmas y Cuatro Caminos.

Mes de febrero:

1 de 1890: Antonio Maceo llega a Gibara a bordo del barco Manuelita y permanece en ella pocas horas. Acudió a recibirlo el Teniente General José Balán Montero.

10 de 1870: desembarcaron cerca de Caletones la expedición del Herald of Nassau comandada por Domingo Goicurúa Cabrera. Es combatida por voluntarios españoles de Gibara, Velasco, Auras, Yabazón, etc.



Vista del muelle por donde desembarcó la expedición

10 de 1886: se inaugura el segundo tramo del ferrocarril Cantimplora-Auras

12 de 1917: el coronel Lico Balán se levanta en armas en la Yuraguana durante el alzamiento de la Chambelona.

13 de 1870: el general Julio Grave de Peralta organizó una acción simultánea sobre el poblado de Managuaco y el ingenio San Manuel.

14 de 1875: se publica el primer número del periódico El Porvenir con carácter entreguista dirigido por Fernández de la Vega.

19 de 1927: muere en Velasco el Comandante José Balán Montero había nacido en Bayamo en 1845 y participo en las tres guerras por la independencia.

23 de 1897: los mambises atacan el poblado de Candelaria.

24 de 1895: inicio de la Guerra de Independencia del 95. Ese día, revolucionarios de la comarca se incorporan a la lucha.

26 de 1870: el general Ángel Guerra atacó Las Cruces de Guabasiabo y Vegas de Mano, fueron incendiados los trapiches de Cruces de Guabasiabo propiedad de Gregorio Téllez , San Francisco de El Naranjo, propiedad de Francisco Ballester, el Santa Rosa propiedad de Rafael Grave de Peralta.

Mes de marzo:

1 de 1946: muere en La Habana Emilio Laurent combatiente antimachadista apoya la expedición el 17 de agosto de 1931 levantamiento armado dirigido por José Lico Balán de Gibara.

1 de 1874: Ruiz Rivera toma el poblado de Yabazón Abajo.

4 de 1893: se inaugura el tercer tramo del Ferrocarril Gibara Holguín (Tramo Auras-Holguín)

5 de 1926: nace en Blanquizal Álvaro Fernández quien muere el 15 de diciembre de 1978 en el terraplén de Boca Velasco.

6 de 1896: se produce un encuentro entre españoles y mambises en la finca "La Mula" cerca de Velasco.

6 de 1836: nace Herminio Leyva Aguilera, el primer historiador gibareño.

9 de 1939: nace en Potrerillo, Gibara Dagoberto Sanfiel Guillén luchador antibatistiano quien muere el 9 de diciembre de 1957.

13 de 1919: se paralizó la ciudad incluyendo el ferrocarril, huelga dirigida por la Unión Obreros de Gibara.



Vista de la huelga

14 de 1906: nace en El Recreo, Floro Reyes Díaz antimachadista caído en La Habana el 4 de septiembre de 1932.

17 de 1980: cae en acción combativa en Angola Roberto Delgado Saong natural de Palmarito de Velasco nació el 12 de noviembre de 1947.

17 de 2001: se realiza la Tribuna Abierta de la Revolución, participaron más de 20 000 gibareños con la asistencia de Raúl, Almeida y otros dirigentes.

23 de 1874: el puertorriqueño Juan Ruiz Rivera, ataca y quema el caserío del Cupey.

25 de 1878: combate de Maniabón por los hermanos Sartorios, Belisario Grave de Peralta al frente de la división de Holguín.

27 de 1870: los mambises atacaron el campamento especial de Uñas bajo órdenes de Vicente García.

30 de 1895: José Miro Argenter (español) exige contribución a la guerra.

Mes de abril:

1 de 1874: el Teniente Coronel Puertorriqueño Juan Ramírez Rivera toma el poblado de Yabazón Abajo.

1 de 1899: el Mayor General del Ejército Libertador José María Rodríguez propuso el ascenso al grado de General de Brigada al Coronel Ricardo Sartorio Leal.

2 de 1902: llega Tomas Estrada Palma para ocupar la presidencia de Cuba, desembarca por el puerto de Gibara.

4 de 1893: se produce el alzamiento de los Hermanos Sartorios en Purnio.

Participan numerosos vecinos de Uñas y Velasco

4 de 1893: se inaugura el ferrocarril Gibara – Holguín.



Estación del ferrocarril

4 de 1958: muere asesinado en Sagua Renato Gavilán, mártir de la lucha insurrecta.

4 de 1956: Frank País visita a Gibara.

4 de 1720: se funda el poblado de San Isidoro de Holguín.

4 de 1869: se realiza combate en Los Alfonsos, primera carga al machete en la región.

4 de 1869: en Auras es fusilado José Justo Aguilera de la Cruz, presidente de la Junta Revolucionaria en Holguín.

5 de 1958: muere en la Sierra Maestra Ramón García.

5 de 1963: el Che visita el astillero de Alcides Pino Bermúdez y la Hilandería Inejiro Asonuma de Gibara.

5 de 1956 Frank País visita en Gibara la casa de Aurelia Pavón, para confeccionar los brazaletes del Movimiento 26 de julio.

6 de 1836: nace en Gibara Herminio Leyva A.

6 de 1831: nace en Velasco José Velásquez Leyva mártir internacionalista.

9 de 1873: se produce la toma del poblado de Auras por las tropas de Calixto García.

9 de 1873: Limbano Sánchez, ocupa un rico botín guerra.

10 de 1897: fallece en Gibara María Vicente Garayalde destacada patriota y madre del general Luís de Feria Garayalde.

10 de 1873: Calixto García ataca el poblado de Auras.

10 de 1868: se constituye el Comité Revolucionario de Holguín integrado por José Justo Aguilera como presidente, Nicolás Mariño Pupo, José Rodríguez y Antonio Alcalá como vocales.

11 de 1977: cae en Angola el combatiente internacionalista Manuel Fidalgo Moncada natural de Floro Pérez.

16 de 1932: nace el Redención, Velasco Rigoberto Batista Chapman, mártir del 24 de mayo de 1965 en la lucha contra bandidos en la zona de Manatí.

18 de 1961: muere luchando en Playa Girón al ser masacrado su tanque, Héctor Batista Peña, había nacido el 26 de julio de 1941.

20 de 1754: Don Miguel Calderón y Rodríguez obtuvo las tierras de Los Alfonsos.

21 de 1898: los mambises tirotean el poblado de Cantimplora.



22 de abril de 1929 Gibara, Cuba - Londres, 21 de febrero de 2005: Guillermo Cabrera Infante fue un escritor y guionista cubano, que después de abandonar su país obtuvo la ciudadanía británica, Premio Cervantes 1997.

24 de 1893: alzamiento de Purnio simultáneamente en Velasco y Uñas Cruce de Purnio y Purnio dirigido por los hermanos Sartorios.

25 de 1895: llegó a Gibara procedente de Estados Unidos los generales Álvaro Sánchez y Ramón Echequí con altos jefes militares de la guerra del 95.

27 de 1939: nace en el Recreo el mártir de la lucha contra bandidos Radial Rodríguez Rodríguez, cae combatiendo el 24 de mayo de 1965.

29 de 1933: acciones combativas de la Joven Cuba, liderada por Antonio Guiteras.

El Festival Internacional de Cine Pobre "Humberto Solas" o Festival Internacional de Cine Pobre de Gibara, como se bautizó desde su fundación en abril de 2003, constituye un evento cinematográfico de alto nivel estético y de elevada calidad.



Vista del cine Giba

Mes de mayo:

1 de 1877: Juan Ruiz Rivera combate en Los Altos cerca de Gibara, donde resulta herido.

1 de 1961: se ponen a prueba las máquinas de la hilandería y se inaugura el 21.

1 de 1899: el mayor general del Ejército Libertador José María Rodríguez propuso para el ascenso el grado de General de Brigada al Coronel Ricardo Sartorio Leal.

2 de 1895: tropas de Antonio Maceo ocupan caseríos de Guabiney

3 de 1976: muere en República Popular de Angola Leonel Hernández Hernández.

4 de 1749: el gobernador de Santiago de Cuba entrega los terrenos de Yabazón a Don Jerónimo Pupo.

4 de 1893: se inaugura el ferrocarril de Gibara a Holguín.

5 de 1963: el Che visita el Astillero Alcides Pino Bermúdez y la Hilandería Inejiro Asanuma de Gibara.

5 de 1956: Frank País visita en Gibara la casa de Aurelio Pavón para confeccionar los Brazaletes del movimiento permanece hasta el día 8.

