



UNIVERSIDAD DE HOLGUÍN

OSCAR LUCERO MOYA

**TESIS EN OPCIÓN AL GRADO CIENTÍFICO DE
MÁSTER.**

MAESTRIA: CIENCIAS SOCIALES Y AXIOLOGÍA.

5TA EDICIÓN.

AUTORA: Lic. YARIAGNE TORRENTE MORA.

TUTORES:

Dr.C DUANÍS VÁZQUEZ LÓPEZ.(Prof. Asistente)

Dr.C NORMA SÁNCHEZ PAZ. (Prof. Titular)

AÑO 2015.

TESIS EN OPCIÓN AL GRADO CIENTÍFICO DE MÁSTER.

**MAESTRIA: CIENCIAS SOCIALES Y AXIOLOGÍA.
5TA EDICIÓN.**

**Tema: La formación del valor “amor a la vida”
en los adolescentes de la Secundaria Básica
“Alberto Sosa González” del municipio Holguín.**

AUTORA: Lic. YARIAGNE TORRENTE MORA.

**TUTORES: Dr.C DUANIS VÁZQUEZ LÓPEZ. (Prof. Asistente)
Dr.C NORMA SÁNCHEZ PAZ. (Prof. Titular)**

AÑO 2015.

Carta de un adolescente a sus padres.

Querido papá:

No me des todo lo que te pido. A veces pido solamente para ver cuánto puedo coger. No me des siempre órdenes. Si me pidieras a veces las cosas, yo las haría más rápido y con más gusto.

No cambies de opinión tan a menudo sobre lo que yo debo hacer; decídetelo y mantén esa decisión; cumple lo que me prometes: si me prometes un premio, dámelo; y lo mismo si es un castigo.

No me compares con nadie, ni con mis hermanos. Si tú me haces lucir mejor que los demás, alguien va a sufrir. Y si me haces lucir peor que los demás, seré yo quien sufra.

No me grites. Te respeto menos cuando lo haces, y me enseñas a gritar. Déjame valerme por mí mismo. Si tú lo haces todo por mí, yo nunca aprenderé nada.

No digas mentiras delante de mí, ni me pidas que yo las diga, aunque sea para sacarte de un apuro. Me hace sentir mal y no creer en ti.

Cuando yo haga algo malo no me exijas que te diga "por qué lo hice", porque a veces ni yo mismo lo sé. Cuando estés equivocado en algo: reconócelo y crecerá la opinión que yo tengo de ti. Y me enseñarás a reconocer mis equivocaciones también.

No me digas que haga una cosa si tú no la haces. Yo aprenderé y haré siempre lo que tú hagas, aunque no lo digas. Pero nunca haré lo que tú digas y no hagas.

Cuando yo te vaya a contar un problema mío no me digas: "no tengo tiempo para boberías", o "eso no tiene importancia". Trata de escucharme y ayudarme, pues ahora lo necesito.

Quiéreme mucho, pero también dímelo. A mí me gusta oírte decir aunque tú creas que no es necesario decírmelo.

Tu hijo.

Carta de una familia a su hijo (a) adolescente.

A los días de cualquier de cualquier mes de los años de tu adolescencia.

Querido (a) adolescente:

Te encuentras en una de las etapas más lindas de tu vida. Tu cuerpo va cambiando y con él aparecen nuevos estilos de vida, lenguaje, valores, modo de comportarte junto a nosotros diferentes a los ya aprendidos. Te gusta copiar modelos de otros sistemas familiares, o a veces pretendes imponer en nuestra familia los modelos de interacción aprendidos con tus amigos y amigas.

En esta etapa se despierta en ti la curiosidad sexual, los influjos hormonales y los cambios del cuerpo, van a provocar cada vez más el deseo de saber y en ocasiones de experimentar.

Durante estos años te caracterizas por tu majestuosa lealtad de llevar la contra, siendo severamente crítico o brutalmente franco, pero nunca aburrido. Te gusta vestirme "diferente" a nosotros, llamar la atención. Te creas uno o varios ídolos (que pueden ser profesores de la escuela, compañeros de clases, amigos, artistas u otros) a los cuales vas a intentar imitar y que van a ejercer gran influencia en ti.

Hemos notado que hay días en que te levantas con la fuerza de alguien que va a cambiar el mundo y otras no desearías ni que te hablaran. Te tornas inconstante en las ideas, tomas las cosas con mucha "furia" y con esa misma furia lo olvidas todo.

Tu grupo cobra gran poder, teniendo una ternura influencia en cuanto a valores, la forma de vestirte, la música, el estilo de vida, la forma de usar tu vocabulario, provocando crisis en nuestra familia, ya que nos tratas de presionar para que variemos las reglas de nuestro sistema, de ahí que comencemos a interactuar con un sistema poderoso competitivo, con gran fuerza, el subsistema de los amigos.

¿Te has preguntado que somos para ti? La familia es el contexto natural para crecer y desarrollarse el individuo, es el espacio donde se aprenden los valores como ser humano, donde los individuos se relacionan con los demás, es el primer lugar de socialización de los seres humanos, donde se aprende a recibir y a dar.

Nosotros somos tu gran aliado, el amigo que muchas veces no quieres reconocer, pero que no te va a fallar nunca. Te hemos visto crecer y nos gustaría participar junto contigo en esta etapa de tu vida. Somos el amigo que va a estar a tu lado en todo momento para ayudarte cuando lo pidas y corregirte cuando te equivoques.

Nosotros no somos perfectos y es importante que sepas esto. Sabemos que te quejas en cuanto a nuestra rigidez sobre el orden y la obediencia. Recuerda siempre que tú vas cambiando y nos cuesta aceptarlo. Ustedes dicen que los tratamos como niños y que nuestras reglas son muy rígidas, para nosotros ustedes no obedecen y se tornan muy rebeldes.

Queremos caminar junto a ustedes en esta etapa de la vida. Te hemos ido educando desde tu nacimiento en temas sobre el amor y sexualidad, pues siempre hemos pensado que es un tema para aprender desde que se abren los ojos al mundo.

Sabemos que ninguno de nosotros sabe negociar, todos queremos ganar, independientemente de los motivos y razones. Nos cuesta dar nuestro brazo a torcer. Entre nosotros muchas veces existen problemas para lograr comunicarnos con facilidad; ustedes se quejan de que nunca los escuchamos y nosotros nos lamentamos de que nunca nos hacen caso, por eso hemos decidido escribirte esta carta, para que sepas que estaremos siempre junto a ti en esta etapa de la vida.

Recuerda siempre que te amamos.

Besos.

Tu familia.

RESUMEN

En la sociedad cubana la alta incidencia de intentos suicidas en la población adolescente en los últimos quince años y el creciente aumento de éste en los últimos cinco años han conllevado a el interés de esta investigación, apuntando a la necesidad de buscar vías que permitan la educación y prevención de este hecho, que implica situaciones alarmantes para las familias donde ocurre. Por tanto el objetivo general de diseñar una estrategia que permita educar y formar valores, fundamentalmente el valor “amor a la vida” en estos adolescentes de la Secundaria Básica “Alberto Sosa González” del municipio de Holguín. Con la idea de posibilitarles nuevas vías de solución a sus problemas y de cómo luchar con ellos. En el proceso de investigación se utilizó la metodología cualitativa-cuantitativa por las ventajas que estas ofrecen, entre los métodos de investigación se usan las entrevistas y encuestas, lo que arrojó el alto índice de intentos suicidas que hay en los adolescentes de este centro escolar, la falta de preparación de los profesores para luchar con este suceso y la mala comunicación y relaciones interfamiliares. Lo que precisa la necesidad de diseñar la Estrategia- Educativa- Comunicativa interventiva que se propone, la cual se espera que resulte factible de aplicar en los adolescentes investigados. Partiendo de que su objetivo está dirigido a elaborar acciones que permitan educar a los mismos, sus profesores, familia y comunidad.

INDÍCE:

<u>Introducción</u>	1
<u>Capítulo # 1. La personalidad del adolescente en el afrontamiento del fracaso para desarrollar una estrategia axiológica</u>	7
<u>Epígrafe # 1.1- Origen y desarrollo de los valores y formación del valor amor a la vida</u>	7
<u>Epígrafe # 1.2- Personalidad-adolescencia-valores</u> ...	33
<u>Epígrafe # 1.3- Conducta suicida y adolescentes</u> ...	44
<u>Capítulo # 2- Análisis de la formación del valor “amor a la vida” en los adolescentes y Estrategia Educativa-Comunicativa</u>	53
<u>Epígrafe # 2.1- Presupuestos Teóricos Metodológicos que sustentan la comunicación familia-escuela-comunidad para el diseño de la Estrategia de intervención</u>	53
<u>Epígrafe # 2.2- Fundamentos Teóricos que sustentan la elaboración de los Talleres de Orientación Educativa para las Escuelas de Padres</u>	58
<u>Epígrafe # 2.3- Estrategia Educativa-Comunicativa</u> .	62
<u>Epígrafe #2.4- Análisis de los resultados y constatación de la efectividad de la Estrategia Educativa-Comunicativa en los adolescentes de la Secundaria Básica “Alberto Sosa González”</u>	71
<u>Conclusiones</u>	82
<u>Recomendaciones</u>	84
<u>Bibliografía</u>	85
<u>Anexos</u>	90

Introducción.

El alma humana es noble - puesto que llega a soportar la vida, en la que suele dejar de hallar totalmente placeres, por la mera conciencia de su deber, de su capacidad para el beneficio de otros.

Goza de su martirio, si con prolongar su martirio, otros se aprovechan de él.

(Cuadernos de apuntes, 1882, t.21, p.253).

José Martí Pérez.

El desarrollo del hombre como sujeto de su comportamiento constituye un proceso complejo y contradictorio, durante toda la interacción; pero sobre todo en sus primeras etapas, donde se van estableciendo características biológicas, psicológicas y sociales ejemplificadas por sus distintos intereses, relaciones y grados de adaptación a las normas de convivencia.

En los primeros años de vida cada ser humano se presenta como individuo portador de una psique, pero desprovisto aún de personalidad y en consecuencia incapaz de regular de forma consciente y estable su comportamiento.

La personalidad representa el nivel superior de estructuración y organización de determinados contenidos psicológicos, los cuales se distinguen por la estrecha unidad de elementos cognoscitivos y afectivos, características que posibilitan su participación efectiva en el proceso de regulación del comportamiento.

Para comprender las relaciones individuo-sociedad-personalidad resulta imprescindible analizar cuáles son los determinantes del desarrollo y en qué consiste la contribución de cada uno de ellos a ese proceso. El desarrollo de la personalidad a traviesa etapas sucesivas - desde la niñez hasta la vejez-adquiriendo matices específicos de acuerdo con aquellas regularidades que les son propias a cada una de ellas; atendiendo al carácter irrepetible de la personalidad, este proceso transcurrirá de manera particular en cada individuo.

En el proceso de desarrollo de la personalidad intervienen múltiples factores e influencias que se definen a partir de las categorías de lo biológico, lo social y lo psicológico. Estos factores han sido considerados tradicionalmente como determinantes del desarrollo psíquico de la personalidad.

Paulatinamente el niño se apropia de valores sociales, normas de relaciones y modos de actuación con los objetos típicos de los adultos que le rodean, en un proceso altamente contradictorio de interrelación con la realidad. No obstante, en la edad

escolar y aún en la adolescencia, a pesar de existir un conjunto de formaciones psicológicas que poseen relativa estructuración y estabilidad la regulación del comportamiento en muchas situaciones se haya determinada externamente, ya que los móviles comportamentales se encuentran, en buena medida, en la aprobación social o la evitación de la desaprobación o el castigo.

La preocupación que existe en el mundo en relación a los adolescentes conlleva a que sean éstos uno de los principales objetos de análisis y atención en las ciencias sociales contemporáneas, pues son ellos, los que aseguran el reemplazo generacional. Alrededor de estos, fluctúan disímiles problemas sociales que impiden su sano desarrollo. Uno de ellos, es la baja tolerancia a la frustración y al fracaso, que afrontan en esta etapa de la vida, donde se enmarca un gran paso desarrollador de formación de la personalidad al presentar disímiles cambios biológicos, psicológicos y sociales, que los puede conllevar a presentar comportamientos sociales no adecuados a su etapa de desarrollo y conductas inadecuadas que los encaminen a intentos suicidas (lo que evidencia su falta de amor a la vida), fenómeno que se demuestra a través de una tipología muy diversa y que puede tener espacio en cualquier lugar de este planeta.

En la actualidad, cuando se explora el problema en el entorno nacional e internacional, los adolescentes presentan durante esta etapa una de sus crisis clásicas y más determinantes en su formación de la personalidad y no presentar herramientas para afrontarse a ellas hace que surjan frustraciones y debilidades que posibilitan la aparición de trastornos de la personalidad.

Lamentablemente, un gran por ciento de los problemas referidos constituyen hoy preocupación dentro del contexto cubano, lo cual significa que haya afectaciones en este sentido; por citar tan sólo un ejemplo, el problema del consumo indebido de fármacos y otras drogas, aunque no alcanzan los niveles que tienen otros países del mundo, manifiesta un incremento en las tasas de incidencia de intentos suicidas, a causa de situaciones frustrantes en la adolescencia y la baja tolerancia al fracaso que poseen los mismos.

No obstante, lo más significativo es que al mismo tiempo, se percibe que se ha desarrollado un elevado grado de falta de familiaridad en relación a esta etapa del

desarrollo tan importante y de apoyo social por algunas organizaciones de masas que deben vincularse directamente con estos jóvenes.

Por más de un quinquenio la autora como investigadora ha tenido el interés de ver el intento suicida en los adolescentes desde otra arista, no como el simple hecho de atentar contra su vida, sino como la falta de capacidad para amar a la vida; al presentar baja tolerancia a los sucesos frustrantes que le ocurren en esta etapa tan importante de la vida humana, cuando no poseen un desarrollo psicológico adecuado para su edad y donde el mundo circundante les ha dado la espalda a sus problemas fundamentales. Por lo tanto para la solución de esta problemática debe funcionar en excelentes condiciones la relación: escuela-familia-adolescente.

La presencia de sentido de vida es sinónimo de salud mental y física. Este concepto abarca problemas muy amplios relacionados con la conducta del hombre, con sus actos y sus responsabilidades ante ellos, el sistema de valores que motivan su conducta individual y colectiva, así como trata también de la concepción general del mundo de la cual se nutre su propia conducta.

Cuando para el individuo la vida tiene un sentido, este es capaz de movilizarse, de transformarse, haciendo aflorar sus capacidades, muchas veces inimaginadas. La búsqueda y reafirmación de ese sentido de vida constituye un reto importante al que se enfrenta esta persona y que delimita su quehacer presente y futuro. En la base de esta problemática se encuentra una fundamentación axiológica, lo que nos invita al análisis del mismo en nuestra investigación sobre el tema de la falta de amor a la vida que conlleva a asumir conductas suicidas en los adolescentes.

Son todas estas reflexiones relacionadas con los factores socioculturales y la estructuración de los valores los que nos ha llevado a realizar esta importante y actualizada investigación que tiene como propósito ayudar a erradicar o mejorar este gran problema social.

Por lo que se realizó un estudio preliminar de esta problemática (2011-2014) para caracterizar el estado actual de la misma en el que se obtuvo como resultado lo siguiente:

❖ Existen insuficiencias en la comunicación familia-escuela-adolescente, escuela-adolescente-familia y adolescente-familia-escuela, que se patentizan en la forma de manifestaciones de los estudiantes, respecto al trato con sus padres y profesores.

❖ Se evidencian estudiantes con alteraciones conductuales, de aprendizaje, emocionales, cuyas causas están dadas por conflictos e incomprensiones familiares y escolares.

❖ No existe pleno dominio de la caracterización psicopedagógica de los estudiantes y sus familias por parte de algunos profesores.

❖ El sistema de acciones educativas dirigido a los adolescentes y sus familias que se derivan del plan de intervención grupal de cada profesor, no siempre tiene un enfoque diferenciador que satisfaga las necesidades reales de estos.

❖ La mayoría de los profesores dedican la mayor parte del tiempo a la preparación del plan curricular y limitan la superación relacionada con la Educación Familiar y del adolescente con el que trabajan.

❖ En la mayoría de los casos los profesores expresan insatisfacciones en la preparación científico-metodológica para desarrollar la educación familiar.

PROBLEMA CIENTÍFICO: ¿Cómo potenciar la formación del valor “amor a la vida” en los adolescentes de la Secundaria Básica “Alberto Sosa González” del Municipio de Holguín?

OBJETO: Formación del valor “amor a la vida” en los adolescentes de la Secundaria Básica “Alberto Sosa González” del Municipio Holguín.

CAMPO DE ACCIÓN: Factores socioculturales de riesgo que propician la no adecuada formación del valor “amor a la vida”.

TIPO DE ESTUDIO: Explicativo o causal y de intervención donde se combinan diversidad de enfoques y métodos. Se privilegian los métodos y técnicas cualitativas y se tiene en cuenta la triangulación teórica y metodológica.

El enfoque teórico de la investigación parte de concepciones sociopsicológicas y toma como base los principios históricos-culturales de Vigostky, pero con un enfoque medioambiental donde se establece interrelación entre los niveles individuales, relacionales, comunitarios y sociales al abordar las posibles causas que propician la formación del valor “amor a la vida”. Se utilizan los métodos teóricos de: análisis –

síntesis, inducción – deducción, modelación y el histórico lógico en su integración sistémica. Estos métodos permiten analizar, sintetizar, inducir, deducir, organizar de forma histórica y lógica determinadas formulaciones teóricas recogidas de las bibliografías especializadas en el tema, revistas, documentos normativos, indicaciones metodológicas y trabajos científicos de reciente publicación. Algunos de estos métodos también se emplearon en el diagnóstico, en la elaboración de la estrategia y en la valoración de su factibilidad. La modelación fue utilizada para el descubrimiento y estudio de las relaciones y cualidades de la categoría psicológica abordada (comunicación) y para el diseño de la Estrategia educativa-comunicativa para contribuir a la formación del valor “amor a la vida” en adolescentes de Secundaria Básica.

HIPÓTESIS DE TRABAJO: Una Estrategia Educativa-Comunicativa contribuirá a la formación del valor “amor a la vida” en los adolescentes de la Secundaria Básica “Alberto Sosa González” del Municipio Holguín.

OBJETIVO: Elaborar una Estrategia Educativa-Comunicativa para contribuir a la formación del valor “amor a la vida” en los adolescentes de la Secundaria Básica “Alberto Sosa González” del Municipio Holguín.

TAREAS CIENTÍFICAS:

1. Fundamentación de las posiciones teóricas que sustentan las categorías personalidad, adolescencia, valores y comunicación familia–adolescente- escuela en la actualidad, para la formación del valor “amor a la vida” en adolescentes.
2. Determinación del estado actual del valor “amor a la vida” en adolescentes de Secundaria Básica ”.
3. Elaboración de una Estrategia Educativa-Comunicativa para contribuir a la formación del valor “amor a la vida” en adolescentes de Secundaria Básica;
4. Constatación de la factibilidad que posee la Estrategia Educativa-Comunicativa para contribuir a la formación del valor “amor a la vida” en adolescentes de Secundaria Básica.

MÉTODOS, INSTRUMENTOS Y TÉCNICAS: De la clasificación de los métodos empíricos se utilizaron los que a continuación se describen:

La observación permitió obtener información desde el inicio de la investigación al constatar el comportamiento, las conductas, la comunicación que establecen con sus

familiares, profesores y grupo; así como de los valores que evidencian en su formación personalógica los adolescentes.

También favoreció la observación del proceso docente educativo en la muestra seleccionada, para el estudio investigativo y al comparar los resultados de la constatación inicial y final.

La entrevista y la encuesta permitieron enriquecer o completar la información, las que también se emplearon con los padres para conocer el proceder de la comunicación que estos establecen con los hijos y para probar el proceso de formación de valores que poseen los adolescentes.

El estudio de documentos con el objetivo de comprobar en los expedientes acumulativos del escolar las características clínicas, psicopedagógicas, familiar, socio ambiental de los adolescentes desde su inicio escolar hasta la actualidad.

Técnicas psicológicas completamiento de frases, Apgar familiar, los diez deseos, y la composición, los que permitieron recoger regularidades de los adolescentes acerca de la comunicación familiar.

Técnica TKG para determinar necesidades de superación de los sujetos sometidos a instrumentos de investigación.

Resolución de problemas con experimentación sobre el terreno. Se utilizó para la exploración y análisis de la factibilidad de los talleres, en la identificación y formulación del problema, planificación y aplicación de los talleres, donde los profesores participaron conscientemente identificados con la solución del problema, análisis e interpretación de los resultados.

APORTE PRÁCTICO: proponer una Estrategia Educativa-Comunicativa para contribuir a la formación del valor “amor a la vida” en adolescentes de Secundaria Básica y así favorecer al enriquecimiento del trabajo en y con la familia, que permitan perfeccionar el desempeño de su función educativa beneficiando la comunicación familia-adolescente-escuela.

La novedad científica consiste en la metodología que se propone al profesor de Secundaria Básica, dándole un conjunto de recomendaciones teórico-prácticas en un espacio dinámico, flexible que provoque y convoque la participación para favorecer la comunicación, categoría esencial en la vida familiar y escolar. El mismo se estructura

de manera que le puede servir de guía al docente para trabajar la Educación Familiar, en correspondencia con las características de los adolescentes de la Secundaria Básica con el fin de favorecer la comunicación escuela-familia-adolescente- y contribuir a la formación del valor “amor a la vida” para la evolución integral de la personalidad de estos.

La contribución a la teoría es el aporte de la definición del macro valor “amor a la vida”, con una perspectiva sociopsicológica, donde se enfatiza la importancia del medio histórico-cultural en que se desarrolla el individuo, sin negar los aportes biológicos del problema estudiado de forma multidisciplinar e intersectorial con participación comunitaria.

Capítulo # 1.- La personalidad del adolescente en el afrontamiento del fracaso para desarrollar una estrategia axiológica.

*Abandonarse al dolor sin resistir, suicidarse para sustentarse de él,
es abandonar el campo de batalla sin haber luchado.*

Ramón Gómez de la Serna.

Abordar el estudio de la personalidad del adolescente representa una dificultad para cualquier investigador. ¿Qué decir acerca de esta etapa de la vida, considerada por algunos “la mejor edad” y por otros “la más difícil y angustiosa”? ¿Cómo la caracterizaríamos?

En este capítulo partiremos de la condición de personalidad en formación a la cual las influencias educativas de la escuela, con sus múltiples posibilidades, puede contribuir en gran medida, sin dejar de considerar factores vitales como la familia y otros grupos e influencias sociales a la aproximación del estudio del adolescente. Además veremos en él la formación de valores (entre ellos el “amor a la vida”), el comportamiento suicida y la comunicación escuela-familia-sociedad.

Epígrafe 1.1.- Origen, desarrollo de los valores y formación del valor “amor a la vida.

La Axiología es la disciplina filosófica que estudia los valores y su evolución histórica muestra las huellas de la confrontación teórica entre escuelas y corrientes de pensamiento a menudo opuestas entre sí. Aunque la Axiología surge en el siglo XIX, sus antecedentes se remontan muchos siglos atrás, en la filosofía platónica. El vocablo Axiología es una palabra compuesta originaria del griego, que quiere decir: Axio: valor y logos: razón, tratado, teoría. Axiología: Estudio de los valores. La Axiología como disciplina se sistematizó en el siglo XIX. La mayoría de los estudiosos del tema coinciden en que fueron los filósofos alemanes R. Lotze, N. Hartman y E. Hartman quienes fundaron las bases teóricas de la comprensión de los valores.

Diferentes interpretaciones del concepto valor: si aceptamos que la problemática axiológica está estrechamente relacionada con la concepción del mundo y cada filosofía argumenta su propia concepción, estaremos de acuerdo en que las interpretaciones acerca de ¿Qué es el valor? varían de una filosofía a otra e incluso, de un pensador a otro dentro de una misma escuela filosófica. Dentro de la enorme

variedad de tendencias que estudian el valor podemos distinguir la concepción naturalista, la fenomenológica, la intuitivista, la utilitaria-pragmática, la emotivista y la marxista. Algunas de estas vertientes se ven expresadas en la concepción del psicólogo norteamericano Maslow, cuando señala: " Soy de la opinión de que estos valores son descubiertos (...) que son intrínsecos a la estructura misma de la naturaleza humana, que poseen una biológica y una genética, del mismo modo que son desarrollados por la cultura..." El autor minimiza la importancia del contexto social en la apropiación de los valores y concibe a los mismos como un producto de la naturaleza humana. Si analizamos a los valores como significaciones sociales positivas, su sentido de existencia y funcionalidad se deben esencialmente a las relaciones sociales, a la actividad humana. El proceso de asimilación de valores por el hombre es un proceso socialmente contextualizado, determinado por el grado de desarrollo alcanzado por los individuos y grupos sociales en la transformación de la naturaleza en general y de la propia naturaleza humana.

Otro autor, Antonio Pascual Acosta, define a los valores como "ideales que actúan al modo de causas finales, esto es: por una parte, el motor que pone en marcha nuestra acción y, a la vez, la meta que queremos alcanzar una vez puestos los medios adecuados. Por lo tanto, los valores son finalidades y no medios, y por ello, estimables por sí mismos y no con vistas a alguna otra cosa."

Una concepción similar, en la cual se subraya aún más la comprensión subjetivista del valor es la del pensador Tomas Olagsee. Refiriéndose a los valores señala que..."son ideas, imágenes, nociones... Ellos articulan lo que nosotros aspiramos ante el bien." No es posible confundir al valor con la valoración sin hacer concesiones al pseudo-cientificismo. La valoración existe en forma de imágenes ideales en la conciencia humana, el valor es objetivo.

La filosofía positivista, fiel a su esencia pseudo-científica analiza la esfera de los valores..."como dependiente (de), subordinable (a) y diluible en la esfera de las leyes empíricas que caracterizan al mundo fáctico. Al hacer depender los valores de "la esfera de las leyes empíricas" el positivismo niega el carácter filosófico de la axiología y reduce a los valores a manifestaciones o procesos concretos (mundo fáctico). Con su aparente objetividad, el positivismo oculta la real naturaleza del

valor, su existencia en relación con la actividad humana, con la subjetividad humana y con la relación sujeto-objeto de la cual es resultado.

Estas concepciones caen en el terreno del subjetivismo al analizar la categoría valor y expresan los intereses de una clase social interesada en conservar sus privilegios a toda costa y en llevar las riendas de los acontecimientos históricos. Es muy común en algunas de las posiciones analizadas, separar la problemática axiológico-valorativa del contexto social, de la cultura de los grupos sociales y de la concepción del mundo de los individuos. La separación de los conceptos axiológicos de dichos elementos es un grave error metodológico que puede conducir a ensombrecer la comprensión clara, científica del problema del valor. Los valores universales existen por y a través de individuos concretos, de sistemas sociales concretos. Buscar la concreción del concepto valor exige partir de los condicionamientos socio-culturales que lo sustentan.

La naturaleza del valor es un problema filosófico. Aunque el estudio de los valores es interdisciplinario, corresponde a la filosofía el papel rector en el examen de dicha categoría. La definición del valor parte del propio problema fundamental de la filosofía: la relación pensar-ser. Este problema comprende cuatro aspectos, a saber:

Psicofisiológico: Relación entre el cuerpo y el espíritu que comprende la naturaleza de lo psíquico y de lo físico.

Ontológico: Lugar que ocupan los fenómenos espirituales en el mundo.

Gnoseológico o epistemológico: Concerniente a la relación entre el conocimiento humano y la realidad objetiva.

Praxiológico-valorativo: Dirigido a la actuación integral del hombre, a su conducta.

Surge así la posibilidad de formular principios, reglas, recomendaciones, dirigidas a la actuación humana, cuya forma más compleja es el acto racional-moral. El hombre actúa motivado por sus necesidades e intereses, los cuales hacen que los fenómenos tengan una u otra significación para él, es decir, determinado valor. Es así que se da solución al problema praxiológico-valorativa filosófico fundamental.

Los aspectos fundamentales del problema praxiológico-valorativo son los siguientes:

1. La cuestión de la relación entre la práctica histórico-social y la realidad objetiva.

2. La correlación entre el sistema de valores funcionales y la estructura de la sociedad.
3. El problema de la interrelación entre los valores materiales y espirituales.
4. El problema de la interrelación individuo-sociedad.

A su vez, a través de este problema, se fundamenta el sistema de valores de la clase obrera, en correspondencia con su contenido humanista. El problema praxiológico-valorativo se relaciona con los restantes problemas que se derivan del problema fundamental de la filosofía. La ontología o teoría del ser es la base de la axiología o doctrina de los valores. No podemos comprender los valores, sin saber qué lugar ocupan en el mundo el ser o el pensar. Al mismo tiempo, la axiología ofrece fundamentos valorativos a la ontología, el hombre elabora juicios críticos ante los fenómenos, establece jerarquía de valores que explican y fundamentan el lugar del hombre en el mundo, de los fenómenos materiales y espirituales en este.

La gnoseología y la axiología están estrechamente relacionadas, de la solución al problema de la relación entre el conocimiento y el mundo depende en gran medida la respuesta a la pregunta de si podemos o no conocer los valores humanos. En este sentido, la epistemología fundamenta la axiología y al mismo tiempo, los juicios de valor orientan la capacidad humana de conocer los fenómenos y objetos, en relación con sus necesidades e intereses.

La contraposición pensar-ser en la teoría de los valores o axiología es relativa, pues los valores existen precisamente en el límite de coincidencia entre lo espiritual y lo material. Los valores están estrechamente ligados a la concepción del mundo del hombre, cuyo núcleo es la concepción filosófica. Por ello también los valores constituyen objeto de estudio para la filosofía. La concepción del mundo o concepción acerca de la relación del hombre con el mundo, de su lugar y papel en este, es una cuestión eminentemente filosófica. De la solución a dichas interrogantes depende en gran medida la actividad práctico-concreta de los hombres. La concepción del mundo varía en el contexto de la actividad, así como varían las valoraciones y la manifestación de los valores humanos. Toda concepción del mundo tiene un componente cognoscitivo, un componente valorativo (axiológico) y

un componente conductual (praxiológico), referido a las acciones reales del sujeto, que existen en unidad dialéctica.

