

UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
“José de la Luz y Caballero”
FILIAL UNIVERSITARIA PEDAGÓGICA
CALIXTO GARCÍA

Tesis en opción al título académico de Máster en Ciencias de la Educación
Mención: Educación Especial

ALTERNATIVA PARA IDENTIFICAR LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE EN
ESCOLARES DE SEXTO GRADO CON RETRASO MENTAL LEVE DE LA ESCUELA
“JOSÉ MERCERÓN ALLEN”

Autora: Lic. Gisela Páez Arredondo

Calixto García. Holguín
2010

UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
“José de la Luz y Caballero”
FILIAL UNIVERSITARIA PEDAGÓGICA
CALIXTO GARCÍA

Tesis en opción al título académico de Máster en Ciencias de la Educación
Mención: Educación Especial

ALTERNATIVA PARA IDENTIFICAR LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE EN
ESCOLARES DE SEXTO GRADO CON RETRASO MENTAL LEVE DE LA ESCUELA
“JOSÉ MERCERÓN ALLEN”

Autora: Lic. Gisela Páez Arredondo

Tutor: MSc. Jorge Luís Reyes López. Asistente

Calixto García. Holguín
2010

Síntesis

La presente investigación está dirigida al tratamiento de una problemática de actualidad que requiere urgente solución en el campo de la educación especial: La identificación de los estilos de aprendizaje en escolares con necesidades educativas especiales. En el proceso investigativo se aplican encuestas a especialistas, entrevistas a los docentes, observaciones de actividades docentes y entrevistas individuales; que permiten la identificación de los estilos de aprendizaje en una muestra de 12 escolares retrasados mentales leves de sexto grado de la escuela especial José Mercerón Allen del municipio Calixto García. Se ofrecen recomendaciones como resultado de derivaciones didácticas, en las que se proponen procedimientos y formas de organización de los escolares en la dirección del aprendizaje en correspondencia con los estilos de aprendizaje para que la enseñanza sea más diferenciada y personalizada.

Índice

Pág.

Introducción

CAPÍTULO 1

LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE DE LOS ESCOLARES CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES. UNA TEMÁTICA DE ACTUALIDAD

1.1- Algunas consideraciones teóricas en torno al estudio de los estilos de aprendizaje

1.2- Una aproximación a la clasificación de los estilos de aprendizaje

CAPÍTULO 2

ALTERNATIVA PARA LA IDENTIFICACIÓN DE LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE DE LOS ESCOLARES DE SEXTO GRADO CON RETRASO MENTAL LEVE A TRAVÉS DE LA ASIGNATURA DE MATEMÁTICA

2.1- Exploración de la preparación de los docentes para identificar los estilos de aprendizaje de sus escolares

2.2- Vías para la identificación de los estilos de aprendizaje en los escolares con retraso mental

2.3- Análisis de la identificación de los estilos de aprendizaje en los escolares

Conclusiones

Recomendaciones

Bibliografía

Anexos

Introducción

Las actuales transformaciones educacionales acontecidas en los diferentes niveles de educación de nuestro sistema educativo cubano, demandan la necesidad de alcanzar una mayor competencia didáctica de maestros y profesores, con el propósito de formar un educando cada vez más reflexivo, crítico e independiente que lo prepare para asumir los retos y las crecientes exigencias sociales.

Es necesario el continuo perfeccionamiento del sistema de educación y para ello el desarrollo de la labor investigativa se convierte en eslabón indispensable para la búsqueda de soluciones a los principales problemas que existen en los centros educacionales.

Desde los fundamentos de la escuela Socio-Histórico-Cultural de Vigotsky y sus seguidores, se considera el aprendizaje como un proceso dialéctico de apropiación, que tiene lugar a través de la experiencia donde se producen modificaciones en la actuación del alumno. Reflexionar sobre estas consideraciones puede permitir avanzar en el ajuste de las respuestas pedagógicas y potenciar el desarrollo y crecimiento personal de los escolares.

Pretender dar igual tratamiento a escolares con niveles de desarrollo distintos sería profundamente injusto y discriminatorio, por esa razón es importante tener en cuenta la atención diferenciada y personalizada al comprender que cada personalidad constituye una individualidad con sus maneras particulares de actuar y aprender.

En este sentido, uno de los propósitos que debe lograrse en la labor educativa desarrolladora con los escolares es elevar su autoestima, lograr en un concepto adecuado de sí mismos, de sus fortalezas, y de sus potencialidades, que sin desconocer las limitaciones propias se estimule el esfuerzo individual, la voluntad y promueva las fuerzas del desarrollo. Todo estaría listo entonces para que asimilen las ayudas durante la dirección del aprendizaje desarrollador.

Estudios realizados por investigadores cubanos, (J. Zilberstein, P. Rico, M. Silvestre,- 1993-1998) en la búsqueda de la solución al problema relacionado con la dirección del aprendizaje precisan la necesidad de remodelar la concepción del proceso de enseñanza - aprendizaje, al identificando como aspecto esencial el diagnóstico de la preparación y desarrollo de los escolares, el protagonismo de estos en distintos

momentos de la actividad de aprendizaje, la organización y concepción del proceso y la planificación de las tareas.

De acuerdo con estas consideraciones se reconoce que el aprendizaje ha sido un tema recurrente de las ciencias que se ocupan del estudio del hombre.

Se pueden destacar los trabajos de H. Ebbinghaus (1850), E. Thorndike (1874), J. B. Watson (1913), L. S. Vigotski (1925) y sus seguidores, J. Piaget (1933), Tolman (1947), D. Ausubel (1976), C. Rogers (1978), Gardner (1985), entre otros autores, los que interpretan y explican el proceso de aprendizaje y desarrollo desde diferentes perspectivas.

En Cuba se destacan en el estudio del aprendizaje los trabajos de por Diego González Serra, (1995), Fernando González Rey (1995), Albertina Mitjans Martínez, (1995), Emilio Ortiz (1995), Margarita Silvestre Oramas (1995), Isabel Daudinot (1996), Alberto Labarrere (1996), Rogelio Bermúdez y Maricela Rodríguez (1996) y María D. Córdova Llorca (1996), entre otros.

Se puede puntualizar que particularmente en el ámbito de la Educación Especial, la dirección del aprendizaje con fines desarrolladores adquiere una connotación relevante dada las particularidades de la actividad cognoscitiva de estos escolares, los que requieren de estimulación significativa.

Es interesante agregar que el dominio por parte de los docentes de los estilos de aprendizaje que adoptan predominantemente los escolares con retraso mental leve, permitirá que la dirección de la actividad cognoscitiva, adquiera un carácter ecológico y más personalizado.

Cabe recordar que aunque no existe un acuerdo entre los especialistas para definir el término estilo, la mayoría de los autores admiten que cada persona tiene una peculiar manera de percibir y procesar la información. Esto es lo que se puede entender por estilo cognitivo.

Es interesante resaltar el criterio de S. de la Torre que en " Manual de orientación y tutoría" define estilo cognitivo como: "estrategias cognitivas generales al abordar tareas en las que están implicadas operaciones mentales como percibir, memorizar, pensar, aprender y actuar".

Estas diferencias individuales aplicadas al proceso de enseñanza aprendizaje influyen en los distintos estilos de enseñar en el docente y de aprender en el discente.

Una de las definiciones más acertadas es la de Keete (1998) y que también asumen C. Alonso y D. J, Gallego (1994): "Los estilos de aprendizaje son los rasgos cognitivos afectivos y fisiológicos, que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los discentes perciben, interaccionan y responden a sus ambientes de aprendizaje. "

Con respecto a los estilos cognitivos Cogan, Moos y Sigel (1963) opinan que el estilo es una manera personal mediante la cual el alumno procesa la información en el transcurso del aprendizaje de nuevos conceptos.

Otros autores como Odom, Mc. Intire y Neale (1971). Baterson (1972), Messik (1980) realizan estudios relacionados con los estilos de aprendizaje.

Socorro Luna Ávila al realizar un análisis de los conceptos reconoce puntos comunes:

- Los autores identifican el estilo como la manera particular de aprender, de lo que se puede derivar el énfasis en la comprensión del enfoque personalizado en el, proceso de aprendizaje.
- El estilo de aprendizaje está relacionado con el tipo de motivación, de manera que la motivación intrínseca (interés por el contenido) suele ir asociada al estilo profundo; la motivación de logro está asociada con el estilo superficial y el miedo al fracaso se asocia con el estilo estratégico.
- También se relaciona el estilo de aprendizaje con la personalidad, de manera que el introvertido estable tiende hacia el estilo profundo; el extrovertido camina hacia el estilo elaborativo y el neurótico hacia el estilo superficial.

En sentido general los autores citados en la investigación definen el estilo de aprendizaje utilizando los términos como: manera personal, modo de actuar, patrón de comportamiento, variables y actitud.

La presente investigación radica en identificar el estilo de aprendizaje de los escolares retrasados mentales leves, para proponer alternativas efectivas de solución que puedan contribuir a estimular los mismos. Tiene el propósito de brindar una alternativa que le resulte útil al docente para su empleo en las prácticas educativas.

El análisis de entrenamientos metodológicos conjuntos, visitas de inspección efectuadas al territorio, el intercambio de experiencia con otros maestros, y la

observación sistemática de clases por esta maestrante se pudo constatar que existen dificultades relacionadas con el conocimiento de los estilos de aprendizaje, incidiendo en que los docentes no utilicen la forma adecuada para la dirección del aprendizaje desarrollador, ello conlleva a que la enseñanza no sea suficientemente diferenciada y personalizada, una de las causas se advierte en la contradicción fundamental relacionada con la necesidad de estimular los estilos de aprendizaje, la contradicción entre el enfoque grupal y frontal de la enseñanza, y el aprendizaje individual en cada escolar.

El análisis de los resultados obtenidos en relación con el proceso de enseñanza aprendizaje conlleva a las siguientes consideraciones:

- 1- Los docentes poseen insuficiente información acerca de los estilos de aprendizaje de escolares con necesidades educativas especiales.
- 2- En el trabajo metodológico no se ha logrado al nivel de especificidad del tratamiento para la identificación de los estilos de aprendizaje en los escolares con necesidades educativas especiales.

Estas necesidades advertidas en la práctica pedagógica especial promueven a reconocer la importancia del conocimiento de los estilos de aprendizaje de los escolares por parte de los docentes.

De acuerdo con esta consideración, la identificación de los estilos de aprendizaje de los escolares con retraso mental leve de sexto grado permite que los docentes posean mayores posibilidades de propiciar el desarrollo intelectual de estos, así pueden orientar mejor el aprendizaje de cada escolar si conocen como aprenden.

Al considerar la importancia del dominio por los docentes de los estilos de aprendizaje y las insuficiencias constatadas en la práctica pedagógica y la posibilidad de sistematizar los fundamentos teóricos relacionados con las maneras en que los escolares aprenden, se advierte el siguiente **problema científico**: ¿Cómo identificar los estilos de aprendizaje en escolares con retraso mental leve de sexto grado a través de la asignatura Matemática?

Objeto de investigación: El proceso de enseñanza – aprendizaje en escolares con retraso mental.

Campo de investigación: Los estilos de aprendizaje en escolares de sexto grado con retraso mental leve.

De acuerdo con lo anteriormente expuesto se selecciona el siguiente tema:

Tema: Alternativa para identificar los estilos de aprendizaje de los escolares con retraso mental leve de sexto grado de la escuela especial” José Merceron Allen”.

Para solucionar el siguiente problema científico se propone como **objetivo** el siguiente:
Identificar los estilos de aprendizaje a través de tareas docentes en la asignatura Matemática de los escolares de sexto grado con retraso mental leve.

Para cumplir con el objetivo propuesto y guiar el curso de la investigación se formulan las siguientes **preguntas científicas:**

1. ¿Cuáles son las consideraciones teóricas acerca de la definición, clasificación e identificación de los estilos de aprendizaje?
2. ¿Qué métodos y técnicas se pueden emplear para identificar los estilos de aprendizaje que adoptan los escolares con retraso mental leve investigados?
3. ¿Cómo comprobar la efectividad de la alternativa para identificar los estilos de aprendizaje?
- 4- ¿Qué recomendaciones didácticas ofrecer al identificar los estilos de aprendizaje en los escolares con retraso mental para lograr una enseñanza diferenciada?

Para responder a las preguntas científicas se cumplirán las siguientes tareas investigativas:

1. Estudio de concepciones teóricas que existen acerca de los estilos de aprendizaje.
2. Exploración de la preparación de los docentes para identificar los estilos de aprendizaje de sus escolares.
3. Análisis de los requisitos didácticos que debe poseer la alternativa para la identificación de los estilos de aprendizaje.
4. Identificar los estilos de aprendizaje en los escolares con retraso mental leve de sexto grado en la asignatura de Matemática.
5. Análisis de la identificación de los estilos de aprendizaje en los escolares con retraso mental sujetos de investigación

Metodología

La población de la investigación está conformada por 31 escolares con retraso mental leve y 5 docentes; pertenecientes a la escuela especial “José Merceron Allen” del municipio Calixto García.

De la población señalada se seleccionó una muestra intencional de 12 escolares con retraso mental leve, que representan el 38,7% de la población; cuyas edades oscilan entre 10 y 14 años; 5 hembras y 7 varones.

En el curso de la investigación se emplearon los siguientes métodos:

Métodos del nivel teórico

- a) Análisis - síntesis:** Para el estudio de las consideraciones teóricas acerca de los estilos de aprendizaje y en el análisis de los resultados de la efectividad de la alternativa propuesta para identificar los estilos de aprendizaje de los escolares muestreados
- b) Inducción - deducción:** Para interpretar los resultados de los instrumentos aplicados, el establecimiento de las principales conclusiones y proponer alternativas de solución teniendo en cuenta los presupuestos teóricos asumidos.
- c) Histórico - lógico:** Para el análisis de la evolución y determinación de las concepciones existentes en torno a estudios de identificación de estilos de aprendizaje en escolares, y en la determinación lógica de métodos y técnicas de identificación de los estilos.

Métodos empíricos:

Encuesta:

- A especialistas de la Educación Especial, para constatar la preparación que los docentes asumen para identificar los estilos de aprendizaje que adoptan sus escolares.

Entrevista:

- A maestros con más de 10 años de experiencia profesional de labor educativa en escolares con retraso mental leve, para obtener informaciones acerca de las

particularidades del proceso de aprendizaje de estos escolares, como premisa para identificar los estilos.

Observación:

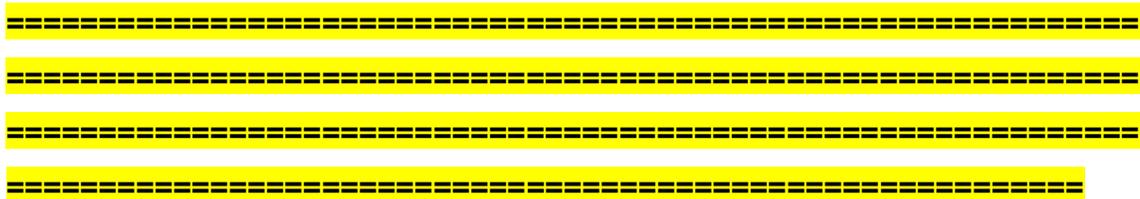
- Observación de clases, para identificar los estilos de aprendizaje que se manifiestan en los escolares.