6 de 1936: nace en Gibara Herminio Leyva (Arquitecto).

6 de 1896: un grupo de insurrectos atacan el poblado de Blanquizal, cerca de Velasco, es herido un voluntario.

6 de 1897: ataque al poblado de Blanquizal.

9 de 1973: se produce la toma del poblado de Auras por las tropas de Calixto García y Limbano Sánchez, ocupan un rico botín de guerra por esa acción José Martí llamo a Calixto García el Héroe de Auras.

12 de 1947: se produce la huelga del sector estudiantil por la construcción de la escuela primaria y la carretera Gibara Holguín.



Vista de la huelga del 1947

12 de 1877: Juan Ruiz Rivera, toma el poblado de Santa Rosalía junto a la Bahía de Gibara.

12 de 1877: Juan Ruiz Rivera toma el poblado de Santa Rosalía junto a la bahía de Gibara

19 de 1753: Don Cristóbal de la Cruz Moreno y Don José Tamayo Arias reciben a través escritura pública las tierras de la hacienda de San Cristóbal de los Ciguapos.

23 de 1874: Juan Riuz Rivera, toma el poblado de Cupey cerca de los Lazos.

19 de 1745: Pedro Bello García capitán de milicias de voluntarios en Floro Pérez hizo frente a los piratas en el río Cacoyoguín, muere el 23 por las heridas recibidas y es internado en la iglesia de San Isidoro.

25 de 1896: en Sierra Gibara, toma de La Yaya el destacamento de Cupeycillo se enfrenta a los insurrectos.

25 de 1897: los mambises combaten con el destacamento español de Copeycillos en La Loma de la Yaya.

27 de 1942: nace en Boca el mártir internacionalista Leonel Hernández caído en una emboscada el 3 de febrero de 1976 en Angola.

31 de 1869: el patriota gibareño José Morales Lemus es nombrado presidente de la Junta Cubana en New York.

31 de 1883: se inician las obras del Ferrocarril de Gibara y Holguín.

Mes de junio:

2 de 1895: Maceo y sus tropas acampan en el caserío de Guabiney, Fray Benito

2 de 1818: finaliza la construcción de la batería Fernando VII

3 de 1895: Antonio Maceo toma el poblado de Yabazón Abajo.

5 de 1895: destruyen las fuerzas rebeldes las vías férreas en Auras.

6 de 1919: muere Manuel Sartorio Leal quien fuera integrante del Ejército Libertador, junto a sus hermanos Ricardo y Miguel realizan en la zona de Velasco un alzamiento entre abril y mayo de 1893 (fracaso y es criticada por Martí).

9 de 1896: Calixto García quema la comarca de Los Alfonsos.

10 de 1896: se produce un nuevo incendio en Bocas por órdenes del General Calixto García.

10 de 1896: Calixto García quema el poblado de Velasco y combate en La Nasa, con una columna Española.

11 de 1896: Calixto García quema los caseríos de Candelaria.

11 de 1853: se inaugura la Iglesia, Parroquia de San Fulgencio de Gibara, sus gastos fueron costeados por Vitoriano de Ávila.



Vista de la Parroquia

13 de 1945: fundación de la Biblioteca Municipal de Gibara Armando Leyva Balaguer.

14 de 1989: es apresado y luego asesinado en La República Popular de Angola el Gibareño Juan Carlos Batista Leyva.

16 de 1900: es electo Ricardo Sartorio Leal, General de Brigada del Ejército Libertador, después de una segunda vuelta, la primera fue invalidado por sus adversarios, como primer alcalde de La Villa Blanca hasta 1908, en su mandato se modernizó el pueblo y se arreglaron las calles.

21 de 1967: se produce un encuentro entre los combatientes y los bandidos, Cholo Toledo y los hermanos Mayo, alzados en la zona de Candelaria .Mueren los combatientes de La Seguridad del Estado Francisco Rodríguez Marrero y José Martí Medina. En el lugar existe un Monumento.

23 de 1872: muere en Nueva York José Morales Lemus representante del Gobierno de la República en Armas, había nacido en Punta de Yarey, Gibara el 10 de mayo de 1808.

24 de 1874: el Gobierno español confirma la constitución del Ayuntamiento de Gibara.

25 de 1898: tropas mambises comandadas por Cornelio Rojas ocupan Gibara que había sido previamente desalojada por los españoles.

Benito, Yabazón, después Santa Lucia.

25 de 1910: nace en Gibara Hipólito Calderón, asesinado el 16 de agosto de 1957, mártir de la lucha Insurreccional.

28 de 1895: el ejército español habilitó un hospital militar en Gibara con 20 camas, luego ampliada a 129 camas.

30 de 1898: Calixto García y su Estado Mayor hace entrada en Gibara.

2.2 Tareas docentes para el tratamiento a las efemérides locales en la asignatura Encuentros con la Historia de mi Patria

Las tareas que se proponen estimulan el desarrollo de capacidades, habilidades, hábitos, y la solidez de los conocimientos, así como la independencia cognitiva de los estudiantes desarrollando la comunicación. A través de estas se le facilitan al estudiante herramientas, vías para desarrollar sus potencialidades creadoras y establecer relaciones interdisciplinarias a raíz de su interacción con la comunidad. Las tareas le permiten al estudiante hacer resúmenes, fichas de contenidos, esquemas, cuadros y gráficas del tiempo. Las tareas responden a la caracterización del estudiante y al diagnóstico. Serán orientadas durante la clase o con antelación, para que el estudiante pueda indagar con tiempo en la comunidad.

El objetivo general fue elaborar un folleto que compila las principales efemérides del municipio Gibara con sus respectivas orientaciones metodológicas para favorecer el proceso docente de la asignatura Encuentros con la Historia de mi Patria en los estudiantes del décimo grado del Instituto Preuniversitario “Lidia Doce Sánchez” de Velasco.

Para elaborar las tareas docentes se tuvo en cuenta los siguientes aspectos:

- Diagnóstico a los estudiantes muestreados.
- Objetivos generales y específicos del programa de la asignatura Encuentros con la Historia de mi Patria de La Enseñanza Preuniversitaria.
- Conocimientos antecedentes y precedentes de los estudiantes y la relación del contenido de acuerdo a su complejidad, importancia y lugar.
- Habilidades básicas de la asignatura de Historia: Identificar, explicar, ejemplificar, demostrar, argumentar y valorar.
- Niveles de desempeño cognitivos: relaciones causales y temporales, producción textual, caracterización de los hechos y personajes.
- Valores a formar en los estudiantes: responsabilidad, patriotismo, solidaridad, antimperialismo.

Se debe tener presente que el conocimiento histórico forma parte del contenido de la enseñanza, constituyendo los hechos históricos la base de la enseñanza de la Historia.

Sobre este particular H. Leal. (2000), plantea que el conocimiento del hecho histórico

incluye: la asimilación de su contenido, la revelación de las relaciones causales, espaciales y temporales, la comparación con otros hechos que permiten determinar los rasgos que lo tipifican, la valoración y la confrontación con la actualidad.

En correspondencia con lo planteado anteriormente, el docente debe romper los esquemas de la docencia tradicional y sobrepasar los límites de la escuela, para enseñar a los estudiantes a descubrir todo cuanto hay en la comunidad. Todo debe hacerse en correspondencia con el contenido histórico local y las habilidades que se proponen en la asignatura Historia de Cuba.

A continuación se realiza la propuesta de tareas docentes, para favorecer el proceso de enseñanza - aprendizaje, de las efemérides locales en la asignatura Encuentros con la Historia de mi Patria

Tarea docente #1

Tema: "Nuestros veteranos"

Objetivo: identificar las personalidades que pertenecen a mi localidad.

Sección informativa:

En la clase anterior se abordaron características de los patriotas de la localidad, ahora los estudiantes deberán identificarlos.

Sección de trabajo:

Marca con una x a nuestros veteranos

1 ----- Ricardo Sartorio Leal.

2-----Guillermo Moncada.

3 -----Nicolás Mariño.

4 -----.Francisco Vicente Aguilera.

5 -----.José Ávila Pozo.

6 -----José Balán R.

7 -----Vicente García.

