

LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA EN LA FORMACIÓN DEL LICENCIADO EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

THE UNIVERSITY EXTENSION IN THE TRAINING OF THE DEGREE IN PRESCHOOL EDUCATION

AUTORES:

Adriana Santí Galindo: Estudiante de 3er año Curso Diurno. Carrera Licenciatura en Educación Preescolar. Universidad de Holguín. Cuba. Dirección electrónica: adrianasg@uho.edu.cu

Liosmaydis Cobas Consuegra. Estudiante de 3er año Curso Diurno. Carrera Licenciatura en Educación Preescolar. Universidad de Holguín. Cuba. Dirección electrónica: lcobasc@uho.edu.cu

Olga Lidia Oro Barrera. MSc. en Educación Preescolar y Profesor Auxiliar. Profesora del Departamento Educación Inicial y Primaria. Universidad de Holguín. Cuba. Dirección electrónica: olgaob@uho.edu.cu.

RESUMEN

La Universidad, como institución cultural, contribuye a la formación socio-humanista y estimula la formación de valores que elevan la calidad de vida de los que conviven en ella, promueve cultura tanto en la comunidad intra universitaria como en la de su entorno. En correspondencia, el diseño de acciones educativas que tribute a la formación integral del estudiante al interrelacionar los procesos sustantivos de este nivel educacional, constituye el objetivo principal de la presente experiencia pedagógica que demuestra cómo la extensión universitaria se puede concebir desde lo académico, lo laboral y lo investigativo. La realización de actividades extensionistas concebidas desde la estrategia educativa y las asignaturas del plan de estudio E para la Licenciatura en Educación Preescolar en integración con la Cátedra Honorífica Manuel Ascunce Domenech, demuestran el impacto al favorecer la reafirmación profesional y el desarrollo de habilidades imprescindibles para su desempeño como educadoras de la Primera Infancia, cuyo rol protagónico posibilita que puedan utilizarlos en la solución de problemas que enfrentan en la práctica pedagógica de este nivel educacional

Palabras clave: Extensión Universitaria, formación, estudiantes, Educación Preescolar

ABSTRACT

The University, as a cultural institution, contributes to the socio-humanistic formation and stimulates the formation of values that raise the quality of life of those who live in it, it promotes culture both in the intra-university community and in that of its environment. Correspondingly, the design of educational actions that contributes to the integral formation of the student by interrelating the substantive processes of this educational

level, constitutes the main objective of the present pedagogical experience that shows how university extension can be conceived from the academic, the labor and the investigative. The realization of extension activities conceived from the educational strategy and the subjects of the study plan E for the Bachelor of Preschool Education in integration with the Manuel Ascunce Domenech Honorary Chair, demonstrate the impact by favoring professional reaffirmation and the development of essential skills for their performance as Early Childhood educators, whose leading role enables them to be able to use them in solving problems they face in the pedagogical practice of this educational level

Keywords

University Extension, training, students, Preschool Education

INTRODUCCIÓN

La Universidad actual tiene ante sí, la misión de “preservar, desarrollar y promover, a través de sus procesos sustantivos y en estrecho vínculo con la sociedad, la cultura de la humanidad. (Horruitinier, 2006, p.6).

Para lograr tales fines, se concibe una Educación Superior Pedagógica que favorece la asunción de un proceso de enseñanza y aprendizaje que da respuesta a las exigencias que en el contexto actual demanda la sociedad, en relación con la formación de un maestro que esté preparado para ejercer su profesión.

En consecuencia, la Extensión Universitaria como uno de los procesos sustantivos de este nivel educacional constituye una prioridad en la formación profesional del Licenciado en Educación Preescolar, lo que exige la preparación cada vez mayor del claustro universitario para lograr que esta se conciba en armónica interrelación con los restantes. Así mismo, desde el documento base para la elaboración de los planes de estudio “D”, del Ministerio de Educación Superior de Cuba, se plantea la necesidad de que las diferentes especialidades pedagógicas logren integrar, desde cada una de las disciplinas y asignaturas, como parte de su diseño y con un balance real del todo y cada una de sus partes a la Extensión Universitaria, lo que se mantiene en el actual Plan E.

