

**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS  
JOSÉ DE LA LUZ Y CABALLERO  
HOLGUÍN**

***MATERIAL DOCENTE EN OPCIÓN AL TÍTULO  
ACADÉMICO DE MÁSTER EN CIENCIAS DE LA  
EDUCACIÓN***

**MENCIÓN EDUCACIÓN SECUNDAIRA BÁSICA**

**TÍTULO:**

**ACTIVIDADES PARA FORTALECER EL  
VALOR RESPONSABILIDAD EN LOS  
ESTUDIANTES DE 9NO GRADO EN LA  
SECUNDARIA BÁSICA MÁXIMO GÓMEZ  
BÁEZ”**

**Autora: Lic. Odelaisy Moreira Lam.**

**URBANO NORIS**

**2011**

**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS  
JOSÉ DE LA LUZ Y CABALLERO  
HOLGUÍN**

***MATERIAL DOCENTE EN OPCIÓN AL TÍTULO  
ACADÉMICO DE MÁSTER EN CIENCIAS DE LA  
EDUCACIÓN***

**MENCIÓN EDUCACIÓN SECUNDARIA BÁSICA**

**TÍTULO:**

**ACTIVIDADES PARA FORTALECER EL  
VALOR RESPONSABILIDAD EN LOS  
ESTUDIANTES DE 9NO GRADO EN LA  
SECUNDARIA BÁSICA MÁXIMO GÓMEZ  
BÁEZ”**

**TUTORES: DrC. Roberto Pérez Almaguer**

**MSc. Ivón Almenares Domínguez.**

**2011**

## **PENSAMIENTO**

**“... Estos son tiempos de sembrar conciencia, de sembrar ideas, de formar valores y enseñar a defenderlos cada vez mejor.”**

**Fidel Castro Ruz.**

## **AGRADECIMIENTO**

- 1 A mis tutores el DrC. Roberto Pérez Almaguer y la MSc Ivón Almenares Domínguez por su asesoría, orientación científica y las sugerencias ofrecidas que hicieron posible la realización del material docente.
- 2 A los profesores y estudiantes de la Secundaria Básica “Máximo Gómez Báez” que participaron en la aplicación de esta investigación.

## **DEDICATORIA.**

A mi esposo, por su comprensión, exigencia, estimulación y apoyo para que me supere y vivir todos estos momentos junto a mí.

A mis hijas Amanda y Samantha por ser el principal estímulo para mi desempeño profesional.

A mi madre, mi padre, mis hermanos, familiares y amigos que aportaron ideas para una tarea tan noble.

## **SÍNTESIS**

La Tercera Revolución Educacional que se lleva a cabo en Cuba trae nuevos desafíos a los educadores y uno de ellos es el fortalecimiento de valores, convirtiéndose esta en tarea de primer orden. El diagnóstico realizado de la situación actual ha permitido revelar las insuficiencias que en el orden de la práctica educativa muestran las carencias existentes entorno a la formación del valor responsabilidad y concretar el problema metodológico que motiva la presente investigación.

Esta parte de la determinación a través de un estudio diagnóstico, de las insuficiencias que presentan los estudiantes de 9no grado de la ESBU "Máximo Gómez Báez", en el fortalecimiento del valor responsabilidad, lo cual limita el modo de actuación de los mismos. Como vía de solución se proponen actividades que les permitirá a los profesores y padres, contribuir al fortalecimiento del valor responsabilidad.

La efectividad de las actividades se evaluó a través de diferentes métodos de investigación, los que demostraron que es posible su implementación en la práctica pedagógica y exige una reflexión por el compromiso y responsabilidad que representa para la continuidad de la Revolución.

Este resultado se sustenta en las concepciones teóricas en torno a la formación y desarrollo de valores, con énfasis en la responsabilidad; en la teoría de la actividad y la comunicación desde la relación sujeto – sujeto y sujeto – objeto, así como en los principios de la Pedagogía.

## INDICE

<b>Epig</b>	<b>CONTENIDO</b>	<b>PÁG</b>
	<b>INTRODUCCIÓN</b>	<b>1</b>
<b>1</b>	<b>FUNDAMENTOS TEÓRICOS ACERCA DE LA EDUCACIÓN EN VALORES.</b>	<b>8</b>
1.1	La formación de valores. Reflexiones teóricas	<b>8</b>
1.2	La comunidad como espacio educativo en la formación de adolescentes de Secundaria Básica	<b>16</b>
1.3	La animación sociocultural. Algunas reflexiones teóricas	<b>25</b>
1.4	Diagnóstico del estado actual del fortalecimiento del valor responsabilidad en los estudiantes de 9no grado de la ESBU "Máximo Gómez Báez"	<b>35</b>
<b>2</b>	<b>ACTIVIDADES PARA FORTALECER EL VALOR RESPONSABILIDAD EN LOS ESTUDIANTES DE 9NO GRADO DE LA ESBU "MÁXIMO GÓMEZ BÁEZ"</b>	<b>40</b>
2.1	Fundamentos para la elaboración de las actividades para fortalecer el valor responsabilidad en los estudiantes de 9 no grado	<b>40</b>
2.2	Desarrollo de las actividades socioculturales	<b>43</b>
2.3	Sugerencias metodológicas para el desarrollo de las actividades	<b>61</b>
<b>3</b>	<b>ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS CON LA APLICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES SOCIOCULTURALES</b>	<b>63</b>
	<b>CONCLUSIONES</b>	<b>67</b>
	<b>RECOMENDACIONES</b>	<b>68</b>
	<b>BIBLIOGRAFÍA</b>	
	<b>ANEXOS</b>	

## **INTRODUCCIÓN**

Dentro de las prioridades más importante para una sociedad en vías de desarrollo, como la cubana, en este mundo unipolar es y será la preparación de las personas que en ella viven para la vida social en la que se verán inmersas.

A partir de las demandas de la sociedad cubana, el Ministerio de Educación (MINED) instrumentó medidas emergentes y puso en vigor la Resolución Ministerial 90/ 98 relacionada con los lineamientos para la formación de valores, la disciplina y la responsabilidad ciudadana, de modo que permita a los docentes alcanzar niveles superiores con los estudiantes, a fin de favorecer la formación integral de su personalidad como la sociedad contemporánea necesita.

En Cuba, desde el triunfo de la Revolución se han dedicado para la educación un sin número de recursos materiales y humanos con el objetivo de formar al estudiante en los distintos niveles de la enseñanza que los agrupan por un sinnúmeros de características comunes como la edad, el físico, intelecto y preferencias e intereses entre otras.

El contexto cubano no está exento de muchos de los efectos que provoca la situación actual antes descrita, lo que reclama una lucha sin descanso, en defensa del decoro y dignidad del hombre, una batalla que movilice las ideas y conciencia, promotora de los más altos valores morales del individuo.

La política educacional cubana encaminada a formar individuos integralmente desarrollados, se ve necesitada de buscar soluciones para lograr que los alumnos no solo apliquen en la práctica los conocimientos adquiridos sino que también sean capaces de resolver los problemas que actúen creadoramente en el desarrollo de la ciencia y la técnica y posean también los más elevados valores morales.

Es por ello que desde el curso 2003 – 2004 se hacen vigentes una serie de transformaciones, principalmente en Secundaria Básica, para facilitar esta formación integral que se desea; el punto de partida lo constituye la existencia de un nuevo tipo de docente, el Profesor General Integral, que asume la formación de sus educandos en todas las asignaturas excepto Inglés y Educación Física y se apoya en el programa audiovisual, el cual incluye las videos y tele clases-, los

software educativos vinculados con la mayoría de las asignaturas y el horario de sesión única; pero además, es el responsable de la formación de los estudiantes.

En tal sentido en los documentos del Ministerio de Educación (MINED) referidos al nuevo modelo de Secundaria Básica se expresa que: **“la Educación Secundaria Básica tiene como fin la formación básica e integral del adolescente cubano, sobre la base de una cultura general integral, que le permita estar plenamente identificado con su nacionalidad y patriotismo, al conocer y entender su pasado, enfrentar el presente y su preparación futura, adoptando consecuentemente la opción de socialismo, que garantice la defensa de las conquistas sociales y la continuidad de la obra de la Revolución, expresado en su forma de sentir, de pensar y de actuar”.** (MINED. Modelo de Secundaria Básica, versión 7, 2004).

Con toda claridad reafirma también que educar lo abarca todo y, por tanto cultivar valores es educar, así como también desarrollar una ética y una actitud positiva ante la vida.

Desde este prisma, se puede afirmar que aunque todos los esfuerzos de los docentes son loables, no siempre proporcionan los resultados deseados, pues la realidad educativa demuestra que aún subsisten problemas por resolver y esta tarea compromete a todos los educadores.

En el orden internacional se confirma la existencia de diferentes investigaciones, entre ellas se destacan los estudios de Muñoz (1990) relacionada con el análisis del hombre y la sociedad, Frondizi (1993) estima el pensamiento axiológico desde una concepción sociologista. Por otra parte Yurén (1995) profundiza en la eticidad, los valores sociales y la educación y Savater (1998) aprecia la importancia que reviste para los docentes el valor de educar.

En el acontecer nacional se precisan las obras de los filósofos cubanos Rodríguez (1985) y Fabelo (1989) y (2003), la investigación de Báxter (1989) que evalúa las cualidades morales a cultivar en los niños y ofrece consejos metodológicos. Por su parte, Batista (2001, 2008) realiza una propuesta pedagógica para el trabajo con los valores dignidad e identidad nacional; Domínguez (2003) brinda una metodología para favorecer la formación del valor patriotismo en la enseñanza primaria mediante las potencialidades axiológicas de la obra martiana.

González (2005) presenta una alternativa didáctica a partir de una vía no convencional para potenciar los valores en los estudiantes de las carreras pedagógicas , Martínez (2008) ofrece una alternativa educativa para el fortalecimiento del valor patriotismo en los estudiantes del IP “Camilo Cienfuegos Gorriarán”, Almenares (2008) realiza una propuesta de actividades para el fortalecimiento del valor responsabilidad en los pioneros de 2do grado de la escuela primaria Mariana Grajales Coello del municipio Urbano Noris.

Rodríguez (2008) realiza una propuesta para el desarrollo del valor responsabilidad en los estudiantes de Bachiller Técnico en Maquinaria Azucarera a través del período de prácticas pre-profesionales, Leyva (2009) ofrece una alternativa educativa para el fortalecimiento del valor responsabilidad en el Bachiller Técnico en formación de la especialidad Viales en el centro politécnico no. 26.

Cruz (2009) brinda actividades para fortalecer la formación de valores morales, responsabilidad y solidaridad a través de la asignatura Español- Literatura en la Secundaria Básica Máximo Gómez Báez, García (2009) propone una vía para el fortalecimiento del valor responsabilidad en los estudiantes de la tarea “Álvaro Reynoso” del municipio “Urbano Noris”.

Simales (2009), ofrece un sistema de clases para el fortalecimiento del valor laboriosidad en el Técnico Medio en formación de la Especialidad Maquinaria Azucarera en la escuela politécnica “José Guillermo Moncada veranes”, del municipio Urbano Noris cruz, Claro (2009) propone Tareas docentes para el desarrollo del valor responsabilidad en los estudiantes de Bachiller Técnico en Tecnología de la Fabricación de Azúcar en el período de prácticas laborales.

Tamayo (2010), propone un sistema de clases para fortalecer el valor, responsabilidad, a través de la asignatura “Trabajo en la Producción Agropecuaria”, en la especialidad Maquinaria Azucarera en la escuela politécnica “José Guillermo Moncada Veranes”, del municipio Urbano Noris Cruz.

Según se aprecia, en ninguna de las propuestas anteriores se profundiza en actividades para fortalecer el valor responsabilidad en los estudiantes de 9no grado en la Secundaria Básica Máximo Gómez Báez del municipio Urbano Noris a partir de las potencialidades que ofrece la comunidad.

La sistematización de la experiencia relacionada con el tema de la investigación; así como, las revisiones de documentos, la observación directa a las actividades en la comunidad y los estudios de tesis que abordan la problemática sobre valores posibilitó el conocimiento de algunas insuficiencias observadas en la práctica pedagógica. Entre las principales insuficiencias y en las que los investigadores debían prestar la mayor atención se encuentran las siguientes:

1. Insuficiencias en el componente educativo:

- 1 Responsabilidad y laboriosidad durante la realización de las tareas.
- 2 Importancia de lo que aprende desde el punto de vista social y económico.

2. Insuficiencias en el modo de actuación en la comunidad.

- 1 Uso incorrecto del uniforme.
- 2 Formas de expresarse y comunicarse.
- 3 Cuidado del patrimonio del municipio.
- 4 Incumplimiento de las normas de comportamiento social.
- 5 No participan en las actividades de recreación sana que brinda la comunidad.
- 6 No insertan en la comunidad la preparación que reciben en la escuela.

Teniendo en cuenta los resultados obtenidos con los instrumentos aplicados se considera que en la ESBU "Máximo Gómez Báez" no se utilizan la potencialidad de la comunidad para realizar actividades que contribuyan a fortalecer el valor responsabilidad; por lo que se declara el siguiente **Problema**: Insuficiencias en la concepción de actividades educativas en la Secundaria Básica atendiendo a las potencialidades de la comunidad limitan la atención integral al fortalecimiento al valor responsabilidad en estudiantes de noveno grado.

Al revisar los resultados del diagnóstico realizado se pudo inferir que este problema está condicionado por las siguientes **causas fundamentales**:

- 1 Falta de preparación para fortalecer el valor responsabilidad en los estudiantes del 9no 3 de la ESBU "Máximo Gómez Báez" de Urbano Noris.
- 2 No se aprovechan las potencialidades que brinda la comunidad como alternativa para fortalecer el valor responsabilidad.
- 3 Concepción fragmentada de los valores, sin una percepción sistémica y coherente que le facilite a los estudiantes realizar el intercambio de opiniones y valoraciones críticas de la realidad social.
- 4 Uso abusivo del discurso educativo, en la cual una gran parte de las actividades realizadas se desarrollan de forma espontánea, a partir de las propias condiciones con que cuentan los docentes.
- 5 En ocasiones se absolutiza el grado de profesionalidad del docente y el valor de su ejemplo personal, sin considerar que el valor apunta más allá y que constituye el resultado de un proceso complejo escuela-comunidad.

Según Leyva (2009) se considera oportuno señalar que no basta con absolutizar el valor del ejemplo personal del docente, pues aunque resulta muy importante, tampoco queda agotado en su totalidad. Para cumplir este importante empeño los mismos deben potenciar actividades novedosas que estimulen el conocimiento, la reflexión, la participación, las emociones y los sentimientos de los estudiantes, de modo que actúen acorde a los intereses del grupo al que pertenecen y a su vez, puedan plantearse como metas aquellos objetivos propuestos por la educación en conformidad con las necesidades sociales.

Esta razón hizo pertinente plantear que el presente trabajo tenga como

**Objetivo:** Elaboración de actividades para el fortalecimiento del valor responsabilidad en los estudiantes del 9no 3 de la ESBU "Máximo Gómez Báez" de Urbano Noris, a partir del aprovechamiento de las potencialidades educativas de la comunidad.

Para la realización de este material docente se aplicaron las siguientes **tareas:**

1. Caracterizar gnoseológicamente al proceso de formación de valores con énfasis en el fortalecimiento del valor responsabilidad en los estudiantes en los estudiantes del 9no 3 de la ESBU "Máximo Gómez Báez" de Urbano Noris.

2. Diagnosticar el estado actual del fortalecimiento del valor responsabilidad en los en los estudiantes del 9no 3 de la ESBU "Máximo Gómez Báez" de Urbano Noris.
3. Elaborar actividades en la comunidad para el fortalecimiento del valor responsabilidad en los estudiantes de la ESBU "Máximo Gómez Báez" de Urbano Noris.
4. Valorar la factibilidad de las actividades para el fortalecimiento del valor responsabilidad en los estudiantes del 9no 3 de la ESBU "Máximo Gómez Báez" de Urbano Noris.

Para acometer cada una de las tareas de investigación, se aplicarán los siguientes métodos.

#### **De nivel teórico:**

1. **Análisis y síntesis** para valorar los resultados obtenidos en el orden individual y colectivo de cada una de las etapas del proceso de investigación realizado.
2. **Inducción – deducción** se utilizó para determinar el estado actual del problema investigado, sus posibles causas y valorar la aplicación de las actividades.
3. **Histórico – lógico.** Para estudiar la historia del problema así como las leyes y regularidades que lo rigen, determinando su comportamiento lógico en el decursar del tiempo.

#### **Métodos empíricos:**

1. **Entrevistas y encuestas** para diagnosticar el estado actual del fortalecimiento del valor responsabilidad en los estudiantes del 9no 3 de la ESBU "Máximo Gómez Báez" de Urbano Noris y valorar la factibilidad de las actividades.
2. **Observación** para constatar el estado del valor responsabilidad en los estudiantes del 9no 3 de la ESBU "Máximo Gómez Báez" de Urbano Noris y la preparación de los profesores y padres.
3. **Observación directa** para evaluar el estado actual los valores en los estudiantes del 9no 3 de la ESBU "Máximo Gómez Báez" de Urbano Noris.

### **Estadísticos - Matemáticos:**

Se utilizaron para calcular del tamaño de la muestra, determinar el volumen a emplear en la investigación, para el procesamiento de los instrumentos aplicados y la realización del análisis cuantitativo de los resultados durante la investigación apoyado por los métodos de tabulación porcentuales que permitieron hacer inferencias lógicas que respaldan la confiabilidad de los datos obtenidos.

Para el desarrollo de la investigación se asumió la siguiente **población:**

Profesores: **3**

Estudiantes del 9no 3 de la ESBU "Máximo Gómez Báez" de Urbano Noris.

**Total: 20**

A continuación se procede a determinar el tamaño del volumen de la muestra.

**Muestra:** Se aplicará el muestreo intencional considerando que el volumen de la población es pequeño (menos de 30 en cada estrato) según recomendación estadística, por lo que se asumirá como muestra el mismo volumen de la población.

En la presente investigación se tiene como **APORTE:**

Actividades en la comunidad para contribuir al fortalecimiento del valor responsabilidad en los estudiantes del 9no 3 de la ESBU "Máximo Gómez Báez" de Urbano Noris.

La **novedad** consiste en actividades realizadas a través del método de reanimación sociocultural en los estudiantes del 9no 3 de la ESBU "Máximo Gómez Báez" de Urbano Noris.

## **DESARROLLO**

### **EPÍGRAFE 1. FUNDAMENTOS TEÓRICOS ACERCA DE LA EDUCACIÓN EN VALORES.**

En el siguiente epígrafe se analiza la problemática actual de los valores y su relación con la necesidad de buscar nuevas vías para fortalecer los mismos en los estudiantes desde las actividades comunitarias y se presenta el estudio diagnóstico realizado.

#### **1.1. La formación de valores. Reflexiones teóricas.**

La humanidad se ve amenazada hoy por los más grandes peligros que haya tenido que enfrentar en toda su historia. Los altísimos niveles de desarrollo económico y tecnológicos de que dispone el mundo moderno, paradójicamente atentan como nunca antes contra la propia vida en el planeta, catástrofes naturales cada vez menos naturales, guerras en la que se emplean medios sofisticados con el peligro de convertirse en nuclear y una masa creciente de personas que por una desigual distribución de las riquezas viven en condiciones de extrema pobreza, ponen en peligro la supervivencia humana.

De ahí que el tema de los valores cobre una importancia capital para asegurar la supervivencia de la especie del género humano en el futuro. El hecho de que el hombre mismo pone en peligro su propia existencia es el más claro indicador de la aguda crisis de valores por la que atraviesa. La comprensión de esta crisis en su sentido más profundo es un requisito imprescindible para su superación y ello presupone indagar en el complejo mundo de los valores humanos.

Los valores han sido clasificados en tres niveles diferentes:

- I. Nivel objetivo. Se refiere al grupo de valores que existen en un contexto histórico concreto expresados de una manera dinámica. Estos valores se encuentran sujetos a transformaciones según va cambiando el ambiente histórico. Los mismos son estándares objetivos que caracterizan una sociedad dada en una época dada y son jerárquicamente puestos a la luz según se desarrolla la sociedad.

También llamados “sistema objetivo de valores”, este nivel puede derivarse en valores o antivalores de acuerdo con su posición social.