En la filosofía cubana de las últimas décadas del siglo pasado se aprecia una notable contribución a la comprensión científica del valor, tomando como fundamento la filosofía social del marxismo. Zayra Rodríguez Ugidos, José Ramón Fabelo Corzo y Rigoberto Pupo Pupo, entre otros, se destacan en este empeño. A partir de una respuesta materialista-dialéctica al problema fundamental de la filosofía y defendiendo los intereses de la clase obrera, dichos autores comprenden al valor como:

- Un fenómeno social.
- Una significación en el contexto de la relación sujeto-objeto que expresa las necesidades e intereses humanos.
- Un fenómeno que sintetiza lo ideal y lo material, que surge en el proceso de conversión recíproca entre estos.
- Un producto de la actividad (consciente) transformadora humana, y por tanto móvil, cambiante.
- Un fenómeno que permea toda la relación hombre-mundo (no sólo la espiritualidad humana, sino los procesos objetivos, materiales, de cosificación de la cultura).
- Un proceso contextualizado, cultural, a través del cual se expresa la identidad, la metacognición de los individuos y grupos sociales.
- Como todo fenómeno humano, un proceso susceptible de ser modificado, concientizado y transformado de modo práctico por el hombre.

Definir el valor como significación social positiva de los fenómenos y procesos para satisfacer las necesidades humanas y servir a la práctica deja sin fundamento la interpretación subjetivista del valor y abre la posibilidad de su conocimiento científico y de la actuación consecuente en pro de la apropiación de los valores humanos. Aunque la axiología tiene su propio objeto de estudio se nutre de otras ciencias dentro de las que juega un gran papel la psicología. ¿Qué importancia tiene el enfoque psicológico de los valores y qué antecedentes históricos existen del mismo?

Este enfoque resulta sumamente importante para comprenderlos y más aún para elaborar estrategias formativas, por lo que constituiría un grave error ignorarlo. Cuando se habla de valores se está haciendo referencia, de alguna u otra forma, a la relación del ser humano con los demás, con él mismo y con las cosas, por lo que, independientemente de la posición subjetiva, objetiva u objetivo subjetiva que se adopte a la hora de analizarlos, resulta imposible realizar un abordaje de los mismos sin utilizar alguna categoría psicológica y mucho menos posible será explicar la posición adoptada al tratar el tema, para lo cual siempre habrá que hacer referencia a la subjetividad del ser humano.

Así, dentro de los representantes del objetivismo axiológico, el médico y filósofo alemán Rudolf Hermann Lotze (1817-1881), plantea que los valores se manifiestan en la no indiferencia y en la no independencia ante los objetos. Para el filósofo Wilhelm Windelband (1848-1915), fundador de la escuela de Baden, valor es todo aquello que suscita interés en el plano afectivo, estético, moral, social o religioso y que hacen al mundo posible. Para Máx Scheler (1874-1928) los valores constituyen el fundamento del aprecio o de la desaprobación que las cosas producen en nosotros, y la objetividad de los mismos no depende de las preferencias del individuo.

Dentro del subjetivismo axiológico se encuentra el psicólogo y filósofo idealista alemán Franz Brentano (1838-1917) para el cual los valores se fundan solo en el acto valorativo; el cual no es un proceso racional sino emocional. Plantea además que el valor se refiere al sentimiento del mismo modo que la verdad al juicio y el amor posee una peculiar inmediatez de evidencia como criterio acertado. Alexius von Meinong (1853-1920) y Christian von Ehrenfels (1859-1932), sostuvieron una polémica en la última década del siglo XIX, en la que la discrepancia fundamental radicaba en el aspecto de subjetividad que le da validez al valor; para Meinong el placer o el agrado, para Ehrenfels el deseo.

De forma general puede decirse que para las concepciones subjetivistas los valores dependen por completo de la subjetividad, individual o colectiva, independientemente de las características del objeto. Si bien estas concepciones tienen como debilidad que la subjetividad individual o colectiva puede estar errada,

abordaron importantes elementos de los valores. El filósofo argentino Risieri Frondizi (1910-1988) realiza un análisis crítico de las concepciones anteriormente mencionadas y se propone superar sus limitaciones. Plantea que los valores dependen tanto de las propiedades de los objetos como de las necesidades humanas que se traducen en deseos.

En Cuba el filósofo José Ramón Fabelo Corzo (1955), plantea que los valores tienen una dimensión subjetiva, la cual está dada por la forma en que los valores o sistema objetivo de valores son reflejados en la conciencia individual o colectiva. El psicólogo Fernando González Rey en su artículo: “Los valores y su significación en el desarrollo de la persona”, realiza un interesante tratamiento de los valores desde una óptica psicológica. Aunque resulta prácticamente imposible aproximarse a los valores sin utilizar alguna categoría psicológica, es muy común que los psicólogos sobrevaloren la importancia de los elementos psíquicos que participan en los mismos, y los enfoquen como componentes subjetivos de la conciencia individual, dando con esto muestras, en muchos casos, de dificultad para superar los marcos de su disciplina a la hora de tratar los valores. Por otro lado, tal pareciera que los axiólogos dejan la responsabilidad de elaborar este importante enfoque a los psicólogos.

Valor ético moral pudiera ser definido como la significación positiva para la dignidad humana en un sentido amplio y para la satisfacción de necesidades de nuestra especie y la práctica social en un sentido estrecho, de elementos psicológicos que a través de su participación en la autorregulación de la conducta y en la propia corrección de los mecanismos de autorregulación, hacen posible la adaptación de los diferentes niveles de integración en los que está presente el ser humano.

Una gran diferencia que existe entre los valores ético -morales y otros tipos de valores radica en el portador o depositario. Cualquier objeto, proceso o fenómeno puede ser portador de cualquier tipo de valor, excepto de valores ético morales, los cuales solo son portados únicamente por el ser humano, como potencialidades para la acción, a través de propiedades de elementos del psiquismo. Aunque todos los elementos de la psiquis participan de alguna u otra forma en la autorregulación de la conducta y por tanto en los valores ético morales; en el presente estudio solo se

tratará la relación de estos valores con las categorías: necesidad, toma de decisiones, voluntad, motivo, jerarquía de motivos, objetivo, sentido de la vida, estilo de vida, actitud, valoración, autovaloración y carácter. Se intentará dar respuesta a la interrogante: ¿Qué características deben tener cada uno de estos elementos para que la autorregulación de la conducta sea correcta desde el punto de vista ético moral?; y a su vez fomentar el desarrollo del valor: amor a la vida.

Valores ético morales y necesidad: “Necesidad” resulta una categoría sumamente importante cuando de valores se trata. Ella forma parte del criterio axiológico general; Los objetos, procesos o fenómenos son portadores de valores si sus propiedades contribuyen a la satisfacción de alguna necesidad humana. Por lo anterior puede decirse que constituye una categoría sumamente importante para la axiología.

Un concepto que aporta luz al tema de las necesidades es “equilibrio”, el cual no es otra cosa que el estado de un objeto o sistema en el que los factores que actúan sobre él y dentro de él se contrarrestan y compensan mutuamente. Cuando analizamos el fenómeno vida podemos hablar de un equilibrio general, formado por múltiples subequilibrios. La vida es una tendencia al mantenimiento de un equilibrio general, sobre el cual actúan constantemente infinidad de factores que tienden a romper estos subequilibrios, por lo que estar vivo requiere de una constante restauración de subequilibrios parcialmente rotos. La ruptura total del equilibrio general significa la muerte.

Las necesidades constituyen el mecanismo que impulsa al ser humano a buscar en el medio los elementos necesarios para restablecer los subequilibrios parcialmente rotos. El elemento objetivo de la necesidad es el equilibrio parcialmente roto, el subjetivo es la sensación de malestar y percepción de carencia de los elementos que pueden restaurar ese equilibrio.

El desequilibrio puede existir sin que la persona lo perciba, se trata de una necesidad objetiva no percibida, y no de la necesidad como mecanismo biopsicológico, que en el caso del ser humano es además socializada.

Existen necesidades que tienen que ver más con el equilibrio de otros que con el del individuo que la porta, dentro de las que pueden mencionarse las necesidades de

protección de la descendencia y las sexuales, las cuales se experimentan con una gran fuerza. Hablando en términos puramente biológicos, el sexo es innecesario para que un ser humano se mantenga vivo, pero ¿por qué se experimenta con tanta fuerza? Porque garantiza la supervivencia de la especie. Si no fuera así nos extinguiríamos. Las necesidades garantizan no solo el equilibrio de un individuo sino también la supervivencia de la especie.

Las necesidades también pueden ser patológicas en el sentido de que resultan imposibles de satisfacer, en ocasiones no solo para el individuo sino para cualquier ser humano, por lo que el desequilibrio que ellas representan no podrá ser restaurado.

Para que el proceso de satisfacción de necesidades pueda considerarse correcto desde el punto de vista ético moral debe tener las siguientes características: tener posibilidades reales de alcanzarse, garantizar el funcionamiento y desarrollo normal del individuo y de los grupos en los que este se desempeña, y no producir más desequilibrio en el propio individuo que las porta ni en otros. Las necesidades constituyen el motor impulsor de procesos mentales y de la conducta del individuo que las porta, los cuales se orientan a satisfacerlas. Pero las cualidades ético morales de un ser humano, lejos están de poder inferirse del simple conocimiento de las características de sus necesidades.

Valores ético-morales, toma de decisiones y voluntad: La toma de decisiones consiste en el proceso mediante el cual un individuo escoge entre dos o más alternativas posibles. En este proceso juega un importante papel la voluntad al activar unos motivos y atenuar otros en la lucha que se establece entre ellos. En todo momento un individuo presenta gran cantidad de necesidades y motivos entre los cuales va a existir algún tipo de contradicción ya que no va a poder satisfacerlas todas al mismo tiempo, e incluso para lograr la satisfacción de algunas debe renunciar a la satisfacción de otras. Cuando dos motivos o grupos de ellos son contradictorios o excluyentes estamos en presencia de un conflicto.

La voluntad es precisamente el proceso de selección y jerarquización de determinados motivos de la actividad con respecto a otros, lo cual significa una solución continua de conflictos mediante la inhibición de una serie de motivos y la

activación de otros. La voluntad no existe de forma independiente, sino apoyada por algún objetivo. Ella siempre debe "adherirse" a alguna otra necesidad, iniciadora del comportamiento. Todos los motivos y necesidades no tienen la misma intensidad ni potencial inductor de la actividad.

El eslabón inicial del acto volitivo consiste en el establecimiento y comprensión del fin; luego en tomar la decisión de actuar, en elegir los procedimientos más adecuados para dar cumplimiento a la acción. El acto volitivo se lleva a cabo dentro de un determinado contexto con determinadas características que ofrecerá mayores o menores posibilidades de poder llevar a cabo las decisiones tomadas. La voluntad puede ser evaluada desde el punto de vista ético moral tanto en su fuerza o debilidad como en su flexibilidad o rigidez. La fuerza de voluntad es un requisito indispensable para que el individuo sea portador de valores ético morales, fundamentalmente de aquellos relacionados con el autocontrol o fortaleza espiritual. Un componente sumamente importante de estos valores es el compromiso emocional con objetivos, y es en función de ellos que el individuo puede ser paciente, perseverante o valiente.

Si la voluntad es débil el individuo se encuentra a merced de las influencias del medio y de sus propios impulsos y deseos. Si en el ejercicio de la voluntad no se tiene en cuenta los cambios que se producen en el medio y en el propio individuo, estaremos en presencia de la obstinación.

Valores ético morales y jerarquía de motivos: Los motivos constituyen el fundamento y sentido subjetivo de la conducta de un individuo, son la razón o el por qué alguien actúa de una manera dada. Desde el punto de vista psicológico se trata de contenidos cognitivos con carga afectiva que activan, dirigen y sostienen la conducta orientada a determinadas metas o a la satisfacción de alguna necesidad.

La categoría jerarquía de motivos se refiere al hecho de que unos motivos se supeditan a otros en un orden jerárquico por lo que algunos tendrán mayor potencial que otros para inducir la actividad del individuo, y mayores probabilidades de expresarse conductualmente. Aunque las circunstancias con sus exigencias actuales pudieran hacer que se exprese en la actividad del individuo un motivo o grupo de ellos que no tienen una posición cimera en la jerarquía motivacional.

Por regla general, los motivos que ocupan lugares elevados en la jerarquía motivacional forman parte de subsistemas motivacionales, formados también por otros motivos que ocupan niveles jerárquicos inferiores y con un potencial inductor de la actividad menor, pero que la movilizan en el mismo sentido que aquellos, por lo que casi siempre la conducta de un individuo es plurimotivada.

Para que la jerarquía de motivos de un individuo pueda considerarse correcta desde el punto de vista ético moral, cada motivo debe tener el nivel jerárquico y potencial inductor de la actividad necesario para que de ella se deriven, con un alto grado de probabilidad, actos u omisiones que permitan una tendencia a la satisfacción de sus necesidades, así como con la parte de satisfacción de necesidades de otros que le toca. Debe permitirle al individuo cumplir con sus obligaciones tanto para con él mismo como para con la sociedad.

Si existen motivos con un potencial inductor de la actividad demasiado alto con relación al que deberían tener, el individuo priorizará las actividades relacionadas con las necesidades que subyacen en ellos y dejará insatisfechas otras necesidades de él o de otros de mayor importancia.

Si por el contrario, tienen un potencial inductor demasiado bajo o no existen; el individuo no realizará actividades relacionadas con necesidades de él o de otros cuya satisfacción debiera ser priorizada, o realizará tales actividades con una frecuencia y calidad insuficientes. Así no es compensado algún desequilibrio biopsicosocial para el cual debían existir esos motivos y para el cual debía tener un determinado potencial movilizador. La pereza constituye un ejemplo de esto.

Valores ético morales y objetivos: Los objetivos no son más que la anticipación mental de un resultado hacia el que se orienta la actividad, con relación a la cual desempeñan una función reguladora y directriz. Como anticipación mental del resultado a obtener constituyen un patrón de autorregulación de la conducta. Los resultados de esta son evaluados por el individuo o grupo que se autorregula en función de su acercamiento o no a los objetivos planteados, y sobre la base de tal evaluación se corrige el curso de la misma, así como el sistema de objetivos u otros elementos biológicos, psicológicos o sociales necesarios para alcanzarlas.

El logro de los objetivos constituye el criterio de eficacia, y alcanzarlos con una relación costo beneficio positiva y una administración adecuada de los recursos disponibles, constituye el criterio de eficiencia. Ambos criterios son sumamente importantes pero no suficientes a la hora de realizar una evaluación ético moral de los objetivos y de las formas de lograrlos, ya que se puede ser muy eficaz y eficiente en la consecución de objetivos con malas consecuencias injustificadas tanto para el propio individuo que los alcanzó como para otros.

Entre los objetivos que orientan la conducta de un individuo existe diferente grado de generalización. Unos son muy generales y pueden considerarse objetivos rectores o fines, los cuales aportan poca claridad sobre cómo actuar para alcanzarlos. Otros objetivos tienen un menor grado de generalización y pueden considerarse medios para el logro de los más generales. Estos últimos aportan más luz sobre como traducirlos en acción. Sin los de menor grado de generalización, el individuo se encuentra perdido con relación a cómo lograr los más generales, y sin estos últimos, los primeros carecen de sentido, en ambos casos habrá desorientación, la cual traerá como consecuencia desadaptación.

Los objetivos dirigen la actividad del ser humano en dos direcciones fundamentales: en primer lugar lo impulsan a realizar determinadas actividades que contribuyen a formar determinadas cualidades en su persona necesarias para alcanzar los objetivos planteados, y a eliminar otras no acordes con ellos. En segundo lugar proyectan al ser humano hacia el exterior, desarrollando actividades encaminadas a alcanzar resultados específicos, en donde se produce su contribución a la sociedad. La forma en que el individuo se plantea y persigue sus objetivos constituye el fundamento de muchos valores éticos morales; la persecución de los objetivos a pesar de los obstáculos externos e internos que siempre aparecen en la lucha por alcanzarlos, constituye el fundamento de la perseverancia. El saber soportar las vicisitudes de la espera necesaria al logro de los objetivos, constituye el fundamento de la paciencia. La superación del miedo en las circunstancias y la forma en que es preciso hacerlo para el logro de objetivos, constituye el fundamento de la valentía. El mantenimiento de la afectividad dentro de los límites necesarios para que la exaltación no afecte negativamente el proceso de la toma de decisiones constituye el

fundamento de la ecuanimidad. Hasta aquí algunos valores ético morales relacionados con la fortaleza o autocontrol, que son en esencia la capacidad para superar las propias inclinaciones y aversiones en la forma y circunstancias en que es preciso hacerlo para el logro de objetivos.

Por último, el individuo debe tener, dentro de lo posible, un verdadero compromiso afectivo con ellos, debe estar verdaderamente motivado. La autoimposición de objetivos que nada o poco tienen que ver con las peculiaridades psicológicas del individuo no es otra cosa que autotiranía.

Valores éticos morales y sentido de la vida: El sentido de la vida representa aquello que es esencial para el individuo, lo que él considera como razón de su existencia. Tiene su expresión en aquellos objetivos que justifican a plenitud su existencia, analizada en su totalidad, ante sus propios ojos. Es importante aclarar que no se trata de objetivos autoimpuestos sino de un autodescubrimiento. El sentido de la vida debe descubrirse, no “inventarse”.

Cuando se habla de sentido de la vida no se hace referencia a la justificación de actos aislados; no se trata de la respuesta al cuestionamiento de para qué realizo una determinada actividad, sino de la respuesta a los cuestionamientos: “¿Para qué estoy en el mundo?”, “¿hacia dónde dirijo mi existencia?”.

En el sentido de la vida juega un papel fundamental la psiquis del individuo que se autovalora. Podemos ver personas que tienen todo o mucho más de lo que pensamos bastaría para sentirnos realizados, y sin embargo se suicidan, debido a que la posición en el mundo de ese individuo, pasado por el prisma de su propia subjetividad, no justificaba su existencia. La justificaba ante nuestros ojos, pero no ante los de él.

Al analizar la relación entre el sentido de la vida y las categorías motivo y jerarquía de motivos, pudiera decirse que está formado por los motivos que ocupan las posiciones más elevada en la jerarquía motivacional o por subsistemas de motivos que coexisten y que tienen la suficiente estabilidad, organización y potencial inductor de la actividad como para expresarse en actividad interna (psíquica) y/o externa, en la mayoría de las circunstancias. Por lo que puede decirse que constituye la estructura psicológica rectora en cuanto a regulación inductora; la psiquis del

individuo, tanto en el plano consciente como en el subconsciente, trabaja en función de esos subsistemas de motivos, por lo que involucran al resto de las formaciones psicológicas de la personalidad. Estos subsistemas de motivos que conforman el sentido de la vida coexisten con una relativa armonía, por lo que pudiera hablarse de sentidos de la vida en un mismo individuo.

No se trata de que el sentido de la vida vaya a expresarse siempre conductualmente, sino que tiene las mayores posibilidades para hacerlo, aunque con suma frecuencia el individuo se ve ante la necesidad de elegir contrariamente a su sentido de la vida. Se trata, pues, de una o varias tendencias orientadoras de la personalidad, con un carácter rector, ya que supeditan al resto de las tendencias orientadoras con las cuales coexiste. El sentido de la vida no tiene un carácter estático, sino que puede transformarse, enriqueciéndose o empobreciéndose, en dependencia de las experiencias vitales del individuo. ¿Qué características debe tener el sentido de la vida para que pueda ser considerado correcto desde el punto de vista ético-moral?

Debe tener una proyección al prójimo y aportar beneficio a la sociedad.

En una versión negativa el sentido de la vida que no tribute de ninguna forma positiva o que tenga una significación injustificadamente negativa para la realización de otros individuos es incorrecta desde el punto de vista ético moral. En segundo lugar, la actividad en la que se expresa un buen sentido de la vida no debe provocar desequilibrio injustificado en el propio individuo que lo porta. La actividad en la que se expresa un buen sentido de la vida debe tributar tanto a la realización personal del propio individuo que lo porta como a la de otros. En esto consiste precisamente el logro de un auténtico encuentro con nosotros mismos, el encuentro de nuestro verdadero lugar en el mundo, una auténtica orientación con relación a nosotros mismos como seres biopsicosociales.

Valores ético morales y estilo de vida: El estilo de vida constituye la forma individual de interacción con el medio social. Es la objetivación del estilo de regulación psíquica del individuo en unas condiciones concretas de existencia; no participa en la autorregulación de la conducta, sino que él es la expresión externa de los mecanismos de autorregulación internos de la personalidad. Existen varios componentes o indicadores que permiten valorar como se objetivizan en el estilo de

vida, elementos psicológicos de gran importancia en la caracterización y explicación de la personalidad, dentro de los que pueden mencionarse:

1. Sistema individual de actividades.
2. Sistema individual de contactos comunicativos.
3. Sistema individual de roles.
4. Orientación en el tiempo.
5. Autorrealización personal.

Entre estos componentes existe una estrecha relación. El estilo de vida siendo expresión de la personalidad es también premisa de su propio desarrollo. A través del estilo de vida, el individuo hace selectiva su interacción con el medio en unas condiciones socio históricas concretas, y esta forma individual de interactuar con el medio, facilita u obstaculiza el desarrollo de la propia personalidad del individuo hacia el logro de su autorrealización.

¿Qué características debe tener el estilo de vida para que permita al individuo orientarse a su autorrealización y mantenerse saludable?

El estilo de vida debe permitir al individuo encontrarse a sí mismo, de manera que pueda decirse que ha alcanzado un desarrollo de su personalidad en la que ha encontrado su razón de ser o sentido de la vida, o al menos debe ponerlo en el camino de ese encuentro. Debe además, a través del sistema individual de actividades, de roles, de contactos comunicativos y su orientación en el tiempo, permitir que el individuo adquiera las cualidades necesarias para que su realización personal sea posible, así como permitir el logro de un sistema de metas que permitan un acercamiento paulatino a los objetivos vitales del individuo.

El estilo de vida que en unas condiciones sociohistóricas puede considerarse saludable o correcto, en otras condiciones puede no serlo, y en esas mismas condiciones puede no ser saludable o correcto para otro individuo con otra orientación existencial.

Valores ético morales y actitudes: Al hablar de actitudes se hace referencia a predisposiciones a la reacción de un individuo hacia las cosas, hacia los demás y hacia él mismo, que se dan en un determinado contexto. Ellas representan un

estado de preparación y orientación íntegra de la personalidad en determinado sentido, hacia determinadas formas de pensar, sentir y actuar ante las cosas.

Las actitudes constituyen el estado de las condiciones internas de la psiquis, ellas se activan ante significados previamente codificados que el individuo identifica en la situación presente o predice. Esta identificación o predicción se efectúa de acuerdo a lo específico de un contexto que para el individuo reproduce las experiencias anteriores que fijaron en su sistema nervioso dicho estado funcional o modo de reaccionar ante las cosas.

Las actitudes constituyen el código interno de procesamiento de la información, Esta última solo adquiere una significación adaptativa cuando puede ser utilizada en la regulación de la conducta, cuando puede establecer un orden a la acción, el cual puede ser establecido si existe un sistema definido de regulación o código que determine la significación de la información procesada. Este papel lo desempeñan las actitudes, las cuales no constituyen el único determinante de la conducta, ya que esta última depende de diversos factores. Por tal motivo determinado comportamiento de un individuo pudiera no corresponderse con sus actitudes, aun cuando estas estén sólidamente formadas. Pero si bien pudiera no expresarse en la conducta si lo hará en forma de estados emocionales.

¿Qué relación guardan los valores éticos morales con las actitudes?

Las actitudes están íntimamente vinculadas a la significación de las cosas. Los objetos, procesos o fenómenos ameritan una determinada actitud según afecten positiva o negativamente la satisfacción de nuestras necesidades, y sean por lo tanto, portadores de valores o antivalores. Los valores ético morales están dados por actitudes hacia los objetos procesos o fenómenos, que se aproximen a la verdadera significación de las propiedades de los mismos para la satisfacción de necesidades de nuestra especie y la práctica social.

Valores éticos morales, valoración y autovaloración: Valoración es el proceso mediante el cual un individuo evalúa la significación de las cualidades de objetos, procesos o fenómenos para la satisfacción de sus necesidades así como las de otros. Es el resultado de un complicado proceso en el que participa la personalidad de manera integral.

Así como existen valores de diferentes zonas o dominios axiológicos, existen valoraciones desde la óptica de cada una de ellas, dentro de las que tenemos el ético moral. ¿Toda la realidad puede ser evaluada desde la óptica de la valoración ético moral? No, mediante este tipo de valoración solamente se evalúa la calidad ético moral de determinados actos u omisiones, y si un individuo o actor social es portador o no de valores de esta zona axiológica.

¿Qué relación existe entre las valoraciones y los valores éticos morales?

Los valores éticos morales se ponen de manifiesto en la orientación del ser humano en el mundo de las significaciones. La valentía y la paciencia, por ejemplo, se dan en un contexto lleno de valores y antivalores de cualquier tipo, en donde el ser humano tiene que orientarse, priorizar y realizar toma de decisiones. Si no hay algún otro valor que debamos defender no tiene sentido hablar de valentía. Si no hay algún valor en proceso de formación por el que debamos esperar, no tiene sentido hablar de paciencia. Con las valoraciones ético morales se está evaluando la orientación del ser humano en el mundo de los valores.

Pero tanto las necesidades de un individuo como los elementos del medio que pueden darle satisfacción no son estáticos, sino que se transforman, por lo que esa orientación en el mundo de los valores ha de ser un proceso continuo, y en tal sentido se habla de orientabilidad. Esta orientación y orientabilidad en el mundo de los valores hace posible que el individuo pueda lograr la adaptación a nivel social.

Para que esa orientación y orientabilidad en el mundo de los valores y por lo tanto, la interacción con la realidad que de ella se deriva, pueda realizarse adecuadamente es necesario que las valoraciones sean adecuadas en el sentido de que sean lo más aproximadas posible a la verdadera significación de las propiedades de las cosas para la satisfacción de necesidades del individuo y de otros. Debe existir además una disposición a corregir los errores valorativos.

La autovaloración constituye un componente importantísimo en la autorregulación de la conducta, ya que mediante ella el individuo compara su estado actual con el estado deseado en cuanto a desarrollo de características personales y metas a alcanzar.

El individuo deseará ser portador de las cualidades personales que él cree relacionadas con el logro de las metas más significativas para su persona, y el grado de acercamiento a las mismas, así como la percepción subjetiva de la presencia de cualidades personales para alcanzarlas, constituye el patrón de autovaloración.

El componente de autoconocimiento de la autovaloración se refiere a la percepción subjetiva de presencia o no de cualidades personales y recursos que el individuo considera necesarios para enfrentar las demandas de su existencia y para alcanzar las diferentes metas y objetivos que se ha planteado, sobre todo aquellos que resultan fundamentales para él. También forma parte de este componente la percepción de posibilidades para formar en sí mismo, y en el tiempo necesario esas cualidades personales.

La autovaloración en términos de grado de autoaceptación, lo cual no es otra cosa que autoestima, depende de la percepción subjetiva de que las cualidades personales permiten al individuo satisfacer sus necesidades, sobre todo las más importantes para él.

Independientemente de su grado de coincidencia, la autovaloración puede ser también alta o baja, en dependencia del grado en que el individuo se acepte o no a sí mismo. La autovaloración baja es vivenciada como desagradable por el individuo. Cuando el error de autovaloración, tanto cognitivo como afectivo, es grande y persistente, la autovaloración participa en la autorregulación de la conducta de una manera inadecuada, y esta inadecuación puede ser por exceso o por defecto.

¿Qué características debe tener la autovaloración para que sea adecuada y permita una correcta autorregulación de la conducta y la existencia de estados emocionales productivos en el individuo?

Debe ser realista, para lo cual debe existir una tendencia a la corrección de los errores autovalorativos de manera que el individuo se acerque cada vez más al conocimiento de sus verdaderas cualidades tanto positivas como negativas. Lo cual no es otra cosa que sinceridad con uno mismo. Para que el individuo llegue a conocer realmente sus virtudes y defectos, la autovaloración debe ser amplia y realizarse en todos los aspectos de su vida. Debe permitir al individuo asimilar

elementos autovalorativos no acordes con sus objetivos vitales y expectativas personales, ante los cuales debe mantener su estabilidad.

Valores éticos morales y carácter: El carácter es el conjunto de rasgos permanentes que constituyen las peculiaridades psicológicas de un individuo, su forma de ser. Está formado por los rasgos más generales y específicos que se expresan de manera obligada en diferentes tipos de actividad y le imprimen a la actuación de un hombre concreto, un sello personal propio. Se puede considerar como la expresión más característica del individuo.

El carácter constituye un rasgo adquirido aunque de difícil modificación, y en su formación juegan un importante papel el entorno social y educativo, así como el conjunto de actividades que el individuo realiza. El carácter incluye en su seno el conjunto de actitudes del individuo y desempeña un gran papel en la regulación y ordenamiento del proceso psicológico, modelándolo y haciéndolo específico a cada actividad dada.

¿Qué relación tiene el carácter con los valores éticos morales?

Puedo valorar a un acto aislado como valioso o no desde el punto de vista ético-moral si fue fruto de la libre elección de un individuo y afecta positiva o negativamente al valor fundamental dignidad humana, pero para catalogar a una persona como portadora de un determinado valor o antivalor, la forma de decidir que lo tipifica tiene que constituir un rasgo permanente del carácter y no la manifestación de un acto aislado.

¿Qué responsabilidad tienen los seres humanos ante su propio carácter?

Dado que el carácter es adquirido y en su formación juegan un importante papel el entorno social y educativo, así como el conjunto de actividades que el individuo realiza, este es responsable de procurarse, dentro de sus posibilidades, las condiciones y actividades que hagan posible una evolución positiva de su carácter.

Si el carácter produce desadaptación en el propio individuo que lo porta y/o en otros, este debe intentar modificar sus aspectos negativos, lo cual, como ya se dijo, no es tarea fácil, y en ocasiones requiere de especialistas.

Los elementos psicológicos antes mencionados forman parte del sistema psíquico del individuo, y no existen al margen unos de otros sino que se encuentran

estrechamente interrelacionados. Esta interrelación se produce en función de la autorregulación orientada a satisfacer necesidades, las cuales constituyen el motor impulsor de la actividad y de todos los procesos psicológicos.