Sugerencias metodológicas:

Permite una máxima incorporación de los estudiantes pues atiende a la habilidad relacionada con el primer y segundo nivel cognitivo

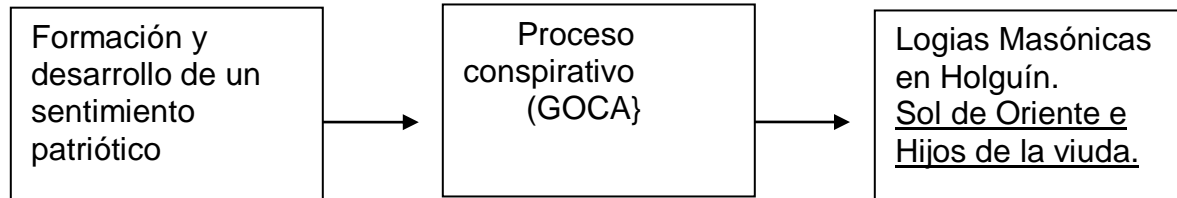
Tarea docente #2

Tema: "La conspiración"

Objetivo: identificar el nombre que asumen las Logias Masónicas en Holguín

Sección informativa:

Completa el siguiente esquema lógico:



Sección de trabajo:

- 1- Identifica los valores y principios que definen las primeras manifestaciones de amor a la tierra.
- 2- Ejemplifica el papel de las Logias Masónicas en el proceso conspirativo.
- 3- Explica por qué el proceso conspirativo estuvo ligado a las Logias Masónicas.

Sugerencias metodológicas:

El docente puede elaborar el número necesario de preguntas para agotar el tema y entregarlas con antelación a los estudiantes, o puede orientar algunos aspectos del tema para que los estudiantes elaboren las preguntas. Es también recomendable formular otras que no se dan a conocer previamente a los estudiantes. Todas estas preguntas tienen como sello cualitativo la función de estimular el razonamiento y no ser exclusivamente reproductivas.

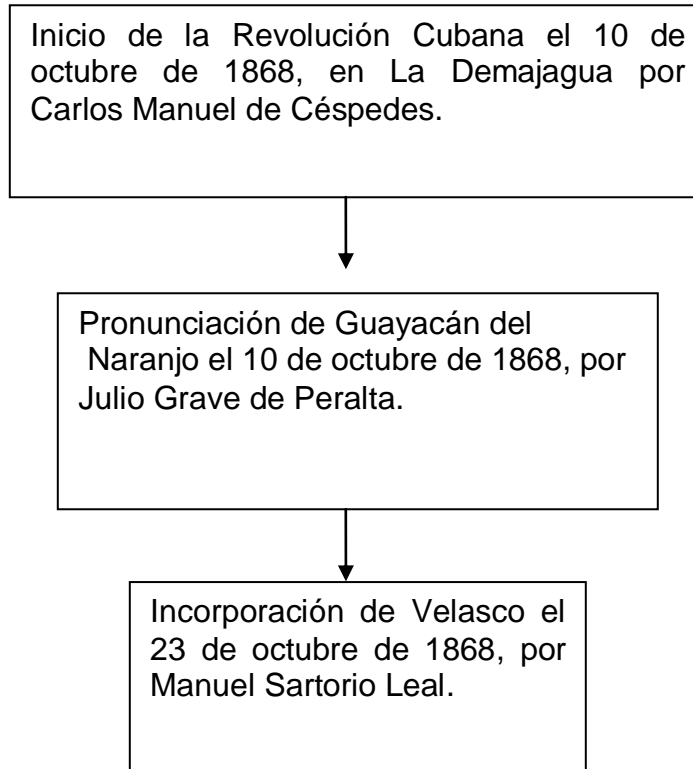
Tarea docente # 3

Tema: "Estallidos revolucionarios."

Objetivo: Argumentar la existencia de una situación revolucionaria hacia el mes de octubre de 1868 en la localidad.

Sección informativa:

El docente realiza el esquema en la pizarra apoyado en el diálogo con los estudiantes.



Sección de trabajo:

1- Completa.

Hacia el 10 de octubre de 1868 se habían agudizado las contradicciones colonia metrópolis y se gestaba una situación revolucionaria.

1.1 Argumenta la anterior afirmación.

1.2 Ejemplifica la integración de la historia local al estallido revolucionario.

Sugerencias metodológicas:

El contenido de las preguntas que se llevan a discusión en esta tarea puede ser temas polémicos. Es importante que la discusión se organice de forma tal que un estudiante expone un punto de vista, y otro u otros expongan un criterio distinto. Es importante también, sin neutralizar la iniciativa de los estudiantes, concluir la polémica en la dirección necesaria, de modo que se arribe a la formación de criterios correctos en los estudiantes.

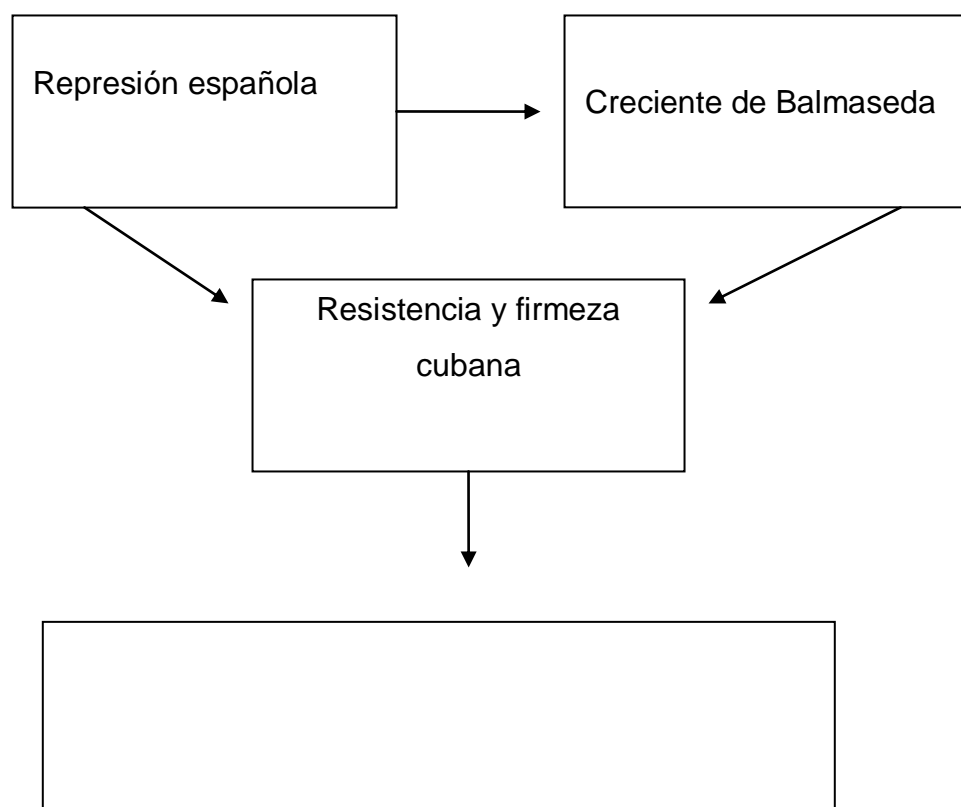
Tarea docente #4

Tema: "Se fortalecen las ideas independentistas".

Objetivo: Ejemplificar hechos y personalidades de la historia local correspondiente a la guerra del 68.

Sección informativa:

El docente presenta el contenido del esquema y con ayuda de los estudiantes se elabora.



Sección de trabajo:

- 1- Ejemplifica la política represiva del gobierno español.
- 2- Completarán el esquema con hechos que evidencien la veracidad de la resistencia y firmeza cubana.
- 3- Investiga otros nombres de mambises de la localidad que no debemos olvidar durante la Revolución del 68.

Sugerencias metodológicas:

Es la forma más divulgada y se desarrolla sobre la base de un plan de entregado con anterioridad a los estudiantes. Presupone la preparación del grupo completo para todas las cuestiones, utilizando la bibliografía recomendada que es única para todo el estudiantado. Permite una máxima incorporación de los estudiantes al debate. El ejercicio de elaboración de esquemas lógicos fomenta la reflexión, el análisis y al creatividad.

Tarea docente # 5

Tema: “La ruleta cronológica”.

Objetivo: Identificar las efemérides locales correspondientes a cada mes.

Sección informativa:

La tarea docente consiste en el tratamiento a las efemérides locales de cada mes, fundamentalmente, para ser utilizadas en las clases de generalización. El hecho histórico identifica los estudiantes que formaran parte de la tarea. Estos deberán responder según los niveles cognitivos y el orden cronológico atendiendo a:

Sección de trabajo:

¿Qué es?

Busca lo esencial

¿Cómo es?

Busca las características

¿Por qué fue así?

Busca las causas

¿Para qué?

