

**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS  
PARA LA EDUCACIÓN TÉCNICA Y PROFESIONAL  
“HÉCTOR ALFREDO PINEDA ZALDÍVAR”**

**TESIS PRESENTADA EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE  
MÁSTER  
EN PEDAGOGÍA PROFESIONAL**

**ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA LA CONSTRUCCIÓN DE  
TEXTOS ESCRITOS EN ESTUDIANTES DE PRIMER AÑO DE  
CONSTRUCCIÓN CIVIL Y ECONOMÍA DE LA FACULTAD DE  
EDUCACIÓN TÉCNICA Y PROFESIONAL**

**LIC. SORAIDA GUILLERMINA GONZÁLEZ MARTÍNEZ**

**HOLGUÍN 2012**

**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS  
PARA LA EDUCACIÓN TÉCNICA Y PROFESIONAL  
“HÉCTOR ALFREDO PINEDA ZALDÍVAR”**

**TESIS PRESENTADA EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE  
MÁSTER  
EN PEDAGOGÍA PROFESIONAL**

**ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA LA CONSTRUCCIÓN DE  
TEXTOS ESCRITOS EN ESTUDIANTES DE PRIMER AÑO DE  
CONSTRUCCIÓN CIVIL Y ECONOMÍA DE LA FACULTAD DE  
EDUCACIÓN TÉCNICA Y PROFESIONAL**

**AUTORA: Lic. SORAIDA GUILLERMINA GONZÁLEZ MARTÍNEZ, Asistente**

**TUTORA: M.Sc. ALBA ROSA MORENO TAMAYO, Asistente**

**HOLGUÍN 2012**

# *PENSAMIENTO*



*"La mente es como la rueda de los carros, y como la palabra: se enciende con el ejercicio y corre más ligera".*

*José Martí*

## **AGRADECIMIENTOS**

A mi familia, mi padre, mis hijos y mi esposo que durante estos años de estudio en la maestría, me dieron fuerzas y apoyo.

A mis compañeros de la maestría, en especial, a los de la antigua Facultad de PGI y a Grimaldi, Paqui, Raciél, Nancy, Iraelia y Maura por incentivar y ayudarme en este empeño.

A mi tutora M.Sc. Alba Rosa Moreno Tamayo, mi agradecimiento por el estímulo constante y la crítica oportuna para conducirme por el camino de la investigación.

Especial reconocimiento a los doctores que impartieron los diferentes cursos de la maestría, pues en los talleres contribuyeron al mejor desarrollo de este trabajo. Hago extensivo el reconocimiento a los compañeros del departamento, en especial a Vivian, Dalquis, Elizabeth y Martha María por su valioso apoyo a la hora necesaria. A todos los compañeros, que de una forma u otra siempre estuvieron presentes. En fin, a todos los que cooperaron y sin los cuales, no hubiera sido posible la consecución de este objetivo.

A todos, **muchas gracias.**

## **RESUMEN**

En el trabajo se fundamenta la necesidad de lograr que el proceso pedagógico profesional de la construcción de textos escritos tenga un carácter formativo, sobre la base de una correcta profesionalización del mismo, que se desarrolla a partir de la implementación del Programa Director de Lengua Materna (PDLM), desde las diferentes asignaturas que conforman el currículo del primer año de las carreras de Construcción Civil y Economía.

El mismo está estructurado de la siguiente manera: una Introducción, dos Capítulos, Conclusiones, Recomendaciones y Anexos.

En el primer capítulo se argumentan los fundamentos filosóficos, psicológicos y pedagógicos a tener en cuenta para organizar el proceso pedagógico de la construcción de textos escritos. También se fundamenta la enseñanza de este componente bajo un nuevo enfoque: el cognitivo, comunicativo y sociocultural, en el que se prioriza el crecimiento personal de los estudiantes y el desarrollo de habilidades comunicativas para su desempeño.

En el segundo capítulo se propone una estrategia metodológica para la implementación del PDLM, la cual incluye acciones dirigidas a la preparación científico-metodológica de los profesores y acciones destinadas a la dirección del proceso pedagógico profesional de la construcción de textos escritos, desde las diferentes asignaturas del primer año de las carreras de Construcción Civil y Economía de la Facultad de ETP de la Universidad de Ciencias Pedagógicas “José de la Luz y Caballero”.

La misma está estructurada en cinco etapas, compuestas por un conjunto de acciones y sus respectivas indicaciones metodológicas con el objetivo de contribuir al desarrollo de la competencia comunicativa del estudiante.

También se analiza la pertinencia de utilizar la estrategia propuesta, adaptada al contexto, en otras carreras de la Educación Técnica y Profesional.

## ÍNDICE

	Páginas
<u>INTRODUCCIÓN</u> .....	1
<u>CAPÍTULO 1 FUNDAMENTOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS</u> <u>QUE SUSTENTAN LA CONSTRUCCIÓN DE</u> <u>TEXTOS ESCRITOS</u>	9
1.1 Proceso pedagógico de la construcción de textos escritos.....	9
1.2 La construcción de textos escritos. Caracterización.	13
1.3 Características del aprendizaje desde un enfoque histórico-cultural.....	24
1. 4 Análisis del Modelo del Profesional de las carreras de Construcción Civil y Economía de la Facultad de ETP.....	30
<u>CAPÍTULO II ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA LA</u> <u>CONSTRUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS</u>	32
2.1 Valoración de la situación actual de la construcción de textos escritos en el primer año de las especialidades de Construcción Civil y Economía de la Facultad de ETP.....	32
2.2 Fundamentación de la Estrategia.....	37

2.3 Análisis de los resultados de la aplicación del método Consulta de Especialistas en la valoración preliminar de la estrategia metodológica propuesta.....	67
CONCLUSIONES.....	71
RECOMENDACIONES.....	72

## **INTRODUCCIÓN**

La sociedad cubana se plantea la necesidad de enriquecer la formación cultural del hombre con el propósito de lograr una preparación que lo ponga a la altura del desarrollo del mundo actual, por lo que la educación ha tenido un proceso de transformaciones hacia nuevas etapas de desarrollo, desde el triunfo revolucionario del 1. de Enero de 1959. Es la escuela la institución social a la cual el Partido Comunista y el Estado Cubano, le han encomendado la misión de conducir el proceso educativo dirigido a la formación y al desarrollo de las nuevas generaciones.

La Educación Técnica y Profesional (ETP) no ha estado fuera de estas transformaciones, por constituir un subsistema dentro de la Educación, esta tiene como misión formar técnicos y obreros calificados en diferentes especialidades, dirigidas a crear un hombre pleno para la vida, capaz de transformar su entorno y autotransformarse y como principal objetivo: formar un técnico u obrero altamente calificado, capaz de hacer eficiente la productividad de la empresa y los servicios sociales; para lograr el desarrollo exitoso de la economía del país.

En la actualidad el vertiginoso desarrollo de la ciencia, la técnica y la tecnología, el logro de la competitividad y el compromiso y participación crecientes del sujeto en el quehacer de la empresa, conducen a la elevación de las exigencias sociales, éticas y culturales; elementos que se sintetizan en las competencias que requiere de sus técnicos, obreros y directivos, la gestión empresarial.

Esta dinámica de cambios hace que los planes y programas de estudio de las diferentes familias de especialidades de la ETP, sufran modificaciones y se perfeccionen acorde con lo más novedoso y avanzado de la pedagogía y la técnica en sentido general.

Para lograr este nivel de calidad en la formación de un técnico competente, es preciso concebir el proceso de dirección del aprendizaje con una concepción formativa; es decir que el maestro a partir del diagnóstico pedagógico integral de sus alumnos: instruya, eduque, desarrolle su personalidad de manera integradora y logre así su crecimiento personal.

Dentro de los planes de estudio del primer año de ETP, concebidos para todas las especialidades, se encuentra la asignatura Práctica Integral de la Lengua Española, la cual aporta conocimientos que influyen en el desarrollo de los modos de actuación de los estudiantes que, una vez egresados, serán los responsables de la formación de los técnicos medios y obreros calificados en las diferentes especialidades; de ahí la importancia y la necesidad de elevar la calidad de su aprendizaje.

La razón expuesta anteriormente, hizo pertinente efectuar un diagnóstico al estado actual del aprendizaje de la construcción de textos escritos de los estudiantes de primer año de las especialidades de Construcción Civil y Economía de la UCP "José de la Luz y Caballero".

De acuerdo con el papel que desempeña la asignatura Práctica Integral de la Lengua Española, y con el carácter instrumental de la Lengua Materna, debe aspirarse a que todo egresado sea capaz de emplear eficazmente su idioma como forma de integración e interrelación social.

El Programa Director de Lengua Materna (PDLM), creado en 1990, resulta una lógica consecuencia de la prioridad que desde hace varios cursos se le concede a la Lengua Materna y que rebasa los límites de la asignatura. No se prioriza simplemente la disciplina en sí, sino el idioma como tal. Esto quiere decir que la escuela favorezca en el estudiante el desarrollo de las habilidades comunicativas: que el alumno aprenda a escuchar, a leer, a hablar y a escribir correctamente. Cada una de las asignaturas debe propiciarlo, pues todos los profesores tienen la responsabilidad de que el estudiante hable y escriba con sentido y corrección; todos tienen que ver con la comprensión de textos orales y escritos y con la escritura clara, legible y con correcta ortografía. Es preciso crear las bases sólidas para que los estudiantes puedan exponer sus ideas y emitir sus puntos de vista, a partir del empleo de sus propios recursos lingüísticos.

Está demostrado científicamente que los problemas disímiles en relación con el uso del idioma, repercuten seriamente en la calidad del aprendizaje en todas las asignaturas. El dominio de un concepto de cualquier materia de estudio, no puede

verse alejado de su correcta expresión verbal. La lengua es un macroeje interdisciplinario del currículo.

Los avances en la comprensión del sistema de escritura son diferentes en cada persona, de acuerdo con las posibilidades que cada uno manifieste, a partir de lo que el medio social y cultural le proporcione y el ambiente en que se desenvuelve favorezca la interacción con este objeto del conocimiento. Muchos investigadores hacen referencia a la importancia del respeto al proceso cognitivo de cada estudiante y de la posibilidad de su desarrollo cuando se le proponen actividades interesantes, se desechan los trabajos netamente reproductivos, se incentiva el intercambio y se propicia la competencia de los estudiantes entre sí (Flower y Hayes, 1981; Cassany, 1998; Ferreiro, 2002; Didactext, 2003).

A pesar de los esfuerzos realizados, del desarrollo alcanzado en esta área lingüística y de que constituye uno de los objetivos básicos de la enseñanza de la lengua, enseñar a escribir sigue siendo una problemática no resuelta. No se ha logrado por parte de los estudiantes, el dominio necesario de esta habilidad, al nivel que les permita utilizar la lengua escrita de manera consciente; aspecto que se considera premisa indispensable para el logro de una comunicación eficiente y para el desarrollo integral del individuo.

La práctica de la construcción de textos escritos, se encuentra entre las actividades escolares que favorecen de manera más directa el desarrollo del lenguaje; en su sentido amplio comprende desde la construcción de oraciones o párrafos, hasta la elaboración de trabajos en los que los estudiantes exponen sus pensamientos e ideas acerca de diferentes temas, con independencia y creatividad.

Los estudiantes de la provincia de Holguín que ingresan a las carreras de ETP poseen un nivel muy bajo de competencia comunicativa, acentuado en el insuficiente desarrollo de la construcción de textos escritos y al concluir el primer año, aún no logran alcanzar los niveles deseados en el desarrollo de esta habilidad. Los resultados del estudio de diagnóstico a una muestra representativa lo corroboran. (Anexos 3 y 10)

Actividades investigativas de carácter exploratorio, resultados de las pruebas estatales y finales, diagnósticos iniciales y sistemáticos aplicados a estudiantes de ETP, visitas a clases, a más de la sistematización de la práctica pedagógica profesional, han evidenciado:

- Carencias en la preparación de los profesores para enfrentar la dirección efectiva del proceso pedagógico profesional de la construcción de textos escritos,
- limitada implementación del Programa Director de Lengua Materna,
- el acto de escritura se concibe sin vínculo con una situación comunicativa concreta que implique a un destinatario particular,
- desconocimiento de los subprocesos de la construcción de textos escritos,
- deficiencias en la calidad de los textos escritos producidos por los alumnos de este nivel, dadas en la suficiencia y organización lógica de las ideas, el empleo de las estructuras gramaticales y en las habilidades ortográficas y caligráficas.

Los resultados declarados anteriormente han demandado el planteamiento de la siguiente contradicción: que se da entre las expectativas sociales previstas en el Programa de Práctica Integral de la Lengua Española, las potencialidades de los diferentes profesores y de los programas de las diferentes asignaturas; y los bajos niveles de desarrollo de habilidades para la construcción de textos escritos, que alcanzan los estudiantes de 1. año de las especialidades de Construcción Civil y Economía de la UCP “José de la Luz y Caballero”, lo que da lugar al **problema científico** siguiente: ¿Cómo lograr que el proceso pedagógico profesional del primer año de las especialidades de Construcción Civil y Economía, favorezca el desarrollo de la construcción de textos escritos? Como **objeto de la investigación** se determinó: el proceso pedagógico profesional del 1. año de las especialidades de Construcción Civil y Economía de la UCP “José de la Luz y Caballero”, mientras que el **campo de acción** quedó referido a la construcción de textos escritos en el 1. año de las especialidades de Construcción Civil y Economía.

Para dar solución al problema se planteó el siguiente **objetivo**: Elaborar una estrategia metodológica que propicie la construcción de textos escritos de los

estudiantes de primer año de las especialidades de Construcción Civil y Economía de la Facultad de ETP.

Para guiar el desarrollo investigativo se establecieron como **preguntas científicas** las siguientes:

1. ¿Qué fundamentos teóricos y metodológicos sustentan el desarrollo de la construcción de textos escritos y su proceso pedagógico profesional?
2. ¿Cómo se manifiesta el proceso pedagógico profesional de la construcción de textos escritos en el primer año de las especialidades de Construcción Civil y Economía de la facultad de ETP?
3. ¿Cómo estructurar una propuesta dirigida a desarrollar habilidades para la construcción de textos escritos en el primer año de las especialidades de Construcción Civil y Economía de la facultad de ETP?
4. ¿Qué resultados se pueden obtener con la puesta en práctica de la estrategia metodológica?

De igual manera, para alcanzar el objetivo de la investigación, han sido trazadas las siguientes **tareas científicas**:

1. Fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan el proceso pedagógico profesional de la construcción de textos escritos.
2. Diagnóstico del proceso pedagógico profesional de la construcción de textos del primer año de las especialidades de Construcción Civil y Economía de la Facultad de ETP.
3. Elaboración de una estrategia metodológica que contribuya a elevar la efectividad del proceso pedagógico profesional de la construcción de textos escritos.
4. Valoración, mediante el método Criterio de Especialistas, de la pertinencia de la propuesta.

La base metodológica de esta investigación la constituyó el método dialéctico-materialista, como método general de la ciencia, que hizo posible la aproximación a la esencia del objeto de investigación a través de su evolución histórica y su estado actual sincrónico, lo cual permitió la elaboración de la estrategia metodológica para la solución del problema planteado y basado en la lógica objetiva descubierta a través

de la investigación científica. La aplicación del método dialéctico–materialista se concretó en los métodos de investigación propios de la ciencia pedagógica. Estos fueron tanto de carácter teórico como empírico, así como métodos estadísticos para la interpretación de los datos.

**Métodos teóricos de investigación:**

-El análisis histórico-lógico que permitió el examen de la bibliografía científica y la determinación del desarrollo, en el decursar histórico de la enseñanza y el aprendizaje de la construcción de textos escritos, hasta llegar a los enfoques más actuales.

-Los métodos analítico-sintético e inductivo-deductivo permitieron analizar, procesar y llegar a generalizaciones de los aspectos teóricos relacionados con la construcción de textos escritos, contenidos en las fuentes bibliográficas consultadas, a través de los cuales se explican y solucionan problemas particulares de la presente investigación; posibilitaron, además, el conocimiento de las regularidades más generales en la dirección del proceso pedagógico profesional de la construcción de textos escritos y sus resultados en el aprendizaje de los estudiantes, mediante el estudio de una muestra representativa.

-El enfoque de sistema facilitó la organización de la estrategia a partir de la determinación de sus componentes y del establecimiento de las relaciones entre ellos para conformar una nueva cualidad como totalidad.

**Del nivel empírico:**

-La revisión de documentos: posibilitó el estudio del PDLM con el objetivo de evaluar el alcance y las limitaciones del mismo para cumplir su carácter orientador.

-Encuesta: se aplicó a los profesores con el objetivo de obtener información sobre la preparación que tienen para dirigir el proceso pedagógico profesional de la construcción de textos escritos y el trabajo que se realiza en el aula para desarrollar este componente, respectivamente.

También se aplicó una encuesta a los estudiantes con el objetivo de indagar sobre la sistematicidad con que los profesores trabajan la construcción de textos escritos y si lo hacen desde todas las asignaturas.

-Entrevista: se seleccionó en su variante individual con el objetivo de comprobar las opiniones de profesores de las diferentes asignaturas, sobre las dificultades que subsisten en el proceso pedagógico profesional de construcción de textos escritos.

-Pruebas pedagógicas: se aplicaron a una muestra representativa de estudiantes de las especialidades de Construcción Civil y Economía de la Facultad de ETP, para determinar el desarrollo de la construcción de textos escritos, así como las dimensiones e indicadores más afectados.

Del nivel estadístico:

-Métodos matemáticos: se utilizó la técnica de procesamiento manual de la información y se empleó el análisis porcentual como resumen de medida para la interpretación de los datos obtenidos a partir de los instrumentos aplicados, lo que permitió cuantificar y evaluar los resultados de la caracterización y determinar las regularidades. Además, se utilizaron tablas y gráficos para facilitar la presentación y comprensión de los resultados.

La población en la presente investigación estuvo constituida por dos unidades de estudio: los profesores que tienen incidencia directa en el proceso pedagógico profesional del 1. Año de las carreras de Construcción Civil y Economía de la Facultad de ETP (12) y la matrícula de estudiantes de este año de las carreras antes mencionadas (46 estudiantes).

Para la selección de la muestra de estudiantes (17), se utilizó la técnica probabilística, en su variante aleatoria simple. Atendiendo a la homogeneidad de la población que se estudia, se estableció como valor porcentual el 37 % de la misma, lo que se considera un criterio de representatividad confiable. Para la selección de la muestra de profesores se utilizó la variante estratificada, teniendo en cuenta las diferentes especificidades en relación con la incidencia en el proceso pedagógico profesional. (Matemática I y II, Defensa Nacional, Seguridad Nacional, Pedagogía I y II, Informática Educativa, Legislación, Matemática Financiera, Gestión de Proyecto I y II, Práctica de la Producción y los Servicios).

La novedad científica de esta tesis consiste en integrar en el diseño de una estrategia, acciones metodológicas para la dirección del proceso pedagógico profesional de la

construcción de textos escritos, agrupadas en tres núcleos básicos: acciones para la preparación científica y metodológica de los profesores, acciones para la orientación de la tarea, la preparación del estudiante y la planificación del texto escrito y acciones para la escritura/revisión del texto.

El aporte práctico fundamental radica en la propuesta de una estrategia metodológica para favorecer el desarrollo de la construcción de textos escritos en el primer año de las especialidades de Construcción Civil y Economía de la Facultad de ETP.

La tesis se estructuró en dos capítulos. En el primero: “Fundamentos teóricos y metodológicos para el desarrollo de la construcción de textos escritos”, se exponen los sustentos teóricos y metodológicos de la propuesta que se hace en esta investigación. En el segundo: “Estrategia metodológica para el desarrollo de la construcción de textos escritos en los estudiantes del primer año de las especialidades de Construcción Civil y Economía de la Facultad de ETP”, se describe y explica la estrategia que se propone a partir del estudio de diagnóstico realizado, sobre el estado actual del problema y se exponen los resultados de la valoración de su pertinencia sobre la base del método Consulta de Especialistas. Contiene, además, las conclusiones, las recomendaciones, la bibliografía y el cuerpo de los anexos.

## **CAPÍTULO I**

### **FUNDAMENTOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS PARA LA CONSTRUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS**

En el presente capítulo se ofrecen los presupuestos teóricos y metodológicos que fundamentan la propuesta que realiza la autora de esta investigación. Se presenta un estudio histórico-lógico del proceso pedagógico profesional de la construcción de textos escritos y se enfatiza en el enfoque que se toma como referente. En segundo lugar se caracteriza al aprendizaje de la construcción de textos escritos desde una perspectiva formativa, de manera contextualizada al marco teórico–referencial de la Pedagogía Profesional y se realiza una conceptualización de la categoría que se considera rectora para el desarrollo del tema: construcción de textos escritos. Por último se realiza el análisis del modelo del profesional de las carreras de Construcción Civil y Economía.