La toma de decisiones constituye un elemento sumamente importante de la autorregulación moral, mediante ella el individuo selecciona entre alternativas posibles y esto ocurre por medio de la voluntad la cual hace posible que se activen unos motivos y se atenúan otros. La voluntad no funciona de manera independiente sino que tiene que apoyarse en algún motivo objetivo o necesidad iniciadora del comportamiento. Precisamente el eslabón inicial del acto volitivo consiste en el establecimiento de finalidades u objetivos y la comprensión de los mismos.

En cuanto a la relación de los motivos con el sentido de la vida puede decirse que este está integrado por aquellos motivos que ocupan las posiciones más elevada en la jerarquía motivacional, o por subsistemas de motivos que coexisten y que tienen la suficiente estabilidad, organización y potencial inductor de la actividad como para expresarse, en la mayoría de las circunstancias, en conductas o estados afectivos.

El sentido de la vida es expresión de las principales motivaciones del individuo, a partir de las cuales este puede dar una respuesta consciente a su razón de ser, se plantea los objetivos esenciales a alcanzar en su vida y en base a ellos organiza su actividad en las diferentes esferas; por su carácter integrador y jerarquizador del sistema de motivos, influye en la autovaloración, ya que en dependencia de cómo el individuo percibe que marcha el cumplimiento de los objetivos que considera esenciales para él, se autovalorará de una u otra forma. La autovaloración también influye en el sentido de la vida, sobre todo en el desarrollo evolutivo del individuo, ya que por lo general este tenderá a acercarse a las actividades en las que percibe que tiene algún tipo de éxito y por lo tanto, con relación a ellas, se autovalora positivamente. Algo muy diferente ocurre con aquellas actividades en las que por su percepción de fracaso se autovalora negativamente, las cuales tenderá a rechazar.

El sentido de la vida influye en el estilo de vida, ya que el individuo, en la medida de sus posibilidades, configura su sistema de relaciones vitales en función del logro de aquello que considera esencial para él. A su vez su estilo de vida le permitirá o le obstaculizará encontrarse a sí mismo y autorrealizarse.

El sentido de la vida también guarda una estrecha relación con las actitudes, él tiene su expresión en la actitud general hacia la propia vida del individuo que lo porta, y condiciona la actitud y el comportamiento del individuo en las diferentes esferas de su existencia.

Las actitudes constituyen el momento más estable de expresión de las distintas tendencias motivacionales de la personalidad. Por otro lado, el rango de dirección e intensidad de las actitudes está muy relacionado con la posición que ocupen los motivos relacionados con ellas en la escala jerárquica de la personalidad.

Las valoraciones y autovaloraciones se efectúan desde el prisma de determinadas actitudes hacia aquello que es valorado y de una determinada jerarquía de motivos vinculados con lo que se valora. Si un objeto, proceso o fenómeno se encuentra vinculado al sentido de la vida de un individuo, y por lo tanto con los subsistemas de motivos que lo componen, será altamente valorado por este.

El carácter constituye la forma peculiar en que el individuo tiende a autorregularse, y por lo tanto, la forma peculiar en que se expresan mediante esa autorregulación los motivos, jerarquía de motivos, sentido de la vida, actitudes y demás formaciones psicológicas. Si bien el carácter no es otra cosa que las particularidades psicológicas del individuo que le imprimen un sello individual a su actividad, el estilo de vida es la expresión externa de los mecanismos de autorregulación internos de la personalidad.

Hasta aquí un acercamiento a la relación existente entre los elementos psicológicos tratados.

Todo el funcionamiento del sistema psíquico del ser humano, dentro del que se encuentran los elementos psicológicos tratados, está orientado a la satisfacción de necesidades, las cuales constituyen el motor impulsor de los procesos mentales y del comportamiento del individuo.

De manera general puede decirse que la autorregulación de la conducta es correcta desde el punto de vista tratado, si produce adaptación a nivel social en el individuo que se autorregula y tributa a la adaptación de otros, o al menos no provoca desadaptación injustificada en sí mismo o en otros.

La voluntad debe ser fuerte para que el individuo no se encuentre a merced de las circunstancias y de sus impulsos y deseos, pero no debe ser rígida de manera que el individuo sea incapaz de rectificar sus errores y reorientar su conducta.

En la jerarquía motivacional de un individuo cada uno de los motivos deben tener el nivel jerárquico que les permita a su vez tener el potencial inductor de la actividad necesario para que se deriven de ellos, con un alto grado de probabilidades, actos u omisiones que hagan posible una tendencia a la satisfacción armónica de las necesidades del individuo, así como la satisfacción de otros con los cuales tiene responsabilidades. Debe permitirle al individuo cumplir con sus obligaciones tanto para con él mismo como para con la sociedad.

El sistema de objetivos de un ser humano debe ser alcanzable, estar correctamente jerarquizado y el individuo debe tener dentro de lo posible un verdadero compromiso afectivo en ellos.

Para que el sentido de la vida sea correcto desde el punto de vista ético moral debe tributar tanto a la realización del propio individuo que lo porta como a la de otros.

Los elementos afectivos y cognitivos de las actitudes serán correctos desde el punto de vista ético moral si son adecuados y suficientes para inducir las actividades necesarias para el logro de la satisfacción de las necesidades del individuo y de otros; y entre esas actividades necesarias pudiera figurar la cognitivo valorativa, mediante la cual el individuo perfecciona sus valoraciones y su orientación con relación a algún objeto e incluso ante su propia existencia.

Para catalogar a una persona como portadora de un determinado valor o antivalor, la forma de decidir que lo tipifica tiene que constituir un rasgo permanente del carácter y no la manifestación de un acto aislado. Debe existir una preferencia volitiva a un actuar moralmente valioso.

Tanto las circunstancias como las necesidades de cada individuo se transforman continuamente, por lo que se precisa una constante actualización de los elementos psicológicos para que la autorregulación continúe garantizando la adaptación a nivel social y la contribución que le toca al individuo a la adaptación a nivel social de otros. Los elementos psicológicos tratados forman parte del sistema psíquico del individuo, el cual en su conjunto está orientado a la satisfacción de necesidades. Estos

elementos no existen al margen unos de otros sino que se encuentran estrechamente interrelacionados.

El valor “amor a la vida”: este valor ha tenido que ser conceptualizado por la autora, ya que no se evidencia en la literatura su concepto, por lo que para lograrlo partiremos de los conceptos que lo conforman.

Amor. Es una palabra tan corta, pero con un significado muy profundo, hay quienes consideran que el amor, después del don de la vida, es el don divino y máspreciado. Todos los seres humanos hemos sido provistos con la sublime capacidad de amar. Es el sentimiento por excelencia depositado en el corazón de cada ser humano. Habitualmente se asocia el término con el amor romántico, una relación pasional entre dos personas con una importante influencia en sus relaciones interpersonales y sexuales mutuas.

El término se aplica también a otras relaciones diferentes, tales como el amor platónico o el amor familiar, y también en un sentido más amplio se habla de amor hacia Dios, la naturaleza, la humanidad en su conjunto (lo cual suele asociarse a la empatía), y otros. En la mayoría de los casos significa un gran afecto por algo que ocasiona placer o felicidad a quien realiza la acción de amar.

Filosóficamente: se suele pensar que el amor es el único sentimiento que no posee un sentimiento de polaridad, como es el caso de los demás sentimientos (paz - guerra). Popularmente suele ser contrastado, evitado o contrarrestado con el odio, desprecio o egoísmo.

Amor humano: En el ser humano, el amor es un sentimiento real. En los casos más comunes es el resultado de una emoción basada en la atracción y la admiración de un sujeto hacia otro, que puede ser o no ser correspondido. Ello intensifica las relaciones interpersonales entre un sujeto y otro que, partiendo de su propia insuficiencia, desea el encuentro y unión con aquel que ha juzgado su complemento para su existencia.

Por otro lado, el amor puede ser fruto de un duro trabajo, esfuerzo y pericia, por construir y desarrollar un objetivo, sintiendo verdadera plenitud y felicidad al ver conseguido lo que se ha anhelado y trabajado durante tanto tiempo. Este tipo de amor es el que siente un padre hacia un hijo cuando lo ve ya crecido y capaz de afrontar la vida con plena madurez, imitando al padre en aquellas cosas que le ha transmitido por

sabiduría práctica. En este caso, el amor se dirige hacia los principios que han fundamentado el trabajo y han guiado el esfuerzo, es la corroboración de que las creencias por las cuales uno ha luchado, han tenido su recompensa: Lo esperado se ha obtenido.

Para Erich Fromm el amor es un arte y, como tal, una acción voluntaria que se emprende y se aprende, no una pasión que se impone contra la voluntad de quien lo vive. El amor es, así, decisión, elección y actitud.

El amor es un estado mental orgánico que crece o decrece dependiendo de cómo se retroalimente ese sentimiento en la relación de los que componen el núcleo amoroso. La retroalimentación depende de factores tales como el comportamiento de la persona amada, sus atributos involuntarios o por las necesidades particulares de la persona que ama (deseo sexual, necesidad de compañía, voluntad inconsciente de ascensión social, aspiración constante de completitud, etc.).

Vida. El término vida (latín: Vita), desde el punto de vista de la biología, que es el más usado, hace alusión a aquello que distingue a los reinos animal, vegetal, hongos, protistas, arqueas y bacterias del resto de manifestaciones de la naturaleza. Implica las capacidades de nacer, crecer, reproducirse y morir y a lo largo de sucesivas generaciones, evolucionar.

Concepto: Es la dilación en la difusión o dispersión espontánea de la energía interna de las biomoléculas hacia más microestados potenciales.

Lo vivo: Lo vivo es el estado característico de la biomasa, manifestándose en formas de organismos unicelulares o pluricelulares. Las propiedades comunes a los organismos conocidos que se encuentran en la Tierra (plantas, animales, fungi, protistas, arquea y bacteria) son que ellos están basados en el carbono y el agua, son conjuntos celulares con organizaciones complejas, capaces de mantener y sostener junto con el medio que les rodea, el proceso homeostático que les permite responder a estímulos, reproducirse y, a través de procesos de selección natural, adaptarse en generaciones sucesivas. En la biología, se considera vivo lo que tenga las características: organización, reproducción, crecimiento, evolución, homeostasis, movimiento.

Qué no es vida: No es vida cualquier otra estructura del tipo que sea (aunque contenga ADN o ARN) incapaz de establecer un equilibrio homeostático (virus, viriones, priones, células cancerígenas o cualquier otra forma de reproducción que no sea capaz de manifestar una forma estable retro-alimentaría sostenible con el medio, y provoque el colapso termodinámico). Así, se puede concluir que una célula está viva, pues posee una regulación homeostática relativa a ella misma, pero si no pertenece a un organismo homeostático, no forma parte de un (organismo vivo), consume recursos y pone en peligro la sostenibilidad del medio en el cual se manifiesta.

Los elementos de la vida buena: La vida buena (que no la buena vida) era para los clásicos la que contiene y posee los bienes más preciados: la familia y los hijos en el hogar una moderada cantidad de riquezas, los buenos amigos, una moderada buena suerte o fortuna que aleje de nosotros la desgracia, la fama, el honor, la buena salud, y, sobre todo, una vida nutrida en la contemplación de la verdad y la práctica de la virtud. La adecuada instalación y conservación de la persona en estas circunstancias corporales, anímicas, naturales y técnicas constituyen la calidad de vida necesaria para la felicidad. Sin embargo, hoy en día tiene especial importancia insistir en que los bienes que hacen feliz al hombre no son sólo los útiles, los que dan el bienestar, sino aquellos otros que son dignos de ser amados por sí mismos, porque son de por sí valiosos y bellos, y enriquecen al hombre en un sentido más alto que el puramente material.

La vida como tarea: El proyecto vital se perfila cuando se encuentra la verdad que va a inspirar los propios ideales. Corresponde más propiamente a la juventud el diseño de ese proyecto. Por eso es el tiempo de la esperanza y las expectativas. La madurez consiste en conocer, asumir y recorrer la distancia que separa el ideal de su realización. En la madurez cabe: renunciar al ideal, porque está demasiado lejos de la realidad asequible, o seguir realizándolo, sin que la distancia que siempre hay de cualquier ideal a su puesta en práctica nos haga renunciar. Según se haga una cosa u otra se adoptará una postura pesimista y pasiva, u otra optimista y constructiva.

Un buen proyecto vital y una vida bien planteada son aquellos que se articulan desde convicciones que articulan la conducta a largo plazo, con vistas al fin que se pretende, y que orientan la dirección de la vida, dándole sentido. Las convicciones crecen en el

humus de la propia experiencia de trato con las cosas, el mundo y las personas. Son como el depósito de esa experiencia, una coherencia y constancia de propósitos en el modo de encarar la realidad y decidir la conducta. Las convicciones contienen las verdades inspiradoras de mi proyecto vital. Con ellas se perfecciona el arte de vivir, que tiene carácter moral.

La realización de las pretensiones y de los proyectos vitales que nos harán felices asume la forma de una tarea o trabajo que hay que realizar. La propia vida humana puede concebirse como la tarea de alcanzar la felicidad. Tiene la estructura de la esperanza, pues ésta se funda en la expectativa de alcanzar en el futuro el bien amado arduo. El sentido de la vida aparece entonces como la tarea que hay que realizar para alcanzar ese bien.

Toda tarea humana encuentra dificultades y conlleva riesgos. La libertad misma es arriesgada. Lo más normal es que encuentre adversarios, es decir, personas que se oponen a ella, o que de hecho la paralizan o dificultan, aun sin proponérselo. Las dificultades de la tarea son connaturales a ella: hay que contar con eso, porque casi todas provienen de la escasez de los recursos y de las propias limitaciones. Toda tarea humana concita amores y odios. Cuanta más alta es la empresa que estamos llevando a cabo, mayores son esas reacciones. Sabemos que hay muchas formas de rechazar la verdad, y aquí se experimentan.

Arrastrar todas las dificultades, eludir a los adversarios y perseverar en el esfuerzo se justifica. El fin de la tarea es llegar donde queríamos, conseguir el fruto, el resultado. Pero la esperanza es incompatible con la soledad: en toda tarea hay un beneficiario, una persona, distinta al sujeto que la realiza, que recibe los beneficios que produce. A él se le otorga el fruto de nuestros esfuerzos. Alguien sale ganando. Si no hay un beneficiario, alguien a quien dar, la tarea se vuelve insolidaria y, a la postre, aburrida y sin sentido. La plenitud de la tarea es que su fruto repercuta en otros, que mi esfuerzo se perpetúe en forma de don y beneficio para los demás, para las instituciones y la sociedad.

La vida humana tiene de ordinario los elementos que se acaban de describir: es, básicamente, el *compromiso* de realizar una tarea. Cuando falta alguno de esos ingredientes, se vuelve incompleta; entonces el sentido de la vida disminuye, e incluso

se pierde, y con él la felicidad. Si no hay un encargo inicial, no sabemos qué hacer, y la determinación de «por dónde tirar» nos lleva un tiempo grande, hay vacilaciones, cambios de dirección, actitudes de perplejidad, etc., en especial cuando falta ilusión. Sin encargo inicial el proyecto y la ilusión por él no se consolidan. Si no hay ayuda, la tarea naufraga por falta de recursos, por dificultades y por ataques de los adversarios. Si no hay beneficiarios, ni siquiera tiene sentido empezar y afrontar el esfuerzo de llevarla a cabo: es mejor quedarse en casa cómodamente y ser uno mismo el único beneficiario. Es lo que tiene menos riesgo, pero es lo que menos multiplica la riqueza.

El sentido de la vida: Apenas hemos dicho nada hasta ahora del sentido de la vida. Podemos describirlo como la percepción de la trayectoria satisfactoria o insatisfactoria de nuestra vida. Descubrir el sentido de la propia vida es, pues, alcanzar a ver a dónde lleva, tener una percepción de su orientación general y de su destino final. Si se ven las cosas a largo plazo, lo importante es el final, el destino. Pero normalmente, como se ha dicho antes, la vida tiene sentido cuando tenemos una tarea que cumplir en ella. Eso es lo que, al despertarnos, introduce un elemento de estabilidad, de ilusión, de expectativa concreta, y por tanto de una cierta felicidad para el día que comienza.

«Cuando hay felicidad se despierta al día, que puede no ser muy grato, con un previo sí. Si uno se despierta con un sí a la vida, con el deseo de que siga, de que pueda continuar indefinidamente, eso es la felicidad. En cambio, si esa cotidianidad se ha roto o se ha perdido, si uno despierta a la infelicidad que está esperando al pie de la cama, no hay más remedio que intentar recomponerla, buscarle un sentido a ese día que va a empezar, ver si puede esperar de él algo que valga la pena, que justifique seguir viviendo». Esto quiere decir que el sentido a la vida «no se identifica con la felicidad, pero es condición de ella», pues cuando falta, cuando los proyectos se han roto, o no han llegado a existir nunca, comienza la penosa tarea de encontrar un motivo para afrontar la dura tarea de vivir. Por tanto, la pregunta por el sentido de la vida y del mundo surge cuando se ha perdido el sentido de orientación y de uso de la propia libertad, cuando no se tiene una idea clara de adonde conducen las tareas que la vida a todos nos impone, y sobre todo cuando disminuye el nivel medio de felicidad de una sociedad.

Hoy ese sentido aparece muchas veces como algo problemático y de ninguna manera evidente, pues hay una fuerte crisis de los proyectos vitales, de los ideales y valores: faltan convicciones, no hay verdades grandes ni valores fuertes en los que inspirarse de una manera natural, sobreviene la falta de motivación y la desgana, no se percibe ninguna orientación definida, decae la magnanimidad en los fines, el proyecto vital está constantemente en revisión, los ideales no son suficientemente valiosos para justificar el aguantar las dificultades que conlleva ponerlos en práctica. La ausencia de motivación y de ilusión es el comienzo de la pérdida del sentido de la vida. Puede llegar a constituir una patología psíquica, y ocasionar sentimientos de inutilidad, de vacío, frustraciones e incluso depresiones. Cuando no se encuentra el sentido del propio vivir, sólo hay dos soluciones: «una posibilidad es la atomización de la vida, la equivalencia, siempre fraudulenta, de los placeres o los éxitos con la felicidad; y esto conduce a la inautenticidad, a la vida en hueco; la persona que no encuentra sentido a su vida y la llena de placeres o de éxitos como equivalentes, hace trampa y deja introducirse la falsedad en su vida». Es lo que veremos enseguida. La otra posibilidad es reconocer con sinceridad la pérdida de sentido: esto es el nihilismo.

Responder de una manera convincente a la pregunta por el sentido de la vida exige dos cosas: tener una tarea que nos ilusione y enfrentarse con las verdades grandes, con los grandes interrogantes de nuestra existencia. Quien sabe responderlos, encuentra una dirección satisfactoria para su vivir e incrementa tremendamente su expectativa de felicidad en la realización de sus tareas ordinarias, pues sabe lo que verdaderamente le importa, lo que se toma en serio: Es el camino para la pregunta por el sentido de la vida». Dicho de otro modo: saber cuáles son los valores verdaderamente importantes para mí es lo que hace posible emprender la tarea de realizarlos. Dicho crudamente: se es hombre cuando se tiene saber teórico y capacidad práctica para responder a estas tres preguntas: ¿Por qué estoy aquí?, ¿Por qué existo?, ¿Qué debo hacer?

Por lo tanto se contextualiza **“amor a la vida”**: es considerado como un conjunto de comportamientos y actitudes, incondicionales y desinteresadas, que se manifiestan entre seres capaces de desarrollar inteligencia emocional o emocionalidad, poseer alta autoestima y autovaloración, tener sentimientos de

pertenencia por sí mismos y por los demás, amar su cultura, su patria y su historia; mostrar visión futurista, altruismo, responsabilidad, alto poder de tolerancia antes los problemas y capacidad para afrontar los mismos y resolverlos. Mostrar solidaridad hacia los demás, ser honrado, respetuoso, humanista, incondicional ante cualquier situación, amar todo lo bello y convertir en hermoso todo lo feo; pero sobre todo amarse así mismo. (Torrente 2015)

Epigrafe1.2.- Personalidad – adolescencia - valores.

Basado en el estudio de las concepciones teóricas; la concepción general de la personalidad en la Psicología Histórico Cultural reconoce el carácter sociohistórico, activo y transformador de la personalidad, la unidad de lo biológico y lo social en ella, la importancia de la actividad y la comunicación en su proceso de formación y desarrollo, sus características generales y la unidad de lo cognitivo y lo afectivo.

La personalidad

- Es el nivel superior de organización de lo psíquico que tiene como función principal la regulación del comportamiento del sujeto, es un sistema complejo y estable de elementos estructurales y funcionales, donde la unidad de lo cognitivo y lo afectivo deviene célula esencial en su regulación. Constituye una subjetivación de la realidad en forma de sentido psicológico. Es una configuración de sentidos psicológicos, un espacio subjetivo.

Lourdes Fernández Rius

- Es una organización estable y sistémica de los contenidos y funciones psicológicas que caracterizan la expresión integral del sujeto en sus funciones reguladoras y autorreguladoras del comportamiento, constituye por lo tanto, una integración sistémica de los contenidos y funciones de la psiquis, que se expresa de manera individualizada en el comportamiento de cada sujeto.

Fernando González Rey

- Es la configuración psíquica de la autorregulación de la persona que surge como resultado de la interacción entre lo natural y lo social en el individuo y que se manifiesta en un estilo de actuación determinado, a partir de la estructuración de las relaciones entre las funciones motivacional-afectiva y cognitivo-instrumental, entre los planos internos y externos y los niveles conscientes e inconsciente.

Maricela Rodríguez Rebastillo y Rogelio Bermúdez Sarguera en su libro “La personalidad del adolescente”.

La personalidad posee determinadas características que se expresan en cada personalidad mediante las Formaciones Psicológicas que hacen que se distingan, se diferencien de los demás; las cuales no se dan de manera aislada debido a que la personalidad constituye un sistema integral.

Estas características son:

- ❖ **Individualidad:** esta se expresa en aquellas características de la personalidad que la diferencian de las demás. Se analiza la individualidad por su contenido y forma.
- ❖ **Integridad:** se manifiesta en la tendencia de la personalidad a que la configuración psicológica sea lo más armónica posible, sin grandes antagonismos internos y externos. La integridad se manifiesta en el plano interno, cuando posee cualidades psicológicas compatibles entre sí (modesto, honesto y colectivista).
- ❖ **Estabilidad:** consiste en la tendencia de la personalidad a que su configuración psicológica permanezca a pesar de los cambios, tanto internos como externos, que confronta el sujeto. Es la característica que permite reconocer la personalidad como tal a pesar de que el individuo esté inmerso en disímiles situaciones de los cambios que ocurren en las condiciones y estados objetivos y subjetivos de su vida.
- ❖ **Función Reguladora:** la función reguladora del reflejo psíquico es inherente a todos los niveles de su desarrollo. La conducta es regulada por la psiquis en dos formas:

- Inductora: ¿Por qué y para qué actuamos?
- Ejecutora: ¿Cómo y con qué actuamos?

Al ser la personalidad del hombre un reflejo individual del conjunto de relaciones sociales de las condiciones histórico-sociales de vida, le posibilita la regulación de su actividad en el sistema de relaciones sociales en que se desarrolló su existencia. Así la personalidad constituye el nivel regulador superior de la actividad del individuo.

Características:

1. Posee un carácter activo.
2. Ocurre con la participación de lo consciente y lo no consciente en unidad.
3. En ella alcanza un nivel de desarrollo la unidad de lo afectivo y lo cognitivo. Para comprender la personalidad como nivel superior de la psiquis humana, la unidad de lo afectivo y lo cognitivo es un principio teórico y metodológico fundamental.

La **estructura** de la personalidad no debe entenderse como una “sumatoria” o “conjunto” de procesos psíquicos y propiedades psíquicas. (Ver anexo # 10).

La personalidad constituye un sistema integral que tiene una determinada composición y organización en la que es posible reconocer, al igual que en su estructura, regularidades, leyes y principios de su funcionamiento.

La subjetivación individual se produce a partir de un modo particular de relacionarnos y de interactuar con la realidad objetiva, lo cual posibilita que en ese proceso el sujeto individual vaya construyendo representaciones y sentimientos individuales.

Se constituye así la subjetividad como experiencia interior, propia, vivida dentro de sí, de cada cual, muy personal y exclusiva. Difícil de transmitir con toda exactitud a través del lenguaje. La realidad existe en nosotros como subjetivación, es realidad subjetivada en forma de sentidos psicológicos.

Sentidos Psicológicos: constituyen el significado que alcanza la realidad para el sujeto, en función de sus necesidades y motivos, su impacto emocional.

Necesidad: Es un estado de carencia del individuo que lleva a su activación con vistas a su satisfacción, en dependencia de las condiciones de su existencia. Son insaciables, se mantiene de manera estable a lo largo de la vida del individuo y pueden ser según su origen naturales o culturales y según su objeto materiales o espirituales; las cuales se forman en las actividades y/o relaciones que la personalidad realiza de manera estable y tienen una organización interna en la personalidad que se mediatiza y regula por la propia acción de la personalidad en sus relaciones con el medio. La necesidad constituye la fuente de la actividad pero para que el hombre actúe, debe ser capaz de reflejar aquel objeto que satisfaga su necesidad, el cual se convierte en motivo de su actividad.

Motivo: Es aquel objeto que responde a una u otra necesidad y que, reflejado de una forma u otra por el sujeto, conduce su actividad. El motivo moviliza y orienta la conducta del sujeto, en la personalidad pueden existir motivos que no se correspondan con la verdadera causa del comportamiento que el sujeto asume, pero sin lugar a dudas estos están relacionados con una o más necesidades de la personalidad de la cual él es un fenómeno interno que constituye una expresión de la personalidad como sujeto de la actividad. Los tipos de motivos están dados por su contenido (cognitivos, laborales, artísticos), amplitud (generales o amplios; particulares o estrechos), estabilidad (estable o situacional) y su nivel de conciencia (conscientes y no conscientes).

En la personalidad los motivos siempre van a estar estructurados jerárquicamente, donde unos motivos son los principales y otros son secundarios en dependencia de la relevancia o significación que estos tienen para el sujeto por eso, aunque en toda personalidad existe una jerarquía motivacional, el contenido de la misma puede variar de una a otra persona. Esta estructura jerárquica es relativa en tanto es susceptible a transformaciones, dado por el carácter dinámico de la personalidad.

Jerarquía de motivo: Es la organización que el sujeto da a sus motivos donde unos son rectores dominantes y otros subordinados secundarios. Los motivos se organizan de dos formas:

- En forma de pirámide: Un solo motivo es rector y el resto subordinado a algo muy importante para el sujeto.
- En forma de meseta: Cada esfera de la personalidad tiene motivos rectores. Si se frustra uno de los dominios rectores se apoya en otros motivos rectores de otra esfera y esto constituye una fortaleza para la personalidad y lo prepara mejor para que el individuo no caiga en frustración.

Toda personalidad posee una jerarquía de motivos, su contenido puede variar de una a otra. En una persona pueden ser rectores, dominantes motivos de naturaleza colectivista y en otra pueden serlo motivos de carácter individualista. Por lo tanto, en cada una de ellas encontramos tendencias orientadoras de la personalidad diferentes.

Los motivos conducen la actividad de la personalidad hacia la satisfacción de sus necesidades. Pero en ocasiones ocurre que esta satisfacción no se logra. Esto provoca un determinado estado en el sujeto que se denomina frustración.

La frustración: es un estado de la personalidad que se produce cuando en la actividad surgen obstáculos (objetivos o subjetivos) que impiden la satisfacción de las necesidades.

La frustración puede ocurrir a consecuencia de un obstáculo que realmente impide al individuo satisfacer su necesidad, pero puede producirse también si es el sujeto al que le parece y siente que el obstáculo le imposibilita alcanzar la satisfacción de su necesidad.

De acuerdo a la naturaleza del obstáculo que provoca la frustración podemos distinguirla como: ambiental o personal.

Frustración ambiental: es provocada por un obstáculo que surge en el medio natural o social.

Frustración personal: se produce por obstáculos que se dan en la propia persona. Un caso particular de la frustración personal es la frustración por conflicto.

El conflicto se produce cuando el sujeto está bajo la influencia simultánea y contrapuesta de dos o más motivos de igual intensidad. Si una de estas condiciones no existe, la persona no se encuentra en conflicto.

La frustración por conflicto ocurre porque para poder satisfacer un motivo, se tiene que frustrar el otro. Esto se cumple para cualquier conflicto.

Existen distintos tipos de conflictos:

- El conflicto de aproximación-aproximación aparece cuando la persona se debate entre motivos positivos. La frustración producida por este tipo de conflicto consiste en que para realizar un motivo es preciso renunciar al otro.
- El conflicto de evitación-evitación se origina por encontrarse la persona entre motivos negativos. Se produce frustración por este tipo de conflicto ya que, al tratar de evitar una alternativa negativa, la persona cae en otra que igualmente quisiera evitar.
- El conflicto de aproximación-evitación se presenta cuando algo para la persona implica en sí mismo motivos positivos y negativos.

La frustración por este tipo de conflicto puede ocurrir de dos maneras. Realizar el motivo positivo conlleva a no poder evitar el motivo negativo, lo que provoca frustración. Decidirse por evitar el motivo, lleva implícito renunciar a realizar el motivo positivo, lo cual también provoca frustración.

Los efectos de la frustración en la personalidad pueden ser negativos o positivos. Esto depende de las propias condiciones internas del sujeto, así como de las condiciones en que transcurre su vida.

Algunos de los efectos negativos de la frustración pueden ser: que el individuo se manifieste agresivo; que abandone la actividad sin haber hecho todo lo posible por vencer el obstáculo, que actúe con terquedad, insistiendo en vencer un obstáculo cuando realmente esto no se puede lograr; que disminuya o pierda su iniciativa, se vuelva apático, indolente, por sentirse vencido, etc.

Todas estas manifestaciones son efectos negativos de la frustración porque no constituyen vías efectivas para su solución de modo que contribuyan al desarrollo de la personalidad, a su funcionamiento adecuado y ajustado.

Una vía importante de solución de la frustración que condiciona efectos positivos en la personalidad es a través de la jerarquización de los motivos.

