

UNIVERSIDAD DE HOLGUÍN

FACULTAD DE EDUCACIÓN INFANTIL, PSICOPEDAGOGÍA Y ARTE

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN: PEDAGOGÍA-PSICOLOGÍA

TRABAJO DE DIPLOMA

TÍTULO: Estrategia educativa para prevenir la violencia escolar en
adolescentes de la Secundaria Básica “Abel Santamaría Cuadrado”.

AUTORA: Tahimí Machado Grimal

Holguín, 2016

UNIVERSIDAD DE HOLGUÍN

FACULTAD DE EDUCACIÓN INFANTIL, PSICOPEDAGOGÍA Y ARTE

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN: PEDAGOGÍA-PSICOLOGÍA

TRABAJO DE DIPLOMA

TÍTULO: Estrategia educativa para prevenir la violencia escolar en los
adolescentes de la Secundaria Básica Abel Santamaría Cuadrado.

AUTORA: Tahimí Machado Grimal

TUTOR: MSc. Ana Melva Ramírez Pérez. Profesor auxiliar

Holguín, 2016

DEDICATORIA

A mi tía, Nena por ser el motor impulsor que me ayuda a no perder la concentración de mis metas.

A mis padres, por ser las personas que me dieron la oportunidad de estar en este mundo y poder enfrentarlo.

A mis primas Hildita y Yanelis, porque estuvieron para mí cuando más lo he necesitado.

A mi persona, porque he crecido desde el inicio de este viaje, cambiando mi manera de ver las cosas, y también por todos los momentos en que dudé en seguir adelante.

AGRADECIMIENTOS

A mi familia, por haberme ofrecido espacio y tiempo para mi crecimiento personal.

A mi tutora, MSc. Ana Melva Ramírez Pérez, por las sugerencias y aclaraciones oportunas para la culminación de este trabajo.

A mis compañeros de la carrera, por brindarme su apoyo y en especial a mi amiga Yennis por sus valiosos consejos de amistad y sinceridad que me impulsaron a seguir hacia delante.

Agradezco a todos los que de una forma u otra contribuyeron a la realización de este trabajo.

SÍNTESIS

La violencia es un problema de toda la sociedad en su conjunto, ella afecta de manera grave la salud, el desarrollo social y económico de amplios sectores de la población. Es un reto para la Salud Pública, para la Educación y para la Cultura al ser vista como “una enfermedad social aprendida” impone que diversos sectores dediquen esfuerzos para evitar su ocurrencia o para atender y rehabilitar a sus víctimas, sin que se continúe propagando. El ámbito escolar no está exento de esta problemática.

El diagnóstico realizado de la situación actual de este problema, en los adolescentes de séptimo grado de la Secundaria Básica “Abel Santamaría Cuadrado”, en el municipio de Holguín, ha permitido revelar el problema científico que motiva la presente investigación y que está relacionado con manifestaciones de violencia escolar. Se demuestra la necesidad y posibilidad de prevenir las mismas desde la propia dinámica del proceso educativo, lo que conduce a la elaboración de una estrategia educativa, estructurada en etapas con acciones que permiten prevenir la violencia y lograr el pleno desarrollo de la personalidad de los adolescentes, desde una cultura de la paz, la tolerancia y el respeto.

ABSTRACT

Violence is a problem of society as a whole. It seriously affects the health, social and economic development of broad sectors of the population. It is a challenge for Public Health, Education and Culture as it is seen as "a social disease learned", which leads various sectors to devote efforts to prevent its occurrence or to treat and rehabilitate their victims, without further spread. The school environment is not exempt from this problem.

The diagnosis made on the current situation of this problem in adolescents of seventh grade at the junior high school "Abel Santamaria Cuadrado" in the city of Holguin has allowed revealing the scientific problem that encourages this research and that is related to manifestations of school violence. It expresses the need and the possibility to prevent them from the dynamics of the educational process, leading to the development of an educational strategy structured in stages, with actions that allow preventing violence and achieve the full development of the personality of teenagers from a culture of peace, tolerance and respect.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	Pág. 1
Fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan la prevención de la violencia escolar entre los adolescentes de séptimo grado.	Pág. 6
- La violencia y su prevención: una contemplación desde el contexto pedagógico.	Pág.6
- La prevención de la violencia en el contexto escolar.	Pág.15
- Caracterización del adolescente temprano de Secundaria Básica con manifestaciones de violencia.	Pág.19
- Determinación del estado actual de la prevención de manifestaciones de violencia en el contexto escolar de los adolescentes de séptimo grado de la Secundaria Básica “Abel Santamaría Cuadrado”.	Pág.23
Estrategia educativa para prevenir manifestaciones de violencia en los adolescentes de séptimo grado de la Secundaria Básica Abel Santamaría Cuadrado.	Pág.28
- Concepción de Estrategia educativa para prevenir manifestaciones de violencia en los adolescentes de séptimo grado de la Secundaria Básica “Abel Santamaría Cuadrado”.	Pág.31
- Validación de la Estrategia educativa para prevenir manifestaciones de violencia en los adolescentes de séptimo grado de la Secundaria Básica “Abel Santamaría Cuadrado”.	Pág.56
Conclusiones	Pág.61
Recomendaciones	Pág.62
Bibliografía	
Anexos	

INTRODUCCIÓN

Las manifestaciones de violencia existen, prácticamente desde que el hombre surgió sobre la Tierra, modifican su expresión de acuerdo con las características de la realidad histórico-social, se exponen a una buena parte de los contextos en los que se desarrollan.

La violencia es un obstáculo de significativa trascendencia para el desarrollo de la sociedad. Ello atañe, en primera instancia, a la labor de las instituciones que tienen el encargo social de conducir y materializar las acciones encaminadas a garantizar la preparación de los ciudadanos para vivir y colaborar con sus semejantes en un clima psicológico distendido, de respeto mutuo, donde no encuentren espacios los comportamientos que resulten perjudiciales para el otro o el entorno.

En Cuba, constructora de un proyecto social que pone en primer plano al ser humano el sistema educativo se pronuncia a favor de la justicia, la equidad y la igualdad de oportunidades, no obstante, ocurren variadas manifestaciones de violencia en este ámbito, las cuales pueden ser observadas tanto en un género como en otro. Si se acude a las estadísticas, las cantidades no son comparables con otros países del mundo, lo que no justifica su presencia.

El ser humano necesita relacionarse con otros, aceptar las diferencias, ser tolerante; sin embargo, no siempre las relaciones sociales se caracterizan por ello, cuando estas se afectan, uno de los miembros de la relación puede hacer mal uso de su poder sobre el otro, dañando su integridad física, moral y psíquica, en consecuencia, ocasionar una manifestación de violencia de género.

Al afectarse las relaciones interpersonales entre los seres humanos, se instaura también la violencia en los espacios donde estos se desenvuelven desde sus primeros años, en este caso, la escuela, la familia y la comunidad. Corresponde a esas agencias socializadoras contribuir a eliminar las manifestaciones de violencia que se puedan presentar.

La familia es la institución social donde se viven las primeras experiencias y se reciben a su vez las primeras influencias, pero ella sola no puede cumplir

completamente el proceso de socialización. La escuela es la entidad social encargada de la socialización sistemática de los niños, adolescentes y jóvenes, y tiene un rol asignado entre las funciones generales de la educación. Ella contribuye, junto con la familia, a la inserción social de estos.

En el ámbito familiar varios autores han profundizado en el estudio de la violencia, las relaciones de pareja, la perspectiva de la salud sexual y reproductiva de los adolescentes, el maltrato infantil, entre los que se destacan Artiles (2000), García (2001), Ramírez (2002), Ferreiro (2010), Proveyer (2012), Fleitas (2012) y Proveyer y Moya (2015).

En el ámbito escolar han trabajado sobre el tema Olweus (1983), Smithy Sharp (1994), Swearer (2000), Sutton, Smith y Swettenham (2001), Díaz (2006), Quintana y Montgomery (2007), Hull, Kilbourne, Reece y Husaini (2008), Mrug y Windle (2009) y (2010), Varela (2011) y otros, progresado en el estudio de la violencia escolar declarando que es un fenómeno complejo y multicausal, incide en la convivencia escolar, dificulta el aprendizaje y genera un daño en las víctimas, victimarios y en la comunidad escolar.

Durante la práctica laboral investigativa comprobé la existencia de relaciones interpersonales entre los estudiantes sustentados en el uso de términos despectivos y agresivos que generan reyertas durante el receso escolar y a la salida de la escuela. La aplicación de métodos empíricos como la observación y la entrevista permitieron profundizar en la temática e identificar las siguientes insuficiencias:

- La mayoría de los estudiantes que conforman la matrícula del séptimo grado provienen de familias disfuncionales y de comunidades marginales.
- Inadecuado conocimiento por parte de los estudiantes del fenómeno de la violencia y sus consecuencias para el desarrollo de su personalidad.
- Tendencia de los estudiantes a resolver los conflictos a través de la violencia física (ambos géneros).

Lo anterior da cuenta de la existencia de una contradicción entre el modelo ideal de adolescente que se pretende formar en la escuela cubana que debe ser ejemplo de respeto, afecto, matizado por un estilo de comunicación afectuosa que propicie mejores relaciones personales y el comportamiento real que exhiben algunos estudiantes.

La situación hasta aquí descrita permite declarar el problema investigativo: ¿Cómo prevenir la violencia escolar en adolescentes del grupo 7mo 3, de la Secundaria Básica “Abel Santamaría Cuadrado”?

Para resolver el problema planteado se declara como objetivo: Elaborar una Estrategia educativa para prevenir la violencia escolar en los adolescentes del grupo 7mo 3, de la Secundaria Básica “Abel Santamaría Cuadrado”.

Para dar solución al mismo se declaran las siguientes preguntas científicas:

1. ¿Cuáles fundamentos teóricos y metodológicos sustentan la prevención de la violencia escolar?
2. ¿Qué manifestaciones de violencia escolar identifican las relaciones entre los adolescentes de la Secundaria Básica “Abel Santamaría Cuadrado”?
3. ¿Qué características debe tener una Estrategia educativa para prevenir la violencia escolar en los adolescentes de la Secundaria Básica “Abel Santamaría Cuadrado”?
4. ¿Cómo valorar la efectividad de la Estrategia educativa para prevenir la violencia escolar en los adolescentes de la Secundaria Básica “Abel Santamaría Cuadrado”?

En correspondencia con el objetivo de esta investigación, se concretan las siguientes tareas de la investigación:

1. Sistematización de los fundamentos teóricos y metodológicos sobre prevención de la violencia escolar.
2. Determinación de las principales manifestaciones de violencia presentes en las relaciones personales entre los adolescentes de la Secundaria Básica.

3. Elaboración de una Estrategia educativa para prevenir la violencia escolar en los adolescentes de la Secundaria Básica "Abel Santamaría Cuadrado".
4. Valoración de la efectividad de la Estrategia educativa para prevenir la violencia escolar en los adolescentes de la Secundaria Básica "Abel Santamaría Cuadrado".

Para el desarrollo de esta investigación se emplearon diferentes métodos de investigación científica.

Métodos del nivel teórico:

Análisis y síntesis, asociado al proceso de análisis de los documentos y las fuentes relacionadas con el tema, revelar y estudiar los diversos componentes y circunstancias que se conjugan en la aparición y la manifestación de comportamientos de violencia en el contexto escolar y por tanto atraviesa todo el proceso investigativo.

Histórico- lógico, posibilita realizar un estudio de la evolución de la violencia escolar como fenómeno social que afecta el desarrollo pleno de la personalidad de los seres humanos y el tratamiento que se le ha dado desde la institución escolar en Cuba.

Inductivo-deductivo, a partir del estudio de las particulares sobre la prevención de las manifestaciones de violencia, para llegar a determinadas generalizaciones y viceversa.

Enfoque de sistema, para concebir el conjunto de actividades de la estrategia educativa para fortalecer la prevención de las manifestaciones de violencia escolar en la Secundaria Básica "Abel Santamaría Cuadrado".

Dentro de los métodos del nivel empírico se encuentran:

Observación al proceso pedagógico (clases, actividades recreativas, receso escolar), para determinar las manifestaciones de violencia escolar y las acciones preventivas que, desde el contenido de las asignaturas, realiza el profesorado.

Encuesta a los adolescentes, profesores para indagar acerca de los conocimientos que poseen sobre violencia, causas, consecuencias y acciones para su prevención.

Entrevista a los trabajadores de apoyo a la educación, la directora y profesores para indagar acerca del conocimiento que poseen sobre el proceso de prevención en el contexto escolar.

Revisión de documentos, expediente acumulativo del estudiante (EAE), caracterización realizada al estudiantado, entrega pedagógica, memorias de asamblea de grupo.

Experimentación parcial sobre el terreno, para explorar y analizar la efectividad de la estrategia educativa, desde la identificación del problema, planificación y formulación de la propuesta, hasta la valoración e interpretación de los resultados.

El método estadístico, para determinar la confiabilidad de los resultados obtenidos con el desarrollo de las diferentes actividades de la estrategia educativa.

DESARROLLO

La violencia y su prevención: una contemplación desde el contexto pedagógico.

Existe la impresión generalizada de que se está en la era de la violencia, de que se presencia un estallido excepcional de comportamientos agresivos en todo el mundo. Basta, con un breve repaso de los datos históricos, para comprobar que las generaciones anteriores pudieron haber llegado a una conclusión análoga a la nuestra. De este modo, nuestra situación se ubica en una perspectiva histórica mucho más clara. La novedad, está quizá, en que las Ciencias Sociales han prestado una atención cada vez mayor al problema, a veces como respuesta directa al impacto de los acontecimientos.

Desde tiempos inmemoriales el hombre ha tratado de comprender la esencia del fenómeno de la violencia, su naturaleza y orígenes, así como descubrir las vías y medios eventuales de eliminarla de la sociedad. La violencia fue estudiada en sus inicios por la Filosofía; en la actualidad es abordada por otras ciencias como la Historia, el Derecho, la Sociología y la Psicología, entre otras.

Este es un problema que enfrenta la sociedad cubana actual y se ha convertido en una cotidianidad dentro de ella. Para comprender mucho mejor este fenómeno es necesario conocer que proviene del latín (*violentia*). Según la Real Academia Española la violencia es el tipo de interacción humana que se manifiesta en aquellas conductas o situaciones que, de forma deliberada, aprendida o imitada, provocan o amenazan con hacer daño o sometimiento grave (físico, sexual o psicológico) a un individuo o una colectividad; o los afectan de tal manera que limitan sus potencialidades presentes o futuras.

De esa forma se puede concluir que este fenómeno tiene un carácter social, dado por las relaciones interpersonales de los sujetos, que aprenden o imitan los patrones de conducta perjudiciales más repetitivos en el medio donde ellos se relacionan, lacerando de modo intencional o no a los demás individuos que se relacionan con ellos. Pero también los individuos violentos a largo plazo resultan víctimas de sus propias conductas agresivas.

El tema de la violencia ha sido trabajado por varios autores que afirman que este flagelo social es un problema tan viejo como la propia historia de la humanidad, aunque su comprensión se ha manifestado de forma diferente en cada contexto histórico - social. Entre los que podemos encontrar: Domenach (1981), Rocamora (1990), Corsi (1995), Artiles (1998), Peña de Sola (1999), Ortega (2000), Chagas (2005), Salmerón (2007), Berger, Karimpour & Rodkin, (2008), Quintana (2009), Pérez y Gázquez (2010), Varela (2011) y otros.

Luego de las definiciones aportadas por diferentes estudiosos de la violencia, se considera que este flagelo se caracteriza por:

- Fenómeno social que se reproduce.
- Uso del poder mediante el empleo de la fuerza.
- Ocurre en los diferentes contextos donde se desarrolla la persona.
- Trae consecuencias negativas para la integridad física y psíquica de los sujetos implicados.
- Siempre está presente una víctima y un victimario.
- Afecta a todas las personas de la sociedad, sin distinción de raza, religión, clase social.