Criterio de especialistas : para conocer criterios con respecto a la efectividad de la Alternativa didáctica para estimular los estilos de aprendizaje.

La significación práctica de la investigación consiste en empleo de métodos y técnicas para identificar los estilos de aprendizaje de los escolares con retraso mental sujetos de investigación. La identificación de los estilos de aprendizaje en los sujetos investigados permite ofrecer recomendaciones para que los docentes puedan diseñar alternativas para estimular los estilos de aprendizaje de los escolares con retraso mental leve y realizar agrupamientos flexibles de acuerdo al estilo que cada escolar utiliza para aprender.

El informe está estructurado en: introducción, capítulo 1, capítulo 2, conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos.

Lo que contiene cada capítulo



CAPÍTULO 1

LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE DE LOS ESCOLARES CON RETRASO MENTAL. UNA TEMÁTICA ACTUAL

En este capítulo se abordan algunas consideraciones teóricas sobre los estilos de aprendizaje, que incluye su definición, esencia y clasificación según criterios de diferentes autores y se describen las particularidades de los escolares con retraso mental leve, necesarias de considerar para la identificación de los estilos de aprendizaje.

1.1 Algunas consideraciones teóricas en torno al estudio de los estilos de aprendizaje.

Una de las sugerencias que ofrece D. Castellanos para el trabajo con las diferencias interindividuales en los estilos intelectuales y de aprendizaje es: Explorar (diagnosticar) los estilos de aprendizaje de los alumnos y alumnas, propiciando actividades de aprendizaje en que ellos puedan tomar conciencia de sus preferencias en cuanto a estilos de aprendizaje.

En el estudio de la temática relacionada con los estilos de aprendizaje, resulta útil describir conceptos asumidos por distintos autores, como acercamiento a la definición de estilos de aprendizaje.

Un acercamiento a la definición de estilos de aprendizaje

Primeramente es necesario puntualizar que es conocido que el término estilo cognitivo se refiere a la *forma típica en que las personas procesan la información y usan las estrategias para responder a determinadas tareas* (Good y Brophy, 1997).

El estilo cognitivo se refiere al *cómo* las personas procesan la información, o solucionan problemas y tareas, y no a *cuán bien lo hacen* (en esto se diferencian de las capacidades), aunque el estilo pueda, por su parte, afectar la calidad de la ejecución y, por ende, la eficiencia de las capacidades del sujeto. El éxito del estilo cognoscitivo depende realmente de la correspondencia entre las estrategias que usa una persona y las demandas concretas de la situación.

Y cuando se hace referencia a la forma relativamente estable en que los estudiantes enfrentan determinadas tareas y situaciones de aprendizaje (al emplear sus propios recursos intelectuales y afectivos, y al hacer énfasis en determinadas estrategias), se

suele hablar entonces de ***estilos de aprendizaje***. Estos constituyen la expresión de los estilos intelectuales cuando el sujeto se enfrenta a la tarea de aprender.

Se conoce que la *ubicación* de este concepto en la contemporaneidad está indisolublemente ligada al análisis de destacados especialistas. Algunas de las definiciones de diversos autores que han profundizado en el tema son los siguientes:

Con respecto a los estilos cognitivos Cogan, Moos y Sigel (1963) opinan que el estilo es una manera personal mediante la cual el alumno procesa la información en el transcurso del aprendizaje de nuevos conceptos.

En esta definición general de estilo se refleja el carácter psicológico particular de asumir las formas de aprender y este se circunscribe en la etapa de procesar informaciones.

Por otra parte Odom, Mc. Intire y Neale (1971) precisan que el estilo es el modo como un individuo está predispuesto a procesar la información. Como se puede apreciar este es un enfoque general de estilo en el que no aparecen los rasgos distintivos que lo caracterizan.

Batenson (1972), refiere que es consolidación de estrategias alternativas que les permitan opcionalmente aplicarlas de acuerdo con las exigencias de cada contexto.

Otra opinión es la de Messik (1980), quien define los estilos como variables que reflejan diferencias en la organización de la personalidad así como el funcionamiento y organización cognitivas.

Se conoce que el estilo de aprendizaje como condición esencial para la obtención de un sistema de conocimientos, habilidades y normas está siendo tratado en las últimas décadas a partir de un creciente interés de la cultura de la diversidad, que favorece la aceptación de diferentes formas de instrucción, lo que refleja evidentemente una visión más psicológica del proceso autodidáctico.

Es importante añadir que en el contexto educativo, aunque no existan suficientes instrumentos para medir el nivel cognitivo y los estilos de aprendizaje, si se reconoce la existencia de diferencias reales en la forma en que los escolares afrontan y resuelven las tareas de manera individual.

La evaluación de la calidad de la educación en el sistema educativo exige cada vez más la necesidad de estimular el aprendizaje desarrollador a través de una práctica educativa en la que se preste atención tanto al proceso de aprender, como al desempeño cognitivo de los escolares y el estilo de aprendizaje de cada escolar.

Un aspecto de especial interés está relacionado con otra clasificación de los estilos de aprendizaje, tratado por distintos autores de acuerdo con los criterios clasificatorios que asumen.

Entnustle y Selmes (1988), plantean el concepto enfoque para destacar las intenciones de los alumnos y los procesos empleados para satisfacer dichas intenciones, y caracterizan los enfoques: profundo, superficial y estratégico.

Enfoque profundo

Se caracteriza porque el sujeto trata de crear una interpretación personal del material de estudio vinculándolo con experiencias propias para comprenderlo, relacionando las distintas formas de la tarea entre sí y ésta con otros materiales para centrarse en el significado del contenido.

Enfoque estratégico:

El sujeto intenta obtener las notas más altas posibles, organizando y distribuyendo el tiempo. Está atento a esquemas de puntuación y asegura las condiciones de estudio adecuadas.

Enfoque superficial:

Se emplea cuando el sujeto trata el material de forma aislada como si contara de partes e intenta memorizar, adoptando una posición pasiva frente a la tarea cognoscitiva.

En los enfoques superficial y estratégico se muestra un paralelismo entre el aprendizaje memorístico y el aprendizaje significativo en los que se refleja la influencia de la motivación. El enfoque superficial está caracterizado por la tendencia descriptiva, repetitiva y memorización mecánica, mientras que el enfoque estratégico existe en el intento de alcanzar al máximo rendimiento en esfuerzo, planificación y organización provocados por el temor al fracaso.

A diferencia de los anteriores enfoques en la tendencia estratégica hay un elevado grado de implicación en el contenido y se profundiza en su comprensión.

Se reconoce asimismo, que los sujetos no se caracterizan por poseer un único enfoque porque la adopción de uno u otro depende de diferentes factores entre los que se pueden destacar: las particularidades de la asignatura, los requisitos de la tarea docente, los estilos de enseñanza del profesor, los procedimientos que se utilizan para evaluar, el interés por el contenido y el tiempo disponible.

Los enfoques son considerados al mismo nivel de los estilos. Estos son relativamente estables e idiosincrásicos y al mismo tiempo son específicos de acuerdo con el contexto.

Resulta necesario agregar que existen varias clasificaciones de los estilos de aprendizaje

El dominio de los estilos para aprender que adoptan los escolares, es una premisa para la planificación, organización y dirección de la enseñanza con fines estimuladores del desarrollo intelectual.

En relación con las definiciones, la maestrante coincide con los criterios de Socorro Luna Ávila que al realizar un análisis de los conceptos de Kogan, Moos y Sigel (1963), Odom, Mc.Intire y Neale (1971), Messik, Kogan, Moss y Sigel (1980) reconoce puntos comunes:

1. Como un método característico de funcionamiento cognitivo, aunque discrepen en cuanto al alcance y metodología de estudio de los mismos.
2. Una actitud en el ámbito de la percepción por lo que constituye uno de los factores de las diferencias humanas.
3. Es una dimensión amplia de la personalidad, razón por la cual se manifiesta estable y profunda a un nivel de generalización.

Los autores citados con anterioridad identifican el estilo, como la manera particular de aprender; de lo que se puede derivar el énfasis en la comprensión del enfoque personalizado en el proceso de aprendizaje.

Otra opinión entre los estudiosos del tema es la de considerar el estilo de aprendizaje enmarcado en características individuales con las que los alumnos y alumnas afrontan y responden a las tareas escolares.

Schemeck (1983), plantea que es la predisposición por parte de los alumnos para adoptar una estrategia de aprendizaje particular, con independencia de las demandas específicas de tarea en cuestión.

Biggs (1988), afirma que es un conjunto de estrategias similares que utiliza cada estudiante de manera habitual cuando se enfrenta a la tarea de aprender.

Fierro (1990), señala que son todas aquellas características individuales con la que los alumnos afrontan y responden a las tareas escolares.

Medina (1990), plantea que es el modo personal de interpretar y reconstruir la realidad, traducido en la propuesta de marcos de actuación en los que desarrollan las tareas y actividades que respeten la individualidad.

Mec. España (1992), refiere que es el conjunto de aspectos que conforman la manera de aprender.

En este sentido Manuel Esteban Fuensante Cerezo (1995), plantea que son formas en que se organizan las estrategias y son utilizadas por un sujeto de manera preferente.

Loreina Moreno y Torrego (1996), opina que es la preferencia del alumnado a la hora de aprender. Unos se inclinan más por las tareas abiertas que por las cerradas, por la reflexión previa que por la impulsividad de hacer. También estaría la preferencia del canal de recogida de información auditivo y visual.

E. Aguilera (2000), afirma que el estilo de aprendizaje es la manera peculiar mas o menos estable en que se estructuran los procesos psicológicos (cognitivos o afectivos) que controlan y regulan el desarrollo de habilidades en las tareas de aprendizaje condicionados biológicamente y determinados por influencias sociales.

La autora citada señala que los estilos de aprendizaje son relativamente estables, permanecen pero pueden variar, evolucionar, mejorarse y optimizarse. El hecho de que la persona sea consciente de su propio proceso de aprendizaje puede mejorarlo.

A. Gallo (2001), al realizar un estudio de las definiciones anteriores se afilia al concepto dado por E. Aguilera (2000), al considerar que el maestro, concibiendo la significación de los procesos psicológicos, como componentes de los estilos de aprendizaje pueden mejorarlos, evolucionarlos, de ahí la importancia de influir de forma armónica en las esferas cognoscitiva y afectivo- volitiva.

Se puede afirmar, que se trata de cómo la mente procesa la información, del modo en que asume ciertas estrategias de aprendizaje para obtener y procesar información, o cómo influye en las percepciones de cada individuo, con la finalidad de lograr aprendizajes eficaces, significativos y óptimos.

En las diversas situaciones de aprendizaje, cada escolar adoptará su propia manera de aprender, su propio estilo de aprendizaje. El reconocimiento de estos estilos constituye una premisa esencial para la dirección de un aprendizaje reflexivo y significativo. Y es de destacar que esos estilos no son inamovibles, son relativamente estables, es decir, que pueden cambiar, combinarse y enriquecerse.

D. Castellanos, en "Herramientas Psicopedagógicas para el Trabajo en el Aula" (Curso "Diferencias Individuales y Necesidades Educativas Especiales") hace alusión a que los estilos intelectuales y de aprendizaje pueden constituir una fuente significativa de necesidades educativas especiales, y formula la pregunta: ¿Qué puede hacer el maestro para trabajar las diferencias en estilos de sus estudiantes, con vistas a su enriquecimiento y lograr un aprendizaje desarrollador en todos?.

La autora agrega que, un estilo de aprendizaje rígido o incompatible con las experiencias de aprendizaje legalizadas o normalizadas en el aula o la escuela puede minimizar las posibilidades de un alumno de adaptarse al trabajo escolar (Renzulli, 1992) y a la actividad de estudio, puede determinar que éste funcione por debajo de sus potencialidades y capacidades reales. Puede provocar, consecuentemente, una actitud negativa hacia el aprendizaje y la educación. Constituye entonces otra de las fuentes de necesidades educativas en el aula común a las que el maestro debe dar respuesta.

Es de resaltar que cuando los escolares avanzan en su proceso de aprendizaje descubren mejores formas o modos de aprender, por lo tanto, van a variar su estilo, además dependerá de las circunstancias, contextos y tiempos de aprendizaje que tengan que enfrentar.

Pueden ser diferentes en situaciones diferentes. Por ejemplo una de estas situaciones puede depender de los tipos de aprendizaje. También sucede que varían de acuerdo a la edad del escolar y sus niveles de exigencia en la tarea de aprendizaje.

Dominándolos se puede utilizar un estilo u otro según lo requiera la situación donde se tenga que aplicar. El escolar, con la orientación del maestro, aprende a descubrir cuáles son los rasgos que perfilan su propio estilo y, a la vez, identifica cuáles de esos rasgos debe utilizar en cada situación de aprendizaje para obtener mejores resultados.

Los escolares aprenden con más efectividad cuando se les enseña con sus estilos de aprendizaje predominante. Es decir, que todos los maestros debemos conocer cuáles son los estilos de aprendizaje de cada escolar y del grupo en general para que, a partir de ellos, podamos desarrollar sesiones de aprendizaje eficaces y que conduzcan al logro de aprendizajes en cada uno de ellos.

Después del estudio y análisis de diferentes definiciones de autores dedicados al estudio de la temática relacionada con los estilos de aprendizaje, esta maestrante considera que el estilo de aprendizaje es la forma en que se desarrollan los procesos psicológicos a partir de las acciones que planifica, organiza y ejecuta el escolar.

El estudio de estas definiciones muestra que el estilo de aprendizaje se distingue por rasgos básicos dentro de los que se deben incluir los siguientes:

- ✓ Carácter individual y personalizado.
- ✓ Expresa acciones particulares que realiza el sujeto para aprender.
- ✓ Se manifiesta de manera sistemática en el proceso de aprendizaje.
- ✓ Es relativamente estable.
- ✓ Se vincula a la resolución de tareas de aprendizaje.
- ✓ Presencia de aspectos de orden motivacional, cognitivo, social y afectivo.
- ✓ En él se concretan acciones de planificación, organización, ejecución y control de actividad por parte del sujeto que aprende.

Este recorrido cognitivo que realiza el escolar para acceder al aprendizaje en situaciones educativas variadas, está sujeto al contexto socio-cultural en el que se desempeña el individuo.

En sentido general los autores citados definen el estilo de aprendizaje utilizando los términos como: manera personal, modo de actuar, patrón de comportamiento, variables y actitud.

El análisis de las distintas definiciones permite entender el estilo de aprendizaje como el predominio del comportamiento que asume el sujeto para obtener, procesar y utilizar la

información, en las diferentes situaciones de aprendizaje, mediatizado por la motivación por aprender, el desarrollo del pensamiento, las particularidades de la tarea docente, su desempeño cognitivo y la influencia del docente.