En algunos casos, la solución de la frustración se logra mediante un cambio de posición de los motivos en la estructura jerárquica de los mismos. El motivo frustrado y la actividad en la que está implícito, pasan a un plano de subordinación mayor, se hacen menos importantes para el sujeto. En compensación, otros motivos, y la realización de las respectivas actividades, son desplazados por la personalidad hacia esa posición "abandonada", convirtiéndose así en motivos y actividades más importantes que los frustrados. De esta manera disminuye o desaparece el efecto negativo de la frustración para la personalidad.

En otros casos, ante una frustración, el sujeto puede valorar la posibilidad de sustituir la actividad cuyo motivo está frustrado por otras nuevas en las que considere tener mayores perspectivas de éxito.

Esto conduce a la formación de nuevos motivos. De acuerdo al desarrollo de los nuevos motivos en la actividad de la personalidad, en su relación con otras actividades y sus correspondientes motivos, se condiciona su lugar en la estructura

jerárquica de los motivos y en consecuencia, su papel en la regulación de la actividad de la personalidad. De este modo, si el nuevo motivo se ubica entre los motivos rectores, dominantes, la nueva actividad se convierte en una de las más importantes para la personalidad. Si el nuevo motivo es secundario, subordinado, entonces la actividad será de este mismo orden.

En ambos casos encontramos una vía positiva de solución de la frustración, aunque la primera favorece en mayor medida al desarrollo de la personalidad, pues esta es susceptible de enriquecerse con nuevas tendencias orientadoras para su actividad. Así, el sujeto puede sobreponerse a las frustraciones a través de nuevas actividades que abren para él perspectivas de desarrollo.

***Caracterización de la personalidad del adolescente. Etapas del desarrollo. Importancia.**

Es importante insistir en la institución escolar, para abordar de una manera eficiente la labor educativa, tienen que tener en cuenta las posibilidades y logros esperables en las distintas etapas del desarrollo del educando. ¿Por qué? Porque en ocasiones se exigen tareas que están por encima de lo que él realmente puede realizar, lo que ocasiona fracasos y barreras en el proceso de formación. En estos casos están por debajo de las posibilidades y también se convierten en freno, por cuanto el educando las realiza sin que surja ningún tipo de contradicción entre lo que sabe y no sabe; en este caso tampoco se logra un desarrollo y se pierde el interés. ¿Qué determina lo anterior? Lo anterior lo determina la importancia que tiene para el educador conocer profundamente las características de las edades con que trabaja, lo que permitirá realizar una labor educativa mucho más eficiente. Muchos autores consideran que ciertas estructuras básicas de la personalidad, se forman ya en la primera década de la vida, perfeccionándose posteriormente en la adolescencia y en la juventud.

Los resultados obtenidos en investigaciones realizadas en Cuba, evidencian que ya en la adolescencia comienzan a desarrollarse aquellos procesos internos que conducen a la formación de puntos de vista y orientaciones valorativas relativamente estables e independientes. Construcción de un sistema de actitudes hacia lo que lo rodea y hacia las valoraciones de sí mismo que también resultan relativamente estables. En los adolescentes va surgiendo una oposición totalmente distinta respecto

a los padres y maestros, parece como si se emanciparan de la influencia directa de los adultos, haciéndose mucho más independientes.

Lo anterior explica la importancia de conocer las características psicológicas de los adolescentes y la tendencia al cambio, a la transformación de su personalidad con el objetivo de perfeccionar mecanismos del Sistema Nacional de Educación en que interviene toda la sociedad. No podemos olvidar que cada etapa del desarrollo se caracteriza por un conjunto especial de condiciones de vida.

¿Qué sucede en el adolescente?

Madurez: En el adolescente surge la idea y además se siente que ya no es un niño, lo que se pone de manifiesto en la aspiración de ser y considerarse un adulto. Un papel fundamental en el desarrollo de esta madurez lo tienen: la literatura, el cine, la TV, la radio, la escuela y la familia. Las aspiraciones de padres y maestros de lograr que lean, se materializa por lo general en estos, se inclinan hacia aquella literatura que leen los adultos. De igual manera manifiestan interés por las obras de teatro. Esto tiene su explicación en el hecho de que toda la información que reciben por esta vía, les permiten de una u otra forma penetrar en muchos de los aspectos relacionados con la vida y su repercusión en el problema de las relaciones humanas. Es deber de padres y maestros introducirlos en ese mundo, orientándolos y ayudándolos en todo momento.

El adulto y el adolescente: El adulto, no siempre admite los puntos de vista propios y las opiniones de los adolescentes y jóvenes, lo que genera tensiones en las relaciones y repercute negativamente en su formación. Es necesario escucharlos, tomar en serio sus juicios, valoraciones, opiniones lo que permite penetrar en su mundo interno y de hecho conocerlos mejor.

Por lo general se comete el error de querer prepararlos para que vivan en la sociedad en la que el adulto vivió, imponiéndoles sus gustos, criterios, lo que genera conflictos. Esto no es posible ya que ellos viven en una sociedad cambiante que ya es y será diferente.

Contexto escolar: El grupo: La vida en la escuela, su interacción con coetáneos que comparten intereses y puntos de vista comunes, comienzan a determinar directamente la formación de numerosos aspectos de su personalidad.

La pertenencia al grupo: Eleva la seguridad del adolescente en sí mismo y ofrece posibilidades complementarias de autovaloración.

En sus valoraciones con los amigos más íntimos: va formando una posición en la vida, se hace consciente de sus posibilidades reales y prueba sus fuerzas.

¿Cómo se manifiesta lo anterior?

Se manifiesta fundamentalmente en que prefieren pasar largas horas conversando entre sí, en detrimento del tiempo que pueden dedicar a los padres y otros adultos.

Las normas, juicios y criterios aceptados por el amigo o el grupo cobran mayor significación desde el punto de vista psicológico que aquellos que existen en los mayores. El grupo de coetáneos enseña a los jóvenes a practicar normas morales de los adultos, a alcanzar una determinada independencia externa con respecto al adulto y así van afirmando su "YO". La fuerza del grupo, la necesidad del adolescente de garantizar su pertenencia a él, va sustituyendo la fuerza de la acción directa del maestro, pero si este es capaz de mantener su autoridad moral ante el grupo, puede mantener su influencia sobre el mismo y lograr hacer de ellos un grupo cohesionado, caracterizado esencialmente por la unidad de orientaciones valorativas.

Tanto adolescentes como jóvenes saben conocer (aspectos cognoscitivos) esos valores, identificar las conductas que los caracterizan, ser capaces de valorarlos positivamente, apreciar su significación e importancia, lo que incluye al aspecto emocional. Sólo así estará en condiciones de orientar su conducta por los valores que garantizan la construcción de una sociedad mayor.

Son muchas las oportunidades que la labor docente y extradocente brinda para llevar a cabo una tarea de esta naturaleza, lo importante es estar consciente de que hay que hacerlo. El conocimiento de la vida de los héroes de la patria, del trabajo por el avance de las ciencias y sus principios, el análisis de la vida diaria y de los hechos históricos de los problemas actuales, el estudio de obras literarias... si se hacen correctamente nos da una pauta. Así en una constante confrontación del contenido de la enseñanza con la vida, con la práctica y las conductas diarias cumplen los maestros su función como educadores. No es transmitirles mecánicamente a niños, adolescentes y jóvenes las tradiciones patrióticas, culturales y laborales. No es proporcionarles formas y métodos ya preparados, por el contrario es ponerlos en situación que les

permita realizar un trabajo intenso y creativo, sólo mediante su experiencia y práctica en la vida social en que se desarrollarán y formarán como hombres y mujeres capaces de trabajar y actuar correctamente.

Papel del maestro: Durante los primeros grados la figura del maestro, constituye fuente esencial directa en la formación del niño, los escolares pequeños ven en los maestros y toman de ellos los valores que orientarán su conducta; es positivo aquello que el maestro aprueba y reconoce, es negativo lo que este rechaza, en este sentido la familia durante los primeros años de vida, sienta las bases importantes y es por esto que los maestros de los primeros grados, tienen la doble responsabilidad de influir positivamente con su ejemplo y con su forma de desarrollar las actividades en los alumnos, al mismo tiempo que orientan a la familia, para que la labor de ambos resulte coherente.

¿Qué sucede en la adolescencia?

Los adolescentes aspiran a la independencia, a la autodirección y los maestros pueden favorecerla en la misma medida en que los apoyen para lograrlo. Parte fundamental de este objetivo es la asimilación consciente de los valores esenciales de la sociedad en que vive y las exigencias del momento histórico-social en que estos se forman, y es en esto, precisamente donde los maestros en esta etapa juegan un papel fundamental.

La formación de valores: A diferencia del escolar pequeño, donde los niños aprecian básicamente cualidades, derivadas del aspecto externo que caracterizan a sus compañeros como modelos, entre los adolescentes los primeros lugares lo ocupan aquellos actos y cualidades que caracterizan el nivel moral del desarrollo de la personalidad y que en su opinión debe poseer el compañero.

¿Cuáles son esas cualidades?

- Valor.
- Tenacidad.
- Rasgos de la voluntad.
- Los sentimientos de cooperación “siempre ayuda al amigo”, “no los dejes solos en el infortunio”.

Lo anterior confirma que en estas edades surge un nuevo sistema de exigencias y nuevos criterios de valoración, suficientemente independientes y que traspasan ampliamente los límites de la actividad docente y, en ocasiones, los marcos de la vida escolar, cuando esta no es capaz de convertirse en una rica fuente de actividades diversas y de garantizar un ambiente emocional favorable.

De igual manera también es característico no aceptar los valores y opiniones de la familia o de la escuela, tienden a rechazar tales valores o a fingir que así lo hacen, como un medio para manifestar su independencia.

Por otra parte, los valores, en especial los éticos, son aceptados casi sin crítica por el niño pequeño. Mentir es moralmente malo y no hay excepciones. Desde el punto de vista semántico el niño se mueve en una dimensión valorativa altamente polarizada (bueno o malo, blanco o negro).

¿Cómo se manifiesta en la adolescencia?

En la adolescencia los valores se vinculan más con las fuerzas sociales, se acepta en ocasiones “una mentira piadosa”, para preservar los sentimientos de alguien. La juventud comienza a percibir que existen puntos intermedios entre lo bueno y lo malo, cualquier conducta por lo general es juzgada en gran medida, por sus efectos sobre los demás.

Los valores y el contexto social: El medio social que rodea al adolescente, es el portador de todo lo que la sociedad ha acumulado hasta ese instante, sin embargo este no influye mecánicamente sobre su conducta, con su existencia “EN SÍ” no provoca ni la asimilación ni los cambios de actitudes y valores. Es necesario por lo tanto, estudiar y orientar los valores a formar en las nuevas generaciones, para combatir las manifestaciones antisociales que llevan al surgimiento de valores morales negativos en los adolescentes.

La actividad vital del adolescente: La actividad vital de adolescentes no se encierra dentro de la escuela, de sus límites. Sienten que pertenecen no a uno sino a varios grupos diferentes.

¿Cuál será el más importante para ellos?

El más importante de ellos, será el que les proporcione las mayores posibilidades para su autodeterminación y autorrealización.

La necesidad de comunicación en la adolescencia y la juventud es muy grande, no obstante las formas de organización de la comunicación que consciente o inconsciente se dan actualmente en la mayoría de las escuelas no suelen satisfacer a la generalidad de los adolescentes.

Con los adolescentes y jóvenes es muy positivo hablar abiertamente los problemas que enfrenta la sociedad, esto los estimula de forma tal que los lleva a tratar de resolverlos conjuntamente con los adultos. Las nuevas generaciones desarrollan sus conocimientos, actitudes y valores mediante la realidad en que viven y en conformidad con ella, surgen diferentes intereses dentro de la juventud.

En este proceso de formación es importante para el adolescente y el joven qué esperan los adultos y la sociedad general de ellos; que es lo que entienden por:

- Ser estudioso.
- Responsables.
- Educados.
- Sencillos.
- Disciplinados.

Y para contribuir a ello es de suma importancia la medida en que los adultos sean portadores de ejemplos positivos a seguir fundamentalmente por la escuela y la familia.

Epigrafe 1.3.-Conducta suicida en la adolescencia.

El suicidio tiene antecedentes que se remontan a la existencia misma del hombre, y varían sus características de acuerdo con la cultura y la estructura socio-económica existente. Como fenómeno individual se ha conocido en todas las sociedades. El suicidio se ubica entre las 10 primeras causas de muerte en el mundo; según la Organización Mundial de la Salud , la cual estima que al menos 1110 personas se suicidan cada día y lo intentan cientos de miles, independientemente de la geografía, cultura, religión, etnia, etc. y alerta sobre el incremento de las tasas de suicidio como una tendencia creciente sobre todo en la población joven, planteando que cada 42 segundos alguien hace un intento suicida con ocurrencia del suceso, cada 17 minutos sobre todo en jóvenes entre 5 y 14 años de edad, los que en determinado momento de su existencia sienten que la vida no tiene sentido por diferentes causas entre las

que están: enfermedades físicas o mentales, la pérdida de una relación valiosa, un embarazo oculto o no deseado, las dificultades cotidianas de un mundo convulso; convirtiendo al suicidio en la mejor y única opción para ellos.

Este fenómeno que va en aumento en todos los países del mundo, se encuentra considerado ya como parte de "Las enfermedades del desarrollo", así tenemos por ejemplo más de 8000 casos en el año 2013 en los Estados Unidos comprendidos entre las edades de 15 a 24 años, al igual que en Francia, donde el incremento ha alcanzado cifras alarmantes.

Así tenemos que el suicidio en Cuba tiene tasas alarmantes, en los años 1974 se ubicaba como 7ma causa de muerte y en el año 1984 se colocaba como la 6ta causa, actualmente se encuentra entre las tres primeras causas de fallecimiento en el país. La provincia La Habana se ha mantenido en igual comportamiento e incluso en ocasiones ha tenido tasas superiores a la media nacional como sucedió en el año 1995 que alcanzó 23,3 x 100 000 habitantes; y nuestra provincia con igual tendencia creciente en estos años ha llegado a presentar tasas como sucedió en el año 1996 con 37,7 x 100 000 hab.

Esta entidad como causa principal de muerte en el mundo ha sido estudiada por muchos investigadores, pues cada día sus víctimas tienen menos edad y se ha convertido en un flagelo para la población comprendidas entre los 10 y 24 años de edad de muchos países, fundamentalmente causada por la ingestión de drogas y alcohol; además de la frecuencia de Infecciones de Transmisión Sexual (ITS) y otras enfermedades crónicas, todas ellas consideradas como importantes factores de riesgo para el suicidio.

Los trastornos psiquiátricos y de personalidad son considerados por muchos autores como importantes factores de riesgo tanto para el suicidio como para las ideas suicidas y los intentos suicida, específicamente los trastornos depresivos, las incomprendiones y las minusvalías afectivas y estéticas.

El Programa Nacional de Prevención de la Conducta Suicida elaborado por el Grupo Nacional de Psiquiatría en el año 1998, establece como objetivos principales: evitar el Primer Intento Suicida, su repetición y la consumación poniendo en manos del médico de la familia un instrumento de trabajo, para así lograr disminuir las muertes por

estas causas y llegar a los indicadores anhelados por nuestro Ministerio según los Objetivos, Propósitos y Directrices hacia el año 2000 para mejorar la salud de la población cubana que debe ser reducido a 18 x 100 000 habitantes y así hacer realidad las palabras de Fidel Castro cuando dijo: "...y tenemos que trabajar no solo por la salud física del hombre, sino también por su salud mental. " (Juventud Rebelde, 6 de Noviembre de 2004).

En estos momentos en que las áreas más débiles de la salud mental lo constituyen la promoción y la prevención de salud y que estos daños representan una amenaza importante para el bienestar del ser humano, es que en ellas debemos trabajar y practicar nuestros conocimientos para lograr impactos positivos; pues constituye una conducta realmente evitable.

A través de la historia, la postura frente al suicidio ha sido diferente según el momento histórico concreto de que se trate. Así, en la antigua Roma, se asumía una posición neutral e incluso positiva frente al suicidio.

Basta mencionar a Sérica, el estoico, quien dijera: "El vivir no es un bien, si no se vive bien". "Morir antes o después es irrelevante". "La vida no es como para comprarla sea cual sea el precio. "

En el siglo IV después de nuestra era, Constantino I llamado "El grande", oficializó el cristianismo, y con ello se asumió una actitud de rechazo. San Agustín consideraba el suicidio como un crimen y Santo Tomás como un pecado, sino el mayor de todos, pues usurpaba a Dios la decisión sobre la vida. Este rechazo duró siglos por la propia influencia de la religión, aún éste es su punto de vista.

En el siglo XVIII, el filósofo Hume asume una postura permisiva-positiva frente al suicidio. Expresó: "Si no es un crimen que ya cambia el curso del Nilo o el Danubio ¿dónde está el crimen? ¿En cambiar la dirección de unos cuantos litros de sangre?"

Según la clasificación NASH existen cinco formas de morir: naturales, accidentales, suicidas, homicidas y no especificadas. Además, éstas pueden ser intencionadas, subintencionadas y no intencionadas.

Fue el abate Desfontairus en el siglo XVIII el primero que empleó el término suicidio (sui-sí mismo y cidius -matar).

Relacionados con éste término están los siguientes:

- Acto suicida: todo hecho por el que un individuo se causa a sí mismo una lesión, cualquiera sea el grado de intención letal y de conocimiento del verdadero móvil.
- Parasuicidio: acto no mortal en el que una persona, de forma deliberada, se autolesiona o ingiere un medicamento en dosis superior a la prescrita o reconocida como terapéutica.
- Conductas autodestructivas indirectas o inconsciente tienen un carácter insidioso y prolongado y no son reconocidas como actos suicidas.
- Autolesión intencionada: término propuesto para conceptualizar el intento suicida como una conducta de afrontamiento.
- Ideación suicida: comprenden desde la idea fugaz de la dificultad para vivir a la idea suicida transitoria, prolongada, permanente, impulsión o planificada.

A finales del siglo XIX, comienza la era moderna en la interpretación del suicidio, con los trabajos de Durkheim y Freud. Éste primero realiza un enfoque sociológico del suicidio y plantea que es: el resultado de la fortaleza o la debilidad del control de la sociedad sobre el individuo y define:

- Suicidio altruista: es el literalmente pedido por la sociedad, debido a su cultura, normas y costumbres. Al individuo no le queda otra opción honorable. Seguir viviendo sería una ignominia. Es el caso del harakiri entre los antiguos samuráis.
- Suicidio egoísta: en este caso la persona tiene pocos lazos con la comunidad, son personas que viven solas, no tiene familia ni grupo social o institución con quien relacionarse. No hay prácticamente exigencias sociales para el individuo.
- Suicidio anónimo: se produce por una repentina ruptura en la relación habitual entre la sociedad y el individuo (pérdida de seres queridos, propiedades, prestigio).

Freud desarrolla la teoría psicológica del suicidio. Consideró que en el suicida existía hostilidad inconsciente dirigida hacia el objeto amado que ha sido previamente introyectado.

Zilboorg, retoma el punto de vista freudiano y lo desarrolla, considera el suicidio no solo como una fuerte hostilidad inconsciente, sino también como una incapacidad poco común de amar a otros.

Karl Menninger considera que en todo suicida se encuentran implícitos tres deseos: deseo de matar, deseo de ser matado y deseos de morir.

Ambos enfoques, el sociológico de Durkheim y el psicológico de Freud, son enfoques unilaterales de este dramático problema.

Como podemos apreciar el suicidio tiene antecedentes que se remontan a las existencias mismas del hombre, y varían sus características de acuerdo con la cultura y la estructura socioeconómica existente.

Blumenthal y Schneidman plantean que el suicidio ha sido explicado por las ciencias desde distintos ángulos, predominando los enfoques sociológicos y psicológicos. Hoy, existe el consenso de que ninguna de éstas teorías aisladamente es capaz de brindar una explicación completa de éste fenómeno, que de hecho es multifactorial, por lo que lo determinan elementos psicológicos y sociales, no descartándose la influencia de factores biológicos y conceptualizaron el suicidio como: “el acto humano de aniquilación autoinducida, mejor comprendido como un malestar multidisciplinario en un individuo necesitado que delimita un problema para el que el acto es percibido como la mejor solución”.

Otros investigadores estudiosos del tema como Rider Mesa y Riera denominaron la conducta suicida como: “cualquier acción mediante la cual el individuo se causa una lesión, independientemente de la letalidad del método empleado y del conocimiento real de su intención, se produzca o no la muerte del individuo”.

El comportamiento suicida es un hecho continuo que va desde la ideación en sus diferentes expresiones, pasando por las amenazas, los gestos e intentos, hasta el suicidio propiamente dicho.

A ello Guibert y Alonso plantearon que el intento suicida es: “cualquier acción mediante la cual el individuo se causa una lesión, independientemente del método empleado y del conocimiento real de su intención” y el suicidio es: “si a consecuencia de un intento suicida, es decir, de este acto, el individuo se produce la muerte, o sea, es el acto donde el propio individuo se da la muerte”.

En su investigación “El suicidio, comportamiento y prevención” el Dr. Sergio Andrés Pérez Barrero, plantea que el intento de suicidarse, junto con el suicidio, son las dos formas más representativas de esta conducta, aunque no las únicas.

Desgraciadamente existen muchos textos que solo tienen en cuenta estos dos aspectos, los que, por demás son los más graves, y no otros que detectándolos y tomándolos en consideración de forma oportuna evitarían que ambos ocurrieran.

El espectro completo del comportamiento suicida está conformado por la ideación de autodestrucción en sus diferentes gradaciones: las amenazas, el gesto, el intento y el hecho consumado.

Otros como Shaffer definen la conducta suicida como: "el acto humano de autolesionarse con la intención consciente y declarada de morir para acabar para siempre con la presión de una angustia que vivencia el individuo como insoportable; comprende el intento suicida y suicidio en sí."

La Organización Mundial de la Salud (OMS) define la conducta suicida como: "todo acto cometido en perjuicio de quien lo ejecuta con diverso grado de intento letal, incluye el intento suicida y el suicidio consumado "

Asimismo define:

- Gesto suicida: Acto de autoagresión sin la intención de morir y que tiene la finalidad de llamar la atención a las personas que lo rodean.
- Intento suicida o parasuicidio: Acto deliberado con resultado no fatal, que intente causar o que realmente causa daño o que sin la intervención de otros puede autodañar. Incluye conductas desde los llamados gestos suicidas manipulativos hasta los intentos serios sin éxito de autodestrucción. Es independiente de la letalidad del método empleado y del conocimiento real de la intención.
- Suicidio: Cuando a consecuencia del intento suicida se produce la muerte.

A ello incluye el método suicida como el método del cual se vale el individuo para cometer el acto suicida y la clasifica en:

- Métodos suaves o poco letales: ingestión de psicofármacos, sustancias tóxicas y otros medicamentos.
- Métodos duros o letales: sección de vasos sanguíneos, precipitación desde la altura, ahorcamiento, sumersión, quemaduras y uso de armas de fuego.

Para evaluar el intento suicida se toman en consideración tres aspectos:

- Letalidad del método empleado.
- Gravedad de las circunstancias

- Severidad de la intención.

Letalidad del método empleado: Define el modo o el procedimiento que se utiliza en la realización del intento suicida.

- **Inocuo:** usualmente no implica ningún peligro para la salud del sujeto.
- **Riesgoso no letal:** incluye métodos que sin ser capaces de producir la muerte pueden dar lugar a síntomas de intoxicación y alteraciones en el funcionamiento del organismo.
- **Riesgoso potencialmente letal:** no letales necesariamente, pero capaces de producir la muerte en circunstancias agravantes como: corte de la muñeca que interesan vasos sanguíneos y que requieren cirugía, ingestión de sustancias tóxicas en cantidades limítrofes con la dosis letal.
- **Letal:** necesariamente conduce a la muerte si no media intervención terapéutica oportuna.

Gravedad de las circunstancias: está dada por las situaciones y/o condiciones en que se realiza el intento suicida.

- **Nula:** el intento suicida ocurre en circunstancias en que de ningún modo pueden contribuir a la consumación del suicidio.
- **Gravedad baja:** el acto se realiza en circunstancias tales que solo excepcionalmente puede llegar a la consumación del suicidio.
- **Gravedad moderada:** ocurre en circunstancias que usualmente contribuyen a la consumación del suicidio, aunque existe alguna posibilidad de evitarlo.
- **Gravedad alta:** las circunstancias favorecen siempre la consumación del suicidio.

Seriedad de la intención: expresa el grado de veracidad del deseo que conduce a cometer un intento suicida. En los casos de intento suicida no serio, poco serio y serio, hay que tener en cuenta las características del paciente, el estado en que se realizó el intento, la letalidad del método y la gravedad de las circunstancias.

- **No serio:** no existe intención alguna de suicidio, el individuo realiza el acto llevado por un impulso no premeditado y de poca intensidad o con la intención de obtener alguna ganancia.

- **Poco serio:** existe alguna intención de llevar a cabo el suicidio, motivado por un impulso no premeditado, pero de gran intensidad. Se busca más una ganancia que la muerte.
- **Serio:** existe verdadera intención de morir, pero se comprueban atenuantes.
- **Muy serio:** existe verdadera intención de morir, solamente por un hecho casual e inesperado no se llega a la consumación del mismo.

En nuestro país el Programa de Prevención considera los siguientes factores de riesgo:

- Adolescentes con embarazo temprano.
- Madre soltera con hijos.
- Personas mayores de 60 años con otros factores de riesgo.
- Personas sin apoyo o atención familiar.
- Personas con enfermedad crónica asociada invalidante.
- Sobrevivientes de una tentativa de suicidio.
- Los que anunciaron el suicidio.
- Alcohólicos y fármaco dependientes.
- Antecedentes familiares de suicidio o intentos.
- Jóvenes que no estudian ni trabajan.
- Niños y adolescentes de familias con problemas sociales.
- Niños y adolescentes con dificultades escolares.
- Niños y adolescentes con trastornos de conducta.

Este programa considera las familias de riesgo:

- Las que tengan individuos con riesgo suicida.
- Las que tengan bajos ingresos per cápita y bajo nivel de escolaridad.
- Las que tengan alteraciones de su dinámica y en sus relaciones.
- Las que tengan problemas sociales de envergadura.

Factores asociados a la conducta suicida por edad:

- Niños y Adolescentes:

Predisposiciones individuales: Presencia de desórdenes de salud mental: depresión, intento suicida previo, abuso de sustancias, consumo de drogas, problemas en el aprendizaje, impulsividad, fracaso escolar, enfermedades incapacitantes,

vulnerabilidad ante los eventos humillantes, desvinculo de estudio y/o trabajo, internamiento involuntario, alteración de la identidad sexual, adscripción a grupos con conductas destructivas.

Familiar: violencia parental, abuso sexual, abuso de alcohol y drogas, aislamiento, antecedentes de conducta suicida, comportamiento suicida aceptado, muerte o separación de familiares, rechazo de la familia, facilidad de medios que faciliten la conducta suicida, pobreza, desatención familiar.

Comunitario: deterioro socioeconómico de la comunidad, escaso o nulo acceso a actividades deportivas, recreativas, culturales, etc., alta incidencias de alcoholismo y otras adicciones y comportamiento suicida aceptado.

- Adultos:

Desórdenes psiquiátricos: Depresión, Esquizofrenia, Trastornos de Ansiedad, Trastornos de Personalidad, Abuso de alcohol y otras drogas. Tentativas de suicidio anteriores, aceptación cultural del suicidio, antecedentes de conducta suicida en la familia, aislamiento, separación, divorcio, muerte de la pareja, eventos humillantes, enfermedad grave con hospitalización (SIDA y otras), , facilidad de medios que proporcionen la conducta suicida, factores socioeconómicos adversos, escaso o nulo acceso a actividades culturales, recreativas, deportivas, etc.

- Adulto mayor:

Desórdenes psiquiátricos: Depresión, enfermedades crónicas invalidantes, dolor crónico, abuso de alcohol y otras drogas, sentimientos de soledad, desesperanza, muerte o separación de figuras significativas, aceptación cultural del suicidio, internamiento involuntario, factores socioeconómicos adversos. (Ver anexos # 12-13)

La autora asume los preceptos planteados por la OMS para la realización de su trabajo.

CAPITULO # 2. ANÁLISIS DE LA CATEGORIA COMUNICACIÓN EN LOS ADOLESCENTES Y ESTRATEGIA EDUCATIVA-COMUNICATIVA.

Fija tus ojos hacia delante en lo que puedes hacer,

no hacia atrás en lo que no puedes cambiar.

Tom Clancy.

Epígrafe 2.1: Presupuestos teóricos metodológicos que sustentan la comunicación –familia-adolescente-escuela para el diseño de la Estrategia de Intervención.

La comunicación representa una forma de interrelación humana, pues a través de ella se expresa como los hombres interactúan, al mismo tiempo esta constituye una vía para la interacción. A lo largo de todo el decursar histórico de la humanidad ha sido una condición indispensable para la existencia del hombre y el desarrollo de sus relaciones. El hombre desde el punto de vista de su desarrollo histórico e individual no puede vivir, ni satisfacer sus necesidades sin comunicarse con sus semejantes.

En el propio proceso de la comunicación el ser humano deviene personalidad al apropiarse de la experiencia histórica social transmitida de generación en generación, mediante la relación que establece con el mundo que lo rodea, y que sea capaz de transformarlo en dependencia de sus necesidades y motivos.

Mientras más rica sean las relaciones que establece el hombre con la realidad y con los demás hombres, más polifacética, profunda y desarrollada será su personalidad. En la actualidad la comunicación constituye una categoría de diferente nivel de generalidad, pues no es privativa de ninguna ciencia en particular; esta ha transitado un largo período de perfeccionamiento, en dependencia de los avances cada vez más crecientes de la ciencia y la técnica moderna, que exigen al hombre un alto grado de desarrollo de sus habilidades comunicativas, que lo sitúan a la altura de las demandas planteadas por la sociedad actual.

Mediante el proceso comunicativo el hombre interioriza el producto de la cultura y la ideología de un pueblo, a la vez que se objetivizan el individuo como ser humano, razones por las cuales se ubica a la comunicación como una categoría de primer orden para la formación de la personalidad en la ontogenia del hombre.

