



**Universidad  
de Holguín**

---

FACULTAD  
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

DPTO. EDUCACIÓN ESPECIAL LOGOPEDIA

# EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL EN ESCOLARES CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL LEVE

## TRABAJO DE DIPLOMA

Autora: Dayannis Peña Cabreja

HOLGUÍN 2020

---

FACULTAD  
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

DPTO. EDUCACIÓN ESPECIAL LOGOPEDIA

# EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL EN ESCOLARES CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL LEVE

## TRABAJO DE DIPLOMA

Autora: Dayannis Peña Cabreja

Tutora: Dr. C. Doralis Leyva Arévalo. Prof. Titular

HOLGUÍN 2020



**Universidad  
de Holguín**

---

FACULTAD  
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
DPTO. EDUCACIÓN ESPECIAL LOGOPEDIA

## **DEDICATORIA**

A todos los niños de Cuba

---

FACULTAD  
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

DPTO. EDUCACIÓN ESPECIAL LOGOPEDIA

## AGRADECIMIENTOS

- A mi familia por su apoyo constante y su presencia en mis necesidades, seres quienes me han convertido en una persona íntegra con muchos valores.
- A la Revolución cubana por permitirme forjarme como profesional.
- Al claustro de maestros del Departamento de Educación Especial y Logopedia de esta Universidad.
- A mis compañeras de aula, con quien compartí buenos momentos de mi vida.

---

FACULTAD  
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

DPTO. EDUCACIÓN ESPECIAL LOGOPEDIA

## RESUMEN

El medio fundamental de la comunicación humana es el lenguaje oral, la voz y el habla, que le permiten al individuo expresar sus pensamientos y sentimientos. Es, además, una herramienta esencial para el aprendizaje, de allí que tanto familiares, maestros, logopedas como psicopedagogos, precisen comprender la esencia de su adquisición, desarrollo y estimulación. En esta investigación, se hace una revisión de diversas fuentes y analizan las definiciones de comunicación y lenguaje oral, los fundamentos teóricos-metodológicos para potenciar, a través de actividades, el desarrollo de la expresión oral en los escolares que presentan discapacidad intelectual acompañado de dificultades en el lenguaje, así como los recursos más empleados para el desarrollo del lenguaje oral en el aula y su aplicación a la atención educativa integral a este escolar. El presente trabajo tiene como objetivo: Elaborar actividades para potenciar el desarrollo de la expresión oral en escolares con diagnóstico de discapacidad intelectual leve de quinto grado de la Escuela Especial "Renato Olivier Galván".

Palabras clave: expresión oral; diagnóstico; discapacidad intelectual leve; especial

<b>CONTENIDO</b>		<b>Pág.</b>
INTRODUCCIÓN		1
Epígrafe I	Una aproximación a los fundamentos teórico – metodológicos para potenciar el desarrollo de la expresión oral en escolares con discapacidad intelectual de quinto grado	7
1.1	Fundamentos teóricos metodológicos acerca del proceso de comunicación y el lenguaje oral	7
1.2	El desarrollo de la expresión oral de los escolares con Discapacidad intelectual Leve	11
1.3	Caracterización del desarrollo de la expresión oral en los escolares con discapacidad intelectual leve de quinto grado investigado	15
Epígrafe II	Actividades para potenciar el desarrollo de la expresión oral en escolares con diagnóstico de discapacidad intelectual leve de quinto grado de la escuela especial “Renato Olivier Galván”	20
2.1	Fundamentos teóricos-metodológicos que sustentan las actividades para estimular la expresión oral	20
2.2	Actividades para desarrollar la expresión oral en escolares con discapacidad intelectual leve de quinto grado	22

2.3	Valoración de la pertinencia de las actividades elaboradas para el desarrollo de la expresión oral a través de la experimentación sobre el terreno	32
	CONCLUSIONES	35
	RECOMENDACIONES	36
	BIBLIOGRAFÍA	
	ANEXOS	



## INTRODUCCIÓN

En la actualidad, la enseñanza centra sus mayores esfuerzos en consolidar el sistema de influencias educativas, a partir del máximo aprovechamiento de las posibilidades que brindan los programas que hoy se están desarrollando con carácter priorizado, con el fin de lograr la integración, la socialización, la atención oportuna y el desarrollo de capacidades y potencialidades de los educandos, y la transformación de las barreras familiares, sociales, arquitectónicas, psicológicas y de todo tipo.

El estudio psicopedagógico-social de las personas con discapacidad y el estudio clínico-genético y psicopedagógico-social de las personas con discapacidad intelectual, es un reflejo del cambio de actitud de la sociedad en general y de la voluntad política del estado cubano, de continuar trabajando en la elevación de la calidad de vida y en el logro de la real equiparación de oportunidades y posibilidades de este segmento poblacional.

También en orientar y asesorar la labor preventiva y comunitaria que se realiza con el resto de los subsistemas y coordinar las acciones con los organismos y organizaciones que participan en esta tarea, lo que significa una concepción, más amplia y dinámica del alcance de la Educación Especial y una condición para la necesaria integración de los diferentes componentes del Sistema Nacional de Educación y de la sociedad en general.

Cuba constituye un ejemplo en la búsqueda de alternativas y le corresponde a la educación contribuir a la formación integral de la personalidad de los escolares; donde se fomente, desde los primeros grados, la interiorización de los conocimientos y orientaciones valorativas que se reflejen gradualmente en sus sentimientos, formas de pensar y comportamiento, acordes con el sistema de valores e ideales del Estado.

La igualdad de oportunidades es, sin duda, un principio compartido y una aspiración generalizada en nuestras sociedades. Para las personas con discapacidad, dicho principio se ha traducido en la lucha contra la discriminación y en la búsqueda de la normalización en todas las esferas de su vida. En los años pasados, se produjo una





importante evolución en la aplicación de ese principio en entornos como el sanitario o el escolar.

El lenguaje oral es imprescindible en el desarrollo del hombre. Se dice que el lenguaje es un regalo dado a los hombres desde el propio surgimiento de la sociedad y existirá hasta que exista esta. Sin dejar de comprender que la única vía de comunicación no es el lenguaje oral, este es determinante en el proceso de comunicación social.

El desarrollo científico técnico que ha alcanzado la sociedad en los tiempos modernos, demanda de los sujetos una competencia comunicativa que le permita el acceso a las más diversas fuentes informativas. Para acceder a ella resulta indispensable un adecuado desarrollo del lenguaje oral y escrito.

Muchos han sido los investigadores tanto en el ámbito internacional como nacional que se han dedicado al estudio de la comunicación y el lenguaje. Entre ellos se encuentran: Hymes, D. (1972); Evans, E. D. (1979); Cabanas (1979), Swain, (1980); Leontiev, A. A, (1981); Vigotsky, L. S. (1981); Figueroa, M. E. (1982); Figueredo. E. E (1982); Van, E. k. (1986); Mújina, V. S. (1988); White, (1988); Lomov, B. F. (1989) González, C. V. (1989); González, R. F. (1895); Giovanini, A. (1996); Palomar & Villar (1996); Legaspi, A. (1999); Báxter, P. E. (1999); Pérez, S, E. (2002), Zurita C, (2003), R. López (2004), Fernández de Alejo G, 2004, De la Peña N., (2006); Monserrat (2008); Guerra (2012); Paucar (2013); Roca (2013); Palomino & De Oro (2014); Collazo (2014); Huanga (2015), Martínez (2017). Todos los autores citados han hecho su aporte al concepto de comunicación, los niveles, funciones, la relación pensamiento- lenguaje, el enfoque comunicativo de la lengua, entre otros aportes.

Por otra parte, la escuela como institución socializadora ha tenido un encargo muy especial: preparar a las nuevas generaciones. Dentro del proceso docente-educativo que en ella se desarrolla, la comunicación oral resulta un elemento esencial; al ser esta un fenómeno de intercambio donde no solamente se transmiten conocimientos sino vivencias, valoraciones y sentimientos. Una comunicación verdadera en la clase permite la asimilación consciente de los estudiantes y en su influencia educativa se expresa la formación de convicciones.



Es por ello por lo que el Sistema Nacional de Educación en Cuba se encuentra en un continuo perfeccionamiento. En esta materia ocupa un lugar destacado el conjunto de asignaturas priorizadas, dentro de ellas la enseñanza de la Lengua Española. Su objeto de estudio es el propio idioma: nuestra lengua materna. Esta debe contribuir al desarrollo de la capacidad de comunicación en forma oral y escrita como expresión del pensamiento.

Este perfeccionamiento no solo se lleva a cabo en la Educación Primaria, sino que incluye su alcance a la Educación Especial. La enseñanza de la Lengua Materna en los escolares con Necesidades Educativas Especiales contribuye a elevar la cultura del idioma como instrumento de desarrollo de las capacidades cognoscitivas, las facultades expresivas para comunicarse y constituye uno de los componentes esenciales de nuestra nacionalidad.

