

Universidad de Ciencias Pedagógicas

“José de La Luz y Caballero” Holguín

Filial Pedagógica en Mayarí

Provincia- Holguín

Trabajo de Diploma

Tema: Sistema de actividades para estimular el desarrollo de la expresión oral en escolares de segundo grado del Seminternado Ángel Rodríguez Cabrera.

Autora: Ismary Reyes Atencio.

Especialidad: Licenciatura en Logopedia

Año: 5to

Mayarí 2013

“Año 55 de la Revolución”

Universidad de Ciencias Pedagógicas

“José de La Luz y Caballero “

Filial Pedagógica en Mayarí

Provincia Holguín

Trabajo de Diploma

Tema: Sistema de actividades para estimular el desarrollo de la expresión oral en escolares de segundo grado del Seminternado Ángel Rodríguez Cabrera.

Autora: Ismary Reyes Atencio

Tutora: Lic. Joaquina Rodríguez Blanco

Especialidad: Licenciatura en Logopedia

Año: 5to

Mayarí 2013

“Año 55 de la Revolución”

Pensamiento

“Así queremos que los niños de América sean, hombres que digan lo que piensan y lo digan bien: hombres elocuentes y sinceros”

José Martí

Dedicatoria

- Ø Le dedico esta investigación a todos los maestros, logopedas y familiares de los escolares que presentan este trastorno del habla con énfasis en la expresión oral.
- Ø A mi padre, mi madre y mi abuela
- Ø A mi tutora por su incondicionalidad en dedicar horas extras de forma desinteresada.
- Ø A una mujer que admiro por su gran entrega, por transmitir además de profesora amor de madre ,a ella mis mas sinceros agradecimientos.: Marlie Pérez Pupo
- Ø Y a los que dieron de una forma u otra su aporte desinteresado en la realización del mismo, a todos

“Gracias”

Agradecimiento

- Ø Ante todo quiero agradecerle a la vida por haberme ofrecido el tiempo y la capacidad para concluir este Trabajo de Diploma, gozando así de mucha salud
- Ø A mi padre por ser mi ejemplo a seguir en todo momento.

Resumen

La presente investigación tiene como objetivo la elaboración de un sistema de juegos para estimular el desarrollo de la expresión oral en escolares de segundo grado del seminternado Ángel Rodríguez Cabrera

Para diseñar este sistema de juegos se tuvieron presente las necesidades educativas especiales en el área de la comunicación del grado segundo donde existen escolares con limitaciones en la expresión oral, así como pobre conocimiento por los maestros encargados de dar seguimiento al tratamiento de estos escolares, y la poca implementación de actividades dentro de las clases impartidas por los maestros,.

Para la elaboración y aplicación de estos juegos se emplearon diferentes Métodos teóricos: análisis – síntesis, histórico – lógico, inductivo – deductivo y como métodos empíricos: , observación, técnica de exploración logopédica, procedimientos matemáticos dentro de este el cálculo porcentual.

ÍNDICE

CONTENIDO	PÁGINAS
Introducción	1
Desarrollo	5
Capitulo I: Fundamentos Teóricos y Metodológicos relacionados con el proceso del desarrollo del lenguaje oral.	9
1.1 El lenguaje oral y su relación con el proceso –enseñanza – aprendizaje en la enseñanza primaria.	
1.2 El lenguaje oral y comunicación.	13
1.3 El lenguaje oral y la pedagogía.	15
1.4 Características de la expresión oral de los escolares de segundo grado del Seminternado Ángel Rodríguez Cabrera.	29
Capítulo 2: Sistema de actividades para estimular la expresión oral en escolares de segundo grado del S/I Ángel Rodríguez Cabrera.	31
2.1 Constatación inicial y final sistema de actividades para estimular la expresión oral en escolares de segundo grado del S/I Ángel Rodríguez Cabrera.	45
Conclusiones	46
Recomendaciones	47
Bibliografía	48
Anexos	50

INTRODUCCIÓN

El éxito de los esfuerzos en aras de lograr en un corto plazo que nuestro país sea uno de los más cultos del mundo y así lograr la victoria en la batalla de ideas, con el fin de formar a las nuevas generaciones y a todo el pueblo, desarrollar plenamente las capacidades intelectuales, físicas y espirituales del individuo, y fomentar en él, elevados sentimientos humanos y gustos estéticos, convertir los principios ideológicos, políticos y de la moral comunista en convicciones personales y hábitos de conductas diaria, en resumen, formar hombres libres y cultos, apto para vivir y participar activa y conscientemente en la edificación del socialismo y el comunismo.

El pueblo con el propósito de librar una gran batalla de ideas y elevar su cultura general e integral como garantía de continuidad de la Revolución, ha sido bien definida por el compañero Fidel, en reiteradas ocasiones, el papel trascendental que corresponde a la escuela y a los educadores es lograr una sociedad diferente, más justa, lo que evidentemente implica una nueva Revolución en la educación.

Pues la educación tiene hoy ante sí el reto de garantizar que los estudiantes alcancen conocimientos esenciales para la vida y para incorporarse a una de las alternativas de la que ofrece la Revolución en el sistema educacional, evitando deformaciones que tienen un alto costo social. Es alcanzar justicia e igualdad social en la medida en que todos tengan las mismas posibilidades de aprender y acceder a las oportunidades que les brinda vivir en una sociedad socialista, desarrollando plenamente todas sus potencialidades.

Para la educación es un factor decisivo el desarrollo social y se le dedican grandes recursos en el mundo, aunque no todos los países dan igual prioridad a esta a pesar de reconocer su importancia. El nuevo milenio exige cambios cada vez mayores en la formación de profesionales.

En el marco de las investigaciones acerca del Proceso Enseñanza-Aprendizaje, se ha podido profundizar en los postulados fundamentales del enfoque histórico-cultural de Vigotsky, los cuales unidos a nuestras mejores tradiciones educativas y tomando en cuenta las condiciones histórico concretas de nuestra práctica escolar, han permitido el diseño de estrategias,

procedimientos, sistemas de indicadores y tareas. Ello ha contribuido a enriquecer para la teoría y la práctica educacional cubana, los núcleos centrales teóricos- metodológicos de la referida teoría, ofreciendo posibilidades para la práctica pedagógica.

Teniendo en cuenta estas afirmaciones y la necesidad de lograr los objetivos propuestos en la etapa actual del perfeccionamiento continuo del sistema nacional de educación, esta materia ocupa un lugar destacado en el conjunto de asignaturas. Su objeto de estudio es el propio idioma, nuestra Lengua Materna, fundamental medio de comunicación y elemento esencial de la nacionalidad.

La asignatura Lengua Española ocupa un lugar de primer orden dentro del plan de estudios de la enseñanza general, pues contribuye a elevar la cultura del idioma como instrumento de desarrollo de las capacidades cognoscitivas, las facultades expresivas del hombre para comunicarse y como uno de los componentes esenciales de la nacionalidad.

En los últimos años se ha insistido en la necesidad de estudiar la lengua como un sistema formativo único, es decir, que todos los componentes de la asignatura Lengua Española: lectura, expresión oral y escrita, ortografía, nociones gramaticales y caligrafía se vinculen íntimamente durante el desarrollo de las clases.

A través de las clases de Lengua Española hay que lograr que el alumno se sienta incitado a investigar (como una forma de ampliar su campo de comunicación) y esto sólo lo alcanza el maestro demostrándoles, motivándolos, haciéndolos trabajar de forma creadora, estimulando sus intereses cognoscitivos, lo que implicará que el maestro sea capaz de crear actividades valiosas sobre la base del dominio que tenga del programa de estudio.

Para el logro de este propósito la actividad lúdica desempeña un importante papel. Mediante ella se favorece el interés por la asignatura y el placer de saber.

Desde el primer ciclo se comienza en la enseñanza con la formación de conceptos lingüísticos. Durante esta etapa el alumno acumula un conjunto de observaciones y se forma nociones acerca de las clases de palabras, y sus relaciones en la oración, por medio de la familiarización en el trabajo práctico.

En el segundo ciclo se transita por una segunda etapa, es decir, las observaciones acumuladas se generalizan y enriquecen y dan lugar a la definición de los conceptos.

En todo este proceso los escolares llegan a generalizaciones mediante la palabra, lo que implica el desarrollo de distintas funciones intelectuales: la atención, la memoria lógica, la abstracción, la habilidad para comparar, diferenciar y distinguir lo esencial entre otras.

En esta etapa, por su desarrollo intelectual, el alumno tiene posibilidades de operar con contenidos abstractos, se capaz de hacer deducciones, juicios, formular hipótesis en este plano y además con un alto nivel de abstracción.

Estas posibilidades, que se han ido preparando y generando de modo paulatino a lo largo de la enseñanza, alcanzan hacia estas edades un nivel más alto de expresión, de forma tal que, para la enseñanza y la estructuración de los contenidos, se abren nuevos horizontes, que deben ser aprovechados al máximo.

Las tareas que se indiquen deben ser un incentivo que movilice las fuerzas intelectuales de los alumnos. Para ello es necesario atender la lógica del proceso que no es más que: "La regularidad objetiva que expresa el orden o sistematización de la enseñanza."

En esta investigación se profundiza en la contribución que brinda la actividad lúdica a la enseñanza de la Lengua Española y se ofrecen algunos ejemplos elaborados a partir de las concepciones teóricas que se sustentan.

Esta asignatura siempre se ha situado por su importancia, como la materia de mayor prioridad en cualquier currículo escolar. Cuando se habla de formación integral, ocupa un espacio obligado, pero a la vez que se reconoce su inevitable presencia y su lugar de honor en los proyectos curriculares de la escuela, también se le ha mirado siempre con respeto y, se le ha enjuiciado como la más difícil, la de pronósticos más pesimistas o reservados y ha sido

víctima de afirmaciones infundadas que nos inducen a preguntarnos ¿Hay niños que no pueden aprender Lengua Española?

Por otra parte ¿Qué sucede realmente con el aprendizaje de La Lengua Española? ¿Será una deficiencia de los métodos, procedimientos y medios que se emplean para enseñarla? ¿Será que muchos niños comienzan tempranamente a acumular incomprensiones, rechazo y falta de motivación, que no les permiten crear una base adecuada para profundizar en el aprendizaje de esta materia?