- II. Nivel subjetivo. Se refiere a la manera en que la posición social antes mencionada (en número 1), que constituye el sistema objetivo de valores, se refleja en la conciencia individual o grupal. Cada ser humano crea su propio sistema de valores que pueden o no ser afín con el sistema objetivo de valores, en dependencia de la influencia cultural y educacional de la sociedad sobre ese individuo o grupo de individuos. Es a través de la asimilación individual de estos valores, la manera en que la persona los asume.
- III. Nivel Institucional. La sociedad se organiza y gira sobre un sistema institucionalizado de valores reconocido oficialmente; recipiente, censor y fortalecedor de las esperanzas y aspiraciones de la sociedad. Este nivel es una generalización de las escalas de valores a nivel de sociedad de los cuales emana la ideología oficial: la política doméstica, extranjera, educacional, legal, etc.

(Tomado de Olivé, 2000) (2)

En la sociedad existen múltiples sistemas objetivos de valores y cada uno de ellos juega un papel regulador de la conducta. Si existiera la posibilidad de que cada sujeto actuase con absoluta libertad en atención a su sistema de valores subjetivos estaríamos envueltos en una sociedad anárquica y monstruosa en la que todos pensarían en sí mismo de acuerdo a la interpretación que cada cual tenga de lo valioso.

Por esa razón la sociedad siempre tiende a organizarse y a funcionar en la órbita de un único sistema de valores donde los instituye y los oficializa. Los valores se encuentran muy ligados a la propia existencia de las personas y denotan la conducta del individuo, configuran y modelan sus ideas y condicionan sus sentimientos, actitudes y modos de actuar.

El sistema de valores está directamente vinculado con la forma de vida de la sociedad, por lo que dentro de los factores que influyen en el proceso de formación y desarrollo de los mismos se encuentran las condiciones del contexto macrosocial y del micromedio en que se forma y se desenvuelve el individuo, las

condiciones socio- económicas de su seno familiar, sus condiciones de vida, las características de la comunidad en la que se desenvuelve, la comunicación y las normas de convivencia familiar, el nivel cultural y los hábitos de educación entre otros.

La autora coincide en el criterio de Leyva (2009) que los valores no existen con independencia unos con otros, sino en estrecha relación con los demás valores y con otros aspectos de la personalidad, entre ellos: los sentimientos, las actitudes, las cualidades y las motivaciones personales.

En este orden, no se debe perder de vista las reflexiones de Torroella (1998) cuando apunta: *“...No es enseñar valores por separado, sino en sistema para formar una personalidad virtuosa, sensible, abierta, creadora”*.(3)

En nuestra sociedad estos juegan un importantísimo papel ya que con ellos se ha podido fortalecer nuestras doctrinas, que de no haber sido lo suficientemente fuertes, el imperialismo con sus disímiles recursos hubiera podido derrocar a la Revolución Cubana y aplastarla ya que los cambios socioeconómicos que han tenido lugar en la década del 90 originados por acontecimientos tales como el derrumbe del campo socialista.

El recrudescimiento del bloqueo económico y de las agresiones ideopolíticas por parte de los Estados Unidos y fenómenos naturales del orden de las sequías y los huracanes, han producido una aguda transformación en los escenarios donde tiene lugar la educación de todos nuestros niños, adolescentes y jóvenes.

En tal sentido las secundarias, debe reforzar su proceder educativo y alcanzar una alta exigencia de la disciplina, de la observancia de las normas de la moral socialista y de las responsabilidades colectivas e individuales de los alumnos, profesores y tutores de las empresas, acorde al momento histórico y concreto en que viven y se desarrollan con una cultura general integral de planos superiores a la alcanzada hasta hoy.

De ahí que para cumplir este importante objetivo, corresponde a la escuela asumir el fortalecimiento de valores de manera articulada con los demás agentes sociales: familia, comunidad, organizaciones políticas, estudiantiles, de masas y por las disímiles vías se conocen.

Para lograr esto es necesario el conocimiento de la manera más objetiva posible y sobre todo estableciendo las relaciones entre los contenidos y la vida, toda clase, actividades metodológicas, extracurriculares y preparatoria en general deben tener implícito los valores y precisamente llevar al especialista en formación a la acción real mediante actividades socioculturales en el que tengan que mostrarlos.

Es a través de la interacción con la propia sociedad donde se creará un escenario ideal en condiciones reales para favorecer su desarrollo en los estudiantes y que se fomenta desde los inicios de la enseñanza preescolar hasta que salga un individuo plenamente preparado moralmente para asumir la vida y luego esta lo asume la propia sociedad quien en reiteradas ocasiones en la prensa y los medios audiovisuales apuesta por ella.

Lo anterior hace pertinente iniciar esta caracterización a partir de asumir una definición de qué entender por valores y su relación con lo sociocultural.

Existen diversas definiciones acerca de los valores, algunos autores lo consideran como el “significado social que se le atribuye a objetos y fenómenos de la realidad en una sociedad” (RODRÍGUEZ, 1998) (4), otros plantean que es una “energía moral de quién, dominando el temor y las otras tendencias inhibitoras de la acción se muestra decidido y constante en las situaciones difíciles” (FOLQUIÉ, 2001) (5).

En el diccionario filosófico de ROSENTAL y LUDIN (1981) se plantea que los valores son las “propiedades de los objetos materiales y de los fenómenos de la conciencia social” (6) Estos autores afirman además que los valores “caracterizan el significado de uno u otro para la sociedad, para la clase y para el hombre” (6)

FABELO (1987) señala que: “por valor, generalmente se entiende, la capacidad que poseen determinados objetos y fenómenos de la realidad objetiva de satisfacer alguna necesidad humana, es decir, la determinación social de estos objetos y fenómenos, consistente en su función de servir a la actividad práctica del hombre “. (7)

Para ALVAREZ DE ZAYAS (1999), “el valor no es objetivo solamente, ni subjetivo, es una dialéctica de los dos elementos” (8) y se forma “en el proceso de la actividad práctica en unas relaciones sociales concretas.” Concepto que asume La autora de este trabajo.

Para ORTIZ, O, (2003) “el valor se considera como un reflejo cognoscitivo a través de percepciones, conceptos y proyectos de la realidad objetiva en la personalidad del estudiante como una orientación afectivo – motivacional.” (9)

En la actualidad la educación en valores, es una problemática que preocupa y es objeto de análisis de políticos, especialistas y educadores de diferentes países, independientemente del régimen social existente; y es así, porque ello está indisolublemente vinculado a la propia existencia del ser humano, es decir al desarrollo de la personalidad, y a su condición de ser social.

El desarrollo de valores, como se ha planteado, tiene gran importancia y a ello se refiere BÁXTER (1997) cuando plantea: “El desarrollo de valores tiene una gran importancia para el desarrollo de la personalidad socialista, para lograr que los jóvenes asuman una participación correcta dentro de las luchas que caracterizan la etapa de construcción de una nueva sociedad. Se trata de el desarrollo de valores que debe regir el comportamiento general de la juventud, los que orientan su conducta y determinan sus actitudes, sus formas de actuar“. (10)

Para BÁXTER (1989) educar y formar valores presupone considerar los siguientes aspectos:

“Mediante la persuasión, y la participación consciente y activa del estudiante en su propia formación, donde la realización de cualquier actividad, lleve aparejada la satisfacción de necesidades e intereses tanto personales como colectivas.

Este proceso se facilita mediante una relación interpersonal comprometida, en una comunicación que se caracterice por un diálogo lo más productivo posible, donde se comparta con autenticidad y congruencia las experiencias y conocimientos de cada uno de los que entran en comunicación, tratando de comprender y analizar la posición del otro y haciendo uso de las normas más elementales de convivencia.

Es la confianza y el respeto hacia el otro, tomando en consideración, que los otros son parte de nosotros mismos, de la sociedad que es donde se realizan los valores, cobrando significado único y pleno.” (11)

La autora de este trabajo, a partir de la literatura consultada y de la reflexión del análisis realizado de los autores consultados, considera que el profesor en las secundarias puede lograr mejorar los resultados si:

- ❑ Toma en consideración las condiciones del medio exterior que circunda al colectivo humano al cual se dirige el proceso; el desarrollo de valores que tiene como escenario intereses, motivos, aspiraciones, deberes, derechos, donde hay que tener presente la conciencia sobre el valor.
- ❑ Es ejemplo ante sus estudiantes y compañeros de trabajo, es comprensivo, flexible, democrático, se preocupa por las relaciones entre los estudiantes y de estos con los profesores.
- ❑ Trabaja relacionado con la familia, la comunidad, las organizaciones de masas, las instalaciones de la entidad laboral y los medios de difusión masiva que constituyen influencias potentes en la vida de cualquier ser humano.
- ❑ Realiza trabajo diferenciado teniendo en cuenta cualidades, intereses de los estudiantes y el marco social y económico donde se desenvuelven.
- ❑ Posee conocimientos del proceso de formación de valores que posibiliten la transmisión de los mismos a los estudiantes y logren autorregularse y ser auténticos en cada una de sus acciones.
- ❑ Estimula el protagonismo estudiantil e independencia a partir de actividades culturales, políticas y deportivas.
- ❑ Critica las acciones negativas con carácter educativo, nunca destructivo.
- ❑ Estimula las acciones que se realicen sobre la base del respeto, el amor y la sencillez.
- ❑ Utiliza anécdotas, vivencias que sensibilicen a los estudiantes.
- ❑ Atiende tanto a la exaltación de los componentes del valor en tanto significación positiva como a la asunción de una posición crítica frente a la significación negativa.

Los maestros cubanos tienen el privilegio de pertenecer a una sociedad que educa, entre otras cosas, en el sentido del deber, en la vocación de servicio, en la responsabilidad, el humanismo, el compañerismo, patriotismo, internacionalismo y en la defensa de los principios.

Se fundamenta en una pedagogía que se propone el perfeccionamiento del ser humano, que tiene que preparar al hombre para ejercer el criterio, llegar a conclusiones y pensar por sí y un modo de actuación propia de una sociedad que está llamada a ser la más culta del mundo por nuestro Comandante Fidel Castro

Ruz para defender nuestra independencia y las conquistas de la revolución así como la propia existencia, pero esto solo se logrará si se comienza esta labor desde edades tempranas y se logra alcanzar una verdadera cultura integral general.

El educador desempeña un importante papel en el fortalecimiento de valores desde que el estudiante entra en la escuela, los estudiantes tienen una predisposición favorable para aceptar los valores que se le proponen, de manera que el profesor debe prepararse para este proceso de transformación en un momento muy complejo en el que atraviesa por la adolescencia, edad de múltiples cambios tanto biológicos, físicos como sociales que marcarán su personalidad y es la antesala a la vida profesional en la comunidad.

Para que los alumnos actúen de acuerdo con los valores que sustentan la sociedad socialista en que viven, es necesario organizar el proceso de enseñanza de manera tal que los educandos participen conscientemente en la actividad como sujeto de aprendizaje, formación y desarrollo con la oportunidad de comunicarse entre sí con sus compañeros, que trabajen juntos y logren en correspondencia con la edad y con sus posibilidades particulares. Es fundamental en este proceso la familia y la comunidad.

Luego de analizar los diferentes paradigmas de la psicología del aprendizaje: el humanismo, el cognitivismo, el constructivismo, el conductismo y el histórico - cultural, La autora de este trabajo considera que a través de ellos se contribuye a la formación y desarrollo de valores durante la docencia, las actividades extracurriculares y las prácticas pre-profesionales; sin embargo asume como posición teórica el enfoque histórico – cultural desarrollado por VIGOSTKY, el cual se caracteriza según ORTIZ (2002) por lo siguiente (8):

- ❑ El maestro debe concebir situaciones de aprendizaje que le permitan al alumno la construcción activa del conocimiento que aprende.
- ❑ A diferencia del conductismo, este paradigma va más al plano interno que al externo, para los constructivistas el desarrollo psíquico es un proceso interno.
- ❑ El papel del maestro, a diferencia del paradigma conductista, es el de facilitar el proceso constructivo interno del conocimiento en determinadas estructuras, de acuerdo con el nivel de desarrollo que va alcanzando el alumno.

□ Este paradigma propicia el desarrollo del pensamiento lógico, la inteligencia, la creatividad y por ende el desarrollo de la personalidad del alumno, al interpretar y valorar el significado del conocimiento que aprende, construyendo nuevos conocimientos que pueden ser de mayor validez.

□ Propicia el desarrollo de la unidad de lo cognitivo y lo afectivo en la personalidad del estudiante durante el proceso de aprendizaje.

A tenor de las características del enfoque histórico – cultural, La autora de esta investigación considera que para contribuir al fortalecimiento de valores a través de actividades socioculturales, el profesor debe en primer lugar delimitar la situación social de desarrollo de cada estudiante del grupo estudiantil (de forma individual) y a partir de ahí determinarla de forma colectiva (en lo social). La situación social de desarrollo está mediada por la relación que se da entre las condiciones internas (desarrollo psicológico y biológico) y externas (desarrollo social), las cuales revelan un desarrollo psíquico en la etapa en que se encuentra la personalidad de cada estudiante con énfasis en lo sociocultural.

De esta forma, el aprendizaje que se desarrolla en las actividades extradocentes se convierte en el proceso de apropiación y desarrollo de una cultura general integral por el sujeto, comprendido como proceso de producción y reproducción del conocimiento bajo condiciones de orientación e interacción social. Cada individuo hará suya esa cultura, en un proceso activo, mediante el aprender, de forma gradual, acerca del mundo circundante, procedimientos, las formas de actuar, de pensar, del contexto histórico social en el que se desarrolla y de cuyo proceso dependerá su propio desarrollo, es decir, bajo esta concepción los procesos de desarrollo en el ser humano van a estar determinados por los procesos de aprendizaje que sean organizados como parte de la enseñanza y educación, con lo que se crearán nuevas potencialidades para nuevos aprendizajes.

En este proceso se desarrollan valores en la personalidad del estudiante, aprovechando las potencialidades educativas del contenido y las características propias de la actividad, y en este caso en la que se desarrolla en la comunidad.

## **1.2. La comunidad como espacio educativo en la formación de adolescentes de Secundaria Básica.**

En el presente epígrafe se realiza un análisis que no pretende en modo alguno abordar de forma general y simplista la amplia variedad de enfoques y corrientes de pensamiento existentes. Se pretende partir de posiciones que permitan una integración de saberes en torno al fenómeno objeto de estudio, así como profundizar en aquellas posiciones que permitan el análisis de la comunidad como contexto formativo de extraordinario valor en la socialización de adolescentes.

Se parte del reconocimiento de que la condición de hombre concita la necesidad de educación, donde el proceso educativo se concreta en torno al modelo de hombre que persigue una sociedad determinada, el cual debe responder necesariamente a las exigencias que dicha sociedad le plantea al sector educativo. Entre estas exigencias se destaca la forma en que el individuo se relaciona con el conjunto de valores, habilidades y conocimientos que son necesarios adquirir para incorporarse a la vida social.

En el cumplimiento de la misión educativa de la escuela en la preparación de hombres para la vida social la comunidad juega un papel primordial, en tanto constituye un poderoso contexto socializador donde niños, adolescentes y jóvenes configuran su personalidad en aras de una preparación para la vida. Ante esta tarea la escuela se convierte en importante vía para lograr la adaptación del individuo a la sociedad, su preparación para la vida en comunidad.

Si bien la preparación desde la escuela para la vida en comunidad resulta una tarea de urgente tratamiento como contraposición a la influencia de la política neoliberal en el ámbito educativo, hablar de comunidad se convierte en tema recurrente para aquellas personas que en su labor profesional se relacionan de una forma u otra con este contexto. Para algunos se trata de una palabra invariante cuando se realiza trabajo social, mientras que para otros constituye un concepto poco operativo para el tratamiento de los problemas que se dan en la propia comunidad y que los recursos con lo que se dispone por los miembros de esta son poco operativos para su rápida solución.

En las últimas décadas los contextos nacionales han apuntado especificidades que han marcado diferencias en las potencialidades de las comunidades. Esta

situación se debe al impacto que el nivel de desarrollo económico y la impronta del actual neoliberalismo en pleno auge produce en las comunidades.

En Europa y otras áreas del llamado primer mundo el crecimiento económico ha alcanzado un alto índice, lo que ha motivado que los valores en expansión estén asociados al éxito personal, superando el sentimiento de solidaridad y cooperación hacia quienes conviven en la comunidad, fragmentando y reduciendo considerablemente la fuerza movilizadora del ámbito comunitario.

En Latinoamérica la realidad socioeconómica derivada de la ofensiva neoliberal en condiciones de subdesarrollo tiene otra consecuencia hacia el ámbito comunitario, donde se ha fortalecido el interés por dinamizar las potencialidades creadoras ante el abandono y la inoperancia del estado en proceso de privatización.

En el contexto cubano la importancia de la comunidad se ha multiplicado con el impacto del período especial, permitiendo vencer más de un obstáculo en la lucha del pueblo por sobrevivir y desarrollarse. Esto se debe al papel de la comunidad apoyado en su capacidad de aglutinamiento en torno a valores y tradiciones históricas.

En los contextos referidos, y por la necesidad de su tratamiento debido a la situación mundial, el tema de comunidad ha sido tratado desde varias ramas de la ciencia. En los últimos años han comenzado a ser tratados por varias disciplinas, principalmente la Psicología, la Sociología, la Medicina. De este modo ya se habla de Psicología Comunitaria, Sociología de las Comunidades, etc.

El tema de las comunidades también ha llamado la atención de los organismos internacionales. La ONU, la OEA, y la OMS, se han pronunciado a favor del desarrollo comunitario, elaborando planes para fomentarlo. En 1948, la conferencia africana sobre la administración se pronunció acerca de la relación condiciones de vida – educación del pueblo. Como consecuencia de todo este movimiento, a partir de 1950 comenzaron a aparecer numerosas publicaciones sobre comunidad, organización de la comunidad, etc.

En la actualidad la influencia de la comunidad en el proceso de configuración de la personalidad ha sido estudiado con mayor profundidad, donde se destaca el dimensionamiento de los aspectos psicológicos y sociológicos que influyen en

este proceso, logrando su introducción en la formación del profesorado en la comunidad, al considerar la formación profesional del profesor como piedra angular de los sistemas educacionales.

Se destaca en este sentido las incursiones en el campo de los países europeos, donde se organizan seminarios a distintos niveles y planes de formación cada vez más ambiciosos, entre los que se destacan Francia, Reino Unido y Alemania.

En estos países existe una tendencia a la profundización en la coordinación y complementariedad de las actividades de la comunidad con los sistemas escolares. Entre los ejemplos más ilustrativos se pueden citar los casos de Irlanda y Bélgica Francófona donde se sigue y materializa una estrategia combinada. En Irlanda, escuelas y asociaciones cooperan en un proyecto interdisciplinario dirigido al desarrollo de clubes de la comunidad en la escuela. En Reino Unido han surgido asociaciones que han desempeñado un papel considerable en esta tarea. Los mismos persiguen la publicación de materiales pedagógicos para su uso. Estos proyectos son seguidos, además, en los países bajos.

En la literatura aparecen numerosas definiciones de comunidad, cada una de las cuales centran más su atención o hace, mayor o menor énfasis, en determinados aspectos, en dependencia del objetivo fundamental del estudio y de la disciplina desde la cual se dirige el mismo. En este sentido diferentes ciencias han aportado su visión de comunidad, partiendo de indicadores que forman parte de su objeto de estudio.

En trabajos de autores tanto cubanos como extranjeros existen criterios confluyentes en cuanto a la definición de comunidad (María de los A. Tovar, M. Sorín, R. Arteaga, H, Áreas) y diversos colectivos de autores, cuyos trabajos se vinculan de una forma u otra al trabajo comunitario.

En las definiciones dadas por diversos autores se muestran coincidencias en los elementos estructurales (Poza, 1964; Chenoy, 1968). Estos autores abordan la importancia que reviste el sistema de interrelaciones que se dan en la comunidad, pero ofreciendo un elemento distintivo que diferencia a una comunidad de otra y es el espacio que cada comunidad ocupa y donde se dan esas relaciones.

Las definiciones de los referidos autores aportan un elemento importante ya que el área geográfica que ocupa la comunidad determina las características de la misma, pero si se mide el desarrollo de la comunidad un rasgo que lo distingue es el compromiso de cada uno de los habitantes con su comunidad de pertenencia. Es a lo que refieren los autores por conciencia de pertenencia.

En estas definiciones se ha abordado unos de los elementos estructurales más importante: la demarcación de la comunidad, la definición de su extensión, sus límites. En este sentido se utilizan diferentes criterios, lo mismo se puede considerar un grupo, un barrio, una ciudad, una nación, en dependencia de los intereses de la clasificación.