A través de las clases de Lengua Española hay que lograr que el alumno se sienta incitado a investigar (como una forma de ampliar su campo de comunicación). Esto sólo lo alcanza el maestro demostrándoles, motivándolos, haciéndolos trabajar de forma creadora, estimulando sus intereses cognoscitivos. En este sentido el maestro debe ser capaz de crear actividades valiosas sobre la base del dominio que tenga del programa de estudio.

También en el proceso de enseñanza de la Lengua materna, el niño aprende a organizarse, a actuar: asimila el sistema de conocimientos, hábitos y habilidades: y simultáneamente, se forma una actitud de respeto hacia su lengua materna. En este proceso, el niño es no solo objeto de su educación, sino también sujeto. Y es así, porque solo puede asimilar su lengua y desarrollar su lenguaje actuando dinámicamente. De esta forma, vemos el carácter activo del proceso docente. El cumplimiento de esta característica del proceso es muy importante, y es una de las deficiencias que hemos observado en el trabajo para la enseñanza de la lengua.

La práctica ha demostrado que al no establecerse una buena comunicación entre profesor y alumnos, las influencias educativas son asimiladas formalmente y los resultados serán negativos. La Pedagogía actual trabaja en la búsqueda de vías que



eleven el papel protagónico de los estudiantes, en la clase, a través de la conversación, pero aún subsisten deficiencias en las cuáles se deben continuar buscando soluciones.

Para profundizar en la problemática se estudió la población de quinto grado de la escuela especial “Renato Olivier Galván”, a través de la entrevista a docentes, la observación de diferentes actividades, revisión de los expedientes acumulativos, los expedientes psicopedagógicos (Ver los anexos 1, 2 y 3), así como las evidencias empíricas de la práctica pedagógica de la investigadora. De la consulta se constata:

- Insuficiente concepción del trabajo independiente para la diversidad, se centra la atención en la generalidad del grupo, sin tomar en consideración las diferentes patologías existentes.
- El empleo de medios de enseñanza tradicional es de manera limitada y con características que no favorecen a la estimulación del desarrollo de la expresión oral de los escolares con discapacidad intelectual leve.
- El empleo insuficiente de acciones correctivas compensatorias para la concepción de la estimulación del desarrollo de la expresión oral de los escolares con discapacidad intelectual.

Por todo lo antes expuesto, se plantea como **Problema Científico de la investigación:** ¿Cómo potenciar el desarrollo de la expresión oral en escolares con discapacidad intelectual leve para mejorar el proceso de comunicación oral?

Con el **Tema:** Actividades para potenciar el desarrollo de la expresión oral en escolares con diagnóstico de discapacidad intelectual leve de quinto grado de la Escuela Especial “Renato Oliver Galván”.

Se declara como **objeto:** El proceso de estimulación de la expresión oral en el escolar con Discapacidad Intelectual Leve de quinto grado.

Por lo que se determina como **Objetivo:** Elaborar actividades para potenciar el desarrollo de la expresión oral en escolares con diagnóstico de discapacidad intelectual leve de quinto grado de la Escuela Especial “Renato Olivier Galván”.

**Preguntas Científicas:**



- 1- ¿Cuáles son los fundamentos teóricos- metodológicos sobre los que se sustenta el desarrollo del proceso de comunicación y en particular el lenguaje oral?
- 2- ¿Qué particularidades caracterizan el desarrollo de la expresión oral en los escolares con discapacidad intelectual leve investigados?
- 3- ¿Qué actividades elaborar para potenciar el desarrollo de la expresión oral en escolares con discapacidad intelectual leve de quinto grado?
- 4- ¿Cómo evaluar las actividades para potenciar el desarrollo de la expresión oral en escolares con discapacidad intelectual leve?

### **Tareas de la investigación:**

- 1- Sistematización de los fundamentos teóricos y metodológicos sobre los que se sustenta el proceso de comunicación y en particular el lenguaje oral.
- 2- Caracterización del desarrollo de la expresión oral en los escolares con discapacidad intelectual leve, de quinto grado, investigados.
- 3- Elaboración de un conjunto de actividades para potenciar el desarrollo de la expresión oral en escolares con discapacidad intelectual de quinto grado.
- 4- Valoración de la pertinencia de las actividades elaboradas para el desarrollo de la expresión oral a través de la experimentación sobre el terreno.

### **Métodos de la investigación.**

#### **Del nivel teórico:**

El método **Histórico-Lógico**: en la determinación de las diversas concepciones teóricas y criterios de los autores sobre el lenguaje hablado. Así como sus manifestaciones en los escolares con discapacidad intelectual leve, determinando divergencias y regularidades.

El método **Analítico-Sintético**: en el conocimiento de las particularidades de la expresión oral de los escolares investigados y la valoración de las posibilidades de desarrollar la expresión oral en el contexto educativo. Para el análisis de los resultados que se esperan en la investigación.



El método **Inductivo-Deductivo**: para la caracterización del desarrollo de la expresión oral en los escolares con discapacidad intelectual leve y en la determinación del estado actual de la estimulación de la expresión oral que se realiza en el contexto educativo.

#### **Del nivel empírico:**

**La observación:** a los escolares con discapacidad intelectual de quinto grado para constatar el desarrollo actual de su expresión oral. A la dinámica de las diferentes actividades que se realizan con estos escolares en el proceso educativo para el desarrollo de su expresión oral.

**La entrevista:** a maestros del tercer ciclo para obtener criterios sobre las vías que utilizan para el desarrollo de la expresión oral. A jefes de ciclos para reunir información sobre el tratamiento metodológico que se le da a este componente.

**El estudio de documentos:** se estudiaron los expedientes psicopedagógicos y acumulativos del escolar para obtener información sobre el desarrollo de la expresión oral y otros datos complementarios. Los programas y orientaciones metodológicas de Lengua Española del segundo ciclo de la Educación Primaria, para analizar las variantes que se proponen para potenciar la expresión oral, las que sirvieron de base en la fundamentación de las actividades propuestas en la investigación.

**Experimentación sobre el terreno:** para valorar la pertinencia y factibilidad de las actividades propuestas y los resultados de su aplicación.

La sistematización de la práctica educativa supone la declaración de la educación como fenómeno social. Demostrar el lugar que ocupa la Educación Especial como sistema educativo que trasciende la institución escolar resulta primordial. La dirección del proceso educativo de los escolares con Discapacidad intelectual Leve constituye prioridad para la investigadora.

El trabajo que se propone se sustenta en los fundamentos teóricos y metodológicos de la Educación Especial y centra la atención en la relación dialéctica que se establece entre los agentes personales implicados y la estimulación del desarrollo de la expresión oral de los escolares antes mencionados.



## **EPÍGRAFE 1. UNA APROXIMACIÓN A LOS FUNDAMENTOS TEÓRICO – METODOLÓGICOS PARA POTENCIAR EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL EN ESCOLARES CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL DE QUINTO GRADO**

En el presente epígrafe la autora sistematiza los principales elementos teóricos y metodológicos relacionados con la estimulación del desarrollo de la expresión oral de los escolares con Discapacidad intelectual Leve y se caracteriza el desarrollo de la expresión oral en los escolares con discapacidad intelectual leve de quinto grado.

### **1.1 Fundamentos teóricos metodológicos acerca del proceso de comunicación y el lenguaje oral**

El lenguaje juega un papel decisivo en la mediatización de las funciones psíquicas superiores. La palabra, al designar el objeto o su propiedad lo separa de la situación en torno y lo introduce en determinadas relaciones con otros objetos y propiedades.

El hecho es que cada palabra ya generalizada “tiene significado decisivo en la forma sistematizada de reflejar la realidad, en la transición de las sensaciones al pensamiento, en la creación de nuevos sistemas funcionales. Gracias al lenguaje, el hombre puede invocar la imagen del objeto correspondiente y operar con ella en ausencia de este.

Las actividades sociales se realizan por medio de la comunicación y dentro de ésta, fundamentalmente la oral; el lenguaje articulado representa el vehículo mediante el cual se establecen las relaciones humanas, tanto desde el punto de vista de las ideas como de los sentimientos. Según Lomov, B. F. “en la comunicación se forma, desarrolla y manifiesta el sistema de las relaciones sujeto - sujeto”. Y continúa “el hecho de que yo considere a la persona con la cual me comunico como otro sujeto semejante a mí, como el objeto de mi influencia sobre ella o como un medio para el logro de mis objetivos, lo determina inicialmente, el sistema de las relaciones sociales presentes en una sociedad y la posición del sujeto en dicho sistema” (Lomov, B. F; 1989: 11.)

El lenguaje oral, resulta necesario tanto para el desarrollo individual como para el social, ya que mediante él el individuo puede ajustarse a su ambiente, aprender las



costumbres y conocimientos, así como las leyes y normas de los grupos donde se desenvuelve, facilitándole ejercer control sobre la conducta de los demás, y para controlarse a sí mismo.