Por todo lo anterior, el maestro debe estar consciente que un objetivo esencial de su trabajo consiste en enseñar y desarrollar las habilidades en la expresión oral en sus alumnos. Las clases han de convertirse en talleres, donde los educandos aprendan a través de la actividad, y estas deben contribuir de forma eficaz a la corrección de las deficiencias propias y al desarrollo del pensamiento lógico, a lograr un progresivo mejoramiento en cuanto a los procesos de análisis, síntesis y generalización.

Para que estos escolares puedan vencer cabalmente el programa de la asignatura, es necesario que el maestro recurra a métodos especiales de enseñanza, pues con frecuencia, no comprenden la esencia de la expresión oral, En algunos se presentan serias dificultades en el desarrollo de habilidades para este componente requiere práctica y ejercitación y se consolida con la experiencia y la continuidad.

La vida actual exige un nivel de comunicación oral tan alto como la redacción escrita. Una persona que no pueda expresarse de manera coherente y clara, y con una mínima corrección, no solo limita su trabajo profesional y sus aptitudes personales, sino que corre el riesgo de hacer el ridículo en más de una ocasión.

Actualmente existen dificultades en la expresión oral de los escolares de 2do grado del S/Ángel Rodríguez Cabrera, lo que trae consigo un pobre desarrollo de su vocabulario

La práctica pedagógica demuestra que todos los escolares de 2do grado en Enseñanza Primaria cumplen exitosamente las exigencias del Programa de Lengua Española. En este sentido se han podido apreciar dificultades para

lograr el desarrollo de la expresión oral como componente de la Lengua Materna, lo que exige la búsqueda de nuevas vías.

Por tal motivo el trabajo que se encamina al desarrollo de las habilidades comunicativas comenzando desde edades tempranas. Lo que concibe al grado 2do como la base de todo el proceso didáctico, al establecerse como tarea rectora del trabajo educativo, la enseñanza de la Lengua Materna y la adquisición y la comunicación oral. Entre los objetivos principales que definen varios especialistas para trabajar el Programa de área de conocimiento y desarrollo de la Lengua Materna del grado 2do. En las investigaciones realizada, el lenguaje ocupa un lugar relevante este constituye el medio idóneo de comunicación histórico social que se trasmite de una generación a otra. Al poseerlo, el hombre puede comunicar sus ideas, su pensamiento, sentimientos y deseos a los semejantes que lo rodean hasta cierto punto influir en la formación y desarrollo del pensamiento de los demás.

A pesar de que en Cuba se realiza todo un trabajo pedagógico para asegurar la formación integral de las niñas y niños de la Enseñanza Primaria I, existiendo características específicas en cuanto al desarrollo de la expresión oral.

En este marco estrecho se observa que los escolares de segundo grado del seminternado Ángel Rodríguez Cabrera aún se aprecian insuficiencias en cuanto a:

- ✓ Pobre volumen de su vocabulario y poco uso de los adjetivos y verbos
- ✓ No establecen conversaciones extensas prevaleciendo las frases cortas.
- ✓ Limitada expresividad, creatividad y espontaneidad al hablar.

Debido a esto, los procedimientos metodológicos y la concepción del trabajo pedagógico del maestro necesita ser diferente, más creativo el incluir nuevas alternativas de trabajo.

Por lo que se deben buscar, variantes y alternativas que respondan a las particularidades psicológicas de los estudiantes.

Por todo lo anteriormente planteado se determina como **Problema Científico**:
¿Cómo estimular el desarrollo de la expresión oral en escolares de segundo grado del S/I Ángel Rodríguez Cabrera?

De este Problema Científico se deriva el siguiente **Tema**: Sistema de actividades para estimular el desarrollo de la expresión oral en los escolares de segundo grado del S/I Ángel Rodríguez Cabrera.

Para abordar la solución del problema propuesto ha sido seleccionado como **Objetivo**: Elaboración de un sistema de actividades para estimular el desarrollo de la expresión oral en escolares de segundo grado del S/I Ángel Rodríguez Cabrera.

El **Objeto** se concreta en el Proceso de Enseñanza - Aprendizaje.

Como **Campo de acción** se especifica: La estimulación de la expresión oral.

Para guiar el curso de la investigación se plantean las siguientes **Preguntas Científicas**:

1 ¿Cuáles son los fundamentos teóricos que caracterizan el Proceso Enseñanza Aprendizaje de la Lengua Materna en escolares del nivel primario?

2 ¿Cuál es el diagnóstico actual del desarrollo de la expresión oral en los escolares de segundo grado del S/I Ángel Rodríguez Cabrera?

3. ¿Qué vías utilizar para estimular el desarrollo de la expresión oral en escolares de segundo grado del S/I Ángel Rodríguez Cabrera?

4. ¿Qué efectividad se logra con la implementación de las actividades para estimular el desarrollo de la expresión oral en escolares de segundo grado del S/I Ángel Rodríguez Cabrera?

Para cumplir con el objetivo propuesto y responder las Preguntas Científicas se deben resolver las siguientes **Tareas Científicas**:

1- Estudiar los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan el desarrollo de la expresión oral en escolares de segundo grado del nivel primario.

2- Diagnosticar el estado actual del desarrollo de la expresión oral en los escolares de segundo grado del S/I Ángel Rodríguez Cabrera.

3- Elaborar un sistema de actividades para estimular el desarrollo de la expresión oral en escolares de segundo grado del S/I Ángel Rodríguez Cabrera.

4- Constatar la efectividad del sistema de actividades para estimular el desarrollo de expresión oral en escolares de segundo grado del S/Ángel Cabrera.

Para el desarrollo de la presente investigación se utilizan los métodos siguientes:

Métodos empíricos

Observación: Se emplea con el objetivo de apreciar la expresión oral de los escolares en cuanto al vocabulario y usos de significados, lenguaje oracional y empleo de los elementos gramaticales así como la expresividad y espontaneidad en su conversación ide. (Ver anexo 1)

La exploración logopédica Con el objetivo de conocer el lenguaje de los escolares de la muestra (Anexo 2)

Métodos de nivel teórico

Histórico-lógico: Permite estudiar la trayectoria real del proceso de la asimilación de la expresión oral. Para obtener y elaborar datos que caractericen el objeto de estudio en condiciones naturales sin provocarlas.

Inducción-deducción: Se utiliza en el estudio de las particularidades de la muestra escogida que permite llegar a un conocimiento general acerca del desarrollo de la expresión oral.

Análisis y Síntesis: Para el procesamiento de información obtenida por los métodos empíricos, así como para el estudio de las fuentes teóricas relacionadas con la temática que se investiga.

De nivel matemático estadístico:

✓ **Cálculo porcentual:**

Para la presente investigación se tomó como **población** 22 escolares de segundo grado del S/I Ángel Rodríguez del municipio Cueto se seleccionó como **muestra** de forma intencional 11 escolares. Lo cual representa un 42, 8 % de la población escogida.

La novedad científica se concreta en la puesta en práctica de un Sistema de actividades creadas por la autora, respondiendo a diferentes temas que despierta en ellos el deseo de expresarse correctamente, lo que permite elevar la efectividad del aprendizaje de la Lengua Española en escolares de segundo grado.

CAPITULO 1 Fundamentos Teórico - metodológicos del desarrollo del lenguaje oral.

A lo largo de la historia de la humanidad la acción lingüística es uno de las interrogantes que despiertan interés constante desde los primeros filósofos hasta actuales investigadores, sin olvidar a la lingüista para tratar de entender la gran complejidad de la lengua oral. Los estudios sobre estos y las lenguas cambian de orientaciones, diversifican en funciones en diferentes estudios del desarrollo científico e intelectual de los diferentes objetivos que los propios investigadores se proponen alcanzar y de las necesidades que el desarrollo social exige.

Constituye este un acto tan normal y cotidiano, que raras veces las personas se preocupan por definirlo. El ser humano lo juzga tan natural como las posibilidades de caminar, de pensar, de respirar, pero esto no quiere decir que sea fácil. Solo es necesario un intento de reflexión ilusoria.

De hecho se comprueba esta dificultad, cuando se tiene que expresar con una idea y no se encuentra la palabra adecuada para decirla o cuando se aprende un idioma. El lenguaje oral está determinado por un conjunto de funciones biológicas y sociales, la atención de una de ella incide en su alteración psicológica. Varios autores brindan definiciones, una más completa que otras, sobre el lenguaje oral. Marx puntualizó... el lenguaje es la conciencia práctica, la conciencia real, existe también para los otros hombres y que por tanto comienza a existir por si mismo (marx.c; 1966,30).

Plantea Pávlov: "...para el animal la realidad es señalada casi en forma exclusiva por estímulos que llegan directamente desde las células visuales auditivas y de otras rectoras del organismo"...esto es lo que llevamos como impresiones, sensaciones o imágenes del medio exterior...constituye lo dicho el primer sistema de señales de la realidad, común al hombre y a los animales, las palabra en cambio, representa el segundo sistema de señales, específicos de hombre.

Por tanto el hombre ante todo percibe la realidad a través del primer sistema de señales. Esta teoría desarrollada por Pávlov y sus seguidores permite explicar las palabras como un tipo particular de signo, y establecen la relación entre pensamiento y lenguaje oral, como unidad dialéctica de contenido y

forma. Lo cual demuestra que el enfoque científico es aquel que toma en cuenta la relación dialéctica que existe entre ambos procesos.

Según Morenza " el lenguaje, elemento fundamental, en la especie humana, es un sistema convencional de signos creados por los hombres en el proceso de la comunicación y de la experiencia histórica – cultural, ese integra a los sistemas de mediación instrumental del niño y se convierte a lo largo de su desarrollo en el regulador fundamental de su comportamiento " -Morenza, L, 1998:8

Figueredo, señala. "... el lenguaje es la utilización de los medios que brinda la lengua para propiciar la actividad verbal, que ha de expresarse en las correspondientes estructuras verbales que persigue el establecimiento de la comunicación. (Figueredo E 1992:9).

