

Universidad de Ciencias Pedagógicas
“José de la Luz y Caballero”
Holguín



Trabajo de Diploma

LA EDUCACIÓN EN EL VALOR PATRIOTISMO A TRAVÉS DE LA OBRA MARTIANA

AUTOR: LUIS ENRIQUE GUERRERO SOTO

CARRERA: HUMANIDADES

BÁGUANOS

2010

Universidad de Ciencias Pedagógicas
“José de la Luz y Caballero”
Holguín



Trabajo de Diploma

LA EDUCACIÓN EN EL VALOR PATRIOTISMO A TRAVÉS DE LA OBRA MARTIANA

AUTOR: LUIS ENRIQUE GUERRERO SOTO

TUTORES: MSc. SONIA MERCEDES MARTÍN HIDALGO
MSc. URBANO PEÑA LEYVA

CARRERA: HUMANIDADES

BÁGUANOS

2010



“...De amar las glorias pasadas, se sacan fuerzas para adquirir las glorias nuevas.”

José Martí (1881)



“Hay que mirar más lejos, hay que elaborar nuevas ideas, enarbolar nuevos objetivos, nuevos principios, partiendo de los mismos sentimientos, amor eterno a la dignidad del hombre, al ser humano, a la justicia que nos llevó hasta aquí.”

Fidel Castro (1988)

DEDICATORIA

A:

Mi madre por haberme formado en un hombre de bien.

Mi querida hermana por tanto afecto y cariño.

Mis profesores que me han enseñado que la verdadera forma de triunfar está en la abnegación y el sacrificio.

Mis primos Ever y Alejandro por ser los hermanos varones que nunca tuve y en especial a mi tía Magalita y a mi tío Manuel por el cariño y el afecto brindado.

La Revolución Cubana y a Fidel por haber forjado una patria por el bienestar del pueblo y garantizar el estudio y superación de niños, jóvenes y adultos.

AGRADECIMIENTOS

A:

El Doctor en Ciencias de la Educación: Mirnaldo Martínez Domínguez por el apoyo brindado.

Los profesores de la filial pedagógica en especial a la profesora Sonia Martín por su ayuda incondicional

El Máster Marcelino por haberme enseñado que el que persevera triunfa.

La profesora Claribel San Nicolás por su apoyo para la realización esta investigación.

Los estudiantes los cuales sin ellos no habría sido posible el desarrollo de este trabajo.

Mis queridos abuelos: Irma Batista Remedios y Luis Soto García por ser las personas que junto a mi madre me han apoyado en la vida.

A todos, gracias

RESUMEN

Incursionar en el tema de la educación en valores constituye en la actualidad, un reto y necesidad impostergable en la formación de las presentes y futuras generaciones. Esta cuestión adquiere mayor relevancia cuando se utiliza la obra martiana para garantizar una educación en valores acorde con los principios de la Revolución Cubana en los estudiantes del Preuniversitario.

Esto constituye una prioridad en los diferentes niveles de enseñanza, pero no siempre se logra con la calidad requerida por lo que hay que profundizar en las vías y métodos para lograr este propósito. El objetivo de esta investigación es elaborar actividades para favorecer la educación en el valor patriotismo, a través de los contenidos de la unidad 4 José Martí, escritor revolucionario de la asignatura Español Literatura, en el 11no grado en el Centro Mixto "Granjita Siboney". Para cumplir este propósito se utilizaron métodos del nivel teórico entre los que se destacan el análisis y síntesis, la inducción – deducción y el histórico – lógico y del nivel empírico se utilizó la observación participante, las entrevistas, las encuestas y la prueba pedagógica.

Los principales resultados de la investigación se manifiestan en los cambios operados en los modos de actuación de los estudiantes a partir de los conocimientos adquiridos de la obra martiana objeto de estudio, además, de constituir una guía metodológica en manos de los docentes para garantizar la formación integral de los estudiantes en este nivel de enseñanza.

TABLA DE CONTENIDOS

Páginas

RESUMEN

INTRODUCCIÓN

1

CAPÍTULO I FUNDAMENTOS TEÓRICOS-METODOLÓGICOS QUE SUSTENTAN LA EDUCACIÓN EN VALORES EN LA ENSEÑANZA PREUNIVERSITARIA

7

I.1. Concepciones teórico-metodológicas que sustentan la educación en valores

7

I. 1.1 Aspectos a tener en cuenta por el profesor de Preuniversitario para contribuir a la educación en valores morales

11

I.1.2 Dimensiones e indicadores para el estudio del valor moral Patriotismo

18

I.1.3. Potencialidades que brinda la obra martiana como paradigma axiológico para la educación en el valor patriotismo.

20

I.1.1.4 Potencialidades que brinda la asignatura de Español–Literatura para la educación en el valor patriotismo con énfasis en la unidad 4 José Martí, escritor revolucionario.

23

I.1.1.5. Caracterización psicopedagógica del estudiante del nivel medio superior.

24

I. 2. Diagnóstico inicial del valor patriotismo en los estudiantes de 11no grado del Centro Mixto: Granjita Siboney.

27

CAPÍTULO II. ACTIVIDADES QUE FAVORECEN LA EDUCACIÓN EN EL VALOR PATRIOTISMO A TRAVÉS DE LA OBRA MARTIANA.

31

II. 1. Fundamentación de la propuesta de actividades

31

II. 1. 1. Propuesta de actividades docentes

32

II. 2 Valoración de la factibilidad de la implementación de las actividades elaboradas para favorecer el valor patriotismo en el contexto del preuniversitario “Granjita Siboney”.\

44

CONCLUSIONES

47

RECOMENDACIONES

48

BIBLIOGRAFÍA Y ANEXOS

INTRODUCCIÓN

A fines del siglo XX se produjo un hecho que cambió por completo la situación internacional (el derrumbe del socialismo existente en la antigua URSS y en los países de la Europa del Este), esto trajo como consecuencia una vuelta al capitalismo en estos países. Una de las causas esenciales de este fenómeno radicó en el descuido de la labor política e ideológica con las masas, por lo que se fueron alejándose de los ideales y valores del socialismo, esto implicó el menosprecio a la espiritualidad del hombre, de sus concepciones, valores y principios ético-revolucionarios, otorgándosele cada vez más importancia a los valores materiales dentro de la sociedad.

El imperialismo de conjunto con las fuerzas reaccionarias a nivel mundial, trataron de transformar de forma drástica las sociedades, caracterizadas por una pérdida en valores; un hegemonismo económico, político, tecnológico, científico, financiero y cultural del primer mundo capitalista desarrollado y liderado por una de las potencias que desde el triunfo de la URSS utilizó todos sus recursos para que en el mundo reinara el poder hegemónico imperial (los Estados Unidos de América), cada vez más agresivo y militarizado. Por lo que para el mundo subdesarrollado y dependiente se presentaron dos alternativas: o la continuidad de la barbarie capitalista enajenante y explotadora; o la búsqueda de alternativas a ese sistema de esclavitud asalariada a favor de la lucha por un mundo mejor.

Los elementos antes expuestos, demuestran la necesidad de concretar acciones que preserven la identidad nacional y cultural de los pueblos. Su diversidad creadora y en consecuencia educar al hombre en correspondencia con los valores que sustenta la sociedad en que vive, frente a un proyecto de globalización neoliberal que no sólo afecta sus economías, sino su vida espiritual en general.

Ante estas circunstancias Cuba se mantiene firme en la defensa del socialismo; este sistema social constituye la única alternativa viable para garantizar la paz y la justicia social, por esta razón la dirección de la Revolución ha puesto énfasis en el desarrollo de la Batalla de Ideas, dirigida no sólo a elevar la Cultura General integral de todos los ciudadanos, sino a garantizar la defensa de las conquistas de la Revolución, a lograr la formación integral de las nuevas generaciones, en aras de que preserven y desarrollen sus logros y de sepan vivir con decoro bajo las condiciones del mundo actual.

Una de las prioridades del trabajo ideopolítico en la escuela cubana de hoy, es la educación en valores de los estudiantes. Con un profundo carácter humanista y revolucionario, en correspondencia con las condiciones actuales, y en particular del proyecto social que se defiende, en este sentido se toma como base la memoria histórica, sus más representativos héroes y mártires, exponentes de acciones altruistas que han fortalecido la identidad nacional.

Investigadores como Rodríguez, 1985; Fabelo, 1989; Báxter, 1990, Kraftchenco, 1995; González, 1996; Alfonso, 1997; Miranda, 1999; Silvestre, 2000; Chacón 2002 analizan el problema desde distintas posiciones: filosóficas, psicológicas y pedagógicas. Todos coinciden al considerar la educación en valores como parte del proceso de socialización que se desarrolla en la sociedad en los distintos escenarios educativos: familia, escuela, comunidad, con el objetivo de desarrollar el tipo de personalidad que se corresponda con el sistema social imperante, en este conjunto de influencias la escuela desempeña un papel rector e integrador en la dirección del proceso global, de ahí la importancia de profundizar en el nivel de efectividad con que cumple su función educativa.

Se consideran de vital importancia para el tratamiento del tema las investigaciones realizadas por Batista, A. 2008; Domínguez, W. 2003; González Y. 2005.; Laurencio, A, 2002; Gaínza, M. 2008; Rial, M. C. 2008; Díaz, M. A. 2008; Figueredo, F. 2009.

Estos autores han incursionado en el tratamiento didáctico y metodológico encaminado a la educación en valores, así como en la conceptualización, estructuración y funcionamiento de los mismos que constituyen la base imprescindible para los futuros aprendizajes. Destacan, además, la importancia de insertar en el proceso pedagógico un trabajo metodológico cohesionado para su tratamiento.

En la actualidad el trabajo en función de la educación en valores en niños, adolescentes y jóvenes constituye un problema cardinal de la escuela cubana. A partir del curso 1998-1999 se establecieron en la Resolución Ministerial No. 90/1998 los lineamientos para fortalecer la educación en valores, la disciplina y la responsabilidad ciudadana desde la escuela y se han dado pasos en este sentido en todos los niveles de enseñanza.

Es una necesidad perfeccionar el trabajo, buscar nuevas vías que permitan incrementar la creatividad de profesores y estudiantes en el cumplimiento de esta tarea y diseñar actividades amenas y motivadoras que desde el currículo permitan aprovechar las potencialidades de los contenidos para la labor educativa. Si se quiere formar un ciudadano integral, hay que crear condiciones en cada etapa de su vida en las diferentes enseñanzas, para que viva situaciones que lo llevan a la formación paulatina de su personalidad. Es en la escuela, donde se pueden aprovechar las vivencias de los estudiantes y reflexionar sobre lo positivo o negativo de las mismas.

Es conocido por todos el hombre genial que fue José Martí Pérez. Su figura histórica no se proyectó para en Cuba, sino para la que llamara Nuestra América como unas de las ideas más elevadas y brillantes de su época; voz que conserva plena vigencia en el mundo de hoy. Se vive en un mundo convulso en el que impera la hegemonía del capitalismo, por ello se hace necesario elevar el patriotismo entre los jóvenes, encargados de dar continuidad a las tradiciones de lucha del pueblo cubano por mantener las conquistas de la Revolución y el mejoramiento de la humanidad. Ante esta situación, Martí constituye un referente imprescindible para educar en valores, a través del estudio de su vida y obra. Para ello es necesario implementar acciones para incidir en las insuficiencias que afectan el proceso de educación en valores en los diferentes centros educativos. Consecuente con lo anterior, en la práctica educativa del preuniversitario Granjita Siboney a partir de la aplicación de diferentes instrumentos y la propia experiencia del investigador se determinaron las siguientes insuficiencias:

- Los estudiantes no siempre manifiestan una actitud correcta ante determinadas manifestaciones de la política del gobierno de Estados Unidos hacia Cuba
- Limitados conocimientos del significado de ser un patriota
- Limitaciones en la actuación de los estudiantes relacionado con la participación en actividades patrióticas

A partir de estas limitaciones se selecciona como **título**: actividades para favorecer la educación en el valor patriotismo en estudiantes de onceno (11no) grado del Centro Mixto "Granjita Siboney"

En correspondencia con las necesidades planteadas se determinó el siguiente **problema de investigación**: ¿Cómo favorecer la educación en el valor patriotismo en estudiantes de 11no grado del Centro Mixto "Granjita Siboney"?

El presente trabajo tiene como **objeto de estudio** el proceso de educación en valores y se enmarca en el **campo** de la educación en el valor patriotismo.

A partir de la identificación del problema se formuló el siguiente **objetivo de investigación**: Elaboración de actividades para favorecer la educación en el valor patriotismo a través de los contenidos de la unidad "José Martí escritor revolucionario" de la asignatura Español – Literatura, en estudiantes de 11no grado del Centro Mixto: "Granjita Siboney".

A partir de estos elementos se proponen como **preguntas científicas**, las siguientes:

1. ¿Cuáles son los fundamentos teórico-metodológicos que sustentan la educación en valores en la Educación Preuniversitaria?
2. ¿Cómo se manifiesta en los estudiantes de 11no grado la educación en el valor patriotismo en el Centro Mixto "Granjita Siboney"?
3. ¿Determinar qué actividades favorecen la educación en el valor patriotismo desde la Unidad "José Martí escritor revolucionario", de la asignatura Español- Literatura, en estudiantes de 11no grado del Centro Mixto: "Granjita Siboney"?
4. ¿Qué resultados demuestran la factibilidad de las actividades diseñadas para favorecer la educación en el valor patriotismo?

Para dar cumplimiento al objetivo planteado se trazaron las siguientes tareas de investigación:

1. Profundizar en los fundamentos teórico-metodológicos que sustentan la educación en el valor patriotismo en la enseñanza Preuniversitaria.
2. Diagnosticar el estado inicial acerca de la educación del valor patriotismo en los estudiantes de 11no grado del Centro Mixto "Granjita Siboney".
3. Elaborar actividades para favorecer la educación en el valor patriotismo a través de los contenidos de la unidad "José Martí escritor revolucionario" de la asignatura de Español – Literatura, en estudiantes de 11no grado del Centro Mixto "Granjita Siboney".