Este se trasmite de generación en generación a partir de la interacción de las personas, donde el papel del otro es necesario para alcanzar la zona de desarrollo próximo o potencial. En tal sentido, Herrera, J. I. plantea, “que el lenguaje está íntimamente ligado a las estructuras de la comunicación humana, nace con ellas, se desarrolla con ellas y no se explica sin ella “(Herrera, J. I; 2001: 18.)

El aprendizaje a través de la comunicación supone exponer a las personas no sólo a las ideas distintas de los demás, sino que se ven obligados a pensar acerca de la relación de sus ideas con las experiencias que ha tenido anteriormente y las nuevas que adquiere mediante el acto de habla bilateral (la conversación). Para la formación y desarrollo de las habilidades comunicativas debe tenerse en cuenta las necesidades práctico comunicativo del estudiante.

En su formación se debe diferenciar entre aquellas que el niño domina con cierta eficacia, y las que son resultado de la instrucción escolar. Estas últimas suponen el empleo del lenguaje en situaciones comunicativas más complejas: saber comentar, debatir, exponer y argumentar puntos de vistas, informar, describir fenómenos, explicar procesos y emplear el lenguaje con una intención artística estética.

El lenguaje oral se forma de una manera histórico cultural, hay un proceso de transmisión de la experiencia acumulada por la sociedad en ese sentido, y existe de forma concreta en el idioma de cualquier país, pero es también una adquisición individual; existe como función de cada persona.

Entre el nivel de desarrollo del lenguaje oral de una persona y el nivel de desarrollo del lenguaje oral como una función social, media un espacio que es la zona de desarrollo potencial, en este caso del lenguaje oral. Es decir, mientras se asimila y se aprende el lenguaje oral se tiene siempre por delante una zona próxima, una zona de desarrollo potencial.

El hecho de que se cree un área de desarrollo potencial a partir del aprendizaje, de la interacción con otras personas estimula en el niño un conjunto de procesos externos del desarrollo que son asimilados y se convierten en procesos internos.



La educación debe adaptarse siempre al grado de desarrollo mental y de maduración del niño, este grado de desarrollo ha de lograrse a través de la comunicación y ante todo en la práctica, donde el proceso de adquisición y desarrollo del lenguaje oral es una de las condiciones más importantes para el desarrollo mental, y debe determinarse no en función de uno solo de sus términos, el actual, sino también en función de otro de ellos, el potencial: la zona de desarrollo potencial nos permite conocer el mañana del niño.

Para que se adquiera y desarrolle el lenguaje oral, evidentemente se requiere de una integridad anatómica y capacidad funcional de los analizadores que intervienen en dicho proceso, de que exista un medio ambiente, cuyas influencias sean suficientemente favorables, cualitativa y cuantitativamente, para que de esta manera las áreas corticales se interrelacionen gradualmente gracias a las nuevas conexiones que la relación cerebro – ambiente permiten. Diversos autores brindan definiciones, unas más completas que otras sobre el lenguaje. Marx, C. puntualizó, que “...el lenguaje es la conciencia práctica, la conciencia real, existe también para los otros hombres, y que, por tanto, comienza a existir también para sí mismo” (Marx, C.1966: 30.)

Marx y Engels plantean que “...el lenguaje es la realidad inmediata del pensamiento y la envoltura material del pensamiento...” (Citado por Figueroa, M.1983:100.) Aquí se destaca la unidad dialéctica de contenido y expresión, teniendo en cuenta tanto la función noética o interiorizada del lenguaje oral como su función semiótica (comunicativa) externa.

Dice Pávlov, I. P. “...para el animal, la realidad es señalada casi en forma exclusiva por estímulos que llegan directamente a las células visuales, auditivas y de otras receptoras del organismo... Esto es lo que llevamos como impresiones, sensaciones o imágenes del medio exterior... Constituye lo dicho el primer sistema de señales de la realidad, común al hombre y a los animales. La palabra en cambio representa el segundo sistema de señales, específico del hombre, y consiste en señales de las primeras señales.” (Pávlov, I. P. 1960: 353.) Por tanto, el hombre ante todo percibe la realidad a través del primer sistema de señales, luego se convierte en el dueño de esa realidad a través del segundo sistema de señales: el lenguaje oral.





Figueredo, E. señala que “...el lenguaje es la utilización de los medios que brinda la lengua para propiciar la actividad verbal, que ha de expresarse en las correspondientes estructuraciones verbales que persiguen el establecimiento de la comunicación...” (Figueredo, E.1982:9.)

Según Morenza, L. “...el lenguaje, elemento fundamental en la especie humana, es un sistema convencional de signos creados por los hombres en el proceso de la comunicación y de la transmisión de la experiencia histórica cultural; se integra a los sistemas de mediación instrumental del niño y se convierte a lo largo de su desarrollo en el regulador fundamental de su comportamiento.” (Morenza, L.1998: 5.)

Vigotsky, L. S. señaló que “...el lenguaje es la función central de las relaciones sociales y de la conducta cultivada de la personalidad”. (Citado por Figueredo, E. 1982:41.)

Al analizar las disímiles definiciones sobre el lenguaje, unas más completas que otras, que registra la bibliografía consultada se aprecian como características importantes: el establecimiento de la comunicación, el ser un valioso instrumento para el desarrollo del pensamiento, para organizar la experiencia y evocar la realidad, provee al individuo de recursos verbales para conocerse y es el elemento fundamental en la formación y desarrollo de la personalidad.

Por tanto, se apoya la idea de que el lenguaje oral es un proceso básico de la relación interpersonal; es un acto de comunicación que permite al hombre intercambiar ideas y emociones, conocerse a sí mismo, descubrir su conducta, sentimientos y pensamientos más íntimos. Dice Álvarez, I. que “...la forma peculiar en que cada persona hace uso del lenguaje está condicionada por el contexto social en el cual lo asimila, y la manera en que cada cual se expresa indica entre otros elementos, el nivel social, status, origen nacional o regional, así como la profesión.” (Álvarez, I; 1995: 16.)

Desde el punto de vista educativo, todas las asignaturas deben propiciar el desarrollo del lenguaje oral, aunque se le concede mayor prioridad al programa de Lengua Española en el caso de la etapa escolar y al área de conocimiento y desarrollo de ésta, al ser considerado el principal medio de comunicación y aprendizaje.

El desarrollo del lenguaje oral es una de las tareas más importantes de la educación especial. El retraso en el lenguaje oral impide que se establezca el intercambio entre las personas, es causa del retardo en el desarrollo psíquico, y empobrece la conducta



de los niños. Cuando éstos al hablar repiten innecesariamente una palabra, utilizan una muletilla, se dice que tienen pobreza del vocabulario, que sus ideas son pobres y que no pueden por tanto comunicarse adecuadamente.

## 1.2 El desarrollo de la expresión oral de los escolares con Discapacidad intelectual Leve

La aproximación al concepto de diagnóstico de Discapacidad intelectual no resulta fácil. La variedad de definiciones sobre esta categoría y las interpretaciones realizadas en diferentes campos científicos y profesionales hace que el término sea, sin duda alguna, uno de los más polisémicos de todos los que existen en la educación especial, como lo demuestran las decenas de denominaciones que a lo largo de la historia han recibido; realmente es difícil abarcar en un solo término la variada gama de comportamientos en relación con situaciones psicosociales que ocurren en la persona cuyo diagnóstico responde a las características de esta entidad gnoseológica.

L. S. Vigotsky (1898-1934) calificó de imprecisa y difícil la definición del término Discapacidad Intelectual. Los criterios de este enfoque han sido sistematizados por diversos autores extranjeros y cubanos. Dentro de los especialistas cubanos que han abordado esta compleja definición se encuentran, Marta Torres González, Eddy Abreu Guerra, Arturo Gayle Morejón, Rafael Bell Rodríguez y Ramón López Machín, entre otros.

Se comparte por el autor una de las más interesantes y novedosas formulaciones en este campo que es la realizada por Martha Torres González, ( 2000) en la cual considera al diagnóstico de Retraso Mental, ( visto en estos momentos por la comunidad científica como Discapacidad Intelectual) como una característica especial del desarrollo donde se presenta una insuficiencia general en la formación y desarrollo de las funciones psíquicas superiores, comprometiendo de manera significativa la actividad cognoscitiva y provocado por una afectación importante del sistema nervioso central en los períodos pre, peri y postnatal por factores genéticos, biológicos, adquiridos e infraestimulación socio-ambiental intensa en las primeras etapas



evolutivas que se caracterizan por la variabilidad y diferencias en el grado del compromiso funcional.

Existen en la actualidad otros autores y asociaciones que han abordado una definición sobre el nuevo término de Discapacidad Intelectual utilizado por la comunidad en estos momentos, entre los que se encuentran:

**La AAIDD expresa (1992) que:** La discapacidad intelectual es un estado individual que se caracteriza por presentar limitaciones significativas tanto en el funcionamiento intelectual como en la conducta adaptativa, tal y como se manifiesta en las habilidades adaptativas conceptuales, sociales y prácticas, y por ser originada antes de los 18 años.