Existen disímiles definiciones sobre el lenguaje oral, pero solo se ha hecho alusión a algunas de ellas por diferentes autores.

Al entrar en un análisis detallado , señala que en las mismas se aprecia como características importantes, el establecimiento de la comunicación : La utilización de signos(palabras) como medio de expresión del pensamiento y como regulación de la conducta humana, la influencia recíproca que presupone entre las personas, el carácter activo del sujeto, el proceso propio de la actividad del hombre que propicien el aprendizaje y el intercambio de conocimientos, así como elemento fundamental en la formación y desarrollo de la personalidad.

En tal sentido, se concibe el lenguaje oral como una condición necesaria para la existencia del hombre y como uno de los factores más importante de su desarrollo. Por tanto, se define que el lenguaje oral es un proceso básico de la relación interpersonal, un acto de comunicación que permite al hombre intercambiar ideas, emociones, conocerse a sí mismo, descubrir su conducta, sentimientos y pensamientos más íntimos.

Se halla vinculado el pensamiento, ya que para llegar al lenguaje oral, se tiene que ser capaz de imaginar y recordar, tener el símbolo de las cosas sin que estén delante. La forma peculiar en que cada persona hace uso del lenguaje, está condicionado por el contexto social en el cual lo asimila y la manera en

que cada cual se expresa, indica entre otros elementos el nivel social, Status, origen nacional y regional, así como la profesión. (Álvarez:/ 1995,16).

Luria dice el habla basado en la palabra es la unidad básica del lenguaje y en la frase como la unidad básica de la expresión narrativa, utiliza de manera automática estas facilidades históricas formados en primer lugar como un método de análisis y generalización de la información que se recibe y en segundo lugar, como un método de formular decisiones y extraer conclusiones.

Por esto el habla es un medio de comunicación, se ha convertido al mismo tiempo en un mecanismo de actividades intelectuales, un método para usar en operaciones de abstracción y generalización.

Z.H I. Schf: plantea que el lenguaje constituye el medio fundamental de comunicación de las personas.

El lenguaje forma parte también de otro aspecto de la actividad psíquica del hombre. Él da un carácter lógico y comprensible a los procesos de memoria, organiza la percepción y facilita el reconocimiento de diferenciación de los objetos, esta desempeña un papel en la formación y desarrollo de los procesos volitivos, así como en las emociones y sentimientos.

Susana Rubinstein: Plantea que el lenguaje no solo es una función básica, su finalidad es servir de medio comunicativo. La comunicación se hace por medio de pensamiento, el lazo que une el lenguaje con el pensamiento expresa la naturaleza específica de la comunicación llevado a cabo por el lenguaje. La función comunicativa de éste, incluye en sí funciones informativas de intercambio de pensamiento para la mutua comprensión, una función expresiva y una de influencia.

El lenguaje es el medio de comunicación fundamental entre los hombres y además es un factor esencial en el proceso de mediatización de funciones psíquicas.

Vigostsky: Concede gran importancia al mismo al referirse a su función social de comunicación en el desarrollo del hombre, de sus representaciones, emociones y voluntad, solo el lenguaje hace posible cualquier pensamiento verdadero (la generalización, comparación, el juicio, la conclusión, la combinación y la comprensión).

Según Vigostsky: En el libro Obras Completas. Tomo v plantea que el lenguaje se desarrolla inicialmente como medio de comunicación. El lenguaje interno, es decir, el lenguaje mediante el cual el hombre piensa, surge más tarde y plantea que existe razones para suponer que su formación se realiza solo en edades escolares. Concede dos manifestaciones a cualquier formación psicológica superior en el proceso de desarrollo infantil, en primer lugar, como función de la conducta colectiva, luego como una función individual de la conducta, como una capacidad interior de la actividad, como proceso psicológico en el sentido estricto y exacto de la palabra.

La doctora Delfina García Pers.(1995) : Planteó que el lenguaje es cualquier sistema, signos o señales significativas con que se comunica algo, las luces que regulan el tránsito, las combinaciones de banderas u otras señales que tienen una significación especial entre gentes del mar, las ondas transmitidas por el telégrafo con sujeción, todas las señales automáticas o mecánicas con la que los hombres tratan de establecer comunicación entre sí en determinadas circunstancias contribuyen un lenguaje.

La doctora Carmen Domenech (2001): Planteó que la adquisición de los puntos de comunicación permite la asociación de la persona y es por eso que aprender a comunicarse es aprender a interpretar el mundo que nos rodea y a conocer los símbolos de la sociedad a que pertenecemos.

El concepto dado por la Doctora Carmen es acertado, pues el hombre en la antigüedad para satisfacer sus necesidades lo hizo a través de gestos, movimientos y señas que le permitieron poco a poco intercambiar sus ideas con sus semejantes surgiendo así la comunicación y el lenguaje entre ellas estrechamente relacionadas con las actividades que realizaban.

Es por eso que en la actividad el ser humano teniendo en cuenta el desarrollo alcanzado en su lenguaje se expresa con mayor cantidad de expresividad, fluidez y coherencia. Por lo que es necesario tener en cuenta lo expresado anteriormente para lograr un mayor desarrollo en el lenguaje de los alumnos.

Después de analizar todo lo antes planteado se deduce que el lenguaje oral es la forma de comunicación más completa entre las personas. Es transmitir mediante o forma verbal de este un mensaje, un consejo, una exhortación o

una advertencia ya sea de hombre o de una generación a otra .Por esto la expresión oral es de vital importancia desarrollarla en los escolares por la estrecha relación que tiene con la Lengua epígrafe.

1.1 El lenguaje oral y su relación con el Proceso Enseñanza - Aprendizaje de la Lengua Materna en escolares de la enseñanza primaria.

En el mundo moderno es muy común oír hablar del lenguaje debido a las características del término. Uno se refiere al lenguaje para analizar en el caso de las personas sordas el lenguaje de señas, otros la utilización para la escritura, las informáticas para el lenguaje de las computadoras y otros como el caso propio para abordar el lenguaje oral medio fundamental de comunicación entre los hombres e indispensable factor de sus procesos mentales, elemento caracterizador por excelencia de su personalidad y su temperamento, e instrumento valiosísimo no ya de su vida social, sino también de la mas íntima, no puede escapar a la marejada revolucionaria de estos últimos tiempos por lo que es necesario que el maestro contribuya a una mayor eficacia o capacidad expresiva y comunicativa en sus alumnos.

La expresión oral es una de las formas predominantes del lenguaje, a través de la cual pueden transmitirse altos volúmenes de información, de manera precisa, compactada y con una organización estructural muy coherente en su contenido. Contribuir al desarrollo de la misma es una necesidad y solo es posible alcanzarla si se promueve una dirección consciente de ello, hacia ese punto se dirige el rumbo de la investigación.

Aprendizaje: Es el proceso de apropiación por el niño, de la cultura, bajo condiciones de orientación e interacción social. Hacer suya esa cultura, requiere de un proceso activo, reflexivo, regulado, mediante el cual aprende, de forma gradual, acerca de los objetos, procedimientos, las formas de actuar, las formas de interacción social, de pensar del contexto histórico-social en el que se desarrolla y de cuyo proceso dependerá su propio desarrollo.

Consecuentemente, se propone conceptualizar el aprendizaje humano como:

El proceso dialéctico de apropiación de los contenidos y las formas de conocer, hacer, convivir y ser construidos en la experiencia socio-histórica, en el cual se producen, como resultado de la actividad del

individuo y de la interacción con otras personas, cambios relativamente duraderos y generalizables, que le permiten adaptarse a la realidad, transformarla y crecer como personalidad.

El aprendizaje no es algo que el maestro pueda hacer por los niños, ni tampoco algo que pueda darles. Ni siquiera puede darles conocimientos directamente. Los conocimientos de cualquier persona son el resultado de su propio aprendizaje, de sus propias percepciones. Puede aprender solamente a través de lo que el mismo experimente.

En el proceso de aprendizaje, se distinguen los conocimientos y acciones o habilidades específicas que debe asimilar el escolar como parte de los contenidos de las diferentes asignaturas que aprende. También como parte de este proceso de esta apropiación, se ponen en juego un conjunto de habilidades cognoscitivas, que transmitidas por el maestro, sirven de procedimientos y estrategias al escolar para un acercamiento más efectivo al conocimiento del mundo. Entre ellas están las habilidades relacionadas con la percepción de los objetos, sus características, y cualidades. y las vinculadas con los procesos del pensamiento (análisis, síntesis, abstracción y generalización).

Pertencen a estas últimas las habilidades cognoscitivas de carácter general como son la observación, la comparación, la clasificación, entre otras, que permiten al escolar profundizar en el conocimiento de la realidad para determinar sus características, establecer sus nexos, sus regularidades. Son estas habilidades, entre otras, las que caracterizan, y sirven de indicadores de un nivel superior de desempeño intelectual, en el proceso de apropiación del conocimiento, son, como puede observarse, acciones también presentes en cualquier actividad cognoscitiva realizada por el sujeto fuera de la escuela, pero, que sin lugar a dudas, por las características que presenta el Proceso de Enseñanza – Aprendizaje escolar, constituye la vía esencial para su desarrollo.

A continuación se expondrán algunas consideraciones acerca de la enseñanza como proceso.

Desde estas reflexiones en torno a las exigencias de la enseñanza desarrolladora en relación al desarrollo científico y social que impone le

educación. Nos apropiamos a una comprensión de la enseñanza y la asumimos como: El proceso sistemático de transmisión de la cultura en la institución escolar en función del encargo social, que se organiza a partir de los niveles de desarrollo actual y potencial de los estudiantes, y conduce al tránsito continuo hacia niveles superiores de desarrollo, con la finalidad de formar una personalidad integral y autodeterminada, capaz de transformarse y transformar la realidad en un contexto sóciohistórico concreto. .

En muchos casos se afirma que la comunicación está presente desde el momento del nacimiento la relación que se establece entre el neonato y los padres incluso desde que el niño está en etapa de gestación. Pero se tiene que hablar en un lenguaje claro para que sirva de patrón positivo de imitación al niño.