El análisis anteriormente realizado sobre este tema permite destacar los rasgos más esenciales de él y lo hacen reconocer como uno de los fenómenos sociales que más afectan a la formación de la personalidad de los sujetos que de manera directa o no se ven involucrados en ella. Cualquier ámbito donde exista la interacción entre sujetos puede verse afectado por este flagelo social y la escuela no está exenta a su manifestación.

La violencia también se extiende al ámbito escolar, a pesar de que la escuela ha sido considerada un lugar de progreso y desarrollo, y en cierta forma, un espacio protegido. De ahí que resulte desconcertante pensar la posibilidad de que la escuela esté vulnerable a la aparición de la violencia, partiendo de que afecta, en gran medida, el desarrollo integral de la personalidad de los adolescentes.

Este problema obedece a un conjunto de factores (multicasual). Por un lado, hay que tener presente que la escuela ha experimentado grandes cambios con el aumento de la escolaridad. Es frecuente pensar que la extensión de la escolaridad obligatoria sufre un incremento de los alumnos desmotivados e indisciplinados. Por otro lado, los medios de comunicación, y en particular la televisión, ejercen sobre los escolares gran influencia, a menudo perjudicial. Si hay violencia en la familia, en la calle y en los medios manifiestase también en los centros escolares.

Lo antes planteado no es una justificación de la presencia de la violencia en los centros escolares, sino una constatación de la interdependencia de los diversos ámbitos de influencia que existen alrededor de las instituciones educativas. Nos hemos centrado, sobre todo, en cómo puede la violencia ser encontrada en el contexto escolar y de qué modo puede afectar el estilo de vida de los estudiantes que se ven influenciados por este fenómeno.

Existen escritos y publicaciones demostrativas de diversos investigadores que han trabajado con el tema de violencia escolar como: Olweus (1983), Debarbieux (1997), Hope y Bierman (1998), Cothran y Ennis (2000), Demaray y Malecki (2002), Gracia (2005), Musitu (2006), Estévez (2006), Piñual (2008), Regueira (2008), Quintana (2009), Pérez y Gázquez (2010), Varela (2011) y otros.

Podemos encontrar que Olweus (1983), define como una “conducta de persecución física y psicológica que realiza un/a alumno/a contra otro/a, al que escoge como víctima de repetidos ataques. Esta acción, negativa e intencionada, sitúa a la víctima en una posición de la que difícilmente puede escapar por sus propios medios. La continuidad de estas relaciones provoca en las víctimas efectos claramente negativos: descenso de la autoestima, estados de ansiedad e incluso cuadros depresivos, lo que dificulta su integración en el medio escolar y el desarrollo normal de los aprendizajes”.

Piñial (2008) la ve como, “cualquier tipo de violencia que se da en contextos escolares. Puede ir dirigida hacia alumnos, profesores o propiedades. Estos actos tienen lugar en instalaciones escolares (aula, patio, baños, etc.), en los

alrededores del centro y en las actividades extra-escolares. Son daños psicológicamente pueden generar en algunos casos la muerte de la persona”.

En conformidad a que la autora de este trabajo tiene en cuenta el carácter dialéctico – materialista del mismo se asume la definición de Regueira, (2008) de violencia escolar: como el comportamiento lesivo asociado al contexto, el contenido, el decurso y los resultados del proceso pedagógico; así como a las particularidades de los sujetos involucrados y las relaciones que establecen entre ellos, que afecta a uno, varios o todos los elementos mencionados.

A partir de los referentes revelados, se distinguen las manifestaciones de violencia escolar según Regueira (2008):

1- Según la cantidad de los sujetos implicados: Este criterio apunta esencialmente a lo sociológico y sirve de apoyo a la comprensión del impacto de la violencia en la vida escolar y la calidad de la salud de las relaciones interpersonales que en ella se establecen entre los protagonistas del proceso pedagógico.

- **Violencia individual:** Es la que se expresa en el marco de las relaciones interpersonales, tiene origen en la sociedad. Alude a los fenómenos asociados a la denominada seguridad ciudadana. Incluye el suicidio y otros actos auto-abusivos.
- **Violencia grupal:** También llamada colectiva, es el tipo que se produce cuando la sociedad colectivamente, o por grupos significativamente importantes de ella, participa activa y públicamente en su ejercicio. En el marco escolar sus principales manifestaciones consisten en la presión que ejerce el grupo sobre el comportamiento de sus miembros y los conflictos inter-grupales.

2- Según la forma: Este criterio alude a las expresiones específicas que adoptan las manifestaciones de violencia en el marco de la escuela y juega un importante papel metodológico porque muestra todo el espectro que abarcan las mismas.

- **Violencia física:** Se produce cuando un sujeto ejerce su poder sobre el otro y daña su integridad física mediante el maltrato corporal.
- **Violencia verbal:** Se estructura sobre la base del empleo del lenguaje con la intención deliberada de perjudicar o dañar al interlocutor.
- **Violencia psicológica:** Comprende el conjunto de recursos empleados para manipular, intimidar, disminuir o estigmatizar al otro con la finalidad de ponerlo en una situación de subordinación o indefensión respecto a las intenciones del que la ejerce, su presencia es significativa en el ámbito escolar.
- **Violencia gestual:** Se estructura sobre la base del empleo del lenguaje no verbal con la intención deliberada de perjudicar o dañar al interlocutor. Incluye el empleo del silencio con fines lesivos.
- **Violencia simbólica:** Consiste en el conjunto de contenidos de la educación que se inculcan al sujeto con el deliberado propósito de inducirle la aceptación del orden imperante por medios institucionalizados.
- **Violencia sexual:** Tiene su esencia en la estructuración de comportamientos dirigidos a imponer la aceptación de las intenciones en la esfera sexual, por diversos medios y métodos que resultan lesivos para el otro.
- **Violencia ambiental:** Es la que se expresa en las relaciones que se establecen entre el sujeto y el entorno, que se caracteriza porque en las mismas uno o ambos resultan dañados, incluye el maltrato a la propiedad social, destrucción de la flora y la fauna y demás agresiones al entorno físico

En el informe de América Latina sobre la violencia contra los niños, las niñas y adolescentes, en el marco del Estudio Mundial de las Naciones Unidas (2006), se precisan las consecuencias que trae consigo la violencia escolar, cuando declara:

- La violencia afecta profundamente el ambiente escolar, reduce el rendimiento del estudiantado, deteriora las relaciones e incide sobre el abandono y la expulsión escolar.

- Señala que entre los factores que logren causar violencia en la escuela se encuentra el incorrecto uso de medidas disciplinarias que puede generar actos agresivos entre estudiantes y profesores.
- Insuficiente comunicación entre las personas que componen el ambiente escolar y la familia.

Como puede observarse el problema de la violencia es complejo, no se limita a actitudes recíprocas, sino que inciden los diferentes contextos donde se inserta el estudiante y que influyen en su formación como personalidad.

La violencia escolar incide desde muchos puntos de vista en la formación integral de la personalidad de los adolescentes, a continuación se hará una reseña de estas distintas miradas:

La Filosofía Marxista Leninista ofrece los argumentos más generales que permiten comprender que el ser social determina la conciencia social, que el hombre deviene tal en el marco de la interacción con sus semejantes, en el seno de los grupos donde nace y vive, así como que de la mencionada interacción resultan influencias recíprocas que condicionan los cambios y las transformaciones que se producen tanto en el plano individual como colectivo.

Desde lo anteriormente apuntado se accede a la comprensión de la violencia no como la expresión de un atributo de la esencia humana, sino como un fenómeno social condicionado por factores asociados a causas económicas y su reflejo en la subjetividad.

La Sociología es de obligatoria consideración, ya que explica el proceso de socialización e individualización en la interconexión de la naturaleza social con la concreción personalizada de dicha esencia en el sujeto; cuestión esta de innegable trascendencia, para entender las particularidades del comportamiento individual y grupal en un contexto específico, que asume matices diferentes, incluidos los violentos.

La esencia humana, desde la perspectiva sociológica, es sociable y las personas que la portan son educables, no nacen con la definición de todos los atributos que exhiben en sus relaciones con los demás, con el medio y consigo mismo, ni

pueden hacerlo ya que solamente a través de la actividad y la comunicación incorporan los contenidos que se acrisolan para dar lugar a lo que se llega a ser en el transcurso del desarrollo ontogenético lo cual es consonante con el postulado básico de la Teoría Leninista del Conocimiento que sostiene que el conocimiento transita de la contemplación viva al pensamiento abstracto y de este a la práctica, como criterio de la verdad y expresión de lo concreto pensado.

La Psicología aporta, desde una posición vygotskiana, conforme a la concepción histórica cultural, la comprensión de la personalidad, el papel de la actividad y la comunicación en la manifestación, la formación y el desarrollo de la misma; así como el esclarecimiento de la relación entre la educación y el desarrollo. Los conceptos de Zona de Desarrollo Actual, Zona de Desarrollo Próximo y Zona de Desarrollo Potencial resultan esenciales para desentrañar las especificidades del proceso pedagógico dirigido a prevenir las manifestaciones de violencia en los adolescentes.

La adolescencia temprana, conforme a criterios de la Organización Mundial de la Salud, constituye una etapa del desarrollo ontogenético para la cual son típicas las transformaciones y cambios, tanto en la esfera somática como en la psicológica y la social. El desarrollo de los caracteres sexuales secundarios, como expresión de la madurez sexual en curso, induce el interés del adolescente por su cuerpo y plantea las mismas demandas acerca de las formas más convenientes para manejar impulsos inéditos.

Tal circunstancia impacta la esfera psicológica, con expresiones muy marcadas en lo inductor y lo ejecutor. El desarrollo intelectual alcanza nuevos peldaños y lo concerniente a la afectividad adquiere una proyección marcada por la tendencia a la adultez.

Desde el punto de vista social el adolescente temprano se encuentra en el interior de una encrucijada caracterizada por ocupar una posición intermedia entre la niñez y la adultez, que cuando es inadecuadamente tratada por los adultos genera una multitud de conflictos que obstaculizan las relaciones interpersonales.

Estudiosos como: Vygotski (1977), González (1995), González (2001), y otros, han desarrollado trabajos que ratifican la complejidad del condicionamiento de la

conducta humana, a partir de la esencia irrepetible e individual de la personalidad, por lo que es de vital importancia reconocer que las consecuencias de la violencia escolar en los adolescentes desde la mirada emocional o psicológico, suele provocar trastornos en el funcionamiento intelectual y emocional del sujeto. Pues no todos los sujetos reaccionan de la misma forma cuando están en presencia de actos que atentan contra su salud emocional.

Desde la Pedagogía se posibilita entender que la educación es permanente, como herramienta social principal para inducir la formación de los ciudadanos capaces de ser, sentir, pensar, hacer y convivir en congruencia con las normas y las reglas vigentes, que al asumirse facilitan la inserción saludable en el sistema singular de relaciones sociales inherente al proyecto social dado.

La contribución de la Pedagogía a la prevención de la violencia en el contexto escolar se hace palpable a causa del carácter planificado, organizado, dirigido hacia la consecución de fines previamente planteados que posee el proceso pedagógico donde se conjugan diferentes factores en la pretensión de aportar a la sociedad lo que de ella esta demanda.

Desde la perspectiva Psicosocial el estudio del maltrato entre escolares tiene su inicio en los años setenta, con Olweus (1978; 1993; 1999 y 1999) que respondía a la sensibilidad de la sociedad a los sufrimientos de algunos escolares derivados de su experiencia educativa, fruto de las relaciones violentas y de explotación que se producían entre los compañeros, la cual se acrecentó tras diversos casos de suicidio que fueron atribuidos por los propios suicidas al maltrato experimentado en la escuela.

Desde muy pronto se construyó la categorización de lo que era la agresión escolar, con la única salvedad de que se han añadido explícitamente algunas de las conductas consideradas como maltrato “Un alumno es agredido o se convierte en víctima cuando está expuesto, de forma repetida y durante un tiempo, a acciones negativas que lleva a cabo otro alumno o varios de ellos” Olweus (1993).

Estas acciones negativas incluyen conductas como: agresiones verbales (insultos, mofas), agresiones físicas (golpes, patadas, empujones), daños a bienes de la víctima, amenazas, exclusión del grupo, ignorar a la víctima, o contar mentiras o

falsos rumores sobre ella Olweus (1999). A las primeras formas se les ha denominado maltrato directo y a las últimas, indirecto.

Como se puede ver, las formas de violencia que se recogen son bastante amplias, desde la violencia más simbólica hasta la más psicológica a la física. Se incluyen agresiones tanto individuales como grupales, pero el elemento más definitorio es la continuidad en el tiempo, que es lo que permite tener en cuenta las relaciones «asimétricas» entre agresores y víctimas, de forma que la violencia se sitúa en un contexto histórico.

Esta inclusión de la violencia en su contexto parece fundamental y se sitúa en la línea de las corrientes de investigación sobre violencia social Mummendey (1984), Villanueva (1998). El último elemento básico de la definición es la diferencia de poder entre agresores y víctimas, ya que le confiere una particularidad especial de indefensión a la víctima y de abuso al agresor. Es de señalar que esta diferencia de poder se produce entre personas, en principio, consideradas como iguales y que sin embargo, presentan diferencias lo suficientemente importantes como para hablar de una jerarquización de tipo informal.

Desde la perspectiva Sociológico – Pedagógica las investigaciones se han caracterizado por su intento de cuantificar, mediante cuestionarios nacionales y estatales, la incidencia de la violencia escolar de los alumnos en sus distintas formas y los factores causales implicados en ella. Todo ello con la intención expresa de intervenir para mitigar la incidencia y los efectos de la violencia escolar.

Entre los factores que se han señalado, se encuentran algunos de nivel global, como los medios de comunicación o la sociedad tomada en su conjunto. Otros más directamente relacionados con la vida escolar son: la familia, el contexto escolar, la interacción entre profesores y alumnos y el grupo de iguales que ejercen un peso excepcional en la formación de la personalidad de los adolescentes.

Las diferentes perspectivas sobre consecuencias de la violencia escolar en la formación de la personalidad de los adolescentes permite conocer las diferentes

maneras que son abordadas, pero con un objetivo común que es prevenir lo más posible las laceraciones que produce desde el punto de vista físico y emocional a la integridad de los sujetos que resultan ser víctimas.

La prevención de la violencia en el contexto escolar

Entre los grandes desafíos que enfrenta la educación en la actualidad está el trabajo preventivo al que desde diferentes ángulos se desea perfeccionar la atención individualizada de los adolescentes y sus familias, de modo que garantice la formación integral, una vida sana, útil, su inserción laboral y social.

Un elemento esencial para conquistar este objetivo de la educación, es la anticipación de todo comportamiento que pueda afectar desfavorablemente el curso normal del desarrollo de la personalidad de los adolescentes. En aras de este meritorio empeño, la prevención de manifestaciones violentas resulta uno de los más apremiantes problemas que enfrentan hoy las ciencias sociales y la práctica educativa.

Ante todo conviene conocer que este proceso es una dimensión de la actividad pedagógica y en la medida que se estructuran las acciones que propicien el desarrollo pleno de la personalidad de los estudiantes de la Secundaria Básica, se previene la aparición de comportamientos violentos en el armónico y normal desarrollo de estos.

El vocablo prevención no solo se utiliza en la educación. Su empleo se asocia a la adopción de determinadas medidas o a la toma de precauciones para evitar que se produzca un daño específico, por ejemplo: la prevención del consumo de drogas, de alcohol, de tabaco y de la violencia, entre otras.