**La AAMR manifiesta (2006) que:** “la Discapacidad Intelectual es una discapacidad que se caracteriza por limitaciones significativas tanto en el funcionamiento intelectual como en la conducta adaptativa expresada en las habilidades conceptuales, sociales y prácticas que la gente aprende para funcionar en la vida diaria, las limitaciones en ésta afectan a la ejecución típica de ellas, aunque no imposibilitan una vida diaria.

Se plantea además que la variabilidad y el grado de compromiso funcional dependen de la intensidad y extensión de la afectación del sistema nervioso central, la calidad de la situación social del desarrollo y la actuación oportuna de las estrategias de estimulación y de las acciones educativas.

Esta manera de abordar el diagnóstico Discapacidad intelectual se corresponde con la concepción histórico - cultural del desarrollo humano, ya que, permite asumir un enfoque diferenciado e individualizado con respecto al menor o mayor grado de compromiso cognitivo y funcional, así como, a la complejidad de las necesidades educativas especiales que presentan las personas con diagnóstico de Discapacidad intelectual.

Elevar al máximo posible las potencialidades de desarrollo de los escolares con diagnóstico de Discapacidad intelectual es un camino para acentuar la originalidad, la



variedad y la heterogeneidad del ser humano y por tanto una vía para garantizar la igualdad de oportunidades sociales y educacionales como aspecto educativo para promover consecuentemente la integración social de todos los ciudadanos.

Una de las peculiaridades que los identifica es la capacidad que experimentan para aprender en mayor o menor grado, de forma más o menos generalizada. Esto incidirá prácticamente en todas las facetas del desarrollo, entre ellas la independencia, cognición, comunicación y lenguaje, interacción social, relaciones personales, motricidad y aprendizaje. (Rubinstein, S.Y. (1977); Vygotsky L. S, (1995); Bell R, (1997); Rivero. M, (2001).

Específicamente el lenguaje en los escolares con discapacidad intelectual leve se caracteriza por un ritmo de desarrollo lento, aunque el sistema de comunicación se amplía, aún es insuficiente. El lenguaje de conversación corriente resulta débilmente desarrollado, esto dificulta su comunicación con el adulto. A este escolar le es difícil en sus primeras edades participar en conversaciones y a las preguntas responden en forma lacónica y no siempre correcta.

El insuficiente desarrollo motor que se observa en estos desempeña un papel determinante en el retardo del lenguaje. Esta insuficiencia altera el proceso del conocimiento activo del niño con respecto al mundo circundante. Así como ejerce cierta influencia sobre el aspecto articulatorio del lenguaje.

En estos escolares se observe además desajustes en la pronunciación de tal grado que puedan impedir la pronunciación de palabras sencillas y corrientes. Existe una insuficiente expresividad de su lenguaje, caracterizado por su monotonía, pobreza en sus entonaciones y abundante en acentos incorrectos y pausas innecesarias. Puede presentarse en algunos casos lento o acelerado.

El vocabulario en estos es muy pobre en los primeros grados. Esto se manifiesta en que con frecuencia los niños no saben los nombres de algunos objetos con los que se relacionan. Este vocabulario es insuficiente en cuanto al uso de sustantivos, adjetivos, verbos, frases en sentido figurado, entre otras. La pobreza del vocabulario conduce al



frecuente empleo incorrecto del mismo grupo de palabras y a que el lenguaje sea impreciso.

En estos escolares son características además las insuficiencias en la comprensión de palabras de diferentes grados de complejidad. Se observa una marcada divergencia entre el vocabulario activo y pasivo. El volumen del vocabulario es limitado en cuanto al uso del nombre de los objetos y de sus propiedades. La estructura gramatical está insuficiente desarrollada en los primeros grados, al no poseer un dominio por completo de construcción de oraciones simples. Dificultades en el desarrollo del lenguaje dialogado y coherente.

En este sentido se puede concluir que en la enseñanza de la lengua materna no se le puede restar importancia al desarrollo de la expresión oral. Esta debe ser atendida en todo momento y el maestro ser un modelo para imitar. Por otra parte, se enfatiza en la utilización de varias técnicas y procedimientos para su estimulación, donde siempre se tendrá en cuenta las particularidades del escolar para lograr un mejor desarrollo.

Entre los factores que determinan estas dificultades (según los criterios de Torres, M.) en estos menores se encuentran:

- El insuficiente desarrollo de la diferenciación perceptual auditiva altera el desarrollo de la percepción fonemática, lo que no permite una adecuada discriminación de los distintos sonidos, y se afecta el proceso de apropiación del sistema fonético y su automatización.
- Las alteraciones de la memoria ocupan un lugar importante en las limitaciones.
- Las dificultades en la concentración y distribución de la atención interrumpen, en muchas ocasiones, el proceso de percepción del material auditivo que sirve de base al análisis fónico.
- La pobreza del vocabulario, las alteraciones de la estructura gramatical y del aspecto semántico dificultan considerablemente el desarrollo de la expresión oral.



### 1.3. Caracterización del desarrollo de la expresión oral en los escolares con discapacidad intelectual leve de quinto grado investigado

El estudio del Programa de la Educación Especial resulta de vital importancia para la investigación que se desarrolla. Identificar las principales implicaciones de este para la estimulación del desarrollo de la expresión oral favorece al trabajo educativo del personal docente de las instituciones educacionales encargadas de dirigir dicho proceso.

El plan de desarrollo de la escuela especial para escolares con retraso mental leve incluye la asignatura de lengua española como una de las más importantes, ya que facilita a los alumnos la asimilación del resto de las asignaturas que estructuran este plan, el que responde a los siguientes principios científicos de la pedagogía:

- Carácter científico
- Sistematización
- Asimilación activa y consciente
- Trabajo independiente
- Percepción sensorial directa
- Consolidación y solidez
- Accesibilidad y asequibilidad
- Individualización y diferenciación
- Vinculación de la teoría con la práctica

Los objetivos de los programas de 5to grado de la escuela especial persiguen propósitos más ajustados a las características de estos escolares y plantean un nivel de exigencia en correspondencia con los principios de la Pedagogía Especial. Estos reflejan un grado de selección, organización y desarrollo que los hacen científicamente acertados para estimular el desarrollo de la personalidad de estos escolares.



Para lograr éxito en su aplicación es imprescindible su estudio e interpretación correctos, lo cual se logra, cuando el maestro domina plenamente la estructura y contenidos de los programas de cada asignatura del plan de estudio del grado. En estos programas el trabajo con el desarrollo del lenguaje ha estado dirigido a la ampliación del vocabulario y el tratamiento sistemático de los trastornos de la pronunciación.

Entre las asignaturas que más propician su ejecución están: Lengua Española, Educación Cívica, Educación Laboral, Educación Musical y Plástica. Debe ser una preocupación constante de los maestros, utilizar los métodos y procedimientos adecuados en la preparación y desarrollo de las clases, con el objetivo de obtener los mejores resultados en el proceso docente educativo.

La enseñanza de la lengua materna no le puede restar importancia al desarrollo de la expresión oral. Esta debe ser atendida en todo momento y el maestro ser un modelo para imitar. Por otra parte, se enfatiza en la utilización de varias técnicas y procedimientos para su estimulación, donde siempre se tendrá en cuenta las particularidades del escolar para lograr un mejor desarrollo.

Propiciar un acercamiento a la práctica educativa sobre la estimulación del desarrollo de la expresión oral del escolar con Discapacidad Intelectual, resulta un aspecto significativo para el material que se propone; la sistematización de dicha práctica supone la revelación de sus regularidades.

La determinación de las principales características de la práctica implicó en un primer momento la revisión exhaustiva de los expedientes clínicos y la evaluación sistemática del escolar con discapacidad intelectual leve, con el mayor propósito de confirmar lo que especulativamente a través de la percepción práctica se suponía insuficiencias en la preparación de los docentes para estimular el desarrollo de la expresión oral de dicho escolar.

Los antecedentes investigativos sistematizados se refieren de manera general a estas deficiencias, dejando al margen las posibilidades que ofrece la pedagogía para concebir dicha estimulación, a partir de lo anterior resulta valioso reflexionar en cómo



concebir la dirección del trabajo metodológico del centro en función de atender las limitaciones presentes en el desarrollo de la expresión oral.

La revisión de los documentos y el plan metodológico del centro educativo permitió detectar que la dirección del trabajo metodológico centra la atención en:

- La atención a las diferencias individuales sin particularizar en qué caracteriza cada necesidad educativa especial.
- El trabajo preventivo de nivel secundario con la familia y primario con la comunidad.
- El análisis metodológico de los principales contenidos de las diferentes asignaturas
- El diseño de las acciones en correspondencia con los objetivos priorizados.