1,2 El lenguaje oral y la comunicación.

El éxito de desarrollo del lenguaje oral es una de las tareas más importantes de la educación en el grado segundo. La pobreza de vocabulario y la falta de expresividad en el lenguaje son causas que frenan el desarrollo de la expresión oral en nuestros escolares.

Cuando un niño al hablar repite innecesariamente una palabra utiliza una muletilla, decimos que tiene pobreza del vocabulario, que sus ideas son pobres y que no puede comunicarse adecuadamente. Lo importante es que el niño advierta que con otra palabra puede decir lo mismo o algo parecido y que, además, puede expresar la idea pensada. Puede conocer también, de dónde proceden las palabras, cómo cambia su terminación, al mismo tiempo que enriquecen su vocabulario con nuevos significados.

Para lo cual se trata que el niño ejecute las diferentes formas de la comunicación verbal, reinduce a que participe en conversaciones con los adultos y con otros niños, a contestar las preguntas que se le hace, formularles preguntas a las personas que lo rodean, a complimentar las indicaciones verbales que le hacen los adultos, a repetir poesías, cuentos, adivinanzas, relatos. Se le enseña a escuchar y a comprender el lenguaje oral, a pronunciar las palabras de forma precisa, clara a emplearlas en el lenguaje expresivo y a darles ciertas emoción a estas.

Las dificultades en la actividad lingüística de los niños dependerán en gran parte del medio exterior, de la calidad de esta, del proceso de enseñanza del idioma, y en lo fundamental de la calidad de las relaciones sociales que se establezcan entre el padre y el hijo.

- 1) palabras.
- 2) Utilizan: los sustantivos y los verbos. Adjetivos de forma correcta.
- 3) El componente motivación al de la actividad verbal está activado.

En muchos casos se afirma que la comunicación está presente desde el momento del nacimiento la relación que se establece entre el neonato y los padres incluso desde que el niño está en etapa de gestación. Pero se tiene que desarrollar la conciencia práctica, la conciencia real, existe también para los otros hombres y que por tanto comienza a existir por si mismo (marx.c; 1966,30).

Plantea Pávlov: “para el animal la realidad es señalada casi en forma exclusiva por estímulos que llegan directamente desde las células visuales auditivas y de otras rectoras del organismo”...esto es lo que llevamos como impresiones, sensaciones o imágenes del medio exterior...constituye lo dicho el primer sistema de señales de la realidad, común al hombre y a los animales, las palabra en cambio, representa el segundo sistema de señales, específicos de hombre.

Por tanto el hombre ante todo percibe la realidad a través del primer sistema de señales. Esta teoría desarrollada por Pávlov y sus seguidores permite explicar las palabras como un tipo particular de signo, y establecen la relación entre pensamiento y lenguaje oral, como unidad dialéctica de contenido y forma. Lo cual demuestra que el enfoque científico es aquel que toma en cuenta la relación dialéctica que existe entre ambos procesos.

Según Morenza “ el lenguaje, elemento fundamental, en la especie humana, es un sistema convencional de signos creados por los hombres en el proceso de la comunicación y de la experiencia histórica – cultural, ese integra a los sistemas de mediación instrumental del niño y se convierte a lo largo de su desarrollo en el regulador fundamental de su comportamiento” -Morenza, L, 1998:8

Figueredo, señala. “...el lenguaje es la utilización de los medios que brinda la lengua para propiciar la actividad verbal, que ha de expresarse en las correspondientes estructuras verbales que persigue el establecimiento de la comunicación. (Figueredo E 1992:9).

Existen disímiles definiciones sobre el lenguaje oral, pero solo se ha hecho alusión a algunas de ellas por diferentes autores.

Al entrar en un análisis detallado, señala que en las mismas se aprecia como características importantes, el establecimiento de la comunicación: La utilización de signos(palabras) como medio de expresión del pensamiento y como regulación de la conducta humana, la influencia recíproca que presupone entre las personas, el carácter activo del sujeto, el proceso propio de la actividad del hombre que propicien el aprendizaje y el intercambio de conocimientos, así como elemento fundamental en la formación y desarrollo de la personalidad.

En tal sentido, se concibe el lenguaje oral como una condición necesaria para la existencia del hombre y como uno de los factores más importante de su desarrollo. Por tanto, se define que el lenguaje oral es un proceso básico de la relación interpersonal, un acto de comunicación que permite al hombre intercambiar ideas, emociones, conocerse a sí mismo, descubrir su conducta, sentimientos y pensamientos más íntimos.

Se halla vinculado el pensamiento, ya que para llegar al lenguaje oral, se tiene que ser capaz de imaginar y recordar, tener el símbolo de las cosas sin que estén delante. La forma peculiar en que cada persona hace uso del lenguaje, está condicionado por el contexto social en el cual lo asimila y la manera en que cada cual se expresa, indica entre otros elementos el nivel social, Status, origen nacional y regional, así como la profesión. (Álvarez: / 1995,16).

Luria dice el habla basado en la palabra es la unidad básica del lenguaje y en la frase como la unidad básica de la expresión narrativa, utiliza de manera automática estas facilidades históricas formados en primer lugar como un método de análisis y generalización de la información que se recibe y en segundo lugar, como un método de formular decisiones y extraer conclusiones.

Por esto el habla es un medio de comunicación, se ha convertido al mismo tiempo en un mecanismo de actividades intelectuales, un método para usar en operaciones de abstracción y generalización.

Z.H I. Schf: plantea que el lenguaje constituye el medio fundamental de comunicación de las personas.

El lenguaje forma parte también de otro aspecto de la actividad psíquica del hombre. Él da un carácter lógico y comprensible a los procesos de memoria, organiza la percepción y facilita el reconocimiento de diferenciación de los objetos, esta desempeña un papel en la formación y desarrollo de los procesos volitivos, así como en las emociones y sentimientos.

Susana Rubinstein: Plantea que el lenguaje no solo es una función básica, su finalidad es servir de medio comunicativo. La comunicación se hace por medio de pensamiento, el lazo que une el lenguaje con el pensamiento expresa la naturaleza específica de la comunicación llevado a cabo por el lenguaje. La función comunicativa de éste, incluye en sí funciones informativas de intercambio de pensamiento para la mutua comprensión, una función expresiva y una de influencia.

El lenguaje es el medio de comunicación fundamental entre los hombres y además es un factor esencial en el proceso de mediatización de funciones psíquicas.

Vigostsky: Concede gran importancia al mismo al referirse a su función social de comunicación en el desarrollo del hombre, de sus representaciones, emociones y voluntad, solo el lenguaje hace posible cualquier pensamiento verdadero (la generalización, comparación, el juicio, la conclusión, la combinación y la comprensión).

Según Vigostsky: En el libro Obras Completas. Tomo v plantea que el lenguaje se desarrolla inicialmente como medio de comunicación. El lenguaje interno, es decir, el lenguaje mediante el cual el hombre piensa, surge más tarde y plantea que existe razones para suponer que su formación se realiza solo en edades escolares. Concede dos manifestaciones a cualquier formación psicológica superior en el proceso de desarrollo infantil, en primer lugar, como función de la conducta colectiva, luego como una función individual de la

conducta, como una capacidad interior de la actividad, como proceso psicológico en el sentido estricto y exacto de la palabra.

La doctora Delfina García Pers.(1995) : Planteó que el lenguaje es cualquier sistema, signos o señales significativas con que se comunica algo, las luces que regulan el tránsito, las combinaciones de banderas u otras señales que tienen una significación especial entre gentes del mar, las ondas transmitidas por el telégrafo con sujeción, todas las señales automáticas o mecánicas con la que los hombres tratan de establecer comunicación entre sí en determinadas circunstancias contribuyen un lenguaje.

La doctora Carmen Domenech (2001): Planteó que la adquisición de los puntos de comunicación permite la asociación de la persona y es por eso que aprender a comunicarse es aprender a interpretar el mundo que nos rodea y a conocer los símbolos de la sociedad a que pertenecemos.

El concepto dado por la Doctora Carmen es acertado, pues el hombre en la antigüedad para satisfacer sus necesidades lo hizo a través de gestos, movimientos y señas que le permitieron poco a poco intercambiar sus ideas con sus semejantes surgiendo así la comunicación y el lenguaje entre ellas estrechamente relacionadas con las actividades que realizaban.

Es por eso que en la actividad el ser humano teniendo en cuenta el desarrollo alcanzado en su lenguaje se expresa con mayor cantidad de expresividad, fluidez y coherencia. Por lo que es necesario tener en cuenta lo expresado anteriormente para lograr un mayor desarrollo en el lenguaje de los alumnos.

Después de analizar todo lo antes planteado se deduce que la expresión oral es la forma de comunicación más completa del ser humano. Es transmitir mediante o forma verbal de este un mensaje, un consejo, una exhortación o una advertencia ya sea de hombre o de una generación a otra .

Las teorías lingüísticas comienzan a contribuir a la ciencia de la educación con la diversificación de los estudios sobre el lenguaje. Estos se clasifican en tres grupos de aspectos.

1-**Semántico**: Relativo al significado de los términos que componen un lenguaje.

2-**Sintáctico**-Abarca el análisis de las comunicaciones o regularidades que estructuran una lengua y cómo hay que utilizarla (organiza las frases concordancia entre género y número en la oración).

3-**Pragmático**: Vinculados con los usuarios del lenguaje oral, estudia la relación entre los signos y las personas (adecua lo que se dice con relación al contexto). El estudio del aspecto pragmático de la comunicación resulta desde el punto de vista personal el más novedoso, ya que propicia el establecimiento de una distinción fundamental entre la lengua y el habla.

Desarrollo pragmático

La pragmática estudia las intenciones comunicativas del hablante y de cómo utilizar el lenguaje oral para llevar a cabo estas intenciones. Cuando se habla del lenguaje infantil la pragmática tiene gran importancia en dos aspectos, que son las funciones comunicativas (o habilidades comunicativas) y la conversación. Las funciones comunicativas son elementos abstractos que indican la intención de comunicarse de cada hablante en particular (el por qué de su comunicación, metas, fines y logros). Esta área se encuentra minada de estudios teóricos, pero asume el de Franklin Martínez (1998:4). Ese autor estructura la comunicación en tres funciones principales, informativa, reguladora y afectiva.