#### **1. 1 Proceso pedagógico de la construcción de textos escritos**

La didáctica de la escritura se ocupa, junto a otras ciencias, de la enseñanza de la construcción de textos escritos y su proceso. Su objeto lo constituye el estudio del lenguaje y el tratamiento metodológico de este componente en el devenir histórico.

Su estudio parte de la enseñanza en la antigüedad, entre otros conocimientos, de las reglas de la gramática y la caligrafía. Luego con la consolidación de la escuela Tradicional o Normativa, el ejercicio de la escritura consistía en la copia y la imitación de los modelos clásicos, estos se repetían de tal manera que quedaban grabados en la memoria, tanto el contenido como las normas gramaticales con las que fueron contruidos. En Cuba se enseñaban las redacciones formales centradas en el estilo epistolar.

Es preciso señalar que posteriormente, la Lingüística Estructural desarrolló dos tendencias: la europea y la norteamericana lideradas por De Saussure (1857-1913) y Bloomfield (1887-1949), respectivamente. De Saussure entendió la escritura como fijación de grafías que en una etapa del desarrollo de la lengua representa los sonidos del habla oral; pero a medida que esta última se modifica, la escritura se aleja de lo

que representa. Bloomfield, concibió la escritura como manchas en el papel que pueden ser un estímulo que provoque una respuesta. En este enfoque productivo la línea inductiva era dominante representada por Kellner; 1837, el cual defiende el criterio de no dar instrucción gramatical en los primeros años escolares, dejando a la espontaneidad la apropiación de las reglas gramaticales.

Se considera por parte de los estudiosos importante precisar, que esta Tendencia Estructuralista Europea enfatizó la relación que existe entre el sistema oral y el escrito y reconoció que son dos sistemas de comunicación diferentes. Por su parte el Estructuralismo Norteamericano presenta formulaciones que coadyuvan a la comprensión del texto escrito y a la importancia que esta comprensión tiene en la construcción textual.

Enrique José Varona, Alfredo M. Aguayo, Herminio Almendros y Delfina García Pers, entre otros; son pedagogos que, en Cuba, aportaron valiosas ideas sobre la enseñanza de la lengua y abogaron por la atención a la construcción de textos escritos.

Luego del Primero de Enero del 59, el gobierno revolucionario se ocupó como nunca antes del estudio de la lengua materna, lo que incidió de manera positiva en la estructuración y el enriquecimiento de los estudios sobre el lenguaje oral y escrito.

El perfeccionamiento de la enseñanza, que comenzó a partir de 1975, aunque trajo aparejados avances en los estudios sobre el lenguaje, no logró estructurar de manera adecuada los elementos que componen el estudio de la lengua, debido al abordaje por separado de dichos elementos: lectura, gramática, expresión oral, expresión escrita y ortografía. Continúan coexistiendo de manera independiente los enfoques descriptivo, normativo y productivo. La construcción de textos escritos se trató de manera especializada desde el español y el producto final como resultado.

A partir de los 80 Noam Chomsky propone la Gramática Generativo-Transformacional, este autor hace referencia por primera vez a la “competencia lingüística”, la cual se basa en el conocimiento intuitivo que un hablante oyente tiene de su lengua nativa y consiste en la capacidad de interpretar y producir un número infinito de oraciones inéditas y gramaticalmente correctas.

En Cuba se trabajaba la expresión escrita con ejercicios que consistían en copias, dictados, resúmenes, cartas, etc. Se introdujo la composición de tema libre y también se sugerían los temas.

En esta etapa se destaca, por sus aportes a la enseñanza de la lengua, Ernesto García Alzola. Se puede aseverar que hasta este momento la didáctica de la escritura en Cuba y en el mundo implicaba un producto físico finito, estático, esta concepción solo responde al producto final.

En la década de los 80 cobró auge la conceptualización de la escritura como proceso, enunciada por los psicólogos cognitivos: Flower y Hayes, 1981; Smith, 1982 y Bereiter y Scardamalia, 1983. Estos se apoyaron en la concepción chomskiana de competencia lingüística. En estos momentos el enfoque de la didáctica de la expresión escrita recibe influencia de la psicología cognitiva y de otras ramas como: los métodos de solución de problemas y la heurística.

Con el objetivo de superar la concepción chomskiana de ver la lengua como entidad separada del uso y el concepto de competencia lingüística formulado por este, surgen reformulaciones desde la pragmalingüística, entre sus exponentes se encuentran: Searle, 1980; Hymes, 1983 y Grice, 1989. Hymes formuló el concepto de “competencia comunicativa”, es entonces que se comienza a emplear en la enseñanza de la lengua un enfoque funcional que descubre amplias posibilidades para el desarrollo de esta competencia como objetivo de dicha enseñanza.

Las nuevas formulaciones de la lingüística fueron asumidas por la Lingüística del texto y el Análisis del discurso, estas reconocieron el texto-discurso como instrumento de pensamiento y comunicación y lo convirtieron en su objeto de estudio. Se fijaron los postulados de la textolingüística: el texto como unidad, resultante de la actividad del hombre, con una intención comunicativa específica y producido en un contexto concreto (Brown y Yule, 1983; Van Dijk, 1987).

Después del segundo perfeccionamiento (1989), se dan pasos por la integración de la enseñanza, se unifican las asignaturas Español y Literatura en el nivel medio y se inicia el camino hacia una dirección integral: en una misma clase se abordan aspectos gramaticales y se atiende el desarrollo del lenguaje, así como su uso correcto.

Desde la lingüística textual se propicia un enfoque textual o discursivo, conocido como enfoque comunicativo, una didáctica del habla que constituye una enseñanza de la lengua más efectiva, a partir del propio acto discursivo del hablante, de sus intenciones comunicativas y de centrarse en el uso. (Parra, 1989; Lomas, 1993; Roméu, 1994).

En el análisis efectuado se aprecia cómo la enseñanza de la lengua heredó las limitaciones de la lingüística de la época. Los componentes de la asignatura Español eran tratados de forma aislada: el proceso comunicativo quedaba fragmentado al no tenerse en cuenta la construcción y la comprensión de significados como procesos básicos.

En la actualidad se reconocen los trabajos de Van Dijk, (1983, 1984, 1989, 2001); Parra, (1990); Teberosky, (1993, 2000); Ferreiro, (1994); Cassany, (1994, 1997, 1999); Castillo, (2001); Roméu, (2003); Domínguez, (2007). Estos autores se alejan de la tendencia que centra la enseñanza de la lengua en el aspecto teórico y formal, fuera de los contextos de comunicación, y adoptan una perspectiva más funcional, basada en el uso en los diferentes contextos comunicativos y que permite elevar la competencia comunicativa del que aprende.

El enfoque comunicativo se ocupa de atender la didáctica de la lengua, ha ido validándose y en dicho proceso ha cobrado defensores y detractores a nivel mundial. En la UCP “Enrique José Varona” se defiende una nueva consideración del mismo: el enfoque cognitivo-comunicativo y sociocultural (Roméu, 2003).

El enfoque cognitivo-comunicativo y sociocultural (Roméu, 2003), “es una construcción teórica que resulta del complejo proceso de desarrollo de las nuevas concepciones lingüísticas y didácticas que centran su atención en el texto y en los procesos de comprensión y producción de significados en diferentes contextos que, en el nuestro, se interpretan a la luz de la psicología y la pedagogía marxistas, según los postulados de la escuela Histórico-Cultural (Vigostky, 1982, 1987, 1989), y los más recientes aportes de la didáctica desarrolladora”.

Las ideas desarrolladas por esta escuela, sustentan la enseñanza de la lengua en la escuela cubana en la actualidad. Tiene un carácter interdisciplinario y se basa en las teorías lingüísticas y didácticas que asumen respectivamente la investigación del discurso para su enseñanza.

Este enfoque se asume con el objetivo de lograr la “competencia cognitiva-comunicativa y sociocultural” de los estudiantes, definida como:“(…)una configuración psicológica que comprende las capacidades cognitivas y metacognitivas para comprender y producir significados, los conocimientos acerca de las estructuras lingüísticas y discursivas y las habilidades y capacidades para interactuar en diversos contextos socioculturales, con diferentes fines y propósitos. Se articulan así los procesos cognitivos y metacognitivos, el dominio de las estructuras discursivas y la actuación sociocultural del individuo, lo que implica su desarrollo personalógico (cognitivo, afectivo-emocional, motivacional, axiológico y creativo)”. (Roméu, 2007:17) Esta autora fundamenta que el nuevo enfoque tiene en cuenta las más recientes investigaciones de la lingüística del texto, cuyo objeto es el discurso, donde investigan estructura y función de este y explican su naturaleza como proceso de interacción social.

## **1.2 La construcción de textos escritos. Caracterización**

### **La relación texto-discurso**

A medida que el hombre crece como ser social, empieza a nombrar las cosas que le rodean y surgen las palabras, estas organizadas dieron origen a las oraciones, al lenguaje, hasta llegar a la formulación de reglas para el bien hablar, evidenciadas a través del texto.

El texto constituye el objeto de estudio de la lingüística textual, comprende el análisis de los medios fónicos, léxicos, gramaticales y estilísticos empleados por el emisor para significar, teniendo en cuenta la intención, finalidad y situación en que se produce la comunicación. Esta vía descubre la estructura del discurso, su progresión temática, el avance de la idea, la coherencia y la cohesión, la pertinencia y el cierre semántico. Permite reconocer las formas elocutivas, líneas de composición y niveles

constructivos del discurso y la diversidad de textos en dependencia de su función comunicativa. (Van Dijk. T. A, 1983: 31).

Discurso y texto son dos categorías correlativas; el texto es con respecto al discurso, la objetivación mediante los enunciados u otros procedimientos. El texto verbal es la unidad sistémica que puede poseer muy distinta dimensión, desde la oración hasta el volumen de ensayo, novela, etc.

A manera de resumen la autora coincide con lo expresado por la doctora Sales, 2007; cuando refiere que existe diferencia entre texto y discurso y ella radica en la diferencia entre lenguaje y lengua, el primero como capacidad común a los seres humanos de comunicación mutua por medio de cualquier sistema de signos, expresados a través de diferentes códigos, incluso aquellos que no han sido creados para la comunicación propiamente dicha; pero que en situaciones y contextos comunicativos determinados funcionan; y el segundo, como sistema de signos que se manifiesta en el discurso de cada hablante mediante la palabra. De lo antes expuesto se deduce que todo discurso constituye un texto, pero no todo texto es un discurso.

De las diferentes definiciones de texto analizadas:( Van Dijk, 1990; Russkil, 1998; Parra, 1992; Roméu, 2003); las cuales coinciden en destacar la función comunicativa del texto, para fines didácticos, la autora asume la de Marina Parra porque reflexiona que contiene los elementos que requiere todo acto comunicativo (texto) y su estructura y por ser más asequible para el área de la ETP, como sigue: “cualquier secuencia coherente de signos lingüísticos, producida en una situación concreta por un hablante y dotada de intencionalidad comunicativa específica y de una determinada función cultural” (Parra, 1992:4).

El texto es una categoría rectora con la que se relacionan otras categorías también importantes como son: intención comunicativa, finalidad comunicativa, situación comunicativa, el significado, el uso y la función.

Para la construcción de textos se deben tener presentes los siete criterios de textualidad: cohesión, coherencia, intencionalidad, aceptabilidad, Informatividad, situacionalidad e intertextualidad.

## ¿Qué se entiende por construcción de textos escritos?

Según las tendencias más actuales que sustentan la enseñanza y el aprendizaje de la escritura en la relación discurso, cognición, sociedad y tomando como referencia el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural, que reconoce la construcción como un componente de la clase de lengua, en la presente investigación se asume la definición construcción de textos escritos elaborada por la Doctora Angelina Roméu, por ser más asequible para el trabajo en el área de la ETP: “complejo proceso de organización y estructuración de las ideas y niveles del texto (morfológico, léxico, fonológico, sintáctico y semántico) para comunicar un mensaje por escrito”. (Roméu, A., 2002). Esta actividad supone la habilidad de escribir, para la que se debe tener en cuenta, además la superestructura del texto como sigue:

### Superestructura

Macroestructura semántica	Macroestructura formal
Tema -----	Discurso
Subtemas -----	Segmentos o párrafos
Proposiciones temáticas -----	Oraciones
Conceptos-----	Sintagmas
Coherencia -----	Cohesión

Zilverstein plantea que “la habilidad implica el dominio de las formas de la actividad cognoscitiva, práctica y valorativa, es decir, el conocimiento en acción”. (Zilverstein, 1998b: 4). Teniendo en cuenta este criterio, se considera que las habilidades se manifiestan en la actuación, en el modo de hacer. Su esencia está relacionada con la destreza en la ejecución de acciones y operaciones por parte del sujeto y traen como resultado una transformación, tanto del objeto que entra en interacción con el sujeto, como del propio sujeto.

En relación con la habilidad de escribir, el análisis bibliográfico realizado ha permitido determinar la existencia de diversas definiciones entre las que se hacen notar las de: Vivaldi, (1973); Cassany, (1994); Ruiz, (1999). Se asume por esta investigadora lo apuntado por Ruiz, donde expresa: “escribir no es copiar, sino coordinar

conocimientos conceptuales con determinados recursos lingüísticos en función de comunicarse coherentemente”. (Ruiz, 1999: 89).

En las definiciones anteriormente analizadas, sobresale la intención de expresar la indisoluble relación entre pensamiento y lenguaje; todo acto de escritura parte de la organización previa de las ideas, donde están presentes las relaciones lógicas del pensamiento que constituyen la base de la coherencia textual; es decir, la estructuración del lenguaje escrito y la ordenación del pensamiento se encuentran en perfecta armonía.

Propiciar la habilidad de escribir, en el proceso pedagógico profesional, supone atender:

**Al contenido**, o sea, lograr coherencia (que esté organizado por niveles, temas, subtemas, proposiciones temáticas interrelacionadas de forma lógica y comprensible).

**A la forma**, o sea, lograr cohesión (que esté organizado también por niveles; el tema, los subtemas, las proposiciones temáticas y los conceptos expresados en los párrafos, oraciones y sintagmas adecuadamente relacionados).

**Al conocimiento** de la estructura del tipo de texto de que se trate.

### **Elementos necesarios para desarrollar adecuadamente la habilidad de escribir.**

Un aspecto importante para el desarrollo de la habilidad de escribir, lo constituye el dominio por parte del profesor de las etapas por las que debe transitar el proceso de escritura, según criterio de varios estudiosos del tema, entre los que se destacan: García Pers, 2004; Roméu, 2003; Sales, 2007; como sigue:

**Orientación:** En la etapa de orientación el estudiante acumula información. A partir de la determinación del tema y el tipo de texto que se va a producir, el profesor procede a la exploración de la información por diferentes vías. Los estudiantes expresan sus puntos de vista, criterios, información que poseen de forma oral; conocen nuevas palabras, organizan sus ideas, conforman el plan del texto y proponen el título, siempre bajo la orientadora guía del profesor.

En esta etapa se consideran momentos previos el trabajo con el tema, el vocabulario, el tratamiento que se ha de dar a las estructuras gramaticales, según el tipo de texto de que se trate; así como las características formales y estilísticas del tipo de texto que responde a una situación comunicativa determinada. El conocimiento del tema es esencial, de él depende en gran medida la calidad de lo que se exprese. Se sugieren estrategias para el trabajo con el tema.

En la estructura del texto deberá hacerse hincapié en tres momentos: cómo comenzar, cómo desarrollar la idea y cómo concluirla.

En la etapa de ejecución el alumno construye el texto sobre la base del plan, las especificidades según el tipo de texto y las observaciones del profesor sobre los posibles errores, e inicia el proceso de autorrevisión que concluye en la siguiente etapa.

En la etapa de control se procede a la comprobación del resultado obtenido, que incluye la calidad del trabajo y el cumplimiento de los objetivos. En esta etapa el profesor señala aciertos y errores después de la ejecución, para propiciar la autorrevisión y autocorrección.

Se hace imprescindible la revisión de todos los trabajos por parte del profesor, previamente y de forma individual. Posteriormente los alumnos van a rehacer su propio texto a partir de las reflexiones hechas en colectivo.

En consonancia con lo abordado anteriormente, también es de vital importancia en el aprendizaje de la construcción de textos escritos, el hecho de considerar que en el proceso de la escritura se evidencian tres fases: preescritura, escritura y reescritura.

La preescritura (pensar sobre qué va a escribir), incluye toda la actividad que motive a escribir, genere ideas o centre la atención del estudiante sobre determinado tema. En esta fase desarrolla un papel importante el trabajo oral previo que se lleve a cabo para incentivarlo a escribir, para lograr su motivación. Es necesario que el profesor lleve al aula temas sugerentes, atractivos y que sean de interés para ellos. Las actividades de creación deben estar correctamente planificadas, organizadas; que tengan diversas formas para proceder a la construcción de textos escritos; o sea, el profesor debe romper con todo esquematismo y emplear distintas vías para que el estudiante lo logre.

La fase preparatoria o de preescritura para la construcción de textos escritos, ha de tener en cuenta las características de los integrantes del grupo escolar e intensificar el trabajo previo con los alumnos de nivel medio y bajo con hincapié en la elaboración de un plan previo.

En la fase de escritura, (organizar las ideas, buscar las palabras adecuadas), el que escribe traduce en palabras sus ideas; se debe motivar a los estudiantes para que expresen cuanto tienen que decir sin preocuparse exageradamente por la forma, porque deben utilizar borradores.

El momento de la reescritura (revisar, rectificar, puntualizar o embellecer lo expuesto), implica releer lo escrito en el borrador para descubrir y corregir errores.

Se leerá el texto cuantas veces sea necesario y se analizará atendiendo a: lo que trata de comunicar, la relación contenido-tema; el contenido de cada párrafo: ideas principales y secundarias de cada uno; claridad de las ideas que se expresan: secuencia de los hechos, tiempo del discurso, calidad de las expresiones, vocabulario: variedad, precisión, posibles repeticiones y estructuración de las oraciones: sujeto, predicado, forma verbal, concordancia.

En esta fase puede intercambiarse el trabajo con otro compañero; en esta interacción es donde debe favorecerse la creación de textos diversos, orientados a la expresión espontánea de sus ideas, ello asociado a la comprensión y dominio del código. El estudiante necesita enfocar la atención al contenido del texto que escribe, el cual deberá ser coherente y con sentido, con un mensaje, un destinatario y un propósito, de tal forma que en el aula se reproduzca, de la mejor manera, la función social de la escritura.

La socialización de la tarea desarrolla el espíritu crítico y autocrítico, lo que ayuda a vencer las barreras de su propio aprendizaje. Los procesos de interacción garantizan el contacto psicológico real entre los alumnos y forman una motivación positiva hacia el aprendizaje. En estas acciones tiene lugar la colaboración, el intercambio de criterios y el esfuerzo intelectual, desencadenante del cambio, tanto en lo cognitivo como en las necesidades y motivaciones de los estudiantes.

Es recomendable crear un ambiente propicio para la escritura. Para ello, la primera condición será desarrollar la noción de la necesidad de escribir, hacerles entender que

prácticamente en todos los ámbitos de la vida social, cultural, política, religiosa, económica, escolar, militar, etc., está presente.

En el ámbito escolar, la escritura como objeto de estudio o como forma de mostrar habilidades y conocimientos, está presente desde los niveles más elementales hasta los superiores. Producir un texto es siempre un logro, tanto en el aula como fuera de ella; y se debe estimular a quien lo produce, especialmente si se trata de un estudiante de la ETP.

Para lograr que los estudiantes se expresen por escrito de forma adecuada, es imprescindible que se creen situaciones reales de expresión y comunicación, y que se tengan en cuenta las fases y etapas que se deben cumplir en este proceso. Siempre que el hablante se comunica, este lo hace a través de un texto. Para su construcción se deben tener presentes los procesos de producción e interpretación, así como su textualidad. El sentido que se le da a un texto determinado, está necesariamente vinculado con la intervención de componentes mentales, de acuerdo con lo expresado por Báez, 2006.

Se hace necesario destacar la coherencia, considerada por los estudiosos del tema como una de las propiedades más significativas de un texto, criterio al cual se adscribe la autora de esta investigación, la misma se manifiesta en el nivel más profundo (temático-ideológico), y se hace evidente en la unidad y la continuidad del sentido del texto. Contribuyen a lograrla la organización de las ideas, lo que permite establecer los enlaces síquicos que garantizan la unidad como relación coherente de sus partes con el todo (coherencia global), y su relación y continuidad psicológica.