4. Valorar los resultados obtenidos con la aplicación de estas actividades en los estudiantes de 11no grado del Centro Mixto: "Granjita Siboney."

Para la investigación se utilizaron métodos del nivel teórico y empírico.

Nivel teórico:

Análisis y Síntesis: para realizar el procesamiento de la información revisada en todo el desarrollo de la tesis.

Inducción – deducción: para realizar el análisis crítico de los modelos revisados y en la metodología propuesta.

Histórico – Lógico: para analizar la evolución de las concepciones filosóficas, psicológicas y pedagógicas en las que se sustenta el marco teórico-referencial y la solución teórica del problema científico de la educación en valores, en específico del patriotismo, como un valor de significativa importancia para la formación de los estudiantes.

Métodos empíricos

Observación científica: se realiza la observación a turnos de debate y reflexión y otras actividades de carácter político e ideológico.

Encuestas: a estudiantes y profesores para determinar las dificultades que afectan el proceso de educación en valores, y en particular el valor patriotismo. Estas se realizaron para conocer el estado inicial y la valoración de los resultados después de haber aplicado la propuesta de actividades.

Entrevistas: se realiza a profesores de la asignatura de Español-Literatura del 11no grado en el Centro Mixto:"Granjita Siboney" con vistas a conocer cómo realizan la labor educativa en las actividades docentes, los métodos y técnicas empleados y los problemas que aún existen en el proceso de educación en valores desde la escuela.

Prueba pedagógica: en los estados inicial y final para constatar el conocimiento de los estudiantes relacionado con el valor patriotismo y la efectividad de la propuesta.

Población: 105 estudiantes y 7 profesores del área de Humanidades.

Muestra: 5 profesores, 32 estudiantes

Resultados esperados: Con la aplicación de las actividades se espera favorecer la formación de un estudiante reflexivo, crítico e independiente, cada vez más protagónico

en su actuar patriótico. Que dé cumplimiento a lo expresado en el modelo del nivel medio superior, en relación con el fortalecimiento en los valores legados por José Martí

DESARROLLO

CAPÍTULO I FUNDAMENTOS TEÓRICOS-METODOLÓGICOS QUE SUSTENTAN LA EDUCACIÓN EN VALORES EN LA ENSEÑANZA PREUNIVERSITARIA

En este capítulo se presenta un estudio teórico relacionado con los fundamentos que abordan la educación en valores en la Enseñanza Media Superior. Se enfatiza en los criterios relacionados con el valor patriotismo y se refleja el diagnóstico inicial realizado al grupo de estudiantes seleccionados.

I.1. Concepciones teórico-metodológicas que sustentan la educación en valores

En la educación de los jóvenes, intervienen diferentes factores: la familia ya que los padres son los primeros educadores de sus hijos; la escuela con su colectivo pedagógico, la comunidad, que se vale de las organizaciones políticas y de masas, de las instituciones culturales y de los medios de comunicación masivos para desempeñar su misión. En el marco de estos tres escenarios se lleva a cabo el proceso de educación del hombre, y es necesario que los mismos se enlacen de forma coherente para que las influencias que se ejerzan en cada una de ellas vayan encaminadas a un fin en común: la formación integral de la personalidad, de ahí la importancia de la relación estrecha que debe existir entre familias , escuela y comunidad, donde la escuela desempeña el papel rector por contar con los medios humanos y materiales capaces de llevar a cabo su trascendental desempeño.

Los valores están presentes desde los inicios de la humanidad. Para el ser humano siempre han existido cosas valiosas: el bien, la verdad, la belleza, la felicidad, la virtud. Sin embargo, el criterio para darles valor ha variado a través de los tiempos. Se puede valorar de acuerdo con criterios estéticos, esquemas sociales, costumbres, principios éticos o, en otros términos, por el costo, la utilidad, el bienestar, el placer, el prestigio.

Los valores son producto de cambios y transformaciones a lo largo de la historia. Surgen con un especial significado y cambian o desaparecen en las distintas épocas. Por ejemplo, la virtud y la felicidad son valores, pero no se puede enseñar a las personas del mundo actual a ser virtuosas según la concepción que tuvieron los griegos de la antigüedad.

Es el significado social que se atribuye a los valores uno de los factores que influye para diferenciar los valores tradicionales, aquellos que guiaron a la sociedad en el pasado,

referidos a costumbres culturales o principios religiosos, de los valores modernos, o sea, los que comparten las personas en la actualidad. El concepto de valor abarca contenidos y significados diferentes y ha sido abordado desde diversas perspectivas y teorías. En sentido humanista, se entiende por valor lo que hace que un hombre sea tal, sin lo cual perdería la humanidad o parte de ella.

El valor se refiere a una excelencia o a una perfección. Por ejemplo, se considera un valor decir la verdad y ser honesto; ser sincero en vez de ser falso; es más valioso trabajar que robar. La práctica del valor desarrolla el humanismo en la persona, mientras que el antivalue lo despoja de esa cualidad (Vásquez, 1999, p. 3). Desde el punto de vista socio-educativo, los valores son considerados referentes, pautas o abstracciones que orientan el comportamiento humano hacia la transformación social y la realización de la persona. Son guías que dan determinadas orientaciones a la conducta y a la vida de cada individuo con lo que se favorece la formación de la personalidad y de cada grupo social.

Según Prieto, 1984: todo valor supone la existencia de una cosa o persona que lo posee y de un sujeto que lo aprecia o descubre, pero no es ni lo uno ni lo otro. Los valores no tienen existencia real sino adherida a los objetos que lo sostienen.

En correspondencia con lo anterior la visión subjetivista considera que los valores no son reales, no valen en sí mismos, sino que son las personas quienes les otorgan un determinado valor, depende del agrado o desagrado que producen, es decir, que van a ser determinados por los actos del hombre y del empleo que este les dé. Desde esta perspectiva, los valores son subjetivos, dependen de la impresión personal del ser humano.

La escuela neokantiana afirma que el valor es, ante todo, una idea. Diferencian lo que es valioso de lo que no lo es, depende de las ideas o conceptos generales que comparten las personas. Otros autores indican que "los valores no son el producto de la razón"; no tienen origen y sus fundamentos no se basan en lo que muestran los sentidos; por tanto, no son concretos, no se encuentran en el mundo sensible y objetivo. Es en el pensamiento y en la mente donde los valores se aprehenden y en la práctica es donde cobran forma y significado.

La escuela fenomenológica, desde una perspectiva idealista, considera que los valores son ideales y objetivos; valen independientemente de las cosas y de las estimaciones de las personas. Así, aunque se sea injusto, pero la justicia tiene valor. En cambio, los realistas afirman que los valores son reales; valores y bienes son una misma cosa. Todos los seres tienen su propio valor. En síntesis, las diversas posturas conducen a inferir dos teorías básicas acerca de los valores que depende de la postura del objetivismo o del subjetivismo axiológico.

Los idealistas de carácter objetivo o subjetivo que ontologizan los valores como esencias situadas fuera del tiempo y del espacio, existentes desde siempre y con anterioridad al propio hombre estos tienen entre sus más fieles representantes a (Platón C. 428- c. 347 a.C.), (Santo Tomás de Aquino 1225-1274) y (Hegel 1770-1831), filósofo alemán, máximo representante del idealismo. Los idealistas subjetivos, como los neokantianos, parten del sujeto y consideran a los valores como creación pura del espíritu humano, independiente de la realidad. Desde esta posición idealista, se desvinculan los valores de las valoraciones, se atribuyen propiedades significativas a los primeros, y las valoraciones se consideran como la captación humana en valores.

Las posiciones filosóficas idealistas acerca de los valores, en especial de Platón, Hegel, y de manera fundamental la reflexión axiológica de Scheler se aproximan como orientaciones teóricas esclarecedoras de las bases axiológicas de la educación tradicional.

En este sentido, la fenomenología, corriente de pensamiento en torno al valor, profundiza en la realidad de este, para la cual deja de ser una reacción subjetiva. La escuela neokantiana, exponente de esta corriente, caracteriza la razón humana de una forma razonable, al considerar al valor como un objeto real que permanece más allá de la realidad física o psíquica y que se le capta, no mediante la sensibilidad, sino de la percepción sentimental.

Los fenomenólogos no subordinan el ser al valor, ni el valor al ser, los valores consisten en su deber ser. Según ellos, el valor objetivo se reconoce, no se crea, se capta por vías distintas de la razón. Por lo tanto, este responde a la intencionalidad emocional.

Entre los representantes de esta corriente está (Scheler 1875-1928), quien elaboró el fundamento sólido de los bienes, fines, imperativos y de los sentimientos, así como la

dirección del espíritu de todos los fenómenos morales. Su ética se fundamenta en la axiología y elabora la llamada Ética Material del Valor.

Para Scheler los valores no se pueden definir, pues los considera cualidades valiosas con su propio dominio de objetos, relaciones en las que existe un orden y una jerarquía independiente de la existencia del mundo. Como se aprecia, la reflexión de Scheler acerca de los valores constituye una orientación teórica para el estudio de los valores en la Educación Tradicional.

Ortega y Gasset se adscribe a la teoría scheleriana de los valores vistos como cualidades irreales e independientes del sujeto, donde este plantea una exigencia. Por ejemplo, la cualidad de un objeto, proceso o fenómeno de ser de un modo, exige juzgar que es así y no de otra manera; así, la correcta actuación establece que esos objetos, procesos o fenómenos son lo que son en virtud de los cuales nuestros deseos y sentimientos adquieren cierto carácter virtual de adecuados o inadecuados, de rectos o erróneos.

Los representantes del subjetivismo axiológico, postulan que las cosas no son valiosas por sí mismas, sino que las relaciones entre las personas las consideran valiosas, no es el valor una cualidad de las cosas, sino un resultado del sujeto que valora. Es el propio hombre quien le otorga valor al objeto, por el significado que representa para él.

Esta posición se abstrae del hecho real y objetivo de que los intereses y deseos varían de una persona a otra y de una época a otra. Bertrand Russell afirma que la razón principal que tiene para adoptar la doctrina de la subjetividad de los valores es la completa imposibilidad de encontrar argumentos para probar que esto o aquello tiene un valor intrínseco. Citado por Batista, A. (2008) y González, Y. (2005).

La investigadora Nancy L. Chacón Arteaga (2002) plantea que el valor moral expresa la significación social positiva, buena, en contraposición al mal, de un fenómeno, hecho o acto de conducta, en forma de principio, norma o representación del bien, lo justo y el deber, con un carácter valorativo y normativo al nivel de la conciencia, que regula y orienta la actitud de los individuos hacia la reafirmación del progreso moral, al crecimiento del humanismo y el perfeccionamiento humano.

El autor después de analizar el concepto de la investigadora Nancy L. Chacón Arteaga deduce que la formación en valores morales es un proceso educativo en el que el

contenido axiológico de determinados hechos, forma de ser, manifestaciones de sentimientos, actuaciones o actitudes humanas, trascienden al nivel de la conciencia del joven, donde se desarrolla en un proceso práctico del conocimiento acumulado.

I. 1.1 Aspectos a tener en cuenta por el profesor de Preuniversitario para contribuir a la educación en valores morales.

Con el fin de orientar y regular la conducta de las personas, la sociedad crea todo un sistema de representaciones morales, ideales, principios, estimaciones que se materializan en los diferentes escenarios de la vida social. Las representaciones en valores reflejan determinada realidad, y constituyen un saber acerca de algo, sino que, además, orientan las actividades de los hombres, es decir, tienen un carácter práctico.

La educación en valores en el proceso docente – educativo debe entenderse como un proceso de enriquecimiento de la personalidad. Debe lograrse un acercamiento entre el sistema subjetivo en valores, que mantiene el doble carácter (colectivista e individual) en la educación para desarrollar la personalidad a partir del comprometimiento del sujeto con lo que asume como valor. En el proceso de educación en valores en los jóvenes es importante conocer lo que esperan los adultos y la sociedad de ellos. Para contribuir a la apropiación de estos valores, los mayores deben ser portadores de ejemplos positivos que deben seguirse. A través de la educación en valores se logra el desarrollo de la personalidad de los estudiantes para lograr que asuman una participación activa dentro de los retos que caracterizan la construcción de una nueva sociedad.

En relación con lo antes expuesto se plantea el significado y la esencia del valor patriotismo que es el escogido para esta investigación. Se trata de una aproximación a un problema de extraordinaria significación en estos tiempos: la formación del hombre que enfrentará los retos que inciden en el futuro que se avecina.

Esta problemática, desde la óptica de la educación, descubre la delicadeza del problema ya que toca de cerca el mundo espiritual del ser humano, en las diferentes etapas de su desarrollo. Su comprensión como parte de la labor profesional de los educadores, exige tener en cuenta su condicionamiento y naturaleza, sus componentes y facetas, en fin requiere de un enfoque integrador.

El mundo de hoy exhibe logros que apenas se podían soñar en los inicios de esta centuria. El hombre ha crecido y con él, la cultura. Todo esto sirve para profundizar en las grandes contradicciones que matizan la realidad actual desde lo económico hasta lo ideológico-cultural.

Así, la sociedad contemporánea exhibe increíbles índices de desarrollo (informatización de la sociedad) junto a los no menos increíbles índices de subdesarrollo. Ello coloca en el centro de la atención el problema del hombre y sus valores, en la misma medida en que se polarizan cada vez más las fuerzas sociales en el mundo, descubriéndose los obstáculos que ponen en peligro los desafíos del hombre ante el nuevo milenio; los que se expresan ante todo en la defensa de la cultura y de los valores creados por la humanidad a lo largo de su historia.

Esto se convierte en un tema de reflexión para el hombre desde los diversos perfiles profesionales: investigadores, profesores, políticos, etc. El problema del hombre y el desarrollo humano, de la cultura y los valores y es que el propio desarrollo científico y tecnológico, característico del mundo contemporáneo, insertado en difíciles y complejas relaciones sociales, no sólo potencia lo mejor del hombre sino que genera serios problemas que atentan contra este y sus más elevadas realizaciones y aspiraciones; desde la violencia destructiva hasta algo que aparenta tan simple como la tendencia a la eliminación del hábito de lectura.