Función informativa. Esta función se vincula con la transmisión y recepción de la información. Históricamente, ha sido la que más se ha investigado y, tradicionalmente, la que más se ha desarrollado en el proceso pedagógico, a veces en detrimento de las otras funciones.

Se refiere en particular a la transmisión de la información. El aspecto comunicativo es el predominante, la información puede verse destinada del contenido de la misma.

Función reguladora. Se refiere a la influencia que ejercen unas personas sobre las otras en la regulación de su conducta.

Al implicarse en el proceso comunicativo, los participantes experimentan, generalmente, grandes emociones y vivencias, lo que hace que en toda comunicación se relaciona con la esfera afectiva y la necesidad de

conocimiento y comprensión emocional entre los sujetos determinada por el aspecto interactivo y perceptual de la comunicación.

Las funciones comunicativas no evolucionan con la edad, sino que están presentes en la actividad del bebé. Lo que evoluciona hasta la edad adulta son las habilidades comunicativas que se derivan de las funciones. Y esta evolución se refleja en la ampliación del número de habilidades comunicativas y destrezas conversacionales que utiliza el niño para expresar sus intereses.

De nada servirían las funciones si no tuviera un lugar donde ser usadas, esto es, en las conversaciones, y viceversa. Son algunos los estudios que intentan clarificar esa evolución, como es el caso de las investigaciones desarrolladas por el Logopeda Agustín Suárez (2000). La conversación, se relaciona con la habilidad de escuchar. Esta resulta tan importante que en ocasiones constituyen un verdadero método de enseñanza en los primeros grados. Para guiar la conversación hay que tener en cuenta entre otras cuestiones:

- ✓ Poblar de ideas la mente del niño, de manera que tenga elementos de qué hablar.
- ✓ Propiciar que el niño sienta necesidad de hablar.
- ✓ Solo se podrá expresar bien cuando hable de lo que le interese y conoce.
- ✓ Suscitar la conversación mediante preguntas que muevan al niño, no como si fuese un interrogatorio (esto cohibe al niño).
- ✓ Favorecer que todos los niños participen en la conversación, que contesten, que pregunten y sugieran.
- ✓ Insistir en que deben escuchar con atención.

En cada conversación se debe atender a:

- ✓ La articulación y pronunciación
- ✓ -La entonación
- ✓ El tono de voz
- ✓ El contenido de lo que dice
- ✓ La corrección y precisión

- ✓ La coherencia
- ✓ La claridad y la expresividad.

En un artículo referido a las clases orales Martí señaló ' ... nadie habla mal de lo que conoce bien ...'(Martí J; 1965 :233) por lo que resulta importante señalar que todas las clases deben estar concebidas con un criterio comunicativo , lo que presupone abordar la misma en función de áreas comunicativas donde esté previsto el flujo de información en uno y otro sentido, a partir de alternativas que exijan el desempeño de los diferentes roles por parte de los estudiantes y propicien el desarrollo de la comunicación oral .

Con el propósito de transformar de manera favorable la enseñanza del idioma materno, se le debe prestar especial atención al desarrollo del lenguaje oral ,sin olvidar , que el desarrollo del pensamiento llamado por algunos autores como lenguaje interior y lenguaje oral , considerado por otros como pensamiento oral se relacionan; por lo que en la forma integral de los niños , se le debe brindar la debida atención tanto al conocimiento que se transmite como ,a la perfección expresiva de la lengua que se adquiere .

En gran medida se descarta que el lenguaje oral es una de las capacidades más imprescindibles en la vida del hombre y que está muy ligado a la comunicación. Entonces surge la necesidad de que el lenguaje esté implícito también en el proceso de Enseñanza - Aprendizaje pues de él depende la estrecha comunicación entre el educador y el escolar.

Se considera que a través de la historia se han enunciado diferentes criterios sobre las funciones del lenguaje.

Según **Pitágoras**, el lenguaje tenía tres funciones: exhortativa, aseverativa y exclamativa.

Para **Kart Buhler**: Apelación, representación y síntoma o expresión.

Román Jakobson: establece seis factores obligatoriamente presente en los actos de comunicación; o sea, las funciones: referencial (denotativa), emotiva (expresiva), poética (estética), conativa, fática y metalingüística. Señala que una de ellas será la dominante de acuerdo con las necesidades educativas.

Vigotsky señaló dos: Social e intelectual según los lingüistas semiótica y poética.

Se comparte con el criterio de **Jakobson** como el planteado por **Vigotsky** ya que abarca los aspectos social e intelectual a tener en cuenta que la producción y recepción de expresiones lingüísticas es una actividad técnico espiritual que existe solo en relación con otras actividades humanas, tiene la función de influir en el comportamiento social, de iniciar y regular la finalidad de reflejar la realidad objetiva para crear y acumular imágenes de ellas.

1.3 EL LENGUAJE ORAL EN LA PEDAGOGÍA

El curricular es un concepto amplio que incluye la didáctica y que puede responder a diferentes paradigmas, entre ellos el histórico cultural de VIGOSTKY. La concepción de currículos se sostiene sobre los procesos de Enseñanza –Aprendizaje.

Puede ser cerrado cuando tiene un fin centralizado donde el maestro es un simple intérprete de la planificación escrita. Mientras que el abierto tiene una concepción descentralizada y la responsabilidad es total del maestro él es el único autor interprete de dicha planificación .Cualquier renovación pedagógica conduce necesariamente a la renovación del currículos, pues, ” este proporciona concretos sobre qué enseñar, cuándo enseñar y cómo y cuándo evaluar ” (C O 11, C 1986:31).

Un principio básico de este trabajo lo constituye el papel protagónico del alumno, el cual es capaz de percibir el avance de su propio aprendizaje, busca información, se documenta, discute .Todo lo cual gracias a la función del lenguaje oral en el pensamiento pedagógico cubano del siglo XIX es posible encontrar referencia a la utilidad práctica del lenguaje oral en el proceso educativo, sin llegar a mencionar de forma explícita este concepto. Por ejemplo VARELA plateó”. . . el que piensa bien habla bien, jamás un correcto lenguaje fue el compañero de unas ideas inexactas” (VARELA, F; 1991:118). Y refiriéndose a los maestros”. . . mientras más hablan menos enseñarán . . . un maestro debe hablar muy poco pero muy bien, sin la unidad de ostentar elocuencias y sin el descuido de sacrificar la precisión . . . “(1991:171)” . . . la gloria de un maestro es hablar por la boca de sus discípulos . . . “(1991 :172) .

El lenguaje oral adquiere un carácter pedagógico cuando:

- ✓ El efecto educativo implica tanto el alumno como el maestro.
- ✓ Tiene un carácter planificado por parte del maestro, aunque en ocasiones la propia situación comunicativa espontánea estimula su esencia pedagógica.
- ✓ Crea condiciones hacia la comunicación cotidiana, espontánea, franca y abierta.
- ✓ Estimula el desarrollo de la personalidad en los alumnos, muy fundamental en fenómenos psicológicos tales como, la autoconciencia, la autoevaluación y los niveles de autorregulación.
- ✓ Implica la personalidad de los sujetos en su integridad y en la unidad de lo cognitivo lo afectivo y lo conductual.

Por la misma razón que el lenguaje oral es cognoscible puede ser enseñado y tal posibilidad es importante pues el hombre puede contar con la ayuda de otros hombres, para ampliar su vocabulario, su expresión oral y el conocimiento del mundo que lo rodea.

En tal sentido, no cabe olvidar que el dominio del lenguaje oral se realiza por dos vías fundamentales, en la comunicación diaria, natural del niño con los mayores que lo rodean y con los propios niños y en el proceso de enseñanza realizado por padres y maestros.

La familia, se considera, una de las instituciones socializadas más importantes en la vida de toda persona. Está claro que se nace con determinadas potencialidades, pero para que las capacidades se desarrollen en mayor o menor grado dependen sobre todo, de los estímulos que se reciban en esas primeras edades por medio de los padres.

Por lo que en el hogar se aprecia un proceso no formal de Enseñanza-Aprendizaje si la capacidad de adquirir la Lengua Materna se restringe en esta etapa, no es posible hablar de una adquisición del lenguaje oral, es posible percatarse de que el lenguaje oral juega un papel fundamental en la comunicación directa entre el maestro y el estudiante, al mismo tiempo que le garantiza al alumno el empleo de la palabra del vocabulario más utilizadas en

su nivel. Además va formando el hábito de una correcta habilidad comunicativa en el individuo. Por esta razón el lenguaje oral responde a los intereses de la comunicación en la clase.

Del desarrollo del lenguaje depende en gran medida la calidad de los procesos tales como: la percepción, memoria, atención y muy fundamental el pensamiento. Las relaciones existentes entre el lenguaje y el resto de las funciones psíquicas adquieren mayor significación cuando se estudian las particularidades del desarrollo del lenguaje de los niños y niñas con retraso mental.

En estos casos es característico el insuficiente desarrollo de la memoria, la percepción, la atención y en especial el pensamiento que se caracteriza por una influencia que establece los procesos de análisis y síntesis, abstracción y generalización.

Para que un maestro desarrolle un eficiente trabajo docente educativo, no basta con el dominio de la técnica de la clase, es imprescindible que sepa cómo es el establecimiento de una adecuada comunicación profesor - alumno que contribuya a la asimilación consiente por parte del estudiante, de las influencias educativas que se expresan en la formación de convicciones.

La educación como proceso trae aparejado múltiples posibilidades de interpelación entre los sujetos que en ellas intervienen y por tanto variadas formas, contenidos y niveles de educación.

La escuela fue considerada como el espacio exclusivo para el desempeño del Proceso de Enseñanza - Aprendizaje. Pero hoy se demuestra con la aplicación de los programas Mi TV, Universidad para Todos, Tele Clases, entre otros que continúen enriqueciendo su formación integral a lo largo de toda la vida.