Lo referido es punto de partida para incentivar a los estudiantes e incorporarlos, con un rol protagónico, en cada una de las actividades concebidas desde los componentes académico, laboral, investigativo y extensionista, lo que permitirá cumplir los requerimientos del nuevo modelo de formación del educador de la primera infancia.

Las actuales exigencias para la formación inicial del profesional de la educación demandan de la integración de los diferentes componentes y en este sentido, el desarrollo de capacidades y habilidades pedagógicas constituye una prioridad del trabajo educativo y en ello la extensión universitaria ocupa un lugar protagónico. Uno de los objetivos del trabajo extensionista está relacionado con la constitución de las Cátedras Honoríficas y Especializadas, instituciones culturales universitarias, que constituyen un elemento promotor que facilita el establecimiento de relaciones tanto con

instituciones científicas, académicas y organismos de la cultura, como con personalidades de relieve nacional e internacional interesados.

Una de las Cátedras Especializadas de nuestra Universidad de Holguín, es la Cátedra Honorífica “Manuel Ascunce Domenech”, asistida por el Departamento de Educación Inicial y Primaria, de la que son miembros los estudiantes y profesores de las carreras de Educación Preescolar y Primaria, así como egresados de los diferentes Contingentes del Destacamento Pedagógico. Esta Cátedra tiene entre sus objetivos contribuir a la formación del personal docente, a partir de un accionar en los procesos de captación y formación vocacional y, en otro sentido, a la formación integral de los estudiantes que cursan estas carreras pedagógicas.

A esta Cátedra la sustenta la intención de favorecer la formación de profesionales preescolares, que no sólo sean poseedores de conocimientos, sino que sepan utilizarlos en la solución conjunta de los problemas que enfrentarán en la práctica pedagógica al interactuar en las diferentes esferas de actuación de este nivel educacional. Ello evidencia la necesidad de ejercer en las estudiantes la constante influencia de diferentes instituciones culturales de la provincia y el país, factores y organizaciones del entorno donde se propicia la ejecución de variadas actividades, encaminadas a fortalecer los sentimientos y actitudes literarias y profesionales.

Desde el Modelo del Profesional de la Licenciatura en Educación Preescolar, elaborado por el Ministerio de Educación Superior de Cuba (MES) se determina como uno de los objetivos a lograr en las estudiantes el siguiente: que sean capaces de revelar en su actuación la capacidad de apreciar, preservar y disfrutar la naturaleza, el resultado de la actividad social y en particular, el patrimonio cultural de nuestro país, especialmente las manifestaciones del arte, así como producir imágenes bellas como vía para favorecer el desarrollo estético de los niños en su labor educativa en la institución, en la orientación a la familia y en la comunidad (MES, 2016).

En correspondencia, la Cátedra Manuel Ascunce Domenech tiene entre sus funciones la preparación de las futuras educadoras de la Primera Infancia, para que al mismo tiempo que disfrutan al hacer, adquieran habilidades para la conducción de actividades dirigidas a este fin con los niños de 0 a 6 años de edad, lo que constituye objetivo de esta ponencia que pretende demostrar la incidencia de esta cátedra en la formación de las estudiantes del curso diurno de la Licenciatura en Educación Preescolar.

DESARROLLO

La extraordinaria importancia de favorecer el desarrollo integral de la personalidad del niño, exige que desde las edades preescolares se ofrezca, con el nivel artístico requerido y teniendo en cuenta los objetivos de la Educación Preescolar cubana, cuentos, poesías, dramatizaciones y canciones que les permita ir ampliando su visión de los seres y fenómenos de la realidad que los rodea y alcanzar un nuevo nivel en sus relaciones con esa realidad.