Otra categoría semántica importante para la construcción textual es la del tema o tópico. Los temas pueden analizarse a diferentes niveles: oracional, entonces, hablamos del tema de la oración; en el nivel del segmento o párrafo, tema del párrafo; o en el discurso global, tema del texto.

Al revisar los textos que construyen los estudiantes cuando llegan a la Enseñanza Superior, se ponen de manifiesto algunas insuficiencias en el uso de la lengua escrita, tanto desde el punto de vista formal como del contenido, originadas por variadas

causas. Entre las más comunes, relacionadas con el contenido, se encuentran: la falta de calidad de las ideas, la insuficiencia de las mismas y la escasa creatividad.

Entre las insuficiencias formales, se hallan: la pobreza de vocabulario, la oscuridad de las ideas, la deficiente estructuración de oraciones y los problemas de concordancia.

La labor del profesor radica; fundamentalmente, según criterio de Vigotsky, en conocer las diferencias individuales asociadas a la eficiencia del aprendizaje escolar, Zona de Desarrollo Real, para así crear e instrumentar acciones y actividades que les permitan aprender formativamente, tomando en cuenta sus diferencias, con vistas a desarrollar al máximo ese potencial individual en cada uno de los alumnos, Zona de desarrollo Potencial.

La construcción de textos constituye el tercer componente funcional de la asignatura que requiere de una atención priorizada en la escuela. La competencia comunicativa, objetivo rector de la enseñanza de la Lengua Materna, se manifiesta por medio de los procesos de comprensión, análisis y construcción textual del individuo, y su consecución presupone poner al estudiante en la situación de construir sus propios textos, de significar según sus necesidades comunicativas, de lo cual se infiere que debe ser capaz de seleccionar y emplear adecuadamente los medios lingüísticos con que cuenta en correspondencia con la intención, la finalidad y el contexto de la comunicación.

Existen múltiples experiencias que sugieren qué hacer y cómo; sin embargo, pensar en otras variantes favorece el trabajo. Entre ellas está la reconstrucción o reescritura de los textos. Al respecto Daniel Cassany (1994) propone el uso del borrador como una modalidad constructiva.

Esta modalidad también puede verse como reconstrucción, porque el borrador es la primera versión, que debe reelaborarse tantas veces como se requiera. Ello implica no sólo exponer las ideas, sino organizarlas y relacionarlas mediante conectores y el empleo de signos de puntuación, de lo que se desprende que el estudiante debe tener presente la definición de texto para poder crear con la calidad requerida. Es necesario que el responsable de trasmitírselo, lo conozca.

El texto constituye una unidad dialéctica de contenido y forma, donde se puede transitar de lo particular a lo general y viceversa, de acuerdo con la relación pensamiento–lenguaje. Como unidad lingüística en que se estructura y concreta el discurso, el texto es una integridad, esta integridad implica necesariamente para el investigador la interdisciplinariedad.

### **El Programa Director de Lengua Materna**

El PDLM cobra especial significado dentro de los programas, dado el carácter instrumental del lenguaje, el cual permite las relaciones de comunicación que son esenciales en el proceso de adquisición del conocimiento en todas las áreas del saber. Con el propósito de lograr un aprendizaje sólido de la lengua y de alcanzar niveles de competencia comunicativa acordes con el nivel de enseñanza que transita, se creó este programa, el cual es de obligado cumplimiento por todos los profesores que componen el claustro de los diferentes niveles de enseñanza y carreras.

Este Programa se erige en documento rector, su objetivo supremo es que los estudiantes amplíen y perfeccionen su lengua materna; así como las posibilidades de comprensión de cualquier texto. Es decir, se ha de lograr una mayor coincidencia entre el código y las reglas de estructuración que utilicen profesores y estudiantes, tanto para los procesos de codificación como para los de decodificación de textos escritos.

Su naturaleza interdisciplinaria se expresa en los tres componentes básicos del proceso pedagógico profesional: lo académico, lo laboral y lo investigativo. Se estructura a partir de un sistema de habilidades comunes: organizativas, de procesamiento de la información, comunicativas e intelectuales y entre sus objetivos generales se destacan los siguientes:

- desarrollar una actitud de respeto hacia la lengua materna;
- perfeccionar el sistema de conocimientos lingüísticos;
- consolidar hábitos y habilidades de lectura;
- expresarse con la debida corrección, tanto de forma oral como escrita;
- ampliar el léxico de los estudiantes.

El PDLM presupone el uso de la lengua desde una perspectiva de intercambio, que fomente la reflexión individual, crítica y estimuladora del profesor hacia sus estudiantes y de los estudiantes entre sí en el proceso pedagógico profesional, dado su carácter interdisciplinario, propicia un sistema de múltiples acciones interactivas y de intercambio permanente de sus participantes con el saber y la cultura.

La construcción de textos escritos es un proceso que requiere tiempo y no se logra solo desde la clase de lengua. Esto implica la necesidad de esclarecer vínculos interdisciplinarios que permitan su ejercitación desde todas las asignaturas del currículo.

La lengua se erige como macroeje interdisciplinar, pues su objetivo esencial en la enseñanza superior es lograr el desarrollo de la competencia comunicativa del estudiante. Ello se evidencia en la naturaleza interdisciplinaria de los textos, que abarcan múltiples saberes y activan durante su lectura el universo que posee el lector, así como en el análisis textual desde las respectivas asignaturas.

La necesidad de incluir la interdisciplinariedad en el proceso pedagógico es reconocida por varios autores y son múltiples las definiciones que sobre el concepto ofrecen las diferentes bibliografías relacionadas con el tema. Para esta investigación resultan de gran valor las consideraciones que ofrecen al respecto García y Calunga, 2004. Según sus criterios en la Educación Técnica y Profesional se asumen cuatro niveles de relación interdisciplinaria, los cuales se deben tener en cuenta, como sigue:

- I. Multidisciplinariedad: es la yuxtaposición de varias asignaturas, que se relacionan, en un año, con la intención de revelar algunos de sus elementos comunes, sin que exista coordinación que conduzca a enriquecimientos mutuos.
- II. Pluridisciplinariedad: es la intervención de varias asignaturas ajustadas al cumplimiento de un objetivo profesionalizado; exige de cierta coordinación, sin que existan enriquecimientos mutuos.
- III. Interdisciplinariedad: existe la reciprocidad e intercambio entre las asignaturas que conducen a enriquecimientos mutuos; exige de un equipo interdisciplinario que

coordine los intercambios.

IV. Transdisciplinariedad: existe una gran reciprocidad e intercambio entre las asignaturas, provocándose el debilitamiento de los límites entre estas; exige cierta integración conceptual.

El nivel idóneo para lograr la preparación profesional de los estudiantes, según los autores citados y de acuerdo con la propuesta, es el de interdisciplinariedad, enfoque defendido por la autora de la tesis. En ella se considera la convergencia de todas las asignaturas del currículo en un objetivo común: la preparación del profesional de la Educación Técnica y Profesional, que a la vez formará a los futuros técnicos competentes y obreros calificados que el país necesita. Las relaciones interdisciplinarias tienen un carácter sistémico y exigen la planificación y la organización de acciones de cooperación sobre la base del consenso y el respeto entre todas las disciplinas.

La interdisciplinariedad se revela, no solo en los nexos que se establecen en los sistemas de conocimiento, sino también en las habilidades, actitudes, valores y formas de pensar. Se puede afirmar, además, que estas se revelan en la naturaleza interdisciplinaria del proceso de construcción, en el cual se integran los múltiples saberes del autor, originados por su conocimiento del mundo, de las diferentes ciencias y su cultura general.

Por esta razón, lograr una correcta implementación del PDLM, con particular énfasis en la construcción de textos escritos, desde las diferentes asignaturas del currículo del primer año; constituye una prioridad.

La interdisciplinariedad se estructura horizontal y verticalmente. Se habla de verticalidad cuando se interrelacionan disciplinas en los distintos años de la carrera y permite la formación integral del egresado. La horizontalidad se manifiesta en la articulación de las disciplinas que conforman un año de la carrera, lo que tributa al logro de los objetivos de año.

La enseñanza de la lengua y, especialmente de la escritura, requieren de un enfoque interdisciplinario que se estructure tanto en forma vertical como horizontal. La

propuesta que se hace en esta investigación se estructura horizontalmente y se inserta en la estrategia educativa del colectivo de año.

Las relaciones interdisciplinarias están presentes en los diferentes niveles organizativos del trabajo metodológico (colectivo de carrera, de disciplina, de asignatura y de año). De estos niveles organizativos, es en el colectivo de año donde se concreta la estrategia metodológica para la formación integral del grupo en general y de cada estudiante en particular. La estrategia educativa del grupo incorpora acciones metodológicas que articulan los objetivos del modelo del profesional con los objetivos del año y de las diferentes asignaturas. Estas acciones metodológicas de naturaleza integradora, requieren del trabajo cooperado de los profesores que ejercen su influencia educativa en el grupo.

El colectivo de año juega un papel decisivo en la formación del futuro profesional; debe desarrollar un trabajo metodológico que posibilite la concreción en la práctica de los objetivos de año.

## **1.2 Características del aprendizaje desde un enfoque histórico- cultural**

Un aspecto peculiar de la herencia vigotskyana, es la manera de identificar lo eminentemente cultural en el desarrollo humano, así como la concepción de la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) definida por él como: “la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o la colaboración de otro compañero más capaz”(Vigotsky, 2000:133) y los procesos de interacción y desarrollo que allí tienen lugar, entre el profesor y el alumno.

A la luz del enfoque histórico-cultural, sus seguidores opinan que lo central en el proceso de enseñanza, en este particular caso de la construcción de textos escritos, consiste en estudiar la posibilidad y asegurar las condiciones (sistema de relaciones, tipos de actividad), de manera que el estudiante crezca, mediante la actividad conjunta, a un nivel superior. En lo relativo al estudiante, implica utilizar todos los resortes de que dispone en su personalidad (su historia

académica, sus intereses cognoscitivos, sus motivos para el estudio, su emocionalidad, sus saberes, su cultura) en relación con los que aporta el grupo de clase . En fin, coloca al estudiante como centro a partir del cual se debe proyectar el proceso pedagógico profesional.

En esta investigación, es importante asumir una postura epistemológica que revele, dentro de la diversidad de concepciones teóricas que existen en torno al aprendizaje, cuál de ellas se instrumentará en el contexto del aprendizaje de la construcción de textos escritos.

Si se retoma la misión de la Pedagogía Profesional, se hará notar la presencia de todas las categorías de la Pedagogía, pero sólo se describen las de mayor significación para el objeto de investigación: interdisciplinariedad y aprendizaje.

Para que puedan ser comprendidos los resultados que se aspiran con esta investigación, es conveniente analizar las bases pedagógicas que sustentan los mismos. Se toma para ello como punto de partida, el mejoramiento del proceso pedagógico profesional, adecuado a la época y al contexto, definido como: “el proceso de educación que tiene lugar bajo las condiciones específicas de la escuela profesional y la empresa para la formación y superación de un trabajador competente, lo que impone un adecuado cambio que permita la formación de un egresado independiente, seguro, crítico y creativo, capaz de convertirse en el profesional que necesita el país”. (Abréu. R y León. M, 2001, p. 7).

De los investigadores que han tratado la categoría aprendizaje y que han ofrecido diferentes definiciones, a partir de sus presupuestos teóricos: Campistrous y Rizo, (1996); Álvarez de zayas,(1999); Zilberstein, (2002); Castellanos, (2002); Rico, (2003); Colectivo de Autores del MINED, (2003); Pérez y Bermúdez, (2004)”, la investigadora asume la de estos últimos:” Proceso personológico, responsable y consciente de apropiación de la experiencia histórico-social que ocurre en cooperación con el maestro y el grupo en el cual el alumno transforma la realidad y logra su crecimiento personal” (Pérez y Bermúdez, 2004: 72 ).

Se parte, en primer lugar, de que la investigación realizada responde al enfoque histórico-cultural, donde el medio social juega un papel determinante en la educación

del individuo, y de que la actividad práctica es el marco donde se materializa esta; además, tiene el estudiante en ella un papel protagónico, y destaca el papel del maestro y del grupo.

El aprendizaje formativo sólo se produce cuando todas las características están presentes. Constituye un sistema íntegro en el que cada una se interrelaciona con las demás, lo que hace posible un proceso de aprender verdaderamente formador, en el cual el sujeto se compromete e implica personalmente, en un proceso cooperativo, consciente, activo y transformador de la realidad y de sí mismo, en el que el estudiante desempeña un rol protagónico y responsable de su propio aprendizaje y crecimiento personal.

El enfoque del aprendizaje formativo parte de la concepción materialista-dialéctica del mundo, del hombre y de su desarrollo, de la teoría histórico-cultural como fundamento psicológico, de la relación entre la educación y el desarrollo psíquico, como base fisiológica del aprendizaje, como comprensión de los procesos de aprendizaje y desarrollo humano y como soporte metodológico para su investigación y aplicación.

El proceso de apropiación de la experiencia histórico-social es entendido tal y como lo definió Leontiev: "Este es un proceso que tiene como resultado propio la reproducción, por parte de los individuos, de las propiedades humanas que se han formado históricamente, de las capacidades y formas de conducta. Este es el proceso de transmisión a un individuo de los logros del desarrollo de la especie" (Leontiev, A., 1982: 141).

En las actividades de interacción social (por parejas, y en equipos) que se producen en el aprendizaje, tienen lugar la colaboración, el intercambio de criterios, el esfuerzo intelectual, elementos de una actividad compartida que permite cambios, tanto en lo cognoscitivo como en las necesidades y motivaciones del alumno. Como parte de estas actividades es, precisamente que tiene lugar, sobre la base de las particularidades de cada alumno, su ZDP.

El proceso de aprendizaje que se desarrolla en el grupo escolar encuentra en el profesor su mediador esencial, en esta concepción se le concede un gran valor a los procesos de dirección y orientación que estructura el docente sobre la base de una

intención educativa, expresada en los diferentes objetivos a alcanzar por todos los estudiantes, a partir de sus potencialidades particulares.

No existen mecanismos universales ni óptimos de aprendizaje, pues está determinado por el contexto en el cual transcurre, por el contenido que se aprende, por los estilos de aprendizaje que son propios de cada persona; lo cual implica la necesidad de utilizar diversos modos de enseñar.

Un reto actual para la Educación Técnica y Profesional consiste en formar un profesional de la producción o los servicios, preparado científicamente, identificado y comprometido con el pensamiento martiano, fidelista y guevariano, así como con la Revolución y el Socialismo. Para lograr cumplir este reto es indispensable asumir que la Pedagogía Profesional o Pedagogía de la Educación Técnica y Profesional, como ciencia encargada de aportar los métodos y procedimientos de trabajo al proceso pedagógico profesional que se desarrolla con los futuros técnicos y obreros calificados, actúe de forma integrada con la Pedagogía, así como, con otras ciencias, lo que hace indispensable el dominio de las leyes y categorías de estas.

Por la significación e incidencia que poseen algunas categorías de la Pedagogía Profesional y de la Pedagogía para la propuesta de solución al problema científico declarado, se considera oportuno exponer los principales presupuestos teóricos de estas.

Entre las categorías fundamentales que se han asumido en dicha investigación, se encuentran:

De la Pedagogía Profesional, como rama de la Pedagogía: cultura general técnica profesional integral y profesionalización.

De la Pedagogía: aprendizaje e interdisciplinariedad.

La formación cultural general integral del futuro profesional constituye el objetivo central del Sistema Nacional de Educación, lo que se logrará si se atiende en la dirección de dicho proceso la unidad de lo educativo, lo instructivo y lo desarrollador, en función de la cultura político-ideológica, económico-productiva y tecnológica del estudiante, como exigencia de la sociedad cubana actual.

La enseñanza de la construcción de textos escritos, incide significativamente en el desarrollo de la cultura general técnica profesional integral de los futuros profesores, establece una conexión entre el nivel teórico del programa de PILE y la solución de problemas profesionales emanados de su interacción con el medio. Incidencia que no se puede lograr si no se concibe el proceso pedagógico como un proceso profesionalizado.

Existen diferentes concepciones sobre la profesionalización. Se conoce que profesionalizar no es un simple problema de vinculación de los contenidos de la enseñanza con la profesión y la especialidad; es mucho más, es, al decir de la UNESCO, un concepto que debe caracterizar las actividades de esta nueva etapa de desarrollo educativo.

Profesionalizar una asignatura básica es equivalente a organizarla en función de su contribución a la preparación de los estudiantes, posibilitando su mayor acercamiento a los problemas que enfrentarán en las asignaturas del ciclo técnico y en su ejercicio una vez egresados (García y Calunga, 2004).

Según Abréu, (1998), todo análisis acerca de la profesionalización, su contenido, significado y alcance debe partir de los conceptos asociados a ella: profesión, profesional y profesionalización. En dependencia de ello el concepto adquirirá su alcance adecuado o se limitará solo a uno o varios aspectos de su contenido.

La UNESCO, en el proyecto principal de Educación para América Latina y el Caribe hasta el año 1996, plantea tres dimensiones o niveles esenciales para concebir la profesionalización; lo que obliga a verla y atenderla como un sistema desde la acción educativa de los Ministerios de Educación, hasta la conducción del proceso pedagógico en sí mismo:

- Profesionalización de la acción educativa de los Ministerios de Educación
- Profesionalización de la acción educativa de la escuela
- Profesionalización del proceso de enseñanza-aprendizaje

En la presente investigación se hará énfasis en la profesionalización del proceso de enseñanza-aprendizaje o proceso pedagógico profesional de la construcción de textos escritos, como medio indispensable para lograr un aprendizaje formativo. La

profesionalización significa imprimir carácter profesional a los componentes del proceso pedagógico.

Como se conoce, el proceso pedagógico profesional está estructurado en componentes personales (profesor–estudiante) y no personales (objetivo– contenido– método– medios de enseñanza- evaluación), por lo que se trata en esta investigación, de lograr la profesionalización de algunos de estos componentes. La profesionalización constituye una concepción básica a tener en cuenta en todo momento. Esta implica; en primer lugar, que los objetivos de los programas de aprendizaje se deben elaborar a partir de la determinación de las exigencias que la sociedad plantea a los futuros egresados, en el contexto histórico-social concreto en que estos van a desenvolverse.

Atendiendo a todos los aspectos ya analizados y sobre la base de los principios de la Pedagogía Profesional, los que también deben tenerse en cuenta en el proceso pedagógico profesional de la construcción de textos escritos, se declara como principio básico de la investigación: Principio del carácter cultural general y técnico– profesional integral del proceso de ETP continua del obrero, lo que no significa que los demás estén ausentes, pues la autora de esta tesis es del criterio que todos están estrechamente vinculados entre sí.

El principio en que se centra la investigación aborda en su contenido que en el proceso pedagógico profesional se deben conjugar los intereses colectivos de los estudiantes y los de cada uno de forma individual, para ello es necesario conocer a profundidad el nivel de desarrollo de la personalidad de cada estudiante y del grupo, propiciar la participación activa de los estudiantes en las actividades. Para garantizarlo, el profesor debe dominar la teoría del desarrollo del colectivo, así como la dinámica grupal que propicia la relación sujeto-sujeto en un clima de respeto, exigencia y ayuda entre los propios estudiantes y entre estudiantes y profesores. Es en este clima donde se debe desarrollar el proceso pedagógico profesional de la construcción de textos escritos. Los principios analizados están vigentes en los fundamentos, objetivos, habilidades y fines del modelo del profesional de las carreras objeto de estudio, respectivamente.

#### **1.4 Análisis del Modelo del profesional de las carreras Licenciatura en Educación: Construcción Civil y Economía**

El profesor de la Educación Técnica y Profesional, es el encargado de contribuir al desarrollo político, ideológico y profesional del educando. Debe ser culto, utilizar los espacios y escenarios escolares y de las entidades laborales para educar a través del contenido de las materias e incorporar las tecnologías al proceso educativo. Este profesional, será capaz de educar integralmente a obreros calificados y técnicos medios de estas especialidades, con sólidas habilidades profesionales. El fin esencial es un modelo pedagógico de perfil amplio, basado fundamentalmente en la necesidad de una formación básica profunda que le permita resolver los principales problemas que se presenten en las diferentes esferas de su actuación profesional.

En sus objetivos generales se enfatiza en la solución de problemas de la vida social, profesional y personal, a partir de su ejemplo y ética pedagógica profesional en su desempeño cotidiano, con procedimientos científicos y tecnológicos, mediante la elaboración de estrategias de orientación a los educandos. Entre las funciones del profesional, con este fin se destaca la orientadora, que se concreta en tareas como: atención individual y colectiva a la diversidad del grupo y los estudiantes, sobre la base del diagnóstico integral, y el establecimiento de una adecuada comunicación.