No estamos ajenos a lo que plantea Dieterich. (1998) “ruptura epistemológica”, en tanto se sustituye un paradigma cultural, el “de la palabra” por la “cultura de la imagen”. Sin embargo, hay que preguntarse en qué medida ello se revierte en la inmensa mayoría de los seres que habitan el planeta. El problema de los valores constituye un tema recurrente en la prensa en los foros científicos, en el cine, en los medios intelectuales, etc. Su actualidad viene dada por las características que ha asumido el mundo en las últimas décadas del siglo, lo que se expresa en términos de crisis y carencias, de rupturas y desafíos... en fin, por las profundas transformaciones que se han producido y que requieren cada vez más una actitud consciente y consecuente por parte del hombre.

Por otra parte, la vigencia del problema, viene dada por su propia existencia, es consustancial al propio hombre y expresión de su ser, por cuanto los valores se pueden considerar como la “realidad humanizada con significación positiva para el hombre” Fabelo (1994). Desde que el hombre comienza a transformar la naturaleza crea valores, en correspondencia con cada época y estos se convierten en expresión de su devenir social.

Cuando se habla del hombre y sus valores, hay que pensar no solo en lo logrado y en lo que hay que preservar, sino en lo nuevo que hay que crear, de manera positiva lo ya existente. Cuando aparece en toda su dimensión un grupo notable dentro de la sociedad: la juventud el reto se hace más complejo. En este sentido juega un papel determinante un fenómeno dinámico y de profundas transformaciones: la educación.

La educación desempeña una función catalizadora de las aspiraciones humanas y constituye el hilo conductor en el quehacer de diferentes generaciones en las distintas épocas históricas. La penetración en el complejo proceso de educación en valores lleva a realizar una reflexión desde los presupuestos teóricos tanto filosóficos, como sociológicos, psicológicos y pedagógicos, los que se erigen en fundamentos científicos imprescindibles para dicho empeño.

De ahí que se presenten múltiples interrogantes: ¿pueden educarse valores en condiciones sociales adversas? ¿Cómo asumir el problema a principios del siglo XXI? En el orden filosófico en general es importante tener en cuenta la concepción de la actividad humana Pupo. R (1986). Ella permite comprender la actividad valorativa como tipo específico de la actividad ideal, su naturaleza, esencia y funciones, así como su relación con la práctica y el conocimiento. Fabelo (1986). Se descubre así mismo, el papel de los fines, en tanto normas e ideales, lo que expresa la intencionalidad y su carácter regulador de la actividad. Se logra además descubrir el carácter histórico - concreto que asumen los fines humanos así como la naturaleza compleja y contradictoria del proceso de interiorización por el individuo. Se revelan entre otras, las contradicciones entre lo social y lo individual, el ideal - lo real, lo universal - lo particular, lo nuevo - lo viejo.

La comprensión materialista de la historia al concebir la sociedad como un sistema de nexos y relaciones, en su desarrollo, a partir de la dialéctica de lo material y lo ideal, lo

objetivo y lo subjetivo, permite comprender no sólo qué son los valores (su naturaleza), su lugar como componentes de la ideología sino el papel que desempeñan en la historia como fuerzas movilizadoras del desarrollo social. Se asumieron también como presupuestos teóricos, ideas esenciales aportadas por las disciplinas de naturaleza filosófica, pero con enfoques particulares que se derivan de las características del problema de investigación.

La ética profundiza en el carácter contradictorio de la moral y brinda los fundamentos teórico-metodológicos para la formación en valores éticos. Desde el punto de vista de la estética se tiene en cuenta la especificidad de lo estético al captar y reflejar la naturaleza de la conciencia estética. Así, los sentimientos, gustos, valores e ideales, reflejan el modo en que se realiza la relación estética del hombre con el mundo, como el fenómeno que surge de esta relación.

Por otra parte, la relación estética presupone en el sujeto, una actitud de fusión con el objeto por la vía emocional, de esta fusión emocional (del sujeto con el objeto), se deriva la "empatía", aspecto esencial que atiende al proceso de educación en valores por lo que se concibe como un proceso social complejo, condicionado histórico, enraizado en la cultura y la historia esto persigue el desarrollo no solo de conocimientos, habilidades y hábitos sino de sentimientos y valores. Así, se comprende como principio la esencial relación instrucción - educación. Como dijo el maestro:

..."la educación no es más que esto, la habilitación de los hombres, para obtener con desarrollo y honradez los medios de vida indispensables en el tiempo en que existen, sin rebajar por eso las aspiraciones delicadas, superiores y espirituales de la mejor parte del ser humano..." Pérez, M (1975)

Es necesario, además, tener en cuenta el enfoque desarrollador del aprendizaje, en la medida en que ello contribuya al desarrollo de la capacidad valorativa en el estudiante y al fomento de su auto educación. Como sistema de influencias la escuela rebasa la familia y la comunidad. Es tarea de todos en la cuestión del modelo o ideal que se aspira a lograr.

Se plantea el problema del hombre a formar, a partir de la contradicción entre el paradigma, el modelo, el hombre único, la individualidad y el hombre común en este caso, el niño, adolescente o joven que están en nuestras aulas. Por ello se trata sin

olvidar el papel que los ideales desempeñan en la actividad humana, tener en cuenta las características, las potencialidades y debilidades de estos, y con ello determinar como debe ser entonces la educación que como verdadero sistema de influencias que contribuye a formar el joven estudiante cubano en la actualidad.

Es necesario partir de la especificidad a la juventud como grupo social heterogéneo, o de los educadores como grupo socio - profesional la comprensión del proceso de socialización de los jóvenes. En este sentido la investigadora Domínguez, M (2003) plantea que está “encaminado a la transmisión de normas y valores que permiten la inserción en la vida social. En el mismo participan un conjunto de instituciones socializadoras, como son la familia, la escuela, las organizaciones políticas y de masas, en el contexto de las condiciones actuales del país.

Esto permite comprender, a partir de resultados específicos de investigaciones sociológicas realizadas, lo relativo a la crisis en valores como expresión de la depresión económica, lo que permite reafirmar la tesis de que el ser social determina la conciencia y los valores forman parte de esta última y su influencia “... en el sistema en valores imperantes y en la escala de los grupos sociales y de los individuos...” las dificultades en el proceso de socialización de niños y jóvenes, las expectativas de los jóvenes cubanos y la forma en que se ha logrado la integración social de los mismos, el impacto del período especial en la familia , etc.

Como fundamentos desde la sociología de la educación se considera vital la comprensión del papel de las vías utilizadas en la educación en valores. Se asumen como vías de la educación en valores los caminos a través de los cuales se realiza el proceso (vistos desde la escuela). Incluye entonces escuela, familia, comunidad, lo que requiere un estudio profundo de cada una de estas y la interrelación entre agentes educativos, por tratarse de hallar la coherencia en el sistema de interinfluencias que se ejercen sobre el estudiante.

En el orden psicológico es necesario considerar el significado psicológico de la actividad entendida como proceso en el cual se implica la personalidad. Ello supone atender a...” los aspectos organizativos de la actividad, el sistema de relaciones que Domínguez, M (2003) apoya su realización y la forma en que se establece la dirección de la misma...” Esta, sin dudas, deviene en clave esencial para entender los “mecanismos” psicológicos que intervienen en la actividad valorativa del individuo.

Entre los valores morales que el sistema de educación cubano pretende desarrollar en cada ciudadano están: el patriotismo, la responsabilidad, la honestidad, la honradez, la solidaridad y la laboriosidad como parte de los valores patrióticos para la formación integral del estudiante. De ahí se presenta la siguiente interrogante:

¿Cuál es el significado del valor moral patriotismo?

Para dar respuesta a ello se considera necesario detenerse a reflexionar entorno al valor moral patriotismo.

Según el Diccionario de la Enciclopedia Encarta (2005) define al término patriotismo como el amor por la patria, pudiendo ser entendida ésta en un sentido más amplio que la nación o el estado. La vinculación emotiva del individuo respecto a la patria implica la constante defensa de ésta por aquél.

Uno de los más eminentes pedagogos, padre fundador de la nación cubana, el presbítero Félix Varela y Morales define el patriotismo como: “El amor que tiene todo hombre al país en que ha nacido, y al interés que toma en su prosperidad. La consideración del lugar en que por primera vez aparecimos en el gran cuadro de los seres, donde recibimos las más gratas impresiones, que son las de la infancia, por la variedad que tienen para nosotros todos los objetos, y por la serenidad con que los contemplamos cuando ningún pesar funesto agota nuestro espíritu, impresiones cuya memoria siempre nos revela; la multitud de objetos a que estamos unidos por vínculos sagrados, de naturaleza, de gratitud y de amistad: todo esto nos inspira una irresistible inclinación, y un amor indeleble hacia nuestra patria.” Varela, F. (1992) Varela le da gran significación a los elementos identitarios que unen a los hombres entorno a la nación.

El valor patriotismo cobra especial significación en el proceso pedagógico según las definiciones siguientes. Molina (1998) apunta que el patriotismo es “el valor supremo de un proyecto social, pues la comprensión de ese sentimiento lleva al hombre a ser más digno.” Bonet (1999) refiere que “educar ciudadanos patriotas significa ante todo, preparar a nuestros niños desde las edades más tempranas para amar a su patria, a sus héroes, símbolos, tradiciones patrióticas y culturales, al trabajo creador; impregnar en ellos el orgullo de ser cubanos, al arraigo a su suelo natal, los sentimientos de identidad nacional, así como la dignidad, la solidaridad y la intransigencia revolucionaria.”

El análisis de las definiciones anteriores conducen al investigador a la conclusión de que la historia del patriotismo es tan antigua como el surgimiento de las naciones, la posesión de este sentimiento significa tener conciencia, conocimiento y respeto hacia los símbolos patrios, los héroes y mártires y las más hermosas páginas de la historia.

El amor a la patria no es solo la identificación y el arraigo a ella, sino la actuación del sujeto en correspondencia con los fines y objetivos de la sociedad. Martí decía que “La patria no es de nadie, y si lo es - y eso será sólo en espíritu de quien la sirva con mayor desprendimiento “expresó, además que “Patria es comunidad de intereses, unidad de tradiciones, unidad de fines, fusión dulcísima y consoladora de amores y esperanzas”.

El autor comparte el criterio esbozado por Batista, A. (2000) referido a que para ser patriota hay que sentirse Patria, sentirse estado; presto a defenderla de enemigos u oportunistas, y ese sentimiento se refleja en el modo en que el sujeto trabaja, estudia, lucha por hacer progresar su nación y es capaz de rechazar toda actitud que lesione estos intereses. El patriota digno es responsable, honrado y trata de convertir su esfuerzo personal en obra de todos.

El investigador considera que el amor a la patria no es solo conocer los símbolos nacionales, los héroes y mártires y la rica historia de nuestro país; es también profesar ternura por todo lo que tiene que ver con ella, y actuar en consonancia con ello. Es por eso que el patriota ha de trabajar, ha de estudiar, ha de luchar por el desarrollo de la sociedad en que vive, y por la continuidad de la obra de la Revolución y de las conquistas del socialismo; ha de ser honrado, responsable, resumen viviente de los valores más genuinos de la nación cubana.

I.1.2 Dimensiones e indicadores para el estudio del valor moral Patriotismo.

El autor asume las dimensiones, e indicadores para el valor moral Patriotismo que ofrece Amarilis Batista Rodríguez, adecuada al estudiante de Preuniversitario.

Batista Rodríguez (2000), propone dimensiones para el estudio del valor moral y utiliza criterios de varios investigadores que han incursionado en este tema, asumido por el autor para el desarrollo de la investigación, en este sentido se destacan las siguientes:

Dimensión cognitiva:

El conocimiento es una categoría extraordinariamente activa, que expresa el producto de la relación del hombre con la realidad en forma de elaboración subjetiva de la conciencia (González, 1993). “La ausencia de conocimientos adecuadamente generalizados sobre las cualidades morales de la personalidad, conduce a los estudiantes a valoraciones morales situacionales y subjetivas. A mayor conocimiento de las normas y valores morales, mejores posibilidades de la orientación de la conducta por ideales y convicciones.” (Bozhovich, 1976)

Dimensión Afectiva: revela el grado de implicación personal del sujeto con lo que dice el valor, sus reflexiones personales, discrepancias, compromisos, autovaloraciones y espíritu crítico, expresado en la comunicación dialógica en la elaboración de textos y otras técnicas que la Psicología ha definido para el estudio con las categorías orientación emocional y elaboración de composiciones (González, 1993).

Dimensión Conductual: la conducta es el modo de comportarse o proceder una persona; revela el modo en que el individuo se comporta como consecuencia de las motivaciones que lo orientan, del conocimiento o no acerca de las consecuencias de sus actos, y de su grado de adaptación al medio. A través de esta dimensión, el sujeto revela en la práctica el modo en que ha asimilado las normas y códigos morales de su época (Batista, 2000)

Batista Rodríguez propone indicadores para cada una de las dimensiones declaradas, para el estudio del valor moral, que fueron asumidos en esta investigación. El investigador realizó precisiones a estos indicadores para una mejor correspondencia con los estudiantes objetos de la investigación.

Precisiones a los indicadores del valor moral patriotismo:

Dimensiones:

1. Cognitiva
2. Afectiva
3. Conductual

Dimensión cognitiva: refleja el nivel de conocimiento sobre la patria, su historia, cultura y tradiciones.

Indicadores:

- Conocimiento del patriotismo.
- Conocimiento de la historia.
- Conocimiento de los héroes y mártires.
- Conocimiento de los símbolos nacionales.
- Conocimientos de las tradiciones patrias.

Dimensión afectiva: grado de implicación personal del sujeto con el patriotismo y modo en que se proyecta con respecto a la Patria.

Indicadores:

- Satisfacción que demuestra por los triunfos de la patria.
- Demostración de odio al enemigo.
- Sentimientos positivos hacia la historia.
- Identificación con los héroes y mártires.
- Reconocimiento de la patria en los actos nacionales.

En consonancia con los indicadores propuestos en la dimensión anterior, el autor consideró pertinente incluir el siguiente:

- Demostración de rechazo al fraude.