Busca la utilidad e importancia

Sugerencia metodológica:

Al final se realiza el autocontrol y la valoración de la tarea que puede tener carácter evaluativo y llevarla al seguimiento del diagnóstico

Tarea docente # 6

Tema: “Ellos los paradigmas de ayer, hoy y siempre”

Objetivo: Caracterizar los principales líderes y acciones combativas del IV Frente.

Sección informativa:

Se trata de una sociedad científica compuesta por cinco miembros que investigan durante los meses de octubre y noviembre aspectos relacionados con la fundación y consolidación del IV Frente oriental “Simón Bolívar”, con el teatro de operaciones en la zona.

Sección de trabajo:

1. Ubicación temporal y espacial.
2. Principales líderes y miembros.
3. Acciones combativas. Su significado.

Sugerencias metodológicas:

Se realiza sobre la base de informes de los estudiantes sobre determinados puntos o aspectos del tema. El docente puede designar previamente los ponentes o informantes, los co-informantes que conocerán de antemano los informes y consultarán bibliografía específica que les permita ampliarlos o profundizarlos y los oponentes que también conocerían previamente los informes. En esta variante, el docente tendrá que prever, desde las orientaciones para la preparación del seminario, la participación de los estudiantes que no son informantes, co-informantes u oponentes, recomendando una bibliografía general que permita a todos los demás recorrer los distintos puntos del tema.

Se sugiere realizar la visita a las tarjas del combate de la Presa y el Cerro.

Tarea docente # 7

Tema: “Aplicando lo que aprendo me ejercito”

Objetivo: Identificar las coordenadas del crucigrama.

Sección informativa:

El docente orienta la confección del crucigrama, que tiene como punto de partida la historia local y da los elementos que corresponden a su completamiento vertical y horizontal.

Sección de trabajo:

Tarea docente # 8

Tema: "Panel de historia local"

Objetivo: Ejemplificar la lucha contra bandidos después del triunfo revolucionario.

Sección informativa:

Previamente se invita a miembros de la casa de los combatientes de Velasco para que expongan sus criterios sobre la participación en esa lucha.

Sección de trabajo:

1. Sucesos relacionados con el 24 de mayo de 1965 en Manatí.
2. Revolucionarios que participaron.
3. Otros datos de interés.

Sugerencias metodológicas:

El docente designa a varios estudiantes para que preparen los informes correspondientes a cada punto del plan (conferencistas). Otros estudiantes también designados formularán, preguntas a los conferencistas. El resto de los estudiantes pueden participar formulando preguntas o expresando su opinión respecto a lo planteado.

Tarea docente # 9

Tema: "Una historieta"

Objetivo: Caracterizar la lucha insurreccional en la localidad.

Sección informativa:

El docente da lectura a un párrafo que lleva al estudiante a encontrarse con su memoria histórica, la ubicación temporal y espacial de las etapas que estudia la asignatura.

Sección de trabajo:

En las fértiles zonas de Velasco y Gibara hubo un tiempo en que los hombres eran iguales y vivían de la pesca, recolección y caza. En un segundo tiempo hubo abusos de dueños hacia los esclavos. Llegó un tercer tiempo parecido al anterior con dueños y criados. Entonces vino el tiempo de terminar con las tristezas y abusos, de luchar...

1. ¿Cuáles etapas de nuestra historia se relacionan en el texto?
2. ¿Qué hechos y figuras de la historia local se destacan en la lucha insurreccional?
3. Caracteriza uno de ellos

Sugerencias metodológicas:

Es importante que se arribe a la formación de criterios correctos en los estudiantes y que se debata el contenido de las investigaciones realizadas.

Tarea docente #10

Tema: "Concurso medimos cubanía gibareña."

Objetivo: Caracterizar el conocimiento de la historia local.

Sección informativa:

La tarea consiste en formular preguntas que contribuyen a fortalecer los valores de la identidad local como expresión de la nacional. Se concursará en dibujo, poesía y narración que acompañarán las respuestas a las interrogantes. La convocatoria se realiza con un mes de antelación a la fecha de entrega.

Sección de trabajo:

1. Nombres dados a Gibara.-----
2. El ferrocarril Gibara a Holguín se inaugura en: abril de 1893 ----- o en junio de 1800 -----.
3. Velasco es el pueblo sin -----
4. Los nombres de los velasqueños que integran el Comité Revolucionario de Holguín fueron -----
5. La fiesta del gibareño ausente se celebra -----
6. El alzamiento simultaneo de los hermanos Sartorios se produjo en -----
7. Es más lejos viajar de Velasco a Holguín o de Holguín a Velasco -----
8. Nombre del velasqueño que participó en las tres guerras por la independencia ----
9. A Velasco se le conoce por ----- y a Gibara por -----
10. La primera victoria en los llanos del norte de Holguín fue en -----

Sugerencias metodológicas:

Para la tabulación de la respuesta se tuvo en cuenta: menos de 6 respuestas correctas soy un gibareño ausente, de 6 a 7 estoy en proceso de ser gibareño, de 7 a 8 hijo adoptivo, 8 a 9 gibareño probado y las 10 respuestas correctas son todo un gibareño.

Sugerencias metodológicas de las tareas docentes

La tarea docente como núcleo de la actividad independiente del estudiante, actúa como punto de partida de la actividad cognoscitiva y como medio pedagógico específico de organización y dirección de esta actividad, por esta razón determina en gran medida la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Sin embargo, en la práctica docente se revelan numerosas insuficiencias que apuntan al predominio de tareas, que aún sobredimensionan el aspecto instructivo sobre el educativo y desarrollador, con deficiencias en su estructuración, orientación y exigencia, a partir de la concepción desarrolladora del aprendizaje, lo que se debe en gran medida a problemas en su diseño y planificación.

En este empeño se hace necesario:

- La necesidad de tomar en consideración la realidad y particularidades de los estudiantes a los que va dirigida la enseñanza.
- La exposición oral en la clase.
- El diálogo.
- La labor de indagación por parte del estudiante.
- Enseñar como sin querer.

.Las tareas propuestas tienen carácter flexible en su utilidad, propician la interrelación con otras asignaturas, las mismas pueden adaptarse a otros hechos históricos y personalidades, variarse, enriquecerse, cambiarse de acuerdo al diagnóstico, necesidades e intereses.

Conclusiones del material:

Al finalizar la aplicación de la propuesta del material docente se aprecia su efectividad a través de los siguientes resultados:

1. Se perfecciona el proceso de enseñanza - aprendizaje de Historia de Cuba en los estudiantes del Instituto Preuniversitario "Lidia Doce Sánchez" de Velasco.
2. Se logra realizar una orientación correcta según la metodología para la utilización de las efemérides locales.
3. Se contribuye al conocimiento de la historia local, en relación con la nacional.
4. Se enriquece la bibliografía específica con informaciones sobre las principales efemérides de la localidad.

Bibliografía del material:

Asprón Chacón, Arnaldo. Tareas docentes para el tratamiento de la historia local de Velasco. Tesis presentada en opción al grado científico de Máster en ciencias pedagógicas, 2009.

Colón, Cristóbal. Diario de Navegación. — La Habana: Comisión Nacional de la UNESCO, 19--. --221 p.

Leyva, Herminio. Gibara y su Jurisdicción. — Gibara: Establecimiento tipográfico de Martín Bim, 1894. — 489 p.

Mora Reynaldo, Alberto. Doimeadios Cuenca, Enrique. Pifferrer Martínez, Lissette .- Centro Histórico de Gibara: evolución, problemática actual y estrategia de conservación.— Gibara. Simposio Municipal de la Cultura, 1997. — 42 h. mecanografiadas trabajo investigativo.

García Castañeda, José A. Así es Gibara. — Holguín: Artes Gráficas Cajigal S.A., 1957. — 126 p.

Rubio, Rigñagh Xiomara Josefina: Propuesta Metodológica para vincular la historia de Velasco. Tesis presentada en opción al grado científico de Máster en ciencias pedagógicas, 2008.

Fuentes Inéditas:

Doimeadios Cuenca, Enrique y María Hernández Medina. Síntesis histórica del municipio Gibara. — Gibara: Comisión de Historia PCC Municipal, 2002. — 120 h mecanografiadas. Trabajo investigativo.

Herrera Serrano, Clara y Maria Eulalia Sansó. La Batería de Fernando VII. —

Gibara: Museo de Historia Municipal, 1993. — 26 h. mecanografiadas. Trabajo de investigación.

Lemus Nicolau, Antonio. Crónicas gibareñas; algunos aspectos sobre la tradición cultural gibareña y los orígenes del Teatro Colonial. – Gibara: Museo de Arte Cubano, 198- . – 29 h. mecanografiados. Trabajo de investigación.