Después de describir diferentes definiciones de estilos de aprendizaje se puede formular la siguiente interrogante: ¿qué ventajas ofrece conocer y estimular los estilos de aprendizaje de los escolares?.

Sin duda, el dominio por parte de los docentes de los estilos que preferentemente emplean los escolares para aprender les permite diseñar estrategias didácticas desarrolladoras, que favorezcan una enseñanza más individual, diferenciada y personalizada.

Es interesante reconocer las siguientes ventajas que ofrece el dominio por los docentes de los estilos de aprendizaje de los escolares:

- Se puede orientar mejor el aprendizaje de cada escolar si se conoce cómo aprenden.

Es decir, que la selección de las estrategias didácticas y el estilo de enseñanza que emplee el docente permitirán un aprendizaje más efectivo.

- La estimulación de los estilos de aprendizaje es el camino más acertado de que se dispone para individualizar la enseñanza.

- Si la meta educativa es lograr que el escolar aprenda a aprender, se le debe ofrecer ayuda para conocer y mejorar sus propios estilos de aprendizaje.

Después de realizar una descripción de las definiciones de estilos de aprendizaje y las ventajas de lograr identificar los estilos de aprendizaje de cada escolar, es importante referirse a la relación de los estilos de aprendizaje con las estrategias de aprendizaje dado su valor metodológico.

Relación de los estilos y las estrategias de aprendizaje como condicionantes del éxito en el aprendizaje

Acerca de las estrategias de aprendizaje Deshelr (1979), las define como técnicas, principios, o reglas que permiten al escolar aprender, resolver problemas y contemplar tareas con independencia.

Resulta evidente que esta definición de carácter general interpreta indistintamente las estrategias, concibiéndolas tanto como recursos técnicos y a la vez como guías para actuar asumidas por el sujeto.

Las estrategias se definen como combinación de tácticas o procedimientos cognitivos requeridos para adquirir, almacenar y utilizar el conocimiento de modo afectivo. Weinstein y Underwood (1985), citado por Weinstein, Goetz y Alexander (1988).

Otra definición de estrategias de aprendizaje es la de entenderlas como secuencias integradas de procedimientos o actividades que se eligen con el propósito de facilitar la adquisición, el almacenamiento y/o la utilización de información o conocimientos Danserau (1985) y Nisbel y Shuckmith (1986). Citados por J. Ignacio Pozo Municio (2001).

En una descripción de las particularidades de las estrategias Carles Moneredo en el artículo “Estrategias para pensar bien” (En cuadernos de pedagogía) precisa que dichas estrategias son tomas de decisiones conscientes que no es simplificada ni lineal, es un proceso en doble sentido porque implica primeramente la selección y activación de conocimientos y en segundo lugar el recursivo y supone continua autorregulación en función de situaciones intermedias, anticipaciones, cambio de condiciones y reformulación del plan inicial para alcanzar los objetivos.

Es de precisar que en la argumentación anterior se destaca el carácter consciente de las estrategias y su complejidad en tanto implica un proceso de planificación, actuación y evaluación de las acciones de aprendizaje por parte del sujeto que aprende.

Pozo (1990), define las estrategias como secuencia de procedimientos o actividades que se realizan con el fin de facilitar la adquisición, almacenamiento y/o utilización de la información.

Solé (1992), considera que las estrategias son sospechas inteligentes acerca del camino que hay que tomar. El autor añade que no aplicamos una receta, tomamos decisiones en función de los objetivos que perseguimos y el contexto en que nos encontramos.

Por su parte J. A Beltrán (1995), en su artículo “Estrategias de aprendizaje en personas con necesidades especiales en formación (de la Revista “Comunicación y Pedagogía”) incluye dos definiciones de estrategias de aprendizaje:

- ✓ Consideradas como conjunto organizado y consciente de acciones y procedimientos de independencia de la tarea (Schmeck).

- ✓ Comprendidas como actividades u operaciones mentales seleccionadas por un sujeto para facilitar la adquisición de conocimientos.

Se puede considerar de esta manera, que el estilo de aprendizaje es general. Las estrategias que utilice un docente se corresponden con el estilo que predominantemente asume en la planificación, organización y dirección del proceso de aprendizaje de los escolares.

En sentido general, los estilos de aprendizaje poseen estrecha relación con las estrategias de aprendizaje, porque ambos son vías que se utilizan los escolares para solucionar determinada tarea docente.

De las posiciones teóricas referidas se pueden inferir algunos rasgos que caracterizan las estrategias de aprendizaje , entre los que se pueden plantear los siguientes:

Rasgos que caracterizan las estrategias de aprendizaje

- Carácter consciente (existe implicación del sujeto)
- Carácter secuencial (se seleccionan acciones en orden)
- Naturaleza compleja (implican planificación y reorientación).
- Propósito de adquisición y utilizar informaciones y conocimientos.
- Carácter dinámico (pueden articularse acciones y cambiar de acuerdo con el tipo de situación).
- Requieren control interno y externo.
- Permiten configurarse en situaciones globales o específicas.

De acuerdo con estas consideraciones es interesante preguntar: ¿Qué relación existe entre los estilos y estrategias de aprendizaje?

Kolb, Rubin, McItyre (1971), considera que el término Estilo incluye la utilización de conglomerados de estrategias. En esta consideración existe la concepción de que las estrategias son componentes inherentes al estilo de aprendizaje.

Shmeck (1983), defiende la existencia de diferencias individuales en la forma de procesar la información, agregando que dichas diferencias influyen en la elección de unas u otras estrategias de aprendizaje. Citado por V. Satireste, c. Barriquete y C.L. Ayala (1991).

Al realizar un análisis de distintas investigaciones Anderson (1980), y Weinstein (1988), advierten como problema, la dificultad detectada en la falta de control de algunas

variables que inciden en las estrategias y estilos de aprendizaje. Citado por F. Cano y F. Justicia (1993).

Un criterio similar al anterior es el expresado por los anteriores autores quienes consideran que cada persona al enfrentarse a una situación específica de aprendizaje responde a objetos concretos y lo hace con un estilo peculiar y esto lo impulsa a elegir determinados métodos y estrategias.

En estas últimas posiciones se establece una relación de dependencia de las estrategias con respecto a los estilos de aprendizaje.

El término enfoques de aprendizaje es considerado al mismo nivel de los estilos por ser relativamente estables, idiosincrásicos y específicos del contexto, caracterizan la intención y reflejan el nivel motivacional del sujeto durante el aprendizaje.

Finalmente se comparten los criterios de relación ofrecidos por V. Satireste, C. Barriquete y C.L. Ayala (1991), quienes al establecer dicha relación entre enfoque, estilos y estrategias precisan que:

“Ante una situación concreta el sujeto manifiesta una intención (enfoque), una manera general de abordarla (estilos) y unos determinados procedimientos (estrategias) considerando su repertorio cognitivo y comportamental, a través de la observación de modelos, enseñanza de procedimientos por aprender mostrados por mediadores entre ellos la escuela y el maestro”.

En el estudio de los estilos de aprendizaje ocupa un lugar reconocido su clasificación.

1.2 - Una aproximación a la clasificación de los estilos de aprendizaje.

Un aspecto de especial interés está relacionado con la clasificación de los estilos de aprendizaje, tratado por distintos autores de acuerdo con los criterios clasificatorios que asumen.

Entnustle y Selmes (1988), plantean el concepto enfoque para destacar las intenciones de los alumnos y los procesos empleados para satisfacer dichas intenciones, y caracterizan los enfoques: profundo, superficial y estratégico.

Enfoque profundo

Se caracteriza porque el sujeto trata de crear una interpretación personal del material de estudio vinculándolo con experiencias propias para comprenderlo, relacionando las

distintas formas de la tarea entre sí y ésta con otros materiales para centrarse en el significado del contenido.

Enfoque estratégico:

El sujeto intenta obtener las notas más altas posibles, organizando y distribuyendo el tiempo. Está atento a esquemas de puntuación y asegura las condiciones de estudio adecuadas.

Enfoque superficial:

Se emplea cuando el sujeto trata el material de forma aislada como si contara de partes e intenta memorizar, adoptando una posición pasiva frente a la tarea cognoscitiva.

En los enfoques superficial y estratégico se muestra un paralelismo entre el aprendizaje memorístico y el aprendizaje significativo en los que se refleja la influencia de la motivación. El enfoque superficial está caracterizado por la tendencia descriptiva, repetitiva y memorización mecánica, mientras que el enfoque estratégico existe en el intento de alcanzar al máximo rendimiento en esfuerzo, planificación y organización provocados por el temor al fracaso.

A diferencia de los anteriores enfoques en la tendencia estratégica hay un elevado grado de implicación en el contenido y se profundiza en su comprensión.

Se reconoce asimismo, que los sujetos no se caracterizan por poseer un único enfoque porque la adopción de uno u otro depende de diferentes factores entre los que se pueden destacar: las particularidades de la asignatura, los requisitos de la tarea docente, los estilos de enseñanza del profesor, los procedimientos que se utilizan para evaluar, el interés por el contenido y el tiempo disponible.

Los enfoques son considerados al mismo nivel de los estilos. Estos son relativamente estables e idiosincrásicos y al mismo tiempo son específicos de acuerdo con el contexto.

Otros autores como Pask (1976), Kolb (1988), V.Satviste, C.Barriquete, C. Ayala (1991), Jiménez Torres (1997), entre otros, clasifican los estilos de aprendizaje atendiendo a las particularidades del pensamiento.

Para tipificar los estilos de aprendizaje se advierten las siguientes dimensiones:

Dependencia – independencia, reflexividad – impulsividad, teoriedad – pragmatidad.

De acuerdo con estos criterios, los estilos pueden ser: reflexivo – impulsivo, convergente – divergente, teórico – práctico, legislativo – ejecutivo, dependiente – independiente, parcialista – totalista.

El estilo reflexivo se caracteriza por dedicar más tiempo al examen del modelo y procesamiento de la información, analiza diferentes alternativas antes de pasar a la acción, memoriza bloques informativos pequeños, presenta mayor capacidad de información y una atención más sostenida, utiliza estrategias analíticas.

En el estilo impulsivo se procesan bloques informativos más amplios, no reexamina las posibles soluciones ante respuestas incorrectas, presenta menor capacidad de atención que es más lábil y difusa, utiliza estrategias más globales y holísticas, logran más éxito en tareas que reclaman una visión de conjunto.

Se debe precisar que las distintas denominaciones de los estilos se describen en dependencia del tipo de pensamiento que se emplea en las acciones de aprendizaje.

El sujeto que posee un estilo parcialista se interesa por la búsqueda de datos específicos, mantiene el orden de presentación del material de aprendizaje, produce la misma línea de argumentos presentada, formula hipótesis simples, actúa lógicamente paso a paso e intenta tener una visión comprensiva de la situación.

El sujeto totalista tiene preferencia por reunir gran cantidad de datos, establece pautas y relaciones, procesa la información como un todo y analiza desde diferentes puntos de vista.

La manifestación paralela entre el estilo teórico y el práctico se manifiesta en que el teórico es metodológico, lógico, objetivo, estructurador y crítico. El práctico es experimentador, realista y directo.

El análisis de los rasgos caracterológicos de los distintos tipos de estilos conlleva a considerar que el estilo reflexivo, divergente, teórico, dependiente, legislativo, se puede incluir en un mismo grupo en el que predomina la tendencia al análisis pormenorizado de las tareas docentes.

Asimismo el estilo impulsivo convergente, práctico, independiente de campo y totalista se corresponden con la tendencia de la visión holística – globalizadora.

Otro punto de vista acerca de la clasificación de los estilos de aprendizaje es el ofrecido por Casav. P. (1990), el cual sigue el modelo de Programación Neurolingüística o

visual – auditivo kinestésico. En la definición de este modelo se consideran los sistemas de representación preferidas por uno u otro sujeto que puede ser la vía visual, auditiva o kinestésica.

Este autor considera que los escolares “visuales” aprenden mejor cuando: Leen o perciben la información de alguna manera, y la capacidad de abstracción y de planificación están relacionadas con la capacidad de visualizar.

Se conoce que los escolares que evidencian una preferencia de aprendizaje “auditiva” aprenden mejor cuando:

Reciben las informaciones de forma oral y cuando pueden hablar y hacer largas y repetidas descripciones, y el alumno kinestésico gesticula al hablar, no escucha bien y se aburre con rapidez.

Es preciso puntualizar que cuando el docente logra identificar el estilo que sigue cada uno de sus alumnos para aprender, este puede organizar la presentación de la información para todos según el modelo que empleen de modo particular.

Se reconoce también que el escolar de estilo activo aprende mejor cuando:

Comparte criterios, genera ideas sin limitaciones, dirige debates, hace presentaciones, cuando interviene de forma activa y resuelve problemas en equipos.

El escolar reflexivo logra aprender cuando:

Escucha, reflexiona sobre actividades, intercambia opiniones, observa detenidamente.

De modo general se puede agregar que Casau, clasifica los estilos de aprendizaje siguiendo 3 criterios:

- 1- Selección de la información (visual, auditivo y kinestésico).
- 2- Procesamiento de la información (lógico y holístico).
- 3- La forma de empleo de la información (activo, reflexivo y pragmático).

La complejidad de la determinación de las tendencias en los estilos de aprendizaje radica en la posibilidad de conocer el predominio en las maneras de seleccionar la información, procesarla y emplearla por cada sujeto en el propio contexto del proceso de enseñanza - aprendizaje.

Por otra parte, el maestro para identificar los estilos de aprendizaje de sus escolares debe profundizar en las dimensiones generales para la caracterización así como los diferentes criterios clasificatorios que existen.

Las dimensiones para la caracterización del estilo de aprendizaje son amplias. Arturo Gayle y Sonia Guerra (1999), consideran que dentro de ellas pueden mencionarse:

- ✓ Condiciones físico – ambientales en las que el alumno trabaja con mayor comodidad.
- ✓ Respuestas y preferencias ante diferentes agrupamientos (individual, parejas, pequeños grupos, grupos grandes, grupo clase)
- ✓ Tareas de aprendizaje a los que se inclinan más.
- ✓ Ritmo de aprendizaje.
- ✓ Ejecución (rendimiento).
- ✓ Autonomía.
- ✓ Persistencia o perseverancia.
- ✓ Modalidad de interacción (preferencia para las relaciones sociales de trabajo).
- ✓ Áreas contenidos y tipos de actividades en que están más interesados tienen mayor seguridad y se sienten más cómodos.
- ✓ Nivel de atención.
- ✓ Estrategias que emplean en la solución de problemas.
- ✓ Tipos o refuerzos y ayudas a los que responden de manera positiva.
- ✓ Canal de recogida y salida de la información preferida.

Para la realización de agrupamientos flexibles debe tenerse como una condición básica el análisis individual y colectivo de dichas dimensiones, las que pueden convertirse en una forma distinta de organización fundamentalmente las actividades docentes y también las actividades de continuidad.

Como se ha expuesto anteriormente, los estilos pueden clasificarse de diversas maneras.