Varios autores han abordado el tema de la prevención, entre los que se encuentran: Bell (1997), Díaz (2001) y Sablón (2002).

Bell (1997) “la prevención es la adopción de medidas encaminadas a impedir que se produzcan deficiencias físicas, mentales y sensoriales o a impedir que las deficiencias cuando se han producido, tengan consecuencias físicas, psicológicas y sociales negativas”

Díaz (2001), plantea que “es entendida como las acciones dirigidas a la anticipación del riesgo o instalación de daños y evitar el desarrollo deficiente de la personalidad desde las edades más tempranas”.

Acerca de la prevención expresó Sablón (2002) —Se trata de desarrollar una Pedagogía preventiva que ofrezca los elementos teóricos y prácticos para evitar el surgimiento de dificultades en los educandos ya sea en su aprendizaje, áreas específicas o en su conducta.

Según Regueira (2008), las definiciones sobre prevención anteriormente poseen como rasgos principales los siguientes:

- constituye una función de la educación.
- posee un carácter procesal, flexible, participativo y contextualizado.
- se vincula estrechamente con la orientación.
- favorece la anticipación de daños y su evitación, impide la progresión de los ya establecidos y su compensación.
- Potencia el desarrollo de la personalidad hacia la fraternidad.
- permite experimentar y compartir las vivencias de gratificación, satisfacción y placer asociadas al crecimiento personal y grupal.

Se considera necesario abordar la periodización realizada por Moreno, (2009) de las principales etapas por las que ha transitado el proceso preventivo de la violencia en el contexto escolar para conocer cómo ha tenido un avance paulatino desde sus primeros pasos hasta la actualidad:

Desde el triunfo de la Revolución surge la primera etapa de trabajo preventivo la cual perseguía eliminar toda forma de explotación y crear las condiciones necesarias para la educación, la salud y otras esferas de la vida social. En el trienio 1959-1961 se crean diferentes centros e instituciones educacionales: el Centro de Diagnóstico y Orientación.

En el año 1965 se desarrolla la segunda etapa denominada de formalización cuando el Ministerio del Interior constituyó la Comisión de Prevención Social,

integrada por varias organizaciones sociales y de su trabajo surgió el Centro de Evaluación, Análisis y Orientación de Menores en La Habana, que se vincula al trabajo del Ministerio de Educación, y fueron creadas nuevas escuelas para atender los trastornos de conducta en los menores (1965 – 1978)

La etapa de perfeccionamiento fue entre los años 1975 a 1998 caracterizada por la intervención de los factores: comunidad y familia, se incorporan documentos jurídicos que avalan el enfoque integral de la labor formativa: Ley Nro. 1289 del 14 -2- 1975 que pone en vigor el Código de Familia, la Constitución de la República (1976), el Decreto Ley 64 de 1982 que surge por la necesidad de organizar el sistema de atención a menores con trastornos de conducta, la Circular 16 de 1983, que reconoce que el trabajo preventivo es eminentemente educativo y retoma la necesidad del trabajo conjunto MINED, FMC, MININT, el Decreto Ley 76 de 1984 sobre la adopción, hogares de menores y familias sustituidas, el Decreto Ley 95 de 1986 que regula la actuación de la Comisión de Prevención y Atención Social y la Ley 16 del 28 de junio de 1978, referida al Código de la Niñez y la Juventud.

Unido a lo anterior, en el marco de los esfuerzos por impulsar la prevención de todas aquellas manifestaciones que de una u otra forma lesionan la dignidad humana, incluida la violencia, se instituyó el Programa Director de Promoción y Educación de Salud (1978) el cual, si bien constituyó un significativo paso de avance, no hace énfasis suficiente en lo relativo a la violencia en el contexto escolar.

En la actualidad se define el trabajo preventivo como la necesidad de actuar de manera integral, acelerada y sistemática en los adolescentes por lo que se incrementan medidas dirigidas al fortalecimiento de la disciplina, la formación de valores desde la escuela. El trabajo preventivo se establece en el Sistema Nacional de Educación y adquiere matices diferentes, la escuela debe centrarse en un enfoque preventivo-educativo sobre la base de concretar la labor político-ideológica y su salida coherente a través del trabajo metodológico, convirtiéndose en una prioridad en cada centro educacional.

La Resolución 90/98 norma que en el plan de estudio de cada grado y en los programas de cada asignatura debe propiciarse la formación de valores y conductas responsables. La Circular 4/99, dispone lo relacionado con la utilización del diagnóstico en función de la realización de un trabajo educativo con enfoque preventivo y se prioriza la capacitación a directivos y docentes en el tema relacionado con la prevención de manifestaciones inadecuadas de conductas en adolescentes de forma tal que se encuentren vías apropiadas para el desarrollo de este trabajo.

No obstante, urge buscar soluciones que garanticen la efectividad del trabajo preventivo con énfasis en sus particularidades en cada nivel de educación y con la integración de los agentes socializadores. De igual forma se requiere que el adolescente ocupe un papel activo en el proceso preventivo, de forma que participe en cada una de las acciones que se diseñen con ese objetivo.

Después de la periodización realizada de las principales etapas por las que ha transitado el proceso preventivo de la violencia en el contexto escolar, se hace necesario conocer cuáles son los niveles que posee la prevención.

La prevención, según diversos autores, se puede clasificar en niveles y ello permite discriminar los destinatarios de las acciones preventivas en función de la presencia o no de las afectaciones, así como su gravedad, una vez incorporadas; según Díaz (2001); Matamoros y Moreira (2002) y Regueira (2008)

Prevención primaria: está dirigida a la toma de medidas cuando no han surgido deficiencias, relacionadas con las acciones que se pueden realizar para informar, educar, enseñar, sugerir, se trata de aquellas medidas, normas para evitar situaciones negativas en el desarrollo del sujeto. Se tiene en cuenta en este nivel a todos los alumnos y docentes.

Prevención secundaria: se caracteriza por la adopción de medidas encaminadas a diagnosticar y atender tempranamente la deficiencia ya existente para evitar su establecimiento como discapacidad.

Prevención terciaria: constituye el conjunto de medidas dirigidas a evitar el establecimiento de la discapacidad como minusvalía, entendida esta como la

situación de desigualdad social y ambiental que afecta eventualmente a la persona con discapacidad.

La autora de este trabajo considera fundamental la prevención primaria, no solo en el sentido de que no ocurran problemas, sino imprescindible para el establecimiento de las condiciones educativas y sociales que se demandan en la actualidad para fomentar el máximo desarrollo de los adolescentes y jóvenes.

La violencia se considera una arista de la prevención, que es objeto de atención por la comunidad científica extranjera y nacional, sobre la cual son frecuentes investigaciones de autores como: Makárenko (1977), Ortega (2000), Díaz (2001), García (2001), Venet (2003) y Regueira (2008) que le han reconocido un valor significativo en su prevención a partir de sus potencialidades, tanto curativas como profilácticas, pero concebida como un aspecto remedial de la educación y no como un rasgo consustancial a la misma.

Según Regueira (2008), —lo relativo a la prevención de la violencia en el contexto escolar es objeto de una atención acentuada por la trascendencia que ella posee para la salud de las relaciones sociales y la sociedad en su conjunto—

Acciones para prevenir la violencia escolar

- El rechazo a las diferentes formas de discriminación y violencia.
- La no-colaboración con las prácticas violentas.
- La denuncia de todos los hechos de violencia y discriminación.
- La organización y movilización social, voluntaria y solidaria.
- El apoyo decidido a todo aquello que favorezca la no-violencia activa.

Luego de haber abordado lo referido a la prevención de la violencia en el contexto escolar, resulta adecuado analizar una caracterización del adolescente de Secundaria Básica con estas manifestaciones.

Caracterización del adolescente temprano de Secundaria Básica con manifestaciones de violencia.

La palabra adolescencia, según su etimología, proviene del vocablo griego "adolescere", que significa "crecer" y no "carencia" como se le identifica en ocasiones de modo erróneo.

La adolescencia es el período que transcurre durante el segundo decenio de la vida, las edades entre los 10 y los 14 años corresponden a la adolescencia temprana y a partir de los 15 la tardía, Colectivo de autores (1997), citado por Castro (2006).

Los aspectos que llevan a establecer estos límites de edad son esencialmente biológicos, educacionales y sociales. La adolescencia temprana se inicia antes de que el alumno culmine la primaria. Este es el período de más bruscos cambios en el desarrollo del ser humano.

Es esencial partir de la concepción de la situación social de desarrollo, planteada por Vygotski (1976). Las exigencias sociales, concretadas en los escolares y familiares, determinan la situación en que se encuentra el alumno, pero éste tiene además una posición interna, la personalidad en formación da una respuesta propia a esas exigencias. Desde sus motivos y vivencias, gracias a los avances en su esfera intelectual, y su mayor estabilidad afectiva, el adolescente participa de manera creciente en la autodeterminación de su comportamiento en los diferentes contextos de su actuación.

Puede considerarse entonces que la fuerza motriz del desarrollo de la personalidad radica en la contradicción existente entre lo externo y lo interno, es decir, entre las exigencias del medio y las motivaciones, así como las capacidades del adolescente, que las formó en las etapas anteriores.

Durante la edad escolar es típico encontrar adolescentes con algunas manifestaciones de violencia que generan preocupación e intranquilidad entre los padres y profesores, por lo que se hace necesario conocer las diferentes esferas de la vida en que se desarrollan y sus características individuales, para poder desplegar una adecuada labor educativa y así prevenir que incurran en manifestaciones violentas.

Al ingresar en la enseñanza superior el medio social les exige asumir grandes responsabilidades en la esfera de su educación, su actividad docente se hace más compleja, se diversifican las asignaturas y la carga de actividades. La organización de pioneros pide un conjunto de tareas que aportan una identidad social, este toma muchas decisiones en el seno de los grupos y bajo su influencia. Cuando no se logra un buen nivel de funcionamiento grupal las normas morales que rigen la vida del destacamento llegan a afectar el comportamiento de sus integrantes.

Al estudiar el clima familiar donde se desenvuelven, algunos experimentan sobrecargas en el aseguramiento de la vida material de sus miembros, determinados integrantes revelan actitudes sociales negativas, o se han dañado los lazos de comunicación afectiva entre los padres y entre estos y los hijos, lo que provoca que los adolescentes adopten en ocasiones una forma rebelde de manifestarse ante las orientaciones, reclamos, órdenes e imposiciones de los adultos.

En la esfera social los principales problemas de los adolescentes están relacionados en ocasiones con indisciplinas e inadaptación social. Estas dificultades, por lo general se originan por fallas del proceso de socialización del adolescente con su grupo de coetáneos.

La causa de exhibirse de esta forma radica en el deseo que tiene de sobresalir en su grupo, ser aceptado, de convertirse en líder, de llamar la atención, lo que trae como consecuencia que en la mayoría de los casos se relacionen con grupos cuyas normas y valores son socialmente impugnados y manifiestan diferentes expresiones de violencia tales como: daños intencionales de objetos personales o de otro compañero, apropiación de pertenencias, maltrato a la propiedad social y al entorno.

A partir de los elementos precitados se hace necesaria una labor educativa diferenciada, dirigida a desarrollar en el adolescente cualidades, motivos y sentimientos morales de acuerdo con la sociedad.

Respecto a la sexualidad, se debe partir de que en la adolescencia se producen cambios anatómicos y fisiológicos en el organismo durante la pubertad, y tiene

gran repercusión psicológica y connotaciones en el medio familiar y social. A partir de este momento el adolescente arriba a sus primeras vivencias psicosexuales, aparecen impulsos, deseos, sensaciones nuevas que se concretan en la atracción por el otro sexo, sin embargo, desde el punto de vista social, por falta de orientación, no siempre saben cómo comportarse, ni cómo satisfacer sus impulsos sexuales y es justo aquí que se manifiesten en ocasiones de forma violenta y expresan sentimientos de timidez.

La solución a la dificultad anterior está en lograr que los adolescentes posean conocimientos acerca del sexo, la sexualidad, el rol de género. Los padres y profesores deben ofrecerle una orientación adecuada, que favorezca la adopción de una sexualidad seria y responsable que contribuya a manifestarse correctamente en sus relaciones con el otro sexo.

En la esfera cognitiva, y debido fundamentalmente a la educación formal e informal recibida, se debe producir un salto importante, caracterizado por la formación de cualidades superiores de los procesos cognitivos, así como nuevas habilidades para la asimilación de los conocimientos. En algunos adolescentes con manifestaciones violentas se perciben problemas en la atención, la percepción, la memoria y el pensamiento. Lo que origina dificultades en la capacidad de operar, en el razonamiento verbal y las formas lógicas del pensamiento, en la actividad escolar no siempre avanzan satisfactoriamente y obtienen malos resultados, se frustran y pueden perder toda motivación hacia el estudio y la escuela.

Cuando el adolescente llega a ocupar una posición muy baja en su grupo de compañeros por sus pobres rendimientos en el aprendizaje, sufre sentimientos negativos al ser criticado o rechazado, evade cada vez más sus responsabilidades escolares, Colectivo de autores (1995).

La esfera emocional del desarrollo de los adolescentes con manifestaciones violentas, tal vez es la que resulta más difícil de comprender a los adultos, debido a que muchas veces expresan cierta inestabilidad afectiva en su comportamiento. Es natural que pasen por estas etapas, pues están en el proceso de experimentar cómo son sus nuevos sentimientos, descubrir sus contradicciones, sufrir lo que

dejan atrás y preocupados por lo nuevo que se les avecina, en ocasiones se muestran agresivos y sienten temor a la burla, al fracaso, a hacer el ridículo.

La adolescencia es una importante etapa de consolidación de la autoimagen y la autoestima en la que se comienza a tener una percepción de su propio cuerpo, los adolescentes reconocen sus nuevas posibilidades físicas, intelectuales, de relación social y esto les permite conformar un nuevo concepto de sí mismo cualitativamente más complejo. Gradualmente empieza a separar lo que cree que es verdad sobre sí mismo de lo que considera erróneo y a formularse sus propios criterios sobre su persona.

Cuando no siente aceptación, tanto en la familia como en los compañeros, mayores son las posibilidades de fracaso, pero lo cierto es que los cambios son tan bruscos que la desaprobación corporal tiende a crear cierta inconformidad con su figura, esto se manifiesta en la debilitación de su autoestima

Determinación del estado actual de la prevención de manifestaciones de violencia en el contexto escolar de los adolescentes de séptimo grado de la Secundaria Básica “Abel Santamaría Cuadrado”

Una vía efectiva para evaluar el nivel de desarrollo logrado en la prevención de manifestaciones de violencia en el contexto escolar es el diagnóstico, por lo que es necesario determinar el estado actual de dicho proceso en los adolescentes de séptimo grado de la Secundaria Básica “Abel Santamaría Cuadrado”, escuela que se encuentra ubicada en el consejo popular número 9 Centro Sur, Municipio Holguín.

Para el desarrollo de la investigación se escogió una muestra de 36 adolescentes, 8 profesores y la directora. Ésta selección se fundamentó en el hecho de que los estudiantes proceden de uno de los grupos de la escuela donde más elevados son los índices de manifestación de violencia en el contexto escolar.