En las cualidades de la personalidad dirigidas a la demostración, en todo momento, del ejemplo personal en el uso y dominio de la lengua materna, en su presencia personal y actuación sistemática, tanto en la institución educativa como en la comunidad; es donde mejor se patentiza la correspondencia con el objetivo propuesto en esta investigación. También se evidencia en el sistema de habilidades profesionales, que incluye las habilidades lingüísticas: escuchar:(reconocer, seleccionar, Interpretar, anticipar, inferir, retener); hablar (planificar el discurso, conducir el discurso, producir el texto); leer (el sistema de escribir, palabras y frases, gramática, texto y comunicación); escribir (habilidades psicomotrices, cognitivas).

Atendiendo a todos los aspectos analizados anteriormente, se puede afirmar que la

presente investigación contribuye a hacer realidad los propósitos declarados en dicho modelo, al centrar su interés en el proceso pedagógico profesional de la construcción de textos escritos, mediante la elaboración de una estrategia metodológica que tiene su base en la implementación del PDLM, desde las diferentes asignaturas del currículo del primer año de estas carreras.

## **CAPÍTULO 2. ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA DESARROLLAR LA CONSTRUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS EN LOS ESTUDIANTES DEL 1. AÑO DE LAS ESPECIALIDADES DE ECONOMÍA Y CONSTRUCCIÓN CIVIL DE LA FACULTAD DE ETP**

En este capítulo se presenta el estudio de diagnóstico realizado a la dirección del proceso pedagógico profesional de la construcción de textos escritos en el primer año de las especialidades de Construcción Civil y Economía de la Facultad de ETP de la Universidad de Ciencias Pedagógicas “José de la Luz y Caballero” y a los resultados del aprendizaje de este componente en los estudiantes. Se fundamenta la estrategia metodológica diseñada para dar solución al problema científico planteado al inicio de esta investigación y se recogen los criterios de validez de la misma, corroborados con el método Consulta de Especialistas.

### **2.1 Valoración de la situación actual de la construcción de textos escritos en el primer año de las especialidades de Economía y Construcción Civil de la Facultad de ETP**

El análisis de la situación actual del proceso pedagógico profesional de la construcción de textos escritos, se realizó a partir del empleo de un conjunto de técnicas e instrumentos que abarcó la revisión de documentos, la aplicación de encuesta, entrevista y prueba pedagógica, los que hicieron posible determinar las regularidades que caracterizan la situación real de este proceso en dichas especialidades.

A continuación se expresan los resultados esenciales obtenidos con la aplicación de las técnicas e instrumentos seleccionados.

#### **Análisis del Programa Director de Lengua Materna**

El Programa Director de la Lengua Materna para los Institutos Superiores Pedagógicos vigente desde 1990, tiene como propósito lograr en los futuros maestros y profesores un aprendizaje sólido de la lengua, que garantizará el nivel de competencia comunicativa requerida para un desempeño eficiente de su profesión.

La consecución de sus fines estará condicionada por el logro de objetivos generales y específicos, entre los cuales, para las expectativas de esta investigación de desarrollo de la expresión escrita, se destacan varios.

Este PDLM debe aplicarse en todos los niveles de educación y en los diferentes contextos: el sociocultural general, el escolar y el de la actividad profesional. La autora de esta investigación tiene en cuenta lo referido en los objetivos antes mencionados, aunque con mayor énfasis en el contexto de la actividad profesional y por ende, en el empleo profesional de la lengua con fines específicos, con el propósito fundamental de favorecer el desarrollo de conductas verbales profesionales, y en particular del dominio del discurso científico profesional, como parte de la formación inicial y permanente de profesores.

En los objetivos del Programa quedan explícitos los vínculos interdisciplinarios que se persiguen con la implementación del mismo, los que serán incorporados al diseño de las clases de los profesores, según acuerdo tomado en el colectivo pedagógico.

La implementación del PDLM requiere dominio por parte de los profesores de los conocimientos lingüísticos relacionados con las habilidades esenciales para el uso de la lengua: hablar, escuchar, leer y escribir. Sin embargo, carece de orientaciones metodológicas que permitan la preparación de la mayoría de los profesores que no son graduados del área de lengua.

Se hace necesario expresar que el PDLM (mayo 2011) para las Universidades de Ciencias Pedagógicas, carece del enfoque teórico y metodológico que fundamenta los programas actuales de enseñanza de la lengua; no se hace referencia al carácter de proceso de la construcción de textos escritos, ni se enfoca desde la perspectiva discursiva, comunicativa y funcional de la escritura y tampoco ofrece las orientaciones precisas para su implementación en la práctica escolar en el área de la ETP.

Se aplicó una encuesta a 12 profesores que trabajan con el primer año de las especialidades de Construcción Civil y Economía de la Facultad de ETP. Los profesores encuestados trabajan con las siguientes asignaturas:( Matemática I y II, Pedagogía I y II, Seguridad Nacional, Defensa Nacional, Informática Educativa, Legislación, Matemática Financiera, Gestión de Proyecto I y II, Práctica de la producción y los Servicios), los

encuestados tienen 3 o más años de experiencia. El objetivo fundamental de la encuesta fue obtener información sobre la preparación que tienen para dirigir el proceso pedagógico profesional de la construcción de textos escritos. Se estructuró en 7 preguntas, cuyas respuestas permitieron el conocimiento del siguiente resultado:

En la pregunta uno, el 100% de los profesores declaran bajo su dominio de la construcción de textos escritos, del mismo modo refieren el no haber recibido preparación para hacerlo. En la pregunta dos, el 80% manifiesta que no trabaja este componente desde sus clases. El 100% de los encuestados, en la pregunta tres, coincide en la consideración de la necesidad del trabajo con la construcción de textos escritos desde las diferentes asignaturas. En la pregunta cuatro todos manifiestan no haber recibido cursos de preparación para la tarea y por lo tanto, el 100% considera tener una preparación deficiente para enfrentarla, expresada en la pregunta cinco. Consecuencia de lo anterior, es lo expresado en la pregunta seis, pues el 100% plantean que no se incluye este contenido en el trabajo metodológico de sus asignaturas por falta de orientaciones. En la pregunta siete solo el 25% plantea que ha trabajado la construcción de textos escritos, pero manifiestan que para ello no siguen ninguna metodología.

Los resultados más significativos de la aplicación de este instrumento (Ver Anexo 5) fueron:

- Existe escaso dominio del PDLM.
- Resulta insuficiente la preparación científica y metodológica para dirigir el proceso pedagógico profesional de la construcción de textos escritos.
- Las actividades metodológicas que se han desarrollado no están dirigidas a la preparación de los profesores para la implementación efectiva del PDLM, en consecuencia no se le da el tratamiento metodológico que demanda la construcción de textos escritos.
- El acto de escritura solo se concibe como ejercicio de redacción de textos sin vínculo con una situación comunicativa concreta que implique a un destinatario particular.

En la encuesta a estudiantes, (Anexo 7) para explorar los conocimientos acerca de la construcción textual, así como los criterios sobre la sistematización de esta habilidad desde las diferentes asignaturas, se estructuró en cuatro preguntas, esta se aplicó a los 17 estudiantes que conforman el grupo.

Las respuestas permitieron determinar las regularidades que obstaculizan el proceso pedagógico de la construcción de textos escritos, las mismas ofrecieron los siguientes resultados: en la pregunta uno, solo el 6% responde afirmativamente que la construcción de textos escritos se trabaja sistemáticamente en el aula; en la pregunta dos, la totalidad responde que no se trabaja desde todas las asignaturas y en la pregunta tres, plantean que solo en las clases de Práctica Integral de la Lengua Española se trata la construcción de textos escritos; en la pregunta cuatro, únicamente el 36% considera necesaria la habilidad de construir textos escritos para su desempeño.

Las deficiencias encontradas incentivaron la necesidad de comprobar el desarrollo de habilidades para la construcción de textos escritos de los estudiantes.

### **Resultados de la aplicación de la Prueba Pedagógica de Entrada**

Para conocer la situación real que presentaban los alumnos en cuanto al desarrollo de la construcción de textos escritos, se procedió a la aplicación de una Prueba Pedagógica de Entrada (Anexo 2). Esta prueba se aplicó a una muestra de 17 estudiantes.

Para evaluar la calidad de los textos escritos construidos se agruparon los elementos del conocimiento, considerados indicadores, en dos dimensiones: semántica y formal. Para determinarlos se tuvo en cuenta, que los profesores encargados de implementar la propuesta no son especialistas de lengua y que los estudiantes, se forman como profesionales de la ETP.

A continuación se exponen los resultados generales derivados del análisis, los que se muestran en una tabla de doble entrada y en un gráfico de barras. (Anexos 3 y 4)

En la dimensión semántica fueron evaluados siete indicadores, para un total, según la muestra, de 119 posibles respuestas correctas (PRC). El promedio de errores fue de 71,4 que equivale a 85 respuestas incorrectas (RI). Las mayores dificultades

estuvieron en la suficiencia y la calidad de las ideas y en la creatividad, con un índice de afectación de 88,2, 76,4 y 76,4 por cientos respectivamente. El indicador más afectado fue el referido a la suficiencia de las ideas (88,2). Estas insuficiencias se expresan en la falta de una base cultural que asegure la cantidad de ideas necesarias y suficientes para desarrollar un tema, en la escasa validez del significado del contenido que se expresa y en la falta de un pensamiento creativo; por tanto, el material lingüístico que se aporta no satisface la necesidad de comunicación.

En los resultados obtenidos en la dimensión formal, se observa un 74,1% de error, de 85 PRC (cinco indicadores), 63 fueron RI. Los indicadores con más alto índice de error fueron: el establecimiento de la concordancia (87,6%), con énfasis en género y número (artículo-sustantivo y sustantivo-adjetivo) y la estructuración de oraciones (41,2%). Se evidencia que los estudiantes tienen desconocimiento de contenidos gramaticales que son básicos para usar la norma culta al escribir. Por otra parte tienden a escribir toda la información sin organizarla de acuerdo con las ideas a desarrollar y con la correcta estructura de la oración, lo que afecta la correcta estructuración del texto en general.

En la dimensión que evalúa el aspecto formal, en el indicador referido a la presentación, se valoraron seis aspectos que lo afectan:( título, margen, sangría, ortografía, caligrafía y limpieza). De 102 PRC, 50 fueron RI, lo que representa el 49 % de error. Las mayores deficiencias están en la ortografía; la mayor parte de los estudiantes muestreados tienen afectado este indicador, se ubican en la categoría de anárquicos (alumnos que cometen todo tipo de errores y que se consideran en un nivel bajo) 15 alumnos, el 88,2% del total de la muestra. Las mayores dificultades están en la acentuación, en el uso de los signos de puntuación y en los grafemas b-v; s-c-z; h. Asimismo, se revela dificultad en la caligrafía (trazado y enlaces) y en el empleo del margen (70,6%) y de la caligrafía (52,9 %). En sentido general, la mayoría tienen afectado este indicador.

Los resultados generales expresan un 81,4% de error, de un total de 204 PRC, 166 fueron RI. Del análisis realizado se deriva que las mayores deficiencias presentadas por los estudiantes están en la dimensión semántica y en el componente ortográfico.

### **Regularidades derivadas del diagnóstico aplicado**

El grupo de instrumentos aplicados permitió realizar una valoración global de la situación que presenta el proceso pedagógico profesional de la construcción de textos escritos en el primer año de las especialidades de Construcción Civil y Economía. Las regularidades generalizadas al procesar la información fueron las siguientes:

- El proceso pedagógico profesional de la construcción de textos escritos no se realiza desde todas las asignaturas del currículo.
- La mayoría de los profesores carece de preparación científica y metodológica en relación con los fundamentos básicos que rigen el proceso pedagógico profesional de la construcción de textos escritos.
- Ausencia de un trabajo coherente y sistemático, desde los distintos subsistemas del trabajo metodológico, que garantice la preparación del personal docente para la dirección efectiva del proceso pedagógico profesional de la construcción de textos escritos, desde las diferentes asignaturas del currículo.
- Es significativo el número de estudiantes que muestra insuficiencias en los textos construidos.

Las deficiencias encontradas a través de los diferentes instrumentos aplicados, muestran la necesidad de elaborar una estrategia metodológica que contribuya a elevar el aprendizaje de la construcción de textos escritos en los estudiantes de primer año de las diferentes especialidades de la ETP.

### **2.2 Fundamentación y descripción de la estrategia**

El estado actual del proceso pedagógico profesional de la construcción de textos escritos en el primer año de las especialidades de Construcción Civil y Economía de la Facultad de ETP, no ha permitido alcanzar el nivel deseado en la calidad de las construcciones de textos escritos de los estudiantes. Esta realidad evidencia la necesidad objetiva de resolver el problema formulado al inicio de la investigación que se expresa de la siguiente forma: ¿Cómo lograr que el proceso pedagógico

profesional del primer año de las especialidades de Construcción Civil y Economía favorezca el desarrollo de la construcción de textos escritos?

A partir del problema, se plantea como objetivo elaborar una estrategia metodológica para ser aplicada en el proceso pedagógico profesional del primer año de las especialidades de Construcción Civil y Economía, dirigida a propiciar el desarrollo de la construcción de textos escritos en los estudiantes.

El objetivo se orienta a resolver un problema de la práctica educativa demostrado en el diagnóstico (insuficiente preparación de los docentes en el orden científico y metodológico para conducir el proceso pedagógico profesional de la construcción de textos escritos y en consecuencia, baja calidad de las construcciones de textos escritos de los estudiantes), lo que presupone la búsqueda de estrategias efectivas, que contribuyan al logro de esta aspiración.

En el campo de la educación, específicamente, se aplica la concepción de Dirección Científica, desde el siglo xx y una de las tendencias contemporáneas es precisamente la Dirección Estratégica, guía fundamental en la planificación del trabajo a largo plazo, la que cobra especial interés en la labor pedagógica, dirigida a la formación del individuo; por lo que el Sistema de Educación Cubano asumió esta perspectiva desde los años noventa.

La escuela en su afán de dar respuesta a su encargo social ha asumido el enfoque estratégico, "el cual se caracteriza por pronosticar los futuros posibles, desear y anticiparse a los cambios, ajustar el rumbo, establecer compromisos a largo plazo, pero en una concepción de futuro a presente y no en la forma tradicional de pasado a presente, para entonces pasar del largo al mediano plazo y de este al corto, en ese orden de jerarquía".Augier, (2000: 57).

En la bibliografía consultada existen diversas definiciones sobre el concepto estrategia, vinculadas al campo educativo. Se reconocen las ofrecidas por Addine y otros, (1999); Augier, (2000); Ortiz y Mariño, (1995); Infante, (2001); Ruiz, (2001); Sierra Salcedo, (2002); Armas, (2003); Martínez, (2004).

En estas definiciones existe el criterio unánime de que la estrategia constituye un sistema de acciones encaminadas al logro de una meta o de un objetivo preestablecido.

La autora de esta investigación asume la definición que considera la estrategia como “la dirección pedagógica de la transformación del estado real al estado deseado del objeto a modificar que condiciona todo el sistema de acciones entre el subsistema dirigente y el subsistema dirigido para alcanzar los objetivos de máximo nivel. (Sierra Salcedo, 2002:324).

Después de analizar las anteriores consideraciones, puede plantearse que la esencia de toda estrategia es propiciar procedimientos, metodologías, actividades, vías, alternativas, medios y acciones de dirección para el cambio, lo que da lugar a un proceso de toma de decisiones para la movilización de recursos con que cuenta la organización, mediante la planificación de objetivos y metas que están vinculados a un proceso de cambio cualitativo, que implica la transformación del objeto, desde su estado real hasta su estado deseado.

Existen diferentes tipos de estrategias: pedagógicas, didácticas, de enseñanza, de aprendizaje, metodológicas, escolares, entre otras clasificaciones, tipologías que demuestran la aplicación del enfoque estratégico en las diferentes áreas del quehacer pedagógico.

La presente investigación asume la tipología de estrategia metodológica, atendiendo a que las acciones que se proyectan permiten la transformación de la dirección del proceso pedagógico profesional de la construcción de textos escritos, para lo cual se toma como base la preparación de los profesores para lograr, en un tiempo concreto, la aplicación del tratamiento metodológico que se concibe, desde las diferentes asignaturas del currículo, y en la cual se integran los métodos y procedimientos necesarios para el logro del objetivo.

En el diseño de la estrategia metodológica se consideran diferentes etapas, como sigue: Diagnóstico, Orientación estratégica, Planeación, Implementación y Evaluación. (Ver anexo 11).

La etapa de diagnóstico posibilita el conocimiento del estado en que se encuentra la preparación científica y metodológica de los docentes para dirigir el aprendizaje del proceso construcción de textos escritos, así como el desarrollo de este proceso en los estudiantes. A partir de los resultados del diagnóstico inicial y siguiendo los criterios expuestos en el marco teórico de referencia, se planifican las acciones para el cumplimiento del objetivo.

Estas acciones se agrupan en dos direcciones: acciones para la preparación científica y metodológica de los docentes y acciones para la dirección del proceso pedagógico profesional de la construcción de textos escritos. Estos dos grupos de acciones se interrelacionan, pues la preparación científica y metodológica que adquiera el profesor, garantizará la calidad del proceso pedagógico profesional que conduce, debido a que en la medida que dirige dicho proceso, se apropia de conocimiento y experiencia.

Las acciones metodológicas para la dirección del proceso pedagógico profesional de la construcción de textos escritos, las instrumentarán los profesores de las diferentes asignaturas, a través de actividades docentes y extradocentes que se imparten en el año y las orientadas a la preparación de los profesores a través de la superación y del sistema de trabajo metodológico. La efectividad de las acciones será evaluada por los profesores y especialistas del Departamento de Español y Literatura.

Las principales características de la estrategia que se presenta son:

- 1- Carácter integrador: dado al permitir integrar el tratamiento metodológico que requiere la construcción de textos escritos a los contenidos específicos de las diferentes asignaturas, como eje de estos.
- 2- Carácter sistémico: manifestado en las relaciones y conexiones lógicas y necesarias que se dan entre los componentes de la estrategia.
- 3- Carácter formativo: dado por la búsqueda de un cambio cualitativo en el objeto desde su estado inicial hasta el estado deseado.
- 4- Carácter flexible: se le reconoce al considerar la posibilidad de adecuaciones y readecuaciones en su accionar.

5- Es pertinente: porque está orientada a solucionar un problema que constituye una preocupación constante de aquellos que tienen a su cargo la dirección del proceso pedagógico y además, responde a una necesidad.

### **Etapas que integran la estrategia.**

#### **Etapa 1. Diagnóstico**

“En el proceso de formación de un conocimiento o de adquisición de una habilidad se produce el paso gradual desde un nivel más simple hacia otros más complejos. Pretender insertarse en ese proceso sin conocer el nivel de logros alcanzados en el alumno, sería erróneo; pues, por ejemplo, sin los antecedentes requeridos, el alumno no pudiera asimilar conocimientos estructurados a niveles superiores de exigencia, o valerse de una habilidad supuestamente lograda, para la realización de una tarea o para la adquisición de otra habilidad. (Silvestre y Zilverstein, 2000:18)

Con el objetivo de obtener información acerca del estado actual de la problemática que se investiga se realizó el diagnóstico, el cual se fue enriqueciendo en el proceso de elaboración de la estrategia.

Las acciones que se llevan a cabo en esta etapa, permiten determinar potencialidades y dificultades que poseen los profesores y los estudiantes para la construcción de textos escritos.

#### **Acciones para determinar la preparación científica y metodológica que tienen los profesores para enfrentar la construcción de textos escritos**

Los bajos rendimientos en el aprendizaje pueden estar relacionados con la utilización de métodos inadecuados que responsabilizan de manera directa al profesor, de modo que el conocimiento profundo del proceso de construcción de textos escritos tiene mucho que ver con la elevación de la calidad del aprendizaje de este componente.

Para examinar la preparación científica y metodológica relacionada con el componente construcción de textos escritos, que poseen los profesores que imparten

clases en el primer año de las especialidades de Construcción Civil y Economía de la Facultad de ETP, se proponen las siguientes acciones:

- Aplicación de una encuesta para explorar la preparación de los docentes en la dirección del proceso pedagógico profesional de la construcción de textos escritos.
- Observación de clases para obtener información sobre el tratamiento metodológico que le da el profesor al componente construcción de textos escritos.

En esta etapa se emplearon diferentes instrumentos, cuyos resultados aportaron información sobre la preparación de los profesores de las diferentes asignaturas que conforman el colectivo pedagógico de dichas especialidades (Construcción Civil y Economía); para aprovechar las posibilidades que ofrecen los contenidos de cada asignatura y para potenciar la construcción de textos escritos en estos estudiantes desde ella.