En la literatura especializada aparecen diferentes criterios clasificatorios que se mencionan a continuación.

- Inteligencia.
- Dominancia de los hemisferios cerebrales.
- Cognitivo.
- Preferencias sensoriales para acceder a la información y movimientos oculares.
- Aspectos sociales, afectivos y emocionales.

- Valoración pedagógica de los distintos estilos teniendo en cuenta varios aspectos.

Con respecto al estudio de categorías de estilos, es oportuno recordar que Castellanos y Vera (1992), en una investigación realizada con escolares primarios del primer ciclo, distinguieron igualmente dos categorías de *estilos de trabajo intelectual*. Los escolares agrupados en la **categoría “A”** manifestaron las siguientes particularidades en su forma de trabajo, a lo largo de las distintas pruebas y evaluaciones:

- a) seguridad;
- b) perseverancia;
- c) rápida y adecuada orientación hacia objetivos y metas, y hacia las condiciones de la tarea;
- d) reflexividad, tendencia a analizar y planificar la ejecución;
- e) control del proceso sobre la base de los resultados (detección y corrección de errores, reorientación rápida y flexible, receptividad a indicios externos que pudiesen servir de ayuda, alta sensibilidad al entrenamiento).

En la investigación se refleja que por su parte, los alumnos agrupados en la **categoría “B”** mostraron:

- a) baja perseverancia;
- b) inseguridad, desconfianza en sus fuerzas y pobre percepción de competencia;
- c) ejecución caótica, predominando el ensayo- error, el tanteo a ciegas, y la pobre orientación en las tareas;
- d) pobre concentración y distribución de los recursos atencionales;
- e) dificultades en el control de la marcha del proceso; poca supervisión y detección de errores;
- f) desorganización rápida ante el fracaso y los obstáculos en la solución;
- g) baja modificación del nivel de ejecución y realizaciones como resultado de la ayuda o entrenamiento.

Las autoras precisan que si bien cada categoría fue conceptuada como un *estilo de trabajo intelectual* peculiar –el primero de ellos reflexivo-regulado, y el segundo irreflexivo-ejecutivo–, lo que los hace cualitativamente diferentes es la combinación

peculiar de los recursos y particularidades cognitivas y afectivo-motivacionales del sujeto en la regulación de su conducta dirigida a metas intelectuales.

De acuerdo con los resultados de la investigación se constató que los estudiantes de la *categoría A* fueron reportados por sus maestros como estudiantes sobresalientes y de alta capacidad, con frecuencia significativamente mayor que los estudiantes de la *categoría B*. Todo ello resalta la importancia de una perspectiva teórica integral y psicológica en la concepción de los estilos intelectuales, y la influencia mutua entre los mismos y el desarrollo de capacidades intelectuales en el contexto escolar.

Es interesante agregar que en la práctica pedagógica profesional es recomendable que el docente se planteen interrogantes como:

¿Qué estilos y/o orientaciones estilísticas predominan en su grupo de escolares?

¿Cómo dirigir el trabajo individual y diferenciado a partir del dominio de los estilos de aprendizaje de cada escolar?

La respuesta a estas interrogantes abren un camino en la atención a las necesidades educativas especiales de nuestros escolares. La identificación del predominio de estilos permitirá planificar situaciones de aprendizaje especiales y/o alternativas que potencien la independencia cognoscitiva, al reconocerse que los escolares con dificultades en el aprendizaje son seres pensantes con capacidad de observar, analizar, reflexionar, aplicar y transmitir conocimientos. López Machín Ramón (1998).

Es de resaltar que la identificación de los estilos de aprendizaje permite:

- Ubicación de los escolares para que reciban el máximo de información con las menores distorsiones.
- Estimulación a la participación activa de los escolares.
- Realización de adecuaciones curriculares necesarias.
- Determinar potencialidades de los escolares para aprender, desarrollando la zona de desarrollo próximo.
- Dotar a los escolares de estrategias de aprendizaje que los ayuden a obtener mejor partido de su forma de aprender.
- Reforzar los elementos positivos que se manifiestan en el estilo y revertir lo negativo (esto se educa se modela y se regula).
- Flexibilizar la atención individual, diferenciada y grupal.

Las ideas expuestas relacionadas con los estilos de aprendizaje abren una nueva perspectiva en la enseñanza especial, al concederle vigencia al planteamiento de L. S. Vigotsky: "... la escuela tiene ante sí la tarea de la creación positiva, de la creación de formas de trabajo que responden a las peculiaridades de los educandos".

En correspondencia con esta consideración se debe recordar que las demandas del desarrollo científico y las condiciones históricas concretas del mundo de hoy, le plantean a los escolares complejos retos, la formación de un hombre activo reflexivo, independiente, creativo y portador de los mejores valores universales.

Para lograr la efectividad del proceso de enseñanza aprendizaje deben cumplirse varias exigencias en las que ocupa un lugar importante la consideración de los estilos de aprendizaje de los escolares.

Es importante exponer que cuando el docente logra identificar el estilo que emplea cada uno de sus escolares para aprender, se crean mejores condiciones para organizar la presentación de la información para todos según el modelo que empleen de modo particular durante el proceso de aprendizaje.

Para la realización de agrupamientos flexibles debe tenerse como una condición básica el análisis individual y colectivo de dichas dimensiones, las que pueden convertirse en una forma distinta de organización fundamentalmente las actividades docentes y también las actividades de continuidad.

Los estilos de aprendizaje adquieren atención particular en el ámbito de la educación de escolares retrasados mentales.

Para la identificación de los estilos de aprendizaje es preciso conocer las particularidades de los escolares retrasados mentales que pueden influir en la adopción de un determinado estilo.

Algunas características de los escolares con retraso mental leve que pueden influir en la adopción de determinados estilos de aprendizaje

El estudio del retraso mental ha sido una temática tratada por especialistas de distintas latitudes y es reconocida la complejidad de las definiciones y las particularidades de los sujetos que evidencian estas desviaciones en el desarrollo. Entre los especialistas cubanos que han estudiado esta entidad, se pueden mencionar a Marta Torres

González, Eddy Abreu Guerra, Arturo Gayle Morejón, Rafael Bell Rodríguez y Ramón López Machín, entre otro.

Se concuerda con la definición realizada por Martha Torres González en la cual considera al retraso mental como:

“Una característica especial del desarrollo donde se presenta una insuficiencia general en la formación y desarrollo de las funciones psíquicas superiores, comprometiendo de manera significativa la actividad cognoscitiva y provocado por una afectación importante del sistema nervioso central en los periodos pre-peri y postnatal, por factores genéticos ,biológicos adquiridos e infraestimulación socio – ambiental intensa en las primeras etapas evolutivas que se caracteriza por la variabilidad y diferencias en el grado del compromiso funcional”.

En Cuba, un colectivo de autores cuya compiladora es Sonia Guerra Iglesias realizan valiosas consideraciones con respecto a los escolares con diagnóstico de retraso mental.

Se pueden describir entre otros criterios los siguientes:

- La consideración de aspectos tan importantes como son las variaciones cualitativas en el desarrollo, la mediación instrumental y social, la situación social del desarrollo, las vivencias, estructura del defecto, diferenciación de estados parecidos, caracterización positiva y valoración integral y desarrolladora de las personas con diagnóstico de retraso mental sin desconocer sus limitaciones, hacen que lo individual y lo colectivo se entrecrucen en su caracterización, dada la variedad de condiciones que presentan, por lo que resulta importante tener en cuenta aquellos indicadores de utilidad para su identificación.
- En el diagnóstico resultan importantes los indicadores:
 - Presencia de alteraciones o insuficiente desarrollo de los procesos psíquicos, fundamentalmente los cognoscitivos.
 - Daño o lesión orgánica del sistema nervioso central.
 - Limitaciones considerables en la conducta adaptativa.
 - Deprivaciones psicosociales muy intensas.

En la literatura especializada se esboza que la característica principal de la actividad nerviosa superior de los niños retrasados mentales consiste en la debilidad de la

función de la conexión de la sustancia gris del cerebro, que se manifiesta en la dificultad de formar nuevos reflejos condicionados, los cuales se realizan de forma insegura e inestable.

La afectación de estos dos procesos neurodinámicos, provoca una deficiente diferenciación de los objetos y fenómenos de la realidad objetiva, así como deficiencias en la solución de ejercicios lógicos.

Los escolares con retraso mental se caracterizan por una inhibición constante. Esto se observa en la capacidad de rendimiento en la clase, pues al iniciarla mantienen un ritmo de trabajo óptimo que va disminuyendo paulatinamente.

En los escolares con retraso mental el pensamiento se forma las condiciones de un conocimiento sensorial incompleto, por este motivo sus operaciones mentales se desarrollan lentamente y poseen características especiales.

El defecto básico del pensamiento del retraso mental es su carácter con tendencia a la concreción y la debilidad de la función que regula sus manifestaciones.

El lenguaje de los escolares con retraso mental se desarrolla con demora, su vocabulario es pobre, tienen insuficiente dominio del significado de las palabras, poca capacidad de generalización como consecuencia de la lentitud en el desarrollo del lenguaje; muestra debilidad de la función que regula sus manifestaciones, lo cual se manifiesta en conducta y actitudes inconsecuentes.

La memoria de los escolares con retraso mental presenta las características siguientes: inexactitud en el proceso de recordación, aparición rápida del olvido como proceso de la memoria e incapacidad para interiorizar lo estudiado.

La esfera emocional- volitiva del retrasado mental se caracteriza por su inmadurez. Esta inmadurez es provocada por el insuficiente desarrollo de la actividad cognoscitiva; por tal motivo, ellos se encuentran limitados a la expresión de sus impresiones, sentimientos y emociones.

La insuficiencia de la esfera cognoscitiva de los escolares con retraso mental se manifiesta con mucha dificultad y lentitud principalmente, los llamados sentimientos superiores: sentimientos intelectuales, morales, estéticos, del deber, de amistad y de patriotismo. Para la formación de estos sentimientos es necesaria la función del pensamiento.

Con frecuencia en nuestros escolares, también aparece la apatía, que es otro defecto de la vida emocional y síntoma de la agudización de la deficiencia. Muestra poco de interés por el estudio, le da lo mismo una cosa que la otra, son indiferentes a la vida las personas que lo rodean, no tienen deseos de actuar, pierden los intereses propios de la edad.

A pesar de que en los escolares con retraso mentales se manifiestan trastornos en todos los componentes de la actividad cognoscitiva y emocional – volitiva, en ellos se puede lograr un desarrollo considerable al considerar en cada situación de aprendizaje y desarrollo todas las potencialidades de la personalidad de cada escolar.

S. Guerra y coautores(en el Libro: Selección de lecturas sobre retraso mental) plantean que las personas con retraso mental constituyen una parte muy sensible de la población mundial y sus características y sus causas son diversas.

Los autores esbozan consideraciones de interés que se pueden describir a continuación:

- El retraso mental no constituye una categoría homogénea, pues las personas que se incluyen en su estudio presentan una evolución variable, en la cual lo individual se combina con lo general y varía para cada una de ellas, por ello es necesario admitir que cada niño con diagnóstico de retraso mental es un individuo en particular con su personalidad y sus potencialidades de desarrollo como ocurre con el resto de la población infantil.
- La lesión del sistema nervioso central no es culpable de todo y su intensidad varía en cuanto a profundidad, carácter difuso, asociación a otros aspectos del desarrollo integral de las personas, lo que hace que sus implicaciones sean diferentes. También las condiciones del medio social y cultural donde se desarrolla el niño influye en su desarrollo posterior, agravando o no la situación del menor.
- Hay diferentes grados de afectación en el retraso mental que complejizan la determinación de necesidades y potencialidades, de acuerdo a un mayor o menor nivel de incidencias, lo que implica que las necesidades educativas especiales de los sujetos con diagnóstico de retraso mental no tienen que ver solo con lo biológico, se forman en el contacto con las demás personas y son el resultado de ese individuo en la interacción de su biología con el medio social y cultural.

- El déficit intelectual puede estar acompañado o no de enfermedades, trastornos, síndromes o situaciones sociales que afectan el estado general del individuo, dentro de los que se encuentran los niños con retraso mental que tienen un trastorno psiquiátrico acompañante, niños con retraso mental abandonados por su familia, presencia de trastornos del lenguaje, motricidad, auditivos y visuales, el retraso mental asociado a otras discapacidades.
- Elevar al máximo posible las potencialidades de desarrollo de los menores con retraso mental es un camino para acentuar la originalidad, la variedad y la heterogeneidad del ser humano y por tanto una vía para garantizar la igualdad de oportunidades sociales y educativas como aspecto educativo para promover consecuentemente la integración social de todos los ciudadanos.

Los especialistas de referencia consideran que la perspectiva de desarrollo en la que las personas con retraso mental tienen los mismos derechos de acceder a las mismas oportunidades que el resto de los ciudadanos es el resultado de una postura humanista, en la que se acepta el problema del retraso mental desde una nueva dimensión al aceptar la existencia de premisas anatomofisiológicas diferentes que se han desarrollado en un medio sociocultural diferente, lo que incluye un sistema de ideas, tareas y lineamientos generales acerca de la definición, diagnóstico, caracterización e intervención en los casos de las personas que presentan retraso mental, independientemente de ciertas particularidades que suelen compartir una gran cantidad de sujetos con estas características en su desarrollo.

Una de las peculiaridades que identifican a estos niños es la capacidad que experimentan para aprender en mayor o menor grado, de forma más o menos generalizada. Esto incidirá prácticamente en todas las facetas del desarrollo, entre ellas la independencia, cognición, comunicación y lenguaje, interacción social, relaciones personales, motricidad y aprendizaje. Rubinstein, S.Y. 1970 ; Vigotsky L.S, 1989; Illán N, 1996; Bell R, 1997; MEC 1992; Molina S.1999; Rivero M, 2004. Citados por S. Guerra y coautores (en el libro: Selección de lecturas sobre retraso mental).

Estos especialistas opinan que también existen también puntos fuertes o potencialidades en los alumnos con retraso mental y no todas las áreas en ellos se encuentran afectadas en igual medida, aspecto que resulta de gran utilidad en el

proceso de enseñanza-aprendizaje, pues estos niños, adolescentes y jóvenes muchas veces son tan capaces como algunos de sus coetáneos y en algunas esferas son tan o más capaces que sus coetáneos. Pueden transformarse extraordinariamente tanto en su desarrollo cognitivo, afectivo y personal en general a lo largo de su ciclo de vida.

Y agregan que el problema del retraso mental debe ser abordado en su integralidad atendiendo a criterios optimistas sobre la persona con diagnóstico de retraso mental, en los cuales la potenciación del desarrollo humano ocupe el lugar fundamental.

Después de conocer algunas de las características de los escolares con retraso mental leve resulta importante realizar un estudio del programa de Matemática de sexto grado y las posibilidades para identificar los estilos.