Posteriormente se realiza la revisión a los planes de clase de los docentes que interactúan con el grupo de quinto grado y se pudo detectar que:

- La concepción de atención a la diversidad que se concreta en la práctica continúa siendo general, por lo que no se particulariza en la atención educativa para la estimulación del desarrollo de la expresión oral.
- No se conciben acciones dentro de la planificación con marcado carácter personalógico que favorezca la estimulación del desarrollo de la expresión oral, la mayoría de dichas acciones se quedan en el marco de la generalidad, no se distingue según las necesidades educativas especiales o aquellas características que constituyen potencialidades y limitaciones de los mismos.
- El desarrollo de la expresión oral no se concibe de manera coherente con los principales contenidos de las diferentes asignaturas y con las acciones del trabajo metodológico abordadas en el centro.

La observación a actividades (ver anexo 1) permitió constatar que:

- La falta de diferenciación de acciones educativas dirigidas a la estimulación del desarrollo de la expresión oral de los escolares con discapacidad intelectual leve, las cuales se concretan en:





- Insuficiente concepción del trabajo independiente para la diversidad, se centra la atención en la generalidad del grupo, sin tomar en consideración las diferentes patologías existentes.
- El empleo de medios de enseñanza tradicional es de manera limitada y con características que no favorecen a la estimulación del desarrollo de la expresión oral de los escolares con discapacidad intelectual leve.
- El empleo insuficiente de acciones correctivas compensatorias para la concepción de la estimulación del desarrollo de la expresión oral de los escolares con discapacidad intelectual leve.

En las entrevistas realizadas al personal docente que labora en la Educación Especial se arrojan las siguientes conclusiones parciales:

- Se precisan los referentes teóricos y metodológicos sobre la atención educativa a niños con retraso mental leve.
- El desconocimiento de cómo concebir la estimulación del desarrollo de la expresión oral de los escolares con discapacidad intelectual leve.
- La falta de reconocimiento del trabajo correctivo compensatorio como premisa para la dirección de la estimulación del desarrollo de la expresión oral de los escolares con discapacidad intelectual leve.
- La no precisión de acciones educativas para estimular el desarrollo de la expresión oral de los escolares con discapacidad intelectual leve sobre la base de los principales contenidos de las diferentes asignaturas del plan del desarrollo.
- La falta de coherencia entre las acciones de trabajo metodológico del centro y el tratamiento educativo a la estimulación del desarrollo de la expresión oral de los escolares con discapacidad intelectual leve durante las diferentes formas de organización en el proceso educativo de los mismos.

Estas insuficiencias se evidencian en la expresión oral del escolar con discapacidad intelectual la que se manifiestan en:

- Presentan insuficientemente desarrollado del vocabulario activo.



- Amplitud y calidad de su vocabulario afectados.
- Falta coherencia en las ideas que expresan.
- Poca independencia cuando participan en los matutinos.
- La habilidad de escuchar se encuentra poco desarrollada.

La observación participante durante todo el proceso investigativo y la experiencia de la investigadora permite revelar algunas evidencias de la práctica pedagógica, las cuales expresan que:

- La insuficiente preparación de los docentes para estimular el desarrollo de la expresión oral de los escolares con discapacidad intelectual.
- La limitada declaración de acciones educativas en las estrategias de intervención elaboradas por los docentes para la atención educativa a los mismos, dirigidas hacia la estimulación del desarrollo de la expresión oral de los escolares con discapacidad intelectual.
- La declaración de acciones aisladas para la estimulación del desarrollo de la expresión oral de los escolares con discapacidad intelectual leve en alguna de las asignaturas, las cuales no constituyen un sistema, ni presentan periodicidad en su planificación y ejecución.

El análisis anterior confirma la necesidad de perfeccionar el trabajo metodológico del grupo encaminado a la preparación de los docentes que presentan escolares con discapacidad intelectual leve de quinto grado para estimular del desarrollo de la expresión oral.



## **EPÍGRAFE 2. ACTIVIDADES PARA POTENCIAR EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL EN ESCOLARES CON DIAGNÓSTICO DE DISCAPACIDAD INTELECTUAL LEVE DE QUINTO GRADO DE LA ESCUELA ESPECIAL “RENATO OLIVIER GALVÁN”**

En el presente epígrafe se ofrece el diseño de la propuesta de actividades para el potenciar la expresión oral en los niños del quinto grado con discapacidad intelectual leve del Centro Escolar “Renato Olivier Galván”, con el objetivo de desarrollar la misma así como su personalidad en general. Se toman en cuenta los referentes teóricos y metodológicos que sirven de sostén a la propuesta.

### **2.1 Fundamentos teóricos-metodológicos que sustentan las actividades para estimular el desarrollo de la expresión oral**

En la escuela, los objetivos, los contenidos, los métodos y los procedimientos de la enseñanza de la lengua materna están en íntima relación con los principios didácticos y con las leyes del aprendizaje que de ellos se derivan. Al aplicar estos principios en la asignatura de Lengua Española, teniendo en cuenta todos sus componentes, ha de tenerse siempre presente el principio de la práctica. Por ello la autora ha elaborado este grupo de actividades en función de estimular la expresión oral en escolares con diagnóstico de Discapacidad Intelectual de quinto grado.

Se parte del conjunto de principios didácticos planteados por. Margarita Silvestre Oramas (2002)<sup>1</sup>. Estos tienen como punto de partida las leyes, principios y teorías más actuales de las ciencias pedagógicas en general y de la didáctica en particular. Los mismos están dirigidos a un proceso de enseñanza- aprendizaje que instruya, eduque y desarrolle.

#### **Principios didácticos:**

- Diagnóstico integral de la preparación del alumno para las exigencias del proceso de enseñanza- aprendizaje, nivel de logros y potencialidades en el contenido del aprendizaje, desarrollo intelectual, afectivo y valorativo.

---

<sup>1</sup> M. Silvestre: “Hacia una Didáctica desarrolladora”. 2002 p.22.

- Estructurar el proceso de enseñanza- aprendizaje hacia la búsqueda activa del conocimiento por el alumno, teniendo en cuenta las acciones a realizar por este, en los momentos de orientación, ejecución y control de la actividad y el uso de medios de enseñanza que favorezcan la actividad independiente y la búsqueda de información.
- Concebir un sistema de actividades para la búsqueda y exploración del conocimiento por el alumno desde posiciones reflexivas, que estimule y propicie el desarrollo del pensamiento, y la independencia en el escolar.
- Orientar la motivación hacia el objeto de la actividad de estudio y mantener su constancia. Desarrollar la necesidad de aprender y de entrenarse en cómo hacerlo.
- Estimular la formación de conceptos y el desarrollo de los procesos lógicos del pensamiento, y el alcance del nivel teórico en la medida que se produce la apropiación de los conocimientos y se eleva la capacidad de resolver problemas.
- Desarrollar formas de actividad y de comunicación colectivas, que favorezcan el desarrollo intelectual, logrando la adecuada interacción de lo individual con lo colectivo en el proceso de aprendizaje, así como la adquisición de estrategias de aprendizaje por el alumno.
- Atender las diferencias individuales en el desarrollo de los escolares, en el tránsito del nivel logrado hacia el que se aspira.
- Vincular el contenido de aprendizaje con la práctica social y estimular la valoración por el alumno en el plano educativo y los procesos de su formación cultural en general.

La autora ha tenido también en consideración los aportes de la Escuela Socio-Histórico- Cultural, con su máximo representante L. S. Vigotsky referido a la zona de desarrollo próximo, la relación de lo afectivo con lo cognitivo, la periodización del desarrollo y la relación entre la enseñanza y el desarrollo. Además, se tuvo en cuenta los diferentes momentos de la actividad.

La estructura didáctica de las actividades está compuesta por: motivación, orientación, ejecución o desarrollo, control y autovaloración. Las mismas podrán ser aplicadas



dentro del currículo o fuera de este. Se tendrán en cuenta las asignaturas con potencialidades para su ejecución como, por ejemplo: Lengua Española, Ciencias Naturales, Educación Laboral, Historia y Computación. Las actividades extracurriculares pueden ser: excursiones a lugares históricos y recreativos, acampadas, entre otras.

Para la autovaloración de las actividades se tendrán en cuenta diferentes parámetros como:

- Aceptación de la actividad.
- Comprensión de las orientaciones.
- Amplitud y calidad del vocabulario activo.
- Expresividad y coherencia de sus ideas.
- Concentración en la actividad.
- Imaginación.

**MB:** el alumno acepta la actividad, comprende las orientaciones, se concentra adecuadamente, expresa sus ideas de manera fluida y coherente, con el uso de sustantivos, verbos, adjetivos, con creatividad en lo que habla o narra.

**B:** cumple con los parámetros anteriores, aunque su expresión oral no sea tan amplia y coherente.

**R:** cuando se afecta la comprensión de las orientaciones, amplitud y calidad del vocabulario activo, expresividad y coherencia de sus ideas, concentración en la actividad, necesitando de varios niveles de ayuda para expresar sus ideas.