En la entrevista realizada a los profesores de las diferentes asignaturas (Matemática I y II, Defensa Nacional, Seguridad Nacional, Pedagogía I y II, Informática Educativa, Legislación, Matemática Financiera, Gestión de Proyecto I y II, Práctica de la Producción y los Servicios) que conforman el claustro del primer año de las especialidades de Construcción Civil y Economía de la Facultad de ETP (Ver anexo 7). Todos coinciden al considerar insuficiente el desarrollo de la construcción de textos escritos en los momentos actuales; por tanto, es una necesidad de primer orden contribuir al logro de esta habilidad a través de diferentes vías y una de ellas está en la implementación del PDLM en las actividades escolares y en otras, que contribuyan a ello, como las extraescolares.

De los doce profesores entrevistados, todos concuerdan en la posibilidad del cumplimiento del PDLM desde todas las asignaturas del currículo.

Sobre la preparación científico-metodológica del Colectivo Pedagógico para enfrentar la tarea, el 100% señala que existen insuficiencias al respecto, pues no basta con reconocer la importancia que posee el trabajo con las habilidades idiomáticas y, en particular, con la construcción de textos escritos; sino que se necesitan los conocimientos que permitan su ejecución, los que pueden adquirir mediante sesiones de preparación y autosuperación.

La revisión de los programas de las diferentes asignaturas, así como del PDLM, permitió comprobar que los contenidos de los primeros ofrecen la posibilidad del trabajo con la construcción de textos escritos, no obstante, esta pretensión queda a nivel declarativo, ya que en el PDLM no se ofrecen orientaciones metodológicas para dar cumplimiento a este propósito. Pudo confirmarse que todas las asignaturas sirven como medio de acercar a los estudiantes a sus raíces culturales, de afianzar su sentido de pertenencia al entorno en que viven, en la medida en que se apropie del conocimiento y dominio de su lengua materna como soporte básico de la comunicación; lo que se manifiesta en la comprensión de lo que lee o escucha, en hablar correctamente y escribir con buena ortografía, caligrafía y redacción; ello le permitirá servir de modelo lingüístico en su quehacer profesional.

### **Acciones para diagnosticar el nivel de desarrollo de la construcción de textos escritos en los estudiantes del primer año de las especialidades de Construcción Civil y Economía de la Facultad de ETP**

Para alcanzar resultados superiores en el proceso pedagógico profesional de la construcción de textos escritos en los estudiantes que ingresan a las diferentes especialidades técnicas, se precisa partir de un diagnóstico detallado, pues en gran parte de ellos se han acumulado insuficiencias con las que transitaron por los diferentes grados y se manifiestan en el escaso dominio de los conocimientos que forman la base gnoseológica de esta habilidad, así como en el limitado desempeño en la ejecución de las acciones y operaciones.

Las siguientes acciones están dirigidas a determinar el estado en que se encuentra el desarrollo de la construcción de textos escritos en los estudiantes, como máximo objetivo y enfatizan en la determinación de potencialidades y limitaciones, así como en la búsqueda de los factores que obstaculizan el desarrollo de este componente para, a su vez, formular acciones que eliminen las limitaciones y estimulen las potencialidades.

**Acciones que se conciben para el diagnóstico de la construcción de textos escritos:**

- Habilitación en el registro de asistencia y evaluación de una tabla anexa que permita ubicar los elementos del conocimiento afectados y su evaluación progresiva. Para evaluar la calidad de los textos construidos por los estudiantes, se proponen las dimensiones e indicadores que se presentan en el anexo 2. Se representarán con una x los elementos donde los estudiantes cometen errores y se dejará en blanco, donde tienen éxito.
- Entrevista a profesores que conforman el colectivo pedagógico del primer año de dichas especialidades, así como a estudiantes que cursan el primer año de estas, sobre sus criterios acerca de la necesidad del dominio de las habilidades de construcción de textos escritos para su desempeño.
- Revisión de los documentos normativos para el desarrollo del proceso pedagógico de las diferentes asignaturas en este nivel educativo, con el propósito de analizar las posibilidades que tienen los contenidos para potenciar el cumplimiento de PDLM y en particular, la construcción de textos escritos.
- Orientación y evaluación de tareas docentes de construcción de textos escritos desde todas las asignaturas.

Se sugiere dedicar una sesión de trabajo al análisis pormenorizado del diagnóstico inicial, donde se presente a cada estudiante el estado real de su aprendizaje en este componente, así como los indicadores que se tienen en cuenta para su evaluación y en cuál(es) presenta afectación. Se hará énfasis en el examen detallado de las dificultades presentadas, de manera que pueda tener conocimiento de lo que le falta por dominar. Es de valor destacar también los progresos para, sobre su base, trazar nuevas metas que permitan la erradicación de las insuficiencias en cada etapa evaluada (quincenal o mensual).

Con el objetivo de valorar la importancia que para los estudiantes tiene el desarrollo de habilidades idiomáticas y en particular de la construcción de textos escritos, se encuestaron 17 alumnos del primer año de las especialidades de Construcción Civil y Economía de La Facultad de ETP (Ver anexo7), los que plantean en su mayoría, 10 que la construcción de textos escritos es vital desde los puntos de vista social y profesional para un desempeño satisfactorio.

Los estudiantes expresan sus deseos de visitar lugares históricos, culturales; así como participar en concursos, festivales del saber, peñas literarias, presentaciones de libros, conversatorios con personalidades, etc., entre otras actividades relacionadas con las clases de Lengua Materna y que pueden motivar su deseo de escribir al respecto y que salen del marco de la clase.

Según las opiniones de los estudiantes y con el objetivo de diagnosticar el nivel de desarrollo de la construcción de textos escritos de los mismos, se determinaron las dimensiones e indicadores a tomar en consideración.

Es por ello, que en la presente investigación se asumen, para determinar el nivel de desarrollo de habilidades para la construcción de textos escritos de los estudiantes, dos dimensiones: semántica y formal.

Para evaluar cada una de estas dimensiones de manera cualitativa, se determinaron las escalas e indicadores que se presentan en el anexo 9.

Teniendo en cuenta los indicadores de cada una de las dimensiones, se procedió a determinar y formular los correspondientes al nivel de desarrollo de habilidades para la construcción de textos escritos.

Una vez determinados estos indicadores se procedió a diagnosticar a cada uno de los estudiantes, lo que permitió obtener los resultados expuestos en el **anexo 10**.

Resulta necesario, ante un propósito tan importante y abarcador, en un contexto verdaderamente complejo, conocer con qué **Fortalezas** se cuenta. A continuación se presentan las más significativas:

-La sensibilización del colectivo de profesores del colectivo pedagógico del primer año de las especialidades de Construcción Civil y Economía de la Facultad de ETP, sobre la necesidad de la implementación del PDLM.

-Los profesores que imparten las diferentes asignaturas en dichas especialidades, constituyen un potencial humano y científico-metodológico, que permite enriquecer el programa con el tratamiento adecuado que se le dé al PDLM y en particular al componente de construcción de textos escritos.

También es de interés analizar las **Oportunidades** que ofrece el medio en el cual se ha de desarrollar la estrategia; las fundamentales son:

1. La prioridad que han dado el Estado y el Partido Comunista de Cuba a la defensa de la Lengua Materna.
2. Las aportaciones de las investigaciones sobre construcción de textos escritos realizadas en Cuba por diferentes instituciones, tales como: La Universidad de Ciencias pedagógicas “Enrique José Varona” y otros Centros de Educación Superior.
3. La aplicación de documentos de carácter estatal como: la Estrategia de Lengua Materna y el Programa Director de Lengua Materna.

Como puede apreciarse, a pesar de que existen elementos que favorecen la ejecución de la proyección estratégica hay algunos obstáculos que se necesitan vencer, pues en este proceso se encontraron las siguientes **Debilidades**:

1. Falta de profundización por parte de los profesores en el tema sobre la construcción de textos escritos.
2. Baja preparación idiomática y cultural de los estudiantes que ingresan a las especialidades de Construcción Civil y Economía de la Facultad de ET P.

Para lograr el propósito emprendido también han sido tomadas en consideración las **Amenazas** siguientes:

1. En la estructuración del PDLM, no se explicitan las acciones dirigidas al área de la ETP y tampoco se ofrecen orientaciones metodológicas para su implementación.
2. El programa de la asignatura Práctica Integral de la Lengua Española, declara un tema dirigido a la construcción de textos escritos, pero el tiempo dedicado a su desarrollo es insuficiente ( 10 h/c).

Una vez efectuado el diagnóstico, el que ha ofrecido información sobre el estado del problema, se realizó la revisión de la misión, lo que permitió garantizar que esta responda a la realidad existente.

## **Etapa 2. Orientación estratégica**

Este momento cobró particular importancia, pues en el mismo se trazó el rumbo que tomó la estrategia, se definió su razón de ser, pues todo lo que se hizo se corresponde con lo que se definió en ella.

**Acciones:**

1-Establecer la misión de la estrategia    2- Establecer la visión de la estrategia

La escuela asume un compromiso inexcusable respecto al desarrollo de la competencia comunicativa de los estudiantes en la que posee un lugar significativo la construcción de textos escritos, componente con el que debe trabajar el profesor de todas las asignaturas, de manera que ponga a los alumnos en situaciones de comunicación que lo exijan para el cumplimiento de su encargo social. Por tanto, teniendo en cuenta estos criterios, se procedió a determinar la misión de la estrategia. Para ello se tomó como punto de partida el Programa Director de Lengua Materna, ya que en el mismo se señala la necesidad de desarrollar por diferentes vías y a partir de las diferentes asignaturas, las habilidades comunicativas, en sentido general, y en particular, las de construcción de textos escritos en los estudiantes.

Luego se procedió a la elaboración y formulación de **la misión**: Preparación científico-metodológica de los profesores del colectivo pedagógico del primer año de las especialidades de Construcción Civil y Economía de la Facultad de ETP, con el propósito de propiciar el proceso pedagógico profesional de la construcción de textos escritos, a partir de las potencialidades de las diferentes asignaturas que conforman el currículo del primer año de dichas especialidades.

**La visión** es otro elemento de gran importancia en el proceso de planeación estratégica y la misma es definida como: “Una representación de lo que usted cree que el futuro debe ser para su empresa a los ojos de sus clientes, empleados, propietarios y de otros accionistas importantes. La declaración de la visión puede estar separada o incluirse como parte de la declaración de la misión” (Morrisey, G 1996:10).

Otro elemento imprescindible en la elaboración de una estrategia es la realización del diagnóstico previo, el cual obedece al objetivo supremo que se persigue.

Los resultados del diagnóstico permiten conocer la situación interna de la organización (**Debilidades y Fortalezas**) y la influencia que tienen en ella factores externos (**Oportunidades y Amenazas**) (Menguzato M y J. Piqueras; 1987: 57). La información que se obtiene se emplea en la potenciación de los elementos que representan Fortalezas y Oportunidades, así como la necesidad de contrarrestar las

Debilidades y atenuar las Amenazas, mediante acciones concretas que han de conducir al logro de los objetivos.

### **Etapa 3. Planeación**

La planeación del proceso de construcción del texto escrito se realiza a partir de los resultados obtenidos en el diagnóstico. Su objetivo es planificar acciones, desde el proceso pedagógico profesional que se lleva a cabo a través de las diferentes asignaturas, que permitan el desarrollo de habilidades para la construcción de textos escritos, sobre la base de la preparación adecuada de los profesores, para propiciarlo en los estudiantes de primer año de las especialidades de Construcción Civil y Economía de la Facultad de ETP.

#### **Acciones para la preparación científica y metodológica de los profesores**

Se diseñaron conferencias y talleres para la adquisición y actualización de los conocimientos teóricos y metodológicos relacionados con ambos procesos. Disertar sobre la construcción de textos escritos para motivar a los profesores de las diferentes asignaturas a investigar sobre este contenido, como vía para lograr su responsabilidad en la estrategia que se proyecta.

Las coordinaciones que se realizaron con el Profesor Guía, responsable del colectivo pedagógico, para establecer las sesiones de trabajo que se efectuaron con los profesores que imparten las diferentes asignaturas, posibilitaron el intercambio con todos los involucrados, lo que propició un ambiente favorable para su ejecución.

Los temas de los talleres parten del análisis de los problemas profesionales detectados en la dirección del proceso pedagógico profesional de la construcción de textos escritos, que se relacionan con el tratamiento metodológico que demanda este componente. Atendiendo a la propuesta que se realiza en la presente investigación, se distribuye el contenido en tres talleres, los primeros se corresponden con las acciones que la investigadora agrupa en cuatro núcleos básicos: (acciones para la orientación de la actividad y la preparación del estudiante, acciones para la

planificación del texto y acciones para la escritura-revisión del mismo) y el último se destina a la evaluación de este proceso.

### **Acciones**

- Desarrollar conferencias y talleres sobre aspectos teóricos y metodológicos relacionados con el tema de la construcción de textos escritos:

Conferencia # 1 Tema: Por los caminos del proceso de construcción de textos. La habilidad de escribir.

Conferencia # 2 Tema: Propuestas para el desarrollo de la construcción de textos escritos.

Taller # 1 Tema: Orientación, preparación y planificación de la actividad de escritura.

Taller # 2 Tema: La escritura y la revisión.

Taller # 3 Tema: Evaluación del proceso de construcción de textos escritos.

- Desarrollar un tema metodológico sobre el PDLM y la habilidad de escribir. Acciones interdisciplinarias para su implementación.

- Desarrollar un taller metodológico sobre la implementación de las acciones metodológicas para promover el desarrollo de la construcción de textos escritos.

- Desarrollar un sistema de clases metodológicas: instructiva, demostrativa y abierta con el objetivo de orientar, demostrar, argumentar y analizar acciones metodológicas para la dirección del proceso pedagógico profesional de la construcción de textos escritos.

### **Acciones metodológicas para la dirección del proceso pedagógico profesional de la construcción de textos escritos en el primer año de las especialidades de Construcción Civil y Economía de la Facultad de ETP**

Para el diseño de estas acciones se tuvieron en cuenta las etapas concebidas para el proceso pedagógico profesional de la construcción de textos escritos: orientación, ejecución y control, así como las fases que se siguen en dicho proceso: preescritura, escritura y reescritura. Con el objetivo de suplir las necesidades de aprendizaje, evidenciadas en el diagnóstico y de ofrecer un producto didáctico más completo, se agrupan las acciones en tres núcleos básicos: acciones para la orientación de la

actividad y la preparación del estudiante, acciones para la planificación del texto y acciones para la escritura-revisión del texto escrito.

Las acciones están en correspondencia con los objetivos y contenidos del Programa de Práctica Integral de la Lengua Española y del PDLM; además, responden a las concepciones teóricas y metodológicas expuestas en el capítulo I de esta tesis. Se adoptaron varias acciones ya propuestas, algunas se reorganizaron y otras se incluyeron.

### **Acciones para la orientación de la actividad y la preparación del estudiante.**

#### **Objetivo**

- Favorecer la comprensión de la tarea para garantizar la calidad del proceso de escritura y su resultado, así como el desarrollo de la competencia cultural del estudiante, a partir de la adquisición de los contenidos relacionados con el tema seleccionado y con aspectos necesarios para la construcción de un texto escrito.

#### **Acciones**

- Realizar excursiones a lugares históricos (monumentos, museos) u otros centros de interés económico, social o cultural.
- Promover conversatorios con diferentes personalidades (de la defensa, la cultura, la educación, la salud, etc.)
- Explorar entre los estudiantes temas de interés grupal (la sexualidad, los narcóticos, el amor, la amistad, el medioambiente, etc.) y proporcionar debates sobre dichos temas.
- Orientar la tarea de escritura a partir de una situación comunicativa (precisar la intención y la finalidad comunicativas, tipología textual, destinatario y el registro lingüístico a emplear).
- Referir las fuentes que propiciarán la información sobre el tema seleccionado.
- Explicar a los estudiantes los indicadores para evaluar la calidad de los textos.
- Leer, comprender y analizar textos modelos referidos a las temáticas seleccionadas, centrandó la atención en los aspectos semánticos y

estructurales.

- Instrumentar acciones evaluativas para constatar la factibilidad de las acciones implementadas.

### **Acciones para la planificación del texto**

#### **Objetivo**

Contribuir con la distribución de la información para lograr una adecuada organización de las ideas en el texto.

#### **Acciones**

- Precisar el tema.
- Definir el título del texto.
- Seleccionar la información necesaria y suficiente para desarrollar el tema.
- Organizar las ideas según la superestructura del texto, a partir de un plan.
- Establecer los métodos para la organización retórica del contenido atendiendo a la intención comunicativa del que escribe (definir, argumentar, describir, narrar, explicar, comparar, enumerar, ejemplificar, etc.)
- Establecer la organización semántica del contenido para la estructuración de ideas, oraciones o párrafos, de acuerdo con la relación que se pretende establecer en el texto y determinar los conectores.
- Presentar y analizar los planes realizados.
- Instrumentar acciones evaluativas para constatar la factibilidad de las acciones implementadas.

### **Acciones para la escritura / revisión**

#### **Objetivo**

Redactar las ideas a partir de un proceso que permita la revisión y reformulación de lo enunciado.

#### **Acciones**

- Escribir las ideas seleccionadas y ordenadas mediante el plan de composición en una primera versión o borrador.
- Analizar los indicadores para la evaluación del texto.
- Emplear estrategias para supervisar y controlar la escritura de modo que se vayan reformulando las partes necesarias.
- Revisar y evaluar a partir de diferentes formas de evaluación (autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación, de manera individual o colectiva) el texto definitivo según los indicadores.
- Instrumentar acciones evaluativas para constatar la factibilidad de las acciones implementadas.

#### **Etapa 4. Implementación**

Para la implementación de las acciones propuestas se expresan algunas ideas que pueden resultar valiosas para la preparación científica y metodológica de los profesores. Además, se ofrecen varias recomendaciones que constituyen el resultado de la sistematización de experiencias en la dirección del proceso pedagógico profesional de la construcción de textos escritos, incluidas las de la autora.

Luego del aseguramiento de las condiciones necesarias, se procederá a la aplicación de la estrategia en la Facultad de ETP de la UCP “José de la Luz y Caballero”, de Holguín.

#### **Acciones:**

1. Coordinar con directivos y profesores la puesta en práctica de la estrategia en la Facultad.

#### **Sugerencias para la implementación de las acciones dirigidas a la preparación científica y metodológica de los profesores**

Se sugiere la planificación de conferencias, talleres y sesiones de consultoría. Se debe comenzar este ciclo de preparación con aspectos de carácter teórico que resultan de vital importancia para la dirección efectiva del proceso pedagógico de la construcción de textos escritos.

Se propone el desarrollo de dos conferencias: en la primera se recomienda introducir el tema con la definición de la habilidad de escribir y el análisis de su estructura

interna. Asimismo debe caracterizarse el proceso de construcción de textos escritos, con hincapié en las fases y etapas del mismo. En la segunda, se abordarán las premisas fundamentales para el desarrollo del proceso pedagógico profesional de la construcción de textos escritos. Se hará referencia a la concepción vigotskyana, que atribuye a la escritura un papel significativo en el desarrollo del pensamiento, del aprendizaje y de la autorregulación intelectual. Así también, a la concepción de la escritura como proceso y a la importancia de la enseñanza a partir de tareas comunicativas, que permiten aprovechar las potencialidades del aprendizaje cooperado.

Los talleres tendrán un carácter interdisciplinario. El objetivo de los mismos se orienta hacia la búsqueda de la integración de los distintos contenidos curriculares, de las especialidades de Construcción Civil y Economía de la Facultad de ETP, en torno a la construcción de textos escritos, por lo que la habilidad de escribir textos se convierte en el nodo cognitivo interdisciplinario, entendido como “(...) un punto de acumulación de conocimientos (conceptos, proposiciones, leyes, principios, teorías, modelos) en torno a un concepto o habilidad, que es expresión en sí misma de un problema de aprendizaje de naturaleza cognitiva.” (Mañalich, R., 2003:115)

Para el desarrollo de los talleres, se sugiere la orientación de una guía previa donde se precise el tema a abordar, los objetivos, la bibliografía y la metodología a seguir. Estos deben caracterizarse por la presencia de tareas cognoscitivas que propicien la búsqueda de propuestas concretas, desde sus asignaturas para el desarrollo de la escritura. A continuación se presentan algunos ejemplos de tareas que pudieran realizar los profesores.

1. Pretendes ejercitar las operaciones de cálculo desde una perspectiva metacognitiva, para ello orientas la escritura de una reseña donde el estudiante debe registrar todos los pasos que ejecuta hasta llegar a la solución del ejercicio. Elabora la situación comunicativa que utilizarías para la presentación de esta tarea y explica cómo la orientarías. Emite tu opinión sobre la importancia que concedes a estos dos momentos para alcanzar el éxito en la tarea.