El problema de la delimitación del tamaño de la comunidad se subordina a un elemento funcional, el problema de la cooperación. No tienen que existir límites rígidos, una comunidad tiene un tamaño adecuado, siempre y cuando tenga una estructura potencial capaz de ejercer la función de cooperación y coordinación entre sus miembros.

Los elementos funcionales tienen importancia en la definición de comunidad. Estos se refieren a aquellos aspectos que aglutinan a sus integrantes y sirven de base a su organización y movilización en torno a tareas comunes, como sujeto social.

En la definición de comunidad deben vincularse elementos funcionales y estructurales, elementos teóricos declarados en la definición dada por F. Violich (1971), según la cual la comunidad es un “grupo de personas que viven en un área geográfica específica y cuyos miembros comparten actividades e intereses comunes, donde pueden o no cooperar formal e informalmente para la solución de los problemas colectivos”.

Esta definición recoge factores de carácter subjetivo. A pesar de ello se debe destacar aun más, desde el punto de vista funcional, el elemento afectivo de las relaciones sociales; los sentimientos, los valores, las convicciones que se forman en las mismas, y que son un elemento importante en la autorregulación del comportamiento. En este sentido en la comunidad resulta esencial el desarrollo de sentimientos de pertenencia, de bien común, como se abordaba en uno de los conceptos tratados; la identificación del individuo con su barrio, su zona de

residencia, sus habitantes, sus normas, sus costumbres, sus tradiciones, sus formas de relacionarse y su estilo de vida en general.

Este es un elemento poderoso para movilizar a los pobladores para plantearse metas comunes, y trabajar de conjunto por el alcance de éstas, la solución de problemas y el desarrollo de la comunidad; está en la base de la cohesión y la cooperación entre los habitantes.

El análisis realizado por Arias Herrera (1996) sobre las definiciones de comunidad considera que son cuatro los elementos que no deben faltar para definirla y estudiarla: El elemento geográfico, territorial y natural, el elemento social, el elemento sociopolítico y el elemento de dirección, los cuales tienen expresión en la definición de comunidad dada por este autor y de los cuales depende la influencia que esta pueda tener en la formación y desarrollo de los miembros de la comunidad.

Para el logro del desarrollo comunitario, y para fomentar la cultura comunitaria es importante tener en cuenta el papel de la escuela. En este sentido es de vital necesidad fortalecer la relación escuela – comunidad. Para el tratamiento de esta relación S, Medina y A. Álvarez proponen el concepto de comunidad pedagógica, el cual amplía el horizonte de la comunidad al trabajo educativo de la escuela no solo con la comunidad donde está enclavada, sino aquella donde pertenecen sus alumnos y con la que la escuela deberá hacer todas las coordinaciones pertinentes para cumplir su función educativa.

Esta definición, reúne elementos que pueden tomarse como recursos teóricos. Se reconoce su valor, además, por su visión integradora del trabajo comunitario, al tener en cuenta las potencialidades educativas que poseen las instituciones de la comunidad y que la escuela debe emplear para desarrollar el proceso educativo.

Entre los elementos generalizados referentes a comunidad de los criterios de autores extranjeros y nacionales se encuentran la existencia de condiciones para satisfacer las necesidades de sus miembros, así como para compartir intereses, lo cual unido al sentido de pertenencia, tradiciones culturales y memoria histórica, constituyen la base que sostiene la integración de la comunidad. De vital importancia, además lo constituyen las inmensas potencialidades existentes para transmitir a otras generaciones las tradiciones y cultura de la comunidad, todo

ello mediante el establecimiento armónico de acciones permanentes dirigidas a favorecer el crecimiento individual y social.

En tal sentido autores como Fernández Díaz, A. (2002) conciben la comunidad como organización donde las personas se perciben como una unidad social. Este es un elemento que posee un valor extraordinario ya que permite promover acciones colectivas a favor del crecimiento personal y social de los miembros de la comunidad.

Si bien estas ideas realzan el potencial de la comunidad como espacio de interacción donde se comparten intereses y necesidades entre sus miembros, este se es posible lograrlo solo si se logra la confianza entre sus miembros, construida sobre la base de las relaciones interpersonales y la comunicación que produce el funcionamiento de la comunidad. Este elemento o componente de la comunidad ha sido estudiado por la Psicología Comunitaria, como componente de la psicología de la comunidad. (Sánchez, A. 1991; Vasallo Barreta, N. 2003).

El análisis de las definiciones existentes sobre comunidad evidencian las implicaciones socializadoras de la comunidad como contexto de actuación. Investigaciones consultadas en el campo de la Psicología Educativa y comunitarias brindan elementos importantes de la comunidad como contexto e desarrollo y formación de la personalidad de adolescentes (Insel, 1980; Leuney Parkins, 1980), citados por A, Amador (1999), Davinov y Shuarez (1987), que coinciden en que la socialización únicamente es posible gracias al contacto interpersonal y a las relaciones recíprocas que mantienen niños y adolescentes con su medio más cercano.

En la relación del adolescente con la comunidad donde se desarrolla, es por tanto básico, la interacción individual y grupal de los adolescentes, donde se van desarrollando sentimientos de pertenencia o de bien común, y se reciben diversas influencias sociales. A esto se une la necesidad de desarrollo del sentido psicológico de la comunidad como sostén que permita al adolescente en su comunidad cumplir sus funciones sociales, logrando su integración y desarrollo e el contexto comunitario.

Esto requiere concebir la **comunidad** como contexto de desarrollo y educación de la personalidad de los y las adolescentes a partir de los criterios de Pérez Almaguer (2007), entendida como: **contexto de actuación de adolescentes,**

***constituida como unidad social donde se establece un sistema de relaciones interpersonales, sociopolíticas, económicas y culturales sobre la base de la comunicación, movilizadas por necesidades e intereses que permiten su inserción e integración social con un sentido de pertenencia e identidad, potenciando el cambio y desarrollo comunitario.***

Se hace imprescindible en la labor profesional que realizan los educadores tener en cuenta las características del contexto comunitario en que se desarrollan los y las adolescentes, cómo y donde se maduran, se socializan, resuelven las dificultades, padecen, se preparan para la vida.

La preparación de adolescentes para la vida en comunidad se adquiere mediante un proceso de socialización, entendida como el aprendizaje que capacita a los individuos para realizar roles sociales (Tezanos Tortajade, 1994). Es un proceso mediante el cual los individuos son enseñados a comportarse de acuerdo con los patrones culturales de la sociedad en que se desarrollan. En este sentido, en la medida en que existen diferentes patrones sociales y diferentes pautas de conductas establecidas, así como presión social sobre adolescentes, es que se puede decir que su personalidad es moldeada e influida por los contextos culturales en que se desarrollan.

Es muy importante considerar los elementos básicos del entorno en el que transcurre la vida de los y las adolescentes, los mecanismos fundamentales de su socialización, para de un modo profundo concebir la complejidad del proceso de formación de la personalidad de adolescentes.

En el proceso de socialización de adolescentes influyen múltiples factores que crean una situación social bastante genuina del desarrollo de la personalidad. El espacio vital de adolescentes, en el que se opera su actividad vital, se amplía sustancialmente, al mismo tiempo se incrementa el número de instalaciones de la sociedad que ejerce influencia directa o indirecta, lo que hace que crezcan, se amplíen y se profundicen las relaciones del individuo con la sociedad.

La sociedad determina el ideal de personalidad, su desarrollo multilateral y armónico. Ese ideal se realiza por medio de la acción sobre la conciencia de los individuos, como consecuencia de lo cual se convierte gradualmente en el ideal de cada uno en cuanto a su personalidad. La sociedad crea las condiciones para satisfacer sus necesidades en función del desarrollo multifacético, por otro lado,

se crean las condiciones necesarias para que cada individuo realice sus potencialidades y se satisfagan sus necesidades espirituales (Mudrik, 1981).

En toda comunidad existen determinadas formas de conducta institucionalizadas, socialmente establecidas, es decir, roles o papeles sociales que asumen los adolescentes. De alguna manera cada rol implica más obligaciones y todo el mundo espera de una persona que ocupa determinado rol que actúe de acuerdo al mismo. De esta forma en la sociedad todos los individuos tienen que ajustarse a sus papeles y a actuar conforme a lo que de ellos se espera en cada caso, de acuerdo con el papel social que desempeña en cada circunstancia y con los diferentes roles que se pueden asumir en un u otro momento de la vida cotidiana.

Autores como Stephan Spitzer, William Whyte, A Kardiner, citados por Tezanos Tortajade (1994) han profundizado en los modelos de personalidad propios de las sociedades de nuestros tiempos, donde se destacan las investigaciones relacionadas con las correspondencias entre determinados caracteres sociales típicos y los distintas fases de evolución demográfica y desarrollo económico de las comunidades, es decir, la personalidad dirigida por la tradición, propio de las sociedades de alto potencial demográfico, la personalidad dirigida internamente, que se corresponde con las sociedades en fase de crecimiento individual y con un crecimiento demográfico transicional, y las localizadas en las sociedades altamente industrializadas y en fase de declinación demográfica incipiente.

La socialización en la configuración de la personalidad es particularmente intensa durante los primeros años de la vida del hombre. Es durante la infancia cuando más clara se ve la naturaleza de la socialización, la cual es, en su carácter de aprendizaje, un proceso de interiorización normativa, imaginativa y valorativa. Así el individuo que se forme depende en gran medida del tipo de socialización que recibe. Este proceso desarrolla en él ciertas posibilidades, todo lo cual depende no solo de la estructura social, sino de la cultura.

Al principio ello ocurre a través de la familia, la escuela y el ambiente que rodea al individuo en su infancia, más tarde los agentes socializadores cambian, y los agentes de socialización familiares son sustituidos. A medida que crece el individuo aumentan en número los agentes socializadores.

Periódicamente el primer grupo al que el adolescente pertenece comienza a moldear su personalidad según los valores y su imagen del mundo, se le

transmiten normas de conducta, se les enseña a aceptar una estructura social determinada.

En Cuba autores como A. Amador (1999) , E. Báster (1994), F. González (), M. Sorín (), han profundizado acerca de la socialización en el proceso de desarrollo de la personalidad, como proceso formador o conjunto de procesos por los cuales el individuo, en la asimilación de la experiencia social, se incorpora a diferentes actividades.

Al abordar estas cuestiones los autores parten del carácter integral y único de la personalidad que se manifiesta en la unidad de sus componentes, en la organización de la actividad que el sujeto despliega y en la comunicación que establece con otros, así como la repercusión que esto tiene en él. Es significativo señalar que en el proceso de desarrollo de la personalidad el hombre no está aislado, está en relación con otros, que van descubriendo ante él los conocimientos y experiencias contenidos en los objetos, en la vida social, los cuales le sirven de modelo en las relaciones con otras personas y que a su vez le permite el conocimiento de sí mismo.

En investigaciones realizadas por especialistas del Centro de Investigaciones Sociológicas y Psicológicas de la Academia de Ciencias de Cuba se han sustentado las instituciones principales bajo cuya acción se produce el proceso de socialización de la juventud cubana. En los estudios realizados se dimensiona el papel de la escuela, por su carácter de institución educacional por excelencia, por el encargo social asignado por la sociedad, por la presencia de tantos profesionales que laboran en ello, la cual está llamada a ser centro de confluencia de influencias socializadoras.

Es por ello que la escuela como institución social debe concebir tareas de carácter educativo, al igual que concibe las de carácter docentes, ya que tiene la responsabilidad de enseñar a niños, adolescentes y jóvenes a vivir a la par de su tiempo y valorar la realidad que le rodea, apreciar el mundo circundante en perspectiva y estar preparado para actuar consecuentemente en su transformación y desarrollo científico y social (A. Amador, E. Báster; 1994).

### **1.3. La animación sociocultural. Algunas reflexiones teóricas.**

Este método cincuentenario posibilita elevar la cultura general integral de nuestros estudiantes y fortalecer valores en el modo de las relaciones interpersonales que se establecen entre estos así como mejorar su calidad de vida.

Los daños psíquicos que causa la guerra al ser humano, provocan lesiones, que aún con el paso de los años, dejan secuelas imborrables show y traumas a los sobrevivientes. Las lesiones físicas y psíquicas transforman por completo la vida de los afectados. Lo más lamentable de una guerra es que priva de la vida a inocentes; niños, mujeres, ancianos y hombres de la población civil, los que por estar desprotegidos son, casi siempre, el blanco de las armas enemigas.

En 1939, el día 1 de septiembre, Alemania fascista se lanza contra Polonia, dando inicio así a la Segunda Guerra Mundial. En esta se vio involucrada casi la totalidad de los países europeos, los que sufrieron, en menor o mayor grado, los efectos de la desavenencia.

Larga fue la lucha hasta el fin, pero más larga aún la estela de destrucción y muerte que dejó a su paso. Es indescriptible el estado en que quedaron, muchas naciones. Decenas de millones de muertos; pueblos y ciudades barridas por el efecto del arsenal bélico utilizado inhumanamente.

Es en esta coyuntura que surge la animación sociocultural como método de intervención acción, en la reconstrucción de la destrozada Europa. Según se reconoce en el texto “La educación popular en siglo XXI “La animación sociocultural surge luego de la segunda guerra mundial como método que contribuye a la articulación del tejido social y además se utiliza como sistema de lucha reivindicativa de la batalla por recuperar los niveles de vida perdidos en la contienda y lograr otros”.

Tras la larga crisis económica y financiera acompañada de procesos de carácter internacional como la globalización neoliberal, el recrudecimiento del bloqueo, de la guerra económica e ideológica del imperialismo contra nuestra isla y fenómenos naturales como los huracanes que han azotado, nos hemos visto en la imperiosa necesidad de buscar soluciones acertadas que nos permitan mantener nuestras conquistas revolucionaria, incluyendo nuestra propia identidad.

Hoy la humanidad se enfrenta a otras amenazas a nivel mundial, su desaparición de la faz de la tierra por la destrucción del medio ambiente o una guerra mundial que promete un invierno nuclear de pocas posibilidades de su supervivencia en todos los países y para el resto de las especies que la habitan y que forman parte del equilibrio biológico de la tierra.

En las reflexiones de Fidel, publicadas el día 22 de septiembre 2010 en el periódico Juventud Rebelde pág. 4 y 5 se hacía referencia a palabras pronunciadas por el eminente físico Albert Einstein cuando dijo: “El poder desencadenado del átomo lo a cambiado todo execto nuestras formas de pensar, y es por ello que avanzamos sin rumbo hacia una catástrofe sin precedentes” Carl Sagan había dicho que nuestra política de armas nucleares era “un camino donde ningún hombre pensaba”. (7)

Aquí radica gran parte de la importancia de nuestro trabajo, en lograr un nivel sociocultural del hombre nuevo que garantice la continuidad de vida en el planeta a través de su propio conocimiento cultural que le ha antecedido y el fortalecimiento de valores sociales, éticos, estéticos y culturales que lo sustenten y le permitan vivir en armonía con su entorno.

No se puede dejar de mencionar que la educación marxista-leninista señala la relación estrecha existente entre la ética y la estética en el comportamiento del hombre.

En el libro “El Manifiesto Comunista”, Carlos Marx, (Padre de la teoría del comunismo científico), refiere acerca de la cultura y su importancia:

“...la cultura si se desarrolla espontáneamente y no se orienta de forma consciente, deja tras de sí un desierto”. Tomando en cuenta tal afirmación, esta investigación tuvo en cuenta las etapas del ciclo directivo, o sea, las diferentes fases por la que debe atravesar toda actividad para su desarrollo: orientación, ejecución y evaluación o control. Todo ello con objetivos bien definidos, para dejarla lo menos posible a la espontaneidad

Se plantea que antes del surgimiento del marxismo como teoría filosófica más avanzada, se consideraba que la cultura era un don atribuido o no a determinadas personas o como un conjunto de riquezas materiales y espirituales de determinados pueblos.

En la actualidad, con el proceso de globalización, el concepto de cultura se amplía incluye cada vez más nuevos elementos que antes eran exclusivos de algunos pueblos. Es decir, que con el desarrollo de los medios de comunicación de todo tipo y las técnicas digitalizadas estos se universalizan.

El método de lucha ideológica, del que Martí habló hace más de cien años demostró ser tan efectivo que es hoy nuestra principal manera de denunciar al imperialismo por sus patrañas y campañas anticubanas, exigir el cese del bloqueo de la guerra económica, la liberación de los cinco héroes cubanos injustamente prisioneros del imperio y que se haga justicia al terrorista Luís Posada Carriles protegido por el gobierno norteamericano. Que se proteja el medio ambiente y se evite la guerra nuclear mundial que nos amenaza.

La intención de esta propuesta de actividades socioculturales relacionadas en este trabajo se apoya con ideas como las anteriores, o sea en darle al ser humano una cultura general integral, pues esta es sinónimo de libertad y subsistencia.

La autora coincide con lo planteado por Armando Hart Dávalos en el artículo “la cultura en el centro de la política y de las ideas” al expresar que un mérito especial de Martí es saber volcar su saber enciclopédico hacia la transformación revolucionaria de su tiempo; eso lo llevó a superar la vieja y reaccionaria divisa de divide y vencerás y establecer la idea revolucionaria de unir para vencer solo posible sobre el fundamento ético de agrupar a la inmensa mayoría de las personas.

Si se defienden intereses privados o particulares no es posible lograr el apoyo ampliamente mayoritario. En cambio, si se exalta un deber universal y se procura el apoyo de la población sin divisionismos, se puede lograr la mayor unidad posible para vencer. Lo importante hoy es hacer eficaz la unión para hacer frente ante un mundo globalizado, que necesita integrar esfuerzos con el objetivo de enfrentar los grandes desafíos que tiene ante sí.

Hoy nuestra Revolución Cubana se sitúa en la avanzada del movimiento revolucionario internacional, proclamando el socialismo y la unidad, insistiendo en la importancia clave de los factores morales en la historia, promoviendo cambios que resultan inevitables, para superar el equilibrio bipolar, facilitar caminos a la biodiversidad y a la justicia universal, solo posible por la cultura acumulada como

genuina creación humana y en la que juega un papel de primer orden la educación de la sociedad sobre las nuevas generaciones.

Es necesario extraerle consecuencias prácticas a este hecho fundamental, no hay otra alternativa: o la humanidad encuentra el camino de la cultura o se impondrán el caos y la barbarie. Coronar la Edad Moderna y el inmenso desarrollo científico-tecnológico alcanzado con los más elevados principios culturales y específicamente éticos de la historia universal, es la única posibilidad de sobrevivir en una civilización agotada espiritualmente.

La sociedad cubana hoy se fortalece con la concreción imperecedera de nuestra cultura nutridas por el pensamiento de Félix Varela, José de la Luz y Caballero, Carlos Manuel de Céspedes, Martí, Gómez, Maceo, Frank P, Fidel y un sinnúmero de persona que harían interminable la lista de nuestras raíces y que nos compromete a legar a las nuevas generaciones.

José de la Luz y Caballero señaló que el entusiasmo nunca fue patrimonio de los mediocres. Estas ideas vienen de la tradición espiritual de la nación cubana y están presentes en la política de nuestra Revolución triunfante el 1ro de enero de 1959. Felix Varela –dijo-nos enseñó a pensar. Podríamos agregar: Luz y Caballero nos enseñó a conocer, José Martí a actuar y Fidel a vencer.

Todo este aporte del patrimonio cultural cubano, de la unión entre pensar, conocer, actuar y vencer resulta cada día más necesario para enfrentar los retos políticos ideológicos y culturales del siglo XXI, Martí planteó la educación como medio eficaz para alcanzar la felicidad y el mejoramiento humano: “Ser bueno es el único modo de ser dichoso/ Ser culto es el único modo de ser libre”.

Nuestro héroe José Martí lo expresó así y hoy nuestro pueblo lo hace vigente.

Analizar este aforismo martiano, junto a otras ideas suyas, nos ayuda a demostrar la importancia de este trabajo. Por ejemplo: “Educar es depositar en cada hombre toda la obra humana que le ha antecedido...”; Es decir, transmitirle la cultura precedente. También decía “La cultura es el único modo de salvarse de la esclavitud” Esta idea deja ver muy claro que para Martí, este elemento era esencial en el ser humano.

Con el objetivo de desarrollar un gran potencial cultural, se idearon y llevan a cabo a demás, una serie de proyectos en los cuales están involucrados de un

modo u otro, la mayoría de nuestro pueblo. No se puede dejar de mencionar como uno de los primeros pasos de nuestra revolución “La batalla por la Alfabetización del Pueblo” Luego la creación de escuelas para todas las enseñanzas y gran diversidad de profesiones.