La comunicación desempeña un papel esencial en el desarrollo del individuo, pues a través de ella se realiza el perfeccionamiento psíquico del hombre, su enriquecimiento espiritual, así como la formación de su personalidad, con su ayuda tiene lugar la interacción adecuada entre las personas en el desarrollo de la actividad conjunta, la transmisión de experiencias, de hábitos, así como la aparición y satisfacción de necesidades espirituales.

En el proceso comunicativo se va conformando una concepción del mundo: la ideología.

El término comunicación ha sido tratado por muchos autores a lo largo de la historia de la humanidad, con diferente interpretación filosófica; (marxista y no marxista).

La filosofía marxista concibió siempre a la comunicación estrechamente vinculada con la naturaleza social del hombre y con la evolución de su conciencia. En diferentes obras de C. Marx y F. Engels aparecen reiteradas, certeras, y profundas reflexiones sobre ella (C. Marx y F. Engels, 1973).

Autores como L. S. Vigotsky y Rubinstein la interpretan como intercambio de pensamientos, sentimientos y emociones. Otros como Predvichini, G y Sherksvin, A (1986) como el proceso de intercambio de información que contiene los resultados del reflejo de la realidad por parte de las personas, así como parte inseparable de su ser social y medio de formación de la conciencia individual y social (Psicología para Educadores, Pág. 67, 2001)

G. M. Andreieva resalta como la comunicación un modelo de realización de las relaciones sociales que tienen lugar a través de los contactos directos e indirectos de las personalidades y los grupos en el proceso de su vida y actividad social (Psicología para Educadores, Pág. 67, 2001)

Vista por González, R (1995) es proceso esencial de la vida y la actividad humana, que se basa en la interacción de los sujetos y en el que juega un papel fundamental la atmósfera psicológica de todo grupo humano. Para González, C (1989) es un proceso de interacción social para la transmisión de mensajes por medio de símbolos en la actividad humana, por tanto puede ser visto como intercambio o relación en la vida social, ligada a las necesidades en las que el lenguaje asume un papel decisivo.

Báxter, E (1994) la entiende como un proceso propio de la actividad del hombre que lo realiza a través de un sistema de símbolos en los que incluye palabras y gestos que permiten el intercambio de información e ideas.

Pupo, R (1990) encuentra su esencia en la interacción o intercambio social de los hombres en la que se vincula aspectos cognoscitivos, metodológicos, gnoseológicos, axiológicos y prácticos.

E, Figueredo. 1982) trabajó la función comunicativa del lenguaje, desde una óptica lingüística y a partir de la psicología del lenguaje.

B. F. (1983-1989), dedicó buena parte de su producción científica al problema de la comunicación, la considera una categoría central en la psicología, muy relacionada a la categoría actividad y al respecto plantea cuatro principios fundamentales: considera que al investigar la comunicación, se estudia al mismo tiempo la conciencia, pues no es posible comprender el desarrollo de esta sin estudiar los medios, formas y esferas de la comunicación de ese individuo con otras personas.

El pedagogo V.A.Sujomlinsy (1981-1986) planteó una pedagogía de las relaciones, pues consideraba que introducir al niño en el complejo mundo de las relaciones es una de las tareas más importantes de la educación. Considera que la auto educación y el autoconocimiento es imposible sin la belleza, la riqueza, la profundidad emocional y la plenitud de la comunicación, valora además la necesidad de aprender a sentir junto a la otra persona, a comprender su alma, mirar a través de sus ojos el complejo mundo espiritual, en una palabra: educar la sensibilidad hacia los demás.

Todas las definiciones en torno a la categoría comunicación antes mencionada por diferentes autores tienen una valía extraordinaria lo que le permitió a la autora determinar elementos esenciales y comunes que vale la pena mencionar y que pueden resumirse de la siguiente forma:

- Constituye una forma de interacción humana que expresa cómo los hombres interactúan y a su vez representa una vía para la interacción entre estos.
- Es un proceso multidimensional y polifuncional.
- A través del proceso comunicativo se va conformando en el hombre una concepción sistemática del mundo (ideología).
- Constituye una categoría importante en la socialización humana.

- Es un proceso propio de la actividad de los hombres que propicia el aprendizaje, garantiza la asimilación y expresión de conocimientos, sentimientos y emociones.
- No existe al margen de la actividad de los hombres es tan importante en la formación del hombre como personalidad.
- Propicia que el sujeto sea activo en dependencia de las particularidades del mismo.
- Asume un carácter plurimotivado porque se orienta a la satisfacción de las necesidades del hombre.

No obstante la autora de este estudio asume íntegramente la definición de M. T. González (2003)

La comunicación, entendida como un proceso interactivo de transmisión y retroalimentación de pensamientos necesidades, sentimientos, por vía directa e indirecta, inmediata y con diversidad de signos y códigos, es la columna vertebral de la dinámica familiar y de las relaciones interpersonales. Se considera que es el logro más importante de la humanidad.

Se asume la misma, pues con claridad se observa la importancia que la autora le concede a la comunicación en la dinámica familiar y las relaciones interpersonales considerándola la columna vertebral así como el logro más importante de la humanidad y teniendo en cuenta que lo que se pretende es desarrollar el valor “amor a la vida” a través del favorecimiento de la comunicación familia-adolescente-escuela la cual resulta mucho más ilustrativa que el resto.

Al hablar de comunicación es imprescindible hacer mención a sus funciones, las que deben tener presente cada educador en la labor que realiza, estas son las que a continuación se relacionan, que ofrece el autor Lomov. V (1989) y que la autora asume:

La informativa: se concreta en el aspecto comunicativo de la comunicación y se relaciona con el proceso de transmisión y recepción de información. Es considerada una de las más importante en la asimilación de la experiencia histórico- social por lo que contribuye al desarrollo de la personalidad.

La afectiva valorativa: se pone de manifiesto fundamentalmente en los aspectos interactivos y perceptivos de la comunicación, en ella se incluyen las emociones, sentimientos, valores que aparecen y se desarrollan en la comunicación y se expresan

en la necesidad que tienen los hombres de compartir sus impresiones y sentirse comprendidos.

La reguladora: se da a través de todos los aspectos de la comunicación y se vincula con el control de la conducta y la acción de los participantes en la comunicación a demás en la influencia mutua de unos sobre otros, lo que puede lograrse por los mecanismos de contagio, persuasión, sugestión e imitación.

Estas funciones comunicativas no se dan de manera aislada en el tránsito de este proceso sino que simultanean y están estrechamente entrelazadas.

Los profesores de la Secundaria Básica tienen como función principal: Dirigir científica y metodológicamente el Sistema de Trabajo Educativo que se realiza por un colectivo docente y grupo estudiantil, que intervienen en el proceso pedagógico profesional que se desarrolla en el centro.

Para poder cumplir la anterior función, son varias las tareas que deberá realizar, donde no escapa la relacionada con la Educación Familiar y que a continuación se cita íntegramente.

El profesor deberá realizar mensualmente escuelas de Educación Familiar (de padres) para evaluar de forma individual y colectiva el aprendizaje y el comportamiento educativo de sus hijos en la escuela, así como desarrollar actividades de superación dirigidas a preparar a los padres para el trabajo educativo para el hogar, o sea, desde la comunidad y la familia, sobre la base de lo orientado en el programa de Educación para la Vida y también realizar visitas programadas y sorpresas a los hogares de sus estudiantes, para vivenciar desde cerca la realidad de sus vidas.

La Educación Familiar es necesario entenderla como un proceso de comunicación impregnado de interrogantes, motivaciones, expectativas, al mismo tiempo requiere comprometer a los sujetos implicados en dicho proceso, convirtiéndolos en nuestros aliados; donde es necesario crear una atmósfera positiva, una especie de intercambio de objetivo comunes y de búsqueda de soluciones para un sano crecimiento en el seno familiar.

Las escuelas de Educación Familiar constituyen espacios de reflexión donde su contenido deja de ser básicamente informativo para convertirse en experiencias de

aprendizaje, se modifican las formas de comunicación de los educadores con los padres y de estos entre sí.

La sistematicidad de los encuentros permite la cohesión grupal, sentimiento de pertenencia al grupo y escuela, se centra la atención en el logro de la participación en las actividades de lectura, dramatizaciones, debates, estudios de casos, entre otras vías que permitan identificar los problemas vivenciales, comprenderlos y generar actitudes y comportamientos necesarios para resolverlos. (Encuentros con padres. MINED, 1995)

Epígrafe # 2.2 Fundamentos teóricos que sustentan la elaboración de los talleres de orientación educativa para las escuelas de padres:

Se parte del criterio que "taller" es una forma de organización del proceso de enseñanza-aprendizaje, que ha sido trabajada por algunos autores cubanos y latinoamericanos para la formación inicial y continua de maestros.

Concretamente en el campo de la Psicología, la Pedagogía y la Didáctica el "taller" se caracteriza como método, como procedimiento, como técnica y/o forma de organización del proceso de enseñanza-aprendizaje, visto este proceso en un "sentido amplio" como aquel en que se materializa la ley de la unidad entre la instrucción y la educación en un proceso conscientemente organizado con el fin de impulsar el desarrollo de la personalidad.

En la actualidad se nombra " taller " a las más diversas maneras de estructurar las actividades del proceso de enseñanza-aprendizaje para el desarrollo curricular y la capacitación de los docentes.

Otro tipo de "taller" es el vinculado a actividades grupales relacionadas con una práctica interdisciplinaria, Ej. Taller científico, talleres de artes, taller de Literatura, taller de investigación, entre otros.

Otra forma de "taller", es aquella que se utiliza para nombrar convocatorias colectivas para la problematización sobre temáticas específicas de una rama del saber humano, Ej: taller de Educación Sexual, Taller de Didáctica, Taller de Adolescencia.

Diferentes autores definen como "Taller":

Melba Reyes Gómez (Argentina, 1977): " El taller... es una realidad integradora, compleja, reflexiva, en que se unen la teoría y la práctica como fuerza motriz del proceso pedagógico, orientado a una comunicación constante con la realidad social".

Ezequiel Ander-Egg (Argentina, 1988),..."el taller es esencialmente una modalidad pedagógica de aprender haciendo y se apoya en el principio de aprendizaje formulado por Foebel (1826)

"aprender una cosa viéndola y haciéndola es algo mucho más formador, cultivador, vigorizante que aprenderla simplemente con comunicación verbal de las ideas. Los conocimientos en el taller se adquieren en la práctica, que implica la inserción en la realidad. Pero esta inserción responde a un proceso concreto, bajo la responsabilidad de un equipo interdisciplinario, con experiencia, con formación teórico-práctica, comprometido con el aprendizaje."

En esta definición el proyecto de trabajo se transforma en una situación del proceso del grupo movilizados todos en función de la búsqueda de respuestas a una tarea concreta. El profesor ya no es un instructor de conocimientos sobre sus experiencias cognitivas y científico-profesionales, se transforma en un educador que tiene la función de orientar, guiar, que ayuda a aprender y los estudiantes aprenden haciendo, sus respuestas, reflexiones y soluciones podrían ser en algunos casos, más valiosos para la discusión grupal que las del profesor.

Se destaca en todas ellas: el taller como un modo de proceder en la organización de un tipo de actividad del proceso de enseñanza-aprendizaje en la cual se integran todos los componentes en una relación dinámica que asegura el logro de los objetivos apoyado por una la reflexión colectiva sobre una problemática y la proyección de alternativas de solución a dichos problemas desde la experiencia o inexperiencia de los participantes.

Se afirma cuando se habla de "taller " que es una forma de organización determinada, que al igual que las demás empleadas en los centros de formación inicial de profesionales (académicas: conferencias, seminarios y clases prácticas) constituyen expresión externa de la integración sistémica de los componentes internos del proceso de enseñanza- aprendizaje.

Además, en el taller debe crearse un equipo de trabajo que aborde los problemas originados en la práctica y como resultado debe volver a ella cualitativamente

transformado por la discusión del grupo, por la producción en el grupo de proyectos de solución a dichos problemas. Con un enfoque que lleva el aporte personal, creativo, crítico y de consenso grupal, a través de la vinculación práctica empírica y/o cotidiana, la reflexión, la práctica profesional integrada a la investigación, para la caracterización, fundamentación y proyección de la posible transformación del problema en estudio.

También el taller como espacio de trabajo colectivo requiere de un ritmo activo, de un conjunto de métodos, procedimientos, técnicas y medios de trabajo grupal que posibiliten la producción colectiva, debemos tener siempre presente que, ninguna "forma de organización" admite estructuras, métodos, procedimientos, medios que se repitan continuamente, por ello cada taller aunque tiene requisitos básicos que cumplir para lograr su función dentro del sistema de formas de organización debe ser diferente en su organización metodológico interna, en su dinámica de desarrollo.

En este sentido, se destaca que el coordinador, docente, educador en el taller deberá actuar señalando contradicciones, efectuando síntesis que muestren las posiciones adaptadas a la discusión, destacando -para que sea considerado- algún punto de vista o dato importante que haya pasado inadvertido por el grupo, rescatando temas abandonados, conduciendo el análisis a una situación concreta, interpretando el acontecer del grupo, problematizando en todo momento con preguntas que abran y amplíen la discusión, aportando información que luego será profundizada por la investigación grupal o individual, debe dirigir la discusión sobre algún material importante o la exposición de un miembro del equipo de investigación o invitado especial.

Los talleres constituyen una vía esencial para preparar a los profesores de Secundaria Básica en temas relacionados con la Educación Familiar ya que desde la primera sesión hasta la última se propician debates, que permiten el intercambio, la reflexión y el análisis así como una preparación en aspectos teóricos y metodológicos, lo que les permitirán asumir con profesionalismo una acción multiplicadora con los padres de sus alumnos.

A través de ellos se demuestran diferentes situaciones, que no constituyen esquema rígido e inflexible, sino una alternativa, un reto a la originalidad, que les permita

ajustarse a la realidad específica de cada grupo en correspondencia con sus necesidades y métodos de trabajo.

A medida que el profesor de Secundaria Básica va logrando la estabilidad y avanza en su auto superación sobre temáticas de educación familiar va adquiriendo un nivel teórico práctico para su desempeño, capaz de multiplicar a las familias.

En cada taller el facilitador analiza los aspectos en los que el profesor puede tener dificultades respecto a su preparación, así como el posterior desarrollo con los padres, además se realiza una retroalimentación de los logros y deficiencias, se hace un análisis crítico para elaborar entre todos las soluciones concretas en la práctica.

A partir de los fundamentos teóricos sobre el “taller” antes abordado, la autora pudo elaborar las características de los talleres que propone y que a continuación se mencionan.

Características de los talleres de Educación Familiar para la preparación del profesor de Secundaria Básica que favorezca la comunicación familia-adolescente-escuela.
(Anexo # 19)

1. Los talleres están dirigidos a la preparación del profesor de Secundaria Básica.
2. Se conciben los talleres a través de un Programa de Educación Familiar.
3. Los mismos contienen temas de actualidad e importancia en correspondencia con las necesidades de los profesores de Secundaria Básica y los padres.
4. Los talleres persiguen como fin favorecer la comunicación familia-adolescente – escuela.
5. Se proyectan los talleres en cuatro momentos fundamentales, estos son: momento inicial, planteamiento temático y objetivo, elaboración y cierre.
6. Se conciben los talleres de manera que se logre la participación activa de los implicados a través de poesías, canciones, frases célebres, videos, situaciones problemáticas reales y reflexiones.
7. Se utiliza un lenguaje claro, preciso, sin dejar de ser técnico y científico, asequible para ser impartido por el profesor de Secundaria Básica en su interacción con las familias de sus estudiantes.

8. Los talleres fueron elaborados a partir de referentes teóricos actualizados, los que aportan una preparación teórica y práctica al profesor de Secundaria Básica en temas de Educación familiar.

9. El enfoque socio-histórico-cultural, que constituye el paradigma en la Educación Cubana sustenta cada uno de los talleres al considerar el papel socializador en el desarrollo de la personalidad, a través de la interacción del hombre con el medio.

Por otro lado, la autora considera que para una mejor comprensión por los profesores de Secundaria Básica resulta necesario ofrecer un Programa de Capacitación para desarrollar el valor "amor a la vida" en adolescentes y contribuir a la Educación Familiar que contiene dichos talleres de manera que le pueda servir de guía para encauzar esta tarea.

Epígrafe # 2.3 ESTRATEGIA EDUCATIVA COMUNICATIVA. (Alternativa que permitirá desarrollar en los adolescentes de Secundaria Básica el "valor amor a la vida" y mejorar las relaciones familia-adolescente-escuela)

FUNDAMENTACIÓN:

El intento suicida se ha convertido en uno de los problemas más importantes de nuestro tiempo por las implicaciones políticas, económicas y sociales que lleva aparejado. Desde los puntos de vista psicológico y médico, se ha demostrado su nocividad directa sobre la salud de las víctimas y familiares que son víctimas de este hecho que están reflejada en el cuadro de morbilidad de gran número de países.

El suicidio es el acto por el que un individuo, deliberadamente, se provoca la muerte. Se estima que las dos terceras partes de quienes se quitan la vida sufren depresión y que los parientes de los suicidas tienen un riesgo más elevado (hasta cinco veces más) de padecer tendencias al respecto. Los padecimientos psíquicos se encuentran presentes en 9 de cada 10 casos de suicidio; entre ellos, aparte de la depresión se encuentran también los trastornos de ansiedad y las adicciones. Según la OMS (Organización Mundial de la Salud), las enfermedades mentales, principalmente la depresión y los trastornos por consumo de alcohol, el abuso de sustancias, la violencia, las sensaciones de pérdida y diversos entornos culturales y sociales constituyen importantes factores de riesgo de suicidio. Muchas religiones monoteístas lo consideran un pecado, y en algunas jurisdicciones se considera un delito. Por otra

parte, algunas culturas, especialmente las orientales, lo ven como una forma honorable de escapar de algunas situaciones humillantes o dolorosas en extremo.

En Cuba en un estudio epidemiológico preliminar realizado en el año 2008 por la Dirección Nacional de Epidemiología dirigido a pacientes reportados como suicidas (intento), afirmaba que las provincias Santiago de Cuba y Ciudad Habana, (ubicándose en sexto lugar Holguín) aportan el mayor por ciento de casos sobre todo en adolescentes y jóvenes, con un estado civil soltero, categoría ocupacional estudiantes o desocupados y escolaridad secundaria y preuniversitaria; estos resultados se obtuvieron de las historias médicas que existen en los centros hospitalarios de nuestro país, esta información resulta insuficiente por lo que es necesario realizar estudios cualitativos y cuantitativos que permitan conocer la profundidad del fenómeno.

También este estudio arrojó que un 80% de estos suicidas son adolescentes entre las edades de 11 a 15 años, por lo cual nuestro interés científico ha llegado hasta la enseñanza Secundaria Básica para proporcionarles nuevas vías de educación a través del propósito esencial de esta estrategia psicopedagógica que es prevenir el intento suicida así como la promoción de estilos de vida saludables, desarrollando en estos el valor "amor a la vida". Y es precisamente en Holguín porque al calificar entre las 6 principales provincias del país en los intentos suicidas teniendo una población de adolescentes tan alta en este rango de edades y cursando por esta enseñanza nos da la cobertura de instrumentalizar nuestra estrategia, con la convicción de lograr aportes sociales y prácticos en esta esfera del trabajo preventivo y social en lo que respecta al intento suicida.

PRINCIPALES CARACTERÍSTICAS DE LA ADOLESCENCIA:

La adolescencia es definida como una etapa del ciclo vital entre la niñez y la adultez, que se inicia por los cambios puberales y se caracteriza por profundas transformaciones biológicas, psicológicas y sociales, muchas de ellas generadoras de crisis, conflictos y contradicciones, pero esencialmente positivos.

De acuerdo con la Organización Mundial de la Salud, la adolescencia es la etapa que transcurre entre los 10 y 19 años, considerándose dos fases: la adolescencia temprana de 10 a 14 años, y la adolescencia tardía de 15 a 19 años.

La adolescencia, con independencia de las influencias sociales, culturales y étnicas, se caracteriza por eventos universales entre los que se destacan:

- ❖ El crecimiento corporal evidenciable en el aumento de peso, estatura y los cambios en las formas y dimensiones corporales.
- ❖ El aumento de la masa muscular y de la fuerza muscular, más marcada en el varón, acompañado de un incremento de la capacidad de transportación de oxígeno, de los mecanismos amortiguadores de la sangre capaces de neutralizar de manera más eficiente los productos químicos derivados de la actividad muscular.
- ❖ Incremento y maduración de los pulmones y el corazón, con un mayor rendimiento y recuperación más rápida frente al ejercicio físico.
- ❖ Incremento de la velocidad de crecimiento, los cambios en las formas y dimensiones corporales, los procesos endocrino metabólicos y la correspondiente maduración, no siempre ocurren de forma armónica, por lo que es común que presenten torpeza motora e incoordinación, fatiga fácil, trastornos del sueño, los que pueden generar trastornos emocionales y conductuales transitorios.
- ❖ Desarrollo y maduración sexual, con la aparición de las características sexuales secundarias y el inicio de la capacidad reproductiva
- ❖ Los aspectos psicosociales están integrados en una serie de características y comportamientos que en mayor o menor grado estarán presentes durante esta etapa de la vida y que pueden resumirse de la siguiente manera:
 - Búsqueda de sí mismo y de su identidad.
 - Necesidad de independencia.
 - Tendencia grupal.
 - Evolución del pensamiento concreto al abstracto.
 - Manifestaciones y conductas sexuales con desarrollo de la identidad sexual.
 - Relaciones conflictivas con los padres que fluctúan entre la dependencia y la necesidad de separación de los mismos.
 - Actividad social reivindicativa, tornándose más analíticos, con pensamientos simbólicos, en los que formulan sus propias hipótesis y llegan a conclusiones propias.

- Eligen una ocupación para la que necesitarán adiestramiento y capacitación para llevarla a la práctica.
- Necesidad de asumir un nuevo rol social como partícipe de una cultura o subcultura específica.

Características de los adolescentes en estudio.

- ❖ Bajo nivel escolar, primario como promedio, ya que está superándose hacia un nivel de enseñanza superior.
- ❖ Necesidad de ser independiente y de acercarse al comportamiento de los adultos.
- ❖ Han presentado en etapas iniciales del desarrollo una disminución de la influencia de los padres, con énfasis en las madres, de los maestros(as), de los adultos en general, con un marcado incremento de la influencia de los, abuelos, tíos y otros tutores.
- ❖ Sus principales temas de conversación están relacionados con: la sexualidad, la amistad, el tiempo libre, la moda y el dinero.
- ❖ La familia, la salud, el amor, la honestidad y la amistad constituyen los valores menos importantes.
- ❖ No le confieren a los valores amistad, responsabilidad, honradez la importancia que los mismos propician a nuestro desarrollo espiritual.
- ❖ Pensamiento Presentista: para ellos son más importante los resultados inmediatos que hacer proyectos para el futuro.
- ❖ Se ven mediatizados por el impacto de la realidad social.
- ❖ Está presente la frustración ante la imposibilidad de satisfacer las necesidades propias de la edad.
- ❖ Les preocupa el tiempo libre.
- ❖ Las cualidades que más admiran para sus padres son: la honestidad, sacrificio, honradez, ser trabajadores, el amor, la familiaridad, la responsabilidad y la comprensión hacia los hijos. Pero muy pocos han sabido inculcárselas.
- ❖ Proviene de barrios marginales.
- ❖ Se dejan influenciar por los grupos que le rodean.
- ❖ Presentan déficit económico.

- ❖ Valoran mucho lo material, ante lo espiritual.
- ❖ Presentan muchos problemas familiares, falta de comprensión.
- ❖ Bajo rendimiento académico.
- ❖ Poseen malas relaciones grupales.
- ❖ Tienen poca comunicación con sus profesores.
- ❖ Son retraídos, callados, ausentes y se aíslan con mucha facilidad del mundo circundante.
- ❖ Su autoestima y autovaloración es baja.
- ❖ Poca tolerancia para enfrentarse a las situaciones estresantes de la vida cotidiana.

Genealogía del “valor amor a la vida”:

El amor a la vida es uno de los valores más bello en el ser humano, cuando tenemos dificultades con cualquier situación en nuestras vidas creemos que somos incapaces de superarlo, debe primar ante todo, ante los egoísmos y beneficios propios, debe anteponerse el derecho que tenemos todos a vivir en este planeta bello, magnífico y que por maltrato tenemos posibilidades de perder.

Solo tienes que ser tú mismo y no darte por vencido y valorarte a tí mismo como a los demás. Quiérete a tí.

Date la oportunidad de realizar toda esas metas que consideras son las más importante de tu vida para amarte a tí mismo.

Nunca debes pensar que eres lo menos importante, no nada más que por tu físico te debes sentir menos que los demás.

Porque pasarse la vida lamentándose cuando el amor a la vida y el amor en sentido general es el sentimiento más bello que pueda existir.

No todo es tristeza, porque siempre habrán personas que estarán apoyándote y demostrándote que siempre debes tener vigente una sonrisa.

El amor es el más bello sentimiento, no hay cosa más bella que estar enamorado, te sientes el ser más especial del mundo; así que vive tu vida llena de amor y di siempre, yo amo mi vida.

Nunca te des por vencido y no importa los obstáculos que la vida te ponga siempre lo podrás superar no te rindas que siempre debes tener amor a la vida.

Demostremos nuestro amor a la vida, al planeta y a nuestros hijos.

Aquí podremos encontrar lo necesario para aprender a cuidar nuestro hogar, nuestra casa, el planeta que nos cobija y con esperanza cobijará al ser humano en los siglos venideros.

Objetivos generales de la estrategia.

1. Desarrollar en los adolescentes el valor “amor a la vida”, a través de la ejecución de esta estrategia.
2. Contribuir a la formación y fortalecimiento de estilos de vida saludables, mediante acciones educativas, de información y comunicación dirigidas a la relación adolescente-familia-escuela.
3. Cumplimentar la Estrategia Educativa Comunicativa para la prevención del intento suicida, a partir de un enfoque intersectorial e interdisciplinario.

Objetivo comportamental de la estrategia.

1. Comprobar actitudes y conductas prosociales, en contraposición al intento suicida en adolescentes y jóvenes.

Se presenta la Estrategia Educativa Comunicativa que se ejecutará mediante acciones dirigidas tanto al adolescente, al personal docente, como a la familia y la comunidad.

Las acciones que se ejecutan son las siguientes:

- Diagnóstico: para determinar las características del estudio.
- Estudio de casos: detallar particularidades de los adolescentes que han intentado sobre su vida.
- Capacitación: se imparten cursos básicos, talleres, seminarios y entrenamiento al personal docente que trabaja en esta enseñanza para que pueda desarrollarlo con los adolescentes y sus familias.(programa) (Anexo # 18)

Hemos determinado como notorio que todos los sectores priorizados en el desarrollo social deban trabajar y conocer nuestra estrategia para llevar a cabo el trabajo de prevención social, ya que es requisito indispensable lograr la capacitación y sensibilización de cada uno de los sectores en su accionar con la población para favorecer un enfrentamiento adecuado y consciente al problema del intento suicida en adolescentes y jóvenes, igualmente resulta imprescindible una vinculación estrecha y

el logro de las acciones intersectoriales e interdisciplinarias para el cumplimiento de los objetivos propuestos.

Para dar cumplimiento a la Estrategia Educativa Comunicativa presentamos a continuación el programa. (Ver anexos)

Aspectos a tratar en la labor de divulgación de la estrategia.

1. - Las adicciones. Historia y significación social.

Mediante este aspecto temático se contribuirá a conformar una cultura en nuestra población sobre el conocimiento de las drogas, haciendo énfasis en las drogas porteras, (tabaco y alcohol) con especial insistencia en los daños que ocasionan en el ámbito individual, familiar y social.

2. - Formación de valores en las nuevas generaciones.

3. Peligro de la automedicación.

4. - Abuso de psicofármacos y sus consecuencias.

5- Promover la utilización adecuada del tiempo libre y la recreación saludable.

6- Autovaloración y autoestima.

7- Embarazo en la adolescencia.

8- Suicidio vs vida.

9- Enfermedades de transmisión sexual.

Resultados esperados:

❖ Qué exista la formación de una amplia conciencia pública sobre el problema del intento suicida, incompatible con nuestra formación económica y social.

❖ Que las personas reconozcan los perjuicios que ocasiona el hecho al individuo, la familia y la sociedad.

❖ Que exista un tratamiento diferenciado tanto en el plano informativo como en la emisión de mensajes y programación en general (Educativo) a las diferentes sustancias tóxicas existentes.

❖ Que las personas conozcan las consecuencias negativas que traen la automedicación y el abuso de psicofármacos sobre la salud.

❖ Los creadores de políticas comunicacionales y líderes de opinión están informados acerca del problema y de las acciones necesarias para contribuir a su solución.

❖ Se realizarán acciones de comunicación con el fin de educar a los adolescentes objeto de estudio, a la familia y población general en la prevención de conductas suicidas.

❖ Que los grupos de riesgo, las personas que intentan el suicidio, estén informados para que busquen las ventajas y las gratificaciones de otras conductas alternativas y saludables.

Plan de acción:

1-Realizar talleres de formación a los profesores para el trabajo con adolescentes y familiares. (Anexo # 19)

2-Seminarear al personal que interactúa más seguido con los adolescentes sobre los aspectos básicos relacionados con poseer “amor por la vida”. Programa (Anexo#18)

3- Diseñar mensajes dirigidos a la comunidad en general.

La labor preventiva y del tratamiento del tema será priorizada en los segmentos de adolescentes, jóvenes que se encuentran en centros escolares de nivel de Secundaria Básica.

1- Desarrollar talleres de capacitación dirigidos a los integrantes del equipo multidisciplinario y que los medios de comunicación masiva se encarguen de reproducirlos según su estructura y lograr una unidad de acción.

2- Insertar el tratamiento del tema en los diferentes programas de salud.

El tema dirigido a la familia se abordará de la siguiente forma:

- Talleres dirigidos a los familiares, de forma continua, no solo en las escuelas de padres.
- Elaborar proyectos de capacitación dirigidos al personal de las Casas de Orientación a la Mujer y la Familia para ser ejecutado por el personal especializado de esta institución.

3- El Equipo Básico de Salud brindará asesoría en la realización de los barrios debates en los CDR para lograr la acción orientadora y educativa de la célula básica de la sociedad.