2. Como resultado de una excursión a un lugar histórico- cultural (Museo del Ejército Oriental), orientas la escritura de un texto descriptivo sobre esta instalación y los valores que atesora. ¿Qué niveles de ayuda ofrecerías a tus estudiantes para la elaboración del plan de composición del texto? ¿Qué importancia le concedes a este momento del proceso de construcción del texto?

Se recomienda a los profesores la consulta de las acciones y sugerencias metodológicas que se proponen en el capítulo 2 de la presente investigación y se propone el taller, por la posibilidad que ofrece para construir el conocimiento a partir de la experiencia colectiva, se asume el concepto que expresa: “Un taller pedagógico es una reunión de trabajo donde se reúnen los participantes en pequeños grupos o equipos para hacer aprendizajes prácticos”. Mirabent, G. (1990).

Es un espacio que promueve el intercambio de ideas y experiencias entre todos los participantes. Estos talleres constituirán una vía para materializar propuestas prácticas y para desarrollar habilidades en el tratamiento metodológico que requiere el proceso pedagógico profesional de la construcción de textos escritos.

Las conferencias y talleres deben ser dirigidos por un profesor experimentado en el tema; participarán los profesores designados y tendrán un tiempo de duración de 2 h/c y 4h/c, respectivamente.

Otra vía esencial para la preparación de los profesores es el trabajo docente metodológico. Las tipologías que se proponen en esta investigación deben ser incluidas en el sistema de trabajo metodológico de los colectivos pedagógicos de cada grupo y se ubicarán en la estrategia metodológica de estos.

Para el desarrollo de la reunión metodológica, se sugiere iniciar con un análisis profundo de los resultados del diagnóstico inicial de lengua materna, haciendo énfasis en los errores detectados y en las causas principales de los mismos. Se debe promover un debate acerca de la importancia del cumplimiento del PDLM, donde se enfatice en el tratamiento interdisciplinario que se necesita para el desarrollo de las habilidades comunicativas y, especialmente, de la habilidad escribir, considerada como una de las más complejas.

Se tomarán las decisiones oportunas en torno a las acciones interdisciplinarias que el colectivo debe trazar para la implementación efectiva del PDLM; así como sobre el papel que le corresponde desempeñar a cada profesor del colectivo para la puesta en práctica de las mismas.

Se desarrollará un taller metodológico para promover y generalizar experiencias sobre la implementación de las acciones metodológicas que se proponen a partir del empleo de métodos, procedimientos y modelos de tareas docentes por parte de los profesores de las diferentes asignaturas que conforman el currículo año.

Se impartirá una clase metodológica demostrativa para orientar a los profesores del colectivo en el tratamiento metodológico que requiere la enseñanza de la construcción de textos escritos, la que será impartida por un profesor de experiencia y se escogerá una asignatura que no sea Práctica Integral de la Lengua Española. Así también, se realizará una clase abierta que dé la posibilidad a los docentes de analizar y reflexionar sobre esta problemática.

A continuación presentamos el orden en que deben ejecutarse las acciones y una propuesta de la fecha en que deberán ser implementadas durante el curso escolar.

<b>Acciones</b>	<b>Ejecuta</b>	<b>Fecha</b>
<i>1. Diagnóstico del estado actual de desarrollo de la construcción de textos escritos en los alumnos. - Aplicación de técnicas e instrumentos.</i>	Profesor de Práctica Integral de la Lengua Española	<i>septiembre.</i>
<i>2. Diagnóstico de la situación que presenta la dirección del proceso pedagógico profesional de la construcción de textos escritos.- Aplicación de técnicas e instrumentos.</i>	<i>Profesores seleccionados</i>	<i>septiembre-octubre</i>
<i>3. Procesamiento de la información recopilada.</i>	Profesor de Práctica Integral de la Lengua Española	<i>septiembre-octubre.</i>

4. <i>Discusión con los estudiantes de los resultados del diagnóstico.</i>	Profesor de Práctica Integral de la Lengua Española	septiembre
5. <i>Reunión metodológica. Análisis de los resultados del diagnóstico inicial en el colectivo pedagógico. Discusión y aprobación de las acciones a ejecutar.</i>	Profesor guía con apoyo del profesor especialista	octubre
6. <i>Desarrollo del ciclo de conferencias y talleres.</i>	Profesores del colectivo pedagógico	Septiembre - noviembre.
7. <i>Implementación de las acciones metodológicas para la dirección del proceso pedagógico profesional de la construcción de textos escritos</i>	Profesores de las diferentes asignaturas que trabajan con el año	Durante todo el curso
8. <i>Desarrollo del tema metodológico(taller)</i>	Profesor guía con apoyo del profesor especialista	Noviembre
9. <i>Desarrollo de la clase metodológica demostrativa</i>	Profesor designado	Diciembre
10. <i>Desarrollo de la clase abierta</i>	Profesor designado	Enero
11. <i>Aplicación de comprobaciones a los estudiantes</i>	Profesor de Práctica Integral de la Lengua Española	Mensual
13. <i>Análisis de los resultados de las comprobaciones realizadas a los estudiantes y reajuste de las acciones</i>	Profesor de Práctica Integral de la Lengua Española	Mensual
14. <i>Control al cumplimiento de las acciones planificadas.</i>	Jefe de Dpto. con apoyo del Profesor guía y del profesor especialista	Durante todo el curso

## **Sugerencias para la implementación de las acciones metodológicas concebidas para la dirección del proceso pedagógico profesional de la construcción de textos escritos**

La implementación de estas acciones requiere la planificación de las clases en forma de sistema. El número de clases estará en correspondencia con la complejidad del tema y con la tipología textual seleccionada. Las tareas de escritura se planificarán atendiendo a las particularidades de los estudiantes. Debe graduarse su nivel de complejidad que vaya desde sencillos ejercicios (respuestas a preguntas de clases, breves comentarios de un texto, etc.) hasta ejercicios más complejos con una verdadera intención de comunicación, dirigidos al desarrollo de las habilidades comunicativas.

Las acciones dirigidas a preparar y planificar el acto de escritura precisan un ambiente favorable, de interacción que permita la abierta enunciación de las experiencias vitales de los estudiantes.

En los conversatorios sobre temas de interés grupal, se empleará el método de la conversación: conversaciones informales o planificadas como parte de la clase. Estas permitirán el conocimiento y la reflexión acerca de los temas de interés a tratar. Pueden vincularse con técnicas participativas como: conversatorios, debates, Intercambios literarios sobre la base de la presentación de un libro, etc.

Pueden utilizarse textos interesantes y motivantes en diferentes códigos (orales, escritos, audiovisuales, icónicos). Para su comprensión se utilizará el método comentario de textos a partir de un sistema de preguntas que dirijan la atención del estudiante al aporte del texto para su preparación cultural y profesional.

Los sistemas de conocimientos de las diferentes asignaturas constituyen una fuente esencial para la selección de temas, lo importante es que las acciones de escritura que se tracen los profesores de estas sean conscientes y se integren de manera coherente al contenido disciplinario específico.

En el caso particular de visitas dirigidas o conversatorios, se recomienda la elaboración de una guía de observación o de entrevista que sirva de apoyo al

estudiante en la búsqueda de la información útil y necesaria para un ejercicio de escritura. Para la elaboración de la guía se debe tener en cuenta la tipología del texto que se va a redactar posteriormente.

El profesor debe promover, además, el desarrollo de la imaginación y de la creatividad. La determinación de intenciones y finalidades comunicativas, serán sugeridas por las situaciones comunicativas creadas por el profesor, las que estarán estrechamente vinculadas con los temas y las tipologías textuales que se desea creen los estudiantes.

A continuación presentamos un ejemplo referido al medio ambiente, la importancia de su protección y de hecho la contribución del tratamiento de este tema al fortalecimiento de valores, que puede ser utilizado en las clases de Matemática, Defensa Nacional, Seguridad Nacional, Pedagogía y PILE. Se trata de una técnica participativa denominada “Torbellino de ideas”, cuyo objetivo es socializar las experiencias vitales de los estudiantes a partir del tema que se trata y reafirmar diferentes conceptos que enuncian valores necesarios para su formación y a la vez, motivarlos hacia la construcción de textos escritos sobre esta temática.

Se presentarán textos de diferentes tipologías por parte del profesor, sobre el tema a tratar (icónicos, audiovisuales, escritos u orales, etc.). Los estudiantes deben resumir la esencia del mensaje expresado en cada texto, a partir de una frase (sintagma nominal) o idea (oración), estas se irán colocando en la pizarra para, a partir de ellas, propiciar el comentario y la reflexión sobre el tema.

Esta reflexión en torno a la importancia de profundizar en la educación medioambiental, permitirá que los estudiantes expresen sus opiniones y experiencias sobre el tema, a partir de la ejemplificación con situaciones concretas de su entorno. Se tratará de demostrar a los estudiantes la importancia del conocimiento de este contenido para su formación profesional y se aprovechará para relacionar este aprendizaje con el ejercicio de la escritura. Esta actividad permitirá la orientación de una tarea de escritura.

Se sugiere distribuir las tareas de escritura de manera individual o en equipos de dos o más estudiantes, de acuerdo con las características del grupo, para facilitar así un

espacio a favor del aprendizaje recíproco. Por lo que en este caso el profesor asignará un aspecto del medio ambiente a cada equipo. Se recomienda enfatizar en el valor responsabilidad.

Las situaciones comunicativas que orientan la tarea, deben exigir una práctica real de esta habilidad y deben estar vinculadas a las necesidades de su contexto. El texto construido debe tener receptores reales que deberán precisarse en la orientación de la tarea. Se les propondrá a los estudiantes confeccionar un “Rincón de la Naturaleza”, en el que se incluyan plantas además de los textos. La actitud asumida y el grado de compromiso ante la tarea, servirán para evaluar su conducta con respecto al medio ambiente. La evaluación de esta actividad repercutirá en la evaluación integral del estudiante.

La orientación adecuada del método de trabajo es de vital importancia para el éxito de la actividad, pues constituye el algoritmo que conduce al estudiante y le sirve de base en la ejecución. La actividad de escritura se formulará como sigue:

A partir de la situación comunicativa correspondiente a su equipo, redacte un texto; para ello, debe tener presente:

- Definición de medio ambiente.
- Modos de actuación que lo afectan, contextualizar en su entorno.
- Medidas que se pueden tomar para contribuir a su cuidado y preservación, en las que deben estar implicados los estudiantes: ¿qué debo hacer desde mi posición para contribuir a mantener un entorno más sano?

El profesor debe hacer hincapié en la estructura del trabajo. En el título debe aparecer el término que hace referencia al medio ambiente en general o a la parte de este a que se dirige el texto en particular, luego la definición y los modos de actuación asociados a él que lo perjudican, con énfasis en los problemas medioambientales de su entorno, así como las medidas que se pueden adoptar para mejorarlo y, por último, es cardinal un comentario personal sobre la importancia de su cuidado, a manera de consejo ineludible.

La técnica participativa del ejemplo anterior, podrá ser empleada con otros temas como: el magisterio, su importancia y de hecho al fortalecimiento de la motivación

profesional y los valores, que puede ser utilizado en las clases de Matemática, Defensa Nacional, Seguridad Nacional, Pedagogía y PILE: tiene el objetivo de socializar experiencias valiosas de los estudiantes relacionadas con la profesión y sistematizar conceptos contentivos de valores necesarios para su formación, y motivación para la construcción de textos escritos sobre esta temática.

Se procede de igual forma con la presentación de textos de diferentes tipologías. La reflexión acerca de la importancia de la labor pedagógica, permitirá que los estudiantes manifiesten sus opiniones sobre el tema, así como sus motivaciones para la elección de esta profesión. Se aprovechará para relacionarla con el ejercicio de la escritura. Se sugiere que la tarea de escritura se realice de forma individual. En este caso el profesor podrá convocarlos al concurso titulado “Una carta a mi maestro”, la cual se basa en situaciones comunicativas que exigen una práctica real de la habilidad para escribir este tipo de texto, que puede estar vinculada a su contexto.

El texto construido debe tener receptores reales que deberán precisarse. Se les propondrá a los estudiantes confeccionar un “Sitial Pedagógico”, en el que se incluyan imágenes de pedagogos destacados, tanto nacionales como del propio centro educacional; además de los textos.

El algoritmo que conduce al estudiante y le sirve como guía en la ejecución se formulará como sigue:

- Redacta una carta al maestro que haya dejado huellas en ti, a partir de su desempeño ejemplar como educador.
- Definición de maestro, se puede presentar por parte del profesor o ser elaborada por el estudiante.
- Modos de actuación de aquel que ha sido ejemplo, y lo inspiró para elegir esta profesión.

El profesor debe hacer hincapié en el tipo de carta y su estructura. La definición de maestro y los modos de actuación asociados a él que lo erigen como paradigma. Por último se hace imprescindible un comentario personal sobre la importancia de la profesión para la sociedad.

En esta etapa de orientación, resulta de gran validez discutir con los estudiantes las particularidades que debe tener el texto que construirán, para ello deben orientarse los indicadores que permitirán evaluarlo. (Ver Anexo 1)

En las clases destinadas a la preparación del estudiante se seleccionarán textos relacionados, tanto con la escritura como con el tema del que esta tratará. En ambos casos los textos deben constituir modelos de construcción. Estos deben estar en correspondencia con las potencialidades cognitivas de los estudiantes. Se realizará la comprensión profunda del contenido, sobre la base del análisis y la reflexión del uso de la lengua y de las particularidades estructurales y estilísticas. Se atenderán las diferencias individuales.

Se debe hacer énfasis en la organización retórica y semántica del contenido de acuerdo con la situación comunicativa; así como en el uso de los conectores. Se empleará como método el trabajo independiente para propiciar el tránsito de un nivel de desarrollo a otro. Las actividades independientes de carácter reproductivo son válidas en una primera fase en la que el estudiante aprende, fija determinados conceptos. En una segunda fase, debe predominar el carácter heurístico, se promoverá la reflexión para que el estudiante arribe a conclusiones por sí mismo, lo que contribuirá al desarrollo de un pensamiento crítico y a su crecimiento personal.

Por ejemplo, el profesor de Pedagogía puede orientar una tarea de escritura dirigida a la redacción de textos relacionados con la labor pedagógica, con el objetivo de elaborar un folleto que permita la motivación de los estudiantes del politécnico por la carrera pedagógica, el cual podrá ser ubicado en el departamento para el uso de estudiantes y profesores el "Día de las Puertas Abiertas". Con vistas a la preparación del alumno para el desarrollo de esta actividad, el profesor desde sus clases, apoyándose en textos modelos, conducirá el análisis de las particularidades lingüísticas y estructurales de esta tipología textual.

En este caso pueden tenerse en cuenta los siguientes textos:

"Maestro no es aquel cuya profesión constituye su modo de subsistir; ni aquel que lo toma como tribuna de su erudición. Maestro no es tampoco, quien con gesto desdeñoso aparta de sí al más díscolo o al más ignorante de sus alumnos, y halaga

solo al que lo adula o a los que ciegan con su luz. Maestro es el que vive para serlo, y a cada instante educa con su ejemplo. Maestro es el artífice que igual modela en roca o blanda cera, y a golpes de cincel o de buril va creando hermosa obra para que lo prolongue más allá de su tiempo”.

José de la Luz y Caballero (Porro M., 1987)

La voz del maestro humanizó la vida desde que el tiempo se hizo historia, por lo que no existe en todo el universo un creador más auténtico, capaz de traer el pasado al presente, caminar entre líneas y reacciones, hacer música en el relieve más agreste, viajar con la luz de la existencia, beberse las prosas y los versos, dibujar de idiomas los colores, sumergirse en la individualidad de las edades y moldear la arcilla hasta dejarla preparada para la vida.

Cuaderno de trabajo de ortografía 11. grado s/a

El texto que se presenta a continuación puede constituir un modelo a utilizar por parte del profesor de matemática para darle tratamiento a la construcción de textos escritos desde su asignatura.

El Agua (Adaptación de la autora)

“Hay tanta agua en el planeta que en lugar de llamarse Tierra bien podría llamarse Agua. (...) Aunque casi las tres cuartas partes del planeta están constituidas por agua, solo podemos utilizar una porción muy pequeña. El 97,3% del agua que existe está en el océano y, por lo tanto, es salada; solamente el 2,7% es dulce, pero de esta porción, el 2,1% forma los hielos polares, el 5% se encuentra en depósitos subterráneos, el 0,9% en ríos y lagos, y el 0,1% en la atmósfera. ¿Qué cantidad, del agua del planeta, está disponible para el consumo humano?” (Abello, 2004)

El profesor debe centrar la atención del alumno en las oraciones iniciales que conforman los textos, estas generalmente son enunciativas afirmativas y realizan el planteamiento de la situación, en la cual se expresa el significado de operaciones y relaciones, y pueden contener datos numéricos, que son la base de la situación problemática, así como las oraciones interrogativas.

A continuación se precisan los datos significativos para la solución del problema, los que pueden ser enunciados a partir de una oración afirmativa o a través de una

subordinada condicional, en tal caso introducida por la conjunción condicional si. Finalmente, se formula la interrogante que contiene la incógnita y de donde se infiere la operación a realizar para averiguar el resultado. Esta interrogante se presenta en una oración interrogativa directa y los pronombres que la introducen siempre están en función de buscar un dato numérico, por lo que generalmente se emplean los pronombres interrogativos cuánto, cuál y qué.

Se enfatizará, además, en las particularidades del lenguaje que se debe emplear en este tipo de textos. Debe ser muy preciso y enunciarse sólo lo necesario y suficiente para la solución del problema, así como para su comprensión por parte del estudiante que lo ha de resolver, de ahí su brevedad.

Es posible con este ejemplo atender los problemas ortográficos relacionados con la acentuación (acentos hiático y diacrítico), los usos del punto, la coma, los distintos grafemas, etc., detectados en el diagnóstico, los que el profesor debe conocer bien.

Se pueden promover desde el colectivo pedagógico tareas integradoras, orientadas desde una asignatura, con la colaboración de las demás en la preparación del estudiante para su realización y también, que pueda ser aprovechada por las restantes asignaturas para construir textos con diferentes estilos e intenciones comunicativas. El tema de la contaminación del agua puede ser orientado como una tarea de escritura desde Matemática, Práctica Integral de la Lengua Española, Defensa Nacional, etc. La finalidad puede ser, además de la preparación cultural y profesional que el contenido le aporta al estudiante, la participación en el concurso que la Institución promueve sobre el tema. Cada asignatura puede, en sus clases, cooperar en la preparación del alumno, abordando el problema desde diferentes aristas y facilitando la bibliografía.

Todo ejercicio de escritura debe planificarse, orientarse y controlarse. Una ayuda valiosa para el estudiante (sobre todo el de bajo nivel), de gran importancia para la organización de la información y el desarrollo de las habilidades para la construcción del texto, es la elaboración del plan. Se debe entrenar al estudiante en el uso de diferentes tipos de planes: de preguntas, de tesis o enunciados y de mapa conceptual

(para los más aventajados). En la confección de estos planes, el profesor ejercitará diferentes estrategias que promuevan la expresión de un pensamiento coherente.

Ejemplos de plan de composición, para los temas referidos al maestro y al medio ambiente (el agua), podrían ser los siguientes (puede elaborarse en forma de interrogantes o de mapa conceptual):

Título: El magisterio: una noble profesión

Elementos a desarrollar:

- Importancia del maestro en la sociedad
- Situación actual del mundo globalizado relacionada con la falta de maestros
- Causas del déficit de maestros (centrar atención en los países subdesarrollados)
- Manifestaciones del problema en América Latina y Cuba (breve comparación)
- Políticas de estado para la solución del problema (ejemplificar)
- Acciones a nivel mundial y regional para la solución del problema
- Acciones ejecutadas, por Cuba para solucionarlo
- Valoraciones personales sobre la necesidad de dicha profesión

Título: El ahorro del agua en el planeta: una necesidad.

Elementos a desarrollar:

- Importancia del agua para la vida
- Distribución del agua en el planeta
- Situación que vive hoy el mundo relacionada con la escasez de agua
- Causas de esta escasez en algunas regiones (centrar atención en la contaminación y desertificación)
- Contaminaciones de origen biológico y de origen químico
- Políticas de estado que propician la contaminación (ejemplificar)
- Otras causas
- Territorios donde más escasea el agua en el planeta. Motivos
- Manifestaciones del problema en América Latina y Cuba
- Acciones que deben emprenderse a nivel mundial y regional para darle solución al problema

- Acciones ejecutadas, por Cuba en general y por tu entorno en particular, para evitarlo

- Valoraciones personales sobre la necesidad de tomar conciencia al respecto

Este plan posibilita la organización semántica del texto de una forma lógica, y se sustenta en la gradación de la información desde una perspectiva de lo general a lo particular. Por el valor de los planes se sugiere su evaluación en clases.