A fin de conocer la situación actual de la prevención de la violencia escolar se aplicaron los siguientes instrumentos que se relacionan a continuación:

1. Observación al proceso pedagógico (clases, actividades recreativas, receso escolar), para constatar la ocurrencia de manifestaciones de violencia en el contexto escolar. **(Anexo 1)**
2. Encuesta a adolescentes para explorar los conocimientos que poseen acerca de las manifestaciones de violencia en el contexto escolar; así como los criterios sobre su práctica y sus consecuencias. **(Anexo 4)**
3. Revisión de diferentes documentos y resoluciones que norman el Trabajo Preventivo en las Secundarias Básicas. **(Anexo 5)**
4. Encuesta a los Profesores y la directora de la Secundaria Básica para constatar el tratamiento que le dan a la prevención de manifestaciones de violencia en el contexto escolar. **(Anexo 6)**

Se tomó como **Población** los tres grupos de séptimo grado de la escuela y la **Muestra** representada por 36 estudiantes, del grupo número tres conformado por 18 muchachos y 18 muchachas. Su edad oscila entre once y doce años. Este grupo se caracteriza por tener buena asistencia y puntualidad, son estudiantes de diferentes niveles de desarrollo anatomo- fisiológico, presentan aptitudes y habilidades para el arte y el deporte. Se caracterizan, en la dimensión clínica, por ser 10 alérgicos y 5 asmáticos, los restantes son saludables.

En la caracterización del grupo se pudo constatar que 20 estudiantes son hijos de padres divorciados, cinco tienen a sus padres cumpliendo misión internacionalista, uno de padre recluso y uno de padre extranjero no radicado en Cuba, los restantes conviven con ambos padres. Se seleccionaron los estudiantes de este grupo de forma intencional, porque el trabajo investigativo realizado es de prevención de las conductas violentas, tanto a los 13 estudiantes que presentan como los 23 que no poseen manifestaciones de violencia, para evitar que se conviertan en un futuro en individuos agresivos. Teniendo en cuenta que por lo general en esta edad, se produce un intensivo salto en el desarrollo del ser humano, tanto en lo biológico como en lo psicológico, en la formación de cualidades morales, de la manera en que piensa y actúa; por lo que se considera un período de gran sensibilidad para el desarrollo de estos estudiantes.

Para la realización del diagnóstico se tuvieron en cuenta las siguientes dimensiones con sus respectivos indicadores:

❖ **Conocimientos generales sobre el tema:**

- Conocimiento que posee el profesorado sobre violencia escolar y su prevención.
- Conocimiento que poseen los estudiantes sobre la violencia.
- Manifestaciones de violencia escolar presente en el estudiantado.
- Consecuencias para la salud, el aprendizaje.

❖ **Abordaje del tema en la estrategia educativa del centro escolar y del grupo:**

- Incorporación del tema al trabajo educativo y metodológico de la escuela.
- Orientación recibida por los directivos y profesores para prevenir este fenómeno
- Métodos educativos utilizados en las actividades.
- Estilo de comunicación del profesorado.
- Actividades desarrolladas con profesores y estudiantes.
- Vías para resolver los conflictos de la vida cotidiana.
- Vías de superación al claustro.

A continuación se exponen los principales instrumentos aplicados y los resultados obtenidos.

La **observación** al proceso pedagógico (clases, actividades recreativas, receso escolar) (**Anexo 1**) se tuvo en cuenta a partir del registro de manifestaciones de violencia en el contexto escolar que afectan a los adolescentes, profesores y el entorno, permitió conocer como principales regularidades que:

- De las 16 actividades observadas se constató que el 95 % de las manifestaciones de violencia escolar ocurrían con mayor frecuencia en el desarrollo del almuerzo, las formaciones generales y las clases.

- En los aspectos observados el más afectado resultó ser la relación adolescente-adolescente, existen manifestaciones de violencia como: empujones, galletas, agresiones físicas, manoteos y expresiones como: *¡Deja que te coja!*, *¡Te voy a dar una galleta!*, *¡Anormal!*, *¡Cállate!*, etc.

Como conclusión de la observación realizada al proceso pedagógico se infiere que la mayoría de las actividades desarrolladas en el centro no se aprovechan como espacio favorable para prevenir la violencia en el contexto escolar, lo que demuestra que existe pobre conocimiento de las diferentes formas de manifestación de la misma y de las acciones que pueden desarrollarse para prevenirla, todas estas insuficiencias provoca que se afecte la relación adolescente- adolescente y adolescente-profesor, así como el cuidado y conservación de la propiedad social.

Fue relevante la constatación de que son habituales las expresiones verbales y gestuales de violencia que no se toman por tales a causa de su espontaneidad y cotidianidad, cuestiones que han de constituir contenidos prioritarios para el trabajo preventivo a realizar en esa dirección.

En la **encuesta** aplicada a los adolescentes (**Anexo 4**) los datos empíricos ofrecidos permitieron confirmar que:

-El 41.6% considera ser violento y argumentan esto porque:

-Cuando los provocan.

-Cuando los sacan de sus cabales.

-Cuando le dicen algo que no le gusta.

- El 58.4% considera no ser una persona violenta y en su mayoría argumentan

que:

-No se meten con nadie.

-No ofenden a ningún compañero.

-No abusa de nadie.

Se puede concluir desconocen las variadas formas de manifestación de la violencia que existen en el contexto escolar, así como que incurren en ella sin reparar en los perjuicios y daños que ocasionan a sus interlocutores o reciben de ellos. En igual condición se constata que las relaciones con el entorno, aun cuando resultan perjudiciales para este o para sí mismo, no se interpretan como expresión de violencia.

A partir de la revisión documental (**Anexo 5**) (vivencias escritas de actividades realizadas, folletos y revistas de prevención de la violencia, y otras relacionadas con el tema.) se observa que entre las características del trabajo preventivo en la Secundaria Básica “Abel Santamaría Cuadrado” está en que solo se ha apoyado en el uso de afiches, actividades de promoción, las cuales la realizan los instructores de arte solo en ocasiones específicas, por ejemplo: en matutinos, en las fechas que se relacionen con el tema. Esto demuestra la pobreza de su trabajo como orientadores, debido a que los estudiantes no se sienten implicados y no toman partido, aunque están identificadas en el banco de problemas de la escuela las manifestaciones de violencia por los estudiantes de este centro educacional.

En la revisión de documentos la secretaria, la directora y el colectivo de profesores de la escuela se mostraron interesados y cooperativos, y reconocieron que tenían debilidad en las actividades relacionadas con el tema. A partir de la inquietud manifestada, el colectivo de jefes de grado desarrolló el tema de violencia escolar como asesoría psicopedagógica, para realizar la escuela de educación familiar por los profesores guía de cada grado y, además, se acordó, en esa misma reunión, desarrollar el tema en un círculo de interés para los estudiantes con la ayuda y cooperación psicopedagógica.

La **encuesta** a los Profesores y a la directora de la Secundaria Básica arrojó los siguientes resultados: (**Anexo 6**).

- El 100% plantea que la violencia escolar es un problema que existe en la actualidad.

- El 77.7% desconoce las variadas manifestaciones de violencia que ocurren en el contexto escolar y por tanto no están preparados para identificarlas.
- El 100% considera que están muy poco capacitados para enfrentar la prevención de manifestaciones de violencia en el contexto escolar.
- El 66.6% se reconoce a sí mismo como violento y *haberse manifestado de forma violenta en el contexto escolar alguna vez*.

Se puede concluir que los profesionales demostraron un conocimiento superior a los estudiantes sobre las manifestaciones de violencia en el contexto escolar, pero admiten que poseen desconocimiento sobre las diferentes expresiones de la misma, lo que unido al dominio de estrategias, metodologías, métodos y procedimientos apropiados para prevenir condicionan una carencia de la preparación necesaria para identificar cuándo están en presencia de ella como punto de partida para prevenirla de manera oportuna y efectiva, además reconocen que en ocasiones se comportan de forma violenta.

Por todo lo antes expuesto, se puede afirmar que existe la creciente necesidad de instrumentar una estrategia educativa a favor de la prevención de las manifestaciones de violencia en el contexto escolar de los adolescentes del séptimo grado de la Secundaria Básica "Abel Santamaría Cuadrado", dadas las insuficiencias detectadas. A continuación se presenta la estrategia educativa.

Estrategia educativa para prevenir manifestaciones de violencia en los adolescentes de séptimo grado de la Secundaria Básica "Abel Santamaría Cuadrado".

Particularidades de la Estrategia

Al profundizar en la literatura científica, se constata que el término estrategia proviene del griego (estrategos). Su origen, se localiza en el campo militar y es definido como: "arte para dirigir las operaciones militares".

Se reconoce con mayor frecuencia otras definiciones de estrategia, entre las que se destacan las siguientes:

- Movilización de todos los recursos de la institución en el ámbito global, tratando de alcanzar un objetivo a largo plazo.
- Programa general de acción y despliegue de recursos para lograr objetivos amplios.
- Estrategia como plan: una especie de curso de acción consciente, una guía para abordar una situación específica orientada a lograr objetivos específicos.
- Estrategia como pauta de acción: una maniobra que se utiliza para ganar partida al contrincante, lleva al plano de la competencia directa donde las amenazas, los artificios y otras maniobras son empleadas para obtener ventajas.
- Estrategia como patrón: el empleo de enfoques exitosos como patrón de comportamiento, permite a los líderes saber cómo intentar establecer direcciones específicas para las organizaciones.
- Estrategia como posición: es un medio para ubicar la organización en el “medio ambiente o entorno”, es la fuerza para acoplar la organización con el entorno.
- Estrategia como perspectiva: implica no sólo la selección de una posición, sino una manera de participar en la percepción del mundo.

Sin dudas, el concepto de estrategia abordado es visto de forma amplia e imprecisa, donde la consideran como un proyecto general, abarcador y con objetivos que se logran a largo plazo, los cuales contribuyen de forma directa a la transformación del objeto de incidencia.

Otros autores como Cajide (1992) analizan la estrategia desde su perspectiva y la consideran como un procedimiento dirigido, planificado e intencionalmente creado antes, durante o después del desarrollo de una tarea. Para este autor la estrategia debe ser diseñada, planificada y evaluada.

Según sus consideraciones, una buena estrategia debe cumplir como requisitos los siguientes: encontrarse bien definida aunque es susceptible de cambios, con objetivos claros y delimitados, precisar etapas o pasos a seguir sobre la base del

análisis cualitativo o cuantitativo, especificar tareas que deben ser abiertas a la colaboración o ayuda de los expertos y ofrecer la posibilidad de ser evaluadas.

Para Cajide (1992), la estrategia debe transitar por las etapas: filosofía o conceptualización (ámbito de actuación), de definición de metas y objetivos para su puesta en práctica (carácter concreto), definir el contenido (resultado o procesos), de análisis del presupuesto (económico) y de evaluación.

En el análisis que realizan estos autores respecto a las características de las estrategias abordan de forma clara, la necesidad de mantener coherencia entre la planeación de acciones de los niveles de dirección del proceso y los contextos de actuación del estudiante.

En estos análisis se revela una concepción fragmentada, atomista de la estrategia, pues no precisa las necesidades y potencialidades que ofrece el objeto de incidencia; así como, los factores externos e internos que inciden en el proceso pedagógico para conocer cuáles de ellos constituyen retos, fortalezas y debilidades en la planeación.

En tanto, Ortiz y Mariño (1996) desde la perspectiva psicopedagógica consideran que una estrategia debe cumplir las características siguientes:

- No constituye algo estático, rígido, sino flexible, susceptible al cambio y adecuación de sus alcances por la naturaleza pedagógica de los problemas a resolver.
- Posee un gran nivel de generalidad de acuerdo con los objetivos y los principios para la educación de la personalidad, al integrar lo docente, lo extra-docente y lo extraescolar.
- Racionalidad de tiempo, recursos y esfuerzos por la planificación de acciones a corto, mediano y largo plazos.
- Constituida por una secuencia de pasos, acciones o algoritmo de trabajo que se relacionan con las funciones de la dirección; deben incluir el diagnóstico inicial y final para alcanzar la certeza científica en la solución de los problemas.

- Basamento explícito en los principios psicopedagógicos que la sustentan.
- Obligada coherencia entre los diferentes niveles organizativos: estudiante, grupo escolar, grado o año, departamento o cátedra, claustro de profesores, asignaturas, escuela, comunidad, etc., dado a que para cada uno debe existir una estrategia que se complemente con las demás.

Concepción de Estrategia educativa para prevenir manifestaciones de violencia en los adolescentes de séptimo grado de la Secundaria Básica “Abel Santamaría Cuadrado”.

Para conformar la estrategia educativa fue necesario el estudio de algunas definiciones sobre estrategia educativa para asumir una posición conceptual al respecto.

Estrategia educativa según Alonso (1997): la concibe como un sistema de acciones, que persiguen un objetivo a largo plazo de carácter desarrollador, acusan un análisis previo y una confrontación de las ventajas y desventajas de la organización, con los retos y posibilidades que le presenta el entorno para alcanzar el objetivo propuesto, están implícitos o explícitamente normalizados, cuentan con métodos de realización, se corresponden con la política educativa trazada, le dan salida en la práctica y se materializan en los planes de trabajo con actividades concretas

Según Sánchez (2004): un modelo de intervención flexible y dinámica, en el que participan de forma activa todos los factores sociales, en función de lograr la formación de la personalidad de los niños. Para su elaboración se parte del conocimiento de las premisas que representan los condicionamientos históricos y culturales determinados.

Según Rodríguez (2009): comprende el conjunto de procesos, acciones y actividades que los/las aprendices pueden desplegar intencionalmente para apoyar y mejorar su aprendizaje. Están conformados por aquellos conocimientos, procedimientos que los/las estudiantes van dominando a lo largo de su actividad e historia escolar y que le permiten enfrentar su aprendizaje de manera eficaz.

Después del análisis de las diferentes definiciones aportadas por varios autores se asume la definición de estrategia educativa aportada por **Rodríguez (2007)** que la concibe como “la proyección de un sistema de acciones a corto, mediano y largo plazo que permite la transformación de los modos de actuación de los escolares para alcanzar en un tiempo concreto los objetivos comprometidos con la formación, desarrollo y perfeccionamiento de sus facultades morales e intelectuales”.

Por la definición adoptada la autora de esta investigación considera que la estrategia educativa es una forma de concreción práctica del resultado científico porque es coherente con el plano de análisis que signa la lógica de la investigación y el nivel de abstracción observado a partir del reconocimiento de la necesidad de articular el contenido de las valoraciones realizadas con las relaciones que hacen comprensible la dinámica de la interacción entre la teoría y la praxis.

Características de la Estrategia educativa.

Una estrategia según Rodríguez, (2005) se facilita a partir de las características esenciales que la acreditan como: participativa, flexible y contextualizada y que la autora de esta investigación se adjunta.

El carácter **participativo** alude a la implicación consciente de los sujetos en todo el decursar de las acciones de la estrategia, que abarca la planificación y orientación, ejecución y control y evaluación de los resultados; atañe tanto al antes como al transcurso y el después. Desde tal apreciación se considera a los estudiantes en su doble condición de actores y destinatarios.

La **flexibilidad** de la estrategia se significa en su capacidad para adaptarse a las peculiaridades del conjunto de factores externos (influencias de las relaciones interpersonales con varios agentes y agencias socializadoras) y condiciones internas (características psicológicas que poseen los sujetos a investigar) asociadas a las manifestaciones de violencia, sin perder sus potencialidades mediadoras.

La cualidad de **contextualización** se expresa en la posibilidad de actuación singularizada que presupone considerar la especificidad de los contextos

asociados a las condiciones, el decursar y los resultados del proceso pedagógico que inducen o en los que se manifiesta la violencia escolar.