Dimensión conductual: refleja el modo en que el sujeto se comporta como consecuencia del conocimiento y la implicación personal hacia los deberes patrios.

Indicadores:

- Participación en actividades patrióticas.
- Actitud ante el estudio.
- Actitud ante la defensa de la patria.

I.1.3. Potencialidades que brinda la obra martiana como paradigma axiológico para la educación en el valor patriotismo.

La búsqueda en las raíces históricas y culturales es una de las vías para favorecer la educación en valores y en particular el patriotismo, pues se trata que, desde la educación en los distintos niveles de enseñanza y a partir del conocimiento y la valoración de las ideas, formas de pensar y actuar de los héroes de la patria, los estudiantes aprendan a defender a su país y a la humanidad, a comprender su posición dentro de la sociedad y a actuar de manera consciente (Leal, 2000).

El conocimiento por parte de los estudiantes de la grandeza del pueblo y de los patriotas que la escribieron gloriosas páginas de la historia y reflejaron su pasión por la patria; el entusiasmo por conocer las vivencias y necesidades de la época que les correspondió vivir, es lo que los hace imitables y alcanzables para extrapolar su obra a estos tiempos. En este sentido, la valoración de personalidades y sus acciones, representa para la formación de los estudiantes, un potencial educativo de gran influencia, al constituir una vía innegable para favorecer la formación axiológica desde edades tempranas hasta la adolescencia.

La proposición de modelos donde puedan reconocerse los estudiantes y compararse entre ellos, constituye una alternativa, "aquello en que nos fijamos para crecer, aquello en lo que vemos valores de los que todavía carecemos pero que podemos lograr" (Barrio, 1997; 210)

Desde el punto de vista pedagógico es importante tener en cuenta a Martí como el paradigma axiológico, visto como aquel personaje, real o ficticio que representa un ideal alcanzable y que exterioriza cualidades que se deben y pueden alcanzar. Es alguien que motiva a reconocerse y compararse con él, no en su totalidad porque sería ficticio y prácticamente imposible.

La adecuada práctica del paradigma axiológico integra los siguientes factores:

- La proposición de modelos (personas o acciones valiosas por algún determinado concepto) que puedan ser apreciadas por los estudiantes, en las que éstos pueda hallar un referente educativo
- La ayuda para percibir con claridad lo valioso que posee el modelo y utilizarlo como vía para lograr lo que falta, mediante el conocimiento y la reflexión

- La ayuda para percibir los valores que se han de favorecer con el reconocimiento, relación afectiva y valoración de dicho modelo

En Cuba existen personalidades claves de la historia latinoamericana cuyo influjo trasciende las fronteras de su época y se proyectan hacia la contemporaneidad, con sobria claridad, por la posición de excepcionales virtudes de pensamiento y acción que logran irradiar con su ejemplo. Tal es el caso de un hombre cuya identificación con su país y con la “América toda”, alcanza la magnitud de la encarnación en su persona y obra: José Martí, paradigma axiológico para todos los cubanos de todos los tiempos, visto como un símbolo de fuerza moral, de ideal patriótico y de principios que nos identifican, cuya ética alimenta los mejores valores morales de todos los que entran en contacto con su obra.

En este sentido, “Estudiar a Martí no es solo estudiar la vida ejemplar del héroe y el Maestro, sino también, examinar, con su óptica penetrante, la historia toda de nuestra patria, extendiendo, asimismo, la mirada hacia todo el continente americano.” (Hart, 1983) Conocer la obra de José Martí es fomentar el amor a la patria, respetar al hombre sea cual fuese su condición, raza, lengua; profundizar en su obra es activar el interés y la reflexión hacia los viejos y los nuevos tiempos, es salvaguardar por encima de todo la identidad, la soberanía de la nación cubana y latinoamericana.

A Martí, como cualquier hecho histórico o personaje, para comprenderlo, estudiarlo y derivar de su conocimiento las enseñanzas aplicables al presente, se necesita valorarlo según el lugar y el tiempo en que vivió y se formó, así como el objeto de sus luchas y acciones. Es por ello que profundizar en su pensamiento y acción desde las edades más tempranas resulta de gran valor cuando de formación patriótica y revolucionaria o de historia se trata. Penetrar en sus ideas y reflexiones axiológicas acerca de la patria, es valorar su figura y los hechos en que participó, para esto los docentes y estudiantes deben conocer sus acciones, ideales y el contexto en que se desarrolló cada una de ellas.

Es necesario cultivar su ejemplo, “al tratar de comprenderlo y de revivirlo por nuestra acción y nuestra conducta de hoy.” (Guevara, 1985; 66) acorde a una sociedad socialista, consecuente con ello en el año 1995 se inició la publicación de los Cuadernos Martianos. Estos recogen una selección de textos adecuados a la edad,

característica e intereses de los estudiantes y estudiantes, y su propósito no es solamente acercarlo y que conozcan una parte de Martí sino estimularlo para que se conviertan también en profundos martianos y sientan la necesidad de adentrarse a su estudio. Pero no siempre este propósito se logra con la calidad requerida

Resulta necesario en la actualidad, profundizar en la significación de su vida y obra como vía de transmisión de valiosas normas de conducta, tradiciones, sentimientos patrióticos y costumbres relevantes por Martí hacia héroes de la patria y de América. Muchas han sido, las personas destacadas en diferentes esferas que han resaltado el valor que encierra la obra martiana. Es oportuno destacar cómo más de medio siglo después de su muerte, Fidel Castro lo señalaba como inspirador y autor intelectual de la Revolución Cubana y del Asalto al Cuartel Moncada.

Armando Hart Dávalos presidente del Programa Martiano, señaló la necesidad de acometer tareas que contribuyan a la formación en valores a partir del ejemplo de Martí, y enfatizó que rendirle homenaje es tarea de todos los cubanos pues el ideario martiano es rico en valores y principios que permiten enfrentar los retos del siglo XXI (Periódico Granma, 22 de marzo del 2007).

En correspondencia con lo expuesto con anterioridad y con el propósito de fortalecer y desarrollar los valores en los estudiantes, se ha creado en todos los niveles de enseñanza la Cátedra Martiana que tiene los siguientes requisitos:

- Fortalecer el trabajo dirigido a la educación en valores como elemento esencial para garantizar la educación comunista de las nuevas generaciones y la continuidad de la revolución y el socialismo en Cuba en la lucha ideológica que en las condiciones actuales enfrentamos
- Dar unidad como sistema al conjunto de acciones e influencias educativas que se promueva en la escuela para trabajar desde las primeras edades, y durante toda la trayectoria del alumno en el sistema educacional, para formar, desarrollar y fortalecer los valores que han sido jerarquizados y priorizados por cada enseñanza
- Concretar en cada centro docente las vías y formas que aseguren la preparación y el asesoramiento metodológico de los cuadros y del personal docente para ejecutar el sistema de acciones que coadyuven a la educación de los valores en

los estudiantes, en particular para el desarrollo del programa profundizar en la educación en valores y la responsabilidad ciudadana, correspondiente a cada enseñanza

- En el plano de la educación el profesor debe estimular la libertad personal y el respeto a las normas morales de las demás personas, de modo tal que el estudiante llegue por sí solo a descubrir sus propios valores
- Lograr que el docente y el estudiante estén conscientes de lo que significa cada valor

I.1.1.4 Potencialidades que brinda la asignatura de Español–Literatura para la educación en el valor patriotismo con énfasis en la unidad 4 José Martí, escritor revolucionario.

El fin de la asignatura de Español- Literatura en Preuniversitario es contribuir al desarrollo integral de los estudiantes, a partir de propiciar su conocimiento y valoración de las obras cumbres. Por el contenido que encierra cobra vital significación la unidad 4 relacionada con la vida y obra de José Martí.

Uno de sus objetivos de la asignatura es enriquecer el sistema en valores y cualidades morales, al valorar ideas, sentimientos y actitudes de José Martí en las obras objetos de estudio. El programa responde a los enfoques actuales de la enseñanza de la lengua y la literatura, que conceden especial atención a la transmisión de conocimientos y la expresión de sentimientos y valores .Para lograrlo, se aborda la vida y obra del Héroe Nacional en diferentes facetas que propicie al debate, la comprensión y la reflexión.

Esta unidad favorece la enseñanza en el valor patriotismo a partir del estudio de la obra martiana. Mediante su estudio se enseña a respetar a los mártires, a luchar de manera incansable por la independencia de la patria afianzado en un profundo pensamiento americanista, independentista y antiimperialista. Con la unidad se pretende, además, la cabal interpretación de sus obras, valorar la vigencia de su ideario, que constituye guía en el pensamiento y la acción de lo cubanos de todos los tiempos, empeñados en construir la sociedad con todos y para el bien de todos a que él aspiraba.

I.1.1.5. Caracterización psicopedagógica del estudiante del nivel medio superior.

El ingreso al nivel medio superior ocurre en un momento crucial de la vida del estudiante, es el período de tránsito de la adolescencia hacia la juventud. Se conocen que los límites entre los períodos evolutivos no son absolutos y están sujetos a variaciones de carácter individual, de manera que el profesor puede encontrar en un mismo grupo escolar, estudiantes que ya manifiestan rasgos propios de la juventud, mientras que otros mantienen todavía un comportamiento típico del adolescente.

En lo que respecta al desarrollo físico, es necesario señalar que, en la juventud, el crecimiento longitudinal del cuerpo es más lento que en la adolescencia; aunque entre los 16 y 18 años ya los estudiantes han alcanzado una estatura muy próxima a la definitiva. También en esta etapa es significativo el desarrollo sexual de los varones, quienes respecto a sus compañeras habían quedado retrasados en este desarrollo y ahora lo completan.

El estudiante continúa y amplía el desarrollo que en la esfera intelectual ha tenido lugar en etapas anteriores. Así, desde el punto de vista de su actividad intelectual, los estudiantes del nivel medio superior están capacitados para realizar tareas que requieren una alta dosis de trabajo mental, de razonamiento, iniciativa, independencia cognoscitiva y creatividad. Estas posibilidades se manifiestan tanto respecto a la actividad de aprendizaje en el aula, como en las diversas situaciones que surgen en la vida cotidiana del estudiante.

Resulta necesario precisar que el estudiante de las posibilidades intelectuales de los estudiantes en esta etapa no ocurre de forma espontánea y automática, sino siempre bajo el efecto de la educación y la enseñanza recibida, tanto en la escuela como fuera de ella. En relación con lo anterior, la investigación dirigida por el Instituto Central de Ciencias Pedagógicas (1985-1990) establece que las regularidades psicológicas de los estudiantes cubanos, en especial de la esfera considerada como intelectual, han revelado que en el desempeño intelectual, los estudiantes del nivel medio superior alcanzan índices superiores a los del estudiantado de niveles anteriores, lo que significa desde luego, que ya en el nivel medio superior los estudiantes no presenten dificultades ante tareas de carácter intelectual.

En el nivel medio superior, como en los niveles precedentes, resulta importante el lugar que se le otorga al estudiante en la enseñanza. Debe tenerse presente que los estudiantes de la Educación Media Superior, por su grado de desarrollo, pueden participar de forma mucho más activa y consciente de este proceso, lo que influye la realización más cabal de las funciones de autoaprendizaje y autoeducación. Cuando esto no se toma en consideración para dirigir el proceso de enseñanza, el papel del estudiante se reduce a asimilar de manera pasiva, el estudio pierde todo interés para el joven y se convierte en una tarea no grata para él. Gozan de particular respeto aquellas materias en que los profesores demandan esfuerzos mentales, imaginación, inventiva y crean condiciones para que el estudiante participe de modo activo.

El estudio solo se convierte en una necesidad vital y, al mismo tiempo, es un placer cuando el joven desarrolla la iniciativa y la actividad cognoscitiva independiente en el proceso de obtención del conocimiento. En estas edades es característico el predominio de la tendencia a realizar apreciaciones sobre todas las cosas, apreciación que responde a un sistema y enfoque de tipo polémico, que los estudiantes conforman la defensa pasional de todos sus puntos de vista.

Las características de los estudiantes en esta etapa deben ser tomadas en consideración por el profesor en todo momento. A veces se olvidan estas peculiaridades y se tiende a mostrarles todas las verdades de la ciencia, a exigirles el cumplimiento formal de patrones de conducta determinados; entonces, los estudiantes pueden perder el interés y la confianza en los adultos, pues necesitan decidir por si mismos.

En esta etapa del desarrollo juvenil se alcanza una mayor estabilidad de los motivos, intereses, puntos de vista propios, de manera tal que los estudiantes se hacen más conscientes de su propia experiencia y de la de quienes lo rodean; tiene lugar así la formación de convicciones morales que el estudiante experimenta como algo personal y que entran a formar parte de su concepción moral del mundo. Las convicciones y puntos de vista empiezan a determinar la conducta y actividad del estudiante en el medio social donde se desenvuelve, lo cual le permite ser menos dependiente de las circunstancias que lo rodean, ser capaz de enjuiciar de manera crítica las condiciones

de vida que influyen sobre él y participar en la transformación activa de la sociedad en que vive.

En esta etapa el estudiante posee un horizonte intelectual más amplio y con un mayor grado de madurez que el niño y el adolescente, puede lograr una imagen más elaborada del modelo, del ideal al cual se aspira, lo que conduce en esta edad, al análisis y la valoración de las cualidades que distinguen ese modelo adoptado. Consecuente con lo anterior es necesario que el profesor tenga una representación más objetiva de cómo son sus estudiantes, para que pueda aumentar el nivel de interacción con ellos y, al mismo tiempo, ejercer la mejor influencia formadora en las diferentes vertientes que los requieran, que siempre esté consciente del contexto histórico en el que viven los estudiantes.

El estudiante en su etapa juvenil siente una fuerte necesidad de encontrar su lugar en la vida, con lo cual se incrementa su participación en la actividad social (estudio, deporte, trabajo, político-organizativa, cultural), en la que se mantiene como gran valor para él la comunicación con su grupo de coetáneos, las relaciones con sus compañeros, la aceptación y el bienestar emocional que logre obtener. De gran importancia son, entre las relaciones con los compañeros y amigos, las relaciones amorosas. En este tipo de relación se materializan los ideales sobre la pareja y el amor, así como las opiniones y experiencias que hayan logrado acerca de las relaciones sexuales, el matrimonio y las responsabilidades que esto trae para ambos sexos.