La escritura del texto o textualización demandará de la actividad independiente del estudiante, esta puede realizarla en clases o extraclases, o simplemente darle inicio en clases y concluirla fuera de ella, en correspondencia con la complejidad de la tarea a realizar.

Se recomiendan las estrategias de autocontrol y autocorrección: el monitoreo sistemático a la organización del pensamiento durante el proceso de construcción textual que implica detenerse, leer y releer lo escrito, para así evaluar la calidad del producto que va obteniendo, reescribir las partes que considere necesarias. Hay que desarrollar el hábito de emplear siempre borradores, demostrarles su utilidad; pues en ellos pueden tachar, borrar, reescribir partes del texto, hasta lograr su perfección.

Para la ejercitación de los estudiantes en la aplicación de estas estrategias, se les indicará la lectura en alta voz de lo que han escrito y la formulación de interrogantes acerca del cumplimiento de los indicadores de calidad establecidos, así como el ajuste a los requerimientos de la situación comunicativa a la cual deben responder y sobre esta base, irán perfeccionando el texto; de este modo la revisión no es un paso sucesivo a la escritura, sino un subproceso simultáneo dentro del proceso de la escritura.

Además de la autorrevisión, se recomienda las revisiones en parejas, en equipos y grupales, así el estudiante desarrolla la autovaloración y la crítica justa, en la medida en que también aprende a escribir. La revisión se puede hacer en una primera etapa con apoyo de una guía que contenga los indicadores establecidos, luego ya de forma independiente.

El ambiente de revisión en colectivo debe ser agradable, se puede hacer de manera oral o en la pizarra, donde prime la crítica constructiva. Se destacarán los logros y se

analizarán los errores y sus causas. A partir de las dificultades detectadas se trazarán acciones de aprendizaje diferenciadas, que posibiliten elevar la calidad de los resultados en este proceso.

El profesor controlará la marcha sistemática del proceso a partir de las acciones evaluativas incluidas en cada uno de los momentos. Como parte de estas orientaciones, se sugieren disposiciones que servirán de ayuda al profesor a la hora de evaluar el proceso de construcción de textos escritos.

Es importante destacar, que todas estas acciones que el estudiante ejecuta no solo posibilitan el aprendizaje de la escritura, sino también la preparación científica y metodológica para que pueda implementar, desde las diferentes asignaturas que imparta, el PDLM.

### **Etapa 5. Evaluación**

Durante esta etapa se pretende valorar la efectividad de las acciones implementadas para cada una de las direcciones estratégicas concebidas. Estas acciones se evaluarán en la medida en que se pongan en práctica por parte del jefe del Departamento y con ayuda del profesor principal de la asignatura Práctica Integral de la Lengua Española, lo que permitirá hacer los ajustes necesarios.

Dentro de las acciones evaluativas resulta de gran validez el chequeo sistemático del seguimiento al diagnóstico a partir de los elementos del conocimiento; para ello se realizarán comprobaciones mensuales que permitirán evaluar el aprendizaje, se utilizarán las dimensiones e indicadores empleados en el estudio de diagnóstico (Anexo 1). Los resultados se discutirán en el colectivo pedagógico, donde se adoptarán las medidas oportunas.

Se realizarán, además, observaciones a clases en todas las asignaturas para comprobar si se orientan tareas de escritura y si se le da el tratamiento metodológico que demanda el proceso pedagógico profesional de este componente. Se propone la evaluación de sistemas de clases que posibiliten apreciar con mayor exactitud la efectividad de las acciones metodológicas y determinar regularidades con vistas a superar en la marcha las dificultades detectadas.

Otras acciones evaluativas que permitirán constatar el cumplimiento de las acciones estratégicas planificadas son las visitas a colectivos de disciplinas, de asignaturas, de años; la revisión de preparaciones de asignaturas y el muestreo de libretas a los estudiantes. Ver la representación esquemática de la estrategia simplificada en el Anexo 13.

### **2.3 Análisis de los resultados de la aplicación del método Consulta de Especialistas en la valoración preliminar de la estrategia metodológica propuesta**

Para darle una valoración objetiva a la propuesta: Estrategia metodológica para la construcción de textos escritos de los estudiantes de Construcción Civil y Economía de la Facultad de ETP, se recurrió a la Consulta de Especialistas. En este caso, tomando en consideración la importancia de las fuentes de argumentación basadas en la experiencia y formación teórica de los especialistas, se tuvo a bien la aplicación de este método, como caso particular del método Criterio de Expertos. Con tal propósito, se seleccionaron doce (12) especialistas de experiencia, ver anexo 6, los cuales se clasificaron según sus características en:

Caracterización de los especialistas seleccionados:

<b>Característica</b>	<b>Cantidad</b>
Profesores de PILE que han impartido docencia en la ETP.	10
Profesores de PILE que han impartido docencia en las carreras de Construcción Civil y economía	2
Años de experiencia promedio de los encuestados como especialistas de Lengua Materna.	30
Con categoría científica de Doctor.	1
Con categoría académica de Máster.	9
Con postgrados recibidos sobre construcción de textos	12
Con postgrados recibidos sobre didáctica de construcción de textos	12
Con desempeño anterior como metodólogos municipales o	5

provinciales (responsables de asignatura).	
Con dominio de las características del proceso pedagógico actual de la ETP.	12

Encuesta a especialistas para buscar consenso en cuanto a la pertinencia de la estrategia elaborada para el proceso pedagógico profesional de la construcción de textos escritos en las especialidades de Construcción Civil y Economía de la UCP “José de la Luz y Caballero” de Holguín, sustentada en un Aprendizaje Formativo, donde la profesionalización del proceso desempeña un rol determinante. (Anexo 4).

### 2.3.1 Resultados de la consulta de los especialistas

ASPECTOS	MA	%	BA	%	A	%	PA	%	NA	%
<b>Objetividad de la propuesta</b>	10	83	2	17	-	-	-	-	-	-
Estructura de la propuesta	9	75	3	25	-	-	-	-	-	-
Metodología de la propuesta	11	92	1	8	-	-	-	-	-	-
Pertinencia de la propuesta	11	92	1	8	-	-	-	-	-	-
Viabilidad del problema	11	92	1	8	-	-	-	-	-	-
Viabilidad de la propuesta	11	92	1	8	-	-	-	-	-	-
Claridad de la redacción	10	83	2	17	-	-	-	-	-	-
Uso del lenguaje científico	10	83	2	17	-	-	-	-	-	-
Sintaxis y ortografía	11	92	1	8	-	-	-	-	-	-
Normas para la presentación de	10	83	2	17	-	-	-	-	-	-

trabajos científicos										
Coherencia y lógica de la exposición escrita de las ideas.	10	83	2	17	-	-	-	-	-	-
Posibilidad de aplicación en la práctica social	11	92	1	8	-	-	-	-	-	-
TOTAL EN %		88		12						

A manera de resumen, de lo anterior se puede entender que, la categoría que indica **Muy Apropiado**, la que señala que se está de acuerdo totalmente con esos aspectos de la propuesta, recibió un total en porcentaje (cálculo porcentual y promedio) de ochenta y ocho por ciento (**88%**). La categoría siguiente, **Bastante Apropiado** recibió un doce por ciento (**12%**) lo que sumada la anterior cubre el ciento por ciento (**100 %**) de las respuestas solicitadas, las otras categorías no recibieron ningún tipo de respuesta, siendo entonces las dadas, las más indicadoras de factibilidad, pertinencia y todos los otros aspectos, significa que se acepta positivamente esta propuesta de estrategia.

Asociado a estas respuestas se ofrecieron sugerencias y observaciones como las que siguen:

- Destacaron la posibilidad que ofrece esta alternativa de atender cada momento del proceso de la construcción de textos escritos y su factibilidad para ser aplicada desde todas las asignaturas del currículo.
- Existe consenso acerca de la factibilidad de las acciones dirigidas a la preparación científica y metodológica de los profesores.
- Las sugerencias que se exponen para la implementación de las acciones concebidas son consideradas un valioso material de consulta, muy necesario para la capacitación de los profesores en lo referido al proceso pedagógico profesional de la construcción de textos escritos.

- Destacan su utilidad práctica para la instrumentación del PDLM, pues ofrece orientación acerca de los métodos y procedimientos a utilizar en las clases para promover el aprendizaje de la escritura.
- Expresaron total acuerdo con la cronología presentada para la puesta en práctica de la estrategia durante el curso escolar. También hay correspondencia de criterio con las acciones evaluativas diseñadas para las dos direcciones estratégicas.
- Fiabilidad de las acciones planificadas para diagnosticar la preparación científica y metodológica de los profesores para dirigir el aprendizaje de proceso de construcción de textos escritos y el nivel de desarrollo de esta habilidad en los estudiantes del primer año de las carreras de Construcción Civil y Economía de la Facultad de ETP.

De manera general los especialistas que integraron el Grupo coincidieron en plantear que la estrategia diseñada permite el cumplimiento del objetivo para el cual se elaboró, le atribuyeron gran importancia por estar encaminada a la búsqueda colectiva de solución a uno de los problemas que más afecta la calidad del egresado en la actualidad, el desarrollo de las habilidades comunicativas con énfasis en la construcción de textos escritos.

Hubo unanimidad en los criterios sobre la fiabilidad de las acciones planificadas para caracterizar el estado actual de la dirección del proceso pedagógico profesional de la construcción de textos escritos y en las dirigidas a la solución del problema.

Destacaron la factibilidad de esta estrategia para ser aplicada desde todas las asignaturas del currículo. Se reconoce que con la aplicación de estas acciones metodológicas se pueden incrementar las potencialidades socioculturales y el desarrollo de estrategias cognitivas y metacognitivas en el estudiante, aspectos que ejercen un papel decisivo en el desarrollo de la construcción de textos escritos. Asimismo, resultó interesante que en la proyección metodológica de estas acciones se promueve la reflexión y el debate acerca de las necesidades de aprendizaje de cada estudiante y del grupo docente como colectivo.

## **CONCLUSIONES**

- La sistematización de los fundamentos teóricos y metodológicos de la construcción de textos escritos corroboró que existen diferentes enfoques didácticos, abordados por diversos estudiosos del proceso pedagógico de la escritura que comprenden desde una posición tradicionalista, normativa y retórica hasta las tendencias actuales sustentadas en la relación discurso, cognición, sociedad, concretadas en el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural, soporte de la didáctica de la Lengua en Cuba.
- El escaso conocimiento de los fundamentos teóricos y del tratamiento metodológico que requiere el proceso de construcción de textos escritos, por parte de la dirección del proceso pedagógico profesional de este componente en el primer año de las especialidades de Construcción Civil y Economía, constatado en la muestra; así como la inexistencia de un trabajo sistemático para preparar a los profesores de las diferentes asignaturas, repercute en los bajos índices de calidad de las construcciones textuales escritas de los estudiantes.
- La estrategia metodológica fundamentada atiende dos direcciones: la preparación científica y metodológica de los profesores y el proceso pedagógico profesional de la construcción de textos escritos. Propone acciones que aspiran constituir una vía metodológica de carácter interdisciplinario y formativo al facilitar que las diferentes asignaturas integren el tratamiento metodológico que requiere el proceso pedagógico profesional de la construcción de textos escritos a sus contenidos particulares.
- La propuesta presentada se considera válida , pues da respuesta a la interrogante científica y al objetivo de esta investigación; la estrategia metodológica concibe un conjunto de acciones, con objetivos a cumplir a largo, mediano y corto plazos; que constituyen, para los profesores, una nueva perspectiva de análisis y da respuesta a los problemas que presentan los estudiantes del primer año de las especialidades de Construcción Civil y Economía de la Facultad de ETP, en la construcción de textos escritos.

## **RECOMENDACIONES**

- Ampliar el criterio de validación de la Estrategia Metodológica que se propone con un estudio experimental en las especialidades de la Facultad de ETP.
- Continuar las investigaciones relacionadas con el desarrollo de la construcción de textos escritos, con énfasis en la formación y desarrollo de estrategias cognitivas y metacognitivas.

## BIBLIOGRAFÍA

1. Abréu Regueiro, Roberto. (1994). Modelo teórico básico de la Pedagogía Profesional. CEPROF. ISPETP. La Habana.
2. \_\_\_\_\_. (1995). Acerca del objeto de estudio de la Pedagogía Profesional. CEPROF. ISPETP. La Habana.
3. \_\_\_\_\_. (1996). La Pedagogía Profesional un imperativo de la escuela politécnica y la entidad productiva contemporánea. Tesis de Maestría. CEPROF. ISPETP. La Habana.
4. \_\_\_\_\_. (1997). La Pedagogía Profesional. Una propuesta abierta a la reflexión y al debate. La Habana.
5. Álvarez Pérez, Marta (2004): Interdisciplinarietà, una Aproximación a la Enseñanza Aprendizaje de las Ciencias. Pueblo y Educación.
6. Acosta, Rodolfo. (2000). El enfoque comunicativo y la enseñanza del español como lengua materna. I. S. P Pinar del Río.
7. Addine Fernández, F. (1998). Didáctica y optimización del proceso de enseñanza aprendizaje. I. S. P. "E. J. V" (material multicopiado).
8. Arias Leyva, Georgina. (2005). Hablemos sobre la comunicación escrita. Cartas al maestro. Español 6. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
9. Álvarez, Gerardo. (2001). Textos y discursos: introducción a la lingüística del texto. Chile, Ed. Universitaria de Concepción.
10. Álvarez de Zayas, Carlos. (1996). Metodología de la investigación, La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
11. Báez, Mireya. (2007).Hacia una comunicación más eficaz, La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
12. Bajtín, Mijaíl M. (1986). "El problema del contenido del material y de la forma en la creación artística" en sus Problemas literarios y estéticos. Ciudad de La Habana. Editorial Arte y Literatura. (Ensayo de 1924).
13. Beaugrande, Robert de. (2003). "La saga del análisis del discurso" en Teun Van Dijk. El discurso como estructura y proceso. Barcelona, Editorial Gedisa S. A.
14. Casado Velarde, Manuel. (1993). Estética del texto. En Introducción a la Gramática del texto. Madrid. Ed. Arco/Libro. SA.
15. Cassany, Daniel, Luna Martha y Sans, Gloria. (1994). Enseñar Lengua. Ed. Graó.

16. Cassany, Daniel. (1995). Enseñar Lengua, Ed. El lápiz, Madrid.
17. Castellanos, Ana Victoria. (2002). "El enfoque histórico-cultural. Sus Implicaciones para el aprendizaje grupal", en Colectivo de autores.
18. \_\_\_\_\_. (1984). Texto y contexto, segunda edición, Ediciones Cátedra, Madrid.
19. Cereza Mezquita, Dr. Julio. (2005). Metodología de la investigación y calidad de la educación. Módulo Ira parte. Ed. Pueblo y Educación.
20. Colectivo de autores. (1974). Métodos de la Investigación Pedagógica. La Habana. Ed. Pueblo y Educación.
21. Colectivo de autores. (2006). Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo III. Curso Didáctica de las asignaturas humanísticas en Secundaria Básica, La Habana, Cuba, IPLAC, Editorial Pueblo y Educación
22. Colectivo de autores. (2006). Seminario de sistematización de la actividad científica y la práctica pedagógica. Módulo II. Ira parte. Ed. Pueblo y Educación.
23. Domínguez García, Ileana. (2006). Compilación de textos. La Habana. Ed. Pueblo y Educación.
24. \_\_\_\_\_. (2009). Comunicación y texto, Ed. Pueblo y Educación, La Habana.
25. \_\_\_\_\_. (2003). Comunicación y discurso, Ed. Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana.
26. Engels, Federico y Marx, Carlos. (1995). Papel del trabajo en la transformación del mono en hombre. Moscú. Tomo II. Ed. Moscú.
27. Fernández González, Ana María. (2002). Comunicación educativa, Ed. Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana.
28. Figueroa Arencibia, Jesús. (2003). Semiótica e interdisciplinariedad. Su aplicación en la enseñanza de las humanidades, en Acerca del Español y la Literatura, Ed. Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana.
29. Figueroa Esteva, Max (1983). La dimensión lingüística del hombre, Ed. de Ciencias Sociales, Ciudad Habana.
30. Hernández, José Emilio (2002). Las transformaciones y condiciones de la Coherencia semántica y la redacción de textos, en Taller de la palabra, Ed. Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana.
31. Figueroa Esteva, Marx. (1980). Principios de la organización del lenguaje. La Habana. Academia.

- 32.\_\_\_\_\_. (1983). La dimensión lingüística del hombre: problemas de historia y actualidad. México, La Habana, Editorial de Ciencias Sociales.
33. García Alzola, Ernesto. (1978). Metodología de la enseñanza de la lengua. La Habana. Ed. Pueblo y Educación.
- 34.\_\_\_\_\_. (1972). Lengua y Literatura. La Habana. Ed. Pueblo y Educación.
35. García Pers, Delfina. (1985). La enseñanza de la lengua materna. La Habana. Ed. Pueblo y Educación.
36. García Pers, Delfina y Maricely Rodríguez Vives. (2003). Gramática del español, Ed. Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana.
37. Gili Gaya, Samuel. (1974). Curso Superior de Sintaxis española. La Habana. Ed. Pueblo y Educación.
38. Guillén Prieto, Leticia. (2008). La clase taller: una alternativa didáctica para contribuir al desarrollo de la competencia comunicativa a partir de la comprensión lectora, en los estudiantes del primer año intensivo de la carrera de Ciencias Humanística. Tesis presentada en opción al grado científico de Máster en Ciencias Pedagógicas. ISP "José de la Luz y Caballero". Holguín, Cuba.
39. Hayes y Flower. (1996). Nueva Escuela. El modelo de Hayes y Flower. Ministerio de Cultura y Educación de la nación. Argentina # 17 con. S. F.
40. Jakobson, Roman. (1966). Saggi di Lingüística Generale Milán Feltrinelli.
41. \_\_\_\_\_: 1986. La lingüística y la práctica. La Habana. Ed. Pueblo y Educación.
42. Leontiev, A. N. (1979). La actividad en psicología. La Habana: Editorial de Libros para la Educación.
43. Lotman, Yuri. (enero 1983, diciembre 1984). "El texto en el texto". Criterios Nos. 5-12. Ciudad de La Habana, Casa de las Américas.
- 44.\_\_\_\_\_: (2000): Interdisciplinariedad, intertextualidad y creatividad: contribución al desarrollo de una Didáctica de las asignaturas humanísticas en Secundaria Básica, ISPEJV, La Habana, Impresión ligera.
45. Madruga, Esperanza. (2002). Semántica y Pragmática, en Taller de la palabra, Ed. Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana.
46. Mañalich, Rosario (comp.)(1999). Taller de la palabra. Ed. Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana.

47. \_\_\_\_\_:(1999): Interdisciplinariedad y didáctica: vías para la transformación del desempeño profesional, p. 17. , ISPEJV, La Habana, Impresión ligera.
48. \_\_\_\_\_: (2003). Interdisciplinariedad e intertextualidad: una ojeada desde la didáctica de la literatura, en *Acerca del Español y la Literatura*, Ed. Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana.
49. Martí, José. (1990). *Ideario Pedagógico*. La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
50. Martín Vivaldi, Gonzalo. (1967). *Del pensamiento a la palabra*. Madrid. Paraninfo.
51. Martín Vivaldi, Gonzalo. (1975). *Curso de redacción*. LA Habana. Ed. Pueblo y Educación.
52. Menguzato, Martina y Juan Piqueras (1967). *La dirección estratégica de la empresa con enfoque innovador de management*. La Habana. Edición revolucionaria.
52. Mirabent Perozo, G. "Aquí, talleres pedagógicos".- p. 15. En: *Revista Pedagogía Cubana*, Año II, abril-junio, 1990. Mirós, Mariana. "La escritura reflexiva. Aprender a escribir y aprender acerca de lo que se escribe", en revista *Pedagogía*, tercera época, volumen 11, No.6, 1966.
53. Montaña Calcines, Juan R. y Maricela Escalona Rubio. (2005). *Componentes funcionales*. Material de 40 páginas. La Habana.
54. Montaña, Juan Ramón y otros. (2005)¿Enseñamos a escribir a nuestros alumnos?, en *La enseñanza-aprendizaje del Español, Matemática e Historia. (Cartas metodológicas al P.G.I.)*. Ministerio de Educación. UNESCO. Ed. Molinos Trade, S.A.
56. Ortega, Evangelina. (1987). *Redacción y Composición I y II*. La Habana. Ed. Pueblo y Educación.
57. ----- (2004). "Aproximación a la Pragmática", en *Español para todos: temas y reflexiones*. La Habana. Ed. Pueblo y Educación.
58. Parra, Marina. (1992). *La Lingüística textual y su aplicación en la enseñanza del Español en el nivel preuniversitario. Planteamientos teóricos*. Universidad nacional. Colombia (material multicopiado).
59. Pérez, Nancy. (2010).Estrategia metodológica para la construcción de textos en estudiantes de la Facultad de Profesores Generales Integrales de Secundaria Básica.Tesis presentada en opción al grado científico de Máster en Ciencias Pedagógicas. ISP "José de la Luz y Caballero". Holguín, Cuba.
60. Porro Rodríguez, Migdalia y Mireya Báez. (1984). *Práctica del idioma español*. Tomo II. La Habana. Ed. Pueblo y Educación.