4- Coordinar reunión con las direcciones de los diferentes medios de comunicación masiva para la implementación del Plan de Divulgación del MINSAP, incorporando la alternativa de grupos interdisciplinarios en la prevención.

5- Aspectos temáticos a destacar en el plano informativo noticiario e informativo educativo que incluye programación y mensajes:

*¿Qué es el suicidio?

*Historia y significación social.

*Formas de actuación del suicida.

*Drogas legales e ilegales.

*Significado de drogas porteras (Tabaco, alcohol y café), ya que estas son vías de cometer el intento.

*Papel de la familia, la escuela y la sociedad en su conjunto.

Estrategia creativa.

- Apelación al área afectiva y cognitiva fundamentalmente, creación de necesidades como base de la motivación en estrecha relación a los intereses de los adolescentes.

- Descripción de los pasos a seguir para la opción de una conducta social adecuada, incluyendo obstáculos a enfrentar (tabúes, mitos y creencias).

- Enriquecimiento de la autoestima, autoimagen, autoconcepto como base para la autoeficacia y asertividad en la opción de comportamientos sociales más seguros.

- Fortalecimiento de los valores positivos en la relación de familia y amigos.

- Papel de la familia en la transmisión de valores adecuados, teniendo como base que niños, adolescentes y jóvenes aprenden, no sólo por sus propias experiencias, sino también por lo que observan del comportamiento de su sociogrupo.

Importancia de evitar los problemas desde edades tempranas e imitativas de actos violentos. La posibilidad de intentos suicidas se incrementa cuando existen antecedentes de relaciones sociales y familiares traumáticas.

- Se evitarán juicios valorativos que puedan favorecer el hecho.

- Se excluye términos peyorativos como: “promiscuidad, grupos de riesgos (usar el término conductas de riesgo), conducta anormal, conducta impropia, irresponsabilidad, poco juicioso e ilegal”.

- Se excluye el concepto de “riesgo” el mismo se ha demostrado mediante el análisis funcional del comportamiento que éste concepto se subestima cuando es utilizado en mensajes a la población.

- No utilización de mensajes unilaterales de temor, se ha demostrado que el público reacciona desfavorablemente al temor estableciendo mecanismos inadecuados de afrontamiento ante situaciones que pueden ser estresantes.
- Evitar mensajes con abuso de tecnicismos. Se conoce que el ciudadano común “no comprende la ciencia” y no está entre su jerarquización de necesidades”, las personas gustan de la aplicación de los resultados de las ciencias; pero personalizado.
- El mensaje se realizará partiendo del supuesto desconocimiento total de los receptores sobre el valor “amor a la vida” y el intento suicida, cómo repercuten sobre la conciencia y la conducta, y los riesgos potenciales para la vida corporal y social de las personas. El mensaje dirigido a suplir este desconocimiento debe estar dirigido a informar el carácter perjudicial del hecho y las posibles consecuencias legales.
- Además, debe tenerse en cuenta que la exageración de los peligros en este momento atentan contra la credibilidad de los mensajes y de los emisores.
- Debe preverse que existen otras fuentes de información que pueden contrarrestar un mensaje, si se excede en descripciones poco fundamentadas e informaciones innecesarias.
- Se debe tratar de evitar sutilezas que puedan, lejos de alejar, contribuir al hecho. Es mejor insistir en los efectos nocivos en la salud biológica y psicológica del ser humano, así como en la degradación física y moral en que se cae.
- Cada vez que sea posible, tratar el tema de la droga vinculado a otros temas del delito en general, el alcoholismo, las enfermedades de transmisión sexual, (ITS/VIH/SIDA), desviaciones de la conducta, pérdida de valores éticos y morales, y otras conductas desajustadas afines al tema con vistas a limitar la fijación subliminal del hecho.
- Otorgar suma importancia a los valores morales, tales como una conducta correcta o incorrecta y las prohibiciones legales contra las drogas puede hacer que el mensaje sea rechazado. La gente atraída hacia las drogas puede no identificarse con el asumido sistema de valores contenido en estos mensajes. En particular, la gente joven es rebelde y puede carecer de un fuerte sentido de moralidad o respeto ante la ley.

- Los mensajes de prevención del abuso necesitan apelar a la estima propia del individuo así como a su deseo de superación sin aparecer como críticos a sus actuales estilos de vida y conductas.

Epígrafe 2.4 Análisis de los Resultados y constatación de la efectividad de la Estrategia Educativa-Comunicativa en los adolescentes de la Secundaria Básica “Alberto Sosa González”.

Las dificultades en torno a la comunicación se reflejaban en la forma de algunos adolescentes dirigirse en ocasiones a sus profesores y familiares en tono inadecuado, utilizando gestos incorrectos y muchas veces la respuesta que daban al profesor o al familiar no era de forma correcta, llegando ambos a alterarse; por otro lado los criterios que manejaban los adolescentes en su conversación con la autora de este trabajo evidenciaba aspectos negativos del trato dado por sus padres, amigos y profesores.

Además, se corrobora al presenciar conversaciones inadecuadas en las que se situaban como protagonistas a padres-profesores-estudiantes. Resulta evidente el problema comunicativo que existía en el centro y la comunidad, lo que ha conllevado a que en esta comunidad y en especial en este centro haya ocurrido un aumento notable del intento de actos suicidas en estos adolescentes, la experiencia de la investigadora en este campo lo percibía fácilmente, y con el apoyo de métodos y técnicas psicológicas entre las que se encuentran observación, entrevistas, encuestas, técnica de los 10 deseos, completamiento de frases (ver anexos 1,2...-11,) se pudo corroborar la necesidad que tenían los estudiantes, padres y profesores de una preparación teórica que les permitiera satisfacer dudas, inquietudes y así poder atenuar, corregir, o compensar los problemas que se presentaban. A través de esta forma los ayudaríamos a que desarrollaran el valor “amor a la vida” en sus hijos, estudiantes y porque no en ellos mismos.

Todo lo anterior, hace reflexionar a la autora acerca de la necesidad de preparar a los profesores en temas de educación familiar, quienes una vez capacitados serían los encargados de preparar a los padres de los adolescentes y de esta forma se podría favorecer la comunicación familia-adolescente-escuela, lo que permitirá influir en la personalidad de los mismos, contribuyendo a su desarrollo integral y armónico.

Al mismo tiempo, cada profesor debe estar comprometido a ejercer una influencia orientadora en todas las familias desde el enfoque de la diversidad, tanto con las familias funcionales como las disfuncionales y no siempre cuentan con los conocimientos necesarios para un proceso de intervención familiar, ni con la habilidad que se requiere para auxiliarse de profesionales especialistas según el caso.

Además de lo anterior, en su mayoría los profesores de Secundaria Básica no poseen un conocimiento profundo de las familias de cada uno de sus alumnos de modo que le permita evaluar con exactitud la influencia de su dinámica familiar en el desarrollo escolar e integral, pues el aprendizaje, rendimiento académico, la disciplina, hábitos, conductas inadecuadas y estados emocionales que presentan los adolescentes no siempre pueden valorarse al margen de la vida familiar.

Conjuntamente con lo anterior, la autora consideró necesario tomar en cuenta la caracterización psicopedagógica de la Secundaria Básica "Alberto Sosa González" la que a continuación se describe:

El carácter socialista de la Revolución Cubana permite poner al servicio de toda la sociedad los adelantos de la ciencia y la técnica, cada ciudadano tiene el compromiso de contribuir con este propósito y para ello desempeña un importante papel la labor del maestro en cada una de las enseñanzas que ejerce su profesión.

En tal sentido, la Pedagogía de la Secundaria Básica no se mantiene al margen de la anterior intencionalidad y su aspiración es garantizar la formación y desarrollo técnico y profesional de los estudiantes de manera que se forme un estudiante competente, portador de cultura general político- ideológico, productiva y tecnológica que le permita su mejoramiento continuo y la integración plena a la construcción del proyecto socialista cubano, proceso que tiene lugar bajo las condiciones específicas de la integración escuela – entidad laboral.

De este modo, la Secundaria Básica "Alberto Sosa González" que pertenece al municipio holguinero, tiene la misión de lograr la formación de un estudiante para la continuación de estudios y así su superación a niveles superiores o técnico-profesional.

Desde la creación de esta institución se evidencia que los estudiantes que ingresan tienen los requerimientos necesarios para su continuación de estudios a este nivel, en

su mayoría obtienen buenos resultados docentes y de conducta. Este centro se caracteriza por que la gran mayoría de su matrícula es de estudiantes que provienen de familias multiproblémicas y con bajo nivel social.

Sin dudas, los aspectos antes señalados incidieron de alguna manera en las insatisfacciones del profesor de Secundaria Básica que limitaron el normal funcionamiento del centro, afectándose la categoría psicológica comunicación, la que constituye eje importante para introducir la problemática de investigación, evidenciadas en las formas de actuación asumidas por los adolescentes y reflejadas a través de conductas inadecuadas, alteraciones emocionales por conflictos familiares que no siempre el docente puede enfrentar por falta de preparación.

Por otra parte, se detectaron en los adolescentes ideas e intentos suicidas provocados por el rechazo a uno de sus progenitores dado por insuficiente comunicación e inadecuado manejo familiar.

Todo lo anterior trae consigo la necesidad de un efectivo trabajo preventivo a partir del diagnóstico oportuno de los alumnos y su familia, que propicie una atención sistemática de conjunto escuela - familia - comunidad.

Sobre la base de lo anterior en este centro se declara como debilidad en la labor preventiva la siguiente:

Insuficiencias en el seguimiento del diagnóstico pedagógico integral de la personalidad de los estudiantes, así como el limitado accionar en el orden preventivo para favorecer la transformación del modo de actuación de los estudiantes, trabajadores y padres.

De este modo el comportamiento de los indicadores del trabajo preventivo de la escuela son los siguientes:

Matricula: 1672 alumnos

Factores de riesgos: 1245 alumnos

Desventajados sociales: 254 alumnos.

Proclives a trastornos en la conducta: 75 alumnos.

Estudiantes con atención por el CAM, el MININT y MINSAP: 104 alumnos, 15 de proclives a trastornos en la conducta, 2 de prostitución y 87 intentos suicidas de ellos 50 con más de un intento.

La autora de este estudio, considera como factor de riesgo a una característica que puede ser personal, familiar, grupal o social que aumenta la probabilidad que se produzca un determinado fenómeno, permite predecir el desarrollo de la conducta o problema, es una variable que en alguna medida sitúa al sujeto en una posición de vulnerabilidad.

Si se parte de la definición anterior es fácil darse cuenta en que son innumerables los aspectos que pueden incluirse como factor de riesgo y que no siempre estos conllevan a que se produzca un problema.

En el centro objeto de investigación, existen algunos aspectos que pueden constituir factores de riesgos y provocar alteraciones en el desarrollo de la personalidad de los adolescentes si no se atienden de forma preventiva y sistemática por una persona preparada para estos fines, entre los que se encuentran:

Estudiantes con padecimientos de enfermedades congénitas: 11

Estudiantes con deficiencias físicas: 37

Estudiantes con alteraciones emocionales: 67

Estudiantes con antecedentes de intentos suicidas: 87

Estudiantes con dificultades comunicativas: 147

Estudiantes egresados de escuelas especiales: 20

Estudiantes sin vocación por los estudios: 80.

Estudiantes hijos de padres divorciados: 670

Estudiantes casadas: 79

Estudiantes embarazadas: 30

Estudiantes con niños: 35

Padres que utilizan métodos educativos negativos en la crianza de los hijos: 275

Si se analizan detenidamente las cifras anteriores se comprenderá la necesidad de un trabajo preventivo por parte del profesor de Secundaria Básica y a la vez lo prioritario de su preparación para enfrentar la difícil tarea de conducir la educación familiar como agente protagonista de esta misión.

Por otra parte, se consideró necesario completar esta información con el estudio de caso (Anexo # 14) según los planteamientos de Collazo D. B. (1993) de dos adolescentes que puede ser representativo para la comprensión de la necesidad de la

preparación del profesor de Secundaria Básica para favorecer la comunicación familia –adolescente – escuela.

Para determinar las características psicológicas y sociopsicológicas de los adolescentes con intentos suicidas (problemas comunicativos) fue necesario la exploración de la personalidad en la que se tuvo en cuenta el referente teórico metodológico que se ha tomado como fundamento por la autora, en este caso el enfoque histórico cultural, el cual responde a la concepción filosófica del materialismo dialéctico y considera necesario tener presente los principios que han sido estudiados al abordar la categoría personalidad, estos son: (Ver Anexo #16).

- Carácter socio histórico de la personalidad.
- Concepción sistémica de la personalidad y su desarrollo.
- La actividad y la comunicación como principios metodológicos en la comprensión y exploración de la personalidad.
- La participación de la conciencia en la actuación de la personalidad.

Resulta necesario señalar que para el estudio de caso que se realizó a los estudiantes se emplearon varias técnicas psicológicas entre las que se encuentran: el apgar familiar, completamiento de frases, los diez deseos y la composición (ver anexos 4, 5, 6 y 7) y la entrevista como método (anexo 8).

Para completar la información se consideró oportuno realizar una encuesta a los profesores con el objetivo de conocer el comportamiento de la comunicación de este con los adolescentes del grupo con que trabaja (ver anexo # 1). Los resultados se describen a continuación:

Se encuestaron 18 profesores, 15 (83.3 %) afirman conocer con quienes viven cada uno de sus alumnos, mientras 3 (16. 6%) ofrecieron una respuesta negativa al respecto. En cuanto a la relación de la comunicación del profesor con los estudiantes, 18 (100%) afirman que es adecuada.

Por otro lado 15 profesores de la Secundaria Básica (83. 3%) refieren conocer con quienes viven sus estudiantes, lo que permitió obtener la siguiente información:

Estudiantes que viven con ambos padres: 310 adolescentes.

Estudiantes que viven sólo con la madre: 450 adolescentes.

Estudiantes que viven sólo con el padre: 240 adolescentes.

Estudiantes que viven sin la madre y el padre: 450 adolescentes.

Al analizar los datos anteriores, es oportuno reflexionar en cuanto a que de una matrícula de 1450 estudiantes, de los 35 grupos que laboran los profesores que ofrecieron estos resultados, que la cantidad de adolescentes que viven con ambos padres es menor que los que viven con uno de ellos o con otros familiares lo que puede incidir de forma negativa en la comunicación de estos con sus padres.

Al responder en cuanto al conocimiento que el profesor de Secundaria Básica posee acerca del comportamiento de la comunicación en cada medio familiar 14 (77.7%) expresan las siguientes ideas:

- La comunicación en cada medio familiar se comporta de manera similar.
- La mayoría de los estudiantes se quejan de la forma en que sus padres escuchan sus problemas.
- Los métodos empleados por las familias en la crianza de sus hijos no son adecuados en su totalidad.
- En la gran mayoría de las familias no se desarrolla el valor “amor a la vida”.
- Poseen una gran deficiencia familia y adolescentes en el desarrollo de valores institucionalizados.

Al responder acerca de si conocen la cantidad de estudiantes con problemas comunicativos con sus padres los 18 (100%) señalaron que si lo conocen, sin embargo 10 (55.5 %) esta información se la brindó la psicopedagoga de la escuela, 5 (27.7%) a través de otro estudiante y 3 (16.6%) que el propio estudiante brindó esta información.

Lo anterior evidencia que está presente el problema comunicativo entre el adolescente y el profesor de manera que resulta una necesidad preparar a este para que pueda enfrentar situaciones como estas con soluciones acertadas.

También al ofrecerle a los profesores varias ideas acerca de la presencia en el grupo de adolescentes con que trabaja problemas de intentos suicidas por deficiencias en las comunicaciones familiares 16 (88.8 %) señalaron que buscarían ayuda especializada, conversarían con otro profesor de experiencia acerca del problema que se le presentó, visitarían el hogar del estudiante y hablarían con los padres acerca del

comportamiento del hijo en el grupo, y conversarían con el estudiante para ganar su confianza para que este exprese lo que siente.

Sin embargo, 2 (11.2 %) acudirían a la preparación individual, esto demuestra que no todos los profesores concientizan la necesidad de la autosuperación para ofrecer solución a los problemas que se le pueden presentar en la praxis educativa.

La autora de este estudio, además consideró oportuno realizar una entrevista a los profesores con el objetivo de conocer el comportamiento de la comunicación de este con las familias del grupo con que trabaja (ver anexo # 2).

Los 18 profesores (100 %) que se entrevistaron mencionan que mantienen una adecuada comunicación con los padres de sus alumnos, señalan que las vías que utilizan para ello son las siguientes: conversaciones formales e informales, reuniones de padres, análisis individuales con los padres por problemas de disciplina de sus hijos, escuelas de padres.

Por otro lado, 16 profesores (88. 8 %) puntualizan que para mejorar la comunicación del adolescentes con su familia es necesario que los padres conozcan mejor a sus hijos, que lo comprendan más, visiten la escuela y que asistan a las reuniones de padres.

Además 14 (77./ %) de los profesores dicen que no se sienten totalmente preparados para ofrecer solución a los problemas que en torno a la comunicación familiar se observan en el actuar de sus estudiantes y exponen como criterios los siguientes: no son suficientes los conocimientos teóricos que poseen para comprender las disímiles situaciones que se presentan en este sentido, las vías o métodos que utilizan para orientar a los padres en su comunicación con los hijos no son suficientes, el tiempo que dedican para desarrollar la educación familiar es escasa por tener que dedicar más tiempo a la asignatura que imparte, entre otras funciones.

Exponen entre las sugerencias para esta investigación la necesidad de la preparación teórica por parte de personas especializadas en temas de educación familiar y la labor preventiva que le permita elevar su nivel profesional para lograr la labor educativa que le corresponde, dotarlos de vías o métodos que le permitan interactuar de manera dinámica con los padres de sus alumnos para mejorar la comunicación.

Lo anterior, evidencia una vez más las carencias que poseen los profesor de Secundaria Básica de la institución que se seleccionó como muestra en materia de comunicación familia – adolescente - escuela.

Resultó necesario completar la anterior información con una entrevista a los padres (ver anexo 3) con el objetivo de constatar la preparación que recibe la familia por parte del profesor de Secundaria Básica acerca de la comunicación- familia- adolescente. La muestra de estos se escogió por muestreo aleatorio o al azar, por lo que se seleccionaron 5 padres por cada grupo, los profesores brindaron dicha información al considerar que presentan problemas comunicativos con sus familias, finalmente se entrevistaron 90 padres.

Al preguntarles sobre los conocimientos acerca de la relación que debe existir entre adolescente- familia- escuela de los 90 padres, 70 (77.7%) respondieron que conocen que la familia debe preocuparse por los hijos y su comportamiento en la escuela 20 (22.2 %) también coincide con lo anterior pero señalan que ya sus hijos están en un nivel de enseñanza media y necesitan menos de la atención de ellos que cuando estaban en la primaria.

También 85 (94.4 %) de los padres plantearon que se dirigen a la dirección de la escuela, 87 (96.6 %) a la psicopedagoga de la escuela, 33 (36.6%) a la casa de orientación a la familia y 48 (53.3%) al profesor de la escuela. Estos datos confirman que no todos los padres reconocen la participación del profesor de Secundaria Básica en la orientación para la conducción de la educación de sus hijos.

Al preguntarles acerca de si han recibido alguna preparación por parte del profesor de su hijo sobre comunicación familiar 40 (44.4 %) de los padres respondieron que si han recibido preparación, 12 (13.3%) señalaron que no y 38 (42.2 %) que algunas veces. Por otro, lado 80 (88.8 %) refieren que conocen los principales problemas por lo que han atravesado sus hijos entre los que destacan: tienen dificultades con un profesor, intentó un día contra su vida, problemas con la novia, no le gusta la carrera, no le gusta estudiar, 10 (11.1 %) que su hijo no le cuenta mucho de su vida. Lo anterior demuestra la existencia de dificultades comunicativas familiares con sus hijos y además la mayoría de los padres no poseen conocimientos plenos de las características y comportamientos de sus hijos en esta etapa de la vida lo que

corroborar las limitaciones de comunicación entre estos y conllevan al adolescente a presentar bajo interés por la vida que le rodea y como enfrentarla.

Finalmente, 78 (86.6 %) de los padres piensan que la comunicación entre ellos y su hijo marcha sin dificultad y 12 (13.3%) considera que debe modificar algo pero no saben especificar en qué sentido.

Todo lo anterior, reafirma la necesidad de preparar al profesor para que este a su vez contribuya a la preparación de la familia en la comunicación familia- adolescente- escuela.

La autora considera que una vía que puede resultar efectiva para lograr tal pretensión puede estar dada a través de la Educación Familiar dirigida a la preparación del profesor para favorecer la comunicación familia-adolescente-escuela en la Secundaria Básica "Alberto Sosa González" y de esta forma contribuir a que la personalidad del adolescente se desarrolle y supere sin crisis esta etapa tan bella de la vida.

De este modo para conocer las necesidades de preparación de los profesores se aplicó la técnica TKG (ver anexo # 9) con el objetivo de determinar necesidades de superación de los sujetos sometidos a instrumentos de investigación y se obtuvieron los resultados siguientes: se listaron los contenidos que consideran deben priorizarse y se organizaron de la siguiente forma:

1. Funciones de las familias.
2. Comunicación de la escuela y la familia.
3. Las drogas y su incidencia en los adolescentes.
4. El embarazo en la adolescencia.
5. La sexualidad en los adolescentes.
6. El suicidio.
7. El amor a la vida.
8. La autoestima y el autoconocimiento.

De esta forma se seleccionaron los temas para los talleres de preparación al profesor de Secundaria Básica.

Partiendo de los resultados que se obtuvieron con la aplicación de los instrumentos antes descritos se consideró oportuno ubicar a los profesores por categorías B (bien),

M (mal), R (regular) para constatar el nivel de conocimientos que poseen los mismos para favorecer la comunicación familia-adolescentes –escuela. (Ver anexo # 10)

Alcanzaron la categoría de B, de 18 profesores, 1 que representa (5.6 %) porque muestra pleno dominio del contenido que debe trabajar con las familias de los adolescentes para favorecer la comunicación familia-adolescentes –escuela.

Muestran solo algún dominio del contenido que debe trabajar con las familias de los adolescentes para favorecer la comunicación familia-adolescentes –escuela 2 (11.1%) por lo que se evalúan con la categoría de R.

No dominan los contenidos que deben trabajar con las familias de los adolescentes para favorecer la comunicación familia-adolescente –escuela 15 (83.3%) de los profesores.

Exploración de la factibilidad que posee la Estrategia educativa-comunicativa para desarrollar el valor “amor a la vida”.

Después de la aplicación de la Estrategia para explorar la factibilidad de la misma se recogieron testimonios de los profesores, alumnos, padres y otros factores comunitarios los que a continuación se relacionan:

MCA

... A través de la estrategia que consta de un hermoso programa que se desarrolla mediante los talleres pude elevar mi preparación cultural en temas de mucha importancia para trabajar con las familias en las escuelas de padres.

AMT

...La preparación recibida con el programa a través y durante los talleres me aportaron técnicas participativas que no conocía, las que me propiciarán un trabajo más efectivo con las familias en las escuelas de padres.

JNP

...La Estrategia es genial y aborda una problemática desde una arista nunca antes vista, prevenir es mejor que tener que lamentarnos, el Programa es genial y los talleres trataron temas que necesitaba profundizar, sobre todo el relacionado con las características del adolescente y el joven pues así pude comprender algún comportamiento de mis alumnos para darle solución.

MIP

...que bueno haber recibido y participado de esta experiencia tan genial, es una Estrategia completa y que aborda un problema social que en nuestro centro es de gran repercusión.

YTM

Yo como adolescente después de haber estado en los talleres he cambiado la óptica que tenía de la vida y de mí mismo, mis padres y profesores también lo han hecho y siento que las cosas han mejorado.

Estos testimonios ayudan a corroborar la factibilidad de la Estrategia psicopedagógica que se fomenta con un programa de superación para profesores de Secundaria Básica y se fundamenta a través de los talleres en la práctica.

Además de lo anterior se sometió a los profesores a evaluación en cada uno de los talleres para determinar el nivel de conocimientos que poseen los mismos para favorecer la comunicación familia-adolescente-escuela y se le asignaron categorías por lo que finalmente se ubicaron de la siguiente forma:

Se ubicaron en la categoría de Bien 16 (88.8 %) porque muestran pleno dominio del contenido que debe trabajar con las familias de los adolescentes para favorecer la comunicación familia-adolescentes –escuela.

En la categoría de Regular 2 (11.1 %) porque muestra solo algún dominio del contenido que debe trabajar con las familias de los adolescentes para favorecer la comunicación familia-adolescentes – escuela. Estos docentes les faltaron conocimientos en los contenidos para llevar a cabo la preparación de las familias sobre las características del adolescente y el joven.

No se evalúa de Mal ningún docente.

CONCLUSIONES.

"El vivir no es ningún bien. Por lo tanto el hombre sabio vive lo mejor que puede... siempre pensará en la vida en término de cualidad, no de cantidad... Morir antes o después es irrelevante; morir bien o enfermo es... incluso si es verdad que mientras haya vida existe esperanza, la vida no es como para comprarla sea cual sea el precio."

Edwin Shneidman.

Se determinaron los fundamentos teóricos dirigidos a la preparación de los profesores de Secundaria Básica para favorecer la comunicación familia-adolescente -escuela que sirvieron de base para la elaboración y puesta en práctica de la Estrategia educativa-comunicativa. para contribuir a la formación del valor "amor a la vida" en adolescentes de Secundaria Básica, a través de la Educación Familiar mediante el programa y los talleres, los que se encuentran descritos en el informe.

Los resultados de la constatación inicial estuvieron dados en los siguientes aspectos: Los profesores necesitan preparación en los temas relacionados con las funciones de la familia, roles familiares, comunicación de la escuela y la familia, las drogas y su incidencia en los adolescentes, el embarazo en la adolescencia, el suicidio y el intento suicida y la sexualidad en los adolescentes, en su mayoría resultaron evaluados de mal por poseer limitados conocimientos de la comunicación familia-adolescente –escuela.

La Estrategia educativa-comunicativa para contribuir a la formación del valor "amor a la vida" en adolescentes de Secundaria Básica a través de la Educación Familiar para favorecer la comunicación familia-adolescente-escuela, mediante un programa desarrollado por 10 talleres que trataron temáticas de interés para realizar con éxito su labor educativa familiar, al mismo tiempo le proporcionó desde el punto de vista metodológico un conjunto de recomendaciones teórico-prácticas en un espacio dinámico, flexible, participativo, que sirvieron de modelo en su posterior interacción con los padres de sus estudiantes en beneficio del desarrollo integral de la personalidad de los mismos.

Se favoreció el intercambio de ideas entre los padres, estudiantes y docentes a partir de la preparación que alcanzaron los profesores de Secundaria Básica considerándose factible la propuesta al resultar evaluados de bien la mayoría de los profesores al culminar el Programa ya que muestran pleno dominio del

contenido que deben trabajar con las familias de los adolescentes para desarrollar el valor "amor a la vida" y así favorecer la comunicación familia-adolescentes –escuela.

Esta Estrategia derivó el enriquecimiento del currículo propio de los estudiantes de la carrera Pedagogía-Psicología de la Universidad de Ciencias Pedagógicas ya que la misma fue introducida a través de un curso optativo contribuyendo a la formación de los futuros egresado de esta especialidad.

RECOMENDACIONES.

“El amor a la vida es uno de los valores más bello en el ser humano, cuando tenemos dificultades con cualquier situación en nuestras vidas creemos que somos incapaces de superarlo...”

Anónimo.

1. Poner en práctica la Estrategia educativa-comunicativa para contribuir a la formación del valor “amor a la vida” en adolescentes de Secundaria Básica a través de la Educación Familiar para favorecer la comunicación familia-adolescente-escuela, en el resto de las Secundarias Básicas del Municipio de Holguín y en un futuro sin ser muy ambiciosos a todo el país.
2. Continuar enriqueciendo las diferentes acciones de la Estrategia Educativa-Comunicativa que permita que la misma mantenga su sostenibilidad y su sustentabilidad.

BIBLIOGRAFÍA

1. Álvarez Suárez, Mayda y otros. (1999). La Familia Cubana. Cambios, actualidad y retos. Centro de Investigaciones Psicológicas y Sociológicas. Ministerio de Ciencias, Tecnología y Medio Ambiente. La Habana.
2. Arés, P. (1996): Género, pareja y familia en Cuba. ¿Conservación de una identidad cultural o aceptación de nuevos valores? (Material impreso) La Habana.
3. Arés, P. (1998): Familia actual, realidades y desafíos. La Habana.
4. Arés, P. (2000): A las puertas del siglo XXI. Grandes cambios para la familia, en revista Sexología y Sociedad, No.16, Centro Nacional de Educación Sexual. La Habana.
5. Benítez, M. E.: (2003): La familia cubana en la segunda mitad del siglo XX. Editorial Ciencias Sociales. La Habana.
6. Bermúdez, R. (2002): Dinámica de grupo en Educación. Su facilitación. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
7. Castro, P. (2003). Familia, Sexualidad y Educación. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
8. Castro, P. (2005). Familia y Escuela. El trabajo con la familia en el sistema educativo. Editorial. Pueblo y Educación. La Habana.
9. Castro, P. L; E. Núñez y S. Castillo. (1999): Los consejos de escuela en las transformaciones educacionales. "Para la Vida". Ministerio de Educación. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
10. Castro, P. L. (1996): Cómo la familia cumple su función educativa. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
11. Colás Bravo, M. P.(1994). Investigación Educativa. Editorial Alfar. Sevilla. España.
12. Colectivo de autores. (1977). La Educación familiar de nuestros hijos. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
13. Colectivo de autores. (1986): La formación de la personalidad y las particularidades de su desarrollo en los estudiantes de 15 a 18 años. MINED. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

14. Colectivo de autores. (1995). Encuentros con padres (manual). "Para la Vida". Ministerio de Educación. Editorial. Pueblo y Educación.
15. Colectivo de autores. (1995): Psicología para educadores. Editorial Pueblo y Educación. Ministerio de Educación. La Habana.
16. Colectivo de Autores. (1996). La familia en ejercicio de sus funciones. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
17. Colectivo de autores. (1998): ¿De quién es la responsabilidad de la escuela o la familia? Ministerio de Educación. La Habana.
18. Colectivo de autores. (2000): El adolescente cubano. Una aproximación al estudio de su personalidad. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
19. Colectivo de autores. (2003): Los niños enseñan. Editorial Científico- Técnica. La Habana.
20. Colectivo de Autores. (2006). Toxicomanías y Adolescencia. Realidades y Consecuencias. Editorial Científico Técnica. La Habana.
21. Colectivo de autores. (1992): Para la Vida. Un reto para la comunicación. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
22. Collazo, B; Puentes, M. (1993): La Orientación en la Actividad Pedagógica. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
23. Cuenca Doimeadios, Edeltes. Estrategia de Intervención Educativa en adolescentes con conducta Suicida, Tesis en opción al Grado Científico de Máster en Ciencias Sociales y Axiología. Uho. "Oscar Lucero Moya". Holguín. 2005.
24. Curso 103. Gestión educativa y familia: una metodología para su diagnóstico. Pedagogía 2005. La Habana
25. Curso 45. La comunicación pedagógica desde un enfoque personológico. Pedagogía 2001. La Habana.
26. Curso 51. Una metodología para la caracterización de la comunicación pedagógica. Pedagogía 2003. La Habana.
27. Fernández, A. M: (1995): Comunicación educativa. Editorial. Pueblo y Educación. La Habana.