## 2.2. Actividades para desarrollar la expresión oral en escolares con discapacidad intelectual leve de quinto grado

### Actividad No. 1

**Título:** Excursión al Museo de nuestro Municipio.

**Técnica:** Discusión y debate.

**Objetivo:** Debatir sobre lo investigado acerca de la construcción del museo de nuestro municipio.



**Asignatura:** Educación Cívica.

**Medios:** Tarjetas, diccionario, mapa de nuestra localidad, documentos históricos.

**Motivación:** Se comenzará con la tarea investigativa de la clase anterior que consistía en buscar en la biblioteca alguna información sobre la construcción del museo de nuestra localidad.

**Desarrollo:** El maestro con anterioridad hará una visita al lugar para preparar la actividad. Después de llegar al lugar se realizará un recorrido por toda la institución. El historiador será el guía, que explicará durante el recorrido por qué este lugar histórico es una fuente de conocimientos para los alumnos.

Posteriormente los alumnos efectuarán un debate sobre lo conocido, con ayuda de preguntas previamente elaboradas en tarjetas.

### **Preguntas**

- 1- ¿En qué parte del Municipio de Moa se encuentra el Museo? Ubicarlo en el mapa de la localidad que se mostrará en el (Anexo 4).
- 2- ¿En qué fecha fue construido?
- 3- ¿Quiénes realizaron su diseño?
- 4- ¿Cuál es el significado de la palabra diseño? Insistir en su pronunciación. ¿Será una palabra aguda, llana o esdrújula? ¿Por qué? Elaborar una oración (de forma oral).
- 5- ¿Qué materiales se utilizaron en la construcción del museo?
- 6- ¿Por iniciativa de quién o de quiénes fue construido este museo?
- 7- ¿Por qué este lugar histórico es una fuente de conocimientos para los alumnos?  
Explica tus ideas.

**Comprobación:** Para concluir la actividad se presta ayuda en la organización de objetos de valor histórico en el museo realizada por los estudiantes. Se les orienta que para la próxima clase deben elaborar un texto donde escriban las ideas más importantes aprendidas durante la excursión. Por último, se destacan las cualidades positivas y negativas de la excursión, lo aprendido y la importancia de esta.



La autovaloración de la actividad se realizará a partir del análisis de los parámetros que se establecieron inicialmente sin dejar de estimular la crítica y la autocrítica. Por último, el maestro hará un resumen para concluir la actividad.

## Actividad No. 2

**Título:** “Campanas del corazón”

**Objetivo:** Debatir sobre las infecciones de transmisión sexual.

**Técnica:** Discusión y debate.

**Asignatura:** Ciencias Naturales.

**Medios:** video, buzón sobre con tarjetas.

**Motivación:** Se invita a los alumnos a visitar la casa de orientación a la familia donde se realizará la visualización de un documental sobre las infecciones de transmisión sexual y la multimedia “SIDA”. Al llegar al lugar recogerán del buzón de la sexualidad un sobre que contiene una pregunta que será respondida cuando indique. Posteriormente se les orienta que deben prestar mucha atención a lo que observarán porque después del visionado expresarán cuáles son los temas escuchado en el documental.

**Desarrollo:** Escucharán una charla educativa por parte de una representante de la casa de orientación a la familia (se orienta el objetivo de la actividad). Terminada la charla, cada escolar abrirá el sobre que contiene una pregunta para el debate. Cada alumno lee y responde la pregunta escogida y se escucharán las opiniones de los demás. Las siguientes interrogantes son:

- 1- ¿Qué son las infecciones de transmisión sexual? Elabora una oración donde utilices su significado. ¿Cuál es el sujeto y el predicado en esa oración?
- 2- ¿Cómo se adquieren las infecciones de transmisión sexual?
- 3- ¿Sólo se enferman los del sexo masculino?
- 4- ¿Cuántas infecciones conoces?



5- ¿Crees importante la fidelidad a la pareja? ¿Conoces el significado de la palabra fidelidad? De no saberlo se les da a conocer su significado. Insistir en su pronunciación.

6- ¿Qué contiene el sobre además de la pregunta? (condón)

7- ¿Por qué será importante su uso?

**Comprobación:** El docente preguntará: ¿Qué consecuencia puede ocasionar el contagio de una infección de transmisión sexual? ¿Qué debemos hacer ante cualquier síntoma? ¿Por qué crees que el título de la actividad es “Campanas del corazón”?

La autovaloración de la actividad se realizará a partir del análisis de los parámetros que se establecieron inicialmente sin dejar de estimular la crítica y la autocrítica. Por último, el maestro hará un resumen para concluir la actividad.

### Actividad No. 3

**Título:** “Descubriendo palabras por su definición.”

**Objetivo:** Conversar sobre el significado de palabras dadas.

**Técnica:** Conversación.

**Asignatura:** Lengua Española.

**Medios:** Libros del Programa Editorial Libertad, tarjetas y hoja de trabajo.

**Motivación:** Mostrar varios textos del Programa Editorial Libertad, responder preguntas como:

¿Cuál de estos libros utilizarías para buscar el significado de las palabras?

¿Cuéntame cómo lo harías?

¿Explica por qué es importante la utilización del Diccionario?

**Desarrollo:** Se les indicará a los alumnos que formen dos equipos. Escogerán un nombre para su equipo. Luego un representante de cada equipo seleccionará una tarjeta de la mesa y la mostrarán a sus compañeros. Esta tarjeta indica dos palabras y una definición donde ellos tendrán que llegar a la palabra correcta y así completar el





crucigrama que se muestra. (Anexo 5). Los alumnos de un equipo responderán a las definiciones del inciso a) al d) y el otro del e) al h).

### **Equipo 1**

- a) Pago o sueldo que reciben los alumnos en su práctica laboral. (estipendio)
- b) Sentimiento apasionado hacia una persona de otro sexo. (amor)
- c) Uso pasajero de algo que se lleva durante cierto tiempo. (moda)
- d) Persona con que se tiene buena amistad. (amigo)

### **Equipo 2**

- e) Local en que se trabaja, se recibe clase, y además para hacer práctica. (Aula)
- f) Día de alegría y diversión. (Fiesta)
- g) Arte de combinar los sonidos del habla con los instrumentos que produzcan placer al escucharlos (música).
- h) Objeto que se utiliza para resguardarse del sol y la lluvia. (Sombrilla).

Luego de haber llenado el crucigrama ambos equipos buscarán en los diccionarios otras acepciones que aparecen de las palabras que utilizaron y se comentarán estos significados. ¿Crees importante las definiciones de las palabras? ¿Por qué? Insistir en la pronunciación correcta de cada palabra. Elaborarán oraciones (oral).

**Comprobación:** en esta parte los alumnos responderán preguntas como:

¿Crees que solo existe el amor de la pareja?

¿Cuál es el objetivo de estar en el aula?

¿Cómo llevas la moda?

La autovaloración de la actividad se realizará a partir del análisis de los parámetros que se establecieron inicialmente sin dejar de estimular la crítica y la autocrítica. Por último, el maestro hará un resumen para concluir la actividad.



#### Actividad No. 4

**Título:** “Converso con mi amiga. (o)”

**Objetivo:** Conversar por teléfono sobre el tema del trabajo.

**Técnica:** Conversación.

**Asignatura:** Educación Laboral.

**Medios:** Teléfono, grabadora.

**Motivación:** Escucharán diferentes sonidos para identificarlos (perro, freno de un auto, el llanto de un niño, un teléfono, llavero) ¿Cuál de ellos identifica el aparato eléctrico que utilizamos para comunicarnos con otras personas a largas distancias? ¿Cómo se llama? Insistir en su pronunciación. ¿Cómo se clasifica atendiendo a la acentuación? ¿Por qué es importante? ¿Cómo cooperas para que todos puedan obtener su servicio? Buscar el significado de la palabra cooperar, elaborar una oración con un sinónimo de esta.

**Desarrollo:** Invitará a los alumnos a realizar una conversación por teléfono. Se colocarán en ambas esquinas del aula dos teléfonos, estos pueden ser de papel maché u originales. Dos estudiantes, preparados con antelación, demostrarán la actividad.

**Ejemplo:**

Rosa: ¿Cómo te fue hoy en el trabajo?

María: Lo dejé

Rosa: ¿Y eso por qué?

María: A mí no me gusta.

Rosa: ¿Tú no estabas contenta con ese trabajo?

María: Sí, pero yo quiero otra cosa.

Rosa: ¿Qué otra cosa?



María: Me gustaría trabajar en un taller de corte y costura.

Rosa: Mira mañana díselo a la profe para que te oriente sobre este trabajo y te ayude. Pero recuerda que por eso siempre debemos pensar bien antes de elegir.

María: Esta bien gracias por llamarme me has ayudado mucho. Nos vemos.

Terminada la conversación el resto del auditorio comentará sobre lo escuchado y se organizarán en dúos para efectuar la conversación.

**Comprobación:** ¿Qué opinas sobre los escolares que no están motivados en los talleres que están ubicados?

La autovaloración de la actividad se realizará a partir del análisis de los parámetros que se establecieron inicialmente sin dejar de estimular la crítica y la autocrítica. Por último, el maestro hará un resumen para concluir la actividad.