La enseñanza de la Matemática en el sexto grado de la escuela especial para escolares con retraso mental. Una vía para identificar los estilos de aprendizaje

La enseñanza de la Matemática tiene gran importancia en las escuelas de escolares con retraso mental porque mediante el aprendizaje de la Matemática contribuye a desarrollar la atención, la memoria y el pensamiento lógico.

Se debe tener presente que en la clase de Matemática no sólo se aprende a calcular, sino que además, se desarrollan la personalidad y el carácter. Se hace necesario que el maestro motive en todo momento al escolar hacia el contenido de la clase, para así despertar su interés por el aprendizaje de la asignatura. Estas clases deben impartirse de forma demostrativa, además tener una estrecha relación con la vida cotidiana.

En este grado el escolar va a adquirir conocimientos esenciales, como son las operaciones de cálculo, nociones geométricas y unidades de masa y longitud, que posteriormente se aplicará en su vida social y laboral.

Los escolares con retraso mental no comprenden la esencia de los cálculos matemáticos y, aún cuando llegan a resolver las operaciones básicas con relativa facilidad, no las comprenden absolutamente. Presentan serias dificultades para adquirir las habilidades de cálculo y, en muchos casos, no existe plena comprensión del principio del sistema de posición decimal de los números naturales.

Cada escolar en quien el maestro ha descubierto algunas de las dificultades antes mencionadas, u otras que pueden ir apareciendo en la medida en que avanza el curso, necesita un tratamiento especial, en ocasiones individual, es necesario que aquí el

maestro partiendo de cada estilo de aprendizaje que adopta su escolar elabore actividades encaminadas desarrollar la zona de desarrollo próximo, y darle tratamiento correctivo compensatorio al error.

El éxito de las clases de Matemática en el sexto grado está estrechamente relacionado con la habilidad del maestro para impartirlas de acuerdo con el diagnóstico pedagógico integral de sus escolares. En este sentido, el papel del conocimiento de cada estilo de aprendizaje es decisivo y a través de ellos se puede corregir sustancialmente los errores que posee y lograr el desarrollo multilateral y armónico del escolar con retrasado mental.

Resulta importante destacar que en las Orientaciones Metodológicas de Matemática de sexto grado aparecen sugerencias de actividades que propician el desarrollo de actividades docentes que pueden constituir una vía para la identificación de los estilos de aprendizaje.

En resumen, las concepciones teóricas acerca de los estilos de aprendizaje, las particularidades de los escolares con retraso mental, el estudio del programa de sexto grado de la asignatura Matemática y la labor del maestro permite diseñar situaciones educativas para identificar los estilos de aprendizaje.

Capítulo 2: Alternativa para la identificación de los estilos de aprendizaje de los escolares de sexto grado con retraso mental leve a través de la asignatura Matemática.

En este capítulo se analizan los principales fundamentos teóricos que posibilitan diseñar la alternativa para identificar los estilos de aprendizaje de los escolares de sexto grado con retraso mental leve, que constituye un recurso didáctico importante para los maestros al identificar dichos estilos, mediante instrumentos y métodos para identificar los estilos de aprendizaje de los escolares con retraso mental leve de la muestra.

Se proponen acciones que están encaminadas a la implementación práctica de la alternativa con el propósito de que los docentes comprendan su valor. Se evidencia además de forma precisa la valoración práctica para su aplicación.

2.1- Exploración de la preparación de los docentes para identificar los estilos de aprendizaje de sus escolares.

➤ Análisis de la encuesta aplicada a 5 especialistas de la Educación Especial Especial.

Con el objetivo de conocer el criterio de los especialistas acerca de la importancia del conocimiento y atención, por parte de los docentes de los estilos de aprendizaje que adoptan los escolares en el proceso de aprendizaje. (Ver anexo #1).

La mayoría de los especialistas consideran que el dominio del contenido es la mayor prioridad que se debe tener en cuenta en el proceso de enseñanza aprendizaje, lo que revela una contradicción entre la importancia que se le concede al conocimiento de los estilos de aprendizaje en el discurso teórico, y la subestimación de estos en la práctica pedagógica.

Resulta llamativo que la generalidad de los especialistas considera que la efectividad el proceso de enseñanza- aprendizaje de los docentes de Educación Especial del territorio es favorable, no obstante, el maestro debe continuar trabajando profundamente en la auto preparación, en la atención a la diversidad, en la búsqueda de los estilos de aprendizaje más efectivos de sus escolares, así como los métodos y medios que logren estimular el aprendizaje de estos escolares.

Se deben dirigir acciones encaminadas a fortalecer la esfera cognoscitiva de estos escolares, también hacer partícipe a la familia, de forma consciente, pues muchos de estos casos, debido a dificultades que tienen presentes en sus casas no logran concentrarse en las actividades docentes, interfiriendo así en el proceso de aprendizaje.

Entre las vías que los encuestados se sugieren las siguientes:

- Intercambio y generalización de las mejores experiencias pedagógicas.
- Realización de dinámicas familiares para preparar a la familia en cuanto a la atención adecuada a sus hijos en las actividades docentes y extradocentes.
- Continuar fortaleciendo la preparación metodológica a los docentes en cuanto a las adaptaciones curriculares individuales.
- Elevar la calidad de las acciones del Plan de desarrollo en proceso.

Análisis de la entrevista realizada a maestros que han laborado con los escolares.

Para conocer criterios de los maestros acerca de las particularidades del proceso de aprendizaje de los escolares con retraso mental leve del municipio Calixto García, se realizó una entrevista a 10 docentes de la enseñanza con gran experiencia pedagógica en esta categoría (Ver anexo 2).

Los entrevistados refieren varios criterios acerca de los factores que intervienen en el proceso de enseñanza aprendizaje, coincidiendo la generalidad con el postulado de Vigotsky, ya que refieren los factores biológicos y sociales.

Al referirse en la asignatura que se hace más difícil es Matemática, por ser la de mayor complejidad, por su nivel de abstracción y la dinámica en la búsqueda del escolar acerca del conocimiento.

La generalidad de los maestros encuestados tienen dominio de las limitaciones que pueden incidir en un aprendizaje desarrollador, al hacer referencia tanto a los aspectos psicológicos de los escolares como dificultades metodológicas de los docentes para lograr este importante objetivo tales como:

- Insuficiente dominio del diagnóstico integral.
- Insuficiente empleo de métodos desarrolladores.
- Falta de dominio para identificar los estilos de aprendizaje.
- Insuficiencias en la atención a las individualidades y diferencias de los escolares.

Sólo el 25 % de los maestros mostró dominio de los estilos de aprendizaje de sus escolares, el resto, no sabe cuáles son los estilos de aprendizaje de estos, sino que desconocen los tipos de estilos.

Resulta valioso referir que la totalidad de los maestros consideran que debe existir una estrecha relación entre los estilos de dirección del aprendizaje y los estilos de aprendizaje de sus escolares, pero en la práctica no saben cómo hacerlo.

Análisis de la entrevista individual de los escolares pertenecientes a la muestra

Con el objetivo de recopilar informaciones para identificar los estilos de aprendizaje de los escolares con retraso mental leve de la muestra. (Ver anexo 3)

Los entrevistados refieren que las relaciones maestro- alumno son buenas porque el maestro los ayuda cuando tienen problemas, les explica los ejercicios cuando no entienden, y les hace actividades recreativas cuando se portan bien, lo que demuestra

que esto no afecta el proceso docente educativo. Los escolares prefieren actividades recreativas como el baile, juegos deportivos, la computación, películas. De lo anterior se puede inferir que algunos se sienten poco motivados por el estudio.

Al aplicar la entrevista se pudo apreciar que hay 6 escolares a los que les gusta la asignatura Lengua Española. Refieren que esta asignatura les gusta porque pueden leer, escribir y expresar lo que sienten a través de la redacción. Hay 5 escolares a los que les gusta más la matemática, pues la encuentran más dinámica, pueden calcular y participar en juegos didácticos.

Resulta importante que la totalidad de los escolares entrevistados expresa que la asignatura que más le gustaba es la Lengua Española, decían que no les gustaba la Matemática porque era muy difícil y no podían realizar los ejercicios y viceversa. De todos los muestreados uno de los escolares planteó que no le gustaba ninguna, que las dos asignaturas son muy aburridas, que tiene que escribir mucho y eso lo cansa. Le gusta mucho más jugar y trabajar.

Al preguntar cómo los escolares aprendían mejor responden que: 7 a través de la observación, 2 en la práctica, y 3 plantean que les gusta más oír las explicaciones.

La manera con la que más aprendían al estudiar era: 5 escolares solos, y 7 con otros compañeros.

Finalmente, después de aplicar los instrumentos, y realizar las visitas y observaciones sistemáticas se pudo conformar la caracterización de los escolares muestreados.

Caracterización psicopedagógica de la muestra partiendo del análisis de los resultados de la guía de la observación.

Los escolares del municipio Calixto García que asisten a la escuela especial “José Merceron Allen” y que integran el sexto grado retraso mental leve conforman una matrícula integrada por 12 escolares con edades que oscilan entre los 10 y 14 años de edad. De ellos 5 son hembras y 7 son varones.

Es un grupo generalmente sano, con talla y peso en correspondencia con su edad cronológica, encontrándose 2 con dieta alimenticia por estar bajo de peso. Una de las escolares es epiléptica.

Con respecto al desarrollo psicológico 5 reflejan un pensamiento lógico en sus análisis y valoraciones. En el resto se aprecia dificultad en el análisis, comparación y

generalización, mostrando un grado mayor de enlentecimiento, al necesitar niveles de ayuda que van desde la reorientación hasta la repetición y la demostración de las acciones de aprendizaje.

Durante las soluciones de los problemas se constató que 2 escolares actúan bajo la orientación directa del maestro y 3 de ellos, ejecutan sin seguir un orden lógico de los procedimientos, siendo incapaces de variar la forma de solución en cada actividad.

Estos escolares con buena estimulación logran concentrarse durante determinados momentos de la clase, en los que prestan mayor atención, manifestando poca motivación por las actividades a realizar. Necesitan de preguntas de apoyo y varias repeticiones para memorizar el material de estudio, predominando en ellos la memoria visual por imágenes y la mecánica. En el resto se aprecia además la memoria verbal. Poseen un lenguaje bien estructurado, en solo dos casos se afecta la calidad del mismo (ritmo y fluidez).

Es un grupo de escolares cariñosos, laboriosos, solidarios y de carácter afable. Les gustan las actividades deportivas, culturales y recreativas, y los programas audiovisuales.

En la asignatura Matemática conocen los números naturales hasta el 1000. Dominan antecesor y sucesor, comparan y ordenan números hasta 1000. Con niveles de ayuda calculan ejercicios de adición y sustracción límite 100 con y sin sobrepaso y resuelven problemas sencillos.

Muestran interés por la geometría. Reconocen y trazan rectas, puntos y figuras geométricas. Dominan los productos hasta el 10.

De los 12 escolares de la matrícula, 8 evidencian un ritmo adecuado en el aprendizaje del currículo del grado necesitando solo en 4 casos de mayor motivación y de diferentes ayudas durante las actividades de aprendizaje.

Es necesario señalar que estos 4 escolares ante aquellas actividades que requieren de mayor esfuerzo mental se agotan y pierden el interés hacia ellas con gran facilidad, pero cuando se estimulan mediante la utilización de variados métodos y medios novedosos su ritmo de trabajo aumenta.

Todos los escolares necesitan de un menor volumen de ejercicios para evitar la pérdida o abandono de la actividad, se evidencia la tendencia a la ejecución, solo 5 educandos reflexionan ante las orientaciones y órdenes del docente.

Al analizar la familia se comprobó que de los 12 escolares muestreados 8 son hijos de padres divorciados. Todos con un bajo ingreso económico, con viviendas en pésimas condiciones y bajo nivel cultural de los padres. Dos de ellos tienen a uno o a dos padres presos. En la atmósfera emocional del hogar 4 son aceptables y 8 inadecuadas. (Ver Anexo 6).

Con respecto al estilo de educación familiar prevalece en 2 hogares el estilo democrático y en 10 hogares no se ofrece apoyo a los hijos en el aprendizaje, de ellos brindan apoyo a sus hijos en el aprendizaje algunas veces 2 y nunca apoyan a sus hijos 10, evidenciándose que en estos no se brinda la ayuda necesaria en la realización de las tareas docentes.

En sentido general los 12 escolares viven en un hogar carente de buena estimulación por los indicadores o factores siguientes:

- Bajo índice económico.
- Nivel escolar inferior al sexto grado.
- Vivienda en mal estado y en estado crítico en 3 de ellos.
- Barrios rurales en los que hay pobre ejecución de actividades recreativas y muchos conflictos callejeros e ingestión de bebidas alcohólicas.

A través del proceso investigativo se pudo constatar las motivaciones que poseen por la actividad de estudio, los procedimientos para memorizar, las particularidades del pensamiento, de la atención, así como sus sentimientos e intereses.

2.2 Vías para la identificación de los estilos de aprendizaje en los escolares de sexto grado con retraso mental.

Fundamentación de las vías para la identificación de los estilos de aprendizaje

La elaboración de la alternativa para identificar los estilos de aprendizaje posee como sustento teórico los aportes de la Teoría Histórico – Cultural, entre los que se destacan:

- El concepto Situación Social del Desarrollo, al considerar las particularidades del contexto social de los escolares y sus particularidades, en su combinación.

- La mediación: los mediadores anatomofisiológicos, instrumental y sociales (el docente, los coetáneos y las tareas docentes) constituyen mediadores en el proceso de aprendizaje y de identificación de los estilos de aprendizaje.
- La ley genética fundamental (las acciones de aprendizaje e identificación de los estilos de aprendizaje en los escolares sigue el curso desde las acciones externas hasta la interiorización individual)
- El concepto Zona de Desarrollo Próximo: en la realización de tareas de identificación se diseña el tránsito hacia niveles superiores de desarrollo en los escolares.

Por otra parte, se asume el término alternativa que es comúnmente empleado por varias ramas y ciencias. En este caso se parte de definir qué se entiende por una alternativa.

Alternativa Del fr. Alternative -Opción entre dos o más cosas. Efecto de alternar (hacer algo por turno). Sucederse o derecho que tiene cualquier persona o comunidad para ejecutar algo o gozar de ella alternando con otra. Se contrapone a los modelos oficiales. Que se dice, hace o sucede con alternación. (Tomado del Diccionario de la Lengua Española. Real Academia Española. 2001. P.125).

La autora de esta tesis se afilia a la dada por Sierra, R. A. (2002), en el artículo “Modelación y estrategia; algunas consideraciones desde una perspectiva pedagógica”, donde se plantea que una alternativa es: “ una opción entre dos o más variantes con que cuenta el subsistema dirigente (educador) para trabajar con el subsistema dirigido (educandos) partiendo de las características, posibilidades de estos y de su contexto de actuación.”

En correspondencia con esta posición teórica y al conocer las particularidades de los escolares y del contenido de la Matemática, se elaboró la alternativa que orienta al maestro en la organización, ejecución y evaluación de este proceso en el contexto del diagnóstico escolar.