28. Fernández, G. (2007): Modelo para la dinámica de la prevención de la drogadicción en la formación del profesor integral, Tesis en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. ISP. "José de la Luz y Caballero". Holguín.
29. Fuentes, A. (2000): Mediación en la solución de conflictos. Editorial Centro Félix Varela. La Habana.
30. Garcia Batista, G. (2002): Adolescencia y Desarrollo. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
31. García, A. (2001): Programa de orientación familiar para la educación social de adolescentes. Tesis en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. ISP" José de la Luz y Caballero". Holguín.
32. Garcia, G y otros. (2007): Periódico libros. Mención en Educación Técnica y Profesional. Módulo III. Tercera Parte. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
33. García, G. (2002): Compendio de Pedagogía. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
34. García, G. y otros. (2004): Temas de Introducción a la Formación Pedagógica. La Habana.
35. García, G; Caballero, E. (2004): Profesionalidad y Práctica Pedagógica. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
36. Gildemeister, E. (2002): Relación entre Familia y Escuela. Perú. [Internet](#).
37. González, A; B. Castellanos: (2003): Sexualidad y Géneros. Alternativas para su educación ante los retos del siglo XXI. Editorial Científico- Técnica. La Habana.
38. González, A. M; Reinoso, C. (2002): Nociones de Sociología, Psicología y Pedagogía. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
39. González, F (1987): Motivación moral en adolescentes y jóvenes. Editorial de Ciencias Sociales. La Habana.
40. González, F (1995). Comunicación personalidad y desarrollo. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
41. González, F y otros. (1982): Algunas cuestiones teóricas y metodológicas sobre el estudio de la personalidad. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
42. González, F. (1985): Psicología de la personalidad. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

43. González, F. (1991): La personalidad, su educación y desarrollo. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
44. González, H. (2000): El embarazo adolescente. Un fenómeno de gran magnitud en Cuba. En: Revista Sexología y Sociedad, No.15, Centro Nacional de Educación Sexual. La Habana.
45. Guerrero, N: (1996): La sexualidad femenina. En: Revista Sexología y Sociedad, No 6, Centro Nacional de Educación Sexual. La Habana.
46. Ibarra, L. (2002): Educar en la escuela, educar en la familia. ¿Realidad o Utopía? Universidad de Guayaquil, Ecuador. [Internet](#).
47. Ibarra, L. (2002): Escuela, familia. Encuentro y desencuentro. [Internet](#).
48. [Internet](#). Feb. (2003). Relación entre los docentes, los padres y la sociedad.
49. Lorenzo, M. y otros. (2004): La personalidad, su diagnóstico y su desarrollo. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. Cuba.
50. Martí, J. (1985). Obras Completas. Editorial de Ciencias Sociales. La Habana.
51. Martí, J. (1991): Ideario Pedagógico. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
52. Medina, M. E. : (2008). Compendio de Talleres de Orientación Familiar para la estimulación del potencial talentoso en escolares primarios. Tesis en opción al título de Máster en Ciencias de la Educación. ISP "José de la Luz y Caballero" Holguín.
53. MINED. (2000): Seminario Nacional para educadores (I). La Habana.
54. MINED: (2001): Seminario Nacional para educadores (II). La Habana.
55. Núñez, E. (1995): ¿Qué sucede entre la escuela y la familia? Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
56. Ortiz, E (1998): Perfeccionamiento del estilo comunicativo del maestro de enseñanza media para su labor pedagógica, Tesis en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Holguín.
57. Peraza, A. (2007): El ciclo es mucho más grande. Editorial Gente Nueva. Plaza de la Revolución. La Habana.
58. Perdomo, D; Domínguez, H. (2000): El programa escuela familia: Una experiencia de apoyo institucional a la relación escuela-familia. España. [Internet](#).
59. Pérez, S. (2002): Psicoterapia para aprender a vivir. Editorial Oriente. Santiago de Cuba.

60. Picard, Ch. A. (2001): Mediación en conflictos interpersonales y de pequeños grupos, Editorial Centro Félix Varela. La Habana.
61. Prenales, M. (2007). Adolescente Embarazada ¿La mejor opción? Editorial Científico Técnica. La Habana.
62. Puñales, A y otros (1989).Y ya son adolescentes. Editorial Bohemia. La Habana.
63. Rey, J. I. (1999): La historia familiar y comunicativa como una vía para el aprendizaje de la historia nacional y de la vinculación del alumno de secundaria básica con su contexto social. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. ISP "Enrique José Varona". Ciudad Habana.
64. Rojas, R: (1998): Siglo XXI. ¿Qué tipo de pareja queremos y para qué pareja nos preparamos? (Material impreso) La Habana.
65. Salazar Salazar, M (2002): Modelo didáctico para la dirección del proceso de preparación y adquisición de la lectura en niños y niñas de 4 a 7 años con dificultades de aprendizaje. Tesis en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógica. ISP "José de la Luz Y Caballero". Holguín.
66. Sánchez, G. (2000): Metodología para caracterizar la personalidad de los adolescentes de la educación técnica y profesional del municipio Holguín, mediante las tareas pedagógicas profesionales. Tesis en opción al título académico de Máster en Pedagogía Profesional. ISPETP. La Habana.
67. Shuare, M. (1990). La Psicología Sovietica tal como yo la veo. Editorial Progreso. Moscú.
68. Silvestre, M; Ziberstein, J. (2002): Hacia una Didáctica Desarrolladora. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
69. Sorín, M. (1990): Padres e hijos ¿Amigos o adversarios? Editorial de Ciencias Sociales. La Habana.
70. Torres, M. (2003): Familia, Unidad y Diversidad. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
71. Vigostky, L. (1998): Pensamiento y Lenguaje. Editorial Revolucionaria. La Habana.

ANEXO # 1.

Encuesta para el profesor de Secundaria Básica.

Objetivo: Conocer que conocimiento posee el profesor de los adolescentes del grupo con que trabaja.

Se está realizando un estudio dirigido a fortalecer la comunicación familia-adolescente-escuela para favorecer las relaciones interpersonales de los adolescentes con su familia y el profesor, con ello contribuir al desarrollo integral del adolescente. Solicitamos su colaboración al responder con la mayor sinceridad el siguiente cuestionario.

1. ¿Conoces con quiénes viven cada uno de sus estudiantes?

Sí _____ No _____

2. ¿Cómo considera la relación de usted con sus estudiantes?

Adecuada _____ no adecuada _____

3. ¿Cuántos de sus estudiantes viven con :

Ambos padres _____ Sólo con la mamá _____

Sólo con el papá _____ Con ninguno de los dos _____

4. A partir del conocimiento que tiene de su grupo, ¿cómo considera se comporta la comunicación en cada medio familiar? Exprese su respuesta con tres ideas.

5. ¿Tiene en su grupo estudiantes con problemas con sus padres? En caso de ser positivo ¿cómo lo ha conocido? Mencione tres ideas.

6. ¿Qué haría ante la presencia de un estudiante con problema comunicativo familiar reflejado en un estado depresivo que no pudiera resolver al instante? Le sugerimos varias ideas, marque con una (x) a las que acudiría.

____ Buscar ayuda especializada.

____ Visitar el hogar del estudiante y hablar con sus padres acerca del comportamiento de su hijo en el grupo.

____ Conversar con otro profesor sobre el problema presentado en el grupo.

____ Acudir a la preparación individual sobre contenidos relacionados con estados depresivos.

ANEXO # 2

Entrevista al profesor de Secundaria Básica.

Objetivo: Conocer el comportamiento del profesor con las familias del grupo con que trabaja.

Se está realizando un estudio dirigido a fortalecer la interacción de la escuela-adolescente-familia para favorecer las relaciones interpersonales entre los miembros de la familia y el profesor de Secundaria Básica y con ello contribuir al desarrollo integral del adolescente. Solicitamos su colaboración al responder con la mayor sinceridad las siguientes preguntas.

- 1- ¿Cómo son las relaciones entre usted y sus estudiantes?
- 2- ¿Mantiene una adecuada comunicación con los padres de sus estudiantes?
Explique a través de que vías lo hace en caso de ser afirmativa su respuesta
- 3- ¿Cómo se podría mejorar la comunicación del adolescente y su familia?
- 4- ¿Se siente preparado para dar solución a los problemas que en torno a la comunicación familiar se observan en el actuar de sus estudiantes? Argumente al respecto.
- 5- ¿Cómo observa la interacción de su grupo y su crecimiento personal y profesional?
- 6- ¿De qué manera ha trabajado usted con los estudiantes que han cometido intento suicida?
- 7- ¿Cómo ha sido el proceso de recuperación luego del hecho?
- 8- ¿Las familias como han sido ante, durante y después del hecho?
- 9- ¿De qué forma usted trabajaría con ellos? ¿Posee las herramientas?
- 10- ¿Qué nos puede sugerir para esta investigación?

ANEXO # 3.

Entrevistas a padres.

Objetivo: Constatar la preparación que recibe la familia por parte del profesor acerca de las relaciones y la comunicación que debe poseer la familia y el adolescente.

Estamos realizando un trabajo investigativo relacionado con la forma de comunicación entre adolescente – familia - escuela para favorecer la educación de sus hijos y propiciar el desarrollo del valor “amor a la vida”. A continuación les ofrecemos unas preguntas, que deseáramos respondieran sinceramente pues sus respuestas son útiles para nosotros.

1. Posee usted conocimientos acerca de la relación que debe existir entre los adolescentes- familia- escuela.
2. ¿Conoce usted a dónde y a quién dirigirse para recibir información acerca de los problemas que se les pueden presentar con su hijo acerca de la comunicación con estos?
3. ¿Ha recibido alguna preparación por parte del profesor de su hijo sobre la interacción familiar?
4. ¿Conoce los principales problemas por los que ha atravesado su hijo? Mencione algunos
5. ¿La comunicación entre usted y su hijo marcha sin dificultad o consideras que debe modificar algo?
6. ¿Ha sentido usted en alguna ocasión que su hijo(a) no sienta amor por su vida, o que haya intentado contra su vida?
7. En caso de responder afirmativamente la pregunta anterior. ¿Qué ha hecho con respecto a esa situación?

Muchas gracias

ANEXO # 4

Apgar Familiar

El apgar familiar es un dato cuantitativo que expresa en cierta medida, el grado en el cual el individuo experimenta subjetivamente su vínculo con el núcleo familiar.

Sus indicadores son; adaptación, relación, desarrollo, afecto y convivencia. Deben marcar con una cruz (x) sólo una respuesta, si la experimentan, donde dice casi siempre, algunas veces o casi nunca.

Las respuestas de casi siempre valen dos puntos, las de algunas veces valen un punto y las de casi nunca valen cero punto. Se suman todos los puntos y se lleva a una escala, que es la siguiente.

- De 8 a 10 puntos: Familia altamente funcional.
- De 4 a 7 familia moderadamente funcional.
- De cero a 3 puntos: familia severamente funcional.

Indicadores	Casi Siempre	Algunas Veces	Casi Nunca
Estoy satisfecho porque puedo buscar ayuda en mi familia cuando algo me preocupa.			
Estoy satisfecho de la forma como mi familia me cuenta sus cosas y consulta sus problemas conmigo.			
Estoy satisfecho de que mi familia acepte y apoye mis deseos cuando tomo nuevas actitudes o decisiones			
Estoy satisfecho de la forma en que mi familia expresa afecto y responde a mis emociones.			
Estoy satisfecho de la forma en que mi familia y yo pasamos el tiempo juntos.			

ANEXO # 5.

Completamiento de frases.

A continuación te presentamos una serie de frases para que las completes. Trata de responder lo más rápido que te sea posible.

1. Mis compañeros y yo -----
2. En mi centro de estudio -----
3. En mi casa -----
4. Mis padres -----
5. Mis profesores -----
6. Desearía que mi mamá -----
7. Lo más importante en mi vida -----
8. En mi casa soy feliz cuando -----
9. Me gusta que mis padres -----
10. Mis compañeros de aula -----
11. La comunicación -----
12. Mi papá -----
13. Me gusta -----
14. Para ser buen hijo -----
15. No me gusta -----
16. En el barrio en que vivo -----
17. Las personas se equivocan -----
18. El maestro -----
19. Siento -----
20. El estudio -----
21. En mi tiempo libre -----

ANEXO # 6

Técnica psicológica: 10 deseos.

Objetivo: Explorar la esfera motivacional afectiva de la personalidad de los adolescentes.

Instrucciones:

Se solicita a los adolescentes que escriban sus 10 principales deseos o aspiraciones que quieren lograr y sean significativos, deben hacerlos por orden de importancia para él.

1. Yo deseo. _____
2. Yo deseo. _____
3. Yo deseo. _____
4. Yo deseo. _____
5. Yo deseo. _____
6. Yo deseo. _____
7. Yo deseo. _____
8. Yo deseo. _____
9. Yo deseo. _____
10. Yo deseo. _____

ANEXO # 7

Técnica psicológica. La Composición.

Objetivo: Enriquecer la información obtenida en la “Técnica de los 10 deseos”

Instrucciones:

Se le solicita a los adolescentes elaborar una composición cuyo título es: “Lo más importante en mi vida”

Debe tener como mínimo dos párrafos.

ANEXO # 8

Entrevista a adolescentes.

Objetivo: Conocer quienes viven en el hogar y cómo se manifiestan las relaciones entre los miembros.

Estamos realizando un estudio dirigido a favorecer la comunicación entre los adolescentes, sus familias y el profesor con la finalidad de establecer mejores relaciones interpersonales que los hagan sentir felices. Por lo que solicitamos de ustedes su colaboración al responder con sinceridad las siguientes preguntas.

Cuestionario:

1. ¿Con quién o quiénes vives?
2. ¿Cómo son las relaciones con cada uno de ellos?:
3. ¿Cuándo tienes algún problema personal con quién conversas?
4. Sientes confianza para conversar con tus padres acerca de tus problemas personales.
5. ¿Cómo consideras es la comunicación con tus padres?
6. ¿En qué empleas el tiempo libre?
7. ¿Cuáles son los hechos más significativos ocurridos en tu vida (positivos-negativos)?
8. ¿Cómo valoras tu vida, eres feliz, te sientes realizado(a)?
9. ¿Cuáles son tus mayores sueños?
10. ¿Te sientes bien cómo eres? ¿Por qué?
11. ¿Quisieras cambiar algo en ti, ya sea en lo físico o en tu forma de ser? ¿Qué sería?
12. ¿Amas tú vida? Si____ No____. ¿Sabes tú que es el amor a la vida?
13. ¿Necesitas transmitir algo que no se te haya preguntado? Eres libre de hacerlo de aquí en adelante.

ANEXO # 9

Técnica TKG

Objetivo: Determinar necesidades de superación de los profesores acerca de la formación del valor amor a la vida para la colaboración con la investigación.

Materiales:

- 1.- Tiras de papel.
- 2.-Listado de verificación.
- 3.- Listado de doble entrada.

Fase 1: Tiras de papel.

- I. Se le entrega al profesor cinco tiras de papel (se crea un clima satisfactorio).
- II. Se le da la orden, por ejemplo: para trabajar la formación del valor “amor a la vida” en los adolescentes de Secundaria Básica, que temas o contenidos usted cree se deben abordar o profundizar.
- III. Los profesores pondrán en el papel diferentes contenidos.
- IV. Se introducen en una caja o bolsa preparada al efecto, doblados y se sacuden.
- V. Cada uno toma de la caja o bolsa el número de tirillas introducidas por él (5) al azar; esta fase es de acercamiento al problema.

En rondas se van listando los contenidos y su frecuencia. Se entra en un proceso de reflexión grupal donde se aclaren los contenidos establecidos. Si el investigador considera que es necesario incluir un determinado contenido se le propone al grupo y en consenso se agrega o no.

Fase 2: Listado de verificación.

Organizados en orden de votos se listan los contenidos. Esta fase da un comprometimiento grupal en relación con las temáticas a profundizar.

Fase 3: Tabla de doble entrada.

Se entrega una hoja donde ellos escogen los contenidos que consideran deben priorizarse según la cantidad que diga el coordinador. Se procede a actualizar la tabla de doble entrada, la misma recoge nombre de los docentes y el orden de preferencia de los contenidos.

Esta fase arroja necesidades individuales y colectivas, el investigador realiza un análisis reflexivo para poder determinar:

¿Qué contenidos incluir en la preparación?

¿Qué tipo de actividades o ejercicios diseñar?

¿Qué acciones reforzar o sugerir de manera individual?

Después del análisis realizado por parte del coordinador se entregan los listados elaborados y se solicita plasmar tres acciones para autoresolverlos. Posteriormente son revisados y discutidos individualmente con el compañero sometido a la técnica.

Esto propicia el auto comprometimiento y la posibilidad de que cada cual se preocupe y ocupe de su preparación. Solo queda asignar fecha, responsable y formas de control y se ponen de acuerdo con los profesores para dar solución por la vía de la superación a los problemas señalados.

Aspectos a tener en cuenta:

Dominio del contenido.

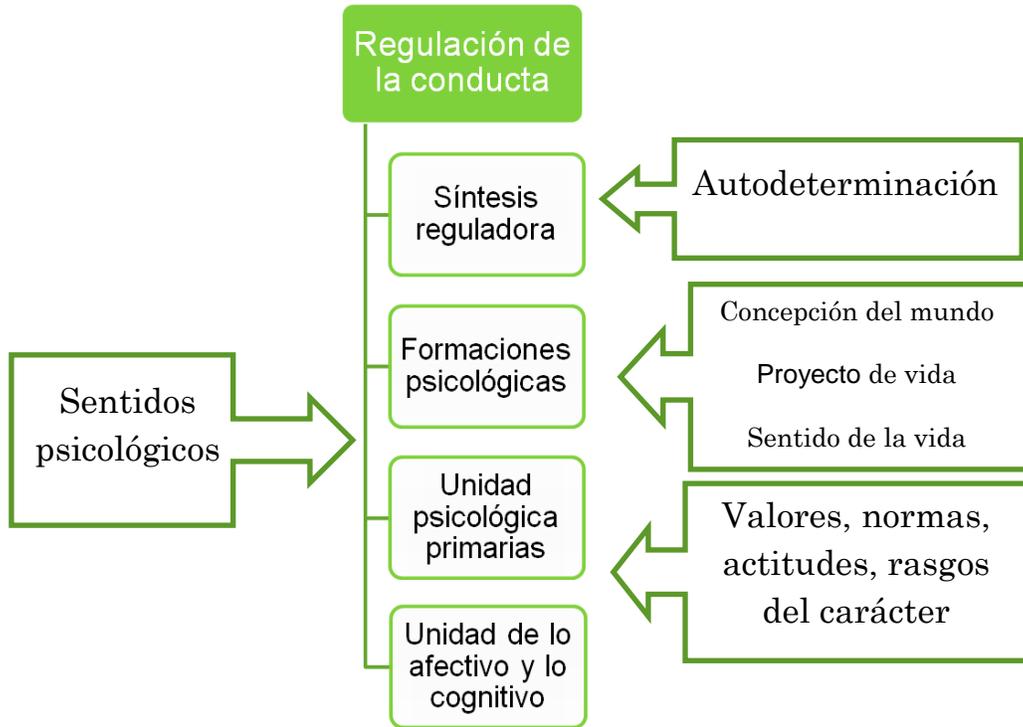
B -Si muestra pleno dominio del contenido que debe trabajar con los adolescentes y sus familias para favorecer la formación del valor “amor a la vida”.

R- Si muestra solo algún dominio del contenido que debe trabajar con los adolescentes y sus familias para favorecer la formación del valor “amor a la vida”.

M- Si no domina los contenidos que debe trabajar con los adolescentes y sus familias para favorecer la formación del valor “amor a la vida”.

ANEXO # 10.

ESTRUCTURA DE LA PERSONALIDAD



Anexo #11.

Guía de Observación.

- 1-Modo de vestir.
- 2-Forma de comportarse y de compartir con el grupo.
- 3-Relaciones con sus profesores.
- 4-Actitud ante el estudio y el trabajo.
- 5-Relaciones con la familia.
- 6-Relación familia-escuela.

Anexo#12.**Tabla de densidad poblacional con respecto al suicidio.**

AÑO	TASA (X100000 HAB.)	OBSERVACIONES
1960	15.4	
1970	19.0	
1980	+ 20.0	
1982	23.2	Representó el 4% de las defunciones
1997	19.0	
1999	19.4	El 4,6 fue quemados en mujeres
2000	16.4	El intento representó 120,5
2001	14.7	
2003	22.4	
2005	15.4	
2007	19.8	
2009	21.0	
2010	23.25	Representó el 6 % de las defunciones
2012	29.0	
2013	19.4	El 4,6 fue quemados en mujeres
2014	36.4	El intento representó 135,5%.
2015	14.7	Hasta el mes de febrero.

Anexo#13.

TECNICAS DE INTERVENCION EN LA PRIMERA AYUDA PSICOLOGICA AL INTENTO SUICIDA.

ETAPA	SI	NO
Establecer contacto	Escuchar Reflejar sentimientos Aceptación	Contar su propia historia Ignorar sentimientos Bromear , no dar importancia
Conocer la dimensión del problema	Formular proyectos Evaluar el peligro	Atenerse a preguntar con respuestas de si o no Ignorar la exploración del peligro
Posibles soluciones	Abordar los obstáculos directamente Establecer prioridades	No explorar obstáculos Visión de túnel
Acción concreta	Tomar una medida a tiempo Ser directo y confrontar	Ser tímido e indeciso Retraerse de asumir responsabilidades cuando sea necesario
Seguimiento	Realizar evaluación del progreso o retroceso	Dejar la evolución a otro que no conoce lo sucedido.

Anexo#14. Estudios de casos.

CASO # 1.

Nombre y apellidos: J. C. E. M.

Edad: 14

Sexo: M

Nivel educacional: 8vo grado

Centro de estudio: Secundaria Básica "Alberto Sosa González".

Motivo del estudio de caso: Profundizar en las causas que provocan el intento suicida en el adolescente.

Salud y estado físico: El adolescente posee buen estado físico, en su niñez padeció de adenoides por largo tiempo, recibió tratamiento médico y logró superar su afección. Presentó alteraciones en su estado emocional en el mes de febrero del 2012, cometiendo un intento de suicidio por ingestión de medicamentos (tabletas), estuvo hospitalizado durante tres días en el hospital pediátrico de la cabecera provincial. En estos momentos recibe tratamiento especializado (2014).

Historia y ambiente familiar: Su núcleo familiar está compuesto por la mamá, el papá y una hermana materna de 22 años de edad. El padre labora en la unidad de Purnio como Jefe de Estado Mayor. El mismo es Teniente Coronel de la FAR. Posee un alto nivel económico y social.

La madre tiene 12 grado. Laboró desde el año 1985 hasta el 2006 en un almacén de alimentos en estos momentos no labora porque presenta problemas familiares.

La hermana es graduada de Técnico medio en Contabilidad. Cursa el 3er año de la carrera de contabilidad en la universidad de Holguín, ha obteniendo buenos resultados integralmente.

Entre los miembros de la familia existen buenas relaciones y deseos de contribuir a que se perfeccionen. La hermana desempeña un papel importante en este sentido, es muy comunicativa, querida por el hermano, afectuosa, es a ella a quien él le confía sus principales problemas

Ambos padres se preocupan por la educación del hijo desde pequeño, pero en ocasiones han descuidado el seguimiento de este en la escuela, por problemas laborales, en especial el padre, quien ha desempeñado una trayectoria laboral intensa,

, de muchas responsabilidades , lo que ha dificultado su permanencia en el hogar, provocando que la comunicación con el hijo se haya dañado, al punto que este último no confía en él, siente temor o pena al decirle algún problema personal relacionado con la escuela o esfera amorosa, lo considera una figura socialmente reconocida, con muchos méritos, al que no puede defraudar. Prefirió intentar contra la vida, antes de decirle al padre que debía ir a la escuela para analizar las ausencias que tenía a clases injustificadamente por quedarse jugando con unos amigos o simplemente no entrar al aula porque no lo deseaba o no entendía algunos contenidos.

Al adolescente le permiten salir con los amigos del barrio y con la novia, previo conocimiento de los padres de hacia dónde va, le propician la ayuda monetaria que necesita, siempre que pueden, cuando no le explican que no poseen el dinero para darle en ese momento que otro día será, pero no siempre este comprende, la reacción es alejarse del padre y llorar a solas. Todos los miembros familiares están integrados a las organizaciones sociales, desempeñándose adecuadamente en ellas.

Historia y situación escolar y vocacional: A la edad de 5 años comenzó el grado preescolar en el círculo infantil “Sonrisas del Futuro”. En el curso 2005- 2006, presentó dificultades en el vencimiento de los objetivos en las diferentes áreas, sobre todo en lenguaje, necesitó de ayuda para realizar disímiles tareas, se desconcentraba con facilidad. Se recomienda a maestros de grados posteriores atender su desarrollo intelectual de forma diferenciada, así como trabajar por lograr mejor concentración. Alcanzó bajo nivel de aprendizaje al terminar el curso.

Inició el primer grado en el S/I Fernando de Dios en el curso 06- 07; de ahí lo trasladaron para otra escuela primaria en ese mismo curso, en el mismo reflejó dificultades en el aprendizaje. Fue valorado por el Centro de Diagnóstico y Orientación (CDO) y se diagnosticó como Retardo en el Desarrollo Psíquico (R.D.P).Continúa sus estudios en la Enseñanza Especial en la escuela Renato Guitart en este mismo grado. No vence los objetivos y repite.

En el curso 07- 08 los padres deciden trasladarlo para el S/I Conrado Benítez, con atención especializada promueve el grado, aunque con dificultades en la expresión oral, escrita y en el cálculo. Se reincorpora en el curso 08- 09 a la EGPL en el 2º grado

en el S/I Simón Bolívar, allí tiene una relación adecuada con sus compañeros, pero mantiene el problema antes mencionado, así como una atención muy dispersa.

No culmina el 2º grado en ese centro, sino en el S/I Rudiberto Cuadrado donde se mantiene hasta terminar el 6º grado.

El ritmo lento caracterizó el aprendizaje en cada uno de los grados de enseñanza primaria, muy dependiente, poco creativo, mantiene la atención dispersa, afectada su memoria y percepción. Como elementos positivos se destacan, su interés para participar en actividades deportivas, de limpieza del centro, actividades de la defensa. Obtuvo resultados positivos en el deporte de atletismo.

Se le señala como aspecto a fortalecer la relación hogar- escuela. Se plantea que los padres le ofrecen buena atención al hijo aunque deben visitarlo más.

No fue objeto de análisis por problemas de conducta en ningún momento. Manifestaba buenas relaciones con sus compañeros y profesoras, a pesar de ser poco comunicativo, fue siempre aceptado por los colectivos escolares, al mismo tiempo, él se sentía bien en los grupos de pertenencia aunque transitó por varias escuelas primarias.

Su vida en la Enseñanza Media se inició en el curso 2012- 2013 en el grado 7º, actualmente cursa el 8vo grado.

Al igual que en la primaria presenta problemas en el aprendizaje, sobre todo en las asignaturas priorizadas. Mantiene problemas ortográficos, en la expresión oral, en Matemática (resolución de problemas y el cálculo), en Historia (en la valoración de hechos y personajes históricos), se muestra dependiente en la realización de tareas docentes, con grandes dificultades en la atención a clases. Demostró poco interés por los estudios. Como positivo se le destaca la participación en diferentes eventos deportivos, en la defensa, en las labores productivas y su trabajo en la escuela al campo.

La relación hogar- escuela es limitada, pues el padre la visita poco, quien más lo hace es la madre y se ha ausentado en algunas reuniones de padres.

Quiere continuar los estudios en el IPC "Panchito Gómez Toro" en el curso 2015- 2016 en la especialidad de Comercio. Alegó para su selección que le gustaba esa carrera. Las dificultades en el aprendizaje se mantienen, debido al poco interés por el estudio,

hecho que se reflejó en la desconcentración a clases, así como las ausencias reiteradas al aula, fue objeto de análisis ante sus compañeros en la Asamblea de grupo, esto conllevó a solicitar la presencia de sus padres, al conocer esto decidió intentar contra su vida, ingiriendo varias tabletas, por miedo a que el padre fuera a la escuela, y le hiciera pasar una pena delante del colectivo.

Empleo del tiempo libre: Le dedica muy poco tiempo al estudio, practica atletismo. Los fines de semana sale con su novia (con la que mantiene relaciones hace dos años) comparte de forma sana con ella y sus amigos. Mantiene buenas relaciones interpersonales con la familia de la novia, quienes conocen y aprueban la relación.

Vecindad y localidad: Vive en la Comunidad Militar detrás de Tránsito, en el Reparto Hilda Torres. Todos los miembros de la familia tienen buena conducta en el barrio, constituyen ejemplos positivos en la participación de las actividades y en el deseo de contribuir con el mejoramiento del CDR.