En la actualidad se pueden mencionar: el programa audiovisual, la construcción de Salas de Videos Juvenil, salas de TV, en las comunidades rurales, la construcción de joven club de computación y electrónica, para transmitir conocimientos de estas materias y de cultura general, a los que se tiene acceso con esta moderna técnica, La Universidad Para Todos, el Proyecto Libertad, El curso de Superación Integral para Jóvenes, las escuelas de Instructores de Arte, de Trabajadores Sociales, la inclusión de transformaciones en la educación como las clases por TV, las Micro-universidades en las cabeceras municipales, las bibliotecas familiares, las nuevas transformaciones.

Otras ideas que contribuyen a la masificación de la cultura y harán posibles que el cubano, sea uno de los pueblos más cultos del mundo y nuestra sociedad, una de las más justas y participativas del orbe como lo iniciara Varela, lo soñara y lo dijera Martí y lo concretara esta generación con nuestro Comandante en jefe y líder de nuestra revolución Fidel Castro.

Hoy los pueblos de América viven la emoción de ver su patria grande uniéndose en una sola, como lo soñara Bolívar, Martí, Fidel y también Chávez que hoy lleva adelante un papel importante en este proyecto de unidad e integración revolucionaria y que solo será posible gracias a la cultura acumulada durante años y se manifiesta a través de proyectos como el ALBA, MERCOSUR, La Operación Milagro, el Sucre con poder adquisitivo para transacciones comerciales y el respeto mutuo.

En el libro “Lo universal y lo específico de la cultura” se cita una idea de Fidel Castro que posee una gran importancia para el desarrollo de cualquier investigación relacionada con la cultura: “los hombres que aportan a la cultura su inteligencia nunca mueren”. Por esa razón cito en este trabajo ideas de personalidades imperecederas en el estudio a lo que respecta a la cultura y su importancia para el hombre nuevo y de gran utilidad durante todo el desarrollo del trabajo, lo mismo en el estudio bibliográfico que en la parte práctica.

Fidel, hablando de este asunto en la universidad central de Venezuela en febrero de 1999, lo dijo en una parte de su discurso "...la URSS se desintegra y aquel vecino quedó como única súper potencia en un mundo unipolar sin rival en el terreno político, económico, militar, tecnológico y cultural.

No estoy calificando la cultura, estoy calificando el poder inmenso con que quieren imponer su cultura al resto del mundo. "Por esta razón la mejor opción que tenemos ante los intentos del enemigo por destruirnos es superarnos culturalmente ampliar nuestra cultura revolucionaria, política económica, ambientalista, artística es decir, general y poderla defender de ese monstruo que es la " Globalización Neoliberal" y que quiere tragarse a los pueblos incidiendo con más fuerzas a los del tercer mundo que son los más desposeídos y vulnerables a este fenómeno y que lo hace de forma drástica en la transformación de sus culturas incluso en muchos de ellos milenarias.

Para construir una sociedad superior tal como la prevé en sus presupuestos teóricos la animación sociocultural, pero atemperada a nuestra sociedad socialista y en el que se presupone el fortalecimiento de los valores.

En el libro " La educación popular ante el siglo XXI se refiere que la animación sociocultural se remonta a la segunda posguerra mundial. Esta, ofreció el método a los países europeos destruidos, para reconstruirse física y espiritual mente después de la conflagración. Los logros de unas naciones eran imitadas por otras, lo cual permitió que se infundiera su ejemplo no solo en Europa sino en otras partes del mundo incluyendo nuestro continente.

Entre las causas que se le atribuyen el surgimiento de este método; el epígrafe " un acercamiento a la animación sociocultural", se encuentran; la explosión demográfica, las crecientes preocupaciones sociales y el surgimiento, cada vez más activo, de organizaciones y asociaciones a favor de su aplicación.

La animación sociocultural es un proceso emergente, de abajo hacia arriba, con el consenso de todos. Pero ello no significa que el logro de sus metas de mayor bienestar social, sea cosa fácil; su camino está plagado de esfuerzo, sacrificio, desdenes y contrariedades que deben enfrentar y resolver los que están en el proceso.

La siguiente idea expresa lo que la animación sociocultural ofrece a los que hacen uso de ella; “ La animación sociocultural ofrece el método, la estrategia de trabajo y organización para conseguir esos logros”, a alcanzar a medio plazo las metas del desarrollo social y mayores cuotas de bienestar”.

Esta idea se puede llevar a un micro nivel dentro de la sociedad, la escuela por ejemplo y dentro de ésta en el grupo para obtener buenos resultados elevando el nivel de participación de los alumnos, maestro y padres en la vida cultural de la escuela y la comunidad.

El grupo o colectivo social construye su propio cambio en la medida que ellos lo entienden, precisan o necesitan, la búsqueda de las soluciones es fruto de los propios implicados quienes se erigen en protagonistas. Esto es algo muy positivo para el logro de nuestro objetivo, pues en Cuba desde las primeras edades estamos acostumbrados a la real democracia. Desde la escuela, los pioneros eligen, proponen, acuerdan y resuelven problemas propios. Ellos se aprecian en grados sumos con la aceleración de los congresos pioneriles.

El trabajo grupal, en equipo, frente a la individualidad; el grupo o colectividad debe ser el sujeto protagonista. No se puede ni debe trabajar desde y para la individualidad si no desde y para la grupal y la colectividad.

Desde estas metodologías se opta por una opción motivadora variada, amena y flexible. Se usan dinámicas y técnicas de grupo (Motivan e implican a los miembros del grupo).

Un sentido ético, en valores; incorporando y enseñando a transmitir valores y actitudes de cooperación, trabajo en equipo, solidaridad, compromiso y tolerancia, justicia y que provoca la implicación con la transformación social.

Esto que se analiza anteriormente, guarda estrecha relación con otro concepto que se vincula con el proyecto de animación sociocultural que pretende alcanzar mayores metas de bienestar social, o sea, mayor desarrollo y el fortalecimiento de valores.

En el libro “ Selección de lecturas sobre la investigación acción participativa” se abordan elementos relativos al desarrollo. En él, Eva Gilder [1991] brinda un concepto de desarrollo. El mismo plantea. “... voluntad de una micro región de valorizar las riquezas locales para inducir a un desarrollo económico y general... ”

Tiene en cuenta el paso a un estudio superior de manera integral. En el propio artículo Joaquín Benavente [chileno], plantea que es "... un proceso de crecimiento integral, individual y colectivo de las personas que comparten un microespacio, " Este autor también tiene en cuenta un salto superior en lo individual y lo colectivo. Ello puede aplicarse en la escuela como microespacio donde conviven personas con intereses similares.

En la tesis de maestría del Lic. Leopoldo Hernández Freeman, la investigación más completa de las que se consultaron; se abordan varios elementos de interés. Por ejemplo de análisis que en ella se hace sobre investigaciones análogas realizadas en provincias como Pinar del Río, Villa Clara y Santiago de Cuba. En las dos primeras en su ISP y en la última en la Universidad de Oriente. Ello indica que la preocupación por el tema no es exclusiva de nuestra escuela, institución y provincia.

En su tesis, el autor realiza un análisis profundo de los elementos teóricos que sustentan a la Animación Sociocultural. Entre los autores que cita, es interesante la tesis que defiende el soviético Mudrik y el norteamericano Olsen. La misma plantea; "La interacción sociocultural de la escuela con su comunidad se manifiesta en todas sus potencialidades cuando la escuela genera algún movimiento cultural en, con y para la comunidad y la comunidad es considerada y ampliamente utilizada como un importante agente educativo por la escuela". ( )

Esta idea coincide con el objetivo del proyecto de actividades de animación sociocultural que plantea este trabajo, donde la escuela es protagonista y se apoya en el necesario vínculo con su comunidad, donde se incluye la familia.

En dicha tesis, se brinda una definición de su autor de desarrollo institucional. Su principal objetivo es, precisamente, alcanzar este desarrollo institucional, es decir lleva a la escuela; Institución Educativa, a estudios superiores a la labor cultural. Por tal motivo, desarrollo institucional, cuando la escuela se trata es, a nuestro entender; el paso a nivel superior de participación social de los componentes que convergen a la escuela, dentro del sistema educativo, con la cual la misma alcanza un reconocimiento social, cada vez más creciente, avalado por su quehacer cultural para sí y para su comunidad.

Para la realización de este trabajo se asumieron las etapas propuesta por Zaldívar (2002) en la planificación y ejecución de actividades Socioculturales.

Las mismas se reflejan a continuación:

1. Preparatoria;

Coordinación con la dirección del centro.

Contacto inicial con la comunidad.

Organización de grupos de trabajo.

Selección y capacitación de agentes de cambio.

2. Diagnóstico;

Desarrollo cultural (Necesidades culturales, recursos humanos y materiales).

Individual.

Institucional.

Comunitario.

3. Planificación.

Estrategia para el trabajo cultural.

A distintos niveles:

Grupo

Escuela

Circunscripción

Concejo Popular

Municipio.

4. Ejecución;

Sistema de actividades.

Formación de agentes de cambio cultural.

Recreación (Uso del tiempo libre).

Difusión y promoción del patrimonio cultural.

5. Valorativa;

Evaluación del desarrollo cultural.

Inicial (Diagnostico)

Proceso (Calidad de las actividades)

Parcial (Final).

Coincido plenamente con Sofía Morozova que plantea;

La actividad sociocultural facilita el desarrollo multilateral de la personalidad del hombre, su historia y esta varía con el desarrollo de la sociedad. Propicia una educación estética que tiene la tarea de iniciar a la joven generación en el mundo del desarrollo creativo y cognoscitivo y en la comprensión y evaluación de lo bello en vida social e individual.

Son muchos los maestros y pedagogos que plantean, como lo hace Sofía Morozova, que después de una charla educativa, de participar en actividades culturales entre otras, con determinada referencia al lugar que debe ocupar lo estético en nuestra sociedad, y en lo individual, los estudiantes realizan comparaciones, se miran en el espejo buscando lo nuevo, revisan sus zapatos entre otras formas de manifestar lo referido, incluso observan a sus compañeros para realizar valoraciones acerca de su comportamiento social.

A través del pedagogo adquiere una gran importancia porque su mundo espiritual, su nivel de conocimiento, su calidad profesional, influyen en el mundo de los educados.

Los psicólogos plantean que la primera impresión que nos causa una persona depende de si la persona esta vestida con gusto y tiene buena apariencia física, y que difícilmente esta después varia. La cultura de la persona comienza a formarse a partir de sus primeros días de vida y que como decía el crítico ruso Bielinsky; “ La belleza y la limpieza exterior, tiene que ser acompañada de belleza interior”

La apariencia exterior de la persona; rasgos de la cara, proporción de la figura, color de piel, del pelo y de los ojos los adquiere al nacer, pero además es importante la forma de caminar, los gestos, la entonación de la voz, la ropa, el peinado y los temas de conversación de los que puede hablar por su preparación y en los que la sociedad juega su papel principal, en los que no se pueden olvidar los sentimientos.

#### **1.4 Diagnóstico del estado actual del fortalecimiento del valor responsabilidad en los estudiantes de 9no grado en la Secundaria Básica Máximo Gómez Báez.**

En el camino recorrido en busca de información imprescindible se recurrió al diagnóstico que permitiera un acercamiento al estado real del fortalecimiento de valor responsabilidad a través de la comunidad en los estudiantes y desde él, modelar el deseado. Para ello se determinó la muestra, que corresponde a 20 estudiantes del 9no 3 de la ESBU Máximo Gómez Báez, Su elección fue intencional, pues permitiría trabajar con ellos hasta culminar.

Según el diagnóstico preventivo realizado al grupo, se pudo conocer que existen 14 estudiantes con padres divorciados y 8 con conflictos familiares, por lo que constituyen un factor de riesgo y otro con medidas disciplinarias, afectando esto la disciplina en los mismos.

#### **Resultado del Estudio con estudiantes.**

De 20 estudiantes encuestados sólo 1 ubica las actividades que se programan en muy útil lo que representa un 5 %, 2 las ubican en medianamente útil para un 10 %, 14 en poco útil para un 70 % y 3 las ubican sin utilidad para un 15 %, manifestando que solo se le pide la participación a los alumnos y que este debe tener participación en la planificación y desarrollo de las misma. ( ver anexo # 1)

En la pregunta 2 referida a si tienen participación protagónica en las actividades 18 estudiantes para un 90 % plantea que nunca, por que estas se planifican sin consultas con ellos en cuanto a su preferencia en tipo de actividad y lugar donde realizar las mismas y 2 estudiantes manifiestan que a veces para un 10 %.

Entre las actividades para fortalecer el valor responsabilidad 19 estudiantes para un 95 % les gustaría en la comunidad y 1 para un 5 % en la escuela.

En la pregunta 4 en lo referido al cumplimiento de las tareas que se les asignan de los 20 estudiantes, solo 2 cumplen para un 10 %, 1 cumple a veces para un 5 % y 17 nunca cumplen para 85 %.

En cuanto a la participación en las actividades que realiza la escuela, de los 20 estudiantes encuestados, 16 si participan para un 80 %, 3 participan a veces para un 15 % y 1 nunca participa para un 5 %.

En lo referido a la participación en las actividades que realiza la comunidad, de los 20 estudiantes encuestados, 1 si participan para un 5%, 2 participan a veces para un 10 % y 17 nunca participa para un 85 %.

Se observaron quince actividades, las que tenían por objetivo conocer la manifestación de los indicadores en los estudiantes desde la dimensión cognitiva, afectiva y conductual en el proceso correspondiente.

La guía de observación de las actividades estuvo encaminada a la recopilación de información sobre la base de las dimensiones e indicadores que deben cumplirse en el estudiante de 9no grado en relación al fortalecimiento del valor responsabilidad. Se registró además, aquellos aspectos que directa e indirectamente pudieran influir durante la aplicación de las actividades.

La lista de control que tenía en sus manos los observadores contaba en esencia con dos ejes fundamentales, una fila dedicada al estudiante de 9no grado y la otra columna que relacionaba el indicador que se debía evaluar. Consistía en realizar una marca en el cruce de la fila y la columna para otorgar las categorías de alto (A), medio (M) y bajo (B) de manera que pudiera ser lo más operativo posible. (Ver anexo 7 y 8)

La lista propuesta podía ser utilizada con estos grupos en la misma unidad de tiempo o en varias actividades espaciadas. Por otra parte, las notas permitieron a los docentes realizar apuntes para recordar la observación, de modo que facilitara un posterior estudio y reflexión sobre los problemas observados con el grupo.

Al finalizar la actividad, se establecían intercambios para conocer las coincidencias en los criterios. La recopilación de información fue útil respecto al conocimiento, los sentimientos y el comportamiento de los estudiantes lo cual propició la retroalimentación de la intervención educativa y la oportuna prueba estadística para determinar su significación o no, a partir de las diferencias obtenidas con el diagnostico inicial

## **Resultado del Estudio con padres**

El estudio se dirigió a la profundización de las necesidades de los padres para el desarrollo del valor responsabilidad, así como los aciertos y deficiencias en el desarrollo de esta tarea, para lo cual se seleccionó una muestra intencional, en la que aparecen representados 19 padres.

En el estudio se plantearon indicadores de carácter general:

1. Grado de preparación y/o estado de los padres para enfrentar el desarrollo del valor responsabilidad.
2. Tratamiento a través de la escuela de padres para enfrentar el desarrollo del valor responsabilidad con los pioneros.
3. Temáticas en la que los padres requieren recibir preparación para enfrentar el desarrollo del valor responsabilidad.

En la encuesta aplicada (ver anexo 2), para constatar la preparación que poseen los padres en el fortalecimiento del valor responsabilidad, los resultados no fueron alentadores, de 19 padres encuestados solo 8 conocen que es la responsabilidad para un 42,1 %.

En la pregunta 2 sobre las vías y métodos que utiliza para fortalecer este valor en su hijo, solo 4 padres hicieron referencia a algunas vías para un 21,0 %, en cuanto a con qué frecuencia se dedica a formar a su hijo, solo 1 para un 5 % manifestó que diariamente, 2 los fines de semana para un 10 %, 5 para un 26,3 % a veces y 11 manifestaron no tener tiempo para un 57,8 %.

Para complementar la información teniendo en cuenta los indicadores propuestos se aplicó una entrevista (ver anexo # 3). La cual estuvo conformada por preguntas a través de las cuales se obtuvieron resultados valiosos.

Existen dificultades en cuanto al nivel de conocimiento de los padres sobre qué es el valor responsabilidad y cuáles son sus objetivos en el hogar. Se hace evidente que en el proceso no se trabajan las potencialidades de las escuelas de padres que desarrolla el maestro para establecer vínculos con los deberes diarios del estudiante.

Un elemento importante es la preparación para hablar del tema. Esto constituye una de las dificultades en los padres, donde 16 padres para un 84,2 % expresan no haber recibido preparación nunca.

En cuanto a los parámetros del valor responsabilidad que ha tratado con su hijo el 100 % no hacen referencia a los mismos y no mencionan aspectos que pueden ayudarlo en su preparación, considerando el 100% de no importante las actividades desarrolladas en la escuela de padres ya que no tienen relación con el tema.

### **Resultado del estudio con profesores.**

Fueron encuestados tres profesores (ver anexo 4). Los tres consideran de gran importancia la formación en valores, pero solo uno, que representa un 33%, plantea estar preparado para llevar a cabo un trabajo satisfactorio.

Entre las vías para la formación en valores más mencionadas se encuentran las actividades extracurriculares y el ejemplo personal del profesor, dejando la clase en un plano secundario, aspecto que afecta directamente el trabajo para la formación de valores, pues la clase es el factor fundamental del proceso docente educativo y la actividad más común donde interactúan alumnos y profesores.

Los valores con mayor grado de afectación son la responsabilidad y la laboriosidad, en cuanto si tienen concebido el trabajo con los alumnos para la formación de valores de los profesores encuestados solo 1 para un 33,3 % responde que si y 2 para un 66,6 % manifiesta no tener concebido el trabajo para fortalecer los valores. En la última pregunta sobre si ha realizado alguna actividad extradocente para la formación de valores, solo 1 profesor para un 33,3 % manifiesta haberlas realizado y 2 para un 66 % no realiza ninguna actividad en la comunidad.

En la entrevista aplicada (ver anexo 5), para constatar la preparación que poseen los profesores en el fortalecimiento del valor responsabilidad, los resultados no fueron nada alentadores, de 3 padres encuestados los 3 para un 100% conoce que es la responsabilidad, pero no profundizaron en los objetivos de este.

En la pregunta 2 sobre las vías y métodos que utiliza para fortalecer este valor en la comunidad, solo 1 un profesor hizo referencia a algunas vías para un 33,3 %, en cuanto a si ha recibido preparación para el trabajo de fortalecimiento del valor responsabilidad con la familia los 3 manifestaron que no para un 100 %, este mismo por ciento consideró importante las actividades desarrolladas en la comunidad para fortalecer el valor responsabilidad, considerando que el valor

más afectado es la laboriosidad y la responsabilidad. En la última pregunta relacionada con qué si han realizado alguna actividad en la comunidad para la formación de valores, manifiesta el 100 % que no.

Estos resultados son muestra de que, a pesar de la prioridad dada por el ministerio de educación para el desarrollo del valor responsabilidad, persiste el insuficiente nivel de conocimiento de los estudiantes, profesores y padres acerca de las potencialidades al desarrollo del valor responsabilidad

El estudio diagnóstico realizado permitió conocer que estos:

- 1 No poseen suficiente información acerca del valor responsabilidad.
- 2 No se evidencia en la muestra, un vínculo afectivo positivo, que revela la insuficiente orientación que reciben.
- 3 De igual modo su identificación con los valores específicamente con el valor responsabilidad es muy baja, lo cual guarda relación con que no se aprecia la intencionalidad por parte de la familia y la escuela.

## **EPÍGRAFE 2.FUNDAMENTACIÓN Y PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA FORTALECER EL VALOR RESPONSABILIDAD EN LOS ESTUDIANTES DE 9NO GRADO EN LA SECUNDARIA BÁSICA MÁXIMO GÓMEZ BÁEZ”**

### **2.1. Fundamentos para la elaboración de las actividades para fortalecer el valor responsabilidad en los estudiantes de 9no grado**

Este proceso de formación y desarrollo de los valores a través de la participación en actividades de carácter social y comunitario se favorece por medio de la actividad que realizan los estudiantes en su propio medio docente y la comunidad con la ejecución de forma individual y en colectivo, así que de ahí que resulte interesante realizar algunas reflexiones en torno a esta importante categoría psicológica de la formación de la personalidad.

Por tanto resulta pertinente realizar un análisis teórico en torno a la concepción dialéctica – materialista de la actividad desde la relación sujeto-sujeto y sujeto – objeto.