El Proceso de Enseñanza – Aprendizaje cambió y se extiende por pasos dialécticos inseparables integrantes de un proceso único en movimiento, no solo por el hecho de que cuando hay alguien que aprende tiene que haber otro que enseñe, sino que en virtud del principio según el cual no se puede enseñar correctamente no se aprende durante la misma tarea de enseñanza (Valdés, G y González, G; 1987:52).

Esto significa que la enseñanza y el aprendizaje salen del espacio restringido del medio escolar para trasladarse a otras más abiertas, áreas exteriores, salones, jardines, parques, centros de trabajos, hogares de la familia, entre otros.

Con ellos es posible lograr un mayor desarrollo del lenguaje oral de las niñas y niños, por ende una flexibilidad en los sistemas educativos.

En el Proceso de enseñanza y aprendizaje la explicación del lenguaje oral en la construcción del pensamiento y en su exteriorización, resulta esencial para dar solución al problema metodológico relacionado con la Lengua Materna.

Por ello es necesario establecer orientaciones metodológicas y programas de estudio que fomenten tanto la capacidad intelectual del sujeto como la comunicación a través del lenguaje oral.

Haciendo énfasis en el patrón lingüístico que recibe el niño, el cual debe ser claro, preciso, con buena dicción, sin necesidad de repeticiones, de usar diminutivos, muletillas, con la fluidez propia del habla. Sin olvidar que se deben eliminar los ambientes autoritarios en lo que no se respete al niño como sujeto activo del proceso de enseñanza y en estos casos establecer un contexto de afectividad, de relaciones democráticas, donde se encuentre, en cada momento inmerso en un mundo amoroso y cariñoso, que motive y estimule sus capacidades y potencialidades comunicativas.

Estos programas deben incluir la valoración del niño como sujeto individual, social y cultural con motivos, intereses y necesidades biológicas, psicológicas.

En tal sentido Figurado plantea que “es el lenguaje el que permite al hombre alcanzar el peldaño superior del conocimiento lógico, sin el cual el hombre se diferencia bien poco de los animales, y la humanidad no hubiera podido alcanzar el nivel de desarrollo que tiene hoy” (Figueredo, E, 1984:15). Por tanto se debe propiciar al niño, una serie de experiencias educativas que desarrollen su deseo y capacidad para expresar sus ideas o relatos de una manera clave, interesante y coherente.

Resulta interesante aclarar que desarrollar el lenguaje oral en el niño mediante el Proceso Pedagógico, no quiere decir que se le facilite un número de

palabras que él ha de aprender de memoria sino que cada palabra que aprenda la tenga bien fundamentada sobre la base a su significado.

De no ser así el resultado sería la formación de un verbalismo desprovisto de la realidad, de los matices que le conceden las sensaciones, las percepciones y representaciones obtenidas de los objetos y fenómenos del mundo circundante.

El lenguaje oral no solo le sirve al niño para establecer amistades, jugar, entender la televisión u otras actividades educativas sino que es el medio privilegiado para adquirir otros conocimientos que se brindan en las demás áreas del desarrollo o disciplinas.

1.4 Características de la expresión oral de los escolares de segundo grado según los resultados de la investigación.

Los escolares de segundo grado de la enseñanza primaria tienen en su expresión oral características específicas que los distinguen de los demás.

Por lo general poseen en el desarrollo de la expresión frases largas y con coherencia y lógica.

El vocabulario pasivo y activo muestran amplitud y la calidad del mismo lo refleja en la pronunciación de las palabras.

Utilizan: los sustantivos y los verbos. Adjetivos de forma correcta.

El componente motivación de la actividad verbal está activado.

En muchos casos se afirma que la comunicación está presente desde el momento del nacimiento la relación que se establece entre el neonato y los padres incluso desde que el niño está en etapa de gestación. Pero se tiene que hablar de un proceso importante en la comunicación, este es el lenguaje oral, que ha sido la forma más perfecta de intercambio humano y una de las premisas fundamentales para el surgimiento del hombre.

El lenguaje oral, resulta pues una de las capacidades más imprescindibles tanto para el desarrollo individual como para el social, ya que mediante el individuo puede ajustarse a su ambiente, aprender las costumbres y conocimientos así como las leyes y normas de los grupos donde se desenvuelve, facilitándole ejercer control sobre la conducta de los demás, y para controlarse a sí mismo.

En tal sentido los escolares de la muestra a pesar de no apreciarse alteraciones en los procesos cognoscitivos poseen un lenguaje fraseológico con falta de expresividad., los mismos se desarrollan en una zona rural con un medio poco estimulante

Todas las actividades sociales de cierta trascendencia, se realizan por lo general por medio de la comunicación y dentro de esta muy fundamental, el lenguaje articulado representa el vínculo mediante el cual se establecen las relaciones humanas tanto desde el punto de vista de las ideas como de los sentimientos Según “Lomov en la conversación se forma, desarrolla y manifiesta el sistema de las relaciones sujeto –sujeto y continua el echo de que yo considere a la persona con la cual me comunico como otro sujeto semejante al mío como el objeto de mi influencia sobre ella o como un medio para el logro de mis objetivos, lo determina inicialmente, el sistema de las relaciones sociales presentes en una sociedad y la posición del sujeto en dicho sistema (Loniiov,B.F.,1998-11).

Las formas en que las personas se comunican determinan con mucho tacto la manera como son percibidas por los demás.

En estos escolare primarios se aprecia que aunque tienen coherencia y logicidad en su lenguaje no siempre son de amplitud en su vocabulario lo que limita la expresividad en su conversación y dialogo con las personas que les rodean , tal es Ali que la espontaneidad se ve limitada al apreciarse pocos usos de adjetivos sustantivos al no encontrar variedad en los mismos de aquí que se limiten a participar de forma libre en los diferentes temas planificados dentro o fuera del aula

En cuanto a la comprensión del lenguaje se palpa de forma considerable la correcta decodificación del mensaje oral por sus semejantes existiendo una correcta interpretación del mensaje que se emite

Las cualidades de la voz no reflejan alteraciones aparentes comportándose con un timbre sonoro, buena entonación y un tono normal.

Poseen características que lo diferencian del niño anormal.

✓ sientan necesidad o deseos de comunicarse.

- ✓ La necesidad de un medio que le permita comprender lo que le intenta comunicar a las demás personas.
- ✓ Se motivan con juegos y medios de enseñanza.
- ✓ Organizan el lenguaje interno, ideas con cierta destreza
- ✓ Exteriorizar mensajes con precisión y manifestaciones de simpatía.

El logopeda juega un papel muy importante para influir en la formación de la personalidad de sus estudiantes a través de esta función de la comunicación. Sin embargo, distintas investigaciones han demostrado que en muchos maestros la función reguladora tiene un carácter inhibitorio y coercitivo, más centrado en el control de la disciplina y la organización de la actividad docente, que en estimular las acciones y promover conductas menos circunstanciales, vinculadas al desarrollo de la personalidad. Creando actividades novedosas que permitan a los escolares alcanzar resultados superiores en su aprendizaje.

CAPÍTULO 2. Sistema de actividades para estimular el desarrollo de la expresión oral en escolares de segundo grado del S/i Ángel Rodríguez Cabrera.

Son varios autores que dan sus puntos de vista sobre la definición de sistema.

Gerenko, plantea:

Sistema: es el conjunto de elementos interrelacionados entre si de forma tal que logran un desarrollo cualitativamente superior que la suma de sus propiedades individuales.

Álvarez 1 expresó que sistema se define como el conjunto de componentes de objetos que se encuentran separados del medio relacionados entre ellos donde su funcionamiento esta dirigido a lograr un objetivo, resolver una problemática determinada.

La autora coincide con la segunda definición y agrega que esta vinculación y relación denota una mayor claridad e intención en la metodología a seguir.

Las actividades fueron elaboradas sobre la base del diagnostico de los escolares para favorecerlos se partió de lo simple a lo complejo con el objetivo de elevar el nivel de los escolares en dependencia al grupo por sus características.

Estas actividades tienen un titulo objetivo, medios, metodología y evaluaron los mismos están en correspondencia al programa de estudio en forma de sistema.

Actividad: #1

Título: La cajita del saber

Objetivo: Desarrollar el vocabulario y la expresión oral.

Medios: caja de cartón con objetos reales.

Metodología: Los alumnos disciplinadamente escogerán un objeto de la cajita del saber, lo describirán y expresarán todo lo que conocen de él. Entre los objetos que se encuentran en ella estarán: bombillo, libro de La Edad de Oro, martillo, sombrero, tijera, regla, entre otros.

Forma de evaluación:

Superados: Si logran decir cualidades de los objetos de manera libre y espontánea a través de un lenguaje oracional.

Ligeramente /superado positivo: Si logran decir cualidades de los objetos necesitando preguntas sugerentes para su lenguaje oracional.

Ligeramente /superado: Si logran decir cualidades de los objetos solamente.

Actividad: #2

Título: ¡A dividir palabras en silabas!

Objetivos: Desarrollar la expresión oral en cuanto al uso de significados dividiendo palabras en silabas.

Medio de Enseñanza: Computadora

Metodología: En la pantalla o monitor aparecerán representadas varias palabras donde el escolar deberá leerlas primero , luego decir su significado y por ultimo dividir las en silabas apoyándose en el cursor .

El alumno que más palabras y oraciones lea y forme será el ganador.

Forma de evaluación:

Superados: Si logra leer correctamente las palabras, decir su significado y dividir las en silabas.

Ligeramente /Superado positivo: Si logra leer correctamente las palabras, decir su significado y requiera de explicaciones para dividir las en silabas.

Ligeramente /Superado: Si logra leer correctamente las palabras y no llega al significado de estas así como dividir las en silabas.

Actividad #3

Título: ¡A dividir palabras en silabas!

Objetivos: Desarrollar la expresión oral en cuanto al uso de significados dividiendo palabras en silabas.

Medio de Enseñanza: Computadora

Metodología: En la pantalla o monitor aparecerán representadas varias palabras donde el escolar deberá leerlas primero , luego decir su significado y por ultimo dividir las en sílabas apoyándose en el cursor .