#### Actividad No. 5

**Título:** “Solidaridad energética.”

**Objetivo:** Debatir sobre las medidas de ahorro para la utilización de los equipos electrodomésticos del programa de la Revolución Energética.

**Técnica:** Discusión y debate.

**Asignatura:** Ciencias Naturales

**Medios:** Mascota PAEME. Libro Ahorro de Energía, Solecito.

**Motivación:** Invitar a los estudiantes a realizar un juego. El mismo consiste en cambiar los equipos electrodomésticos más consumidores por los menos consumidores. Para ello se utilizará un cartel donde aparece la mascota del PAEME y los diferentes equipos: gastadores y ahorradores, (Anexo 7). Posteriormente se busca el significado de la palabra electrodoméstico y se insiste en la pronunciación correcta. Se clasifica por su acentuación y se elabora una oración de forma oral.

**Desarrollo:** la actividad a desarrollar tendrá como condición previa un trabajo independiente orientado a realizar en la biblioteca. Este consistía en consultar el libro



“Ahorro de energía”, y estudiar las medidas de ahorro que se ponen en práctica con los equipos electrodomésticos. Para el debate se preparará una caja con tarjetas que nombran los diferentes equipos electrodomésticos. Un alumno hará las preguntas correspondientes para guiar el debate.

*Televisor:*

¿Dónde debes colocar el televisor?

¿A qué distancia?

¿Qué debes hacer cuando no se está utilizando?

¿Cuál es el consumo?

*Refrigerador:*

¿Por qué debes vigilar la junta?

¿Cuándo debes descongelarlo?

¿Cómo debes guardar los alimentos?

¿Qué medidas debes tomar a la hora de colocarlo?

*Cocina eléctrica:*

¿Cuándo debes utilizarla?

¿Cuándo debes desconectarla?

¿Qué debes hacer con los alimentos congelados?

¿Cuándo es que consume más?

*Olla arrocera:*

¿Cuál es su consumo?

¿Cuándo no debes utilizarla? ¿Por qué?

**Comprobación:** ¿Cuál de todos los equipos anteriores es el más consumidor?

¿Por qué? ¿Cómo lo utilizan en tu hogar?



La autovaloración de la actividad se realizará a partir del análisis de los parámetros que se establecieron inicialmente sin dejar de estimular la crítica y la autocrítica. Por último, el maestro hará un resumen para concluir la actividad.

#### Actividad No. 6

**Título:** “Abdala”

**Objetivo:** Dramatizar la escena No. 4 de “Abdala”.

**Técnica:** Dramatización y representaciones teatrales.

**Asignatura:** Lengua Española

**Medios:** computadora, pancartas.

**Motivación:** Observación en la computadora una animación de letras para formar una palabra. (Abdala) ¿Qué palabra se formó?, ¿Quién escribió esa obra?, ¿Dónde la podemos encontrar?, ¿Cuántas escenas tiene la obra?

**Desarrollo:** Se organiza el aula igual al escenario de un teatro. Previamente se seleccionarán los estudiantes que participan en la obra para que memoricen sus partes. El maestro tendrá en cuenta los estudiantes con más potencialidades y hará las adaptaciones necesarias a la obra a partir de las particularidades de sus alumnos. Un estudiante hará la función de modelador para presentar los actores y guiarlos durante la actuación de cada actor. Para ello alzaré una pancarta con el nombre del personaje cada vez que intervenga.

Antes de comenzar la dramatización el modelador llamará al escenario otro estudiante que fue preparado previamente para dar a conocer el significado de las palabras: Nubia, vil, potentes picas, caudillo; así facilitarán al resto del auditorio una mayor comprensión del contenido de la obra.

La escena pasa en “Nubia”

Personajes: Esperita (madre de Abdala), Abdala y un grupo de guerreros.

#### Escena No. 4

Entra Espirita. –ESPIRTA



ESP. ¿A dónde vas? ¡Espera!

ABD. ¡Oh madre mía!

Nada puedo esperar.

ESP. ¡Detente, Abdala!

ABD. ¿Yo detenerme, madre? ¿No contemplas

¿El ejército ansioso que me aguarda?

¿No ves que de mi brazo espera Nubia

¿La libertad que un bárbaro amenaza?

¿No ves que se aprestan los guerreros?

¿No miras cómo brillan nuestras lanzas?

Detenerme no puedo, ¡oh, madre mía!

¡Al campo voy a defender mi patria!

ESP. ¡Tu madre soy!

ABD. ¡Soy nubio! El pueblo entero

Por defender su libertad me aguarda:

Un pueblo extraño nuestras tierras huella:

Con vil esclavitud nos amenaza;

Audaz nos muestra sus potentes picas

Y nos manda el honor y Dios nos manda

Por la patria morir, antes que verla

¡Del bárbaro opresor cobarde esclava!

ESP. Pues si exige el honor que al campo vueles,

¡Tu madre hoy que te detengas mandas!

ABD. Un rayo solo detener pudiera

¡El esfuerzo y valor del noble Abdala!

¡A la guerra corred, nobles guerreros,

¡Que con vosotros el caudillo marcha!

(Se van los guerreros.)

Al terminar la obra el auditorio comentará sobre la obra y la representación teatral de los actores.



**Comprobación:** ¿Qué opinas de la actitud asumida por Abdala ante la petición de su madre? ¿Qué harías tú si estuvieras en esa situación?

La autovaloración de la actividad se realizará a partir del análisis de los parámetros que se establecieron inicialmente sin dejar de estimular la crítica y la autocrítica. Por último, el maestro hará un resumen para concluir la actividad

De este modo la autora considera que con la elaboración y ejecución de un grupo de actividades que le permitan al docente estimular el desarrollo de la expresión oral en sus educandos se contribuirá al desarrollo de una comunicación que le permita conducirse de manera más independiente en la sociedad. En este sentido se hace necesario que las actividades diseñadas propicien la integración de todas las asignaturas del currículo y de todas las actividades que se realizan en la escuela de una forma coherente y sistemática.

### **2.3 Valoración de la pertinencia de las actividades elaboradas para el desarrollo de la expresión oral a través de la experimentación sobre el terreno**

En este subepígrafe se abordan los principales resultados obtenidos en la aplicación de las actividades elaboradas para el desarrollo de la expresión oral. En la puesta en práctica de la propuesta se tuvo en cuenta el método de resolución de problemas con experimentación sobre el terreno sistematizado por Buendía y Colás (2005) el cual cuenta con diferentes fases o etapas.

**1- Experimentación y análisis de la experimentación:** Se utilizó en la determinación de la problemática a investigar, lo que se reveló a través de la observación participante en el desarrollo de la práctica docente responsable y en la realización del diagnóstico inicial, que permitió revelar la pertinencia de la investigación desarrollada, al evidenciarse como regularidades las carencias de actividades para el desarrollo de la expresión oral en escolares con discapacidad intelectual leve para mejorar el proceso de comunicación oral. Estas particularidades condujeron al planteamiento de la segunda etapa del método planteado consistente en:



**2. Determinación de las posibles soluciones:** Al analizar las características de la expresión oral en escolares con discapacidad intelectual de quinto grado y determinarse que para desarrollar con éxito el trabajo de la estimulación de la expresión oral y el desarrollo de la personalidad del mismo, se elaboraron 6 actividades para ser aplicadas en la práctica educativa a través de las clases de Lengua Española, las que fueron sometidas a la consulta de especialistas:

La entrevista fue aplicada a siete especialistas (Ver anexo-), una psicopedagoga, una directora, dos jefes de ciclo, una logopeda, una profesora de la escuela, dos profesores de la Universidad de Holguín del Departamento de Educación Especial-Logopedia. Todos se encuentran entre cinco y veinte años de experiencia en el trabajo con escolares con discapacidad intelectual y sus familias.

- El 100% de los especialistas consideran que la propuesta de las actividades contribuyen favorecieron el desarrollo de la expresión oral en escolares con discapacidad intelectual leve y mejoraron el proceso de comunicación oral

El 100 % de los especialistas consideran que no es necesario eliminar ninguna de las actividades propuestas para el desarrollo de la expresión oral en escolares con discapacidad intelectual leve ya que estas contribuyen a su preparación para la vida al favorecer el desarrollo de su comunicación y por ende de su personalidad.

- El 100 % de los especialistas consideran que las actividades propuestas son interesantes y positivas.

Una vez determinada la posibilidad de aplicación, según el criterio de los especialistas consultados, se procedió a la tercera etapa del método propuesto.