Pifferrer Martínez, Lissette. Armando Leyva: apuntes para su vida. – Gibara: Simposio Municipal de la Cultura, 1984. – 16 h. mecanografiados. Trabajo investigativo.

Literatura, Imprenta, Publicaciones periódicas y libros editados en Gibara. – Gibara: Biblioteca Municipal, 1996. – 54 h. manuscritos. Trabajo investigativo.

María Hernández Medina. La muralla de Gibara y sus fortines. Gibara: Delegación Municipal de Monumentos, 1993. – 15 mecanografiadas. Trabajo investigativo.

Epígrafe 3. Valoración de la efectividad del material docente elaborado para favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje del programa Encuentros con la historia de mi Patria

Este epígrafe refleja los resultados de los instrumentos aplicados para valorar el tratamiento a las efemérides en la asignatura Encuentros con la Historia de mi Patria en un grupo de décimo grado. Se presenta el diagnóstico inicial y final aplicado a la muestra seleccionada y las transformaciones ocurridas.

3.1 Constatación inicial

Con el objetivo de constatar el grado de eficiencia al tratamiento a las efemérides locales en la asignatura Encuentros con la Historia de mi Patria en décimo grado fueron encuestados estudiantes de la enseñanza preuniversitaria del municipio, Jefes de Departamento de humanidades y docentes del área.

El nivel de preparación recibido en el tratamiento a las efemérides locales, pues el 50% de la muestra declara no haber recibido suficientes orientaciones.

Relacionado con las potencialidades de la asignatura para el tratamiento a las efemérides locales, el 100% plantea que en el programa está concebido, pero no se explotan todas las posibilidades. El 55% de los docentes encuestados declaran que

un 40% de sus estudiantes demuestran dificultades en el conocimiento de las efemérides locales (anexo 1).

El 80% de los escolares considera necesario se elaboren otras tareas para el tratamiento a las efemérides locales durante el desarrollo de la clase y en el trabajo independiente (anexo2). La encuesta aplicada a 33 estudiantes del preuniversitario con el objetivo de obtener criterios sobre las actividades que se desarrollan durante el proceso de enseñanza - aprendizaje Encuentros con la Historia de mi Patria dirigidas al tratamiento de las efemérides locales concluyéndose que:

El 86% de los estudiantes demostró insuficiencias.

El 93% considera que son insuficientes las tareas.

El 14% de la muestra demostró un adecuado conocimiento de las efemérides locales.

Del análisis de los resultados anteriores se infiere que a pesar de presentar la asignatura objetivos claramente definidos que guían el trabajo docente y conocimientos que hacen posible un adecuado tratamiento a las efemérides locales, no son explotadas todas las potencialidades que ofrece el programa para proporcionar a los estudiantes los procedimientos de cómo actuar para lograr este objetivo.

Los resultados obtenidos en la encuesta demuestran que a pesar de que en los programas de estudio de la disciplina están planificados objetivos para el tratamiento a las efemérides locales desarrollo de las habilidades específicas, estos no son suficientes para lograr una preparación más profunda y sistemática en los estudiantes , si se tiene en cuenta que culminan el estudio de esta disciplina y el conocimiento constituye un objetivo importante en la preparación integral de los estudiantes en el proceso de formación de una cultura general integral.

El 100% de los directivos entrevistados declaran que la asignatura Encuentros con la Historia de mi Patria posee potencialidades para el tratamiento a las efemérides locales pero no existe una compilación bibliográfica sobre las efemérides del municipio Gibara. El 95 % reconocen necesario una metodología que contribuya a su preparación.(anexo3):

De todo lo anterior se concluye, que dadas las dificultades para dar tratamiento a los contenidos históricos se desfavorece el tratamiento a las efemérides locales, causas que están dadas por las limitaciones que presentan los docentes en su preparación.

La puesta en práctica de las tareas docentes se materializó en el grupo 1 de décimo grado del Instituto Preuniversitario “Lidia Doce Sánchez” con una composición como matrícula de 33 estudiantes, 15 hembras y 18 varones, con edades comprendidas entre los 16 y 17 años y con un rendimiento escolar promedio (anexo 4).

Los resultados de la prueba pedagógica de entrada que explora el nivel de conocimiento alcanzado por los estudiantes en cuanto a las efemérides locales evidencia que el 55% trabajan la habilidad identificar mientras que el 35% trabajan las habilidades de caracterizar y solo el 10% trabajan las habilidades de explicar.(anexo 5).

3.2 Constatación final

Los resultados obtenidos revelan la necesidad de la aplicación de las tareas para fortalecer el dominio de las efemérides locales, a partir de las insuficiencias diagnosticadas se elaboró y se puso en práctica la propuesta. La veracidad de lo planteado se evidencia con los resultados obtenidos en el instrumento final (anexo 6), que reflejó un alto nivel de conocimiento y constató un incremento en los resultados en cuanto a la ubicación por niveles y el dominio de los procedimientos para el tratamiento a las efemérides locales.

Explorar el nivel de conocimiento alcanzado por los estudiantes en cuanto a las efemérides locales se corresponde a la prueba pedagógica de salida, que refiere

Los resultados en la etapa de constatación sugieren que las acciones propuestas alcanzan un crecimiento superior en los estudiantes muestreados de ellos, la identificación del hecho, proceso y figura histórica alcanzó el 27 %, las características del hecho y la personalidad histórica el 57% y la explicación del hecho o proceso histórico el 15 %.(anexo 7).

Para medir la factibilidad de la propuesta se aplicaron previamente instrumentos evaluativos con el objetivo de explorar el nivel de desarrollo inicial alcanzado por los estudiantes en cuanto al dominio de las efemérides locales. Sus resultados fueron utilizados como información de comparación en relación con los De todo lo anterior se concluye, que dadas las dificultades para dar tratamiento a los contenidos históricos se desfavorece

el tratamiento a las efemérides locales, causas que están dadas por las limitaciones que presentan los docentes en su preparación.

La puesta en práctica de las tareas docentes se materializó en el grupo 1 de décimo grado del Instituto Preuniversitario “Lidia Doce Sánchez” con una composición como matrícula de 33 estudiantes, 15 hembras y 18 varones, con edades comprendidas entre los 16 y 17 años y con un rendimiento escolar promedio (anexo 4).

Los resultados de la prueba pedagógica de entrada que explora el nivel de conocimiento alcanzado por los estudiantes en cuanto a las efemérides locales evidencia que el 55% trabajan la habilidad identificar mientras que el 35% trabajan las habilidades de caracterizar y solo el 10% trabajan las habilidades de explicar.(anexo 5).

3.2 Constatación final

Los resultados obtenidos revelan la necesidad de la aplicación de las tareas para fortalecer el dominio de las efemérides locales, a partir de las insuficiencias diagnosticadas se elaboró y se puso en práctica la propuesta. La veracidad de lo planteado se evidencia con los resultados obtenidos en el instrumento final (anexo 6), que reflejó un alto nivel de conocimiento y constató un incremento en los resultados en cuanto a la ubicación por niveles y el dominio de los procedimientos para el tratamiento a las efemérides locales.

Explorar el nivel de conocimiento alcanzado por los estudiantes en cuanto a las efemérides locales se corresponde a la prueba pedagógica de salida, que refiere

Los resultados en la etapa de constatación sugieren que las acciones propuestas alcanzan un crecimiento superior en los estudiantes muestreados de ellos, la identificación del hecho, proceso y figura histórica alcanzó el 27 %, las características del hecho y la personalidad histórica el 57% y la explicación del hecho o proceso histórico el 15 %.(anexo 7).

Para medir la factibilidad de la propuesta se aplicaron previamente instrumentos evaluativos con el objetivo de explorar el nivel de desarrollo inicial alcanzado por los estudiantes en cuanto al dominio de las efemérides locales. Sus resultados fueron utilizados como información de comparación en relación con los resultados de un instrumento final. (anexo 8).

El mayor crecimiento de la identificación se atribuye al gran número de actividades para cada momento de la clase, y ser esta la habilidad con menos exigencia y que más se sistematiza. En

cuanto a los resultados de las visitas a clases respecto a la modificación del trabajo en el aula para favorecer la enseñanza - aprendizaje de las efemérides locales se debe destacar que los docentes asumieron de forma intencional y consciente las sugerencias orientadas.