En este sentido, la influencia de los profesores puede resultar muy importante y se logra al promover conversaciones y discusiones, y se aconseja con tacto y visión de futuro cuando se presentan conflictos y dificultades. Es preciso partir de la relación afectiva en que se encuentran los estudiantes en estos momentos, llegar a ellos y comprenderlos, para poder entonces orientarlos y encauzarlos sin que se sientan censurados y criticados, lo que implicará un alejamiento del adulto.

Se analizan además las relaciones interpersonales entre los estudiantes y la fundamentación que hacen de por qué aceptan o rechazan a sus compañeros, encontramos que ellos se prefieren por la vinculación personal que logren entre sí, como resultado de la aceptación y la amistad que establezcan con un destacado

carácter recíproco: confían en mí y yo en ellos, nos ayudamos. Se destacan también el valor de las relaciones en el grupo en virtud de determinadas cualidades de la personalidad como: exigencia, combatividad, sinceridad, justeza. En estas edades aparecen expresiones que encierran valoraciones de carácter humanista como: lo prefiero por su actitud ante la vida, por su forma de pensar.

Al igual que en la adolescencia, el contacto con los demás refuerza su necesidad de autorreflexión, de conocerse, valorarse y dirigir, en cierta medida, su propia personalidad. Es importante que, en este análisis el estudiante alcance cierto grado de autoestimación, de aceptación de su personalidad, a lo cual pueden contribuir los adultos, padres y profesores, las organizaciones estudiantiles en sus relaciones con él y, sobre todo, en las valoraciones que hacen de él. El estudiante en su inicio a la juventud necesita ayuda, comprensión, pero también busca autonomía, decisión propia y debe permitírsele que lo haga.

El estudiante encuentra una forma de manifestarse y de canalizar sus preocupaciones a través de las organizaciones estudiantiles. Solo a partir de su toma de conciencia en relación con las dificultades existentes en el proceso docente-educativo y de su participación activa en la toma de decisiones, es posible lograr las transformaciones que se aspiran en este nivel de enseñanza. Un objetivo esencial será lograr la autodirección por parte de los propios estudiantes, en lo cual desempeñará una función esencial la emulación estudiantil.

Todo esto exige del profesor plena conciencia de su labor orientadora y la necesidad de lograr buenas relaciones con el estudiante, sobre la base del respeto mutuo, y se tiene en cuenta que este es ya un individuo cercano al adulto con criterios definidos. En todo este proceso, el adolescente y el joven necesitan una adecuada dirección. Corresponde a los adultos que los rodean ofrecer todo eso en forma conveniente, para que redunde en beneficio de su personalidad en la formación y con ello se logre uno de los objetivos centrales de la educación socialista: la formación de los valores que deben poseer la nueva generación.

I. 2. Diagnóstico inicial del valor patriotismo en los estudiantes de 11no grado del Centro Mixto: Granjita Siboney.

Como parte del proceso de investigación se hace una profunda valoración sobre las situaciones que condicionan al problema científico.

El centro donde se desarrolla la investigación, Centro Mixto: “Granjita Siboney” se encuentra ubicado en Herrera 1, a 2 Km. de la localidad de Tacajó, municipio Báguanos, en este ingresan estudiantes en su mayoría de las cinco secundarias básicas del municipio, de ellas tres se encuentran en Tacajó, (la ESBU “Fernando de Dios”, la ESBEC “César Escalante” y la ESBU “Aracelio Medina”), en la localidad de Báguanos se encuentran (la ESBU “Leovigildo Ramírez” y la ESBEC “Camilo Cienfuegos”).

La matrícula del centro asciende a los 306 estudiantes, de los cuales 71 son de décimo grado, 105 de onceno y 130 de duodécimo, que están conformados en una estructura de 10 grupos. En la escuela se dispone de dos laboratorios de computación dotados de 21 máquinas con los dispositivos necesarios, donde se tienen instalados todos los software de la Colección Futuro correspondiente a todas las asignaturas que se desarrollan en el plan de estudios, en lo referente a la asignatura de Español-Literatura se cuenta con el software educativo (El Arte de las Letras). Además dispone de los medios audiovisuales pertinentes para un correcto desarrollo del proceso docente.

El Centro Mixto “Granjita Siboney” está constituido por un claustro de 56 docentes distribuidos por las tres áreas de conocimiento relativas al nivel preuniversitario Ciencias Exactas, Humanísticas y Ciencias Naturales, 32 son licenciados en educación, en la enseñanza media superior sólo 12 son graduados, el resto son reorientados de las carreras técnicas, además, se cuenta con 21 profesores en formación (7CPT) y (21 CDR) que constituye un valiosísimo apoyo en la formación de de las nuevas generaciones.

La muestra la constituyen 32 estudiantes que constituyen la matrícula del grupo onceno tres, 12 hembras y 20 varones, con un promedio de edad de 16 años, su desarrollo físico está acorde a su edad, de ellos 3 que representa el 9,4% están caracterizados como desventaja social, 2 tiene malas condiciones económicas y 2 problemas de salud, que constituyen factores de riesgos dentro del grupo. Estos elementos constituyen

factores de riesgo que afectan el aprendizaje de estos estudiantes, en relación con el aprendizaje 5 estudiantes son de alto rendimiento, 10 promedios y el resto de bajo rendimiento.

Mediante el método de observación en diferentes momentos y actividades se pudo constatar que de forma general no todos son respetuosos, en ocasiones tienen ausencias y las llegadas tardes a los turnos de clases, en estos momentos el grupo tiene 4 estudiantes inestables con peligro de convertirse en desertores, en relación con la emulación estudiantil ínter grupos ocupa uno de los últimos lugares. (Ver anexo 1).

Se realizó, además, una observación a un análisis de grupo realizado con el objetivo de analizar como se manifiesta en los estudiantes el valor afectado. De los 32 estudiantes observados 9 que representa el 28.01 % no presentaron problemas en el cumplimiento de sus deberes. 14 estudiantes que representa 43.75 % se le señalaron dificultades en los indicadores declarados con énfasis en la participación en actividades de contenido patriótico donde el corte recreativo se considera de preferencia. El resto de los estudiantes 9 tienen incidencia negativa de cierta forma en algún indicador establecido Como parte del diagnóstico se aplicó una encuesta inicial (ver anexo 5) la que arrojó a los siguientes resultados:

De los 32 estudiantes encuestados 18 para un 56,2% desconocen el significado del vocablo patriotismo 12 no supieron abordar cuáles son las verdaderas cualidades que debe tener un patriota. 37, 5. Al responder sobre la labor de Martí que evidencia su amor a la patria, 19 para 59,4% lo hicieron con elementos aislados.

Se aplicó una prueba pedagógica inicial (ver anexo 8), para valorar el conocimiento que tenían los estudiantes acerca del patriotismo. La prueba de diagnóstico se dirige a tener información sobre el conocimiento que poseen los estudiantes sobre el valor patriotismo, se obtiene como resultado:

- El 46,9% (15 estudiantes), identifican y ejemplifican de forma correcta cuando se está en presencia del valor patriotismo. El 50% (16 estudiantes), identifican y ejemplifican de manera correcta obras martianas donde se evidencia su patriotismo.

- El 43,7 % (14 estudiantes) expresa de manera correcta como debe ser un estudiante patriota a partir del ejemplo del maestro, refiriéndose a ello como una cualidad importante, además hacen referencia a la solidaridad y honestidad como valores esenciales que deben poseer las personas.

Se aplicó, además, una entrevista a 5 profesores (anexo7) que imparten la asignatura los resultados obtenidos con su aplicación es la siguiente:

El 100% coinciden en plantear que en la escuela no se explotan al máximo las posibilidades para favorecer la educación en valores. El 80 % manifiesta que los valores más afectados son el patriotismo (considerado como uno de los más importantes.), la laboriosidad y responsabilidad. Manifiestan que no siempre se aprovechan las potencialidades de los programas para lograr este propósito.

En los anexos (2, 3, 4) se presentan las tablas que muestran el estado inicial del valor patriotismo en relación con las dimensiones y sus indicadores correspondientes. Como principales resultados del diagnóstico inicial se pueden señalar los siguientes:

- No siempre se explotan las potencialidades de las diferentes asignaturas en función de educar en valores a los estudiantes
- Falta sistematicidad en el apoyo a las actividades convocadas por la FEEM
- Limitaciones en la actuación de los estudiantes relacionado con la participación en actividades patrióticas

CAPÍTULO II. ACTIVIDADES QUE FAVORECEN LA EDUCACIÓN EN EL VALOR PATRIOTISMO A TRAVÉS DE LA OBRA MARTIANA.

En este capítulo se relacionan los fundamentos teóricos que se tuvieron en cuenta para diseñar las actividades, fundamentada en las posiciones de avanzada de la educación cubana, que se concretan en las transformaciones que se desarrollan actualmente en la Enseñanza Media Superior.

II. 1. Fundamentación de la propuesta de actividades

La propuesta de actividades diseñadas despierta el interés por adquirir conocimientos sobre la vida y obra de José Martí. Todas en función de favorecer la educación en el valor patriotismo. A su vez posibilitan un acercamiento a bibliografías de trascendencia relacionadas con Martí (anexo 9).

Esto les permitirá extraer ideas esenciales y relacionarlas con el contenido de la asignatura, además de ofrecer argumentos, realizar valoraciones, establecer nexos y desarrollar su pensamiento lógico. En su estructura interna se precisan incisos que permiten penetrar en la esencia de los temas y desarrollan actitudes positivas en los estudiantes.

Por otra parte brinda la posibilidad de insertar al estudiante con una participación activa en el análisis de las respuestas dadas por sus compañeros, los incita en la búsqueda de nuevas informaciones a partir de l estudio de otros escritos martianos. Las actividades que se proponen constituyen un material a utilizar por los profesores de Español – Literatura durante las clases o el estudio independiente, para el control y seguimiento al diagnóstico, se tiene en cuenta que los conceptos y contenidos abordados están dirigidos al fortalecimiento del valor patriotismo.

Para el éxito de las actividades propuestas es necesario estimular y controlar el comportamiento de los estudiantes, que les permita desarrollar sentimientos, normas y valores morales, desempeñen un rol protagónico, asuman una participación correcta y activa, que puedan pensar y expresar sus ideas ante las diferentes situaciones que se les presenten. EL autor destaca que la propuesta se trabajará con la unidad 4: “José Martí, escritor revolucionario” que aborda sobre la vida y obra de José Martí en la asignatura de Español-Literatura.

II. 1. 1. Propuesta de actividades docentes:

Actividad 1

Título: Martí, el ejemplo de su sacrificio.

Objetivo: Comprender a través de diferentes fragmentos seleccionados de la obra “El Presidio Político en Cuba”, que aparece en el Cuaderno Martiano III para favorecer la educación en el valor patriotismo.

Desarrollo: Los estudiantes deberán realizar la lectura de la obra “El Presidio Político en Cuba”, que aparece en el Cuaderno Martiano III para comprender a través de diferentes fragmentos, las interrogantes que aparecen a continuación.

1- Responda de la obra “El Presidio Político en Cuba” contenido en el Cuaderno Martiano III Pág. 5 las siguientes interrogantes:

- a) El 4 de abril de 1870 José Martí fue trasladado a prisión. ¿Qué edad tenía en esos momentos?
- b) ¿Qué edad tenía Martí cuando publicó esta obra?
- c) ¿En qué circunstancias la publicó?
- d) ¿Qué impresión les ha causado la lectura de esta obra?
- e) ¿Por qué Martí estuvo en el presidio?
- f) ¿Podrías narrarnos cuál fue el momento que más te impactó?
- g) ¿Por qué Martí expresa que con tan solo escuchar las edades de los que con él padecían se le helaban las palabras en los labios?

1.2 De las siguientes razones, identifique la que mejor refleje la intención de Martí al escribir este texto.

- a) ____ José Martí sufre por sus propias desgracias.
- b) ____ Expresa una gran consternación por la humillación y las crueldades a las que eran sometidas las personas en el presidio.

1.3 Redacta un texto de no menos de 6 renglones donde expresas tu criterio acerca de la impresión que te causó la lectura de la obra.

Actividad 2

Título: Martí hombre de grandes ideas.

Objetivo: Comentar a través de las ideas de Martí expresadas en el ensayo “Nuestra América” para favorecer la educación en el valor patriotismo.

Desarrollo: Los estudiantes deberán leer en dúos, fragmentos del ensayo “Nuestra América”, contenido en el cuaderno Martiano III para poder responder las actividades que aparecen a continuación.

1-Después de haber realizado la lectura al ensayo Nuestra América contenido en el Cuaderno Martiano III. Pág. 121 responda:

a) ¿Dónde se publicó por primera vez este ensayo?

b) ¿En qué año se publicó?

c) ¿Qué hacía Martí en ese país?

d) ¿Por qué crees que el Apóstol haya utilizado en el título de su ensayo el pronombre posesivo nuestra?

1.1- Comente por escrito en un texto de no menos de seis oraciones el significado que le atribuyes a las siguientes frases martianas extraídas del ensayo “Nuestra América”.

1- “Trincheras de ideas valen más que trincheras de piedra.” Pág. 121 (párrafo -1)

2- “Los pueblos que no se conocen han de darse prisa para conocerse, como quienes van a pelear juntos.” Pág. 121 (párrafo - 2)

3- “¡Los árboles se han de poner en fila, para que no pase el gigante de las siete leguas!” Pág.121-122 (párrafo-2)

4- “A los sietemesinos solo les faltará el valor. Los que no tienen fe en su tierra son hombres de siete meses.” Pág.122. (párrafo-1)

5- “De todos los peligros se va salvando América.” Pág.127. (párrafo-2)

1.2- ¿Demuestre con ejemplos concretos cómo Cuba y América Latina han sido consecuentes con las siguientes ideas esenciales del ensayo “Nuestra América”?

1- La necesidad de la unidad.

2- Critica a los gobiernos que ensalzan lo exterior sin apelar a fórmulas propias del gobierno para el bienestar de su pueblo.