**3. Implementación de la propuesta:** A partir de los resultados del diagnóstico y de la posibilidad de su aplicación, se procedió a desarrollar un taller de intercambio con los agentes educativos implicados para sensibilizarlos con las actividades propuestas a desarrollar y para comprometerlos en la ayuda para cumplir con el objetivo propuesto. Su aplicación permitió asumir la cuarta etapa del método, consistente en:





#### 4. Análisis de los resultados.

Se pudo comprobar que en la realización de las actividades para el desarrollo de la expresión oral en escolares con discapacidad intelectual leve se alcanza el carácter variado, integral y sistemático que ellos requieren y que a los mismos se incorporaran otros agentes educativos como la bibliotecaria, la profesora de computación y la familia. Se constatan avances que se manifiestan en:

- Los escolares se motivan por las actividades propuestas y su participación en las clases de Lengua Española se vuelve más activa, mostrando mayor interés por resolver las tareas que se les asignan si previamente es motivado por los adultos que interactúan con él, como los docentes y los padres.
- Se manifiestan más cooperadores ante algunas de las actividades desarrolladas como “Descubriendo palabras por su definición” y “Converso con mi amiga” al permitírsele hablar por teléfono. Lograron asimilar la importancia del cumplimiento de los roles y la unidad de los padres como fortaleza para el desarrollo del hijo para que tomen conciencia sobre el papel que le corresponde.
- Los agentes educativos coincidieron en que la preparación recibida, a través de las diferentes actividades, y la propia discusión que se generó en torno a los problemas que se presentaron y sus posibles alternativas de solución, va dando paso a las decisiones se van a tomar, ya sea adopción de un nuevo estilo de vida, y desarrollar habilidades en la solución de problemas y situaciones educativas, como integrar las actividades con las otras asignaturas del grado para darle salida a los contenidos de la Lengua Española en las mismas.

Todos estos resultados repercuten favorablemente en la evolución del desarrollo de la expresión oral en escolares con discapacidad intelectual leve, estos fueron observados en las diferentes actividades visitadas, en las cuales lograron un mejor rendimiento en el aprendizaje, mantenerlos motivados en las mismas, el nivel de atención fue alto favoreciendo el aprendizaje en las diferentes áreas de desarrollo. La aplicación de estas actividades permitió contribuir al desarrollo de habilidades comunicativas entre los escolares, docentes y familias.



## CONCLUSIONES

El estudio realizado sobre el proceso de estimulación del desarrollo de la expresión oral en escolares con discapacidad intelectual, así como la elaboración de las actividades que se proponen, permitió sintetizar las siguientes conclusiones:

1- La sistematización teórica realizada sobre el desarrollo del lenguaje oral y sus procedimientos para estimularla, afirmar que para el empleo de una u otra variante de las técnicas que se utilizan se debe considerar el diagnóstico del escolar, las características del escolar y sus motivaciones, para lograr mejores resultados.

2- El estudio de las particularidades del lenguaje del escolar con discapacidad intelectual se dirigió fundamentalmente a la determinación de las características del desarrollo de su vocabulario, la comprensión de las palabras, la estructura gramatical, el lenguaje coherente, fluidez y dicción, elementos que se tuvieron en cuenta para elaborar las actividades.

3- Las actividades propuestas cuentan con una estructura didáctica compuesta por: motivación, orientación, ejecución o desarrollo, control y autovaloración, las que podrán ser aplicadas en las diferentes asignaturas del currículo como en actividades extracurriculares.

4. Las actividades propuestas favorecieron el desarrollo de la expresión oral en escolares con discapacidad intelectual leve lo que repercutió significativamente en el desarrollo de las diferentes esferas de la personalidad de los mismos lo que los prepara mejor para la vida adulta e independiente.

## RECOMENDACIONES

- 1- Continuar profundizando en la sistematización teórica acerca del proceso de comunicación en los escolares con discapacidad intelectual, para futuros estudios postgraduados.
- 2- Continuar investigando la posible utilización de otras combinaciones de técnicas y procedimientos de la expresión oral para elevar la competencia comunicativa en los escolares como fin de la escuela especial: prepararlos para la vida adulta e independiente.



## BIBLIOGRAFÍA

Bell R. Prevención, corrección, compensación e integración. En revista Educación, #84, 1995, P 36-45.

Betancourt Torres, Juana et al. Selección de temas de psicología especial. La Habana: Editorial Pueblo y Educación. 1992

Bozhovich, L, I: La personalidad y su formación en la edad infantil. Investigaciones psicológicas. Editorial Pueblo y educación, La Habana, Cuba, 1976.

Boeree G.- El cerebro y la corteza cerebral. Departamento de psicología. Universidadde Shippensburg. En soporte digital. 2006.

Borges S. La atención integral a las personas con Necesidades Educativas Especiales. Curso pre-evento Pedagogía 2007, La Habana

Cabanas, Ricardo. (1970). Temas logofonítricos. La Habana: MINSAP

García M y Castro P. Psicología Especial tomo III. Ed. Félix Várela. Ciudad de la Habana. 2006.

Guerra Iglesias Sonia et. Educación de los alumnos con diagnóstico de discapacidad intelectual. Ciudad de La Habana. Editorial Pueblo y Educación, (2005).

López R. Educación de Alumnos con Necesidades Educativas Especiales. Fundamentos y Actualidad. Ed. Pueblo y Educación. La Habana 2000.

Ponce de León M. Nociones de Audiología. Ed. Pueblo y Educación. La Habana 2003.

Sierra R y Caballero E. Selección de Lecturas de Metodología de la Investigación Educativa. Ed. Pueblo y Educación. La Habana 2009.

Vigostky L. S. Obras Completas. Tomo V. Ed. Pueblo y Educación. 1989.

\_\_\_\_\_. Pensamiento y Lenguaje. Ed. Pueblo y Educación. 1992.



## ANEXO No. 1

### Guía de observación a las actividades docentes

Objetivo: Comprobar la atención que brindan las maestras a los niños con relación a la expresión oral desde las diferentes asignaturas.

Aspectos a observar.

- Motivación que se logra.
- Procedimiento didáctico que emplea para el tratamiento a palabras de difícil comprensión.
- Tareas que plantean a los niños y cumplimiento de las mismas.
- Métodos que emplea para desarrollar las habilidades comunicativas.
- Niveles de ayuda que brinda.



## ANEXO No. 2

### Encuesta a los docentes

Compañera:

Se está realizando una investigación encaminada a favorecer la estimulación del lenguaje oral en escolares con discapacidad intelectual leve.

Le solicitamos su colaboración en este empeño y las respuestas a estas interrogantes planteadas aportarán gran valor al desarrollo de la misma porque contribuirán a enriquecer el presente trabajo.

Objetivo: constatar la preparación que poseen las docentes para favorecer la enseñanza de la expresión oral desde las asignaturas del currículo.

Cuestionario:

1. ¿Cómo favorece la enseñanza de las diferentes asignaturas el lenguaje oral de los escolares con discapacidad intelectual?
2. ¿Qué vías usted emplea para lograr la estimulación del lenguaje a partir de la asignatura que imparte?
3. ¿Qué contenidos de su programa emplea para el desarrollo de la expresión oral?
4. ¿Cuáles son las consideraciones que usted tiene acerca de las posibilidades que ofrece el desarrollo de la expresión oral en escolares con discapacidad intelectual?
5. ¿Desea agregar algo más?

## ANEXO No. 3

### Revisión de documentos

Objetivo: Valorar las particularidades del proceso de estimulación de la expresión oral y potencialidades del escolar con discapacidad intelectual

Indicadores:

1. Desarrollo general del niño.
2. Desarrollo de la motricidad general y articularia del escolar.
3. Atención pedagógica para la estimulación de habilidades comunicativas, con énfasis en la expresión oral.

Guía de revisión:

1. Expediente del escolar.
2. Documentos relacionados con la asignatura Lengua Española en el segundo ciclo.
3. Programa segundo ciclo.
4. Documentos relacionados con las particularidades de los niños de edad escolar con discapacidad intelectual.



## ANEXO No. 4

### Entrevista a auxiliares pedagógicos y docentes

Objetivo: Validar la efectividad de la propuesta para favorecer la estimulación del Lenguaje oral en escolares de quinto grado con discapacidad intelectual leve.

Indicadores:

- Estructura de organización de las actividades docentes para la estimulación de la expresión oral.
- Factibilidad de aplicación del sistema de actividades mediante las asignaturas.

#### Guía de entrevista:

Estoy realizando una investigación sobre la efectividad de la propuesta diseñada para la estimulación de la expresión oral en escolares con discapacidad intelectual mediante las asignaturas, para ello necesito de su colaboración contestando las siguientes preguntas, una vez analizada la propuesta:

1. ¿Cree que la estructura de las actividades es adecuada para ser comprendido y aplicado por los docentes a partir de la asignatura Lengua Española?
2. ¿Crees que es factible su aplicación para el logro de la expresión oral según la edad del niño?
3. ¿Existe correspondencia entre las actividades y la etapa de desarrollo cognitivo que se propone?
4. ¿Las actividades propuestas son desarrolladoras de las potencialidades? (memoria, pensamiento, atención, imaginación y lenguaje)
5. ¿Cree que la propuesta de actividades es suficiente?
6. ¿La forma en la que están estructuradas las actividades cumplen el sistema de principios de la educación especial?