El alumno que más palabras y oraciones lea y forme será el ganador.

Forma de evaluación:

Superados: Si logra leer correctamente las palabras, decir su significado y dividir las en sílabas.

Ligeramente /superado positivo: Si logra leer correctamente las palabras, decir su significado y requiera de explicaciones para dividir las en sílabas.

Ligeramente /superado: Si logra leer correctamente las palabras y no llega al significado de estas así como dividir las en sílabas.

Actividad #4

Título: Conversa sobre el mártir de tu escuela.

Objetivo: Desarrollar la expresión oral a través de un sistema de preguntas y respuestas.

Metodología: Se iniciará realizándole varias preguntas a los escolares como:

¿Te gustaría contar algo sobre tu escuela?

¿Cómo se llama tu escuela?

¿Qué sabes de él?

¿Qué cualidades de Ángel Rodríguez Cabrera te gustaría imitar?

¿Por qué se considera un combatiente de la Revolución?

¿Quién hace una anécdota acerca de la vida de este patriota?

Forma de evaluación:

Superados: Si contesta correctamente las preguntas. a la anécdota . y bien.

Ligeramente /superado positivo: Si contesta correctamente las preguntas y realiza la anécdota con pocas vivencias acerca del patriota.

Ligeramente /superado: Si contesta correctamente las preguntas y no logra realizar la anécdota.

Actividad #5

Título: la frase más larga

Objetivo: elaborar frases largas teniendo en cuenta la expresividad y la construcción gramatical.

Medios; hoja de papel y lápiz.

Metodología: organizar a los escolares en grupo cada integrante del equipo debe decir una frase cualquiera sobre temas libre incorporando adjetivos sustantivos y verbos, tratar de expresar con la misma frase tres cosas diferentes.

Evaluación

Superados; Si logra la construcción de frases largas con una adecuada utilización de los elementos gramaticales y expresa la misma frase con tres cosas diferentes.

Ligeramente /superado positivo: Si logra frases largas y una adecuada utilización de los elementos gramaticales y si llega a decir solo una idea de la frase.

Ligeramente /superado: Uso de expresiones limitada.

Actividad #6

Título: Quien habla más.

Medio: computadora.

Objetivo: contribuir al desarrollo de la reexpresión oral a través de la reproducción de un a conversación sobre una ilustración en la computadora.

Metodología: se forman parejas de escolares frente a la computadora donde observaran una ilustración donde cada escolar debe imaginarse la posible conversación que pudieran estar sosteniendo en el momento de la ilustración teniendo en cuenta su postura, gestos y aspectos.

Posibles preguntas

Sobre que estarán hablando estas personas

Cómo se sienten

Evaluación

Superados: Si hablan de forma correcta empleando frases largas, coherentes, correcta pronunciación y espontaneidad.

Ligeramente /superado positivo: Si tiene claridad en las ideas y un vocabulario activo

Ligeramente /superado: Pobre claridad en las ideas que expresa.

Actividad: #7

Título: Cuentos Martianos.

Objetivo: Desarrollar la percepción y la expresión oral.

Metodología: En el laboratorio de Computación los alumnos elegirán uno de los cuentos que aparece en el Software Educativo “La Edad de Oro” y narrarán el cuento apoyándose en cada ilustración, por lo cual deben prestar atención a las orientaciones del logopeda, esta actividad se realizará en equipos , al final se valorará lo explicado anteriormente.

Forma de evaluación:

Superados: Si responde bien pero con demora.

Ligeramente /superado positivo: Responde pero necesita sistema de ayuda.

Ligeramente /superado: Necesita medios auxiliares

Título quien lo hace mejor

Objetivo: desarrollar la expresión oral en cuanto a la calidad de las ideas

Medios: tarjetas

Metodología: se le entrega a cada escolar una tarjeta que tengan tres palabras escritas ellos deben analizarla para formar oraciones con el trío, a estas se le pueden incorporar nuevas palabras .

Ejemplo:

Jardinero trabajo campo

Carne cerdo corral

EL jardinero trabaja la tierra temprano.

Evaluación

Superados: Si forman las oraciones con claridad e incorporan nuevas palabras

Ligeramente /superado positivo: SI forman las oraciones con claridad y no incorporan otras palabras.

Ligeramente /superado: No logran realizar la actividad aun con explicaciones.

Actividad: #8

Título: Cuentos Martianos.

Objetivo: Desarrollar la expresión oral partiendo a través de la narración de cuentos.

Medios: computadora.

Metodología: En el laboratorio de Computación los alumnos elegirán uno de los cuentos que aparece en el Software Educativo “La Edad de Oro” y narrarán el cuento apoyándose en cada ilustración, por lo cual deben prestar atención a las orientaciones del logopeda, esta actividad se realizará en equipos , al final se valorará lo explicado anteriormente.

Forma de evaluación:

Superados: Si responde bien pero con demora.

Ligeramente /superado positivo: Responde pero necesita sistema de ayuda.

Ligeramente /superado: Necesita medios auxiliares.

Actividad #9

Título: El abanico de oraciones.

Objetivo: Desarrollar la expresión oral a través de la ampliación oral de oraciones.

Medio de enseñanza: abanico de cartulina.

Metodología: Se le presenta un abanico para que lean una oración larga dividida en parte lógicas.

Los alumnos leerán la oración por partes hasta lograr la síntesis oracional sin dificultades, en la medida en que se vaya abriendo el abanico.

Ejemplo: El niño juega.

El niño juega en el parque.

El niño juega en el parque con sus amigos.

El niño juega en el parque con sus amigos de tercer grado.

El niño juega en el parque con sus amigos de tercer grado todos los domingos.

La evaluación se realizará valorando como amplían las oraciones los alumnos, comenzando primero por pocas palabras hasta lograr incrementar más al final.

Forma de evaluación:

Superados: Si responde bien pero con demora.

Ligeramente /superado positivo: Responde pero necesita sistema de ayuda.

Ligeramente /superado: Necesita medios auxiliares.

Actividad 10

Título: Narración de cuentos: La muñeca Negra

Objetivo: Propiciar la expresión oral a través de la narración de cuentos mediante láminas.

Medios: laminas.

Metodología: Se les orientará a los alumnos que realicen la siguiente actividad. Observa estas láminas sobre un cuento que ya conoces

¿Qué cuento es?

Ordenar primeramente las láminas, luego narran el cuento según el orden dado a las láminas.

¿Qué representa la lámina?

¿Qué observas en ella?

¿Cómo está vestida la muñeca?

¿Cómo es su pelo?

¿Han visto muñecas que tengan el pelo como ella?

¿Qué refleja la muñeca en su rostro?

¿Qué nombre le pondrías?

Forma de evaluación:

Superados: Si responde bien pero con demora.

Ligeramente /superado positivo: Responde pero necesita sistema de ayuda.

Ligeramente /superado: Necesita medios auxiliares.

Actividad #11

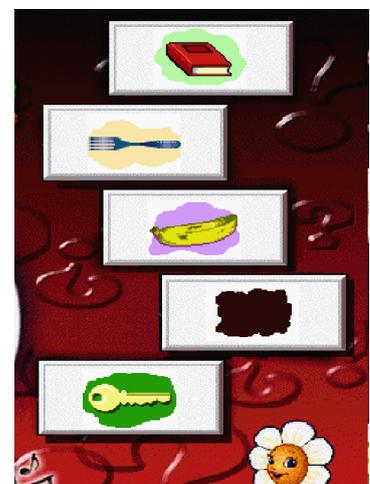
Tema: Adivina, adivinador.

Objetivo: Leer las adivinanzas identificando las respuesta correcta apoyándose en láminas y a la vez ampliar el lenguaje oracional.

Metodología: Se les presentarán varias adivinanzas para que el escolar las lea y responda acertadamente apoyándose en láminas que se les presentarán como un medio auxiliar para que escoja la respuesta correcta. Además tendrá la posibilidad de redactar oraciones sencillas con la palabra que identifique la respuesta de la adivinanza a través de ella se le desarrolla la percepción visual cuando tienen que observar las láminas y se activan los procesos psicológicos como pensamientos cuando tienen que establecer razonamiento lógicos para hacer una comparación entre lo que dice la adivinanza y lo que representa la ilustración.

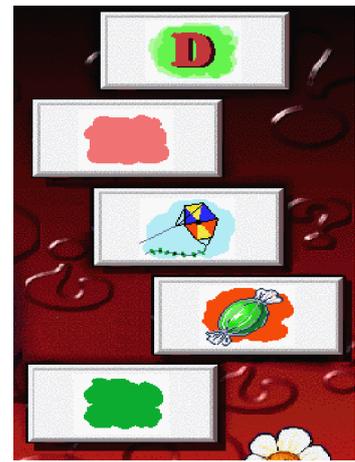
Adivinanza No. 1

Chiquitica y de hierro
y
cuida la casa mejor



Adivinanza No. 2

Es pequeño y es muy dulce, y en la boca se hace miel, muy contentos le quitamos



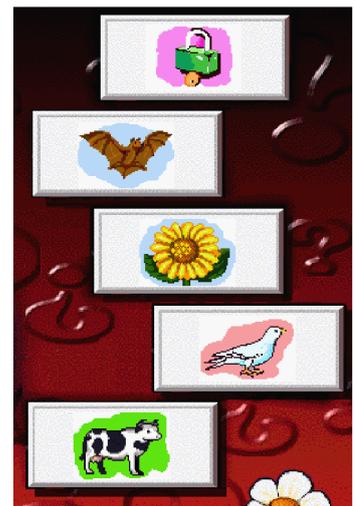
Adivinanza No. 3

Su carne,
te da su piel,
te da su leche,
¿Sabes quién es?



Adivinanza No. 4

Gira que gira, ya sale el sol.
Nombre con gira, nombre con sol. Adivínalo pronto, adivinador.



Adivinanza No. 5

¿Qué es?

La quiero como a
mamá,
y como mamá me cuida,



Forma de evaluación:

Superados: Si responde rápido y bien.

Ligeramente /superado positivo: Si responde bien pero con demora.

Ligeramente /superado: Responde pero necesita sistema de ayuda.