La utilización de tareas docentes, para favorecer el aprendizaje en las clases de Encuentros con la Historia de mi Patria fue el tema de los talleres socializadores. Los mismos tuvieron como objetivo explicar la importancia de las efemérides locales para favorecer el aprendizaje Encuentros con la Historia de mi Patria. (anexos 9-10).

De modo general los docentes reconocieron sus propias necesidades de estudio y creatividad para elaborar tareas docentes dirigidas al conocimiento de las efemérides locales. Estos evidenciaron acciones dirigidas a establecer y mantener las sugerencias en la práctica de cada una de las actividades metodológicas que se realicen de acuerdo con lo establecido en el presente material

En cuanto a los estudiantes, manifestaron nuevo interés frente a las tareas aplicadas, que pueden ser interesantes, educativas y agradables, con una atención a sus intereses personales y colectivos en la clase de Encuentros con la Historia de mi Patria.

La comprensión global de las efemérides locales se asume como proceso y resultado de una tarea estructurada, donde participan los docentes y los estudiantes con momentos de acción y grados de responsabilidad, así se aprovecha el conocimiento y control que el estudiante puede desarrollar. La acción del docente en esos puntos críticos se concreta en el uso de preguntas de alto nivel cognitivo y la enseñanza directa de contenidos y procedimientos cuando sea necesario. Una vez aplicada la propuesta demostró su factibilidad, utilizada a través tareas docentes que contribuyen a elevar el desarrollo de las clases de la asignatura de Encuentros con la Historia de mi Patria.

Un análisis cualitativo brinda un acercamiento a su significación práctica como modelo docente en el tratamiento a las efemérides locales, que permiten sistematizar el trabajo con tareas docentes y favorecer el proceso de enseñanza -aprendizaje de Encuentros con la Historia de mi Patria. Posibilita el desarrollo del trabajo independiente, orienta y estimula las necesidades y las potencialidades en los estudiantes, en la búsqueda de nuevas vías de estudio y contribuye al logro del cumplimiento de los objetivos del programa.

Conclusiones

El análisis de la literatura pedagógica, psicológica, históricas y otras, permiten afirmar que en los estudios realizados sobre el tratamiento a las efemérides locales existe un concepto universalmente limitado. Como formadores de una ética se debe pensar con sentido crítico e insatisfacción con lo que se sabe; para desarrollar todas las alternativas didácticas metodológicas.

El material docente brinda el folleto con las efemérides locales para favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura Encuentros con la Historia de mi Patria en el décimo grado del Instituto Preuniversitario “Lidia Doce Sánchez” de Velasco. Además se proponen tareas docentes que contribuyen en gran medida a la organización, sistematización del contenido y de las habilidades propias de la asignatura. Estas deben estructurarse de formas variadas, suficientes, amenas, diferenciadas y con exigencias crecientes.

Algunas de las consideraciones al respecto se resumen a continuación:

- Estimular una sólida cultura en el tratamiento a las efemérides locales.
- Propiciar el diálogo que aportan experiencias y elementos claves para el tratamiento a las efemérides locales.
- Diseñar tareas docentes que motiven al claustro y a los estudiantes.

Recomendaciones

La autora considera necesario, de acuerdo con las conclusiones a las que se han llegado, recomendar:

- Divulgar el folleto de las efemérides locales en el municipio entre los docentes de preuniversitario, metodólogos y demás profesionales que tengan responsabilidad en garantizar la calidad de la educación.
- Organizar actividades didácticas metodológicas de capacitación a los docentes que imparten la asignatura en el municipio.
- Realizar talleres sobre el diseño de tareas docentes .

Bibliografía

- Álvarez de Zayas, Carlos. La escuela en la vida. La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1995.
- Ausbel, D. P. Psicología educativa. Ed. Trillas, México 1976
- Avendaño. Rita y A Minujin. Una escuela diferente, Ed. Pueblo y Educación, 1988.
- Baxter, E. Promueves o facilitas la comunicación entre tus alumnos, Ed. Pueblo y Educación, 1999.
- Castro Ruz, Fidel. Discurso pronunciado en la graduación de Escuelas Emergente de Colectivo de autores. Compendio de Lecturas acerca de la Cultura y la Educación.
- Calderón Frías, Orlando. Hechos históricos y efemérides. Ed. Pueblo y Educación, 2011.
- Centro de Desarrollo Territorial Holguín – UCI Ecured Portable v1.5 2011-2012
- Colectivo de autores. La enseñanza-aprendizaje de Español, Matemática e Historia, MINED, 2005..
- Cuba de la Cruz, Armando. Holguín de la Colonia a la República. Tesis Opción al Título de Máster. Holguín. 1994.
- Díaz Pendás, Horacio: Objetivos y contenidos de la enseñanza de la Historia. Ed. Pueblo y Educación, 2007..
- _____ Compendio de Pedagogía. La Habana; Ed. Pueblo y Educación, 2004
- _____ Fundamentos de la educación. Ciudad de la Habana: Ed. Pueblo y Educación 2004, p. 84

_____ Psicología para educadores, Ministerio de Educación. Ed.

Pueblo y Educación. Ciudad de la Habana, 1995.

Fariñas. G. Maestro: Una estrategia para la enseñanza, Ediciones académicas, 1999.

García Batista, Gilberto. Temas de introducción a la Formación Pedagógica. Ed. Pueblo y Revolución, 2004.

Galperin, P.Y Acerca de la investigación del desarrollo intelectual. Ed. Pueblo y Revolución, 1986.

García , Batista Ana E . Tesis presentada en opción al grado científico de Master en ciencias pedagógicas, 2013.

González. F; Mitjans. A. La personalidad, su redición y desarrollo. La Habana, 1989.

Guerra y Sánchez, Ramiro. Historia elemental de Cuba, Editora Cultural S.A., la Habana, 1922.

_____ Defensa de la escuela nacional. Librería Cervantes, La Habana 1923.

Grijalbo, Diccionario, 2009.

Hargreaves, A. La educación para el cambio. Reinventar la educación de los adolescentes. 1998 (Material en soporte magnético)

Hernández Galarraga, Elina. Hacia una educación Audiovisual. Ed. Pueblo y Educación, 2004

Informe Central. Primer Congreso del PCC, Plataforma programática, La Habana, 1975

Leontiev. A. N. Actividad, conciencia y personalidad, Ed. Pueblo y Educación 1976.

Leal, García Haydé. Pensar, reflexionar y sentir en las clases de Historia. Ed. Pueblo y Educación, 2010.

_____ El curso de Historia de Cuba y la Metodología para la enseñanza en la Educación Primaria .Pedagogía 93, La Habana.

_____ La formación de valores morales a través de la enseñanza de la Historia de Cuba, Ed. Pueblo y Educación, 2006.

Marrero, Concepción Enma. Tesis presentada en opción al grado científico de Master en ciencias pedagógicas, 2010.

Mendoza Tauler, Laura. Tesis presentada en opción al grado científico de doctor en ciencias pedagógicas, 2001 MINED. Tabloide de Maestría en Ciencias de la Educación. Mención. Educación.

Mitjans. M. A. Creatividad, personalidad y educación. Ed. Pueblo y Educación, 1995.

Ministerio de Educación. Direcciones principales del trabajo educacional, Documentos.2004.

Moreno M. J. y Colectivo de autores. Selección de lecturas. Psicología del Desarrollo. La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2003.

Océano, Diccionario, 2000.

Programa Décimo Grado. Educación Preuniversitaria, Primer Año. Educación Técnica y Profesional. Ministerio de Educación, Ed. Pueblo y Educación, 2006.

Rico Montero, Pilar. La Zona de Desarrollo próximo (ZDP). Procedimiento y tareas de Aprendizaje. Soporte Magnético, 2003.

_____ Reflexión y aprendizaje en el aula, Ed. Pueblo y Educación, 1995

- Rodríguez Ben, José Antonio. Enseñanza de la Historia. Ed. Pueblo y Educación, 2011.
- Rubinstein. S. L. Principios de la Psicología general. Ed. Revolucionaria 1967
- Seminario nacional II, Ed. Pueblo y Revolución, 2002
- Seminario nacional III, Ed. Pueblo y Revolución, 2003
- Seminario nacional IV, Ed. Pueblo y Revolución, 2004
- Seminario nacional V, Ed. Pueblo y Revolución, 2005
- Seminario nacional VII, Ed. Pueblo y Revolución, 2007
- Seminario nacional VIII, Ed. Pueblo y Revolución, 2008
- Seminario nacional IX, Ed. Pueblo y Revolución, 2009
- Seminario nacional para educadores, noviembre 2001.
- Silvestre Oramas, Margarita. Aprendizaje, Ecuación y Desarrollo-La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1999
- Silvestre Oramas, Margarita. Hacia una didáctica desarrolladora. La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2001
- Toranzo. Breffe Estrella. Tesis presentada en opción al grado científico de máster en ciencias pedagógicas, 2010.
- Vigotsky, L. S. El enfoque Histórico Cultural. Alternativa teórica para concebir el proceso pedagógico profesional desarrollador. La Habana Ed. Pueblo y Educación, 1999.
- _____ Pensamiento y lenguaje. Ciudad de la Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1982
- _____ Historia de las funciones psíquicas superiores, Ed Científico Técnica, La Habana 1988.