61. Revista Cubana de Educación Superior, volumen XXII, No.3.
62. Roméu Escobar, Angelina. (1987). Metodología de la enseñanza del Español. La Habana. Ed. Pueblo y Educación.
63. Roméu Escobar, Angelina y otros. (2011). Normativa: un acercamiento desde el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural, Ed. Pueblo y Educación, La Habana.
64. \_\_\_\_\_. (2007). El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza del español y la literatura, Ed. Pueblo y Educación, La Habana.
65. \_\_\_\_\_. (2003). Teoría y práctica del análisis del discurso. Su aplicación en la enseñanza, Ed. Pueblo y Educación, La Habana.
66. Sales Garrido, Ligia M. (2007). Comprensión, análisis y construcción de textos. Ed: Pueblo y Educación, La Habana.
67. Sierra Salcedo, Regla Alicia (2002). "Modelación y estrategia: algunas consideraciones desde una perspectiva pedagógica". En Compendio de Pedagogía. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
68. \_\_\_\_\_ (2004). Modelo teórico para el diseño de una Estrategia pedagógica en la educación primaria y secundaria básica. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. ISP "Enrique José Varona". Ciudad de La Habana, Cuba.
69. \_\_\_\_\_ (2004). Modelo teórico para el diseño de una estrategia pedagógica en la educación primaria y secundaria básica. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. ISP "Enrique José Varona". Ciudad de La Habana, Cuba.
70. Silva V., Omer (2000). "El análisis del discurso según Van Dijk y los estudios de la comunicación". En Razón y Palabra, revista electrónica especializada en temas de comunicación, No 26. Universidad de La Fontana, Chile.
71. Silvestre Oramas, Margarita y Pilar Rico Montero (2002). "Proceso de enseñanza aprendizaje". En Compendio de Pedagogía. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
72. Silvestre, Margarita y José Zilverstein (2000). Aprendizaje y diagnóstico. ¿Cómo hacer más eficaz el aprendizaje? México: Ediciones CEIDE.
73. Talízina, N. F. (1988). Psicología de la enseñanza. Moscú: Editorial Progreso.
74. Teberosky, Ana (1993). "Leer para enseñar a escribir". En Cuadernos de Pedagogía, no. 216. Barcelona. España.

76. \_\_\_\_\_ (2000). "La escritura: producto histórico, aspectos lingüísticos y procesos psicológicos". En revista Infancia y aprendizaje, No.89.
77. VanDijk, Teun "Análisis del discurso ideológico". En <http://www.discursos.org/Art/An%20del%20discurso%20ideol%20F3gico.pdf>. (Encontrado el 20-1-06).
79. Vigotsky, L. V. (1966). Pensamiento y lenguaje. La Habana: Editorial Revolucionaria.
- 80 Zilberstein Toruncha, J. (1998a). "Problemas actuales del aprendizaje escolar. Diagnosticamos el aprendizaje de nuestros alumnos? En Desafío Escolar, febrero, año 2. 1ra edición. México.

## Anexo 1. Tabla de indicadores por dimensiones

#	Dimensiones	Indicadores
1	Semántica	1.1 Ajuste al tema 1.2 Suficiencia de las ideas 1.3 Calidad de las ideas 1.4 Empleo del vocabulario 1.5 Ajuste a la situación comunicativa 1.6 Ajuste al tipo de texto 1.7 Creatividad
2	Formal	2.1 Expresión de las ideas 2.2 Estructuración de oraciones 2.3 Delimitación de párrafos 2.4 Concordancia <ul style="list-style-type: none"><li>• sujeto y verbo</li><li>• sustantivo y adjetivo</li><li>• artículo y sustantivo</li></ul> 2.5 Presentación <ul style="list-style-type: none"><li>• margen</li><li>• sangría</li><li>• limpieza</li><li>• caligrafía</li><li>• ortografía</li></ul>

## **Anexo 2**

### **Prueba Pedagógica de Entrada**

Instrumento aplicado a los estudiantes de primer año de las especialidades de Construcción Civil y Economía. Curso 2010-2011.

Objetivo: diagnosticar el estado actual del aprendizaje de la construcción de textos escritos de los estudiantes, de acuerdo con la situación comunicativa.

1. Imagina que debes convencer a un grupo de estudiantes de un politécnico, acerca de la importancia de la carrera que estudias. Redacta un texto expositivo que te sirva para este fin. Para la escritura del texto debes tener en cuenta: tema (sugerencia "Un anhelo hecho realidad"), receptor, tipo de texto y contexto en el que se desarrolla la comunicación, intención y finalidad comunicativas y recursos lingüísticos y formales necesarios para la construcción.

### Anexo 3.

#### Resultados cuantitativos de la Prueba Pedagógica de Entrada

DIMENSIÓN	INDICADORES	PRESENTADOS	ESTUDIANTES CON DIFICULTADES	%
SEMÁNTICA	<i>Suficiencia de las ideas</i>	17	15	88,2
	<i>Calidad de las ideas</i>	17	13	76,4
	Selección del vocabulario	17	9	53
	Ajuste a la situación comunicativa	17	14	82,4
	Ajuste al tipo de texto	17	8	47
FORMAL	Expresión de las ideas	17	10	58,8
	Estructuración de oraciones	17	7	41,2
	Delimitación de párrafos	17	5	29,4
	Concordancia	17	10	58,8
	-Sujeto y verbo	17	5	29,4
	- Sustantivo y adjetivo	17	7	41,2
	- Artículo y sustantivo	17	3	17,6
	<b>Presentación</b>	17	12	70,6
	-margen	17	12	70,6
	-sangría	17	9	52,9
	-limpieza	17	5	29,4
	-caligrafía	17	9	52,9
	-ortografía	17	15	88,2

#### Anexo 4

Encuesta a especialistas para buscar consenso en cuanto a la pertinencia de la estrategia elaborada para el proceso pedagógico profesional de la construcción de textos escritos en las especialidades de Construcción Civil y Economía de la UCP “José de la Luz y Caballero” de Holguín, sustentada en un Aprendizaje Formativo, donde la profesionalización del proceso desempeña un rol determinante.

Nombre y apellidos: \_\_\_\_\_

Desempeño actual: \_\_\_\_\_

Categoría docente \_\_\_\_\_ Categoría científica \_\_\_\_\_

Años de experiencia como profesor de PILE \_\_\_\_\_ en la ETP \_\_\_\_\_

Años de experiencia como metodólogo: Municipal \_\_\_\_\_ Provincial \_\_\_\_\_

Cantidad de postgrados recibidos sobre construcción de textos: \_\_\_\_\_

Cantidad de postgrados recibidos sobre Didáctica de la construcción de textos:

\_\_\_\_\_

Como parte del tema de tesis de maestría “La construcción de textos escritos” se ha elaborado una estrategia metodológica de la construcción de textos escritos donde se emplea el Aprendizaje Formativo como parte del sustento teórico, que permita favorecer la formación de los futuros profesores de la ETP, bajo una adecuada profesionalización del proceso pedagógico que se desarrolla mediante los programas del primer año de estas especialidades, además se ofrece un conjunto de recomendaciones metodológicas para poner en práctica la estrategia elaborada.

Atendiendo a su preparación en la temática antes citada solicitamos nos exprese sus criterios respecto a:

- Objetividad de la propuesta.
- Estructura de la propuesta (si la estrategia consta de todas las fases que debe tener; si faltan fases que debieran considerarse en su estructura).
- Viabilidad de la propuesta (concepción de un aprendizaje formativo en el proceso pedagógico profesional de la construcción de textos escritos en las especialidades de Construcción Civil y Economía de la Facultad de ETP).
- Viabilidad de la concepción de la profesionalización como línea metodológica para el desarrollo de la unidad temática referida en la propuesta.
- Viabilidad del sistema de recomendaciones metodológicas para la aplicación de la estrategia.
- Si el sistema de recomendaciones está en correspondencia con la estrategia elaborada.
- Posibilidad de aplicación en la práctica social.
- Claridad de la redacción.
- Uso del lenguaje científico.
- Sintaxis y ortografía.
- Normas para la presentación de trabajos científicos.
- Coherencia y lógica de la exposición escrita de las ideas.

Indicaciones: a continuación le presentamos una tabla que contiene los aspectos que solicitamos evalúe mediante el empleo de la siguiente escala ordinal: **MA**: Muy

Apropiado, **BA**: Bastante Apropiado, **A**: Apropiado, **PA**: Poco Apropiado, **NA**: No apropiado.

Marque con una equis (X) en la celda que se corresponde con el grado de relevancia que otorga a cada aspecto.

Le agradecemos anticipadamente el esfuerzo para responder con la mayor fidelidad posible.

Se recibieron la totalidad de las respuestas para un 100% que procesadas arrojaron lo siguientes resultados.

### ***Resultados de la consulta a los especialistas***

<b>ASPECTOS</b>	<b>M A</b>	<b>%</b>	<b>B A</b>	<b>%</b>	<b>A</b>	<b>%</b>	<b>P A</b>	<b>%</b>	<b>N A</b>	<b>%</b>
Objetividad de la propuesta	10	83	2	17	-	-	-	-	-	-
Estructura de la propuesta	9	75	3	25	-	-	-	-	-	-
Metodología de la propuesta	11	92	1	8	-	-	-	-	-	-
Pertinencia de la propuesta	11	92	1	8	-	-	-	-	-	-
Viabilidad del problema	11	92	1	8	-	-	-	-	-	-
Viabilidad de la propuesta	11	92	1	8	-	-	-	-	-	-
Claridad de la redacción	10	83	2	17	-	-	-	-	-	-
Uso del lenguaje científico	10	83	2	17	-	-	-	-	-	-
Sintaxis y ortografía	11	92	1	8	-	-	-	-	-	-
Normas para la presentación de trabajos científicos	10	83	2	17	-	-	-	-	-	-
Coherencia y lógica de la exposición escrita de las ideas.	10	83	2	17	-	-	-	-	-	-
Posibilidad de aplicación en la práctica social	11	92	1	8	-	-	-	-	-	-

	<b>Nombre y apellidos</b>	<b>Años de experiencia t y en UCP</b>	<b>Centro educacional a que pertenece</b>
2	Lic. Amalia Patria Frías Arévalo	30 /30	Especialista de la UCP “José de las Luz y Caballero”. Profesora de experiencia. Responsable del colectivo de Práctica Integral de la Lengua Española.
3	M. Sc. Alba Rosa Moreno Tamayo	42/ 22	Especialista de la UCP “José de las Luz y Caballero”. Profesora de experiencia de Práctica Integral de la Lengua Española.
4	M. Sc. Aymée Velázquez Ávila	36/24	Especialista de la UCP “José de las Luz y Caballero”. Responsable de la disciplina Didáctica del Español y la Literatura.
5	M. Sc. Miguel Velázquez Hidalgo	32/20	Especialista de la UCP “José de las Luz y Caballero”. Responsable del Departamento de Español y Literatura. Profesor de experiencia de Didáctica del Español y la Literatura.
6	Lic. Eunice Ricardo Bruzón	34/12	Especialista de la UCP “José de las Luz y Caballero”. Profesora de experiencia de Práctica Integral de la Lengua Española.
7	M. Sc. José Marrero Zaldívar	38/15	Especialista de la UCP “José de las Luz y Caballero”. Profesor de experiencia de Didáctica del Español y la Literatura.
8	M Sc. María Elena Díaz R	34/10	Especialista de la UCP “José de las Luz y Caballero”. Profesora de experiencia de Didáctica del Español y la Literatura.
9	M. Sc. Elizabeth Tamayo Rodríguez	27/25	Profesora de experiencia de Práctica Integral de la Lengua Española de la UCP “José de la Luz y Caballero”.
10	M. Sc. Martha María González Rodríguez	24/24	Especialista de la UCP “José de las Luz y Caballero”. Profesora de experiencia del colectivo de Estudios lingüísticos.
11	M. Sc. Belkis Estévez Verdecia	33/10	Especialista UCP “José de las Luz y Caballero”. Profesora de experiencia del colectivo de Estudios lingüísticos.
12	M. Sc. María del Carmen Rial Hernández.	24/24	Especialista de la UCP “José de las Luz y Caballero”. Profesora de experiencia del colectivo de Estudios lingüísticos.

## Anexo 5

Encuesta aplicada a profesores del colectivo pedagógico del primer año de las especialidades de Construcción Civil y Economía de la Facultad de ETP

Compañero(a): Con vistas al cumplimiento de las tareas de investigación se necesitan sus valiosos criterios en cuanto a los elementos que a continuación se le presentan, se le agradece de antemano el tiempo destinado al llenado de esta encuesta. Esta información se utilizará solo con fines investigativos y en beneficio de la calidad del proceso pedagógico profesional de la construcción de textos escritos.

Muchas gracias

### DATOS GENERALES:

Titulación Dr. C. \_\_\_ M. Sc. \_\_\_ Licenciado \_\_\_

Docente en formación \_\_\_ Otra \_\_\_\_\_

1. Marque con una X cómo valora su dominio sobre:

La construcción de textos escritos: Alto \_\_\_ Medio \_\_\_ Bajo \_\_\_ En caso de su respuesta ser Baja o Muy baja, señale cuáles de las siguientes causas inciden en su preparación:

\_\_\_ No he recibido preparación

\_\_\_ Pocas habilidades para la construcción

\_\_\_ Poco tiempo disponible \_\_\_ Otra(s) causa(s) \_\_\_ ¿Cuál(es)?

2. ¿Trabaja en sus clases la construcción de textos escritos? Siempre \_\_\_ A veces \_\_\_ Nunca \_\_\_

3. ¿Considera usted necesario el trabajo con la construcción de textos escritos desde todas las asignaturas del currículo? Sí \_\_\_ No \_\_\_

4. ¿Ha recibido cursos sobre la construcción de textos escritos o alguna preparación para la implementación del Programa Director de Lengua Materna? Sí \_\_\_ No \_\_\_

5. ¿Cómo considera que es su preparación para trabajar desde sus clases la construcción de textos escritos? Buena \_\_\_ Regular \_\_\_ Deficiente \_\_\_

6. ¿En el Trabajo Metodológico de su(s) asignatura(s) se incluyen actividades demostrativas de cómo trabajar la construcción de textos escritos? Sí \_\_\_ No \_\_\_

En caso afirmativo ¿Con qué frecuencia? Semanal \_\_\_ Quincenal \_\_\_ Mensual \_\_\_ Cada 2 ó 3 meses \_\_\_ A veces \_\_\_ Nunca \_\_\_ Otra(s) \_\_\_ ¿cuál(es)? En caso de ser cada dos o tres meses, a veces o nunca, ¿cuáles son, a su criterio, las principales causas que inciden en esa frecuencia?

\_\_\_ El contenido de la asignatura no lo posibilita.

\_\_\_ Por falta de orientaciones.

\_\_\_ Su poca preparación para trabajar la construcción de textos escritos

\_\_\_ Consideran que no es necesario.

\_\_\_ Otras ¿Cuáles?

7- Cuando orienta la construcción de un texto escrito a los estudiantes, utiliza alguna metodología? Sí \_\_\_ No \_\_\_

En caso afirmativo: ¿Cuál(es)?

## Anexo 6

Entrevista realizada a profesores de las diferentes asignaturas del primer año de Construcción Civil y Economía de la Facultad de ETP.

Categoría docente: \_\_\_\_\_ Grado científico: \_\_\_\_\_

Estimados compañeros: queremos que nos ayudes a mejorar la calidad del proceso pedagógico profesional de la construcción de textos escritos, para ello se hace necesaria tu opinión sobre el mismo con la mayor sinceridad posible.

Anticipadamente, muchas gracias

Preguntas:

- 1 ¿Domina usted en qué consiste la construcción de textos escritos?
- 2 ¿Trabaja en sus clases la construcción de textos escritos? Sí--- No---- A
- 3 Veces ----
3. Si responde negativamente argumente por qué.
4. ¿Orienta a los estudiantes para trabajar dicho componente? Sí--- No---- A
- Veces ----
5. ¿Domina la metodología para trabajarlo? Sí--- No----
6. ¿Qué puede sugerir para favorecer el proceso pedagógico profesional de la construcción de textos escritos?

## **Anexo 7**

Instrumento para la valoración del trabajo con la construcción de textos escritos por parte de los profesores de las diferentes asignaturas que imparten clases en este primer año, según el criterio de los estudiantes.

Estimado estudiante: Nos interesa conocer sus criterios sobre el trabajo con el componente construcción de textos escritos desde las diferentes asignaturas que recibe, por lo que pedimos que complete la siguiente encuesta con la mayor sinceridad posible.

De antemano muchas gracias.

Marca con una cruz (X) según consideres como Sí(S), No (N), A veces (A V) cada una de las siguientes afirmaciones en el caso de la pregunta tres, escriba el nombre:

1. ¿La orientación de actividades de construcción de textos escritos es sistemática?
2. ¿Este componente se trabaja desde todas las asignaturas que recibe?
3. ¿Qué asignaturas lo propician con mayor frecuencia?
4. ¿Considera necesaria la habilidad de construcción de textos escritos para Ud. como estudiante y en su futuro desempeño profesional?

## **Anexo 8**

Guía de análisis documental

Objetivo: Caracterizar el Programa Director de Lengua Materna.

Aspectos a analizar:

1. Fundamentación del Programa.
2. Sistema de objetivos (generales y específicos) desde un enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural que posibiliten un aprendizaje formativo de la construcción de textos escritos en los estudiantes de la ETP.
4. Sistema de habilidades
6. Orientaciones Metodológicas

## **Anexo 9**

### **NIVELES      INDICADORES Dimensión Semántica**

ALTO            Usa adecuadamente su caudal lingüístico en forma escrita en las Diferentes situaciones comunicativas, al tener en cuenta el contexto en el cual se desarrolla la comunicación.

MEDIO           Usa adecuadamente su caudal lingüístico en forma escrita en las Diferentes situaciones comunicativas, al tener en cuenta el contexto en el cual se desarrolla la comunicación, aunque en algunas situaciones comunicativas emplea registros inadecuados.

BAJO            Usa adecuadamente su caudal lingüístico en forma escrita en Determinadas situaciones comunicativas y emplea registros inadecuados en ocasiones, que no se corresponden con las mismas.

### **NIVELES      INDICADORES Dimensión Formal**

ALTO            Los textos escritos que construye tienen una excelente presentación, así como una correcta estructura, tanto interna como externa.

MEDIO           Los textos escritos que construye tienen una adecuada presentación, así como su estructura, tanto interna como externa; aunque descuida algunos indicadores de esta última.

BAJO            Los textos escritos que construye tienen limitaciones en la presentación, así como en su estructura, tanto interna como externa.

### **NIVELES      INDICADORES**

ALTO            Es portador de un excelente o buen desarrollo de habilidades para la construcción de textos escritos, que manifiesta en todas las situaciones de comunicación en que participa.

MEDIO           Es portador de un aceptable desarrollo de habilidades para la construcción de textos escritos, pero tiene limitaciones que manifiesta en las situaciones de comunicación en que participa.

BAJO            Presenta serias limitaciones en el desarrollo de habilidades para la construcción de textos escritos, que manifiesta en la mayoría de las situaciones de comunicación en que participa.

**Anexo 10** Resultado cualitativo inicial del diagnóstico a estudiantes

Estudiantes	Dimensiones						Nivel de desarrollo de habilidades de construcción de textos escritos
	semántica			formal			
	A	M	B	A	M	B	
#							
1			x			x	Bajo
2	x			x			Alto
3	x			x			Alto
4			x			x	Bajo
5		x			x		Medio
6			x			x	Bajo
7		x				x	Medio
8			x			x	Bajo
9		x			x		Medio
10		x			x		Medio
11			x			x	Bajo
12			x			x	Bajo
13		x			x		Medio
14		x			x		Medio
15		x				x	Medio
16			x			x	Bajo
17			x			x	Bajo

Anexo 11