Organización funcional de la Estrategia educativa

Este proceso consta de cuatro etapas fundamentales:

1. **Diagnóstica.** Marca el inicio donde se establece los puntos de partida en cuanto a las características y el estado que presentan las manifestaciones de violencia escolar en los adolescentes y profesores.
 - Consta además de un **diagnóstico** que conduce al estado real del objeto y evidencia el problema en torno al cual gira la estrategia.
 - Planteamiento del **objetivo general** de la estrategia: : Diseñar acciones educativas para los adolescentes del 7mo 3 de la Secundaria Básica Abel Santamaría Cuadrado, sobre la prevención de las manifestaciones de violencia en el contexto escolar..
2. **Instructiva.** Incorpora las actividades educativas que tienen objetivos dirigidos a corto y mediano plazo que en correspondencia con las acciones seleccionadas tienen el encargo de transformar el objeto investigación desde su estado real hasta el estado deseado.
3. **Aplicativa.** La estrategia se aplicará con los adolescentes del 7mo 3 de la Secundaria Básica “Abel Santamaría Cuadrado”, cada acción planificada está enmarcada en un tiempo determinado con sus responsables y participantes, y desde el propio ejercicio de las funciones que les corresponden.
4. **Evaluativa.** Abarca tanto al proceso y los resultados de la puesta en práctica de la estrategia educativa con los adolescentes del séptimo grado para prevenir las manifestaciones de violencia escolar.

Etapas y acciones de la Estrategia Educativa para prevenir manifestaciones de violencia en los adolescentes de séptimo grado de la Secundaria Básica Abel Santamaría Cuadrado.

Etapas 1: Diagnóstica

Objetivo: Diagnosticar a los adolescentes y profesores guías en el proceso pedagógico que se desarrolla en la Secundaria Básica Abel Santamaría, en

cuanto a las limitaciones y las potencialidades de los mismos para prevenir las manifestaciones de violencia escolar.

Acciones:

- Determinar los conocimientos que poseen para identificar y prevenir la violencia escolar en sus variadas expresiones.
- Determinar las manifestaciones de violencia escolar en los adolescentes y profesores guías.
- Análisis de los resultados del diagnóstico individual y grupal con los adolescentes y profesores guías de la secundaria básica.
- Obtener la aprobación de los sujetos involucrados para implicarse conscientemente en las transformaciones deseadas.

Métodos: observación, encuestas y entrevistas.

Medios: encuestas de autoconocimiento

Responsable: investigador

Participantes: estudiantes del 7mo 3 y profesores guías

Plazos para la realización: (septiembre- octubre)

Formas de evaluación: intercambio y reflexión.

Metodología: Esta es la etapa más significativa a la que debe dedicarse la mayor atención posible, porque es donde se realizará un espacio de reflexión a través del intercambio de ideas, experiencias personales y grupales mediante una actividad educativa en el cual participarán los adolescentes del 7mo 3 y profesores guías de la Secundaria Básica Abel Santamaría Cuadrado (muestra seleccionada).

De igual manera se explicarán los detalles de la estrategia educativa, su objetivo, etapas, acciones que se realizarán, cómo se va a generar la preparación, el tiempo de duración, los objetivos que proponemos con estas acciones, los contenidos que se abordarán durante el transcurso de las mismas y las formas que se utilizarán para evaluar si los objetivos están cumplidos.

Se tendrán en cuenta los criterios de los adolescentes y profesores guías en correspondencia con las necesidades de preparación que surgen en torno a la temática tratada, se aplicará una encuesta a los participantes que a partir de su resultado podrán reconocer los conocimientos que poseen sobre el tema.

Una vez discutidos los resultados obtenidos de los instrumentos seleccionados se procederá a obtener la aprobación de los presentes en el análisis para involucrarse conscientemente en la transformación de la situación en la que se encuentran con respecto a las manifestaciones de violencia escolar.

Etapa 2. Instructiva.

Objetivo: Favorecer la preparación de los adolescentes en el dominio de las particularidades de las manifestaciones de violencia escolar a partir del análisis de las categorías esenciales que permiten su comprensión y su prevención.

Acciones:

- Valoración de la violencia y su prevención en el contexto escolar.
- Valoración de situaciones de conflicto que se presentan con los adolescentes de la Secundaria Básica Abel Santamaría Cuadrado y su manejo adecuado.
- Debate de las causas condicionantes de las manifestaciones de violencia escolar y posibles vías para su erradicación.
- Análisis de la realidad escolar con destaque de afectaciones por manifestaciones de violencia escolar y potencialidades para trascenderlas.

Para esta acción la autora propone el empleo de un sistema de actividades educativas donde toda actividad o conjunto de ellas vayan dirigidas según nuestro paradigma científico que concibe que la realidad fundamental del universo es la integración y la interconexión. La visión del mundo como una totalidad, en la que el conjunto determina el comportamiento de las partes, implica también una nueva manera de concebir la relación del hombre con el hombre y de éste con el ambiente que lo rodea. La vida, en general, no puede ser entendida sino a través de la existencia de una red infinita de relaciones recíprocas.

El desarrollo de actividades propiciará que los adolescentes de la muestra seleccionada (grupo 7mo 3), se apropien de los conocimientos teóricos y

prácticos necesarios para la prevención de las manifestaciones de violencia escolar.

Actividad 1

Tema: Desde un nuevo punto de partida.

Objetivo: Familiarizar a los adolescentes con las características del sistema de actividades educativas a realizar.

Participantes: Estudiantes y facilitador.

Método: Elaboración conjunta

Tiempo: 45 min

Materiales: tarjetas, papel y lápiz

Orientaciones metodológicas.

Para desarrollar esta actividad se tendrán en cuenta tres momentos:

Primer momento. (05 -10 min.)

Se les da la bienvenida a los estudiantes y se presentarán de manera caracterizadora.

Se indica que se van a separar por equipos y el representante de cada grupo presenta a sus integrantes. La presentación debe ser caracterizadora. **Por ejemplo:** nombre, residencia, interés por la actividad, expectativas que tienen por la actividad a desarrollar.

Se recogen por escrito las expectativas y se establecen las reglas del trabajo con la participación colectiva.

Segundo momento (25-30 min.)

Explicar las características de la actividad educativa, ejemplo: objetivo general de la actividad y el tiempo de duración, metodología a utilizar y formas de evaluación).

Se coordina la formación de dos equipos por afinidad y tratando de que haya la misma cantidad en cada uno. Se utilizan unas tarjetas en las que se han escrito varias causas y sus consecuencias, ellos dirán si estas se relacionan o no con los daños que ocasiona en las relaciones interpersonales. Esta pequeña actividad es de diagnóstico inicial, para partir de ahí al desarrollo de las actividades educativas.

Ejemplo: Tarjeta 1 –Causa: Alcoholismo

Consecuencia: Agresiones bajo el efecto del alcohol.

Tarjeta 2 – Causa: Ignorancia y falta de conciencia en la mejor forma de cambiar una situación.

Consecuencia: Falta de comprensión en las parejas

Tarjeta 3 – Causa: Falta de comprensión hacia los niños

Consecuencia: Muchos adultos violentan o agreden o golpean o incluso abusan sexualmente de sus hijos

Tarjeta 4 – Causa: Falta de amor

Consecuencia: Muchos hombres golpean a la mujer

Tercer momento. (10-15 min.)

Observar una serie de fotos que la investigadora les entregará relacionadas con el tema para profundizar, y a partir de lo aprendido realizar una valoración.

Actividad 2

Tema: Ser violento o no, esa es la cuestión.

Objetivo: Identificar los motivos que impulsaron a algunos adolescentes del grupo 7mo3, de la Secundaria Básica Abel Santamaría Cuadrado a iniciar con manifestaciones de violencia escolar.

Participantes: Estudiantes y facilitador.

Método: Elaboración conjunta

Tiempo: 45 minutos

Materiales: Papel y lápiz.

Orientaciones metodológicas.

Para desarrollar esta actividad se tendrán en cuenta tres momentos:

Primer momento. (05 -10 min.)

Para iniciar, se realiza la técnica de Inoculación de estrés con el objetivo de emprender esta actividad apartando situaciones estresantes que pudieran interferir con el desarrollo de la misma.

Se le pide al estudiante que haga una lista de aquellas situaciones de su vida que le causan estrés y comience a imaginarlas. Para enfrentar el estrés se sustituyen aquellas ideas o pensamientos perturbadores por otros más adecuados, para apartar esos malos pensamientos. Se trata de que el sujeto adquiera la habilidad de relajarse y para ello se puede utilizar cualquier método de relajación.

Segundo momento (25-30 min.)

Se les entregará una hoja para que respondan algunas preguntas con el enunciado “¿Por qué empecé a ser violento?” y “¿Por qué quiero dejar de ser violento?” las cuales las escribirán en forma de pleca y en orden de prioridad.

Elaboración: Haz una lista de dos columnas. La primera bajo el título “¿Por qué empecé a ser violento?” y la segunda con el enunciado “¿Por qué quiero dejar de ser violento?”

En la primera columna, lista todas las razones que recuerdas por las que comenzaste a ser violento.

Ejemplo:

- Para evadir conflictos personales, familiares o sociales.
- Te sentías como un adulto cuando eras violento.

Trata de recordar, verdaderamente, aquellos motivos que te impulsaron a tener una conducta violenta y ubícalos en la columna.

Ahora, piensa y responde: ¿algunos de estos motivos todavía tiene relevancia en la actualidad?

Muévete hacia la columna dos. ¿Por qué deseas dejar de ser violento?

Es preciso que te tomes algo de tiempo para pensar a fondo esta cuestión, no te limites a las cuestiones sociales. Has visto informes en la televisión, leído artículos en el periódico y nada ha resultado, de modo que necesitas encontrar aquellas razones que verdaderamente tienen un significado para ti.

Tu lista debería citar aquellas cosas que te hacen infeliz y que te sientes fuertemente motivado a cambiar. En vistas a destruir tu manera de actuar, necesitas un arsenal de nuevos pensamientos y deseos que sean más poderosos que tus deseos de ser violento.

Por ejemplo:

- Serás más saludable emocionalmente
- Las personas que te aprecian estarán orgullosas de ese cambio en tu persona

3 Tercer momento. (10-15 min.)

Si puedes reeducar tu mente y pensar en la violencia como un fenómeno tonto y autodestructivo, entonces estás por el buen camino. Para que la experiencia sea más vivencial, redacta un texto donde expresas como sería tu vida si la violencia no formara parte de ella.

Actividad 3

Tema: La violencia. Un mal a superar.

Objetivo: Analizar junto a los adolescentes la reseña histórica del surgimiento de las manifestaciones de violencia en la humanidad hasta nuestros días.

Participantes: Estudiantes y facilitador.

Método: Debate

Tiempo: 45 min

Orientaciones metodológicas.

Para desarrollar esta actividad se tendrán en cuenta tres momentos:

Primer momento. (05 -10 min.)

Se comienza con la lectura del texto orientado en la actividad anterior para intercambiar criterios entre los estudiantes.

Luego inicia realizando una reseña histórica del comportamiento de las manifestaciones de violencia desde el surgimiento de la humanidad hasta nuestros días y su comportamiento en nuestro país. Se le orienta la bibliografía a utilizar, definiendo los conceptos de violencia y, la clasificación limitándola a la que se produce en el contexto de las instituciones educativas. Se le ofrecer las siguientes preguntas.

- ¿Cuándo estamos en presencia de un individuo violento?
- ¿Pueden ustedes percatarse cuando están actuando de manera violenta?
- ¿Cómo influyen los amigos en los actos de violencia?
- ¿Cómo influye la violencia familiar?
- ¿Cómo será la familia que forme en un futuro un adolescente violento?
- ¿Cuál puede ser el final de un individuo violento?
- ¿Qué papel juegan los profesores en los actos de violencia?

Segundo momento (25-30 min.)

Se organiza el grupo en equipos entregándole tarjetas con preguntas que tengan el mismo color y figura geométrica, todos los que tengan la tarjeta del mismo color se reunirán para responder, se selecciona un portavoz para que dé a conocer los criterios de su equipo.

- ¿Existen manifestaciones de violencia en el centro educativo?
- ¿Qué se ha hecho ante las manifestaciones de violencia”?
- ¿Cuáles son las causas de la violencia en el centro?

¿Qué se puede hacer para disminuir las manifestaciones de violencia en el centro?

Expresa mediante un ejemplo cual sería la actitud que asumirías ante la presencia de una manifestación violenta.

3 Tercer momento. (10-15 min.)

¿Qué les ha parecido la actividad?

Actividad 4

Tema: La comunicación interpersonal sin autoritarismo.

Objetivo: Facilitar la comunicación sin autoritarismo entre los adolescentes.

Participantes: Estudiantes y facilitador.

Método: Elaboración conjunta

Tiempo: 45 min

Orientaciones metodológicas.

Para desarrollar esta actividad se tendrán en cuenta tres momentos:

Primer momento (05 -10 min.)

Dialogar con los alumnos para explicar que se trabajará en función de prepararlos para poder eliminar las manifestaciones de violencia que se observan en el grupo. Para la realización de la actividad se comenzará usando una técnica denominada el mensaje, todos los miembros del grupo sentados en un círculo se dan las manos, alguien se queda sentado al frente del grupo para detectar por donde se está enviando el mensaje. Uno de los participantes decide enviar un mensaje y dice: **Envío una carta a _____ y va por la vía derecha / vía izquierda o por ambas vías.**

Cuando el mensaje llega a su destino, se comunica al grupo. Si el que está al centro detecta la trasmisión del mensaje lo dice y queda al centro el que lo estaba transmitiendo.

Concluida la realización de la técnica preguntamos a los estudiantes qué elementos son necesarios para transmitir el mensaje y se listan.

Segundo momento (25-30 min.)

Se propone a los estudiantes trabajar con mensajes que deben cambiar tratando de que estén despojados de una carga autoritaria

Se les plantea a los estudiantes que no siempre los mensajes se transmiten igual, pero hay que tratar de que los que se transmitan no lleven una carga autoritaria innecesaria.

Tercer momento (10-15 min.)

Socializar los resultados, para analizar cuál ha sido el mejor mensaje transmitido.

Ejemplos de mensajes:

1er Mensaje.- Nunca me llamas.

Te necesito y tú nunca me llamas.

¿Por qué nunca me llamas?

Nunca me llamas al trabajo.

2do Mensaje.- Siempre llegas tarde.

Me gustaría que llegaras más temprano.

Necesito que llegues temprano, para ir a la fiesta.

3er Mensaje.- Trata de llegar temprano a la escuela.

Si llegaras temprano, te enterarías de las mejores cosas.

¿Llegarás mañana temprano?

Al evaluar el encuentro se hizo la siguiente pregunta ¿cómo se sintieron durante el desarrollo de la actividad?

Actividad 5

Tema: ¿Cómo establecer una buena comunicación?

Objetivo: Explicar la necesidad de una buena comunicación para entablar buenas relaciones interpersonales.

Participantes: Estudiantes y facilitador.

Método: Debate

Tiempo: 45 min

Orientaciones metodológicas.

Para desarrollar esta actividad se tendrán en cuenta tres momentos:

Primer momento (05-10 min.)

Diálogo con los estudiantes acerca de la actividad que se va a desarrollar con vistas a que la comunicación sea eficaz. Orientar a los estudiantes:

Observar detenidamente diferentes láminas con diversas situaciones cotidianas que se les entrega durante dos minutos. Mientras observan la lámina no conversar.

Segundo momento (25-30 min.)

Concluida la observación tratar de ponerle un título.

Comunicarle a sus compañeros de equipo el título que usted ha pensado y por qué lo propone.

Inmediatamente se pone una pancarta donde se expresan las observaciones de las láminas.

Toda idea es válida.

Respetar la opinión de los demás.

Escuchar atentamente la opinión que dan los otros.

Después de socializar los resultados se preguntará.

De los títulos que se socializaron cuáles reflejaron la realidad de una forma más fiel.

Tercer momento. (10-15 min.)

¿A qué conclusiones se pueden arribar de las observaciones realizadas?

- Cada persona tiene una visión diferente de la realidad.
- Es importante escuchar el criterio que tienen los demás de lo que les rodea.
- Que cada quien le pone mucho de sí a lo que va a comunicar.

Tener en cuenta estas conclusiones es algo muy importante en la comunicación, porque no tenemos la misma visión del mundo, por lo que hay que escuchar el criterio de los demás.