V. I. Lenin. Cuaderno filosófico. La Habana: Ed. Félix Varela, 1986.

Zilberstein, José: Desarrollo intelectual. Ed. Pueblo y Educación, La Habana 2000.

ANEXO 1

ENCUESTA APLICADA AL DOCENTE DE PREUNIVERSITARIO.

Objetivo: Conocer las características del trabajo del docente del preuniversitario relacionado al tratamiento a las efemérides locales.

Compañero(a): Se desarrolla una investigación pedagógica encaminada a conocer el estado actual efemérides locales en la enseñanza media específicamente Encuentros con la Historia de mi Patria de décimo grado.

Para ello resulta de gran valor y utilidad las opiniones que pueden ustedes ofrecer. Agradecemos su colaboración.

Datos generales:

1- Sexo:_____ Edad:_____

1.2 Años de experiencia como docente de historia_____

1.3 ¿En su formación de pregrado o de postgrado obtuvo alguna preparación que le permita el tratamiento a las efemérides locales?

Si_____ no_____

En caso de responder afirmativamente ofrezca el título del curso o material consultado.

2- ¿Valore en qué grado considera importante el desarrollo de tareas docentes para el tratamiento a las efemérides locales en la asignatura Encuentros con la Historia de mi Patria?

Mucho_____ Medianamente_____ Poco_____

3-¿Considera que los docentes de preuniversitario tratan en sus clases contenidos que potencien el tratamiento a las efemérides locales en la asignatura Encuentros con la Historia de mi Patria?

¿Cuáles? ¿Cómo lo hacen?

4- A su juicio, ¿Cuáles son las dificultades que limitan el desarrollo de tareas docentes para el tratamiento a las efemérides locales en la asignatura Encuentros con la Historia de mi Patria?

5- ¿Consideras que los docentes explotan las potencialidades que brindan los contenidos de su asignatura para tratar las efemérides locales en la asignatura Encuentros con la Historia de mi Patria?

Sí_____ No_____

ANEXO 2

ENCUESTA A LOS ALUMNOS.

Objetivo: Identificar las causas que influyen en el poco interés por la asignatura y las efemérides locales en Encuentros con la Historia de mi Patria.

Cuestionario:

1- ¿La asignatura Encuentros con la Historia de mi Patria es importante para tu formación integral?

Sí_____ No_____ ¿Por qué?

2- Esta asignatura se encuentra entre tus:

Favoritas_____ Medianamente favoritas_____ No favoritas_____

3- ¿Utilizas las efemérides locales en las clases de Encuentros con la Historia de mi Patria?

Siempre_____ Casi siempre_____ Nunca_____ Casi nunca_____

- ¿Las actividades que realizas en el aula son suficientes para transmitir las informaciones que brinda la asignatura?

Sí_____ No_____

5- ¿Cómo te gustaría que se desarrollaran las clases de Encuentros con la Historia de mi Patria teniendo en consideración las interrogantes anteriores?

1. _____

2. _____

3. _____

ANEXO 3

Entrevistas a especialistas

Objetivo: Conocer el tratamiento que recibe la historia local en la asignatura Historia de Cuba.

1. En su criterio ¿Qué elementos deben estar presentes en el contenido de la historia local que se incluye en la asignatura Historia de Cuba?
2. ¿Cree usted que el tratamiento a las efemérides locales contribuyen al conocimiento de la historia local?
4. ¿Desde su experiencia pudiera explicarnos cómo se comporta el tratamiento a las efemérides locales en el preuniversitario?
5. ¿Qué bibliografía puede recomendarnos?
6. ¿Qué sugerencias nos puede dar para la preparación de los docentes?

ANEXO 4

PRUEBA PEDAGÓGICA DE ENTRADA.

Objetivo: Explorar el nivel de conocimiento alcanzado por los estudiantes en cuanto a las efemérides locales.

1. En la historia de tu localidad están presentes acontecimientos, procesos y personalidades vinculadas a ellos. Identifícalos:

- a) José Morales Lemus
- b) Toma del fuerte de Yabazón
- c) Combate de Maniabón
- d) Surgimiento de La Logia Sol de Oriente.
- e) Ricardo Sartorio
- f) Combate de Peralejo
- g) Guerra Chiquita
- h) José Balán
- i) Desembarco de la expedición Herat of Nassau
- j) Guillermo Moncada

2. Selecciona el orden cronológico de:

- a) ___ Fundación del IV Frente
- b) ___ Ataque al Moncada
- c) ___ Confección de los brazaletes
- d) ___ Constitución de la primera célula del Movimiento en Velasco
- e) ___ Entrada del Ejército Rebelde a Gibara

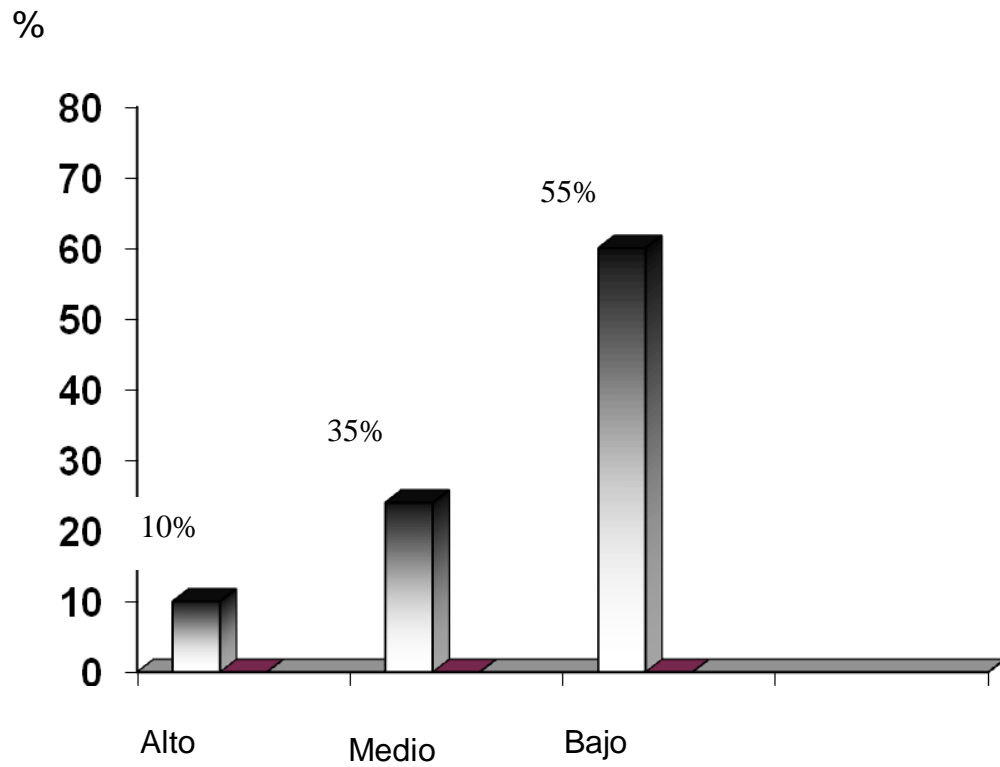
2.1 Marca con una X:

- a) ___ 4 - 3 - 1 - 2 - 5
- b) ___ 4 - 1 - 3 - 2 - 5
- c) ___ 1 - 2 - 3 - 4 - 5
- d) ___ 3 - 1 - 2 - 5 - 4
- e) ___ 5 - 3 - 2 - 1 - 4

3. Escribe un texto sobre acciones y protagonistas de la lucha insurreccional.

Anexo 5

RESULTADOS DE LA PRUEBA PEDAGÓGICA DE ENTRADA.