La vida humana es "un conjunto, o más, precisamente, es un sistema de actividades que sustituyen unas a otras". (11) Varios son los autores que la han estudiado: LEONTIEV (1975); RUBINSTEIN (1980); PETROVSKI (1981); TALÍZINA, (1988), en su concepción sobre la formación de habilidades; MARQUEZ (1996); FUENTES (1996) y ALVAREZ (1999).

Algunos de estos autores han definido la actividad, entre ellos, los entonces soviéticos: PETROVSKI (1981), que entiende que la actividad de cualquier organismo vivo es provocada por las necesidades y tiene como finalidad satisfacerlas. Considera además que el hombre no constituye una excepción, pues tiene necesidades conscientes o inconscientes, naturales o culturales, materiales o espirituales, personales o sociopersonales, que engendran las más variadas formas de actividad. Estas garantizan su formación, existencia y desarrollo como organismo, individuo y personalidad en el sistema de las relaciones sociales, concepto que sume La autora del trabajo.

TALÍZINA (1988) entiende como actividad *“un proceso de solución por el hombre de tareas vitales impulsado por el objetivo a cuya consecución está orientado”*

Se puede deducir que el hombre realiza una actividad determinada para la satisfacción de sus necesidades. Por lo tanto, sin necesidades no se realizan actos conscientes, aunque los inconscientes también están provocados por necesidades.

La actividad aparece en los contactos prácticos con los objetos, que pueden ser de naturaleza física o material y de naturaleza ideal o subjetiva, los cuales tienden a desviarla, la cambian y la enriquecen.

En términos generales, la actividad del individuo constituye un sistema comprendido en el sistema de relaciones de la sociedad, fuera de esto la actividad humana no existe. En este sistema está comprendida la labor del profesor, como actividad humana y como profesión. Lo más importante que distingue una actividad de otra es el motivo de la misma; pero más allá de este, siempre está la necesidad, él siempre responde a una necesidad. Al decir de LEONTIEV (1975), el concepto actividad está necesariamente relacionado con el concepto motivo y lo considera a tal punto que llega a afirmar que la actividad no puede existir sin un motivo.

En opinión de FUENTES (1996) cualquier forma de realización de la actividad precisa de componentes ejecutores e inductores. Los componentes inductores son: las necesidades, los motivos y los objetivos; y los componentes ejecutores son: las acciones y las operaciones, a través de las cuales se realiza la actividad.

Y es precisamente a través de la actividad que se forman y desarrollan los valores al exigirle al estudiante que revele evidencias que al respecto le permitan su identificación.

La actividad tiene una connotación filosófica, como forma de existencia, desarrollo y transformación de la realidad social, penetra todas las facetas del quehacer humano. Se ha definido como forma específicamente humana de relación activa hacia el mundo circundante, cuyo contenido es su cambio y transformación racional. La actividad del hombre supone determinada contraposición del sujeto y el objeto de la actividad.

La concepción dialéctico – materialista de la actividad abrió nuevos horizontes teórico– metodológicos para la comprensión del hombre y la sociedad debido al lugar central que ocupa en el devenir social humano.

A criterio de la autora de este trabajo, cabe señalar que se debe a que en la práctica social, dado su carácter integrador, cumple la función de núcleo estructurador del sistema de actividades que realiza el estudiante, el cual está mediado por la relación interactiva que se produce entre él, el tutor, sus compañeros de estudio y la comunidad. Este sistema de actividades se expresa mediante las relaciones que se dan entre la actividad cognitiva y la práctica social, la cual está mediada por las relaciones que se dan entre la actividad valorativa y la comunicativa.

MARK (Citado por colectivo de autores del MES, 1991) expresaba "...al crear un mundo objetivo con su actividad práctica, al elaborar la naturaleza inorgánica, el hombre prueba ser un ser esencial consciente..." (13)

La concepción dialéctico – materialista de la actividad permitió que se abrieran nuevos horizontes teórico – metodológicos para la comprensión del hombre y la sociedad debido al lugar central que ocupa en el devenir social humano. Por tanto del análisis de la actividad desde la relación sujeto – objeto resulta interesante reflexionar que a través de las tareas docentes que realizan los estudiantes a través del período de docencia y prácticas pre-profesionales, se revelan las relaciones entre el sujeto y el medio sociocultural circundante.

Tanto la actividad cognoscitiva como la valorativa son expresiones de la práctica social. En la relación sujeto – objeto la actividad humana se expresa como una síntesis que integra a manera de sistema tres momentos o dimensiones de forma existencial de la realidad social, es decir, la actividad práctica, la actividad cognoscitiva y la valorativa.

Estas formas de actividad sólo se separan en la abstracción, pues existen estrechamente vinculadas, en tanto expresión única de la relación sujeto – objeto y sujeto – sujeto que se produce en el período de enseñanza técnica.

A criterio de la autora de este trabajo, cabe apuntar que lo antes planteado se debe a que en la realización y participación en actividades socioculturales, dado su carácter integrador, cumple la función de núcleo estructurador del sistema de actividades que realiza el estudiante, el cual está mediado por la relación interactiva que se produce entre él, el tutor, sus compañeros de estudio y la comunidad y la actividades prácticas a desarrollar.

Como se ha podido observar, las exigencias didácticas contextualizadas al presente trabajo, constituyen un basamento teórico de suma importancia a tener en cuenta para contribuir al fortalecimiento del valor responsabilidad en los estudiantes de 9º grado en la Secundaria Básica Máximo Gómez Báez.

En el presente epígrafe se hace la propuesta de actividades para contribuir al fortalecimiento del valor responsabilidad en los estudiantes de 9º grado en la Secundaria Básica Máximo Gómez Báez.

Para la elaboración de la propuesta de actividades se tuvieron en cuenta:

- 1 El expediente acumulativo del estudiante.
- 2 El resultado del diagnóstico, con énfasis en el estadio actual de lo sociocultural.
- 3 El criterio de profesores y especialistas.
- 4 La experiencia profesional que se tiene como profesor
- 5 Las concepciones teóricas asumidas en torno a la formación y desarrollo de los valores.

La propuesta constituye un documento de carácter de consulta para los profesores el cual contiene:

- 1 Las actividades a realizar por parte del estudiante donde se revele el tratamiento al fortalecimiento del valor responsabilidad.
- 2 El procedimiento didáctico para accionar con las actividades y contribuir al fortalecimiento del valor responsabilidad.

A continuación se presentan cada uno de los componentes que conforman la propuesta de actividades que se propone en el presente trabajo.

## **2.2. Actividades socioculturales.**

### **Actividad 1**

Tema: Mi aporte a la comunidad.

Objetivo: Familiarizar a los estudiantes en las relaciones interpersonales que los ha caracterizado durante todo el curso.

Materiales: Utensilios de trabajo, escobas, trapeador, rastrillo, azadón, sacos, cestos entre otros.

Desarrollo:

El profesor con previo aviso y coordinación orientará una actividad productiva relacionada con la comunidad en el que están implicados docentes, personal de servicio, padres y miembros de las distintas organizaciones de masa que tributan a la escuela.

Este se basará en un trabajo socialmente útil a desarrollarse en equipos para su mejor realización y una mayor interrelación forzada que permitirá intercambiar criterios y acciones, permitiendo explorar el modo de actuación, influencias, gustos y preferencias, valores y estados de ánimos.

Resumen: Para su realización se hará necesario previamente la organización y planificación consciente de las personas responsabilizadas en las distintas tareas de forma tal que posibilite el cumplimiento del objetivo trazado.

Dar a conocer con antelación los participantes, la fecha, hora y lugar de realización.

Crear los distintos grupos de trabajos y su distribución.

Mantener estricta vigilancia sobre las distintas posiciones asumidas por los grupos de trabajo durante la actividad.

Destacar las posiciones y acciones positivas durante el cumplimiento de la actividad con sus respectivos estímulos y correcciones.

## **Actividad 2**

**Tema:** Nuestra cultura y sus raíces.

**Objetivo:** Valorar parte de nuestras raíces culturales a partir del establecimiento de la población haitiana en nuestro territorio y la incidencia de su cultura en nuestras raíces.

Materiales: Tesis presentada en opción al título de Licenciada en Instructora de Arte, en la especialidad de Danza de la autora Anaysa Gómez Ortiz.

## **Desarrollo:**

A través de una lectura realizada de un resumen del origen de las raíces del haitiano en nuestra comunidad expuesta en la Tesis presentada en opción al título de Licenciada en Instructora de Arte, en la especialidad de Danza de la autora Anaysa Gómez Ortiz abordar las siguientes reflexiones teóricas a través de preguntas y respuestas:

- 1- ¿Qué motivó el establecimiento de inmigrantes haitianos en nuestro municipio?
- 2- ¿En qué parte de nuestro territorio mayormente se establecieron? ¿Mencione otros territorios de nuestro país donde se establecieron?
- 3- ¿Cuáles son sus principales influencias en nuestra cultura comunitaria?
- 4- ¿Cuáles son las principales labores que desarrollaron antes de 1959?
- 5- ¿Cuál es el escenario de estos inmigrantes después de 1959?
- 6- ¿Conoces otros inmigrantes en nuestra comunidad? Mencionalos.
- 7- Investiga si en tu familia hay alguna descendencia de inmigrantes y ¿Qué quiso decir Nicolás Guillén con la frase en Cuba "el que no lo tiene de congo lo tiene de carabalí"
- 8- Realice un resumen por escrito de lo aprendido y enriquecelo con anécdotas que sugiero investigues con tus familiares, vecinos y profesores y realiza un breve comentario con estos sobre lo investigado.

Resumen: Al concluir la actividad se realizará un reconocimiento a los estudiantes que lograron una mayor participación y mejores intervenciones.

Puede invitarse a personas que hayan tenido conocimiento de lo abordado como es la Lic. Anaysa, historiadores, profesores, miembros de la comunidad de emigrados o descendientes más cercanos.

## **Actividad 3**

**Tema:** Embellecimiento del aula.

**Objetivo:** Decorar el aula para contribuir al fortalecimiento del valor responsabilidad creando un sentido de pertenecía y preferencia por el gusto estético.

**Materiales:** Cuadros, láminas, afiches, pinturas, pinceles, maceteros, utensilios de limpieza y herramientas para reparar.

**Desarrollo:**

El aula o local de trabajo será embellecida y decorada con lemas acordes con la OPJM, UJC, PCC o frases revolucionarias alegóricas al pensamiento revolucionario y socialista que nos caracteriza o que se relacionen con la especialidad.

Será de gran importancia la vinculación del instructor de arte plásticas y otro personal que pueda aportar a la actividad sin quitar el papel protagónico de los estudiantes del grupo y su jefatura estudiantil.

Se crearán grupos de trabajo que permitirán un mayor nivel de organización y cumplimiento de la actividad y adecuándolo a las características personales de cada uno.

Resumen: Al concluir la actividad se realizará un reconocimiento a los estudiantes que lograron una mayor participación y mejores intervenciones así como las correspondientes reflexiones sobre las distintas aptitudes asumidas, se agradecerá la asistencia de los invitados y su colaboración.

**Actividad 4**

**Tema:** Fotografiando la historia de nuestra localidad.

**Objetivo:** Despertar el interés por el conocimiento de la historia de nuestra localidad a través del arte de la fotografía.

**Materiales:** Fotos, videos y computadoras.

**Desarrollo:**

Con un mes de antelación se orientará la actividad a desarrollar dando a conocer en qué consiste la misma.

Se recogerá el material fotográfico y se revisará con antelación para asegurarse que cumple con las expectativas auxiliándose en el instructor de arte y conocedores de la historia de la localidad.

Para la inauguración de la exposición se contará con la presencia de padres, estudiantes, trabajadores docentes y no docentes, instructores de arte e invitados.

Se escogerá un lugar con antelación que propicie la ejecución de la actividad con la calidad esperada y se asegure la custodia y la conservación de los materiales

fotográficos utilizados, preferiblemente el aula anexa o local seleccionado para hacerlo más extensivo al centro donde se realizan las prácticas.

**Resumen:** Al finalizar la exposición se podrá realizar un intercambio de ideas y valoraciones acerca de los sugerentes temas que en ella se pudieron observar haciendo hincapié en momentos relevantes en el que se vio enrolada la comunidad, entre ellos la partida, vivencias o retorno de internacionalistas en distintas misiones, marchas, actos, desfiles o actividades como la defensa de la patria, las escuelas al campo, trabajos voluntarios, la construcción y desarrollo de obras públicas entre otros.

### **Actividad 5**

**Tema:** Recorrido por algunas de las principales instalaciones socioculturales del municipio.

**Objetivo:** Profundizar en el conocimiento de los estudiantes, trabajadores y miembros de la comunidad acerca de las instalaciones con que cuenta el municipio como valiosos tesoros para el trabajo, el conocimiento, esparcimiento del tiempo libre y una recreación sana.

#### **Desarrollo:**

Se realizará un recorrido con previa planificación y organización por distintas instalaciones socioculturales del casco histórico del municipio, entre las que se encuentra el museo, la biblioteca municipal, joven club de computación, el parque Las Américas, el CAI Urbano Noris, la casa de la cultura Rubén Martínez Villena, la galería de arte y la sala de video donde se concluirá para ver un material audiovisual en el que se puede observar en un recorrido realizado por Díaz Canel durante la inauguración o reapertura de importantes obras socioculturales del municipio.

### **Actividad 6**

**Tema:** Conservando el color de la vida.

**Objetivo:** Valorar la responsabilidad con que debe asumir la protección del medio ambiente como elemento indispensable para la subsistencia del hombre y de otras especies que nos acompañan en nuestro planeta.

**Materiales:** Mochilas, recipientes con agua, merienda, libretas de notas, botiquín de primeros auxilios.

**Desarrollo:**

Preparar una excursión al Cerro de Coto de abundante biodiversidad de organismos vivos, para profundizar en el conocimiento de la protección y conservación de esa área boscosa donde habitan un gran número de especie de plantas y animales constituyendo una importante reserva de vida para ese ecosistema muy deteriorado en la parte sur de nuestro municipio fundamentalmente por el uso indebido y desproporcional al que ha venido siendo sometido durante años.

Explicar qué es una reserva de vida, para arboles como el cedro, la caoba, la ceiba, el jagüey entre otros y para animales en extinción como el frino que habita en algunas cavernas de las que existen allí y algunas polímitas como la conocida comúnmente por los habitantes de las comunidades aledañas como el Caracol Guanaja que se ha hecho muy difícil de localizar viva.

En esta excursión previamente preparada y coordinada participarán estudiantes del grupo e invitados, dirigentes de la UJC, la FEEM, profesores de las distintas asignaturas que reciben con énfasis en los de preparación militar inicial, los que atienden recreación y turismo en el centro, padres, miembros de la comunidad, guardia forestal, espeleólogos entre otros.

Resumen: Al finalizar la excursión se podrá realizar un intercambio de ideas y valoraciones acerca de las vivencias durante la actividad, comentando la necesidad de un hombre nuevo y responsable ante la necesidad de un medio ambiente protegido.

Se dará las gracias a todas las personas que asistieron y apoyaron la actividad, destacando a los que se mostraron con mayor responsabilidad y entusiasmo, invitándolos a nuevas excursiones.

**Actividad 7**

**Tema:** Concurso "Mi Mascota".

**Objetivo:** Valorar como las mascotas se relacionan y acompañan al hombre a través de la convivencia para ocupar un rol importante en el respeto por la vida y la utilización del tiempo libre.

**Desarrollo:**

Orientar un mes antes sobre el desarrollo de esta actividad a los estudiantes y convocar a otros invitados, para la que se coordinará con la dirección del centro.

Consiste en hacer una exposición de mascotas en un área escogida donde se garantice el cumplimiento de esta sin riesgos para los participantes y espectadores con la presencia de padres e invitados.

La exposición se acompañara de anécdotas y notas científicas que permitan profundizar en el conocimiento de estas y propicien un ambiente favorable para su desarrollo.

**Actividad 8**

**Tema:** Las fábulas y las moralejas

**Objetivo:** Interpretar a través de fábulas, las moralejas que de una forma u otra se relacionan con la responsabilidad que deben enfrentar en sus acciones en el intercambio con la comunidad.

**Desarrollo:**

Se seleccionarán con previo aviso varias fábulas de Esopo para ser llevada a la actividad que puede desarrollarse en un local determinado y de ser posible escenificar alguna con la ayuda del instructor de arte de teatro, estudiantes, trabajadores y miembros de la comunidad.

Sugerencias de fábulas:

**Fábula 1**

1 – El águila, el cuervo y el pastor.

Lanzándose desde una cima, un águila arrebató a un corderito.

La vio un cuervo y tratando de imitar al águila, se lanzó sobre un carnero, pero con tan mal conocimiento en el arte que sus garras se enredaron en la lana, y batiendo al máximo sus alas no logró soltarse.

Viendo el pastor lo que sucedía, cogió al cuervo, y cortando las puntas de sus alas, se lo llevó a sus niños.

Le preguntaron sus hijos acerca de que clase de ave era aquella, y él les dijo:

- Para mí, sólo es un cuervo; pero él, se cree águila.

*Pon tu esfuerzo y dedicación en lo que realmente te estás preparando, no en lo que no te corresponde.*

## **Fábula 2**

2 - La zorra y el leñador.

Una zorra estaba siendo perseguida por unos cazadores cuando llegó al sitio de un leñador y le suplicó que la escondiera. El hombre le aconsejó que ingresara a su cabaña. Casi de inmediato llegaron los cazadores, y le preguntaron al leñador si había visto a la zorra.

El leñador, con la voz les dijo que no, pero con su mano disimuladamente señalaba la cabaña donde se había escondido.

Los cazadores no comprendieron las señas de la mano y se confiaron únicamente en lo dicho con la palabra.

La zorra al verlos marcharse, salió silenciosa, sin decirle nada al leñador.

Le reprochó el leñador por qué a pesar de haberla salvado, no le daba las gracias, a lo que la zorra respondió:

--Te hubiera dado las gracias si tus manos y tu boca hubieran dicho lo mismo.

*No niegues con tus actos, lo que pregonas con tus palabras.*

## **Fábula 3**

3- La zorra y los racimos de uvas.

Estaba una zorra con mucha hambre, y al ver colgando de una parra unos deliciosos racimos de uvas, quiso atraparlos con su boca.

Mas no pudiendo alcanzarlos, a pesar de sus esfuerzos, se alejó diciéndose:

¡Ni me agradan, están tan verdes!

*Nunca traslades la culpa a los demás de lo que no eres capaz de alcanzar.*

## **Fábula 4**

4 – La zorra y la pantera.

Disputaban otro día la zorra y la pantera acerca de su belleza.

La pantera alababa muy especialmente los especiales pintados de su piel.

Replicó entonces la zorra diciendo:

¡Mucho más hermosa me considero yo, no por las apariencias de mi cuerpo, sino más bien por mi espíritu!

Las cualidades del espíritu son preferibles a las del cuerpo.

### **Fábula 5**

5– La zorra que nunca había visto un león.

Había una zorra que nunca había visto un león.

La puso el destino un día delante de la real fiera. Y como era la primera vez que le veía, sintió un miedo espantoso y se alejó tan rápido como pudo.

Al encontrar al león por segunda vez, aún sintió miedo, pero menos que antes, y lo observó con calma por un rato.

En fin, al verlo por tercera vez, se envalentonó lo suficiente hasta llegar a acercarse a él para entablar conversación.

*En la medida que vayas conociendo algo, así le irás perdiendo el temor. Pero mantén siempre la distancia y prudencia adecuada.*

### **Fábula 6**

6– La zorra y el hombre labrador.

Había un hombre que odiaba a una zorra porque le ocasionaba algunos daños ocasionales.

Después de mucho intentarlo, pudo al fin cogerla, y buscando vengarse de ella, le ató a la cola una mecha empapada en aceite y le prendió fuego.

Pero un dios llevó a la zorra a los campos que cultivaba aquel hombre.

Era la época en que ya se estaba listo para la recolección del producto y el labrador siguiendo a la raposa, contempló llorando, cómo al pasar ella por sus campos, se quemaba toda su producción.

*Procura ser comprensivo e indulgente, pues siempre sucede que el mal que generamos, tarde o temprano se regresa en contra nuestra.*

### **Fábula 7**

7– Los bueyes y el eje de la carreta.

Arrastraban unos bueyes una carreta cuyo eje chirriaba ruidosamente. Se volvieron aquellos a la carreta diciendo:

Oye amiga --, somos nosotros quienes llevamos la carga.  
¿Y eres tú quien se queja?