Hace ya algún tiempo los especialistas de la serie literaria infantil en Cuba han señalado la necesidad de que las educadoras de Círculos Infantiles, las maestras del grado preescolar, las promotoras, y ejecutoras del Programa Educa a tu Hijo, como agentes importantísimos en la promoción de la lectura, cuenten no sólo con una refinada sensibilidad, sino también con un suficiente caudal de conocimientos que les permita formar en los niños, desde las más tempranas edades, el hábito, y con él, el placer por la lectura, lo que constituye un objetivo esencial.

Esta justa y necesaria aspiración se incluye en el accionar de la Cátedra Manuel Ascunce Domenech, que diseña un Plan Anual para la reafirmación profesional y el desarrollo de habilidades imprescindibles para la futura labor como educadoras, cuyo rol protagónico garantiza que las estudiantes, no sólo sean poseedoras de conocimientos, sino que sepan utilizarlos en la solución conjunta de los problemas que enfrentarán en la práctica pedagógica en las diferentes esferas de actuación de la Educación Preescolar.

Para lograr lo anterior se concibe, primero a nivel de carrera, la integración de estas acciones del Plan Anual de la Cátedra, en las Estrategias educativas de los diferentes años académicos, y posteriormente en los colectivos pedagógicos se asegura la participación de las diferentes asignaturas del plan de estudio, de forma que se impliquen y perfilen desde el programa de las asignaturas la realización de acciones, a partir de los objetivos de esta Cátedra, y que se concreten en los componentes académico, laboral-investigativo y extensionista.

Una muestra de lo expuesto es el trabajo integrado de diferentes asignaturas, para favorecer la lectura, narración, dramatización y recitación de obras de la literatura infantil, como a continuación se describe.

La asignatura del Currículo base “Fundamentos teóricos y didácticos de la Lengua Materna” (Oro, 2021), posibilita que las estudiantes conozcan la metodología para la conducción de las actividades relacionadas con la Literatura Infantil, las que después aplican al ejecutarlas en la propia universidad en las actividades extensionistas y académicas, como parte del Proyecto Extensionista de la carrera, así como en las instituciones infantiles donde realizan su práctica laboral sistemática o concentrada, y en las comunidades donde están ubicadas las Unidades Docentes.

Asimismo, en la asignatura del Currículo propio “Taller de Manualidades” (Vera, 2020), aprenden a elaborar medios de enseñanza y atributos que emplean en las escenificaciones de las obras literarias y obras de teatro infantil que presentan las estudiantes en el Festival de artistas aficionados de la FEU.

También se aprecia esta interrelación con la asignatura del Currículo optativo “Adiestramiento musical y práctica de un instrumento” (Abreu, 2020), en la que además de desarrollar habilidades para tocar la guitarra, también musicalizan poesías infantiles, que luego las estudiantes presentan a los niños en los círculos infantiles y actividades comunitarias.

Resulta oportuno destacar que la asignatura Literatura Infantil pone a las estudiantes en contacto con diferentes autores y sus obras, y también logra la realización de lecturas, narraciones, dramatizaciones y recitaciones de textos literarios en la Universidad y Unidad Docente donde se realiza la Práctica Laboral Sistemática y Concentrada, se destaca la influencia de esta asignatura en el FULL (Festival Universitario del libro y la Literatura) en el que se logra la presentación de un libro de la Literatura Infantil por cada estudiante de las carreras de Educación Preescolar y Primaria, así como la lectura expresiva de fragmentos del cuento escogido.