Anexo 6

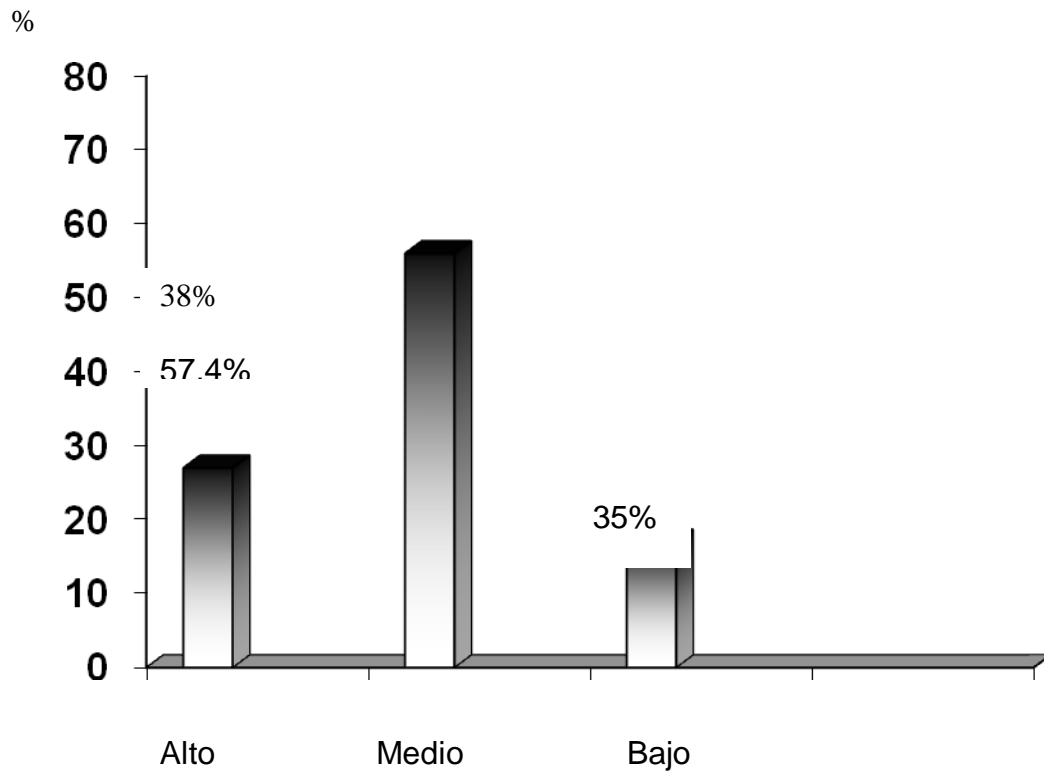
PRUEBA PEDAGÓGICA DE SALIDA

Objetivo: Explorar el nivel de conocimiento alcanzado por los estudiantes en cuanto a las efemérides locales.

1. Menciona tres hechos y nombres de patriotas mambises de tu localidad. A tu juicio: ¿Cuál fue el acontecimiento más importante en el periodo?
2. Elabora una cronología con acciones de lucha insurreccional de tu localidad.
3. Caracteriza con dos elementos:
 - a) Combate del Cerro
 - b) Combate de la Presa

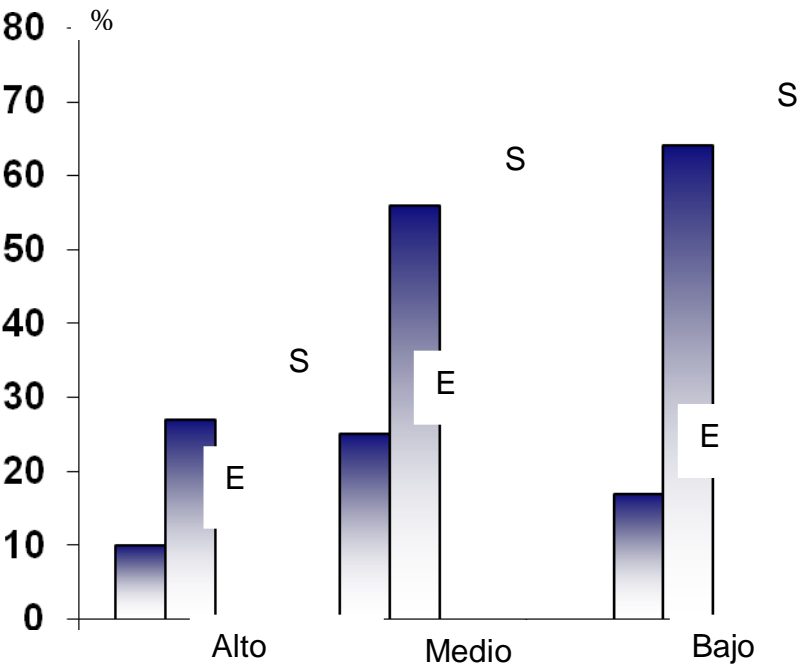
Anexo 7

RESULTADOS DE LA PRUEBA PEDAGÓGICA DE SALIDA.



Anexo 8

COMPARACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LAS PRUEBAS PEDAGÓGICAS DE ENTRADA Y SALIDA



Anexo 9

Taller de socialización para docentes I.

Tema: Utilización de tareas docentes, para favorecer el aprendizaje en las clases de Encuentros con la Historia de mi Patria.

Objetivo: Explicar la importancia de las efemérides locales para favorecer el aprendizaje Encuentros con la Historia de mi Patria.

Iniciar con una frase de Horacio Díaz Pendás (2007).

“Laborioso sembrador de ideas es el docente, desde un quehacer que entraña una síntesis de ciencia, arte y pasión. Sembrar ideas, argumentar y enseñar a argumentar, convencer son tareas del aprendizaje de la Historia”.

Presentar tema

Actividad práctica:

Formar equipos de docentes y repartir tarjetas con preguntas para realizar el debate:

Tarjeta 1 ¿Qué es una tarea docente?

Tarjeta 2 ¿Cuáles utilizas en tus clases de Historia?

Tarjeta 3 ¿Resulta siempre adecuada la selección, elaboración y utilización de las tareas docentes en tus clases? Explique.

Luego se dan a conocer las tareas que se proponen en esta investigación para preparar al docente.

¿A qué contenido de tus clases se puede vincular?

¿Para qué te es útil su utilización?

Entregar las tareas y proponer a los docentes.

¿Qué opinión pueden ofrecer acerca de la realización de estas tareas?

Escuchar a los implicados para llegar a las conclusiones.

Conclusiones en consenso con los implicados:

Para el docente resulta difícil poder elaborar un sistema de tareas que trate las efemérides locales en sus clases como parte del proceso de enseñanza - aprendizaje, y generalmente lo que se hace es trabajar con actividades aisladas. Se llega a la conclusión que para preparar tareas novedosas, primeramente se debe tener debidamente las efemérides locales y a qué contenido de tus clases se puede vincular. Para estudiar la Historia se hace necesario la ubicación en tiempo y espacio histórico, datos que aporta, trascendencia histórico-social del hecho, conclusiones acerca de estos y su contenido.

Anexo 10

Taller de socialización para docentes II.

Tema: Utilización de tareas docentes, para favorecer el aprendizaje en las clases de Encuentros con la Historia de mi Patria.

Objetivo: Explicar la importancia de las efemérides locales para favorecer el aprendizaje Encuentros con la Historia de mi Patria.

Iniciar con una frase de Vicente González Castro:

“... el maestro, que es un forjador, tiene que ser un incansable estudioso al aportar herramientas para enseñar a pensar y a reflexionar “...

(Luego se dará a conocer el tema)

Actividad práctica:

Separar en equipos a los docentes, se reparten efemérides locales, se orienta la tarea docente #5: Ruleta cronológica.

Dar un tiempo de trabajo y entrar en debate en cuanto a las respuestas.

- Planifica una tarea, para tus estudiantes donde emplees las efemérides utilizadas.

Pedir a los implicados que ofrezcas sus valoraciones acerca de las vías más factibles para enseñar a los estudiantes a aprender. Emplear la técnica de participación de las tres (i): Interesante, instructivo e importante.

Escuchar sus criterios para llegar a las siguientes conclusiones.

Conclusiones en consenso con los implicados.

Se deben buscar vías que permitan al docente enseñar a aprender a los estudiantes, para desarrollar sus capacidades, perfeccionar las tareas, que favorezcan el dominio del contenido.

El material es de gran valor en el proceso de enseñanza - aprendizaje de Encuentros con la Historia de mi Patria, pues les brinda temas de variados personajes y hechos históricos del territorio.

Las tareas organizadas y planificadas llevaran a encontrar más tiempo para el autoestudio de los estudiantes. Desde el punto de vista instructivo, las tareas contribuyen a una mayor asimilación del contenido y al desarrollo de habilidades.