*En la vida encontrarás a muchos que se fingen cansados de ver trabajar a otros.*

### **Actividad 9**

**Tema:** Admirando a una persona de mi comunidad.

**Objetivo:** Redactar una carta dedicada a una persona de la comunidad donde expreses el agradecimiento por su profesionalidad, consagración al trabajo, dedicación y ser ejemplo para los estudiantes.

Materiales: Hojas, lápiz o lapicero, sobre.

#### **Desarrollo:**

Se presentará un grupo de nombres de personas relacionadas con alguna fecha importante conmemorativa para que los estudiantes escojan a quien pueden dirigir sus cartas, explicar la intención de estas y la seriedad con que deben ser elaboradas.

Las personas que se les nombrarán podrán ser educadores de la comunidad, trabajadoras del centro o de las empresas de la comunidad, así como de padres internacionalistas o destacados en su profesión.

### **Actividad 10**

**Tema:** La familia célula fundamental de la comunidad.

**Objetivo:** Vincular a los estudiantes con la tarea social de proteger y dar atención médica a personas de la tercera edad que son atendidos en el hogar de anciano del municipio Urbano Noris.

Materiales: Postales, tarjetas, reconocimientos y flores.

#### **Desarrollo:**

Se coordinará con la dirección de la institución con antelación la realización de la actividad y se dará a conocer el objetivo de la misma.

Con la presencia de instructores y aficionados se podrán mostrar algunas actividades culturales que encierren en sí un mensaje de respeto y admiración por esas personas que guardan un enorme cúmulo de vivencias y de sabiduría sobre nuestra comunidad.

RESUMEN: Aprovechar la posibilidad de algún intercambio de ideas, relatos y vivencias de estas personas sobre algún hecho determinado producido en nuestra comunidad como la inauguración del CAI Urbano Noris, El parque Las Américas, el triunfo de la revolución y la responsabilidad asumida en estas.

### **Actividad 11**

**Tema:** Club de Espeleología.

**Objetivo:** Constituir un club de espeleología con los estudiantes del grupo que reúnan las cualidades que se requieren para desarrollar las posibles actividades que en el se planifiquen con el propósito de recreación sana, proteger nuestro medio ambiente y formar parte de la cantera de esta organización que tan ligada a estado a nuestra historia y a la defensa de nuestra patria.

### **Desarrollo:**

Se da a conocer en qué consiste la Espeleología, las cualidades que debe reunir una persona para poder ejecutar las actividades propias de la organización y su esencia.

La importancia que reviste su conocimiento y poder aplicarlos para la conservación del medio ambiente en nuestro territorio y elevar su cultura general integral sobre la historia de esta organización.

Participarán miembros del grupo Tarahumara en la constitución y adiestramiento de este club el que quedará constituido con la presencia de padres, invitados, consejo de dirección, UJC, OPJM y profesores de la escuela.

Resumen: Se redactará un acta donde quede constancia de la constitución de esta, la aprobación de la dirección de la escuela, de los padres y la responsabilidad de no exponerlos al peligro durante las actividades que se planifiquen por los tutores.

### **Actividad 12**

**Tema:** Las frases nacen de la sabiduría.

**Objetivo:** Crear un espacio donde se realice el debate y reflexión de frases populares para expresar distintos criterios que permitan el juicio de determinados comportamientos sociales con los que nos relacionamos constantemente en el actuar cotidiano en clases y en la comunidad haciendo énfasis en la responsabilidad.

## Desarrollo:

Crear espacios que permita a los estudiantes reflexionar y emitir criterios sobre los distintos momentos de la vida que se matizan con el actuar cotidiano de las personas involucrándolos a ellos mismos a través de distintas frases escogidas de forma intencional según el momento o la ocasión para la realización de la actividad.

Partir de las siguientes preguntas:

¿Tema al que hace referencia la frase?

¿Cuál es la enseñanza transmitida?

¿Cómo se presenta en tu actuar cotidiano?

Escribe una frase que conozcas y reflexiona con tus compañeros de estudios, tutores, padres, amistades y profesores.

Algunas frases:

1 \_Un amigo es la persona que nos muestra el rumbo y recorre con nosotros una parte del camino.

(Francesco Alberoni).

2 \_Un padre es un tesoro, un hermano es un consuelo; un amigo es ambos.

Benjamín Franklin

(1706 – 1790). Estadista y científico estadounidense).

3 \_ Habla para que yo te vea.

Sócrates

(470-399 a.c.) Filósofo griego.

4 -No hay soledad más triste ni aflictiva que la de un hombre sin amigos, sin los cuales el mundo es un desierto pues vivir sin amigos no es vivir.

*Francis Bacon*

(1561-1626) Filósofo y estadista británico.

5 - La amistad duplica las alegrías y divide las angustias por la mitad.

*Francis Bacon*

(1561-1626) Filósofo y estadista británico.

6 -El arte es la expresión de los más profundos sentimientos por el camino más sencillo.

*Albert Einstein*  
(1879-1955) Físico alemán.

7 -Para los que no tenemos religión, nuestro dios es el trabajo.

*Paul Bowles*  
(1910-1997) Escritor estadounidense.

8 -Cuando el trabajo es un placer, la vida es bella. Pero cuando nos es impuesto, la vida es una esclavitud.

*Máximo Gorki*  
(1868-1936) Escritor ruso.

9 -La naturaleza es muy sabia, la prueba es que ya se ha ido de las ciudades.

*Jaume Perich.*

10 -A las muchachas las amamos por lo que son; a los muchachos por lo que prometen ser.

*Johann Wolfgang Von Goethe*  
(1749-1832) Escritor alemán.

11 -Quien pierde su tiempo pierde la vida. ¡Las horas vacías no vuelven jamás!

*José Luis Almada*

12 -No hacer el bien es un mal muy grande.

*Jean Jacques Rousseau*  
(1712-1778) Escritor y filósofo francés

### **Actividad 13**

**Tema:** La Diversidad Biológica.

**Objetivo:** Valorar la práctica indiscriminada de la caza furtiva del tomeguín y su puesta en jaula con fines de entretenimiento y comerciales así como la extinción de otros animalitos que en otras épocas eran muy frecuentes en nuestros alrededores como el faisán, la paloma torcaza, la cotorra y la jutía.

**Materiales:** Podrá utilizarse el artículo “No solo peligra el osito panda” por Haroldo Romero Pérez en el periódico Trabajadores del día 1ro de febrero del 2010

página 15 y “Que cante libre el tomeguín” por Luis Hernández Serrano en el periódico Juventud Rebelde del día 3 de septiembre del 2010 página 4, ilustraciones del faisán, la paloma torcaza, la cotorra y la jutía.

### **Desarrollo:**

Se desarrollará un debate en torno al peligro o a la extinción en nuestro territorio de algunas especies animales conocidas como el faisán, la cotorra, la paloma torcaza y la jutía, también la casa ilegal de otras especies como el tomeguín, el negrito, el sinsonte entre otras con distintos fines como la diversión, comercialización o entretenimiento .

Se contará con los artículos “No solo pelagra el osito panda” por Haroldo Romero Pérez en el periódico Trabajadores del día 1ro de febrero del 2010 página 15 y “Que cante libre el tomeguín” por Luis Hernández Serrano en el periódico Juventud Rebelde del día 3 de septiembre del 2010 página 4. También se puede utilizar el tomo 1 de la obra de Florentino García “Las aves de Cuba” que trata sobre las especies endémicas, publicada en 1982 por la Editorial Gente Nueva

Para el debate se podrán utilizar las siguientes interrogantes:

Por qué se escogió como tema de nuestra actividad “Año Internacional de la Diversidad Biológica”

¿Cuántas especies están amenazadas hoy en todo el mundo?

¿Cuántas especies están en extinción?

¿Cómo podemos proteger nuestra fauna cubana?

¿Qué características tiene el tomeguín?

¿Dónde vive?

¿Es endémico de Cuba?

¿Existe en otro país?

¿Es un ave escasa, o común?

¿Qué especies pueden tenerse en cautiverio con fines de entretenimiento sin causar daño a nuestra fauna?

¿Has visto en nuestro municipio alguna de los siguientes animales: La Paloma Torcaza, Los Faisanes, La cotorra, Los Tomeguines y La Jutía? ¿En qué condiciones?

¿Conoces las nueve categorías de la lista Roja de la unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza (UICN)?

- Extinto (desaparecido)
- Extinto en estado silvestre (solo en cautiverio)
- En peligro crítico (al borde de la extinción)
- En peligro (muy amenazado)
- Vulnerable (amenazado)
- Casi amenazado (cercano a la amenaza)
- Preocupación menor (no está en peligro de extinción)
- Datos insuficientes (no hay información adecuada sobre su estado de conservación)
- No evaluado (no está categorizado por la UICN).

Comenta estas nueve categorías con tus amigos y familiares y pregúntales qué saben de estos animales y cuál es la política del estado cubano ante este gran problema.

#### **Actividad 14**

**Tema:** La Guerra Nuclear.

**Objetivo:** Valorar las consecuencias de una guerra nuclear para la humanidad y la responsabilidad de la juventud ante la tragedia que se avecina.

**Materiales:** El periódico Trabajadores del lunes 5 de octubre de 2009, el periódico Juventud Rebelde del miércoles 15 de septiembre de 2010 y imágenes de las ciudades japonesas Hiroshima y Nagasaki después de ser bombardeadas nuclearmente durante la Segunda Guerra Mundial.

#### **Desarrollo:**

Días antes de la actividad se orientará la lectura de los artículos publicados en el periódico Trabajadores del lunes 5 de octubre de 2009 con el título “El doble rasero nuclear de EE.UU. y “La mayor amenaza que gravita hoy sobre la especie humana son las armas nucleares” publicada en el periódico “Juventud Rebelde” miércoles 15 de septiembre de 2010 realizada por Alan Robock con la presencia de Fidel Castro Ruz, Primer Secretario del PCC y otros invitados.

Responder el siguiente cuestionario de forma comentada:

- 1 ¿Cuál es la posición adoptada por los EE.UU ante la preocupación de la comunidad internacional por la presencia de las armas nucleares en el estado de Israel en el Oriente Medio?/
- 2 ¿Cuál es la posición que asume el presidente de los EE.UU.?
- 3 ¿Cuáles son los efectos colaterales a mediano y largo plazo?
- 4 ¿A qué se le llama la pequeña edad de hielo o el año sin verano?
- 5 ¿Qué ocurre con el enorme arsenal atómico del mundo?
- 6 ¿Qué se debe hacer para eliminar este flagrante peligro?
- 7 ¿Qué papel le corresponde a la juventud cubana ante este peligro?
- 8 ¿Qué papel le ha tocado a Fidel, ante el eminente peligro que enfrenta la humanidad de una guerra nuclear?
- 9 ¿Qué consecuencias inmediatas trae la hecatombe nuclear según lo planteado por Alan Robock?

Valora qué expresa Fidel cuando plantea: “Nuestra batalla es hacer conciencia, de la cual hablamos tanto; crear una cultura”. Y añade: “Creo en la capacidad de nuestro pueblo y del mundo de aprender...no es imposible crear una conciencia por encima de toda la indiferencia, y primero por encima de la ignorancia.”

Resumen: Al concluir la actividad se realizará un reconocimiento a los estudiantes que lograron una mayor participación y mejores intervenciones y como sugerencia realizar un dibujo por cada participante donde se aborde como tema principal la guerra nuclear y los que pueden ser expuestos en la biblioteca de la escuela.

### **Actividad 15**

**Tema:** Mi comunidad y sus potencialidades.

**Objetivo:** Demostrar a los padres las potencialidades de la comunidad donde vive para el desarrollo integral del hijo.

#### **Desarrollo:**

El encuentro iniciará con una conversación sobre las principales citas que aparecen en la lectura leída en el encuentro anterior.

¿Qué citas escribió?

¿De qué tratan?

¿Comenta uno de las citas leídas?

¿Qué conocen de este héroe?

¿Cuál de las citas te gustó más? ¿Por qué?

Se escucharán algunas opiniones de los padres.

Después se les informará el tema del encuentro de hoy.

Preguntar.

¿Considera usted que en la localidad existen potencialidades que propician el desarrollo integral de los estudiantes?

¿Qué puede adquirir el escolar a través de las instituciones culturales de la localidad?

¿Qué conoce de ellas?

Proyección del video “La localidad donde vivo.” Se les pedirá que centren la atención sobre los aspectos siguientes.

Guía de observación.

- 1 Lugares donde se exige un comportamiento responsable.
- 2 Lugares que sirven para fortalecer los valores con énfasis en la responsabilidad.
- 3 Sitios para proyección de películas y videos.
- 4 Lugares donde se desarrollan actividades culturales, actos y reuniones.
- 5 Zonas de recreación.
- 6 Lugares donde se puede ir a realizar actividades variadas

Después de proyectado el video se hará un debate sobre las instituciones más importantes que ofrecen conocimientos y aportan a los estudiantes un conocimiento más profundo, harán comentarios de las posibilidades que posee cada lugar.

Se explicarán las necesidades de vincular la escuela a todas las instituciones para establecer vínculos entre las mismas, la escuela ofrece conocimientos valiosos, pero necesita de recursos que se encuentran en todo el municipio.

Se insistirá en la necesidad de que el padre acompañe el hijo o la hija a visitar estos lugares para juntos realizar las actividades y buscar la información necesaria para ampliar los conocimientos que recibe en la escuela, para ampliar la Cultura General Integral.

Hacer énfasis en la oportunidad que ofrece la biblioteca pública y la de las escuelas así como El Programa Editorial Libertad para el desarrollo de las cualidades positivas de la personalidad que el escolar necesita para “Ser Como el Che”.

Otro lugar donde el escolar puede documentarse de temas importantes es el Centro de Información del municipio, el que podrán visitar cuantas veces lo deseen, pueden buscar información sobre temas de educación tales como: cualidades de la personalidad, educación para la salud en la escuela, los niños y sus derechos, educación vial y otros temas que deseen saber.

Salas de videos en la que encontrarán documentales, materiales y películas que le permitirán enriquecer las normas de conducta.

¿Qué otros lugares le sirven para obtener información?

La Casa del Combatiente, La casa de orientación familiar, Joven club. En estas instituciones pueden encontrar obras y documentos relacionados con la historia de la localidad y por ende personalidades a imitar por su desempeño positivo en el papel protagónico.

¿Para qué sirven estas instituciones al escolar?

¿Qué buscaría usted en cada una de ellas?

¿Por qué sirven de apoyo a las actividades que realiza la escuela?

Proporcionará un debate sobre la información que pueden ofrecer estas instituciones a los escolares.

Cierre:

¿Cómo se han sentido durante el encuentro?

Sugerimos para el próximo la lectura del libro de Educación Cívica, capítulo 4, Mi familia es así, Prólogo del libro Ismaelillo.

### **2.3. Sugerencias metodológicas para el desarrollo de las actividades.**

El trabajo contiene una propuesta de 15 actividades para la preparación de los padres y profesores, que les permitirán poder influir positivamente en los estudiantes, con el fin de fortalecer el valor responsabilidad.

Se propone desarrollarlas a través de debates, reflexiones e intercambios sobre los aspectos más importantes es decir es un plan sistemático de formación para familiares que están vinculados directamente con la educación de los escolares eso los principales temas abordados están relacionados con: la importancia del fortalecimiento del valor responsabilidad, las características del educando, la comunicación, la participación de la familia en las actividades con el hijo, relación escuela-familia-comunidad.

Este subepígrafe constituye la parte más importante de la propuesta, pues en él se concretan las actividades que se pueden desarrollar para el fortalecimiento del valor responsabilidad, a partir de sus fundamentos teóricos y metodológicos. La propuesta de actividades surge a partir de situaciones concretas de la práctica pedagógica.

A estas actividades se le concede una gran importancia y las mismas deben ser orientadas, pues sobre la base de la realidad objetiva se irán formando representaciones, juicios y valoraciones que contribuyan al desarrollo integral de su personalidad.

A continuación se presenta una propuesta de actividades que, sin la intención de convertirlas en una “receta”, pueden ser desarrolladas en otras circunstancias y contextos, pues el carácter general e integral con que han sido diseñadas así lo permite.

Características principales de las actividades propuestas:

- Motivadoras
- Estimuladoras
- Flexibilidad

- Socializadoras
- Sistemáticas

Tipos de actividades. Estructura y contenido.

Después de una fundamentación en el orden psicológico, pedagógico y axiológico, relacionado con el fortalecimiento del valor responsabilidad se realizó concibiendo como forma fundamental, los talleres de preparación. Las mismas fueron estructuradas de la siguiente manera:

- Tema
- Fundamentación
- Objetivo
- Contenido
- Orientación metodológicas

Objetivos generales.

- 1- Suministrar a los padres la información necesaria acerca del desarrollo del valor responsabilidad.
- 2- Sensibilizar a los padres con la necesidad de participar junto a la escuela en el desarrollo intelectual y cultural de sus hijos a través del desarrollo del valor responsabilidad.

### **EPÍGRAFE 3. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS CON LA APLICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES**

La valoración de la factibilidad de la propuesta de actividades se realizó mediante la comparación de los instrumentos de diagnóstico de entrada y salida. De 20 estudiantes encuestados 12 ubican las actividades que se programan en muy útil lo que representa un 60 %, 8 las ubican en medianamente útil para un 40 %, y ninguno la ubica en poco útil o sin utilidad, manifestando que se le pide la participación en la planificación y desarrollo de las mismas. (Esta dificultad se manifestó inicialmente en 19 de los 20 estudiantes, para un 95 %).

En la pregunta 2 referida a si tienen participación protagónica en las actividades los 20 estudiantes para un 100 % plantea que siempre, ya que estas se planifican en consultas con ellos en cuanto a su preferencia en tipo de actividad y lugar donde realizar las mismas. (Esta dificultad se manifestó inicialmente en 18 de los 20 estudiantes, para un 90 %).

En la pregunta 4 en lo referido al cumplimiento de las tareas que se les asignan de los 20 estudiantes, 18 cumplen para un 90 %, 2 cumplen a veces para un 10 %.(esta dificultad se manifestó inicialmente en 17 de los 20 estudiantes, para un 85 %).

En lo referido a la participación en las actividades que realiza la escuela, de los 20 estudiantes encuestados, 19 si participan para un 95 %, 1 participan a veces para un 5 %.(esta dificultad se manifestó inicialmente en 1 de los 20 estudiantes, para un 5 %).

En lo referido a la participación en las actividades que realiza la comunidad, de los 20 estudiantes encuestados, 19 si participan para un 95%, 1 participan a veces para un 5 %. (esta dificultad se manifestó inicialmente en 19 de los 20 estudiantes, para un 95 %).

Se observaron quince actividades, las que tenían por objetivo conocer la manifestación de los indicadores en los estudiantes desde la dimensión cognitiva, afectiva y conductual en el proceso correspondiente.

La guía de observación de las actividades estuvo encaminada a la recopilación de información sobre la base de las dimensiones e indicadores que deben cumplirse por el estudiante en relación al fortalecimiento del valor responsabilidad. Se

registraron además, aquellos aspectos que directa e indirectamente pudieran influir durante la aplicación de las actividades.

La lista de control que tenían en sus manos los observadores contaba en esencia con dos ejes fundamentales, una fila dedicada al estudiante y la otra columna que relacionaba el indicador que se debía evaluar. Consistía en realizar una marca en el cruce de la fila y la columna para otorgar las categorías de alto (A), medio (M) y bajo (B) de manera que pudiera ser lo más operativo posible. (Ver anexo 7, 8,9)

La lista propuesta podía ser utilizada con estos grupos en la misma unidad de tiempo o en varias actividades espaciadas. Por otra parte, las notas permitieron a los docentes realizar apuntes para recordar la observación, de modo que facilitara un posterior estudio y reflexión sobre los problemas observados con el grupo.

Al finalizar la actividad, se establecían intercambios para conocer las coincidencias en los criterios. La recopilación de información fue útil respecto al conocimiento, los sentimientos y el comportamiento de los estudiantes ; lo cual propició la retroalimentación de la intervención educativa y la oportuna prueba estadística para determinar su significación o no, a partir de las diferencias obtenidas con el diagnóstico inicial

### **Resultado del Estudio con padres**

El estudio se dirigió a la profundización de las necesidades de los padres para el desarrollo del valor responsabilidad, así como los aciertos y deficiencias en el desarrollo de esta tarea, para lo cual se seleccionó una muestra intencional, en la que aparecen representados 19 padres.

En el estudio se plantearon indicadores de carácter general:

4. Grado de preparación y/o estado de los padres para enfrentar el desarrollo del valor responsabilidad.
5. Tratamiento a través de la escuela de padres para enfrentar el desarrollo del valor responsabilidad con los pioneros.
6. Temáticas en la que los padres requieren recibir preparación para enfrentar el desarrollo del valor responsabilidad.