La Cátedra Manuel Ascunce Domenech también tiene entre sus objetivos favorecer el vínculo del componente extensionista con el investigativo y laboral, para ello concibe la orientación de actividades como las siguientes: Recopilación de obras relacionadas con la Literatura Infantil que se trabajan con los niños en las instituciones preescolares, la elaboración de un libro a partir de los cuentos inventados por los propios niños, la confección de títeres y atributos para representar personajes de cuentos y poesías durante la práctica laboral, participación en cumpleaños colectivos en las instituciones infantiles en los que se realiza la lectura, narración, recitación y dramatización de obras literarias, conformación de grupos científicos estudiantiles relacionados con el tratamiento metodológico a la Literatura Infantil con niños preescolares, la incidencia de la Literatura Infantil en la Educación Ambiental desde la Primera Infancia, el empleo de obras de escritores holguineros para favorecer la habilidad de narrar, la elaboración de multimedias (2) con cuentos infantiles de escritores de la localidad e internacionales, cuyas ponencias han sido presentadas en Jornadas Científicas a nivel de UHO, Fórum Nacional de estudiantes de Ciencias Pedagógicas, Congreso Iberoamericano de Pensamiento y otros.

Así mismo, también se logra la participación protagónica de los estudiantes en celebraciones de efemérides, como la jornada del educador, día de las madres, 8 de marzo, aniversario de los círculos infantiles, natalicio de Vilma Espín, entre otras, en la Universidad, círculos infantiles, seminternados, hogar materno provincial, y otras instituciones. También se reconoce la realización de intervenciones comunitarias para la lectura, narración, recitación y dramatización de obras literarias, en la Comunidad socialmente compleja "Alex Urquiola" y en la Comunidad "Hermanos Aguilera" del municipio de Holguín, de las que se dejan constancia gráfica, visual y escrita de la evaluación de los factores comunitarios que reciben el servicio.

Como parte del Programa Nacional de la Lectura se consigna en las estrategias de las carreras y con mayor concreción en las de los diferentes años académicos y con una periodicidad mensual de estas actividades, la presentación de libros digitales e impresos, tesis que responden a resultados científicos de esta área, intercambio con autores e implicación masiva con un programa interno durante el Festival del Libro y la Literatura convocado por la FEU nacional para el mes de noviembre de cada año.

Otras de las actividades realizadas, con un rol protagónico de las estudiantes miembros de la Cátedra Manuel Ascunce Domenech, son las siguientes:

- Montaje de Exposiciones de resultados científicos, concursos y documentos relacionados con el accionar de la Cátedra, así como de medios de enseñanza y atributos que se pueden utilizar en actividades comunitarias.
- Intercambios con personalidades del ámbito de la cultura literaria de la provincia y del país, ejemplo Rubén Rodríguez, Fidel Fidalgo, Ronel González, entre otros.
- Participación en la Peña Literaria “Soy el Maestro” que se realiza mensualmente, a la que asisten miembros del Destacamento Pedagógico, jubilados y personalidades destacadas en su accionar como educadores.
- Participación en Galas, veladas culturales y festivales de aficionados en la Universidad con números relacionados con la recitación de poesías, dramatización y escenificaciones de obras de la Literatura Infantil
- Presentaciones de libros de la Literatura Infantil, entre ellos de Hans Christian Andersen, Dora Alonso, José Martí, etc
- Conversatorios en Institutos Pre Universitarios sobre las acciones de la Cátedra y la orientación profesional hacia la carrera de Preescolar
- Realización del Festival de la Clase, con el empleo de Medios de enseñanza elaborados por estudiantes miembros de la Cátedra
- Creación de una mini-biblioteca con libros de cuentos y poesías infantiles.
- Conmemoraciones de efemérides: Día del libro de la Literatura Infantil, Día del idioma español, Día Internacional de la Infancia, entre otras
- Presentación de Ponencias en el Taller Martiano sobre la visión de José Martí acerca de los niños y empleo del contenido de sus obras para la formación integral de los preescolares.
- Consulta y fichado en la página web de la UHO de la compilación de textos infantiles de escritores holguineros del CD ROOM “Para que despierte el león noble” de la Dra en Ciencias Pedagógicas Ana María Ossorio Salermo.
- Visita a la sala de oncología del Hospital Pediátrico para la presentación de números culturales relacionados con la Literatura Infantil y obsequio de libros de cuentos y juguetes elaborados por las estudiantes a los niños allí hospitalizados.
- Realización de concursos para la elaboración de los siguientes libros: “Mi libro con ilustraciones de cuentos infantiles” y “Cuentos de niños para niños”
- La participación en el Taller Nacional “Así fuimos, así seguimos” con miembros del Destacamento Pedagógico Manuel Ascunce Domenech de diferentes provincias del país.
- Participación del 100% de las estudiantes de la carrera en el FULL con la presentación por cada una de ellas, de un libro de la literatura Infantil