3- Critica el uso indebido de las riquezas del país mientras los pueblos están en la miseria.

4- Enaltece al indio y se refiere a sus pésimas condiciones de vida.

5- Alerta sobre el peligro que significan Los Estados Unidos para Cuba y América Latina.

Actividad 3

Título: Siempre presente en Martí el 10 de octubre de 1868.

Objetivo: Comprender, a través de diferentes interrogantes el discurso martiano del 10 de octubre 1887, para favorecer la educación en el valor patriotismo.

Desarrollo: Los estudiantes deberán leer el discurso martiano del 10 de octubre 1887 contenido en el Cuaderno Martiano III. Pág. 90 para poder responder las actividades que se relacionan con este.

Actividad:

1)- Realiza la lectura del discurso martiano del 10 de octubre 1887 contenido en el Cuaderno Martiano III. Pág. 90 y responda las interrogantes que aparecen a continuación.

a)- ¿Qué edad tenía Martí al pronunciar este discurso?

b)- ¿Dónde fue pronunciado?

c)- ¿A qué hecho histórico se le rinde homenaje en este discurso?

d)- Si el discurso fue pronunciado el 10 de octubre de 1887 ¿Cuántos años han transcurrido desde que se dio inicio a las luchas por la independencia de Cuba?

1.1)- En el primer párrafo de la Pág. 90 José Martí describe lo ocurrido el 10 de octubre 1868 en la Demajagua. Ejemplifique esta afirmación con no menos de 3 elementos.

1.2)- En el segundo párrafo de la Pág.90 José Martí expresa:

(...) “Cuando el sol brilla para todos, menos para nosotros; cuando la nieve alegra a todos, menos a nosotros; cuando para todos, menos para nosotros, tiene la naturaleza cambios y fragancia” (...)

Se refiere a:

a) ----- La falta de libertad de los pueblos de América Latina.

b) ----- El clima de los países y a sus diferentes estaciones en distintas épocas del año.

¿Qué elementos de la obra corroboran tu elección?

1.3)- Comenta por escrito las ideas esenciales del discurso del 10 de octubre de 1887 en un texto de no menos de 6 renglones.

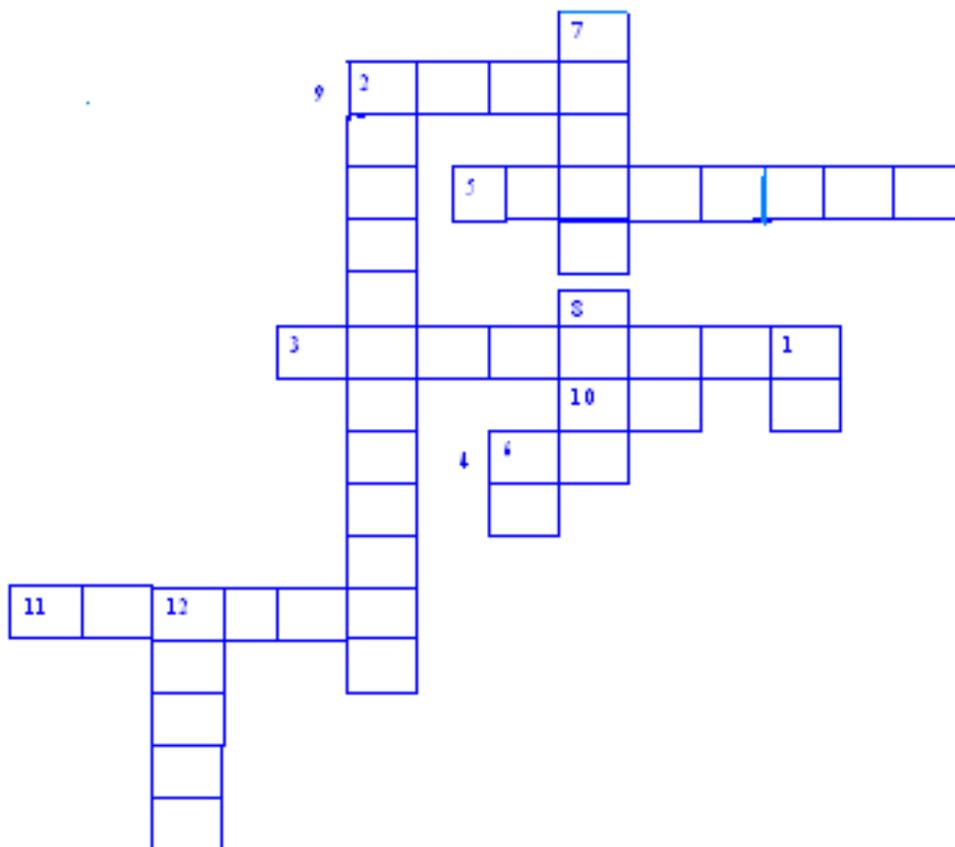
Actividad 4

Título: La frase escondida.

Objetivo: Identificar a través de un crucigrama una frase martiana que aboga sobre el valor patriotismo planteada por Martí en su obra “Proteccionismo y libre cambio” recogida en Obras Completas t.2 Pág.204 para favorecer la educación en el valor patriotismo.

Desarrollo: Mediante un crucigrama los estudiantes deberán encontrar la frase planteada por Martí en su obra “Proteccionismo y libre cambio” recogida en Obras Completas t.2 Pág.204, guiándose por los números y ordenándolos cronológicamente para poder responder las actividades que se relacionan con esta.

1- Encuentra la frase planteada por Martí en su obra “Proteccionismo y libre cambio” recogida en Obras Completas t.2 Pág.204 publicada en México el 9 de octubre de 1875 a través del siguiente crucigrama:



Verticales:

- 1- Tercera persona del singular.
- 2- Amor a la patria.
- 6- Pronombre personal masculino.
- 7- Grado militar actual que se identifica con una estrella.
- 8- Categoría evaluativa; situación tranquila, feliz.
- 12- Sinónimo de grande.

Horizontales:

- 3- Estribar, está basada en otra cosa.
- 4- Novena preposición.
- 5- Conjugación del verbo procura en infinitivo.
- 9- Indica el uso que conviene a una cosa.
- 10- Artículo masculino.

11-Que corresponde a numeral.

a) ¿Qué edad tenía Martí al publicar esta obra?

b) En esta frase identificada por usted el Apóstol expresa una de sus definiciones acerca del valor moral patriotismo. Comenta por escrito en un texto de no menos de 6 renglones tu opinión respecto al contenido de la misma.

Actividad 5

Título: Ejemplo de Tres Héroes

Objetivo: Comprender el concepto de héroe, dado por Martí en el artículo Tres Héroes del Cuaderno Martiano I. (extraído de La Edad De Oro) para favorecer la educación en el valor patriotismo.

Desarrollo: Leerán en silencio y en dúos en la biblioteca el artículo “Tres Héroes” contenido en el Cuaderno Martiano I, Pág.31. Localizarán en el diccionario las palabras cuyo significado desconozcan, esto les permitirá reflexionar y debatir en el aula las actividades que aparecen a continuación.

1.1 - Lee de forma expresiva el siguiente fragmento que se encuentra en el artículo Tres Héroes contenido en el Cuaderno Martiano I, Pág.31 donde Martí expresa el concepto de héroes.

... Esos son héroes; los que pelean para hacer a los pueblos libres, o los que padecen en la pobreza y desgracia por defender una gran verdad...

La Edad de Oro, Nueva York, 1889.

Analice y responda las interrogantes que aparecen a continuación:

a) ¿Qué se expresa en ella?

b) ¿Qué opinas de lo expresado?

c) ¿Ponga ejemplos de héroes que han caído por defender a nuestra patria?

d) ¿En qué se diferencia un héroe de tiempos de guerra en uno de tiempos de paz?

e) El Consejo de Estado entregó la condecoración de Héroes de la República de Cuba a Gerardo, Antonio, Fernando, Ramón y René. Crees justa esta decisión.

Exprésalo a través de un texto de no menos de seis renglones.

Actividad 6.

Título: Ser un héroe martiano.

Objetivo: Comentar a través de la dramatización de fragmentos de la obra Abdala contenida en el Cuaderno Martiano I para favorecer la educación en el valor patriotismo.

Desarrollo: Se les orientará a los estudiantes distribuidos en tres equipos que dramaticen fragmentos escogidos de la obra Abdala contenida en el Cuaderno Martiano I, Pág. 10; al final de las dramatizaciones el alumno deberá responder un cuestionario y comentará a través de un texto cómo Martí fue consecuente con las ideas planteadas en esta obra.

1- Dramatiza con ayuda de tus compañeros de aula los siguientes fragmentos de la obra martiana Abdala contenida en el Cuaderno Martiano I, Pág. 10. Para ello:

- a) Selecciona en el equipo qué personajes va interpretar cada uno de sus integrantes.
- b) Determina los diálogos que serán interpretados dentro del texto.
- c) Práctica la lectura expresiva, primero identifica visualmente y luego en colectivo para seleccionar las características de cada uno de los personajes a representar.

Equipo1

Espirta: ¿Adónde vas? ¡Espera!

Abdala: ¡OH madre mía!

Nada puedo esperar.

Espirta: ¡Detente Abdala!

Abdala: ¿Yo detenerme madre? ¿No contemplas el ejército que me aguarda?

¿No ves como se aprestan los guerreros?

¿No miras como brillan nuestras lanzas?

Detenerme no puedo, ¡OH madre mía!

¡Al campo voy a defender mi patria!

Espirta: ¡Tu madre soy!

Abdala: ¡Soy nubio! El pueblo entero por defender la patria me aguarda.

Equipo 2

Espirta: ¿Y tanto amas a este rincón de tierra?

¿Acaso te protegió en tu infancia?

¿Acaso amante te llevó en su seno?

¿Acaso él fue quien engendró tu audacia

y tu fuerza? ¿O fue tu madre?

¿Fue Nubia?

Abdala: El amor madre, a la patria

no es el amor ridículo a la tierra

ni a la yerba que pisan nuestras plantas,

es el odio invencible a quien la oprime

es el rencor eterno a quien la ataca. (Se arrodilla)

Equipo 3

Espirta: ¿Al fin te vas? (...) ¿te vas? ¡OH hijo querido!

Abdala: Levanta ¡OH madre!

Espirta: ¡Por mi amor (...) por tu vida (...) no (...) no partas

Abdala: (...) ¡Cuántos tormentos! ¡Cuán terrible angustia!

Mi madre llora (...) Nubia me reclama (...)

Hijo soy (...) nací nubio (...) Yo no dudo

¡Adiós! Yo marchó a defender mi patria.

(Se va)

1.1 Después de haber dramatizado la obra responde:

a)- ¿Qué edad tenía Martí cuando escribió esta obra?

b)- ¿Dónde aparece publicada?

c)- ¿Cuándo se publica?

d)- ¿Abdala quiere a su madre? ¿Por qué?

e)- ¿Existen semejanzas entre Abdala y Martí? ¿Por qué?

f)- Busca en la obra el concepto que da Martí sobre patriotismo. Coméntalo por escrito en un texto de no menos de 6 renglones.

g)- ¿Realiza un comentario donde demuestres con varios ejemplos cómo Martí fue consecuente con las ideas planteadas en esta obra?

Actividad 7

Título: El patriotismo en la lírica Martiana.

Objetivo: Comprender los fragmentos de poemas seleccionados para favorecer la educación en el valor patriotismo.

Desarrollo: Los estudiantes deberán comprender los fragmentos seleccionados de los poemas “Dos patrias” de su poemario Versos Libres contenido en el Cuaderno Martiano III, Pág.74 y “Mi caballero” del poemario Ismaelillo contenido en el Cuaderno Martiano I, Pág. 117 para poder responder las actividades que se relacionan con los mismos.

Lee cuidadosamente los siguientes fragmentos extraídos de los poemas “Dos patrias” de su poemario Versos Libres contenido en el Cuaderno Martiano III, Pág.74 y “Mi caballero” del poemario Ismaelillo contenido en el Cuaderno Martiano I, Pág. 117.

“Dos patrias”

Dos patrias tengo yo: Cuba y la noche
¿O son una las dos? No bien retira
Su majestad el sol, con largos velos
Y un clavel en la mano, silenciosa
Cuba cual viuda triste me aparece.

“Mi caballero”

Por las mañanas
Mi pequeñuelo
Me despertaba
Con un gran beso.

a)- ¿Cuándo y dónde se publican por primera vez los poemarios Versos Libres e Ismaelillo?

b)- ¿Qué edad tenía Martí cuando publicó estos poemarios?

c)- Identifica cual de los fragmentos seleccionados pertenecen a las siguientes direcciones de la lírica Martiana

1)- Versos empujados y rebeldes

2)- Versos de personal emoción

b)- ¿Cuáles de los dos fragmentos serían para Martí los versos para dormir en almohadas de piedras?

c)- ¿Explica con tus palabras por qué Martí llamó a estos versos almohadas de piedras?

2)- Realiza la lectura íntegra del poema “Dos patrias” de su poemario Versos libres de la Pág.74 del Cuaderno Martiano III y responda las siguientes interrogantes:

a)- ¿Cuáles eran las dos patrias de José Martí? ¿Por qué?

- b)- ¿Por qué compara Martí a Cuba con una viuda triste?
- c)- ¿Por qué Martí afirma que su pecho está destrozado y vacío?
- d)- Extrae vocablos que demuestren el amor que sentía Martí por Cuba y redacta con ellas una oración compuesta.

3)- Explique en un texto las siguientes palabras martianas relacionadas con estos versos.

Palabras de Martí:

“Ni esa vez, que dormí en almohada de rosas, pudo olvidar mi cabeza la almohada de piedras en la que usualmente duermo.”

Actividad 8

Título: Nosotros somos los Pinos Nuevos

Objetivo: Comprender a través de diferentes interrogantes el discurso Los Pinos Nuevos a través de las ideas esenciales del mismo para educar en el valor patriotismo.

Desarrollo: Los estudiantes deberán comprender a través de diferentes interrogantes el discurso “Los Pinos Nuevos” contenido en el Cuaderno Martiano III, Pág. 156 y responderán las actividades que se les orientan.