En la encuesta aplicada (ver anexo 2), para constatar la preparación que poseen los padres en el fortalecimiento del valor responsabilidad, los resultados fueron

alentadores, de 19 padres encuestados 18 conocen que es la responsabilidad para un 94,7 y un padre para un 5,3 % desconoce que es la responsabilidad.

En la pregunta 2 sobre las vías y métodos que utiliza para fortalecer este valor en su hijo, 16 padres hicieron referencia a algunas vías para un 84,2 %, en cuanto a con qué frecuencia se dedica a formar a su hijo, 17 para un 89,4 % manifestó que diariamente y 2 los fines de semana para un 10,5 %,

Para complementar la información teniendo en cuenta los indicadores propuestos se aplicó una entrevista (ver anexo # 3). La cual estuvo conformada por preguntas a través de las cuales se obtuvieron resultados valiosos.

No existen dificultades en cuanto al nivel de conocimiento de los padres sobre que es el valor responsabilidad y cuáles son sus objetivos en el hogar. Se hace evidente que en el proceso se trabajan las potencialidades de las escuelas de padres que desarrolla el maestro para establecer vínculos con los deberes diarios del estudiante.

Un elemento importante es la preparación para hablar del tema. Esto constituye una de las fortalezas en los padres, donde 18 padres para un 94,7 % expresan haber recibido preparación.

En cuanto a los parámetros del valor responsabilidad que ha tratado con su hijo el 100 % hacen referencia a los mismos y mencionan aspectos que pueden ayudarlo en su preparación, considerando de importante las actividades desarrolladas en la escuela de padres ya que tienen relación con el tema del fortalecimiento de valores.

### **Resultado del estudio con profesores.**

Fueron encuestados tres profesores (ver anexo 4). Los tres consideran de gran importancia la formación en valores y plantean estar preparado para llevar a cabo un trabajo satisfactorio en cuanto al fortalecimiento del valor responsabilidad para un 100 %.

Entre las vías para la formación en valores más mencionadas se encuentran las actividades extracurriculares, el ejemplo personal del profesor y la clase, pues son factores fundamentales del proceso docente educativo y las actividades más comunes donde interactúan alumnos y profesores.

Los profesores si tienen concebido el trabajo con los alumnos para el fortalecimiento del valor responsabilidad. En la última pregunta sobre si ha realizado alguna actividad extradocente para la formación de valores, el 100 % realiza actividades en la comunidad.

En la pregunta 2 sobre las vías y métodos que utiliza para fortalecer este valor en la comunidad, el 100 % hizo referencia a las vías y en cuanto a si ha recibido preparación para el trabajo de fortalecimiento del valor responsabilidad con la familia los 3 manifestaron que sí para un 100 %, este mismo por ciento consideró importante las actividades desarrolladas en la comunidad para fortalecer el valor responsabilidad.

En la última pregunta relacionada con qué si han realizado alguna actividad en la comunidad para la formación de valores, manifiesta el 100 % que sí.

El estudio diagnóstico realizado después de aplicar las actividades permitió conocer que estos:

- 4 Poseen suficiente información acerca del valor responsabilidad.
- 5 Se evidencia en la muestra, un vínculo afectivo positivo, que revela la orientación que reciben.
- 6 De igual modo su identificación con los valores es alta.

El análisis comparativo de los resultados obtenidos en la aplicación de los métodos empíricos y sus correspondientes instrumentos de entrada y salida permitió corroborar la transformación positiva del objeto seleccionado y demostrar la efectividad y pertinencia de las actividades.

## CONCLUSIONES

La presente investigación referida a actividades socioculturales para fortalecer el valor responsabilidad en los estudiantes de 9no grado en la Secundaria Básica Máximo Gómez Báez, asume y delimita las siguientes conclusiones:

- 1 El análisis epistemológico realizado reafirma las concepciones teóricas en torno al fortalecimiento de valores con énfasis en la responsabilidad, la teoría de la actividad y la comunicación desde la relación sujeto – objeto y sujeto – sujeto, así como la utilización del método de reanimación sociocultural.
- 2 El diagnóstico efectuado permitió comprobar las insuficiencias que existen en relación con el fortalecimiento del valor responsabilidad por la pobre preparación teórica y metodológica del personal docente y padres muestreados.
- 3 Actividades en la comunidad pueden fortalecer el valor responsabilidad en los estudiantes de 9no grado en la Secundaria Básica Máximo Gómez Báez.
- 4 Los resultados obtenidos en la calidad de la preparación de los profesores y padres, así como los cambios operados en los modos de actuación de los estudiantes en la comunidad dan cuenta de la pertinencia de actividades para fortalecer el valor responsabilidad en los estudiantes de 9no grado en la Secundaria Básica Máximo Gómez Báez.

## **RECOMENDACIONES**

- 1 Continuar la introducción de los resultados de esta investigación, mediante la implementación de un proyecto social en la comunidad relacionado con el fortalecimiento del valor responsabilidad desde las actividades socioculturales.
- 2 Generalizar las actividades socioculturales a otros grados.

## **BIBLIOGRAFÍA**

1. ABREU REGUEIRO, ROBERTO. Fundamentos básicos de la Pedagogía Profesional. / Roberto Abreu y Margarita León. -- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2007.
2. ABREU REGUEIRO, ROBERTO. La Pedagogía Profesional: Un imperativo de la escuela y la empresa contemporánea. – 1997. – 105 h. – Tesis (Master en Pedagogía Profesional). – ISPETP, La Habana, 1997.
3. Acerca de la educación en el patriotismo / Lidia Turner Martí... [et al.]. -- La Habana: Ministerio de Educación, 1994.
4. ADDIANE FERNÁNDEZ, FÁTIMA. Didáctica y optimización del proceso de enseñanza -aprendizaje. / Fátima Addiane Fernández -- material impreso.- (IPLAC). -- La Habana, 1997.
5. AGUILAR, CÁNDIDO. En torno a la esencia de los valores humanos. Revista Humanidades, CEFOVAL, No. 1, ISP “José Martí”. Camagüey, 1997.
6. ALDEA LÓPEZ, ELIANA. La evaluación en Educación en valores. OEI, Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura. Programas Educación en Valores. Municipalidad de Chillán, Chile (página Web).
7. ALMENARES, DOMÍNGUEZ, CECILIA. Tesis en opción al título de master en ciencias de la educación Actividades para el fortalecer el valor responsabilidad en los escolares de segundo grado de la Escuela Primaria Mariana Grajales Coello del municipio Urbanos Noris. 2009.
8. ÁLVAREZ DE ZAYAS, CARLOS. La escuela en la vida. -- La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1999.
9. ALVAREZ DE ZAYAS, CARLOS. Metodología de la investigación científica. – 1995. – 165 h. – Soporte magnético. – Universidad de Oriente, Santiago de Cuba, 1995.
10. ALVAREZ DE ZAYAS, RITA M. Los contenidos de la enseñanza – aprendizaje. – p. 42-61. -- En Hacia un currículum integral y flexible. – Universidad de Oriente, Stgo de Cuba. – 1997

11. AMADOR, AMELIA. Algunas reflexiones sobre la educación en valores. Instituto Central de Ciencias Pedagógicas, La Habana, Material inédito, 1999.
12. ARÉS MUZIO, PATRICIA. Familia, ética y valores en la realidad cubana actual. En: Temas. No .15, La Habana, julio- sep, p.57-64, 1998.
13. ARNOLDOV, A y otros (1981): El hombre y los valores espirituales en el socialismo. URSS.
14. AVEDAÑO, RITA MARÍA. Una escuela diferente. / Rita María Avedaño... [et al]. -- La Habana: Ed Pueblo y Educación, 1988.
15. BARRERA, JULIO C. A propósito de los valores. Revista Itinerario Educativo, No. 25-26-27. Madrid, p. 149-159, 1996.
16. BATISTA RODRÍGUEZ, AMARILIS. Propuestas pedagógicas para el trabajo con los valores dignidad nacional e identidad nacional en el Instituto Superior Pedagógico. – 2001. – Tesis (Master en Ciencias de la Educación). – ISP, Holguín, 2001.
17. BATISTA TEJEDA, NURIS (2003) La Educación en valores en la formación del profesional. MINED. Cuba. FOV-04. [www.ult.edu.cu/innoed/2003/Formación%20de%20Valores/FOV2003.htm](http://www.ult.edu.cu/innoed/2003/Formación%20de%20Valores/FOV2003.htm).
18. BÁXTER PÉREZ, ESTHER. La formación de valores: una tarea pedagógica. Ed: Pueblo y Educación, La Habana, 1989.
19. BÁXTER PÉREZ, ESTHER. La educación en valores. Papel de la escuela. Material inédito. Instituto Central de Ciencias Pedagógicas. MINED, 1997.
20. BERMUDEZ MORRIS, RAQUEL. Aprendizaje formativo y crecimiento personal. / Raquel Bermúdez M y Lorenzo M. Pérez M. – La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2005.
21. BERMÚDEZ SARGUERA, ROGELIO. Teoría y metodología del aprendizaje / R. Bermúdez Sarguera, Marisela Rodríguez Rebastillo. -- La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1996.
22. Carácter científico de la pedagogía en Cuba. / Josefina López Hurtado... [et.al.]. – La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1996. – 95 p.
23. CASTRO RUZ, FIDEL. Discursos.

24. CEFOVAL. Fortalecimiento de valores humanos: una necesidad de todos los tiempos. – ISP “José Martí”. Camagüey, 1998.
25. COLLAZO DELGADO, BASILIA. La orientación en la actividad pedagógica: ¿Es el maestro un orientador? / Basilia Collazo Delgado, María Puentes Alba. - La Habana: ED. Pueblo y Educación, 1992.
26. Compendio de Pedagogía: Marco conceptual para la elaboración de una teoría pedagógica. / Dra. Josefina López Hurtado, Dra. Mercedes Esteva Boronat... [et.al.]. – La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2002. – 254 p.
27. CONCEPCIÓN GARCÍA, RITA. Rol del profesor y sus estudiantes en el proceso de enseñanza – aprendizaje. / Rita Concepción G y Félix Rodríguez E. – soporte magnético. – Universidad de Holguín, 2006.
28. CÓRDOVA LLORCA, MARÍA. Aprendizaje creativo. – 1998. – 15 h. – Soporte magnético. – ISPEJV, Ciudad de la Habana, 1998.
29. CORDOVA, Carlos. Metodología de la Investigación. – Soporte magnético. Universidad de Holguín “Oscar Lucero M”, Cuba, 2004.
30. CORTIJO JACOMINO, RENÉ. Didáctica de las ramas técnicas: una alternativa para su desarrollo. – 1996. – Soporte magnético. – ISPETP, La Habana, 1996.
31. CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Carta circular 01/00.
32. CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Lineamientos para fortalecer la formación de valores, la disciplina y la responsabilidad ciudadana desde la escuela. R/ M. 90/ 98, 1998.
33. CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Planes y programas de estudios. RM 81/06. – La Habana: Ed. Editoras del MINED, 2006
34. CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Reglamento de enseñanza práctica. RM 327/87-- La Habana: Ed. Editoras del MINED, 1987.
35. CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Programa Ramal 6 La Educación Técnica y Profesional: transformaciones actuales y futuras”. – 2006. – 3 h. – soporte magnético. – La Habana, 2006.
36. CLARO, RIVERÓN, CONFESOR ORLANDO. Tesis en opción al título de master en ciencias de la educación El desarrollo del valor responsabilidad en

- los estudiantes de Bachiller Técnico en tecnología de la Fabricación de Azúcar en el período de prácticas laborales. 2009.
37. DANILOV, M. A. Didáctica de la escuela media. / M. A. Danilov y M. Skatkin. – Ed: Libros para la Educación, La Habana, 1980.
38. DEVORE, JAY, L. Probabilidad y estadística para ingeniería y ciencias. -- California (Impreso en México): Edit. THOMSON EDITORES, 2000. -- 720 p.
39. DÍAZ FLEITES, ELIDA OLGA. Los valores éticos y estéticos en La Edad de Oro. -- DÍAZ, Elizabeth. Martí, escritor de todos los tiempos. -- En: Revista Revolución y Cultura.
40. Didáctica y optimización del proceso de enseñanza – aprendizaje. – 1998. – 33 h. – Soporte magnético. – IPLAC, La Habana, 1998.
41. Didáctica: teoría y práctica. Compilación. / Fatima Addine...et.al. – La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2004.
42. DOMÍNGUEZ RODRÍGUEZ, Wanda Lázara. Una metodología para favorecer la formación del valor patriotismo en escolares primarios de segundo ciclo mediante las potencialidades axiológicas de la obra martiana. – 2003. – Tesis (Doctor en Ciencias Pedagógicas). – ISP, Holguín, 2003.
43. DOMÍNGUEZ, MARÍA ISABEL. La formación de valores en la Cuba de los años 90: un enfoque social. En: La formación de valores en las nuevas generaciones. Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1996, 72 p.
44. El desarrollo de valores en las nuevas generaciones / José Ramón Fabelo Corzo... [et al]. – La Habana: Ed. de Ciencia y Sociedad, 1996.
45. FABELO CORZO, JOSÉ RAMÓN. Práctica, conocimiento y valoración. -- La Habana Ed. De Ciencias Sociales, 1987.
46. Formación de valores morales: Propositiones metodológicas. -- La Habana: Ed. Academia, 2002.
47. FRAGA RODRIGUEZ, RAFAEL. Metodología de las áreas profesionales. – 1997. – 37 h. – Material mimeografiado. – ISPETP, La Habana, 1997.
48. FRONDIZI, RISIERI. Pensamiento axiológico, antología, Selección, prólogo y epílogo José R. Fabelo Corzo. Instituto Cubano del Libro: Ver epígrafe sobre “La naturaleza de los valores”, La Habana, Universidad del Valle, Cali, 1993,

Pág. 130,135.

49. FUENTES GONZÁLEZ, HOMERO CALIXTO. Dinámica del proceso de enseñanza – aprendizaje. – 1996. – 73 h. – Material mimeografiado. – Universidad de Oriente, Santiago de Cuba, 1996.
50. GARCÍA, CRUZ, EUMELIA MANUELA. Tesis en opción al título de master en ciencias de la educación. Actividades para fortalecer la formación de valores morales, responsabilidad y solidaridad a través de la asignatura Español-Literatura en la Secundaria Básica Máximo Gómez Báez. 2009.
51. GARCÍA JEREZ, SONIA. La formación de valores; una problemática actual. Sus antecedentes en la Pedagogía cubana de vanguardia del siglo XIX. Curso 66. Pedagogía 97, Ciudad de La Habana, 1997.
52. GONZÁLEZ REY, FERNANDO. La personalidad, su educación y desarrollo. – La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1989.
53. GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, YOLANDA. Una vía no convencional para potenciar los valores en carreras pedagógicas. – 2005. – Tesis (Doctor en Ciencias Pedagógicas). – ISP, Holguín, 2005.
54. GONZÁLEZ SOCA, ANA MARÍA. Nociones de sociología, psicología y pedagogía. / Ana María González Soca y Carmen Reinoso Cápiro. – La Habana: Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 2002. – 315 p.
55. GONZÁLEZ, ARMIN. Métodos estadísticos aplicados a la investigación educacional. – soporte magnético. – ISP, Holguín, 1997.
56. GUERRA R, DIÓDORO. La educación tecnológica y su interacción en el sector productivo. – En: Revista Academia, jul-ago, México, 1997.
57. GUEVARA DE LA SERNA, ERNESTO. CHÉ. Crónicas. 1964.
58. HERNANDEZ CIRIANO, IDA. El proceso pedagógico profesional: un abordaje teórico y metodológico. – Soporte magnético. – 2000. ---- ISPETP, La Habana, 2000.
59. HERNÁNDEZ F, ANA M. Una educación técnica con eficiencia. / Ana M Hernández y Maria del R. Patiño. – La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2000.
60. KLIMBERG, LOTHAR. Introducción a la didáctica general. – La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1978. – 356 p.

61. La ética pedagógica y el desarrollo de valores morales. – p. 20 - 22. -- En: Con Luz propia. – No 1. -- La Habana, 1997.
62. La formación de valores en las nuevas generaciones. Una campaña de espiritualidad y de conciencia. /et.al. -- Ed: Ciencias Sociales, La Habana.1999
63. La teoría pedagógica en la ideología de la Revolución Cubana. / Dr. Lesvia Cánovas Fabelo, Justo Chávez R... [et.al.]. – Ciudad de La Habana. – 2001.
64. LABARRERE REYES, GUILLERMINA. Pedagogía. / Guillermina Labarrere Reyes, Gladys E. Valdivia Pairol. – La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1988. – 272 p.
65. LEAL GARCÍA, HAYDEÉ. Un desafío frente a la globalización: el desarrollo de valores patrióticos y ciudadanos. – La Habana: ICCP, 1989.
66. Lecturas de filosofía marxista – leninista. Tomo 2. – MES. -- Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1991
67. LEONTIEV, A. N. Actividad, conciencia y personalidad. -- La Habana : Ed. Pueblo y Educación, 1975.
68. LEYVA, RAMÍREZ, ROBERTO. Alternativa educativa para el fortalecimiento del valor responsabilidad en el Bachiller Técnico en formación de la especialidad Viales en el centro politécnico no. 26. 2009
69. LOPEZ HURTADO, Josefina. / Fundamentos de la Educación. / Josefina López Hurtado...[et.al]. - La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2000.
70. Maestría en Ciencias de la Educación. CD N° 1 y 2. / Addine, Fatima...et.al. – La Habana: Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 2005.
71. Maestría en Ciencias de la Educación. Fundamentos de la investigación educativa. Tabloides I y II. / Addine, Fatima...et.al. – La Habana: Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 2005.
72. Maestría en Ciencias de la Educación. Fundamentos de las ciencias de la educación. Tabloide. / Addine, Fatima...et.al. – La Habana: Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 2005.
73. Marco Conceptual para la elaboración de una teoría pedagógica / Josefina López... [et al]. -- Informe de Investigación. -- La Habana : ICCP, 1998.

74. MARTÍ PÉREZ, JOSÉ. / Selección y notas de Cintio Vitier Bolaños. Cuaderno Martiano I. –La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1995.
75. MARTÍNEZ, C. Estadística Comercial. Grupo Editorial. Norma Educativa. Colombia, 1994
76. Metodología para las Áreas Profesionales. / Colectivo de autores..et.al. / Soporte magnético En CD de la carrera de Mecánica y Eléctrica, 3 versión, editado en ACROBAT READER. – 2003. – 190 p.
77. Modelo de Escuela Politécnica Cubana. / María del R. Patiño... [et.al.]. – La Habana: ICC-ISPETP, 1996.
78. Modelo metodológico de las áreas profesionales. / Roberto Abreu R....et.al. / Soporte magnético. – 2003. – ISPETP, La Habana, 70 p.
79. MONTGOMERY DOUGLAS, C. Probabilidad y Estadística aplicadas a la Ingeniería/ Douglas C. Montgomery, George C. Runge. . -- California (Impreso en México): Edit. McGraw-Hill, 1996. -- 895 p.
80. MORÁGUEZ IGLESIAS, ARABEL. La determinación del tamaño de la muestra en las investigaciones sociales. -- monografía. – 2006. – soporte magnético - -- 17 h. I.S.P., Holguín, 2006.
81. Muños de la fuente (1990): hombre y sociedad. universidad antofagasta, chile.
82. MORÁGUEZ IGLESIAS, ARABEL. Prueba de los signos. Metodología ;para su realización en las investigaciones en el campo de las ciencias sociales. – Siporte magnético. – 2005. -- 5 h. – ISP, Holguín, 2005
83. NÓCEDO DE LEÓN, IRMA. Metodología de la investigación pedagógica y psicológica. I Parte. / Irma Nócedo de León, Eddy Abreu Guerra. – La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1984. – 57 p.
84. NÓCEDO DE LEÓN, IRMA. Metodología de la investigación pedagógica y psicológica. II Parte. / Irma Nócedo de León, Eddy Abreu Guerra. – La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1984. – 69 p.
85. ORTIZ OCAÑA, ALEXANDER LUIS. La formación de valores en la Educación Técnica y Profesional. – 2003. – 47 h. – soporte magnético. – ISP, Holguín, 2003

86. ORTIZ TORRES, EMILIO. El peligro del eclecticismo en las investigaciones pedagógicas contemporáneas. – 2002. – 22 h. – Soporte magnético. – AECES, Universidad de Holguín, 2002.
87. PATIÑO RODRÍGUEZ, MARIA. Análisis de la práctica pre-profesional en la formación de técnicos medios: vías y exigencias para evaluar su efectividad. 1988. – 160 h. – Tesis (Doctora en Ciencias Pedagógicas). – ICCP, La Habana, 1988.
88. PATIÑO RODRÍGUEZ, MARIA. Cómo la práctica pre-profesional perfecciona la preparación del futuro trabajador. – La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1990.
89. PÉREZ CAMPO, GILBERTO. La zona de desarrollo próximo y los problemas de fondo en el estudio del desarrollo humano desde una perspectiva cultural. [http://www. Educación.jalisco.gob.mx/consulta/educar/09/9gilpere.html](http://www.Educación.jalisco.gob.mx/consulta/educar/09/9gilpere.html).
90. PÉREZ RODRÍGUEZ, Gastón. Metodología de la investigación educacional: Primera parte. -- La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1996.
91. Período-libro. Maestría en Ciencias de la Educación. Mención en Educación Técnica y Profesional (Segunda parte). – La Habana: Editorial Pueblo y Educación, MINED, 2006. – p.57
92. PETROVSKI, A. V. Psicología General. – La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1981. – 410 p.
93. Práctica, conocimiento y valoración: la naturaleza del reflejo valorativo de la realidad. La Habana: Ed. Ciencias Sociales, 1989.
94. Programa para profundizar en el desarrollo de valores y la responsabilidad ciudadana de las Enseñanzas Primaria y Especial. -- [s.n]. – La Habana, [s. a]. – impresión ligera.
95. Psicología para educadores. / Maura González... [et.al.]. – La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1995.
96. REDONDO URBIETA, Nicolás. Libertad, justicia, solidaridad para un mundo nuevo. [en disco].
97. RICO MONTERO, PILAR. La Zona de Desarrollo Próximo (ZDP). Procedimientos y Tareas de Aprendizaje. – soporte magnético. – 45 h. – 2003.