También es bueno considerar la carga subjetiva que tienen nuestros mensajes y eso debe evitarse porque no reflejan fielmente la realidad, mientras más objetivo, transparente sea el mensaje la comunicación será mejor.

En la evaluación que hizo el grupo de la actividad se expresó:

El tema trabajado y la forma en que se organizó propiciaron aceptar la perspectiva del otro y la comunicación mediante el diálogo.

Como el análisis realizado fue muy rico y dinámico hubo alejamiento de las formas que habitualmente recibimos clases y orientaciones.

Oír a los compañeros, considerar sus opiniones y reflexionar al respeto da la posibilidad de un crecimiento personal.

Se le orienta como actividad independiente listar las reglas que para su consideración hay que tener para una buena escucha.

Actividad 6

Tema: Conociéndonos a nosotros mismos.

Objetivo: Identificar las características anatómo-fisiológicas y psicológicas de la adolescencia.

Participantes: Estudiantes y facilitador.

Método: Elaboración conjunta

Tiempo: 45 min

Orientaciones metodológicas.

Para desarrollar esta actividad se tendrán en cuenta tres momentos:

Primer momento. (05-10 min.)

Reflexionar: En la adolescencia se producen notables y rápidos cambios físicos y psicológicos. Una educación basada en el conocimiento, la aceptación y la comprensión de la etapa, evita que esta se convierta en una de conflictos.

Segundo momento (25-30 min.)

Se presenta a los participantes pancartas en la que están modeladas figuras de un niño, un adolescente y un joven. Además se presentan tarjetas escritas con características anatómo-fisiológicas y psicológicas de los adolescentes, para que las vayan colocando donde corresponde.

Se orientó listar en un papelógrafo las características de los adolescentes, tanto en el orden anatómo-fisiológico como psicológico.

- Las muchachitas desarrollan más rápido que los varones.
- En este período se presentan la primera menstruación y la primera eyaculación.
- El crecimiento de las extremidades es muy acelerado.
- Ocurre un estirón en la estatura.
- Los varones desarrollan la nuez de Adán, algunos la barba y la sombra del bigote.
- Tanto a las muchachas como a los muchachos les salen vellos en las axilas y en el pubis.
- En las muchachas se desarrollan los glúteos y las mamas.
- Al listar las características psicológicas expresan:
 - Que no les gusta que los traten como niños.

- Que se creen mujeres y hombres cuando aún no lo son.
- Que tanto las muchachas como los muchachos sueñan despiertos.
- Que les interesa conocer cosas nuevas.
- Que se interesan por el otro sexo.
- Que les gusta andar en grupo.
- Buscan protección y ayuda en la familia.
- Que les gusta mucho oír música.

Tercer momento (10 – 15)

Se orienta evaluar la actividad a través de la siguiente pregunta ¿Cómo les sirve lo analizado hoy para tratar de comprender sus cambios?

Actividad 7

Tema: La casa y la escuela: una unidad inquebrantable.

Objetivo: Reflexionar sobre la unidad de la familia y la escuela en la educación de los hijos.

Participantes: Estudiantes y facilitador.

Método: Debate

Tiempo: 45 min

Orientaciones Metodológicas.

Se desarrollará esta actividad en tres momentos:

Primer Momento. (05 - 10min.)

Para iniciar se presenta el siguiente mensaje:

El hogar es la primera escuela del niño y los padres sus primeros maestros, por lo que es necesario aprender a educar a los hijos.

Se escuchan los criterios de los participantes.

Segundo momento. (25-30 min.)

Se presenta el artículo de la Revista Somos Jóvenes de noviembre de 2010, titulado La casa y la escuela: una misma familia, dándole tratamiento a los fragmentos seleccionados a partir de las siguientes preguntas.

¿Quiénes tienen la responsabilidad de la educación de los hijos?

¿Qué es educación familiar?

¿Qué métodos utilizar?

¿Qué acciones desarrollan los padres para apoyar el trabajo de la escuela?

¿Cómo la escuela contribuye a la educación de la familia?

Tercer Momento. (10-15 min.)

Evaluar los resultados obtenidos arribando a las conclusiones de que no hay diferencia, la casa no es el complemento de la escuela. Ella es el aula primera, es donde se crean las condiciones para que los más jóvenes consigan aprovechar los conocimientos y les permitan tener mayores opciones para el futuro. Para finalizar se hace el siguiente comentario: Lo que importa verdaderamente en la vida no son los objetivos que nos marcamos sino los caminos que seguimos para lograrlos.

Actividad 8

Tema: El aula nuestra de cada día

Objetivo: Reflexionar sobre las manifestaciones de violencia en la institución educativa y qué hacer para disminuirlas.

Participantes: Estudiantes y facilitador.

Método: Elaboración conjunta

Tiempo: 45 min

Orientaciones metodológicas.

Para desarrollar esta actividad se tendrán en cuenta tres momentos:

Primer momento. (10-15 min.)

Técnica de animación: Cuento vivo

Todos los participantes se sentarán formando un círculo para facilitar la comunicación cara a cara.

El coordinador comienza a contar un relato sobre el comportamiento de los alumnos en un aula "X" donde incorpora determinadas actitudes y acciones. Se explica que cuando el coordinador señale a cualquier participante este debe actuar como la persona al cual se está haciendo referencia en el relato.

Ejemplo: A las ocho de la mañana de un lunes dando una clase de Español escuché a un estudiante que molestaba a otro (señala a alguien)... le decía a el otro que no lo soportaba (señala a otra persona) porque según el primero el otro se había metido con él, el segundo se defiende (señala otra persona), el profesor tratando de aliviar la situación (señala otra persona), un carro pasa a la distancia (señala otra persona). Al fin el profesor logra calmar la situación (señala otra persona); y una estudiante pregunta una duda que tenía con respecto al contenido (Señala otra persona).

El coordinador puede hacer que el relato se vaya construyendo colectivamente de manera espontánea, dando la palabra a otro participante para que lo continúe aportando elementos sobre el comportamiento de los estudiantes.

Una vez terminado el cuento, se deben estimular los comentarios y analizar el cuento.

Segundo momento. (25-30 min.)

Orientar la realización de la técnica El árbol de problemas. Se le entregará a cada participante una tarjeta donde debe exponer una y solo una causa que origina la violencia escolar.

Se dará un tiempo para que lo piensen.

Se analizará cada una de las causas que parten del problema expresado.

Continuar trabajando en El árbol de problemas para diagnosticar las consecuencias.

Se le entregará a cada participante una tarjeta donde debe exponer una y solo una consecuencia que provoca la violencia escolar.

Se dará un tiempo para que lo piensen.

Se analizará cada una de las consecuencias que parten del problema expresado.

Tercer momento. (10-15 min.)

En la auto-evaluación que hizo el grupo de la actividad se expresó:

Resulta muy necesario que se hagan estos tipos de estudio para eliminar las manifestaciones de violencia escolar que se observan en las instituciones.

Trabajar de la manera que se hizo nos enseña a tener en cuenta el criterio de otra persona, a reflexionar sobre el problema con otra perspectiva y buscar posibles vías para su solución.

Todos participamos sin que nos diera pena, se propició la comunicación durante toda la actividad. Se observó implicación en la tarea y muchos deseos de solucionar el problema.

Actividad 9

Tema: ¿Cómo solucionar un conflicto?

Objetivo: Desarrollar habilidades esenciales para solucionar uno o varios conflictos, sin mantener una postura de tensión, desacuerdo o exaltamiento de las emociones.

Participantes: Estudiantes y facilitador.

Método: Dilema moral

Tiempo: 45 min

Materiales: fichas de cartón de forma rectangular, con las habilidades esenciales para solucionar conflictos, papel y lápiz.

Orientaciones Metodológicas.

Para desarrollar esta actividad se tendrán en cuenta tres momentos

Primer momento. (05-10 min.)

Se les da la bienvenida y se comenta con los alumnos que en ese día se realizará la actividad relacionada con el tema de solución de conflicto, teniendo en cuenta que es de suma importancia, porque una de las primeras manifestaciones de la violencia es por evadir conflictos tanto familiares como personales o sociales por lo tanto se debe tratar algunas particularidades de interés.

Segundo momento. (25-35 min.)

Elaboración:

Mario es un estudiante de 9no grado, que la mayor parte del tiempo que está en la escuela se manifiesta de forma agresiva para buscar la aceptación social, pensando que de ese modo proyecta una actitud más adulta debido a que quiere impresionar a Claudia que es una chica de 7mo. Ella se ha sentido atraído por él, por su físico y en varias ocasiones ha querido iniciar una conversación, las amigas la han incitado a que dé el primer paso porque entre ellos existe conexión pero ninguno de los dos se atreve a romper el hielo. A causa de la insistencia de sus amistades ella decidió hablar con él. Al acercarse estaba muy emocionada, pero cuando Mario inicia la conversación lo hace de forma violenta, ella se comienza a sentir intimidada y da un paso hacia atrás, haciendo una mueca de desagrado y Pedro se da cuenta, lo que lo pone muy nervioso y no sabe cómo continuar la conversación. Vanessa se retira inventando un pretexto y lo deja confundido a causa de su reacción.

Preguntas a debatir:

¿En esta situación se manifiesta un conflicto?

¿Qué ustedes harían en el caso de cada uno de ellos?

¿Para su entender de quien es el conflicto?

Desenlace:

Al poco tiempo la busca pero ella lo evade constantemente, haciendo que él se dé cuenta cual es el motivo real de su negativa y hace que se sienta avergonzado.

Preguntas a debatir:

¿Esta es la mejor manera de solucionar el conflicto?

¿Estos sujetos poseían habilidades para la solución de este conflicto?

Luego de intercambiar ideas se les entrega una hoja en blanco a cada uno y se les pide que la piquen en seis partes para plasmar en ellas las habilidades esenciales para solucionar conflictos.

Habilidades esenciales para solucionar conflictos. Según la teoría de Carl Rogers y la Psicología Humanista.

1. Cree y mantenga un vínculo, incluso con su “adversario”.

La clave para desarticular un conflicto radica en establecer un vínculo o restablecerlo si se ha deteriorado con la otra parte. Para ello no es necesario que ese individuo nos agrade; lo único que hace falta es un objetivo en común y base la relación en el respeto mutuo y la cooperación. Se debe aprender a diferenciar entre la persona y el problema, y evitar las reacciones negativas a los ataques o las emociones intensas.

2. Entable un diálogo y negocie.

Es importante no apartar la conversación del tema en cuestión, mantenerse concentrado en un resultado positivo y ser consciente de la meta común. No se muestre hostil ni agresivo. La etapa siguiente es la negociación, en la que además de dialogarse “regatea”. El diálogo y la negociación producen transacciones genuinas y productivas para ambas partes.

3. Sea directo pero respetuoso.

Plantea una cuestión difícil sin hostilidad. Una vez que se trace el problema, puede empezar a aclarar el enredo. Sea directo pero respetuoso, y hable en el momento oportuno.

4 Comprenda la causa del conflicto.

Entre las raíces de una discrepancia se cuentan las diferencias en materia de objetivos, intereses, valores o hasta estilos de comunicación distintos. El poder, la rivalidad, la inseguridad, la resistencia al cambio y la confusión de roles son otros motivos de desacuerdo. Es crucial determinar si un conflicto guarda relación con intereses o necesidades. Los intereses son más transitorios y superficiales, las necesidades son más básicas y difíciles de negociar y los conflictos parecen obedecer a intereses, cuando en realidad son producto de necesidades.

5. Aplique la ley de la reciprocidad.

La reciprocidad es la base de la cooperación y la colaboración, lo que uno da es lo que recibe. El intercambio y la adaptación interna permiten que dos individuos sean capaces de identificarse con los estados interiores del otro. En consecuencia, ambos podrán hacer las concesiones necesarias en el momento debido.

6. Construya una relación positiva.

Una vez establecido un vínculo, nutra la relación y siga tras el logro de sus objetivos. Trate de equilibrar la razón y la emoción, porque emociones como el miedo, el enojo, la frustración pueden desbaratar acciones bien planeadas. Entienda el punto de vista de la otra persona, lo comparta o no.

Nota

Cuanto más efectiva sea la manera en que comunique sus diferencias y los puntos de concordancia, mejor comprenderá las preocupaciones del otro, y así mejorará sus probabilidades de alcanzar un acuerdo aceptable para ambas partes.

Tercer momento. (10-15 min.)

Luego de facilitarles a los estudiantes las habilidades para la solución de conflicto, se retoma la situación inicial y se le propone a los estudiantes que ellos le den un desenlace que mejore esa situación.

Integración, evaluación y cierre.

Actividad 10

Tema: Ahora estoy más preparado.

Objetivo: Valorar las experiencias vividas y compartidas durante la realización de las actividades con el propósito de lograr que los estudiante reflexionen y comiencen a tomar medidas.

Método: Elaboración conjunta

Participantes: Estudiantes y facilitador.

Tiempo: 45 min

Orientaciones metodológicas.

Para desarrollar esta actividad se tendrán en cuenta tres momentos:

Primer momento. (05-10 min.)

Se dará a conocer el tema a tratar, su objetivo a lograr y se socializarán algunas interrogantes que se pedirán.

Segundo momento. (25-35 min.)

Después del intercambio con los estudiantes, se les entregará tarjetas a todos con las siguientes interrogantes.

1. ¿Durante el desarrollo de las actividades cómo se han sentido?
2. ¿Considera que has aprendido algo?
3. ¿Con algún momento de las actividades te has sentido identificado? ¿Diga en cuál?
4. ¿Qué han logrado cambiar en ustedes?
5. ¿Cómo ha incidido lo aprendido en su vida?
6. A los que tengan una actitud violenta en algún momento ¿Podrás dejar de manifestarte de ese modo?

Se le solicita a cada participante que exprese a través de una oración la huella que dejaron en ellos las actividades.

Tercer momento. (10-15 min.)

Comprobar si se logró el objetivo propuesto mediante el desarrollo de las actividades educativas.

El facilitador termina dándole lectura a: **Reflexiona.**

- La violencia se imita y aprende; es por ello que el lugar donde el hombre reciba sus primeras experiencias (la familia, la escuela y la comunidad) debe ser en lo posible un medio ajeno a esta conducta.
- La violencia es causante de provocar trastornos en el funcionamiento intelectual y emocional del sujeto.
- Existe el rechazo por parte de compañeros y parejas a sujetos violentos por exponerlos a situaciones de estrés y agresiones.

Por todas estas razones: **no ejerza la violencia sobre los otros, tú también puedes ser una víctima.**

Etapas 3. Aplicativa. Constituye un momento en el que se pone a prueba la pertinencia de la estrategia educativa que fue concebida para el trabajo con los adolescentes del 7mo 3 de la Secundaria Básica “Abel Santamaría Cuadrado”, las acciones o el sistema de actividades fueron creadas para prevenir las manifestaciones de violencia escolar e implica la concreción del tratamiento a las manifestaciones de violencia específica, seleccionada para su atención y la subsiguiente ejecución de lo planificado.

Objetivo: Estimular el desarrollo de los aprendizajes básicos favorecedores de las transformaciones hacia la no violencia, a partir de la determinación de las soluciones más ventajosas a los conflictos presentes en los adolescentes mediante el análisis de las probables variantes de solución.

Acciones:

- Análisis de las situaciones de conflicto y de violencia que afecta las relaciones en el contexto escolar.

Resulta necesario llevar a cabo los análisis pertinentes para decidir qué situaciones de conflicto y de violencia escolar deben centrar la atención y aprovecharlos a favor del enriquecimiento y crecimiento personal.

- Confrontación de la información acumulada a fin de hacerla compartible con los implicados.

La intención de transformar la realidad escolar y las relaciones interpersonales a favor de la exclusión de las manifestaciones de violencia presupone un proceso de socialización de la información disponible para acometer las acciones dirigidas a garantizar la consecución de la pretensión.