Se aplican los métodos de identificación de los estilos de aprendizaje de los escolares: observaciones, entrevistas, inventario, encuestas y complementar la información mediante la orientación de tareas docentes basado en el desarrollo de conocimientos y habilidades que posee el escolar de sexto grado con retraso mental leve, específicamente en la asignatura Matemática, por ser una asignatura con mayor

complejidad para su comprensión y para ofrecer mediante el tratamiento del contenido una vía al maestro para identificar y estimular los estilos de aprendizaje.

Se asume que la Matemática como ciencia exige de un desarrollo mayor de los procesos básicos del pensamiento y se debe tener en cuenta las características psicológicas de los escolares para lograr un aprendizaje desarrollador, enseñando a cada escolar aprender a aprender.

En correspondencia con las consideraciones psicodidácticas se proponen las siguientes tareas docentes para identificar los estilos de aprendizaje que adoptan los escolares.

Orientaciones didácticas para identificar los estilos que adoptan los escolares

Para el desarrollo de las tareas docentes se sugiere:

1. La comunicación clara y precisa del tema y los objetivos.
2. La orientación y revisión del trabajo independiente.
3. El cálculo oral y escrito.
4. La planificación de juegos didácticos y actividades en dúos y equipos para el desarrollo de la clase.
5. La valoración y evaluación de cada actividad de variadas formas.

En la proyección de los objetivos el maestro debe dominar las características grupales e individuales de los escolares para lograr que estos se conviertan en los principales protagonistas del aprendizaje y se ponga en práctica la pedagogía interactiva.

Además debe negociar con ellos la forma en que le gustaría resolver las actividades correspondientes a un tema a trabajar proponiéndoles por ejemplo que sea:

- ❖ Junto al maestro (elaboración conjunta).
- ❖ De forma individual (trabajo independiente).
- ❖ Completar ejercicios y dar respuestas partiendo de datos ofrecidos por el maestro (búsqueda parcial).
- ❖ Buscar datos para elaborar ejercicios por sí solos (método investigativo).
- ❖ Jugando (a través de juegos didácticos).
- ❖ Resolver problemas u elaborarlos (exposición problémica).

Resulta valioso que intencionalmente el docente en la clase diseñe la organización de acuerdo con las características individuales y los estilos de aprender, intereses y gustos de los escolares sin obviar su papel protagonista en el aprendizaje.

Para el desarrollo de la alternativa pueden utilizarse las siguientes variantes.

- ✓ Que el maestro domine los pasos metodológicos y los niveles de ayuda para conducir a un escolar de un estadio inferior de desarrollo a uno superior.
- ✓ Realizar competencias de conocimientos entre equipos, dúos o entre escolares para lograr mejores resultados.
- ✓ Proponer ejercicios teniendo en cuenta la variabilidad y complejidad de estos para resolver en las clases.
- ✓ Negociar el orden en que los escolares realizarán las operaciones de cada actividad, siempre que sea correcto, convirtiéndose el maestro en un mediador del aprendizaje.
- ✓ Entregar tarjetas con las acciones de las operaciones de las actividades para que los escolares identifiquen su orden, guiados por el educador.

Contenidos de la asignatura Matemática en el sexto grado

- Unidad #1 Reafirmación de la adición, sustracción, multiplicación y división hasta 100.
- Unidad #2 Los números naturales hasta 1000. Su orden.
- Unidad #3 Adición y sustracción hasta 1000.
- Unidad #4 Multiplicación y división hasta 1000.
- Unidad #5 Geometría.

Para complementar informaciones para la identificación de los estilos de aprendizaje se indican 15 tareas docentes a los escolares. La selección se realiza en orden gradual de complejidad, o sea, de los contenidos que les resultan más fáciles hasta los de más difícil comprensión. Se propone el vínculo con situaciones cotidianas durante la solución de los problemas, y que el aprendizaje les resulte significativo.

Se cumple con el principio del proceso pedagógico que expresa la unidad en las esferas de la autorregulación de la personalidad cognitivo-instrumental y afectivo-motivacional.

La solución de las tareas docentes poseen como propósitos los siguientes:

- Que los escolares amplíen el nivel de conocimientos.
- Que los maestros cuenten con una variada modalidad de actividades encaminadas al aprendizaje de los contenidos y que simultáneamente posibilite identificar los estilos que predominen en ellos.
- Ofrecerle al maestro vías para estimular los estilos de aprendizaje en su grado que propicien un aprendizaje efectivo.

En la orientación y realización de las tareas docentes se debe:

- Lograr la motivación hacia las tareas de aprendizaje.
- Estimular la atención voluntaria.
- Contribuir al desarrollo de la memoria.
- Contribuir al desarrollo del pensamiento.

En los objetivos se hace referencia a un proceso psíquico determinado, a sus operaciones, sus cualidades, pero existe claridad de la relación que los mismos mantienen, por lo que se proponen las tareas en más de uno de ellos de manera simultánea.

En el cumplimiento de los objetivos concebidos para la elaboración de la alternativa se cumplen las siguientes condiciones:

- ✓ El diagnóstico integral y la caracterización psicopedagógica del grupo.
- ✓ La precisión de los objetivos en cada actividad.
- ✓ La descripción de los medios y materiales empleados.
- ✓ Una correcta orientación de las acciones de aprendizaje a ejecutar.
- ✓ Una propuesta de evaluación mediante la utilización de niveles de ayuda y la frecuencia con que se requiera de ellas.

A través de estas tareas docentes los escolares analizan las instrucciones que se le plantean, planifican las acciones a realizar, logran un mayor nivel de independencia y solucionan los problemas siguiendo un orden lógico, buscando diferentes vías de solución. Además recuerdan informaciones, desarrollan habilidades y aplican procedimientos en nuevas situaciones, empleando los términos propios de la asignatura.

De acuerdo con sus estilos predominantes, el ejecutivo, impulsivo y visual –auditivo se realiza una alternativa didáctica encaminada a identificar los estilos de aprendizaje en

escolares de sexto grado retraso mental leve en la asignatura de matemática, facilitándoles la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje a cada docente que la utilice y la ponga en práctica.

Como parte de la alternativa se aplicó un conjunto de acciones dirigidas a los docentes: Estas acciones facilitarán que la Alternativa empleada sea efectiva para la dirección del aprendizaje.

Para evaluar estas actividades se sugiere que:

- . Los escolares de forma individual se autoevalúen y auto corrigen sus errores.
- . Intercambiar las libretas entre escolares o equipos exponiendo sus criterios acerca de las vías de solución para otorgar una categoría a sus compañeros.
- . Valorar las respuestas de los equipos en la culminación de las actividades siendo críticos y autocríticos.
- . Valorar sus respuestas guiándose por los parámetros que con anterioridad fueron propuestos.

Los parámetros son:

- Organización y limpieza de los puestos de trabajo
- Cumplimiento de la actividad.
- Ser críticos y autocríticos en la valoración de ejercicios.
- Equipo o escolar más creativo.
- Equipo o escolar que más actividades realizó.

Indicadores a considerar durante la solución de las tareas docentes:

Indicadores:

- a. Canal de preferencia en la recepción y elaboración de la información.
- b. Disposición para el aprendizaje en la solución de las tareas
- c. Posibilidad de análisis reflexivos en para la selección de las alternativas de solución
- d. Flexibilidad
- e. Exactitud y rapidez

Tareas docentes para contribuir a la identificación de los estilos de aprendizaje a solucionar en el contexto de la clase de Matemática.

Tarea docente 1

“Aprendo y contribuyo al ahorro”

Objetivo: Identificar los estilos de aprendizaje a través de la comparación de números de 2 y 3 lugares, estimulando los procesos lógicos del pensamiento y la memoria.

Medios: tablero, equipos electrodomésticos hechos de cartulina.

Metodología:

Se presenta un tablero con diferentes equipos electrodomésticos el cual cada equipo trae consigo un número.

Orientación de las acciones a realizar:

Observa los números que tiene cada equipo electrodoméstico.

¿Creen ustedes que en todos los países tienen el privilegio de tener en casi todas las casas estos equipos? ¿Por qué?

¿Cómo ustedes contribuyen al ahorro?

Vamos a observar nuevamente cada número de los que aparecen en cada equipo.

Luego de cierto tiempo se retiran.

Piensa en los números que traían estos equipos. Pedir que los mencionen.

¿Cuál es el mayor?

¿Cuál es el menor?

¿Recuerdas que otros números estaban en estos equipos electrodomésticos?

Evaluación:

El alumno que mayor cantidad de números recuerde pasará a ser miembro de la Patrulla Clic.

Actividad 2

“Por los caminos de la sabiduría”.

Objetivo: Identificar los estilos de aprendizaje a través del cálculo de ejercicios de división aplicando los procedimientos del pensamiento.

Medios: Libros de cartulina con el título de algunos libros del Programa Editorial Libertad.

Metodología: Se muestran los libros y se realizan preguntas como:

¿A qué programa pertenecen?

¿Qué podemos encontrar en ellos?

¿Les gustaría demostrar lo que han aprendido de estos valiosos libros?

Se trabaja en dúos, en cada mesa hay un libro de cartulina enumerado que no coincide con el orden de las mesas. Un representante del dúo va a la mesa del maestro y coge con el número que traía el libro. El alumno tiene que leer el fragmento que trae, que representa a uno de estos libros, detrás trae un ejercicio de división que debe contestar. Si el estudiante no sabe a que libro pertenece el fragmento que se le da, tiene que ir a la biblioteca a investigar.

La evaluación de esta actividad se hace a través de los libros enumerados, cada dúo evalúa la participación del dúo cuyo libro tiene el número que corresponde a la mesa de los evaluadores.

Actividad 3

“Bosque martiano”

Objetivo: Identificar los estilos de aprendizaje a través del cálculo de ejercicios de sustracción con sobrepaso límite 1000, desarrollando los procedimientos lógicos para memorizar y el pensamiento.

Medios: Maqueta del bosque, árboles de cartulina, busto de José Martí.

Metodología: Se divide el aula en parejas de diferentes sexos, se presenta un árbol que en su tronco aparece el nombre de las especies descritas por José Martí en su recorrido por Dos Ríos. (Almácigo, cedro, yagruma, corajo, guásima, Ceiba, júcaro, casuarina, algarrobo, cupey, yaba, dagame, caimito, palma real, jubabán, yamagua, naranja agria, güira, mango, aguacate, guayaba, guanábana, majagua, jatía, jobo, jagua, jiquí, fustete, curujeyes, higuera y cuyá). Se realizan las siguientes preguntas:

¿Qué importancia tienen los árboles?

¿Cómo podemos contribuir a su cuidado?

Se entrega un árbol a cada pareja, en sus ramas aparecen ejercicios de sustracción con sobrepaso límite 1000, solamente podrá colocar el árbol en la maqueta la pareja

que logre calcular correctamente los ejercicios propuestos, al final de la actividad quedará conformado el bosque del saber.

Evaluación:

La pareja que logre colocar el árbol en la maqueta será un participante activo de la reforestación del bosque martiano.

La evaluación la hacen ellos mismos al contar las tarjetas obtenidas.

Actividad 4

“Como abejas en las flores”

Objetivo: Identificar los estilos de aprendizaje a través del cálculo de ejercicios de adición con sobrepaso límite 1000, favoreciendo a procedimientos lógicos para memorizar y procedimientos para el pensamiento.

Medios: Lámina, abejas de cartulina.

Metodología: presentación de una lámina. (Donde aparecen flores de diferentes tipos y colores).

Se les concede un tiempo para que observen.

¿Que observan?

¿Qué flores conocen?

¿Qué animales se alimentan de su néctar?

Ahora los invito a buscar varias abejitas que se encuentran hambrientas. Debajo de la mesa, se encuentran las abejas escondidas.

¿Les gustaría ayudarlas a tomar el néctar?

El niño que conteste correctamente el ejercicio que aparece detrás de la abeja, la llevará hasta la flor del jardín.

Evaluación:

El alumno que logre llevar más abejas será el ganador.

Actividad 5

“Una fiesta saludable”

Objetivo: Identificar los estilos de aprendizaje a través del cálculo de ejercicios de adición y sustracción con y sin sobrepaso límite 1000, desarrollando los procesos del pensamiento.

Medios: Vegetales hechos de cartulina, cesta.

Metodología: Breve conversatorio sobre fiestas pioneriles desarrolladas.

¿Quiénes participan?

¿Qué actividades realizan? ¿Les gustan las fiestas?

Los invito a ir a una fiesta, pero esta es una fiesta diferente. “Fiesta saludable”, fiesta de vegetales.

¿Qué vegetales conocen?

¿Qué utilidad tienen?

¿Qué medidas higiénicas debemos tener al comerlos?

Se divide el aula en 2 equipos, sobre una mesa habrá una cesta con diferentes vegetales, cada uno de ellos trae al dorso el ejercicio a resolver, un integrante de cada equipo coge una tarjeta si responde correctamente aporta el vegetal a su equipo.

Evaluación:

Gana el equipo que más vegetales obtenga.

Actividad 6

“Contribuye conmigo al ahorro”

Objetivo: Identificar los estilos de aprendizaje a través de cálculo de ejercicios básicos de adición y sustracción límite 1000, favoreciendo el empleo de procedimientos lógicos para memorizar.

Medios: Bombillo hecho de cartulina, personaje que representa al PAEME.

Metodología:

Se presenta la siguiente adivinanza:

“Trabaja mucho, trabaja

Para luz podemos dar,
Pero cuando es de día
Siempre lo debes apagar”.

¿Qué es?

Vamos todos a observar la siguiente lámina

¿Quién es?

Durante el día de hoy, este personaje nos estará acompañando, para así junto a él contribuir con el ahorro energético.

¿Les gustaría?

Vamos entonces a cooperar todos con el ahorro energético, para hacerlo deben calcular los ejercicios que traen estos bombillos.

Entregar los bombillos a cada alumno, dentro de cada bombillo aparece un ejercicio.

Ejemplo

Evaluación:

El alumno que calculó correctamente los ejercicios propuestos formará parte de la patrulla clip.

Actividad 7

“El carrusel del saber”

Objetivo: Identificar los estilos de aprendizaje a través del reconocimiento de números naturales límite 1000, a partir de las condiciones dadas estimulando los procesos básicos del pensamiento.

Medios: Carrusel hecho de cartulina y tarjetas.

Metodología: Se presenta un carrusel hecho de cartulina el cual trae representado 3 caballos que representan 3 equipos.

Orientaciones de las acciones a realizar:

¿Dónde han observado este carrusel?

Vamos todos a cerrar los ojos e imaginarse que están montados en este carrusel.

¿Qué sienten? ¿Les gusta este paseo?

¿Quisieran continuar sentados en este carrusel?

Estos caballos traen consigo varios números, vamos todos a observarlos detenidamente. Luego de cierto tiempo los retiro.

Piensen en los números que traían las tarjetas. Indicar que los mencionen.

¿Cuál es el mayor? ¿Cuál es el menor?

¿Recuerdas que otros números estaban en estos caballos? Menciónalos.