98. RODRÍGUEZ UGIDOS, ZAIRA (1985) Filosofía, ciencia y valor. La Habana, Editorial de Ciencias Sociales.
99. Rodríguez, Rodríguez, Liliam Victoria (2008) . Tesis en opción al título de master en ciencias de La educación El desarrollo del valor responsabilidad en los estudiantes de Bachiller Técnico en Maquinaria Azucarera a través del período de prácticas pre-profesionales.
100. ROSENTAL, M. Diccionario Filosófico./M. Rosental, P. Ludin. – La Habana: Ed. Revolucionaria, 1981.
101. RUBINSTEIN, S. L. Principios de la Psicología General. -- La Habana: Ed. Ediciones Revolucionarias, 1980. -- p. 202.
102. SAVATER, FERNANDO (1997) El valor de educar. Editorial Ariel S.A. Colombia.
103. SAVIN, N. V. Pedagogía. – Ed: Pueblo y Educación, La Habana, 1976.
104. SILVESTRE ORAMAS, Margarita. Aprendizaje, Educación y Desarrollo. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1999. – 234 p.
105. SIMALES, CRUZ, ANDRÉS. Tesis en opción al título de master en ciencias de la educación Sistema de clases para el fortalecimiento del valor laboriosidad en el Técnico Medio en formación de la Especialidad Maquinaria Azucarera en la escuela politécnica “José Guillermo Moncada veranes”, del municipio Urbano Noris cruz . 2009.
106. TALÍZINA, N. F. Psicología de la Enseñanza. -- Moscú: Ed. Progreso, 1988.
107. Tamayo, Salazar, Valia. Tesis en opción al título de master en ciencias de la educación. Sistema de clases para fortalecer el valor, responsabilidad, a través de la asignatura “Trabajo en la Producción Agropecuaria”, en la especialidad Maquinaria Azucarera de la escuela politécnica “José Guillermo Moncada Veranes”, del municipio Urbano Noris Cruz. 2010.
108. Torroella, Gustavo (1998): la formación de valores: tarea fundamental de la educación actual. Revista Vimestre cubana de la Sociedad Económica de Amigos del País, La Habana, jul-dic.
109. VIGOSTKY, L. S. Pensamiento y lenguaje. – Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 1995.

110. Yurén, María Teresa (1995): Eticidad, valores sociales y educación.  
Universidad Pedagógica Nacional, México.

## REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

1. CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Programa Ramal 6 La Educación Técnica y Profesional: transformaciones actuales y futuras”. – soporte magnético. – La Habana, 2008.
2. Olive, 2000.
3. Torroella, Gustavo (1998): la formación de valores: tarea fundamental de la educación actual. Revista Vimestre cubana de la Sociedad Económica de Amigos del País, La Habana, jul-dic.
4. Rodríguez, Rodríguez, Liliam Victoria (2008) . Tesis en opción al título de master en ciencias de La educación El desarrollo del valor responsabilidad en los estudiantes de Bachiller Técnico en Maquinaria Azucarera a través del período de prácticas pre-profesionales.
5. folkie
6. ROSENTAL, M. Diccionario Filosófico./M. Rosental, P. Ludin. – La Habana: Ed. Revolucionaria, 1981.
7. FABELO CORZO, JOSÉ RAMÓN. Práctica, conocimiento y valoración. -- La Habana Ed. De Ciencias Sociales, 1987.
8. ÁLVAREZ DE ZAYAS, CARLOS. La escuela en la vida. -- La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1999.
9. ORTIZ OCAÑA, Alexander Luis. La formación de valores en la Educación Técnica y Profesional. – 2003. – 47 h. – soporte magnético. – ISP, Holguín, 2003.
10. BÁXTER PÉREZ, Esther. La educación en valores. Papel de la escuela. Material inédito. Instituto Central de Ciencias Pedagógicas. MINED, 1997.
11. BÁXTER PÉREZ, ESTHER. La formación de valores: una tarea pedagógica. Ed: Pueblo y Educación, La Habana, 1989.
12. Lecturas de filosofía marxista – leninista. Tomo 2. – MES. -- Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1991

## ANEXO # 1

### ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES DE 9NO GRADO DE LA ESBU "MÁXIMO GÓMEZ BÁEZ".

#### Objetivo:

Diagnosticar la participación de los estudiantes de 9no grado de la ESBU "Máximo Gómez Báez" en las actividades que se programan en la comunidad; así como las principales deficiencias de la metodología utilizada por los docentes en el fortalecimiento del valor responsabilidad.

#### Estudiante:

Para desarrollar esta investigación necesitamos cierta información previa. Solicitamos tu colaboración al respecto para lo cual debes responder con veracidad las preguntas que formulamos a continuación. Muchas gracias.

#### Cuestionario:

1. Marca con una cruz (X) el indicador donde ubicas las actividades que se programan:

- a)  Muy útil
- b)  Útil
- c)  Medianamente útil
- d)  Poco útil
- e)  Sin utilidad ¿Por qué? \_\_\_\_\_

2. Las actividades que se desarrollan en función de fortalecer el valor responsabilidad me permiten tener una participación protagónica:

- a)  Siempre
- b)  A veces
- c)  Nunca ¿Por qué? \_\_\_\_\_

3. Entre las actividades para fortalecer el valor responsabilidad me gustaría que se desarrollaran en:

- 1.  La escuela
- 2.  Trabajo comunitario
- 3.  Cultura
- 4.  Medio ambiente
- 5.  Otras:

¿Cuáles? \_\_\_\_\_

4. ¿Cumples con responsabilidad todas las tareas que te corresponden?

Sí \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_ A veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_

5. ¿Participas en todas las actividades programas en la escuela?

Sí \_\_\_\_\_ A veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_

6. ¿Participas en todas las actividades programas en la comunidad?

Sí \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_ A veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_

## **ANEXO # 2**

### **Encuesta a los padres de los estudiantes de 9no grado de la ESBU "Máximo Gómez Báez".**

**Objetivo:** Constatar la preparación que poseen los padres en el fortalecimiento del valor responsabilidad.

Estimado padre, con vistas a perfeccionar nuestro trabajo como maestro, le pedimos su cooperación respondiendo con toda sinceridad a las siguientes interrogantes.

1. ¿Conoce usted qué es la responsabilidad?

Si \_\_\_\_ No \_\_\_\_

2. Mencione las vías y métodos que usted utiliza para fortalecer este valor en su hijo.

3. Sobre la preparación del tema señale con qué frecuencia se dedica a formar a su hijo:

\_\_\_\_ Diariamente    \_\_\_\_ Fines de semana    \_\_\_\_ A veces    \_\_\_\_ No tengo tiempo

4. ¿Cuáles son los problemas que inciden en el fortalecimiento de este valor en su hijo?

5. ¿Qué problemas ha tratado de solucionar con su hijo?

6. Mencione algunos aspectos que pueden ayudarlo en la preparación de su hijo.

### **ANEXO # 3**

#### **Entrevista a los padres.**

**Objetivo:** Constatar cómo se establece el vínculo hogar-escuela en el fortalecimiento del valor responsabilidad.

Querido padre con vistas al fortalecimiento del valor responsabilidad, le pedimos su cooperación respondiendo con toda sinceridad a las siguientes interrogantes:

1. ¿Qué es el valor responsabilidad y cuáles son sus objetivos en el hogar?
  
2. Sobre su preparación para hablar del tema diga:
  - a) ¿Ha recibido preparación para el trabajo de fortalecimiento del valor responsabilidad por parte de la escuela?
  - b) En caso de ser afirmativo señale con qué frecuencia:  
\_\_\_\_\_ Mensualmente \_\_\_\_\_ Anualmente \_\_\_\_\_ Ocasional \_\_\_\_\_ nunca
  
- 3-¿Qué parámetros del valor responsabilidad ha tratado con su hijo?
  
- 4- Mencione algunos aspectos que pueden ayudarlo en su preparación.
  
- 5- Considera importante las actividades desarrolladas en la escuela de padres.

#### **ANEXO # 4**

##### **Encuesta a los profesores de los estudiantes de 9no grado de la ESBU "Máximo Gómez Báez".**

**Objetivo:** Constatar la preparación que poseen los profesores en el fortalecimiento del valor responsabilidad.

Estimado profesor, con vistas a perfeccionar nuestro trabajo, le pedimos su cooperación respondiendo con toda sinceridad a las siguientes interrogantes.

1 - Consideras de gran importancia la formación en valores.

Si \_\_\_\_ No \_\_\_\_

2. ¿Se siente preparado para desarrollar el trabajo de la formación de valores?

Sí\_\_\_\_ No\_\_\_\_

Explica.

3. Mencione las vías y métodos que usted utiliza para fortalecer este valor en sus estudiantes.

4. ¿Qué valores consideras que están afectados en nuestra escuela? ¿Por qué?

5. ¿Tiene concebido el trabajo con los alumnos para la formación de valores?

Sí\_\_\_\_ No\_\_\_\_

6- ¿Ha realizado alguna actividad extradocente para la formación de valores?

Sí\_\_\_\_ No\_\_\_\_

¿Cuál o cuáles?

#### **ANEXO # 5**

### **Entrevista a profesores.**

**Objetivo:** Constatar cómo se establece el vínculo hogar-escuela en el fortalecimiento del valor responsabilidad.

Querido profesor con vistas al fortalecimiento del valor responsabilidad, le pedimos su cooperación respondiendo con toda sinceridad a las siguientes interrogantes:

1. ¿Qué es el valor responsabilidad y cuáles son sus objetivos?
  
2. Mencione vías y métodos para el fortalecimiento del mismo en la escuela.
3. Mencione vías y métodos para el fortalecimiento del mismo en la comunidad.
4. Sobre su preparación para hablar del tema diga:
  - c) ¿Ha recibido preparación para el trabajo de fortalecimiento del valor responsabilidad con la familia?
  - d) En caso de ser afirmativo señale con qué frecuencia:  
\_\_\_\_ Mensualmente    \_\_\_\_ Anualmente    \_\_\_\_ Ocasional
  
- 5- Considera importante las actividades desarrolladas en la comunidad para fortalecer el valor responsabilidad.
- 6-¿Qué valores consideras que están afectados en nuestra escuela? ¿Por qué?
- 7 ¿Ha realizado alguna actividad en la comunidad para el fortalecimiento de valores?  
Sí\_\_\_\_    No\_\_\_\_  
¿Cuál o cuáles?  
Desea agregar algo más:

## ANEXO # 6

### Guía de observación para evaluar a los estudiantes de 9no grado de la ESBU "Máximo Gómez Báez".

Actividad: \_\_\_\_\_ Grupo: \_\_\_\_\_

Objetivo: Determinar el grado de cumplimiento de los indicadores propuestos por parte de los estudiantes durante la actividad.

#### Indicaciones para su utilización:

1. Para que los indicadores tengan funcionalidad como instrumentos eficientes en el proceso deben reunir los requisitos siguientes:

- Responder a la misma naturaleza del fenómeno que se estudia.
- Estar formulados de manera breve y comprensible para que resulte fácil su interpretación por los evaluadores.
- Deben existir relaciones entre ellos de manera que en su conjunto permitan emitir un juicio de valor integral.
- Orientarse hacia aspectos esenciales del objeto, fenómeno o proceso a evaluar.
- Garantizar fiabilidad, de manera que al ser utilizados en diversas ocasiones con un mismo grupo de estudiantes o equivalentes se obtengan resultados similares.
- Que permitan evaluar con suficiente precisión aquellos aspectos para los cuales fueron seleccionados, es decir, que garanticen validez a la evaluación.

2. El estudiante tiene que conocer e interpretar los indicadores con los que será evaluado. El conocimiento de sí mismo o el auto conocimiento favorece la autorregulación y el autocontrol en el comportamiento.

3. Determinar la categoría que tiende cada indicador; por lo que se procede de la forma siguiente: a) Si el indicador se cumple totalmente. **(Alto)**, b) Si el indicador se cumple parcialmente. **(Medio)** y c) Si el indicador no se cumple. **(Bajo)**

4. Los observadores anotarán los hechos ocurridos durante la actividad para conocer el procedimiento que se siguió con la propuesta realizada. Posteriormente se realizarán los análisis para lograr homogeneidad en los criterios.

5. La recogida de información se realiza en cada una de las actividades observadas, en función de conocer el nivel en que se encuentran los conocimientos, motivaciones, modo de actuación, estados de ánimos, criterios,

necesidades, intereses y valoraciones de los estudiantes de 9no grado de la ESBU "Máximo Gómez Báez".

## ANEXO # 7

### Indicadores fundamentales a evaluar en los estudiantes de 9no grado de la ESBU "Máximo Gómez Báez". (SE ASUMEN DE ROBERTO LEYVA (2009))

No.	DIMENSIÓN	INDICADORES
1	<b>Cognitiva:</b> no se limita sólo al conocimiento, a las expresiones verbales e información del estudiante sobre el valor responsabilidad, sino el significado de lo que representa la apropiación de ese valor y en especial, la relación que establece con su futura labor profesional.	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Si en las intervenciones que realiza se acerca o se aleja del conocimiento del valor responsabilidad (Dominio del valor).</li><li>2. Si aporta argumentos sólidos, certeros de la vida cotidiana o experiencias personales (Intervención activa).</li><li>3. Si los modelos personales que propone son dignos de imitar a través de una precisión clara de lo que es la conducta. (Congruencia en su acción)</li></ol>
2	<b>Afectiva:</b> representa el grado de implicación personal del Bachiller Técnico en formación con el valor responsabilidad, el estado emocional que demuestra en la valoración que realiza, el modo con que expresa sus sentimientos y proyecciones.	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Si adquiere algún sentido para sí la actividad que realiza. (Demuestra empatía)</li><li>2. Si muestra disposición y determinado nivel de compromiso con la actividad, si coopera, si fomenta la iniciativa y la capacidad de acción. (Satisfacción por la tarea docente)</li><li>3. Si en las acciones que realiza asume con facilidad los errores cometidos o se resiste al cambio (Flexibilidad en las Ideas)</li></ol>
3	<b>Conductual:</b> constituye una revelación externa de los conocimientos y afectos relativos al valor responsabilidad, el modo en que el estudiante manifiesta en la práctica su comportamiento personal, la manera de dirigir sus acciones.	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Si en las acciones que realiza demuestra una actitud exigente y justa (Crítico y autocrítico).</li><li>2. Si logra dominar y controlar la situación ante las opiniones y comportamientos diferentes a los suyos. (Autorregulación de la conducta)</li><li>3. Si realiza esfuerzos por alcanzar lo que quiere y apela a la búsqueda de alternativas.(Perseverancia en la acción)</li><li>4. Si las acciones que propone se rigen por una actuación socialmente adecuada. (Visión proyectiva)</li><li>5. Si las conclusiones que realiza sobre la actividad muestran una tendencia al auto perfeccionamiento. (Autovaloración y valoración)</li></ol>

## ANEXO # 8

### Diagnostico inicial.

	Dimensión Cognitiva			Dimensión Afectiva			Dimensión Conductual					observación
	1	2	3	1	2	3	1	2	3	4	5	
1	M	B	B	M	M	M	M	M	B	M	M	
2	B	B	B	M	B	B	B	M	B	M	M	
3	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	
4	M	B	M	M	M	B	M	M	M	B	M	
5	A	B	B	B	B	A	B	B	B	B	B	
6	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	
7	A	B	A	B	M	B	B	B	B	B	A	
8	M	M	B	M	M	M	M	M	M	M	M	
9	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	
10	B	B	M	B	B	B	M	B	B	M	B	
11	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	
12	B	M	M	B	M	M	B	M	B	M	B	
13	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	
14	M	B	M	M	M	M	M	M	M	M	M	
15	M	B	M	M	M	M	M	M	M	M	M	
16	B	M	M	B	M	B	B	M	M	M	M	
17	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	
18	M	M	M	M	M	M	M	B	M	M	B	
19	M	M	M	M	B	M	B	M	M	M	B	
20	B	M	M	B	M	M	M	M	B	M	B	
	A	2	1			1					1	
	M	5	8	4	6	4	5	6	4	7	3	13
	B	13	12	15	14	16	14	14	16	13	17	6

Niveles de los indicadores a evaluar en el Bachiller Técnico en formación de la especialidad Instrumentación y Control: **A:** Alto. **M:** Medio. **B:** Bajo

#### ANEXO #9

#### Diagnostico final.

	Dimensión Cognitiva			Dimensión Afectiva			Dimensión Conductual					observación
	1	2	3	1	2	3	1	2	3	4	5	

1	A	A	A	A	A	B	B	B	A	B	A	
2	A	A	A	B	A	A	A	A	A	A	A	
3	A	B	B	B	B	B	A	B	M	B	A	
4	B	A	B	B	A	A	B	A	B	A	A	
5	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	
6	A	B	B	M	A	B	B	B	M	B	B	
7	A	A	A	A	B	A	A	B	A	A	A	
8	B	A	A	B	A	M	B	B	B	A	B	
9	A	B	A	A	A	B	M	B	B	A	B	
10	A	A	A	A	A	A	B	A	A	B	A	
11	B	A	B	B	M	B	B	M	B	A	B	
12	A	A	A	A	B	B	B	B	A	B	A	
13	B	B	A	B	A	A	B	A	B	A	B	
14	A	A	A	B	B	M	A	M	B	B	A	
15	B	A	B	A	A	M	A	B	A	B	B	
16	A	B	A	A	A	B	B	A	A	B	A	
17	B	A	A	A	B	M	A	B	A	M	A	
18	A	B	A	B	A	B	A	A	B	B	A	
19	B	A	B	A	A	B	B	A	A	A	A	
20	A	A	A	A	B	A	B	A	A	A	A	
	A	13	14	14	11	13	7	8	9	11	10	14
	M	7	6	6	8	6	9	11	9	9	9	6
	B	-	-	-	1	1	4	1	2	-	1	-

Niveles de los indicadores a evaluar en el Bachiller Técnico en formación de la Especialidad Instrumentación y Control: **A**: Alto. **M**: Medio. **B**: Bajo  
**ANEXO # 10**

**Guía de observación al comportamiento de los alumnos dentro y fuera del aula.**

### **1 Matutino**

1. Puntualidad.

2. Canto del Himno.
3. Saludo de la Bandera.

## **2 Aula**

4. Comportamiento.
5. Relaciones interpersonales (compañeros y profesores).
6. Actitud ante el estudio.

## **3 Recesos**

7. Realización de las actividades extradocentes.
8. Uso del uniforme y atributos pioneriles.

## **4 Al concluir las actividades docentes.**

9. Juegan de manos.
10. Poca educación vial, el respeto a las señales del tránsito.
11. Apodos frecuentes, ocasionando disgustos.

## **5 Participación de estos en las actividades que se desarrollan en la comunidad.**