1)- Realiza la lectura del discurso Los Pinos Nuevos contenido en el Cuaderno Martiano III, Pág. 156 pronunciado por Martí en Tampa el 27 de noviembre de 1891 y responda las siguientes interrogantes:

- a)-¿Qué edad tenía Martí cuando pronunció este discurso?
- b)- ¿A qué acontecimiento Martí hace referencia en su discurso?
- c)- ¿Cuál es el significado que le atribuye Martí a la muerte necesaria?
- d)- ¿Cómo se va tejiendo el alma de la patria según este discurso?
- e)- ¿Quiénes serán los ejércitos del mañana?
- f)- ¿Cuál será el himno de la vida al que se refiere Martí?

2)- Ejemplifique con tres elementos la siguiente afirmación extraída del discurso

... ¡Eso somos nosotros: pinos nuevos! ...

3)- Construye un texto donde reflejes la continuidad de las siguientes ideas esenciales del discurso Los Pinos Nuevos.

Ideas esenciales del discurso Los Pinos Nuevos:

- Los muertos pueden seguir siendo útiles.

- No es el odio lo que debe mover a los cubanos a la lucha.
- En el momento decisivo hasta el más indiferente y descuidado será valeroso.
- La lucha de los cubanos por la independencia es una sola, desde 1868 hasta la actualidad.

Actividad 9

Título: Martí y el futuro de América Latina.

Objetivo: Comprender a través de un fragmento seleccionado de la última carta "A Manuel Mercado" a través de un fragmento seleccionado para favorecer la educación en el valor patriotismo.

Desarrollo: Los estudiantes deberán comprender a través de un fragmento de la última carta "A Manuel Mercado" extraída del Cuaderno Martiano III Pág.245 y responderán las actividades que se relacionan con la misma.

1)- Lee cuidadosamente el fragmento siguiente de la última carta "A Manuel Mercado" escrita por Martí el 18 de mayo 1895 extraída del Cuaderno Martiano III Pág.24

(...) ya estoy todos los días en peligro de dar mi vida por mi país, y por mi deber-puesto que lo entiendo y tengo ánimo con que realizarlo-de impedir a tiempo con la independencia de Cuba que se extiendan por las Antillas los Estados Unidos y caigan, con esa fuerza más, sobre nuestras tierras de América. Cuanto hice hasta hoy y haré es para eso. En silencio ha tenido que ser y como indirectamente, porque hay cosas que para lograrlas han de andar ocultas (...)

1)- Responda las siguientes interrogantes relacionadas con dicho fragmento:

a)- ¿Cuál es según Martí el peligro mayor de nuestras tierras de América? ¿Por qué?

b)- En el texto Martí expresa su condición de cubano y universal encuéntralo y coméntalo con tus compañeros.

c)- Extrae tres vocablos que reflejen la preocupación de Martí por la libertad de América.

d)- Si el patriotismo es el amor a la patria ¿Cómo Martí lo materializa en este fragmento?

2)- En esta carta, sin duda la más importante de su pensamiento político, recoge el sentido último de su guerra de liberación y de su marcado carácter antimperialista. Argumenta dicho planteamiento con tres elementos.

3)- En la actualidad, América Latina ha demostrado en su mayoría no estar de acuerdo con la ingerencia norteamericana. Explica con más de tres ejemplos la siguiente afirmación.

Actividad 10

Tema: Ser como Martí

Objetivo: Redactar un texto de carácter expositivo a través de los conocimientos adquiridos en el estudio de la vida y obra de José Martí contenida en la unidad 4 para favorecer la educación en el valor patriotismo.

Desarrollo: El estudiante mediante una redacción expondrá las cualidades que según su criterio se corresponden con el valor patriotismo legado por Martí en las obras estudiadas

1-Redacta un texto donde expongas las cualidades que según tu criterio debe poseer un estudiante para ser un patriota como lo plasmó Martí en las obras estudiadas.

II. 2 VALORACIÓN DE LA FACTIBILIDAD DE LA IMPLEMENTACIÓN DE LAS ACTIVIDADES ELABORADAS PARA FAVORECER EL VALOR PATRIOTISMO EN EL CONTEXTO DEL PREUNIVERSITARIO “GRANJITA SIBONEY”.

La puesta en práctica de las actividades permitió, a lo largo del curso escolar, contribuir a modificar, de manera sustancial, la situación de partida. Los estudiantes y docentes dieron muestras de un tránsito sistemático y paulatino hacia una comprensión del patriotismo como algo esencial para preservar las conquistas alcanzadas. A pesar de lo difícil que resulta la medición del mundo interno de las personas, se pudo constatar en la repetición de los instrumentos de partida, el tránsito hacia un estadio superior. Al aplicar los instrumentos y técnicas de salida se pudo apreciar un cambio favorable en el modo de actuación del grupo muestra, reflejado en las opiniones los docentes y estudiantes

Se aplicó una entrevista final a los profesores en ella el 100% (anexo 10) de los docentes entrevistados reconocen el valor de la propuesta y recomiendan hacer extensivo a todos los estudiantes del centro la propuesta de actividades y ubicarlo en la biblioteca del centro en una carpeta, para hacer consultado por todos.

Al encuestar los 32 estudiantes (anexo 6) del grupo muestra, recogimos criterios positivos acerca de la puesta en práctica de las actividades como los siguientes:

El 100% de los estudiantes coincidió en que la propuesta de actividades para fortalecer el valor patriotismo fue valiosa, ya que tuvieron la oportunidad no solo de adquirir conocimiento, sino también de recrearse en ello a través de la variedad. Veintinueve estudiantes que representa un 90,6 % logran nombrar y comentar además de los textos martianos trabajados en la unidad otros de gran significación lo que demuestra su interés por el tema.

Los estudiantes refieren además que las actividades desarrolladas le permitieron trabajar de una forma sencilla, comprendiendo así documentos y hechos históricos que hasta el momento no habían asimilado de manera correcta el 100% de los estudiantes evidenciaron cambios en sus modos de actuación, aplicación de las actividades propuestas, entre los más significativos señalan.

Manifestaron además tener mayor dominio de la obra martiana, así como mejor identificación con sus ideales y compromiso para imitarlos en cada momento de su vida diaria. Todos reconocieron tener cambios en su modo de actuación con énfasis en la participación en actividades de carácter patriótico.

En la fase de la valoración final de la investigación se observaron 9 actividades convocadas por la FEEM. En las mismas se comprobó la salida curricular de la propuesta de actividades y se obtuvo los resultados siguientes:

En el 100% de las actividades de contenido patriótico observadas los profesores conciben las actividades con un enfoque formativo. En las 9 actividades observadas, que representa un 100%, se trabaja en las actividades propuestas a partir de las características del grupo y sus individualidades que favorecen en todo momento el fortalecimiento del valor patriotismo. En el 90,6% se aprovechan las potencialidades de las actividades pioneriles para el fortalecimiento del valor patriotismo.

Lo explicado hasta aquí valida la aplicación de la propuesta de actividades, al lograr más calidad en el desarrollo de las actividades en aras de favorecer el fortalecimiento del valor patriotismo en los estudiantes de 11no grado.

El grupo manifestó avances en otros indicadores como la asistencia y promoción (anexo 1). Los estudiantes muestran mayor preocupación por sus compañeros que estaban ausentes o desertores, lográndose con ello rescatar a los posibles desertores, y se obtuvo el 100 de retención y una asistencia promedio en el curso de 96,95.

Se aplicó a los estudiantes de la muestra la prueba pedagógica (anexo 8), con el objetivo de constatar, en que medidas con la aplicación de la propuesta se fortaleció el valor patriotismo. Esta prueba arrojó los siguientes resultados. El 96% de los estudiantes de la muestra mostraron conocimiento sobre los escritos martianos y su relación con el valor patriotismo. El 100% de los estudiantes mostraron motivación por las actividades de carácter patriótico y el compromiso de defender la patria en cualquier momento que sea necesario y bajo cualquier circunstancia. Además cumplir con cualquier tarea que la patria le asigne, tanto dentro del país como fuera de este. En los anexos (2, 3, 4) se

presentan las tablas que muestran la comparación entre el estado inicial del valor patriotismo en relación con las dimensiones y sus indicadores correspondientes.

Como principales resultados en los estudiantes luego de aplicada la propuesta se pueden destacar los siguientes:

- manifiestan una actitud correcta ante cualquier manifestación que afecte los principios de la revolución
- Un correcto dominio de los contenidos de la obra martiana donde se evidencia el patriotismo del maestro
- Un nivel de conocimiento significativo en relación con los indicadores y significado del valor moral patriotismo
- Participación activa en todas las actividades convocadas por la FEEM
- Se evidenció un elevado nivel de protagonismo en las actividades de contenido patriótico

CONCLUSIONES GENERALES

En el estudio de los aspectos teóricos e investigaciones que sustentan la necesidad de la educación en valores en los estudiantes de la Enseñanza Media Superior se constató que esta constituye una prioridad en Cuba.

Para lograr este objetivo es necesaria la unidad de influencias del colectivo pedagógico, a partir de las potencialidades de las diferentes asignaturas del currículo. En la práctica educativa se observan como limitaciones que no siempre los estudiantes actúan acorde con los indicadores que sustentan el valor patriotismo. Constituye, además una barrera el que no siempre los profesores utilicen la creatividad a la hora de darle tratamiento a los contenidos de las diferentes asignaturas.

Con la implementación de las actividades se manifestó un cambio de actitud en la actuación de los estudiantes y una mejor preparación de los mismos. Otros resultados se relacionan con una mayor participación en las actividades convocadas por la FEEM con mayor sentido de pertenencia. Esto favoreció la educación en valores con énfasis en el patriotismo, constatado en diferentes logros evidenciados en ellos.

La propuesta se evaluó de muy buena y factible de aplicar por los profesores de la asignatura. Estos y otros elementos constatados demuestran la pertinencia de las actividades diseñadas.

RECOMENDACIONES

- Analizar la posible aplicación de la propuesta en otros centros del territorio
- Elaborar otras actividades a partir de las potencialidades que nos ofrece la obra martiana.

BIBLIOGRAFIA

1. Amador. A: Algunas reflexiones sobre la educación en valores. (Material inédito). Instituto Central de Ciencias Pedagógicas (ICCP). La Habana, 1998.
2. Ares, P. Familia, ética y valores en la realidad cubana actual. En: Temas. Nueva Época No. 15. La Habana, julio-septiembre 1998.
3. Arteaga. S: Fundamentación Teórica de los valores propuestos en el proyecto de investigación. Material de apoyo a la docencia. ISP Félix Varela. Villa Clara, 1998.
4. Babanski. Y. K. Optimización del proceso de Enseñanza. Ciudad de La Habana. Editorial Pueblo y Edición, 1980.
5. Báxter Pérez, Esther, La Formación en valores una Tarea Pedagógica. La Habana, Editorial Pueblo y Educación. 1989.
6. Báxter Pérez, Esther: Formación en valores. Una tarea pedagógica. La Habana, Editorial Pueblo y Educación, 1999.
7. Báxter Pérez, Esther y otros: "La escuela y el problema de la formación del hombre" en Compendio de Pedagogía. La Habana, Editorial Pueblo y Educación, 2002, p.155.
8. _____: ¿Cuándo y cómo educar en valores? La Habana, ICCP, 2002.
9. _____: "El trabajo educativo en la institución escolar" en La Labor educativa en la escuela. La Habana, Editorial Pueblo y educación, 2002. p.1
10. _____: "Los métodos de la labor educativa" en La labor educativa en la escuela. La Habana, Editorial Pueblo y Educación, 2002, p.14...
11. _____: Caracterización y diagnóstico del trabajo desarrollado en los diferentes niveles para fortalecer la educación y la formación en valores. Informe de investigación, La Habana, ICCP, 2003.
12. _____ Educar en valores tarea y reto de la sociedad. La Habana, Editorial Pueblo y Educación, 2007.
13. Báxter Pérez, Esther, Educar en Valores Tarea y Retos de la Sociedad. La Habana, Editorial Pueblo y Educación, 2007. p. 15, 22 y 24.
14. Blanco, A. Introducción a la Sociología de la Educación. Ed. Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana, 2001.

15. Castro Ruz, Fidel. Discurso pronunciado en el acto de graduación del primer curso de maestros primarios. Citado en Octavo Seminario Nacional para educadores. Tabloide, primera parte , La Habana , 2007.p.7
16. Código de la Familia: en Tesis y Resoluciones. La Habana, Editorial DOR, 1976.
17. Colectivo de Autores : Compendio de Pedagogía. La Habana, Editorial Pueblo y Educación, 2002.
18. _____. Problemas actuales de la Pedagogía. ICCP. La Habana. 2000.
19. _____ Historia de Cuba, Sexto Grado, Editorial Pueblo y Educación, 2009. p. 140 – 141.
20. Collazo Delgado, Basilia y Alba Maria Fuentes: La orientación en la actividad pedagógica. La Habana, Editorial Pueblo y Educación, 1992.
21. Constitución de la República de Cuba. La Habana, Editorial DOR, 1976.
22. Corral González, Elsa y Esther Báxter: La Formación en valores. Papel de la Secundaria Básica. Ponencia. La Habana, 2003.
23. Cuaderno Mariano I. Editorial Pueblo y Educación, 1995. p.18, 126 y 127.
24. Cuaderno Mariano III. Editorial Pueblo y Educación, 1996. p.245.
25. Chacón Arteaga Nancy. La formación en valores morales. Propuesta metodológica. Cumbre Internacional de Educación, celebrada en México en febrero de 1997.
26. Chacón Arteaga, Nancy. Dimensión ética de la educación cubana. - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002.
27. _____. PROMET. Formación en valores morales. Ed. Academia. La Habana, 1999.
28. Chacón Arteaga, Nancy. Dimensión ética de la Educación Cubana. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 2006. p. 61.
29. _____: "Hacia una didáctica de los valores". [s. n]. La Habana, 1999.
30. Chávez, J. A.: Acercamiento a la teoría pedagógica en el Congreso Pedagogía 2003. Material mimeografiado. La Habana, 2003.