- Negociación de las soluciones probables como resultado de la socialización.
- Valoración de los cambios y las transformaciones producidas en los adolescentes excluyentes de las manifestaciones de violencia escolar y favorecedores de las relaciones fraternales.

En consonancia con la idea esencial de la estrategia debe mantenerse una permanente valoración de los cambios y transformaciones producidas en los sujetos implicados que dan cuenta de la efectividad y la eficiencia de las acciones realizadas.

- Análisis de las transformaciones alcanzadas a través del comportamiento de los adolescentes en los diferentes escenarios y actividades.

Los resultados alcanzados con la implementación de las acciones concebidas en el marco de la estrategia educativa tienen en el comportamiento individual y grupal su indicador y criterio de eficiencia más contundente.

- Promover intercambios con los adolescentes en todos los escenarios del proceso pedagógico, en un clima psicológico distendido y fraternal, excluyente de violencia escolar.

Los adolescentes, por ser los sujetos directamente involucrados en el conjunto de acciones previstas, han de convertirse en promotores comprometidos con el éxito de lo concebido para excluir las manifestaciones de violencia escolar.

Etapa 4. Evaluativa. Evaluación de la preparación de los adolescentes del 7mo 3 de la Secundaria Básica “Abel Santamaría Cuadrado”, a partir de la implementación de la estrategia educativa.

En esta etapa se procederá a observar y evaluar a los adolescentes en el desempeño de su vida escolar, en visitas a clases, actividades docentes y extra-docentes.

Objetivo: Obtener criterios de valor para tomar decisiones apropiadas, relacionadas con el perfeccionamiento de los adolescentes en cuanto a la prevención de las manifestaciones de violencia en el contexto escolar.

Acciones:

- Evaluar la preparación de los adolescentes en su desempeño, a partir de las actividades de preparación y otras modalidades implementadas en la estrategia educativa.
- Valorar las transformaciones de los adolescentes de la muestra seleccionada en lo referente a la preparación con respecto al trabajo preventivo.
- Establecer la distancia entre los resultados reales y deseados después de aplicada la estrategia.

Validación de la efectividad de la Estrategia educativa

Con el objetivo de valorar la fiabilidad de la propuesta de la Estrategia educativa para la prevención de la violencia escolar en adolescentes de la Secundaria Básica “Abel Santamaría Cuadrado” se utilizó el método de experimentación parcial sobre el terreno en la cual Buendía y Colas Bravo (2005) afirman que el mismo es empírico por excelencia, se utiliza para analizar y sistematizar las principales experiencias de la práctica educativa, facilitando la determinación de las evidencias empíricas en un momento inicial de la investigación que permita la identificación de un problema investigativo, la sistematización de la planificación de los principales fundamentos metodológicos sobre el tema que se investiga, la

elaboración de la propuesta, su implementación en la práctica y la valoración de los resultados de la ejecución de la Estrategia educativa. Este método cuenta con fases o etapas que permiten el empleo de investigaciones en la práctica, las mismas son: Gollete (1984) y asumido por Buendía y Colas Bravo.

1. Exploración y análisis de la experiencia en la práctica.
2. Enunciado de un problema de investigación.
3. Planificación de un proyecto.
4. Realización del proyecto.
5. Presentación y análisis de los resultados.
6. Interpretación - conclusión de toma de decisiones.

La investigación transitó por un conjunto de etapas que determinaron el curso de la misma y posibilitaron la elaboración de esta Estrategia educativa para el trabajo con los adolescentes.

Se inició con la aplicación de métodos de investigación para conocer el estado actual del conocimiento que tienen los estudiantes acerca del tema y conocer si los profesores actúan en consecuencia con la necesidad que demanda la problemática, además de los estudiantes que en ocasiones tienen manifestaciones de conductas violentas, las vías por las que adquirieron estos conocimientos, las causas y la proyección futura con respecto a esta conducta violenta. Todo lo anteriormente referido posibilitó un diagnóstico que permitió dar continuidad a la propuesta planteada por la autora, con la información necesaria para lograr en ellos un estado potencial en relación con el tema. Todo fundamentado en el marco teórico asumido por la autora.

Para la implementación de la propuesta, como respuesta de nivel teórico al problema de investigación, se tuvo en cuenta el diagnóstico inicial, por la necesidad que demandaba, lo cual ha sido evidenciado en los resultados de los métodos aplicados. Se asumió un sistema de actividades educativas para darle consolidación a la estrategia educativa, a la primera actividad se le denomina encuadre, donde se le informa a los estudiantes cómo se van a desarrollar las demás actividades y todas las cuestiones importantes a conocer como: objetivo general, contenidos esenciales a tratar, métodos, tiempo de duración, lugar donde

se desarrollan las actividades, la metodología utilizada. Las actividades de la dos a la nueve son de contenidos específicos del tema. La décima actividad y última actividad es de integración, evaluación y cierre, aquí se dan los últimas argumentaciones en torno al tema, aunque no se deja de tratar contenidos de interés. Cada actividad tiene esta estructura: Tema, Objetivo, Participantes, Métodos, Tiempo, Orientaciones metodológicas y los momentos de la actividad.

La propuesta se desarrolló en los turnos de orientación profesional los jueves en la sesión de la tarde. La profesora guía era la encargada de recordarles los encuentros y la necesidad de asistir a ellos. En la actividad de encuadre se informó a los estudiantes cómo se desarrollaría el sistema de actividades educativas y todas las cuestiones necesarias a conocer.

En el segundo encuentro no se sentían motivados por la temática, pues expresaban que era mejor tener la tarde libre para sus asuntos personales, pero al informarles que ese turno se debía dar de todas formas para repasos o la asignatura de orientación profesional porque estaba en el horario docente, ellos regularon un poco su comportamiento, aunque manifestaron un poco de inquietud. En estas dos primeras actividades se contó con el apoyo de la profesora para controlar la disciplina y se realizó la actividad, pero no con la calidad que se aspiraba.

En el momento inicial de las próximas actividades se retoman los contenidos tratados anteriormente, aquí los estudiantes se pudieron expresar con sus palabras, se registraron la participación de cada uno de ellos. En esta tercera actividad estaban más motivados, aunque algunos muchachos manifestaron que les daba pena expresar su opinión, pero al ver a los demás compañeros realizando la actividad con entusiasmo se insertaron y cooperaron de igual forma y se sintieron orgullosos por su colaboración dentro de la actividad porque se dieron cuenta de la variedad de opiniones existentes sobre el tema.

En las actividades 4, 5, 6, 7, 8 y 9 la participación fue creciendo porque se fueron motivando en el transcurso del desarrollo de ellas. Existió más participación oral y gestual, intercambiaron criterios entre ellos, exponían vivencias cercanas como por ejemplo: una estudiante comentó que su padre presentaba manifestaciones

de violencia con algunas personas del barrio. Otro estudiante de los que en ocasiones manifestaba actitudes llamativas, habló de que tiene un amigo que desde muy chiquito fue maltratado por su madre y ahora presenta conductas agresivas con las mujeres cuando no obtiene lo que quiere de ellas. Todos esos comentarios propiciaron un intercambio profundo de la temática y comprendieron la necesidad de mantener estilos de vida alejados lo más posible de situaciones que generen violencia.

En la actividad de cierre se dan las argumentaciones finales de cómo se han sentido en el desarrollo del sistema de actividades educativas, si han aprendido algo más de lo que ya sabían. Se le solicita a cada participante que exprese a través de una oración la huella que dejó en ellos las actividades y se leerá en voz alta para los presentes.

Interpretación y conclusiones de los resultados obtenidos.

En la triangulación de los resultados de la Estrategia educativa para la prevención de la violencia escolar en el grupo 7mo 3 de la Secundaria Básica “Abel Santamaría Cuadrado” se evidenció las siguientes derivaciones:

- De los 36 estudiantes que constituían la muestra el 100% ha logrado identificar la violencia escolar como un fenómeno que afecta su vida estudiantil, las consecuencias que provoca para ellos desde el punto de vista psicológico y físico, y las ventajas de tener un estilo de vida donde este fenómeno no exista.
- Del 41.6% de los estudiantes que en ocasiones manifestaban actitudes violentas ya han superado estas expresiones iniciales de esta conducta, lo que demuestra la evolución del grupo con respecto al tema tratado en esta investigación.

Como parte de la práctica profesional se realizaron actividades con los profesores, como principal espacio los consejos de dirección y la reunión de los jefes de grado para abordar esta temática actualizándolos en la misma medida que a los estudiantes del grupo donde se aplicó la Estrategia educativa, de este intercambio se obtuvieron resultados las cuales fueron:

- En la reunión del consejo de dirección se desarrolló este tema a petición de los profesores pues ellos reconocen que son insuficientes las actividades que se realizan, aquí se evidencia el interés hacia la temática. Se tomó como acuerdo una asesoría a los jefes de grado para que ellos prepararan a los profesores guía, para la realización de la escuela de educación familiar con respecto a este tema.
- Los profesores se ven más interesados por los conocimientos y se tomó como medida la organización del tiempo libre con actividades que combatan las conductas violentas dentro del centro.
- Incremento de la bibliografía para que sus actividades sean más creativas y con más información que aportar. El 100% de los profesores reconocen que esta temática se puede trabajar curricular o extracurricular, ya están dándole salida al objetivo principal con realización de actividades y se han acercado algunos profesores a la psicopedagoga para recibir asesoría con propuestas de otros temas que se pueden tratar con los estudiantes de forma educativa.

Conclusiones

El análisis exhaustivo de los datos obtenidos con la aplicación de las técnicas y métodos congruentes con el objeto investigado permitió considerar que:

- 1.** Las manifestaciones de violencia en el contexto escolar constituye un fenómeno negativo presente en la Secundaria Básica, que precisa ser atendido a partir de la determinación de los referentes teóricos exactos con la perspectiva dialéctica materialista que le asocia a causas económicas y su reflejo en la subjetividad.
- 2.** La estrategia educativa para prevenir las manifestaciones de violencia en los adolescentes de séptimo grado se acredita como pertinente porque se asienta en el conocimiento de las características que presenta el fenómeno de la violencia en los sujetos involucrados, desde una posición epistemológica apropiada que ampara la estructuración metodológica concebida y le confiere amplias posibilidades de éxito.
- 3.** La propuesta del sistema de actividades educativas va dirigida a la preparación de los adolescentes para prevenir las conductas violentas en el contexto escolar, se caracteriza en su estructura por fases que revelan el contenido y las orientaciones metodológicas para su implementación práctica.

Recomendaciones

- 1.** Continuar enriqueciendo la propuesta, teniendo en cuenta otras aristas que se relacionan con el tema, para el desarrollo de futuras investigaciones.
- 2.** Aplicar la estrategia educativa para prevenir las manifestaciones de violencia en los adolescentes de séptimo grado en los demás grados de la Secundaria Básica de forma experimental para producir los ajustes aconsejados por la práctica a fin de perfeccionar su alcance y efectos.

Bibliografía

1. ADDINE FERNÁNDEZ, F. Didáctica: teoría y práctica. — La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2004.
2. El Adolescente cubano: una aproximación al estudio de su personalidad / A. Amador Martínez... [et al.].— La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2001.
3. ALFONSO RODRÍGUEZ, A. Violencia contra las mujeres: Del silencio a la palabra.-- p. 37-37. — En: Revista Sexología y Sociedad. — no. 38. — La Habana, 2008.
4. 5. ARTILES, I. Violencia, un problema social y de salud.-- p. 5-7. — En: Revista Sexología y Sociedad. — no. 8. — La Habana, 1999.
5. BÁXTER PÉREZ, E. La Formación de valores: una tarea pedagógica. — La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2002.
6. BERMÚDEZ MORRIS, R. Prevención, corrección, compensación e integración. — p. 32-38. — En: Revista Educación. — no. 16. — La Habana, 1995.
7. 12. BLANCO PÉREZ, A. Introducción a la Sociología de la Educación. — La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2001.
8. BOURDIEU, P. La Teoría de Bourdieu y Passeron. Fundamentos de una teoría de la violencia simbólica. [en línea]. 1985. Disponible en: <http://www.monografias.com/trabajos15/teorias-pedagogia/teorias-pedagogia.shtml#BORDIEU>. [Consulta: 1 de febrero 2016].
9. CABALLERO DELGADO, E. Selección de lecturas: diagnóstico y diversidad. — La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2002.
10. CABALLERO RODRÍGUEZ, T. La Cultura preventiva una alternativa a los problemas actuales de la educación de la conducta social / T. Caballero Rodríguez, O. Guzmán Miranda. — Santiago de Cuba: Universidad de Oriente, 2002.
11. CHACÓN ARTEAGA, N. Dimensión ética de la educación cubana. — La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2002.
12. Código de la Niñez y la Juventud. — La Habana: Editora Política, 1987.

- 13.** Construyendo la Cultura de la No Violencia Activa. [en línea]. 2007.
Disponible en:
[http://www.noviencia.org.ar/index.php?option=com_content&task=view
&id=19&Itemid=43](http://www.noviencia.org.ar/index.php?option=com_content&task=view&id=19&Itemid=43). [Consulta: 24 de enero 2015].
- 14.** La Convivencia en los centros de secundaria: un estudio de casos /
A. Campo... [et al.].— [en línea] Revista Iberoamericana de
Educación. — no.38. —2005. Disponible en:
<http://www.rieoei.org/rie38a07.htm>. [Consulta: 29 de enero 2015]
- 15.** DÍAZ-AGUADO, M. J. Aprendizaje cooperativo y prevención de la
violencia. [en línea] 2003. Disponible en: [http://www.el-
refugioesjo.net./bullying/prevencion-violencia.htm](http://www.el-refugioesjo.net./bullying/prevencion-violencia.htm). [Consulta: 1 de
febrero 2016]
- 16.** Duck, S. (1989). «Socially competent communication and
relationship development», en B. H. Schneider, O. Attili, J. Nade! y
R. 1'. Weisberg (ds.). Social competence in developmental
perspective (jp. 91-106). Dordrecht: Kluwer Academy Publishers
- 17.** GALTUNG, J. Violencia. En La violencia en los colegios: una revisión
bibliográfica [en línea]. 2000. Disponible en:
<http://roble.cnice.mecd.es/~fromero/violencia/articulo2.htm>. [Consulta:
25 de enero 2016].
- 18.** GARCÍA CORREA, A. Un aula pacífica para una cultura de paz [en
línea]. Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del
Profesorado, 1998. Disponible en:
<http://www.uva.es/aufop/publica/revelfop/v1n1agc.htm>.
[Consulta: 25 de enero 2016].
- 19.** GARCÍA LEYVA, M. Estrategia participativa desde la comunidad
educativa dirigida a eliminar manifestaciones de violencia en
adolescentes.--[Tesis doctoral]-Instituto Superior Pedagógico
“Enrique José Varona”, La Habana, 2001.
- 20.** GONZÁLEZ REY, F. Comunicación, personalidad y desarrollo. —
La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1995.
- 21.** MARCOTE, E. Violencia escolar: ¿Quiénes son los responsables?
[en línea]. 2008. Disponible en: <http://www.quadernsdigitals.net/>.
[Consulta: 1 de abril 2016].