De forma general se puede valorar el impacto de las actividades de la Cátedra en la formación de las estudiantes al favorecer la reafirmación de su vocación por la profesión, el desarrollo de habilidades para la narración, dramatización y recitación de obras infantiles, que luego podrán emplear en la dirección del proceso educativo con los preescolares, la contribución a la promoción de la lectura en la comunidad intra y extra universitaria, el acceso a obras de la literatura infantil holguinera, nacional e internacional, el conocimiento e intercambio con figuras destacadas de la literatura

territorial y nacional, la sensibilidad y disfrute de obras de la Literatura Infantil, el desarrollo de capacidades y habilidades pedagógicas a partir de la integración de los componentes académico, laboral-investigativo y extensionista, la formación de un profesional para la Educación Preescolar con una cultura más general y una mayor preparación para el desempeño de sus funciones una vez egresado.

CONCLUSIONES

La experiencia presentada demuestra la posibilidad de concebir un proceso de enseñanza aprendizaje para la formación inicial de los profesionales de la educación en el que se integren los procesos sustantivos de este nivel educacional y en el que la extensión universitaria establezca relaciones de subordinación y coordinación con lo académico, lo laboral y lo investigativo.

El Plan Anual de la Cátedra Manuel “Ascunce Domenech”, que se concreta en la Estrategia Educativa del año y de la carrera, contribuye a la formación vocacional de los futuros profesionales de la Primera Infancia, y al mismo tiempo desarrolla habilidades pedagógicas para la dirección de actividades de la Literatura Infantil al interactuar en las diferentes esferas de actuación de la Educación Preescolar.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Horruitiner P.- (2006- p6). La Universidad Cubana: el modelo de formación. La Habana. Ed. Félix Varela.
- MES.(2003). Documento base para la elaboración de los planes de estudio “D”, La Habana, Cuba.
- MES. (2016). Documento base para la elaboración de los planes de estudio “E”, La Habana, Cuba
- MES. Resolución 2/ 2018. Reglamento para el trabajo docente y metodológico en la Educación Superior, La Habana, Cuba
- MES. (2015).RESOLUCIÓN No. 39 /15 de las Cátedras Honoríficas en los Centros de Educación Superior de Cuba, La Habana, Cuba
- MES. (2021).Documentos rectores de las Carreras Licenciatura en Educación Preescolar : Modelo del profesional, Programa de las Disciplinas de la carrera, Estrategias Educativas de la carrera, Estrategias Educativas de los diferentes años del Curso Diurno.
- MES (2019).Instrumentación de las estrategias curriculares de las carreras pedagógicas en los Planes de estudio D y E. Material digital circulado por la Comisión Nacional de Carreras de junio de 2019

- Oro, O L. (2021).Plan Anual de la Cátedra “Manuel Ascunce Domenech”. Universidad de Holguín. Años 2019 al 2021
- Oro, O L. (2020).Programa analítico de la asignatura Fundamentos teóricos y didácticos de la Lengua Materna. Licenciatura en Educación Preescolar. Universidad de Holguín, Cuba.
- Vera, M C. (2020). Programa analítico de la asignatura del Currículo propio “Taller de Manualidades”.Licenciatura en Educación Preescolar. Universidad de Holguín, Cuba.
- Abreu, W. (2020).Programa analítico de la asignatura del Currículo optativo “Adiestramiento musical y práctica de un instrumento”.Licenciatura en Educación Preescolar. Universidad de Holguín, Cuba.