Capitulo 3 Constatación de la efectividad del sistema de actividades para estimular el desarrollo de la expresión oral en escolares del grado segundo del S/I Ángel Rodríguez Cabrera.

Para la obtención de los resultados iniciales y finales del desarrollo de la expresión oral por tanto realizar la fundamentación de la investigación desde el punto de vista cualitativo cómo cuantitativos procedió a la aplicación de los métodos empíricos como la observación y la exploración logopedia.

Donde se tuvieron en cuenta los indicadores:

-Vocabulario.

-Lenguaje oracional.

-Espontaneidad e independencia al hablar.

En la constatación inicial se pudieron declarar los siguientes resultados.

Al realizar la observación inicial a los escolares Anexo 1) con el objetivo de constatar el estado actual del desarrollo de la expresión oral en los escolares de la muestra donde se comprobó que durante el desarrollo de las clases se motivan aunque se apreció limitaciones en el vocabulario por poca utilización de los adjetivos, verbos durante su conversación y en otros casos la falta de espontaneidad y creatividad en sus ideas

Otro método utilizado fue la exploración logopedia Anexo 2y3) con el objetivo de explorar el estado actual del desarrollo de la expresión oral en los escolares investigados .En dicha exploración se tuvieron en cuenta un grupo de indicadores pero resultaron los mas afectados el vocabulario dado por el poco volumen y amplitud en el mismo y la limitación en el empleo de los elementos gramaticales así como el pobre dominio del significado de las palabras , otro aspecto afectado lo fue el lenguaje oracional al emplear frases cortas en su conversación y la falta de creatividad y espontaneidad en sus ideas en su comunicación.

En el indicador relacionado con el vocabulario 8 escolares que representa el 73 %se ubicaron en categoría de Ligeramente superado dado por la pobreza de vocabulario, poco uso de adjetivos y verbos y no dominio del significados de las palabras, 3 escolares se ubicaron como L/SUP* lo que representa el 27 %

alcanzando mayor desarrollo en el vocabulario empleando de forma correcta sustantivos, adjetivos y verbos.

En lo relacionado con el lenguaje oracional, se apreció que solo 2 escolares se ubicaron en la categoría de L/SUP * ya que lograron emitir frases largas con coherencia y logicidad para el 18% y 9 escolares se mantuvieron en la categoría de L/SUP el que logran con estímulos y apoyo de medios de enseñanza para un 72%.

Referido al indicador número 3, donde se comprobó en 10escolares falta de independencia y espontaneidad, manifestándose cohibidos, temor al hablar necesitando de la ayuda constantes de la logopeda y la maestra para que participaran en las actividades durante las clases lo que representa el 93%

Después de alcanzar estos resultados en el diagnostico inicial se aplico una exploración logopédica final constatándose los resultados siguientes.

En el indicador relacionado con el vocabulario, 10 escolares se ubicaron en la categoría de Superados al apreciarse un aumento de manera significativa incorporando nuevas palabras, con buen uso del significados de las palabras y variedad del empleo de sustantivos, verbos y adjetivos el 92 %. En la categoría de L/SUP * que representa el 9% solo1 escolar alcanzó la misma al apreciarse aumento en su vocabulario pero con poco uso de adjetivos y verbos en su conversación.

En el segundo indicador lenguaje oracional solo 9 durante el desarrollo de su conversación emplearon frases largas con logicidad y coherencia lo que representa el 92 % ubicándole en la categoría de Superado y 2 escolares que representan el 18% aun necesitan de estímulos con apoyo de medios de enseñanza para que empleen en su conversación frases largas

En la independencia y espontaneidad se pudo apreciar que en este indicador 10 escolares se manifestaron de forma activos, dinámicos estableciendo diálogos y conversaciones con bastante desenvolvimiento emitiendo ideas y criterios de forma libre sin necesidad de estímulos de forma directa o preguntas sugerentes representando el 92% y 1 escolar que representa el 9% se ubicó en la categoría de L/SUP* ya que requiere de apoyo de medios de enseñanza y

preguntas sugerentes para que sea espontáneo e independiente en las diferentes actividades al emitir sus propios criterios según los temas a debatir.

Valoración cualitativa

Se alcanzaron transformaciones en los escolares lo que demuestra la efectividad de estas actividades.

Se alcanzó mayor amplitud en su vocabulario lo que permitió a los escolares de forma variada el uso de de adjetivos, sustantivos y verbos, profundo dominio del significado de las palabras así como la correcta pronunciación de las mismas.

-La conducción dentro del aula y fuera de esta permitió mayor independencia y espontaneidad en su actuación al apreciarse calidad en su lenguaje oral preparándolo para la vida en correspondencia a sus intereses y motivaciones.

- La calidad en el proceso enseñanza-aprendizaje alcanzó resultados positivos al ampliarse mayor desarrollo de la expresión oral lo que favorece no solo los contenidos del a asignatura de Lengua Española sino de las demás que se contemplan en el plan de estudio.

CONCLUSIONES

- ✓ Al estudiar los postulados teóricos sobre el desarrollo de la expresión oral, se comprobó que sirven de base lógica para lograr estimularla, porque brindan fundamentaciones que contribuyen a enriquecer la investigación.
- ✓ El diagnóstico realizado a los escolares permitió conocer las carencias en el desarrollo de la expresión oral en los escolares de la muestra .
- ✓ El sistema de actividades está estructurado de manera que posibilita la estimulación de la expresión oral sobre la base de sus fundamentos teóricos.
- ✓ La efectividad del sistema de actividades se pone de manifiesto en los escolares durante su expresión oral al apreciarse mayor amplitud de vocabulario, creatividad y espontaneidad al comunicar sus ideas apreciándose la necesidad que existe de aplicar este sistema de actividades.

RECOMENDACIONES

- ✓ Valorar con la Metodología de la Enseñanza Primaria la posibilidad de implementar desde los primeros grados, actividades como las ya aplicadas para estimular el desarrollo de la expresión oral.

BIBLIOGRAFÍA

ALVAREZ, ISABEL. Comunicación y lenguaje verbal incomunicación. – La Habana: Editorial Pueblo Educación, 1995. – 435 p.

CASTELLANOS SIMÓN, BEATRIZ. Esquema conceptual referencial sobre la investigación educativa [el- al].- La Habana: Editorial Pueblo Y Educación. 2005.327p.

CABAEZA CUSINÉ, GRACIELA .Particularidades del desarrollo intelectual de los alumnos de la escuela auxiliar.-La Habana: Editorial Pueblo y Educación.-430p.

DOMENECH, CARMEN. La enseñanza de la lengua materna en la escuela primaria / Carmen Doménech, Delfín García. – La Habana: 1995. 175p.

El pensamiento pedagógico de José Martí Pérez/ teresa León Roldán... [el - al]. Página 9 Seminario Nacional Para Educadores.

FAVOMIÑÓN CORTINA, ELENA. Aprender y enseñar.- La Habana: S.N: Editorial Pueblo y Educación. 2000.314p.

GONZÁLEZ SOCA. ANA MARÍA. Nociones de sociología, psicología y pedagogía/ Carmen Reinoso Cápiro.- La Habana. Cuba 2002. 356P.

HERNÁNDEZ SAMPIERI, ROBERTO. Metodología de la investigación.- La Habana S.N. 475p.

La escuela Histórica Cultural/ Morenza Liliana Vigostsky.- En revista Educación No 53 enero- abril 1988-1999.

Metodología de la investigación/ 2da parte/ Irma Nacedo de León..[et].- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1989.

NACEDO DE LEÓN, IRMA. Metodología de la investigación educacional.- La Habana: Editorial Pueblo y Educación. Segunda Parte coautores, 2001.25p.

Origen y desarrollo del lenguaje en la especie y el individuo/ Emilio Alarco Llorach... [el-al].- página 2- 11.- Universidad para todos Curso de Español 2004.

PÉREZ MARTÍN, LORENZO M. La personalidad: Su diagnóstico y su desarrollo [el-al].- Cuba: Editorial Pueblo y Educación, 2004.255p.

SALAS GARRIDO, LIGIA M, La comunicación y los niveles de la lengua.- Playa, Ciudad La Habana: Editorial Pueblo Y Educación. 55p.

Tabloide Materiales Básicos y Guías de estudio (común a todas las menciones): Módulo II Maestría en Ciencias de la Educación. P6.

VIGOSTSKT, Elyis. Pensamiento y lenguaje.- La Habana : Editorial Pueblo y Educación, 1981.410p.

Anexo 1

Guía de observación a los escolares.

Objetivo: Constatar de forma directa como se desarrolla la expresión oral en los escolares de la muestra.

Aspectos a tener en cuenta.

1- **Motivación de los escolares en las actividades que planifica la maestra.**

2- **Comunican los escolares durante la clase.**

3-**Desarrollo del vocabulario, así como el uso de adjetivos y verbos.**

4-**Creatividad y espontaneidad al hablar.**

Anexo 2

Exploración logopedia inicial

Objetivo: Explorar el estado actual de la muestra de investigación.

Indicadores

Constatación inicial

Datos ah amnésicos-----

Estructura fono articulatorio-----

Audición-----

Lenguaje oral-----

Vocabulario-----

Estructuras gramaticales-----

Pronunciación-----

Proceso fonético-fonemático-----

Desarrollo sensorial-----

Procesos psicológicos-----

Proceso motórica fina-----

Diagnóstico logopédico-----

Anexo 3

RESULTADOS DE LA EXPLORACION LOGOPEDICA INICIAL

Indicadores	Categorías evaluativas					
	sup	%	l/sup. positivo	%	l/su perado	%
1. Vocabulario	-	-	3	27	8	73
2. Lenguaje oracional	-	-	2	18	9	72
3. Independencia y espontaneidad	-	-	1	9	10	92

Anexo 4

RESULTADOS DE LA EXPLORACION LOGOPEDICA FINAL

Indicadores	Categorías evaluativas					
	superados	%	L/superado positivo	%	L/superado	%
1. Vocabulario	10	92	1	9		
2. Lenguaje oracional	9	72	2	18		
3. Independencia y espontaneidad	10	92	1	9		