22. ORTEGA, M. Juventud y violencia. — p. 34-43. — En: Expresiones de violencia juvenil. — Santiago de Chile: Ed. PILE, 1991.
23. ORTEGA RUIZ, R. Enseñar a convivir para evitar la violencia. — p. 4. — El País. — España, 3 de Abril de 2000.
24. PÉREZ FOWLER, M. M. Trabajo preventivo desde la institución educativa. — En: VIII Seminario Nacional para Educadores: primera parte: curso escolar 2007-2008. — La Habana: MINED, 2007.
25. PIÑIAL, I. *Mobbing escolar: Violencia y acoso psicológico contra los niños.*— Ed CEAC—.Barcelona, 2007.
26. REGUEIRA, K. Algunas manifestaciones de violencia en el ámbito escolar. [en línea]. 2006. Disponible en: <http://www.monografias.com/trabajos31/violencia-escolar/violencia-escolar.shtm/>. [Consulta: 17 de febrero 2016].
27. ROCAMORA GARCÍA, P. Agresividad y Derecho. — Barcelona: Ed. Urgell, 1990.
28. SÁNCHEZ SUÁREZ, B. La Educación para la sexualidad en la atención a los escolares adolescentes con trastornos de la conducta.--[Tesis doctoral]-Instituto Superior Pedagógico —José de la Luz y Caballero||, Holguín, 2006.
29. TORROELLA GONZÁLEZ - MORA, G. Aprender a convivir. — La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2002.
30. VALLE LIMA, A. Dirección, organización e higiene escolar/ A. Valle Lima, G. García Batista. —La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2007.
31. VENET MUÑOZ, R. Estrategia educativa para la formación ciudadana de los escolares del primer ciclo desde la relación escuela comunidad.--[Tesis doctoral]-Instituto Superior Pedagógico —Frank País García||, Santiago de Cuba, 2003.
32. VIGOTSKI, L S. Pensamiento y lenguaje. Teoría del desarrollo cultural de las funciones psíquicas. — La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1981.
33. VITTERSO, J, BISWAS-DIENER, R. y DIENER, E. The divergent meanings of life satisfaction: Item response modeling of the

satisfaction with life scale in Greenland and Norway. *Social Indicators Research*, 74, 327-348. (2005).

34. WILCOX, H., FIELD, T, PRODOMIDIS, M. y SCAFIDI, F. Correlations between BDI and CES-D in a sample of adolescent mothers. *Adolescence*, 33, 565-574. (1998).
35. WOODWARD, L. J. y FERGUSSON, D. M. Childhood peer relationship problems and psychosocial adjustment in late adolescence. *Journal of Abnormal Child Psychology*, 27, 87-104 (1999).
36. ZHENG, X.: «A research on middle school students» bullying», en *Psychological Science China*, 23, 1 (2000), pp. 73-76.

Anexo1

Guía de observación realizada al proceso pedagógico de las Secundarias Básicas

Objetivo: Observar si ocurren manifestaciones de violencia en el contexto escolar en las diferentes actividades desarrolladas en el centro.

Sujetos observados: adolescentes del 7mo 3, profesores y directora de la Secundaria Básica.

Tipo de actividad _____.

Aspectos a observar con sus indicadores.

1. Violencia en el propio sujeto

Serán observados en los siguientes indicadores:

- a) Si se hacen heridas en brazos y abdomen, quemaduras de cigarrillos, etc.
- b) Ingestión de fármacos o sustancias tóxicas en pequeñas dosis.
- c) Ingestión de fármacos o sustancias tóxicas que han causado la muerte.
- d) Otras lesiones.

2. Violencia sujeto – objeto.

Serán observados los siguientes indicadores:

- a) Cuidado de los objetos personales (uniforme, libretas, puesto de trabajo, medios de enseñanzas, etc.)
- b) Cuidado de la propiedad social.
- c) Cómo se relaciona con respecto a las pertenencias de los demás.

3. Violencia sujeto – sujeto

Serán observados los siguientes indicadores:

- a) Lenguaje que emplean en su comunicación cotidiana (tonos de voz, uso de palabras obscenas)
- b) Desafíos entre adolescentes, entre docentes o entre estos y adolescentes.
- c) Insulto entre adolescentes, entre docentes o entre estos y adolescentes.
- d) Uso de gestos o mímicas que implican ofensa, desafío o insulto.
- e) Presencia de intolerancia o desprecio hacia algún estudiante o preferencia por otro.
- f) Manifestación de intimidación de unos por otros.
- g) Manifestación de algún tipo de agresión física entre adolescentes, entre docentes o entre estos y a adolescentes.

Anexo 2

Procesamiento de la guía de observación realizada al proceso pedagógico de la Secundaria Básica

Se observaron un total de 16 actividades, distribuida de la siguiente forma:

- Observación a formaciones generales: 4*
- Observación a clases: 3*
- Observación al desarrollo actividades de la recreación sana: 3*
- Observación al desarrollo de la merienda: 4*
- Observación al desarrollo del almuerzo: 2*

Observación realizada a 36 adolescentes, 8 profesores y la directora.

De las 16 actividades observadas en el 95% se observó manifestaciones de violencia en el contexto escolar.

Las actividades con mayores indicadores afectados fueron el desarrollo del almuerzo las formaciones generales y las clases.

En los aspectos observados el más afectado resultó ser violencia sujeto- sujeto

Anexo 3

Registro de manifestaciones de violencia en el contexto escolar que afectan a los adolescentes, profesores y el entorno.

1. Frases que evidencian manifestaciones de violencia en el contexto escolar en la relación adolescente-adolescente.

- *¡Deja que te coja!*
- *Te abusas de mí, porque eres más grande.*
- *¡Te voy a dar una galleta!*
- *Si no me dices la respuesta a la tarea ¡te mato!*
- *Cuando termine aquí ¡nos vamos a fajar!*
- *¡Dale, a que no te fajas!*
- *Tienes que limpiar, ¡porque yo soy el jefe!*
- *Si no me prestas la libreta, le voy a contar al profe lo que tú sabes.*
- *¡Eres una estúpida!*
- *¡Tú eres imbécil!*
- *¡Anormal!*
- *¡Cállate!*
- *Yo hago lo que me de la gana.*
- *¡No me ofendas que te voy arriba!*
- *¡No me grites!*
- *¡No me empujes!*
- *Tú no hablas nada que sirva.*

2. Frases que evidencian manifestaciones de violencia en el contexto escolar en la relación profesor-adolescente.

- *Para aprobar tienes que saber más que yo.*
- *Para aprobar tienes que tener un tío en el cielo.*
- *¡Te voy a rajar la cabeza para ver si entiendes!*
- *¡Yo no sé que tienen ustedes en la cabeza!*
- *Lo que tienes por cerebro es un “chícharo”.*
- *Tú no vas a llegar ni a federada.*
- *Tú de limpia bota no vas a pasar.*
- *Tú no razonas.*
- *Ni estudies, que vas a desaprobarte.*

- *Por mucho que te esfuerces, tú no das para más.*
- *No te preocupes si te sale mal, yo sé que no lo puedes hacer mejor.*
- *De ti no se puede esperar nada bueno.*
- *Le pago al que deje de hacer la tarea.*
- *Disculpa, pero tú no sabes nada del tema.*
- *¡Pero tú todavía no has entendido!*
- *¡Qué bruto eres!*
- *¡Tú no aprendes!*
- *¡Tú eres estúpido!*
- *Tú familia piensa que se lo merece todo.*
- *Tus padres no vienen a la reunión porque saben lo que le espera.*
- *Yo no debería hacer nada por ustedes, pues son unos malos agradecidos.*
- *Te tengo entre ceja y ceja.*
- *Te estoy midiendo y no es para ropa.*
- *Sigue pensando que del cielo te van a caer las cosas.*
- *¡Eres un inútil!*
- *¡Te lo dije!*

3. Frases que evidencian manifestaciones de violencia en el contexto escolar en la relación adolescente- profesor.

- *Usted no me puede desaprobarme.*
- *Usted no es nadie para hablarme así.*
- *¡No me toque!, que usted no es mi padre.*
- *Usted la tiene cogida conmigo.*
- *¡Y a mí que me importa!*
- *Por mí puede mandar a buscar a mis padres.*
- *Si manda a buscar mis padres me tiro de segunda planta.*
- *Si no me dejan ir me fugo.*
- *Yo hago lo que me dé la gana.*
- *Usted a mí no me quiere.*
- *¡No me compare más con mi hermano él es él y yo soy yo!*

4. Actos que evidencian manifestaciones de violencia en el contexto escolar en la relación adolescente - entorno.

- *Escritura en las paredes de las aulas, pasillos, dormitorios.*
- *Escritura en las sillas, mesas, colchones.*
- *Rotura intencional de objetos personales, pertenencia de otro compañero o propiedad colectiva, tales como: libros, libretas, sillas, mesas, colchones.*
- *Desaparición de objetos personales, pertenencias de otro compañero o propiedad colectiva.*
- *Daño parcial a la flora y fauna.*

Anexo 4

Encuesta a adolescentes

Consigna:

En la escuela se realiza una investigación para prevenir la ocurrencia de manifestaciones de violencia en los adolescentes de la Secundaria Básica “Abel Santamaría Cuadrado”. Necesitamos que responda con sinceridad las preguntas. ¡Muchas Gracias!

Objetivo: Comprobar los conocimientos que poseen los adolescentes acerca de las manifestaciones de violencia en el contexto escolar.

1. Marque con una (x) todos los aspectos que considere como manifestación de violencia.

- Ingestión de fármacos.
- Heridas en brazos producidas por la misma persona.
- Empleo de golpes, empujones.
- Empleo de ofensas, bochorno, apodos, burla, gritos o escándalos.
- Amenazas de cualquier tipo, ya sea de golpear, de chantaje u otra.
- Sobreprotección, es decir, cuando le conceden casi todos sus deseos a alguien.
- El silencio; entendido como la suspensión prolongada de la comunicación ignorando a los que le rodean.
- La crítica constructiva.
- Miradas de odio.
- Uso de gestos o mímicas que implican ofensa, desafío o insulto.
- Los castigos o penitencias.
- Acoso sexual: alguien a pesar de no ser aceptado sigue insistiendo en lograr determinados fines sexuales con otra persona.
- Caricias a un (a) estudiante: cuando alguien aprovechándose de su cargo, es capaz de llegar tocarlo(a) sin declarar directamente sus intenciones, aparentando ser cariñoso o buena persona.
- Aplicación de una medida disciplinaria según lo establece el reglamento.
- Daño al entorno, el medio ambiente.
- Daño a la propiedad individual, de otro compañero o social.

____ Rechazo por defectos físicos u otra causa.

2. Atendiendo a lo que respondió en la pregunta N.1 ¿Considera usted que ha tenido manifestaciones de algún comportamiento violento?

____ Si ____ No ____ A veces

¿Por qué?

3. Considera Usted que ha recibido tratos violentos por parte de alguien en la escuela. Marque con una X en el espacio en blanco que se corresponda con su opinión.

a) ___ Estoy recibiendo tratos violentos.

b) ___ He recibido tratos violentos en esta escuela, pero ya eso no ocurre.

c) ___ Nunca he recibido tratos violentos.

En caso de que haya recibido tratos violentos, sería de mucha utilidad que dijera cuáles han sido

Anexo 4

Procesamiento de la encuesta a estudiantes

Encuesta aplicada a estudiantes:

Población: los tres grupos de séptimo grado de la Secundaria Básica "Abel Santamaría Cuadrado".

Muestra: 36 adolescentes del grupo de 7mo 3

Pregunta No.1

Consideraron como manifestación de violencia las siguientes:

- Los castigos o penitencias: 25%
- Agresión verbal: 11%
- Agresión física a otras personas: 36.2%
- Sobreprotección: 27.8%

Pregunta No.2

Al responder si se considera una persona violenta:

- El 41.6% considera ser violento y argumentan esto porque:
 - Cuando los provocan.
 - Cuando los sacan de sus cabales.
 - Cuando le dicen algo que no le gusta.
- El 58.4% considera no ser una persona violenta y en su mayoría argumentan que:
 - No se meten con nadie.
 - No ofenden a ningún compañero.
 - No abusa de nadie.

-No pone apodos.

-No le gusta la violencia.

•Reconocen que a veces son violentos el 47.2% y basan su respuesta en que:

-A veces tiran algún golpe.

-A veces gritan ofensas.

-Cuando no le hacen caso.

-Cuando uno más grande quiere golpearlo.

Pregunta No.3

•El 30.5% manifiesta que recibe tratos violentos y se refieren a que le llaman la atención en voz.

•El 19.4 % manifiesta que ha recibido tratos inadecuados: profesores que la faltan el respeto a algunos estudiantes

•El 50.1 % manifiesta nunca haber recibido tratos violentos

Anexo 5

Revisión documental:

Objetivo: Examinar en la planificación del trabajo de la escuela la presencia de acciones que se pueden realizar en esta temática.

Documentos:

- Estrategia educativa de la escuela
- Plan de trabajo metodológico
- Evidencias de actividades realizadas

Revisar:

- Objetivos planificados en cada documento
- Acciones planificadas
- Presencia de actividades donde se ha abordado la temática.

Anexo 6

Encuesta a directivos y profesores.

Compañero profesor o directivo: En la escuela se desarrolla una investigación sobre la prevención de manifestaciones de violencia en los adolescentes de en el contexto escolar. Su colaboración es de gran valor, por lo que se le solicita que sea lo más sincero posible.

Muchas gracias.

Objetivo: Conocer los conocimientos que poseen acerca de las manifestaciones de violencia en el contexto escolar, su identificación y preparación para prevenir la misma.

C u e s t i o n a r i o

Años de experiencias en el sector: _____

Años de experiencia en la educación Secundaria Básica: _____

Cargo que ocupa: _____

Estudiante en formación____ Licenciado____

1. ¿Considera Usted que la violencia en el contexto escolar es un problema en la actualidad?

___ Si ___ No ___ No sé

¿Por qué?

2. Mencione las manifestaciones de violencia que ocurren en el contexto escolar.

3. Teniendo en cuenta lo que respondió en la pregunta anterior diga: ¿Considera usted ser una persona violenta?

___ Si ___ No ___ A veces

¿Por qué? _____

4. Considera usted que ha recibido tratos violentos por parte de alguien en la escuela. Marque con una X en el espacio en blanco que se corresponda con su opinión.

___ Estoy recibiendo tratos violentos

___ He recibido tratos violentos en esta escuela, pero ya eso no ocurre.

___ Nunca he recibido tratos violentos.

5. En caso de que haya recibido tratos violentos, sería de mucha utilidad que dijera cuáles.

6. ¿Considera usted poseer la preparación requerida para prevenir las manifestaciones de violencia que ocurren en el contexto escolar? Explique su respuesta.

Anexo 7

Procesamiento de la encuesta a los profesores y directivos.

Encuesta aplicada a 8 profesores y la directora.

Pregunta No.1

Los resultados obtenidos revelaron que el 100% considera que la violencia en el contexto escolar es un problema en la actualidad.

Pregunta No.2

Los profesionales revelaron un dominio superior a los estudiantes respecto a formas de expresión de la violencia en el contexto escolar, aunque no dominan todas sus formas de manifestación.

El 100 % refiere acertadamente la agresión física.

El 77.7 % refiere la violencia sexual y la amenaza de cualquier tipo.

El 66.6 % refiere la agresión verbal.

Se señala que el 77.7 % de los encuestados no identifican otras manifestaciones de violencia en el contexto escolar.

Pregunta No.3

Al responder si considera ser una persona violenta:

Las respuestas obtenidas revelan que el 66.6 % de los encuestados reconoce haberse manifestado de forma violenta en el contexto escolar alguna vez.

Pregunta No.4 y 5.

El 66.6 % de los encuestados considera recibir en el presente tratos que pueden ser tomados como manifestación de violencia, tales como orientaciones transmitidas en mala forma, respuestas ásperas, imposiciones, entre otras.

El 33.3% de los encuestados manifiesta haber recibido en alguna ocasión anterior maltratos expresivos de violencia.

El 11.1% refiere no haber sido objeto de maltrato o violencia en algunas de sus manifestaciones.

Pregunta No.6

El 100% de los encuestados reconoce que no posee la preparación requerida para prevenir las manifestaciones de violencia que ocurren en el contexto escolar.