31. _____. Actualidad de las tendencias educativas. ICCP, MINED. Ciudad de La Habana, 1999.
32. _____. La formación en valores. Revista Educación N o. 100 Mayo-Agosto. La Habana, 2000.
33. Díaz Pendás Horacio, Objetivos y contenidos de la Historia Primaria Secundaria Básica Nivel Medio Superior, La Habana, Editorial Pueblo y Educación ,2007.
34. Fabelo, J. R. Práctica, Conocimiento y Valoración. Editorial Ciencias Sociales, La Habana. 1989.
35. Fabelo Corzo, José: "Enfoque Filosófico de los valores en la sociedad cubana." Revista Ciencias Sociales. La Habana, 1995.
36. -----: Los valores y sus desafíos actuales. Benemérida Universidad autónoma de Pueblo. Dirección General de Fomento. Editorial Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filosofía de la Habana, 2002.
37. -----: Los valores y sus desafíos actuales. Benemérida Universidad autónoma de Pueblo. Dirección General de Fomento. Editorial Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filosofía de la Habana, 2002.
38. -----: "La crisis en valores: conocimiento, causas y estrategia de superación" en La Formación en valores en las nuevas generaciones, en Una Campaña de espiritualidad y de conciencia. La Habana, Ediciones Políticas, Editorial Ciencias Sociales, 1996.
39. -----: Los valores y sus desafíos actuales. Benemérida Universidad autónoma de Pueblo. Dirección General de Fomento. Editorial Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filosofía de la Habana, 2002.
40. García Batista, Gilberto: "La Formación en Valores" en Una campaña de espiritualidad y de conciencia. La Habana, Editorial Ciencias Sociales, 1996.
41. _____. Nuestra moral socialista. Mined, La Habana, 1964.
42. Giro Radamés e Isabel González Sauto: Cincuenta canciones en años de Revolución, La Habana, Editorial José Martí ,2008.
43. González Corona C. Jorge, C. Lissette Mendoza Portales y C. René .A. Márquez Castro .Maestría en Ciencias de la Educación Mención Educación Preuniversitaria, La Habana, Editorial Pueblo y Educación, 2006.

44. González, F. Algunas cuestiones teóricas y metodológicas sobre el estudio de la personalidad. Ed. Pueblo y Educación. La Habana, 1982.
45. González Fernández, R: Comunicación, Personalidad y Desarrollo. La Habana, Editorial Pueblo y Educación, 1996.
46. González, D: Didáctica o dirección del aprendizaje. 4a. ed., Cultura, S.A., La Habana, s/a.
47. Guevara, Ernesto:” El socialismo y el hombre en Cuba” En Obras 1957. Tomo II. La Habana, Editorial Casa de las América, [s. a].
48. Klingberg Lothar: Introducción a la Didáctica General., Editorial pueblo y Educación, 1978.
49. Labarrere Reyes Guillermina y Valdivia Pairol Gladys. E. Pedagogía, Editorial Pueblo y Educación 1988.
50. Lahera Cabrales, Ibón: La formación en valores en los futuros profesionales de la Educación. La Habana, Ponencia Pedagogía 2001.
51. -----: Modelo Pedagógico para la labor educativa político-ideológica en secundaria Básica. Tesis en opción al grado científico de Doctora en Ciencias Pedagógica .Santiago de Cuba .2004.
52. _____: El factor subjetivo y su incidencia en la función educativa de la escuela y la familia. Monografía, Santiago de Cuba, ISP “Frank País, 1983.
53. Lahera Cabrales, Ibón y otros: La familia y las relaciones familiares. Monografía. Santiago de Cuba. ISP “Frank País, 1985.
54. _____: El sistema de trabajo para el Proceso de Formación Político- Ideológica en Secundaria Básica. Santiago de Cuba, ISP “Frank País García”. 2000.
55. Lahera Ibón, Sandra Pérez, Esther Céspedes. El factor subjetivo y la función educativa de la escuela y la familia. Informe final de investigación, Santiago de Cuba, ISP “Frank País”, 1995.
56. _____: “La labor educativa político- ideológica y su carácter integrador en la enseñanza de la Historia de Cuba y de la Educación Cívica” en La labor educativa de la escuela. Habana, Editorial Pueblo y Educación, 2002 p.72.
57. _____: Metodología de la labor educativa del trabajo Político-Ideológico. Santiago de Cuba, ISP “Frank País García”, 1995.

58. _____: Proyecto de investigación BIOCAM. Cambios en la labor educativa del Maestro y la escuela cubana. Documentos impresos. Santiago de Cuba, ISP "Frank País García", 2000.
59. Laurencio, Amauris: La Historia local y su proyección axiológico-identaria en el proceso de enseñanza – aprendizaje de la Historia de Cuba en Secundaria Básica. Tesis en opción al grado científico de Dr. en Ciencias Pedagógicas, Holguín, 2002.
60. López, Hurtado Josefina y otros: "Marco conceptual para la elaboración de una teoría pedagógica". En Compendio de Pedagogía. La Habana, Editorial Pueblo y Educación, 2002. p.53.
61. _____: Orientaciones metodológicas para el programa dirigido a la formación en valores, la disciplina y la responsabilidad ciudadana desde la escuela. Educación Primaria. La Habana [s. n], [s. a].
62. _____: Sistema de preparación político-ideológico. La Habana, [s.n.], 1998.
63. _____: Sistema de preparación político-ideológico. La Habana, [s. n], 1999.
64. Mendoza Lissette. Cultura y Valores en José Martí, Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 2008. p. 46, 47, 55 y 57.
65. Meriño Alcolea, Joel. Software Multifísc: Un medio de enseñanza para fortalecer el aprendizaje de las conexiones en serie y paralelo de circuitos eléctricos en los estudiantes de noveno grado, 2009.
66. Miranda, T. Los niños y los Valores: una experiencia en la escuela. Curso preevento Pedagogía 99, La Habana. 1999.
67. Movimiento de Estudiantes Exploradores, Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1985.
68. Nocado de León, Irma, y otros. Metodología de la investigación educacional. Segunda Parte. Editorial Pueblo y Educación, 2001.
69. Novoa, Caridad, Ibón Lahera y otros: "La clase vía esencial para desarrollar el trabajo ideopolítico y la formación en valores. Una experiencia, en la labor educativa en la escuela. La Habana, Editorial Pueblo y educación, 2002, p. 82.
70. Pérez Rodríguez, Gastón, y otros. Metodología de la investigación educacional. Primera Parte. Editorial Pueblo y Educación, 1996.
71. Quintana Vázquez, Eddy. Formación y desarrollo del Valor Patriotismo a través de textos musicales y poéticos vinculados a la Historia de Cuba en el Sexto Grado de la Enseñanza Primaria, 2009.

72. Rodríguez Ugido, Zaira: Ciencia y valor. La Habana, Editorial, Ciencias Sociales, 1985.
73. Orientaciones Metodológicas de Sexto Grado. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1989.
74. Segura Suárez C. María Elena y otros: Maestría en Ciencias de la Educación, Fundamentos de las Ciencias de la Educación, La Habana, Editorial Pueblo y Educación, (s. a).
75. Serra, C. y otros: La educación empieza con la vida. Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana, 1979.
76. Silvestre, Margarita. El proceso de enseñanza aprendizaje y la formación en valores. p 133-142. En Compendio de Pedagogía. 2a reimp. La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2004.
77. Valdés Galárraga, Ramiro: Diccionario del Pensamiento Martiano, La Habana, Editorial Ciencias Sociales, 2002.
78. Valdés López Marta María, Regla María Albelo Ginnart Regla María y Gisela Gallo González: Historia de Cuba, noveno grado, La Habana, Editorial Pueblo y Educación, 2001.
79. Ibarra, Cuesta Jorge, "Varela el precursor Un estudio de época". La Habana, Editorial Ciencias Sociales, 2004. p.36, 165 – 169.
80. Venguer, Leonid. A, Temas de Psicología Preescolar. La Habana, Editorial Pueblo y Educación, 1981. p. 29.
81. Vigotsky. S. L. Historia del Desarrollo de las Funciones Psíquicas superiores. Ed. Científico Técnica. La Habana, 1973.
82. Vitier, Medardo, 1996. Fines de la educación. En Revista Educación. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
83. Zilberstein, J.: Silvestre, M. y Amador, A. Aprendizaje y Formación en valores. Artículo en Seminario Nacional para Personal Docente. Editorial El Habanero. La Habana, 2000.

ANEXO I

Análisis de los aspectos a tener en cuenta para la emulación estudiantil del grupo seleccionado (11no 3)

(CURSO ESCOLAR 2009 – 2010)

Parámetros	Calendario escolar									
	SEP	OCT	NOV	DIC	ENE	FEB	MARZ	ABR	MAY	JUN
Asistencia	92.5	93.2	93.6	94.9	984.	930	95.9	95.9	97.8	
Promoción	95.3	94.6	97.0	96.7	94.8	92.3	93.7	97.4	96.2	
Retención	100	89´	96ñ1	96´4	95.3	96.2	94.7	97.5	98.0	
Calidad del aprendizaje	97.9	97.2	98.8	98.2	96.2	95.1	95.4	98.2	97.3	

ANEXO II

Dimensión Cognitiva ♣

Elementos a evaluar	Diagnóst. inicial	%	Diagnóst. final	%
Conocimientos patrióticos	15	46.9	30	93.7
Conocimientos históricos	14	43.7	31	96.9
Conocimientos de héroes y mártires	15	46.9	29	90.6
Conocimientos de los símbolos nacionales	18	56.2	32	100

ANEXO III

Dimensión afectiva ♠

Elementos a evaluar	Diagnóst. inicial	%	Diagnóst. final	%
Satisfacción que demuestran por los triunfos de la patria	17	53.7	32	100
Demostración de odio al enemigo	19	59.4	31	96.9
Sentimientos positivos hacia la historia	15	46.9	30	93.7
Identificación con los héroes y mártires	18	56.2	32	100
Reconocimiento de la patria en los actos nacionales	18	56.2	32	100
Demostración de rechazo a la traición	19	59.4	32	100

ANEXO IV

Dimensión Conductual ♥

Elementos a evaluar	Diagnóst. inicial	%	Diagnóst. final	%
Participación en actividades patrióticas	12	37.5	32	100
Actitud ante el estudio, trabajo	10	31.2	31	96.9
Vida como cederista y/o federada	15	46.9	32	100
Modo de comportamiento en el barrio donde vive	13	40.6	30	93.7

ANEXO V

Encuesta inicial a estudiantes

Compañero estudiante se solicita su cooperación para que responda el siguiente cuestionario, debe contestar con la mayor sinceridad posible.

Objetivo: Conocer el nivel de conocimiento que poseen los estudiantes en relación con el valor patriotismo

Cuestionario:

¿Conoces el significado de ser patriota?

Si____ No____ Parcialmente_____

a) Argumente su selección

2. De las siguientes cualidades marca con una x cuáles se corresponden con el valor patriotismo.

____ Participación en actividades patrióticas

____ Sentimientos positivos hacia la historia

____ Puntualidad a los turnos de clases

____ Demostración de rechazo a la traición

a) ¿Qué otros valores consideras debe poseer un estudiante revolucionario?

4. ¿Qué actividades son de tu preferencia?

recreativas_____ patrióticas_____ deportivas_____

a) En qué te basas para tu selección.

ANEXO VI

Encuesta final a los estudiantes

Objetivo: Conocer el criterio de los estudiantes en relación con los resultados que arrojaron la aplicación de la propuesta de actividades.

Compañero estudiante se solicita su cooperación para que responda el siguiente cuestionario, debe contestar con la mayor sinceridad posible.

Cuestionario:

1. Te ha favorecido el estudio de la figura histórica de José Martí a tu formación como relevo de la Revolución.

Si____ NO____

a) Fundamenta tu selección

2. Te han servido las actividades presentadas por el profesor durante el estudio de la unidad # 4 para tu formación como patriota.

Si____ No____

a) Argumenta

ANEXO VII

Entrevista a Profesores.

Objetivo: Conocer el criterio de los profesores en relación con la educación en valores.

Aspectos a tratar:

- Estado de la educación en valores en el centro
- El trabajo para la educación en valores que se realiza desde las diferentes asignaturas del currículo

ANEXO VIII

Prueba pedagógica inicial y final.

Objetivo: Comprobar el dominio que tienen los estudiantes acerca del patriotismo a través de la obra martiana y sus manifestaciones en su actuar cotidiano.

Cuestionario

- 1) Mencione dos obras martianas dónde se evidencie su patriotismo.
 - a) ¿Qué criterios te permitieron hacer tu selección?
- 2) ¿Qué significa para ti ser un estudiante patriota?
- 3) Elabora un texto descriptivo con el siguiente tema “ Martí ejemplo de patriota”

ANEXO IX

Obras Martianas utilizadas para la confección de la propuesta de actividades.

- Actividad 1 ----- “El Presidio Político en Cuba”---- Cuaderno Martiano III -
--- (Pág. 5)
- Actividad 2 ----- “Nuestra América” ----- Cuaderno Martiano III -
--- (Pág. 121)
- Actividad 3 ----- “10 de octubre 1887” ----- Cuaderno Martiano III.
Pág. 90
- Actividad 4 -----“ Proteccionismo y libre de cambio” (Obras Completas
2da edición, Tex. 2 Pág. 204)
- Actividad 5 ----- “Tres Héroes” ----- Cuaderno Martiano I -----
(Pág.31)
- Actividad 6 ----- “Abdala” ----- Cuaderno Martiano I -----
(Pág.10)
- Actividad 8 ----- “Poemarios Versos Libres”,”Poemario Ismaelillo”
Cuaderno Martiano III (Pág. 74) y Cuaderno Martiano I (Pág.117)
- Actividad 9 ----- “Los Pinos Nuevos” ----- Cuaderno Martiano III
---- (Pág.156)
- Actividad 10 ----- “A Manuel Mercado” ----- Cuaderno Martiano
III ---- (Pág. 245)

Anexo X

Entrevista final a profesores

Objetivo: Conocer el criterio de los profesores en relación con la aplicación de las actividades.

Aspectos a tratar:

- Criterio sobre la aplicación de la propuesta
- Principales logros evidenciados en los estudiantes