Evaluación

El alumno de mayor cantidad de números recuerde pasará a ser el guardián del carrusel de saber.

Actividad 8

“¿Quién ayuda a Lapidín?”

Objetivo: Identificar los estilos de aprendizaje a través del reconocimiento de números de tres lugares a partir de las condiciones dadas estimulando los procesos básicos del pensamiento.

Medios: lámina donde aparece Lapidín pensativo, ilustración de una boca riéndose, tarjetas.

Metodología: breve conversatorio.

En nuestra aula tenemos hoy un personaje muy conocido por ustedes: se presenta (Lapidín)

¿Quién es?

Vamos a observar su rostro.

¿Cómo se ve? (triste, pensativo)

¿Por qué estará así?

Lapidín, necesita ayuda para responder una actividad.

¿A ustedes les gustaría ayudarlo?

Se reparte una tarjeta a cada uno con la actividad a realizar.

Marca con una x el número que cumpla las dos condiciones siguientes:

Es el mayor número que está entre los múltiplos 200 y 300.

Sus dos cifras básicas son pares.

----248 ----294

---284 ----no se puede determinar.

Evaluación:

Se realizará al presentar una tarjeta con el resultado correcto.

Uno de los alumnos que trabajó correctamente, va y le cambia la boca a Lapicín

¿Cómo se siente ahora Lapicín? ¿Por qué?

Actividad 9

"Ayudando a mi compañerito"

Objetivo: Identificar los estilos de aprendizaje a través del reconocimiento de números de 3 lugares a partir de las condiciones descritas estimulando el pensamiento y la memoria.

Medios: Lámina de Fidel y Chávez.

Metodología: Breve conversatorio

Observen la lámina

¿Quiénes son? ¿Qué representan? ¿Qué les gustaría imitar de ellos?

A nuestra aula se acercó un niño pidiéndonos ayuda para realizar un ejercicio. Vamos todos a demostrar que nosotros si somos solidarios y que le brindamos ayuda a nuestros compañeros como lo hacen Fidel y Chávez.

- En una tarea que le dejaron a Mario le preguntan:

Piensa en un número de tres dígitos diferentes que cumplan las condiciones siguientes:

1. Cada uno de los dígitos es un número impar.
2. Es el menor número que se puede formar con estos tres dígitos.

Pepito respondió correctamente.

¿Qué número crees que escogió Pepito para ayudar a Mario a responder correctamente?

- a) — 211
- b) --- 331
- c) ---170
- d) ---135

Evaluación

Se presenta el resultado correcto en una tarjeta. El alumno que lo hizo correctamente se ganó el premio de SOLIDARIDAD con mis amigos.

Actividad 10

“Ayudándome a resolver problemas”

Objetivo: Identificar los estilos de aprendizaje a través del cálculo de ejercicios de multiplicación aplicando los procedimientos lógicos del pensamiento.

Medios: Pizarra

Metodología: Se les pide que analicen el problema que está en pizarra y trabajen de forma independiente.

- Ada pasó 4 semanas de vacaciones en casa de sus abuelos ¿Cuántos días pasó Ada con sus abuelos?

Evaluación:

Se realizará en pizarra y el niño que más rápido y mejor contestó será el ganador.

Actividad 11

Ayudándome a resolver problemas

Objetivo: Identificar los estilos de aprendizaje a través del cálculo de ejercicios de adición y sustracción con y sin sobre paso límite 1 000, trabajando los procesos cognoscitivos.

Medios: Tarjetas

Metodología: Se les pide a los alumnos que analicen el problema que traen en tarjetas.

- En una juguetería vendieron en el mes de noviembre y diciembre 161 bicicletas y 11 pares de patines.
- En enero se vendieron 175 bicicletas más que en noviembre.

¿Cuántas bicicletas se vendieron en total?

* Marca con una x la respuesta correcta:

A —336 B—290 C—437 D—787

- Si a la suma de los números 90 y 70 le adiciones otro número obtienes el 200.

- El número es:

A—30 B—40 C— 90

Evaluación

El alumno que mejor lo haga será el ganador de la clase. El resultado se revisa a través de una tarjeta.

Actividad 12

"El árbol de la sabiduría"

Objetivo: Identificar los estilos de aprendizaje a través de la exploración y estimulación de la memoria de los escolares al identificar números de 3 lugares empleando la modalidad visual en el aprendizaje de la matemática.

Medios: árbol de cartulina

Metodología: Se presenta un árbol de naranjas en las cuales aparecen diferentes números: 520, 128, 436

Orientación de las acciones a realizar

- Observa los números que tiene cada naranja.
- Luego de cierto tiempo se retiran las naranjas
- Piensa en los números que tenían las naranjas

Preguntar:

¿Cuál era el mayor?

¿Cuál era el menor?

¿Recuerdas que otros números estaban en las naranjas?

Evaluación: Como control se presenta una tarjeta que muestra los resultados.

Actividad 13

"Comprueba tu memoria visual"

Objetivo: Identificar los estilos de aprendizaje a través del reconocimiento de figuras geométricas mediante la memoria visual.

Medios: Triángulo hecho de cartulina.

Metodología: Se presenta la figura, posteriormente se retira y se le indica a los escolares que traten de recordar la cantidad de figuras que observaron.

Orientación de las acciones a realizar

Observa bien la figura.

¿Qué figura geométrica es? ¿Cuántos triángulos reconoces en ella?

Evaluación: El alumno que más rápido y mejor logre reconocer la cantidad de triángulos será el ganador.

Actividad 14

"Navegando en el yate Granma"

Objetivo: Identificar los estilos de aprendizaje a través del cálculo de ejercicios de multiplicación y división, desarrollando los procesos lógicos del pensamiento y la memoria.

Medios: Maqueta del yate Granma, tarjetas.

Metodología: Se invita a los alumnos a observar la maqueta

Observen

¿Quiénes venían en este yate?

¿Recuerdan cómo estaba la noche?

¿Creen ustedes que ellos sentirían miedo en ese día?

¿Qué hubiesen hecho ustedes si hubieran estado allí?

¿Les gustaría a ustedes navegar en el yate Granma?

Para eso deben calcular correctamente los ejercicios que trae cada una de las tarjetas.

Evaluación:

El alumno que más ejercicios calcule correctamente será el alumno ganador. Este será el que llevará al frente el yate Granma.

Actividad 15

"Concentrando mi atención"

Objetivo: Identificar los estilos de aprendizaje al denotar los segmentos mediante la memoria visual activando el pensamiento reflexivo.

Medios: Pizarra.

Metodología: Se pide a los alumnos que observen la pizarra.

Observen bien la figura

/_____/_____/_____/

¿Cuántos segmentos ves? Denótalos.

Evaluación:

El control se realizará a través del intercambio de libretas.

Agrupamientos flexibles:

Este procedimiento permite que en la solución de las tareas docentes se formen equipos de acuerdo con las apreciaciones del docente para enriquecer las informaciones sobre las preferencias de los escolares, en términos de estilos de aprendizaje.

Se experimenta la agrupación de los escolares en situaciones de aprendizaje de la siguiente forma:

- Escolares con estilo visual
- Escolares auditivos
- Kinestésicos
- Escolares visuales, ejecutivos
- Escolares kinestésicos, ejecutivos
- Escolares auditivos, ejecutivos

2.3- Análisis de la identificación de los estilos de aprendizaje en los escolares.

Al analizar con los docentes los criterios para identificar los estilos que predominan en los escolares se arribó a lo siguiente:

- Los 12 escolares han manifestado tendencia a la ejecución en las actividades y se precipitan a resolver las tareas docentes sin realizar previamente un análisis del ejercicio y las posibles vías de solución. Esta actitud se corresponde con el enfoque

superficial asumido por la totalidad de los escolares en las distintas situaciones de aprendizaje.

Es importante enfatizar que el modo predominante ejecutivo de los escolares con retraso mental leve coincide con una problemática analizada por investigadores cubanos como A. Labarrere y Pilar Rico quienes al caracterizar el proceso de enseñanza aprendizaje advierten la tendencia a la ejecución por parte de los escolares y la ayuda prematura ofrecida por parte de los docentes.

La identificación de los estilos de aprendizaje en los escolares con retraso mental contribuirá a enriquecer la actividad Pedagógica Especial al constituir una premisa para la orientación de la enseñanza para satisfacer las necesidades básicas del aprendizaje que les permiten una atención personalológica, lo que hace que se brinde una mayor atención a la diversidad.

- Resulta interesante que de los doce escolares en siete (7) se manifestaron preferencia por emplear tanto la vía visual en algunas actividades durante las orientaciones recibidas y en la solución de las tareas docentes y en otras ocasiones manifestaron tendencia a la vía auditiva. Esto convoca a considerar la complejidad de la temática, al resultar difícil poder enmarcar a los escolares absolutamente en las preferencias en el uso de los analizadores visual y auditivo dada su significación en la obtención de las informaciones en esas edades y con las particularidades de su actividad cognoscitiva.
- Se pudo apreciar que dos escolares se mostraron preferentemente con inclinación a utilizar la vía auditiva en las orientaciones y demostraciones realizadas, lo que resulta llamativo y quizás se deba a probables limitaciones visuales de los escolares. Y tres escolares muestran preferencia por asociaciones con movimientos.
- Otro aspecto de interés que se puede resaltar es que el estilo ejecutivo y el estilo impulsivo predominan en la totalidad de los escolares con retraso mental leve está condicionado entre otros factores por las particularidades del pensamiento, y por la manera en que los docentes dirigen el aprendizaje en el que se aprecian rasgos del estilo tradicional del docente en la dirección del aprendizaje al enfatizar más en la ejecución reproductiva en detrimento del

análisis reflexivo.

Los escolares que demostraron impulsividad analizaron las alternativas de forma rápida y después realizaban la lección de la forma de resolver la tarea docente, lo que conlleva a cometer errores frecuentes. Los escolares que se mostraron más reflexivos analizaban con mayor tiempo antes de ofrecer respuesta. Estos resultados corroboran los criterios de los estudiosos de la temática de estilos de aprendizaje y convoca a los docentes a prestar especial atención a las maneras en las que los escolares aprenden.

Por otra parte, al plantear las ventajas que brinda el estudio realizado en los escolares, los docentes expresan que se logró un diagnóstico más integral, lo que permite la planificación de adecuadas estrategias de enseñanza.

Resulta llamativo que la totalidad de los encuestados plantean que las recomendaciones generales pueden lograrse porque van encaminadas a resolver los principales problemas que tienen en sus aulas y esto contribuye al mejor desarrollo de su actividad profesional.

Otro aspecto de interés fue que el estilo ejecutivo y el estilo impulsivo presente en los escolares retrasados mentales leves están condicionados en alguna medida por la manera en que los docentes dirigen el aprendizaje en el que se aprecian rasgos tradicionales de dirección del aprendizaje.

Es necesario aclarar que una de las limitaciones que se aprecian en la dirección del aprendizaje es el exceso de vías orales empleadas por los docentes para dirigir el aprendizaje principalmente el método de explicación en detrimento de la combinación de distintos métodos y procedimientos didácticos.

De manera general se puede afirmar que las tareas docentes aplicadas influyó favorablemente en los escolares, que progresivamente lograron en su mayoría orientarse adecuadamente con el objetivo de la tarea y las condiciones, es decir: ¿qué se hará? ¿Por qué es importante resolver la tarea? ¿Cómo la va a realizar?

Los maestros opinan que en la clase los escolares se han mostrado menos dependientes de las informaciones del maestro, han logrado aprender mucho mejor.

Es interesante destacar que en determinados ejercicios los escolares pensaban en varias vías de solución de la actividad docente, lo que evidencia cierto avance en el desarrollo del pensamiento flexible.

Se debe resaltar que los resultados fueron desarrollando habilidad para controlar los resultados de las tareas docentes de otros compañeros y lograron auto controlarse.

Después de aplicar las tareas docentes se pudo observar una mayor motivación de los escolares, principalmente en la elección de soluciones a las tareas y un mayor aprovechamiento de la estimulación de los estilos de aprendizaje.

Durante el proceso de investigación se comprobó la efectividad de la alternativa didáctica, al permitir identificar los estilos de aprendizaje en correspondencia con los criterios clasificatorios asumidos por la autora, lograron mayor motivación hacia el proceso de aprendizaje y mostraron mayor independencia cognoscitiva.

En este sentido, resulta evidente que los maestros lograron mayor dominio sobre los estilos de aprendizaje, cómo identificarlos, y cómo estimularlos en cada caso.

Resulta llamativo el interés demostrado por los escolares durante los agrupamientos al utilizar las vías con las que aprenden mejor, de acuerdo a los estilos de aprendizaje y aplicar técnicas de aprendizaje cooperativo donde cada alumno resuelve una tarea para contribuir a solucionar de la tarea general del equipo.

En los distintos agrupamientos flexibles se diseñaron y orientaron tareas docentes en correspondencia con la preponderancia del canal de mayor rendimiento en la asimilación y elaboración de las informaciones por parte de los escolares.

Resulta de mucho interés la coincidencia de todos los maestros en considerar que la identificación de los estilos de aprendizaje en los escolares con retraso mental contribuirá a enriquecer la Pedagogía Especial, al constituir una premisa para la orientación de la enseñanza en pos de satisfacer las necesidades básicas del aprendizaje que les permiten una atención personalizada, lo que hace que se brinde una mayor atención a la diversidad.

Después de analizada las entrevistas y encuestas, así como proponer las tareas docentes para identificar los estilos de aprendizaje de los escolares con retraso mental leve, es necesario realizar una valoración de los resultados alcanzados en la identificación de los estilos de aprendizaje.

CONCLUSIONES

1.- En la literatura especializada consultada, la temática relacionada con los estilos de aprendizaje incluye variedad de criterios en cuanto a su definición y la clasificación, y la mayoría de los estudios realizados se enmarcan en la identificación de dichos estilos en estudiantes preuniversitarios.

2.-En el estudio de la temática relacionada con los estilos de aprendizaje se pudo constatar que no existen referencias de estudios presidentes en el campo de la Educación Especial.

3.- La Alternativa aplicada permitió constatar que:

La identificación de los estilos de aprendizaje de los escolares retrasados mentales leves constituye un imperativo para el perfeccionamiento en la actividad profesional de los maestros que laboran con este tipo de escolares para que la educación de los escolares retrasados mentales sea más diferenciada y personalizada.

4.- La alternativa empleada consistente en entrevistas a docentes, la indicación de tareas docentes para observar las preferencias de estilos, las observaciones de actividades docentes y las entrevistas individuales, permitió la identificación de los estilos de aprendizaje de los escolares retrasados mentales sujetos de investigación.

5.-Las tareas docentes aplicadas permitieron complementar las inferencias empíricas que los doce escolares evidencian un estilo de aprendizaje predominantemente ejecutivo, impulsivo y en siete sujetos visual-auditivo simultáneamente, lo que corrobora los criterios planteados por la Psicología Especial de la necesidad de encausar el proceso correctivo compensatorio en pos del desarrollo del pensamiento reflexivo, analítico y crítico en los escolares con necesidades educativas especiales.

RECOMENDACIONES

1.- Enriquecer las tareas docentes para identificar los estilos de aprendizaje de los escolares con retraso mental de sexto grado.

2.- Extender la investigación relacionada con la identificación de los estilos de aprendizaje y la dirección de la enseñanza en correspondencia con dichos estilos en otros grados.

3.- Continuar el estudio de la temática para sistematizar las vías de identificación de los estilos y propiciar la estimulación y perfeccionamiento de de los estilos de aprendizaje en los escolares con necesidades educativas especiales que permita diseñar el proceso correctivo para lograr el desarrollo de la actividad cognoscitiva desarrolladora.

Bibliografía:

- 1- Atayde, A. (1994). Carácter sistémico y situacional del proceso de Enseñanza- aprendizaje, Pág. 19-24. Revista didáctica, No. 24, Otoño, México, DF.
- 2- Albuerne, F. (1994). Estilos de aprendizaje y desarrollo, una perspectiva Evolutiva, Pág.19-24. Revista infancia, No.67-68, Madrid.
- 3- Abreu Mejías, Luis. Con luz propia.—SNTCD.No.7.—Editorial La Habana, Cubana. 1999.—63Pág.
- 4- Amador Martínez. Temas de psicología pedagógica para maestros. La Habana : Editorial Pueblo y Educación, 1987—115 Pág.
- 5- Alvarez, Reyes Yaima. Estimulación de los estilos de aprendizaje —Alvarez Reyez, Yaima, Gallo Gonzalez, Arletis.—Holguín, 2001. ---72 hojas (Trabajo de Diploma).
- 6- ----- . Los estilos de dirección del aprendizaje en la Escuela Especial/ Álvarez Reyes, Yaima, Gallo González, Arletis. – Holguín 2000—Pág.42 (Trabajo de Diploma)
- 7- Álvarez de Zayas Carlos M. La escuela en la vida. --- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1999. —178. Pág.
- 8- Blanco, R. (1994) La orientación de las acciones del estudiante en el Proceso de asimilación. – Pág.116-120.--. Revista cubano de Educación Superior, Vol. 14. No. 2, La Habana.
- 9- Bell Rodríguez, Rafael. Educación Especial. Sublime profesión de amor./ Rafael Bell Rodríguez--{et al.} –La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1996 49—Pág.
- 10- ----- . – Educación Especial: Razones, visión actual y Desafíos/ Rafael Bell Rodríguez-- --{et al.} La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1997 --- 54 Pág.
- 11- Carta Circular No. 19/ 2001 --- Ministerio de Educación.
- 12- Cuba, Ministerio de Educación. Didáctica: Año Escolar 1973- 1974. – La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1974. – 184 Pág.
- 13- Cuba- Ministerio de Educación. Matemática: sexto grado: programa.- La

Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1981.

- 14- Cuba, Ministerio de Educación. Matemática: Sexto grado: Orientaciones Metodológicas—La Habana: Editorial Pueblo y Educación 1990.
- 15-Cajide, J. (1992) Diseño y técnicas de evaluación de estrategias de enseñanza- aprendizaje, Pág.101-112. Revista Española de Pedagogía, No.191, enero-abril, Madrid.
- 16-Castellanos, Doris. Aprender y enseñar en la escuela. / Castellanos, Doris, Colectivo de autores. - Editorial Pueblo y Educación. –2002. Pág141.
- 17- Caballero, Delgado Elvira./ Selección de Lecturas "Diagnóstico y diversidad".- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002.- 152 p.
- 18-----.- Selección de Lecturas "Didáctica de la escuela Primaria".- Editorial Pueblo y Educación. Pág.174.
- 19- Colectivo de autores cubanos. Aprender y enseñar en la escuela.- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2001.- 145 p.
- 20- Cuellar, Antonio. Nociones de psicología general.- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1997.- 157 p.
- 21- Educación Especial e integración escolar y social en Cuba.- Málaga: Editorial Aljibe, 1999.- 374 p.
- 22- García, Batista Gilberto y otros. Compendio de Pedagogía.- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002.- 329 p.
- 23-González Soca, Ana María. —Nociones de sociología, psicología y Pedagogía-- González Soca, Ana María, Reinoso Cápiro, Carmen- Editorial Pueblo y Educación, 2002—Pág. 315.
- 24- Gensberg, Herbert, Piaget y la teoría del desarrollo intelectual/ Herbert, Gensberg, Silvia, Opper-- Madrid: Editorial Prentico—Hall Internacional, 25-
- García, Batista Gilberto y otros. Compendio de Pedagogía.- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002.- 345 p.
- 26- Gayle, Morejón Arturo. El estilo de aprendizaje, un espacio para el ajuste de la respuesta pedagógica, la modificación y el crecimiento personal. (Gayle M. Arturo, Sonia Guerra J).-16 hojas.

- 27-González, Maura Viviana. Psicología para educadores.- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1995.- 286 p.
- 28-López, Machín Ramón. Educación de alumnos con necesidades educativas Especiales. Fundamentos y actualidad.- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2000.- 62 p.
- 29-López, Hurtado Josefina. El diagnóstico: un instrumento de trabajo Pedagógico de preescolar a escolar.- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1996.- 42 p.
- 30- López, E. y Perea, R.(1992). Metodología participativa, pág 8-13. Revista Escuela en acción, Vol.7, Barcelona.
- 31- López, J. (1982). Psicología de inteligencia y Educación, pág.28-34. Revista vida escolar, No.220-221, sept.dic; Madrid.
- 32- Labarrere Reyes, Guillermina.Pedagogía/Guillermina Labarrere Reyes, Valdivia, Gladis. E.- La Habana: : Editorial Pueblo y Educación, 1998.- 35 p.
- 33- Mined. Reunión preparatoria nacional. Dirección del aprendizaje. La Habana: Ed. Pueblo y Educación,2001-22 pág.
- 34-Medina, A. (1994). Aprendizaje del enfoque vigotskiano a la tecnología educativa, pág. 83-86. Revista tecnología y comunicación Educativas, No.24,Julio-Septiembre, México, D.F.
- 35-Moris, S.(1990). Rendimiento escolar, estilos cognitivos y pensamiento formal.Pág.461-479. Revista Española de pedagogía, No. 187, Sept-Dic. Madrid.
- 36-Ojalvo, V. . (1994). La comunicación en el aula, pág..29-34. Revista cubana de Educación Superior, Vol.14,No. 1, La Habana.
- 37-Petrousky, A.V. Psicología General/ AV. Pretrousky---La Habana:Editorial Pueblo y Educación,1986—479 pág.
- 38- Pulpillo, A. . (1982).La enseñanza centrada en el alumno, .pág 35-37. Revista vida escolar, No.220-221, sept,dic.-Madrid.
- 39- Rico, Montero Pilar. Algunas exigencias para el desarrollo y evaluación del proceso de enseñanza- aprendizaje en la escuela primaria.- La Habana:

- Editorial Pueblo y Educación, 2004-48 p.
- 40-Rico, Montero Pilar. Proceso de enseñanza- aprendizaje desarrollador en la escuela primaria.- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2004.- 243 p.
- 41-Reyes, López Jorge L. Estilo de aprendizaje—2000—16 p. (tesis de maestría). ISP"José de la Luz y Caballero", Holguín 2000.
- 42- Silvestre, Oramas Margarita. Hacia una didáctica desarrolladora.- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002.- 118 p.
- 43----- . Aprendizaje, Educación y desarrollo.TEDI.
UNICEF.---2000.—115 pág.
- 44----- . Una metodología para la enseñanza y una guía para el aprendizaje. —Revista Educación—Vol.XXII. No.81- La Habana, Enero –Julio, 1992.
- 45-Seel, E, A, Fundamentos psicológicos de la educación, - Madrid: Editorial: Aguilar, 1970---340 Pág.
- 46-Schnewly, B. (1992).La concepción vigotskiana del lenguaje escrito,pág.49-59. Revista comunicación, lenguaje y Educación, No.16, Madrid.
- 47-Segarte, A. . (11987).Un enfoque psicoplógico del trabajo independiente, pág. 71-76. Revista Cubana de psicología, Vol.IV.No.1,-- La Habana.
- 48-Trujillo Aldana, Lidia. Fundamentos de la defectología/ Lidia Trujillo Aldana.- - {ed al.}—La habana: Editorial Pueblo y Educación, 1998.—226 Pág.
- 49- Travers, Robert, M. W. Fundamentos del aprendizaje—Madrid: Editorial: siglo xx, 1992.—pág. 541.
- 50- ----- . Segundo Seminario nacional para educadores.— Ministerio de Educación, 2003.
- 51- ----- . Tercer Seminario Actual para educadores.— Ministerio de Educación, 2003.
- 52- Vazquéz, G. (1991). La pedagogía como ciencia cognitiva, pág 123-146.- Revista española.
- 53-Vila, I. y de Gispert, I. (1986).Pensamiento y lenguaje, pág 20- 22. Cuadernos de pedagogía, No.141, octubre, Madrid.

Anexo #1

Encuesta a los especialistas

Objetivo: Conocer criterios de los especialistas sobre la necesidad de priorizar el conocimiento por parte de los maestros de los estilos de aprendizaje que adoptan los escolares como parte del perfeccionamiento del proceso pedagógico.

Datos generales:

Cargo:

Instancia:

Especialidad:

Compañero(a), se está investigando cómo elevar la calidad del aprendizaje de los escolares retrasados mentales leves de sexto grado.

De acuerdo con su criterio profesional en qué orden de prioridad debe perfeccionarse el proceso de enseñanza aprendizaje:

----- **Uso de medios de enseñanza.**

----- **Las formas de evaluación.**

----- **Selección de las tareas docentes.**

----- **Identificación de los estilos de aprendizaje.**

----- **Dirección del trabajo independiente.**

----- **Habilidades comunicativas del docente.**

----- **Empleo de métodos productivos.**

----- **Dominio del contenido.**

----- **Motivación de los escolares.**

¿Cómo usted valora la calidad del proceso docente educativo en la actualidad?

¿A su juicio que aspectos del proceso de enseñanza se deben fortalecer en las prácticas educativas?

¿Qué acciones deben ejecutarse para fortalecer la esfera cognoscitiva de los escolares retrasados mentales?

Anexo 2

Entrevista a los docentes.

Objetivo: Conocer los criterios de los maestros acerca de las particularidades del proceso de aprendizaje de los escolares retrasados mentales leves.

Cuestionario:

1-¿De acuerdo con su experiencia profesional qué factores influyen en la calidad del aprendizaje de los escolares?

2-¿Cuáles son las limitaciones que pueden incidir en el aprendizaje desarrollador de sus escolares?

3- Teniendo en cuenta las particularidades de sus escolares cómo considera usted que pueden aprender mejor.

4- Por su apreciación en la práctica pedagógica cuáles son los estilos de aprendizaje que predominan en sus escolares.

5-¿Cómo valora usted la relación entre estilo de enseñanza y estilos de aprendizaje?

Anexo 3

Entrevista individual a los escolares

Objetivo: Recopilar información sobre el proceso de aprendizaje de los escolares en la escuela para identificar el estilo que adoptan al aprender.

Estamos realizando una investigación para conocer cómo aprenden los escolares en la escuela. Necesitamos algunas informaciones que nos resultarán útiles. Es importante que nos respondan las siguientes preguntas.

Cuestionario:

1-¿Cómo te llevas con tu maestro?

2-¿Qué actividades prefieres realizar en la escuela? ¿Por qué?

3-¿Cuáles son las asignaturas que más te gustan? ¿Por qué?

4-¿Qué asignaturas te gustan menos? ¿Por qué?

5-¿Cómo crees que aprendes mejor?:

---- escuchando

---- observando

----- practicando

6-¿De qué manera crees que aprendes más?:

----- estudiando solo.

----- Con otros compañeros.

-----Otras formas que emplea.

Anexo#4

Guía de observación de los escolares

Objetivo: Constatar las características psicopedagógicas de los escolares portadores de retraso mental leve de la muestra, durante el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Indicadores.

Cualidades y procesos

Parámetros

Pensamiento

1.1- Rapidez en la ejecución de los ejercicios.

- a) --- Muy rápido.
- b) --- Rápido.
- c) --- Lento.

1.2- Independencia.

- a) --- realiza las actividades por si solo.
- b)--- realiza las actividades con llamadas de atención.
- c)--- realiza las actividades con otros niveles de ayuda.

1.3- Consecutividad.

- a)--- procede a la solución del problema siguiendo un orden lógico en forma independiente.

b) --- procede a la solución del problema. bajo la orientación del maestro.

c)--- Procede a la solución del problema sin seguir un orden

lógico de los
procedimientos.

1.4-Flexibilidad.

a)--Es capaz de variar la
forma de solución de
manera independiente.

b)--- Es capaz de variar
la forma de solución
bajo la orientación
del maestro u otro
compañero.

c)--- No es capaz de
variar la forma
de solución.

2- Atención.

2.1- Concentración

durante la actividad.

a)--- Se concentra.

b)--- Se concentra poco.

c)--- No se concentra.

2.2- En que momento de la
clase presta mayor atención.

a)--- Al inicio.

b)--- En determinados
momentos.

c)--- Durante toda la
clase.

3- Memoria

3.1- Recuerda mejor

a)--- A largo plazo.

b)--- A mediano plazo.

| | | |
|----------------|--|--|
| | | c)--- A corto plazo. |
| | 3.2- Memorizan mejor | a)--- Al inicio de la actividad. b)--- Al medio de la actividad. c)--- Al final de la actividad. |
| | 3.3- Repeticiones necesarias para recordar | a)--- Una vez. b)--- Mas de una vez. c)--- Las veces que sea necesario. |
| 4- Motivación. | 4.1- Motivación por la actividad. | a)--- Motivado. b)--- Poco motivado. c)--- Demorado. |
| 5- Estilo. | 5.1- Forma de aprender. | a)--- Reflexivo. b)--- Activo. c)--- Pragmático. |

Anexo 5

Resultados de los estilos de aprendizaje que posee la muestra de escolares de acuerdo con los criterios clasificatorios.

| Criterios clasificatorios | Tipos | Cantidad |
|---|--|----------|
| Forma y estilos de inteligencia. | - Impulsivo. | 7 |
| | - Reflexivo. | 5 |
| Labor del cerebro según Dominancia. | - Dominancia del hemisferio derecho. | 7 |
| | - Dominancia del hemisferio izquierdo. | 5 |
| Cognitivo. | - Profundo. | 3 |
| | - Estratégico. | 7 |
| | - Superficiales. | 2 |
| Movimiento ocular y preferencia sensorial. | - Visual. | 7 |
| | - Auditivo. | 3 |
| | - Táctil. | 2 |
| Aspectos socio - afectivos y emocionales. | - Reflexivo. | 5 |
| | - Sensitivo. | 5 |
| | - Activo. | 2 |
| Valoración pedagógica integral basada en los diferentes aspectos (Pedagógicos). | - Reflexivo | 5 |
| | - Impulsivos. | 5 |
| | - Superficiales. | 2 |