La comunidad ofrece a los vecinos condiciones poco favorables para llevar una vida sana, cuentan con consultorio del médico de la familia, agromercado, servicio de peluquería, barbería, una escuela primaria, organopónico, tienda de venta por divisas. Tienen que buscar otros servicios lejos de la comunidad como son: Circulo Infantil, Seminternado, Secundaria Básica y Preuniversitario; Policlínico y hospitales; demás servicios de primera necesidad. De manera general, todos los vecinos que viven en esa comunidad proceden del mismo estrato social o grupo social.

Refiere el adolescente que dentro de los hechos más importantes que él desea experimentar estaría poder conversar mejor con su padre y no verlo como un militar al que tiene que obedecer sus órdenes.

Personalidad: Su personalidad se caracteriza por ser un adolescente introvertido, poco comunicativo, respetuoso, acepta la crítica, reconoce sus errores, se deja guiar, aunque en ocasiones se muestra inseguro, aspecto este que ha evolucionado favorablemente a raíz de su tratamiento individualizado y multifactorial, pues la comunicación estaba muy dañada, no sólo con sus padres sino con el resto de las personas con las que intercambiaba teniendo un número reducido de amistades a quién confiar sus problemas.

Desea terminar para acceder a una carrera y graduarse para formar una familia y sustentarla, se esfuerza por obtener logros en el aprendizaje, ha aprobado todos los exámenes realizados, aspecto que ha superado si lo comparamos con su etapa de primaria.

En lo que concierne al componente emocional, motivacional y valorativo se observa en el amor que siente por la vida, por graduarse para ser útil a la sociedad, esto se evidencia después de haber recibido tratamiento.

Diagnóstico: Las características personales del adolescente entre los que se destacan su introversión, su bajo rendimiento académico, así como la autoridad del padre, manifestada en su poca relación afectiva con el hijo; provocaron serias dificultades comunicativas, llevándolo a cometer intento suicida.

Pronóstico: Al modificarse las relaciones comunicativas familia-adolescente, estas deben favorecer mejores relaciones familiares evitando que el adolescente intente contra su vida propiciando el desarrollo integral de su personalidad.

Orientaciones y Recomendaciones:

- Atención diferenciada dentro y fuera de las clases, propiciando ejercicios o tareas acorde al nivel de asimilación cognitivo.
- Brindarle oportunidad de integrar un equipo deportivo (atletismo) donde el pueda demostrar todas sus habilidades.
- Visitas sistemáticas al hogar que propicien el comprometimiento afectivo con la familia.
- Ofrecer a la familia charlas educativas relacionadas con métodos correctos que favorezcan la comunicación afectiva con el hijo.
- Estimular en el grupo los avances cognitivos que obtiene, de manera que permita elevar la autoestima.
- Guiarlo para que asista a la casa de Orientación Familiar, que propicie el desarrollo de dinámicas familiares.
- Pedir al padre la necesidad de que ofrezca confianza al hijo de modo que pueda confiar sus problemas, que ponga en práctica su preparación profesional.

CASO # 2.

Datos personales.

Nombre: L. A. M. Á.

Edad: 15 años.

Sexo: F.

Grado: 9no grado.

Motivo del Estudio: Determinar causas de su impulsividad ante llamados de atención, provocando intento suicida.

Historia y ambiente del caso.

Salud y estado físico: Presenta buen estado físico, con alteraciones nerviosas desde pequeña, atendida por especialistas (psicólogos y psiquiatras), con poca sistematicidad, por causas diversas, entre ellas:

No llevarla a consultas.

Ausencia de médicos el día señalado.

Historia y Ambiente familiar: Pertenece a una familia completa por reposición, formada por: Mamá, padrastro y adolescente.

El padre contrajo matrimonio una vez divorciado de la madre y se mudó para otra provincia, olvidándose casi por completo de su hija, no la atendía económicamente, la visitaba con poca frecuencia y no se preocupaba por su educación.

El nivel económico-social y cultural es promedio, sólo trabaja el padrastro quien es cuenta propista, labora en su comunidad en la agricultura, al servicio del dueño de la tierra. La madre es ama de casa, sólo alcanzó el 9 grado, no estudió porque no se lo permitieron sus padres por prejuicios de época.

Las relaciones entre los miembros familiares es regular, pues está muy dañada la comunicación interfamiliar, la adolescente habla poco con el padrastro, pues estuvo mucho tiempo viviendo con la madre a partir del divorcio de esta con el padre cuando ella contaba con 10 años aproximadamente y no se adapta a la nueva situación, entre ambos no se establece una conversación sólo hablan cosas imprescindibles y precisas.

Por otra parte la figura de la madre es importante para la hija, pero todo esto ha provocado que a veces no escuche sus consejos. La madre utiliza métodos autoritarios, impone sus criterios, la agrede verbalmente delante de sus compañeros o vecinos, poniéndola de muy mal carácter, llegando a alterarse, ofendiéndose de ambas

partes (aspecto este conocido a través de las conversaciones con la madre y la hija, de forma separada). A pesar de esto, ambas expresan quererse mucho.

Podemos afirmar que los métodos de crianza que se utilizan en la educación del adolescente no son adecuados se centran en la autoridad y criterios sólo de la madre, el padrastro asume una posición pasiva, sin dar criterios, comparte lo que dice la madre. La hija se calla, tornándose agresiva en la escuela ante cualquier señalamiento que se le haga por sencillo que sea, se muestra muy irritada, ansiosa, a veces depresiva e indiferente, mucha variedad emocional. La adolescente en el barrio muestra una conducta positiva, amable, de solidaridad con los vecinos.

Historia y situación escolar y vocacional: Después de haber realizado un minucioso estudio del Expediente Acumulativo del Escolar nos percatamos que hubo estabilidad en los centros educacionales donde realizó su primaria y secundaria, no sufrió traslados de escuela,

Apreciamos un ritmo promedio en su aprendizaje, existiendo correspondencia con los resultados alcanzados en las diferentes evaluaciones. Se le señalan grandes dificultades ortográficas y en la expresión oral, aspectos estos que aunque ha superado, aún mantiene y los avances son pocos notables.

Prefiere como método de estudio el visual y práctico.

Se relaciona bien con los profesores y compañeros, aunque en ocasiones es objeto de burla por estos últimos, por la manera en que ella responde muchas veces (agresiva, de mal humor por la forma en que la madre le habla frente al grupo).

En la escuela todos la llaman "la guajira" por el lugar donde vive, la manera en que se expresa y los rasgos característicos de su personalidad que así la identifican.

No es rechazada por su grupo y se integra bien al mismo.

Manifiesta buena conducta; responsable, puntual, participa en las actividades que se le señalan, sólo empaña esto, las respuestas impulsivas ante señalamientos sencillos, como: pedirle que se arregle el uniforme, que copie las notas de la clase, que dirija su atención cuando se desconcentra. No obstante ha sido receptiva en la medida que se ha interactuado con ella, contribuyendo en este sentido el trabajo realizado con la madre y el padrastro.

Historia y situación Social: La adolescente acepta las normas que se establecen en el grupo de la mejor forma, logrando participar en las actividades convocadas por la OPJM y la escuela, asistió a la escuela al campo y se destacó en ella, ama al trabajo, es emprendedora y voluntariosa.

Vecindad o localidad: Vive en un barrio de una zona rural (Cayo Mayabe) tranquilo; donde existen buenas relaciones humanas entre vecinos, prevalece la cooperación entre ellos. Su familia pertenece a las organizaciones CDR, FMC y participan activamente en las actividades de las mismas.

Personalidad: Los rasgos más sobresalientes lo constituyen: ser solidaria, sencilla, afable, responsable, honrada, valores estos que se corresponden con la valoración que ella se hace. Tiene objetivos y planes para la vida como ser un buen profesional para ayudar a la sociedad, así como tener una casa bonita y dos hijos.

Tiene una buena concepción del mundo, evidenciado con su amor a la vida, ansía ser feliz, trabajar para criar una familia y ayudar a la sociedad.

Refleja cambios emocionales en su conducta que evidencian la situación o clima familiar, cuando ha sido tratada bien por la mamá a quien quiere mucho y desea ver feliz siempre, se muestra contenta, comunicativa, o de lo contrario se torna triste, deprimida, tímida, temerosa.

Dentro de sus principales frustraciones se encuentra la timidez hacia los muchachos, siente temor de expresarle lo que siente, así como ser impulsiva en ocasiones con personas que no lo merecen.

Diagnóstico del Caso.

Es una adolescente de carácter impulsivo, cuando presenta problemas los calla, y se torna ansiosa al no poderlos enfrentar, no es capaz de pedir ayuda, sabiendo que lo necesita. Su conducta es positiva, ella se molesta consigo misma, no con el colectivo o algún miembro

Consideramos que las causas están dadas en:

Ser miembro de una familia por reposición después de largo tiempo de vivir sólo con la madre, donde existen diferencias y problemas comunicativos con el padrastro.

Ser única hija de la madre, que a pesar de quererla mucho, utiliza métodos inadecuados en su educación (es autoritaria y la enfrenta violentamente, incluso delante de sus compañeros, llegando en ocasiones a pegarle en la cara).

El abandono de su padre.

Pronóstico.

A pesar de la situación real existente pueden obtenerse logros positivos en el desarrollo de la personalidad del adolescente si se logra influir de manera positiva en la educación familiar, que propicie una transformación favorable en las relaciones interpersonales de sus miembros.

Orientaciones y Recomendaciones.

- Reforzar los aspectos positivos que caracterizan su personalidad a través del estímulo en el colectivo, que propicien su participación en clases y contribuyan a elevar su autoestima.
- Propiciar la participación de la adolescente en turnos de debate y reflexión, previa preparación que le permita el desarrollo de su expresión oral y al mismo tiempo hacerla sentir que está siendo útil en el colectivo.
- Asignarle una responsabilidad dentro del colectivo, que le propicie mayor intercambio entre sus miembros.
- Ofrecerle el apadrinamiento de un alumno del grupo con buena ortografía, capaz de guiarla y hacer que mejore sus dificultades ortográficas,
- Realizar visitas sistemáticas al hogar, con frecuencia quincenal o mensual para lograr comprometimiento afectivo con la madre y el padrastro.
- A través de la madre localizar al padre para conocer que piensa de su hija, qué ayuda brinda o puede brindar en beneficio de su desarrollo integral.
- Dotar a la madre de métodos educativos positivos en aras de comunicarse mejor con su hija.
- Ofrecer una capacitación teórica y práctica a la familia que permita reflexionar acerca de los errores cometidos respecto a la comunicación familiar y cómo solucionarlos.
- Insistir en cada uno de los miembros familiares en la necesidad de asistir a las Escuelas de Educación familiar que se efectúan en la escuela mensualmente.

- Los padres deben visitar el centro con sistematicidad para observar el desarrollo de su hija, propiciando estimular sus éxitos o conocer sus fracasos en el momento oportuno, brindando la ayuda necesaria.

Anexo #15

Entrevista al Presidente del Consejo Popular.

- 1-¿Cómo se nombra esta localidad, comunidad o barrio?
- 2- ¿Cuáles son sus límites geográficos?
- 3- ¿Qué sabe de su historia?
- 4- ¿Cuáles son sus principales vías de comunicación?
- 5- ¿Cuáles son los centros de interés económicos? (industrias, talleres, almacenes, centros comerciales, cooperativas de producción agropecuaria, etc).
- 6- ¿Qué servicios de salud existen en la comunidad? (policlínicas, consultorios, hospitales, asilos, hogares maternos, centros de atención a la mujer, etc).
- 7- ¿Cuáles son los principales padecimientos en la comunidad?
- 8- ¿Qué instalaciones educacionales funcionan en la comunidad?
- 9- ¿Qué instalaciones culturales funcionan en la comunidad?
- 10- ¿Qué instalaciones recreativas funcionan en la comunidad?
- 11- ¿Qué tipo de población predomina en la comunidad?
Refiérase a: ocupación, raza, costumbres.
- 12-¿Cómo se encuentra el estado constructivo de las viviendas?
- 13-¿Qué estado higiénico se observa en la comunidad?
- 14- ¿Cuáles son los problemas principales que presenta la comunidad?
- 15- ¿Qué relación tiene usted con la escuela?
- 16- ¿Qué opina usted sobre: la escuela, sus profesores y sus estudiantes?
- 17- ¿Cuáles son las principales dificultades que tiene la comunidad?
- 18- ¿Cuáles son las principales potencialidades de la comunidad?
- 19- ¿De qué manera la escuela, sus profesores y ustedes pudieran colaborar para solucionar los problemas de la comunidad?
- 20- ¿De qué manera la comunidad puede colaborar con la escuela?
- 21- ¿Quiénes y cómo participarían en ese proyecto?

Anexo#16.

Técnica: Como me ven me tratan.

En el proceso de interacción entre las personas pueden manifestarse diferentes estilos comunicativos que matizan su actuación, de manera pasiva, agresiva o asertiva y sirven a su vez para autovalorarnos.

Si deseas conocer a cuál categoría te aproximas más, puedes hacer el siguiente ejercicio. Recuerda que debes responder después de reflexionar, siendo lo más objetivo posible, y decir cómo crees que eres realmente y no como quisieras ser.

- 1_____Tengo pugnas, conflictos, discusiones acaloradas con frecuencia.
- 2_____Acostumbro a darle muchas vueltas a los asuntos, tratando de ser indirecto para no ofender a otros
- 3_____A veces me disculpo demasiado ante los demás.
- 4_____Me irrito con fácilmente, me molesto por cualquier cosa.
- 5_____Dejo que los otros abusen de mí.
- 6_____Soy débil con los demás.
- 7_____No tolero los desacuerdos.
- 8_____Con frecuencia me siento amenazado.
- 9_____Espero a que los otros adivinen lo que quiero en vez de decirlo.
- 10_____No me atrevo a interrumpir una relación interpersonal que no me agrada.
- 11_____A veces me siento como una víctima.
- 12_____Tiendo a resaltar más los errores de otros que los aciertos.
- 13_____Me han señalado los demás que soy agresivo.
- 14_____Tiendo a posponer el enfrentarme a situaciones conflictivas.
- 15_____Me gusta tener siempre la razón.
- 16_____Me siento apenado en situaciones comunes.
- 17_____Digo lo que creo cierto aunque los demás se ofendan.
- 18_____Tiendo a ser muy crítico con los demás.
- 19_____Hago cosas que no deseo por no decir que “no”.
- 20_____Expreso lo que siento sin importarme cómo puedan interpretarme.

Señale con una cruz (X) cuáles de estos pensamientos son frecuentes en usted.

BLOQUE 1

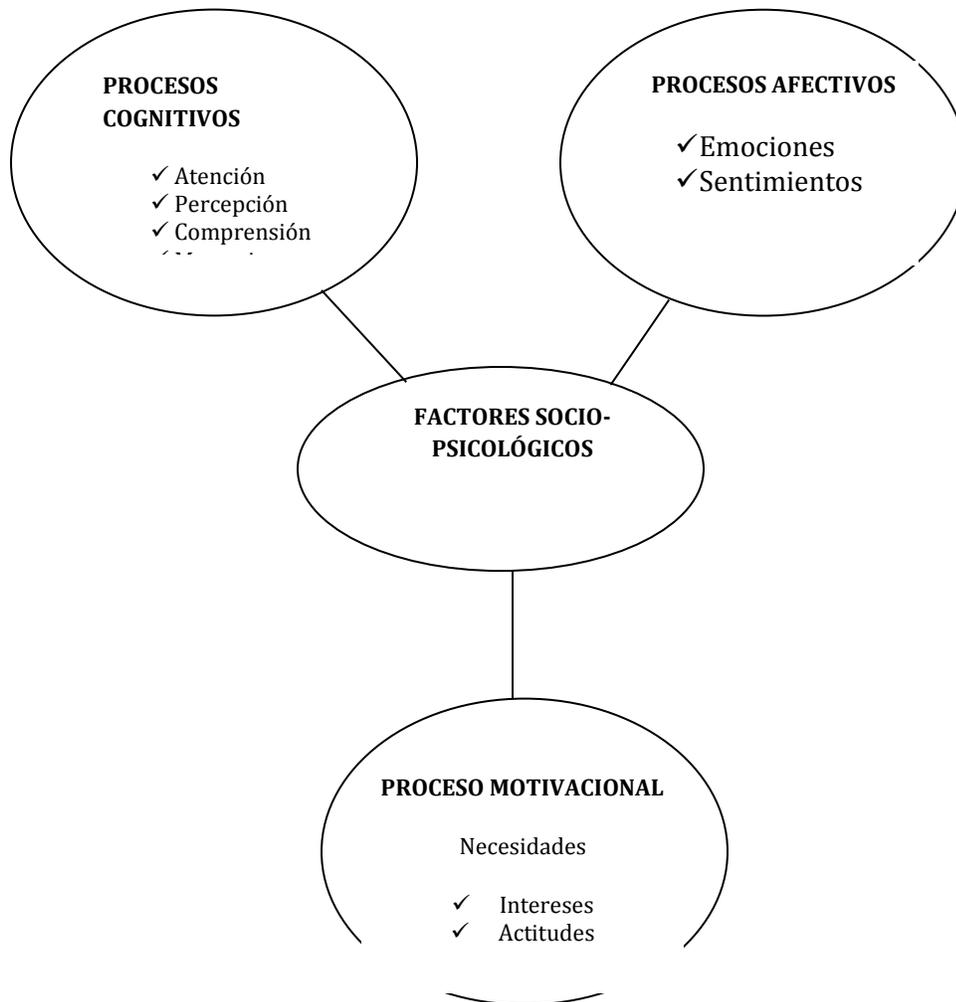
- ___ Tengo que hacerles ver que yo puedo.
- ___ No tengo por qué aguantar que nadie....
- ___ Se burlarán de mí si se dan cuenta de que....
- ___ Si no me defiende hará lo que quiera conmigo.
- ___ A mí nadie me insinúa que...
- ___ Este es un estúpido.
- ___ Nunca va a comprender.

BLOQUE 2

- ___ Para qué lo voy a decir, si se crearán más problemas.
- ___ Mejor en otro momento.
- ___ El pobre, se va a lastimar si se lo digo.
- ___ No es para tanto.
- ___ Después no querría ser mi amigo.
- ___ Primero tengo que pensarlo bien.
- ___ Es demasiado tarde ahora, ya para qué.
- ___ Ya cambiará cuando se dé cuenta.

Anexo #17.

FACTORES SOCIO-PSICOLÓGICOS QUE DEPENDEN DEL SUJETO.



Anexo #18.

PROGRAMA EDUCATIVO PARA AYUDAR A LOS PROFESORES DE SECUNDARIA BÁSICA A DESARROLLAR EL VALOR “AMOR A LA VIDA”.

Objetivo General: Preparar al Profesor de la Enseñanza Secundaria Básica para ayudar a los adolescentes a desarrollar el valor “amor a la vida” y así favorecer la comunicación familia- adolescente- escuela.

Objetivos específicos:

- Reflexionar sobre los principales problemas de las familias en la comunicación de los hijos para la educación de la sexualidad, las adicciones y la prevención de alteraciones emocionales, conductuales y de aprendizaje.
- Propiciar el desarrollo de habilidades para conducir la educación familiar.
- Desarrollar el “valor amor a la vida” en los adolescentes mediante profesores y familia.

Distribución de temas, contenidos y objetivos:

Tema1: La estimulación a la comunicación familia-adolescente-escuela. ¿Necesaria o no?

Objetivo: Sensibilizar a los profesores sobre la necesidad de ofrecer atención educativa a los adolescente a través de la comunicación en la escuela y el hogar.

Contenido: La estimulación a la comunicación familia-adolescente-escuela. Una necesidad actual.

Tema 2: La familia. Derechos y deberes en la sociedad cubana. Cambios sociales actuales que repercuten en su funcionamiento.

Objetivo: Explicar los cambios sociales actuales y su repercusión en el funcionamiento familiar.

Contenidos: La familia. Derechos y deberes (funciones). La vida de la familia en las condiciones sociales actuales. Principales problemas.

Recomendaciones: Podrán utilizarse ejemplos reales de familias que tienen hijos con alteraciones emocionales, conductuales o de aprendizaje que permitan comprender mejor el mensaje que se desea transmitir a partir de los criterios de los docentes.

Tema 3: Roles que desempeñan cada miembro de la familia en el hogar en que viven. Las actividades de los padres e hijos en la vida cotidiana.

Objetivo: Conocer la concepción de roles en correspondencia con nuestra cultura, así como las actividades de los padres e hijos en la vida cotidiana.

Contenidos: El padre y la madre desde los roles asignados por la sociedad. Rol que se les asigna a los hijos. Distorsiones de roles.

- Actividades que realizan los hijos en la vida cotidiana.

Recomendaciones: Se sugiere la realización de dramatizaciones que reflejen el desempeño de los roles familiares, tomando como ejemplo vivencias personales, familiares o sociales.

Tema 4: La comunicación en la familia desde que nacemos.

Objetivo: Analizar una concepción sobre comunicación intrafamiliar a través del análisis de dificultades específicas en el seno familiar.

Contenidos: La comunicación. Funciones. Estilos. Su papel en las actividades y relaciones intrafamiliares.

- Lugar que ocupa el niño y el adolescente en la comunicación intrafamiliar.

Recomendaciones: Se puede iniciar con el análisis de la concepción que cada participante tenga acerca del proceso de comunicación con el propósito de socializar la más pertinente.

Tema 5: Características del adolescente y el joven.

Objetivo: Ofrecer las características del adolescente y el joven a partir de la Situación Social del Desarrollo (S.S.D), para influir positivamente en su personalidad.

Contenido: S.S.D. del adolescente y el joven. Desarrollo de valores en la etapa. Relaciones familiares. Amar la vida y aprenderla a vivir. Papel del profesor y la familia para contribuir al desarrollo de la personalidad del estudiante.

Recomendaciones: Conceptualizar los elementos teóricos abordados a partir de la caracterización psicopedagógica de los adolescentes que posibilite comprender mejor los conocimientos teóricos abordados. Se sugiere también la realización de dramatizaciones que reflejen el desempeño de los roles familiares, tomando como ejemplo vivencias personales, familiares o sociales.

Tema 6: La sexualidad. ¿Qué sabemos de ella?

Objetivo: Elevar la preparación teórica a través de conceptos que incluye la sexualidad humana, lo que les permitirá la ampliación del horizonte cultural relacionado con la educación sexual e influir positivamente en la educación de los adolescentes.

Contenido: La sexualidad humana. Su definición. Conceptos de: sexo, rol de género, identidad de género, orientación sexual. Papel del maestro y la familia en la educación sexual de los adolescentes.

Tema 7: El embarazo en la adolescencia.

Objetivo: Reflexionar sobre las causas y consecuencias que provoca el embarazo en la adolescencia que permita influir positivamente ante esta conducta.

Contenidos: El embarazo en la adolescencia. Causas y consecuencias. Papel de la familia y la escuela para lograr una adecuada comunicación con la adolescente embarazada.

Recomendaciones: Se recomienda la proyección de un video donde se observan los daños que ocasiona a un adolescente la interrupción de un embarazo. Posteriormente se debate lo observado.

Tema 8: Las drogas. Daños que ocasionan.

Objetivo: Propiciar un debate acerca del conocimiento que poseen de las drogas, que posibilite elevar su cultura en este aspecto e influir positivamente en los padres y alumnos.

Contenidos: Las drogas. Daños que ocasionan. Conductas llamativas en los adolescentes que indican posible consumo por estos. Papel de la familia y la escuela.

Recomendaciones: Apoyar la actividad con testimonios reales o la lectura de algunas vivencias que haya marcado al individuo, pero que el camino seguido sea positivo.

Tema 9: Una meta. El camino a la felicidad: la autoestima.

Objetivo: Profundizar en el fenómeno de la autoestima, cómo opera en la vida de los padres y cómo se educa en los hijos.

Contenidos: La autoestima. Implicaciones de una inadecuada autoestima. Formación de la autoestima. Papel de la familia y el profesor.

Recomendaciones: Utilizar para el debate hechos reales tales como la Historia de Terri Fot (canadiense luchador contra el cáncer enfermedad que padeció y lo llevó a la muerte.

Tema 10: Las relaciones entre maestros y padres.

Objetivo: Propiciar el intercambio de criterios entre los participantes acerca de las relaciones entre los maestros y padres con el fin de influir positivamente en el desarrollo de la personalidad del adolescente.

Contenidos: La misión de los maestros. La responsabilidad de los padres en la educación de los hijos. Relaciones entre los padres y maestros.

Recomendaciones: Se requiere de la retroalimentación de los contenidos que se han abordado en los talleres anteriores para el desarrollo de este taller final.

Bibliografía.

1. González, A. M; Reinoso, C. (2002): Nociones de Sociología, Psicología y Pedagogía. Editorial Pueblo y Educación. Cuba.
2. González, F (1995). Comunicación personalidad y desarrollo. Editorial Pueblo y Educación, la Habana.
3. Lorenzo, M. y otros. (2004): La personalidad, su diagnóstico y su desarrollo. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. Cuba.
4. Martí, j. (1985). Obras Completas. Editorial de Ciencias Sociales. La Habana.
5. MINED. (2007). Primera parte del folleto de la Maestría en Ciencias de la Educación.
6. Nuñez, E. (1995): ¿Qué sucede entre la escuela y la familia?. Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de la Habana.
7. Ortiz, E (1996): Perfeccionamiento del estilo comunicativo del maestro de enseñanza media para su labor pedagógica, Tesis en opción al grado científico Doctor en Ciencias Pedagógicas.
8. Prenales, M. (2007). Adolescente Embarazada ¿La mejor opción? Editorial Científico Técnica, La Habana.
9. Puñales, A y otros (1989).Y ya son adolescentes. Editorial Bohemia, La Habana.
10. Sánchez, G. (2000): Metodología para caracterizar la personalidad de los adolescentes de la educación técnica y profesional del municipio Holguín, mediante las tareas pedagógicas profesionales. Tesis en opción al título académico de Máster en Pedagogía Profesional. ISPETP. Ciudad Habana.

11. Sorín, M. (1990): Padres e hijos ¿Amigos o adversarios? Editorial de Ciencias Sociales. La Habana.

Anexo #19. Talleres para la implementación del Programa de Capacitación.

El Programa anterior se imparte mediante los talleres para la Educación Familiar dirigidos a la preparación del profesor de Secundaria Básica para favorecer la comunicación y desarrollar el valor “amor a la vida” familia-adolescente-escuela y se conciben a partir de la estructura que asume García, A (2001).

Fases/ Etapas Sesiones Temas / Contenidos.

Sensibilización “

1. ¿Qué esperamos?

1-

2-

3-

4 -

1. La estimulación a la comunicación familia-adolescente-escuela. ¿Necesaria o no?

2. La familia. Derechos y deberes en la sociedad cubana. Cambios sociales actuales que repercuten en su funcionamiento

3. Roles que desempeñan cada miembro de la familia en el hogar donde viven, las actividades de los padres e hijos en la vida cotidiana.

4. La comunicación en familia desde que nacemos

Conociendo más a nuestros adolescentes y jóvenes

5-

6-

7-

8-

5. Características del adolescente y el joven

6. La sexualidad humana. ¿Qué sabemos de ella?

7. El embarazo en la adolescencia.

8. Las drogas. Daños que ocasionan.

“Juntos podemos”

9. Una meta. El camino a la felicidad. La autoestima.

10. Las relaciones entre maestros y padres. Una necesidad de buena comunicación entre ambos.

A partir de la anterior estructura, el taller consta de los siguientes momentos:

1. Momento inicial
2. Planeamiento temático.
3. Elaboración.
4. Cierre.

En el momento inicial se sugiere realizar la motivación para la actividad que realizarán. Se pueden utilizar poesías, canciones frases célebres, mensajes, observación de videos, una situación problémica relacionada con la temática que se trabaja.

En el segundo momento se realiza el planteamiento temático en el que se informa el tema y los objetivos del taller.

En el tercer momento el de elaboración se trata el contenido del tema a través del taller, utilizando el estilo participativo, mediante el método que se desee; empleando técnicas participativas, dramatizaciones de situaciones en torno al tema, reflexiones a partir de testimonios, historias reales, poesías, cuentos, frases, entre otros.

El cuarto momento o de cierre se realiza una conclusión a partir de los criterios abordados por los participantes, en relación con el tema tratado que permita fijar los elementos positivos que constituyen ejemplos a imitar. Para esto se pueden utilizar las siguientes variantes:

-A partir de varias palabras desordenadas, relacionadas con el tema tratado en el taller, elaborar una frase conclusiva. Valorarla entre todos.

-Ofrecer frases inconclusas para que la completen y valoren.

-La lluvia de ideas (Los participantes con una palabra expresan lo que consideran más importante, y luego se elabora una frase y se interpreta con el criterio de cada miembro.

A continuación se ofrece el desarrollo de los talleres

Talleres de Educación Familiar dirigidos a la preparación del profesor de Secundaria Básica para favorecer la comunicación familia-adolescente- escuela en la ESBU "Alberto Sosa González".

Taller 1.

Taller de Encuadre.

Tema 1: La estimulación a la comunicación familia-adolescente-escuela. ¿Necesaria o no?

Objetivo: Sensibilizar a los profesores sobre la necesidad de ofrecer atención educativa a los adolescente a través de la comunicación en la escuela y el hogar.

Contenido: La estimulación a la comunicación familia-adolescente-escuela. Una necesidad actual.

1. Momento Inicial.

Es muy importante lograr la motivación y la sensibilización de los profesores para su incorporación a los talleres, por lo que la apertura debe ser impactante, sugerente, refrescante, en un clima psicológico adecuado, de respeto y aceptación.

- Incluye una presentación de los participantes, de manera sencilla, con el tiempo requerido.
- Puede resultar interesante algunas técnicas de presentación, se sugiere los refranes.

Objetivo: Presentación de los participantes en el taller.

Materiales: Tarjetas con refranes.

Desarrollo:

Se escriben refranes divididos en tarjetas. Se revuelven al azar y se reparte una tarjeta a cada participante. Cada uno debe buscar la persona que tiene la otra parte del refrán. Al encontrarse la pareja responde las preguntas de presentación orientadas previamente.

- Nombre:
- Grupo con el cual trabaja.
- Años de experiencias en la profesión.
- Cualidad que prefieren poseer.
- ¿Qué los motiva a participar en los talleres y ¿qué esperan de ellos?

Para la elaboración es sugerente utilizar la técnica: positivo-negativo.

Objetivo: Analizar las fortalezas y debilidades a las que se enfrentan los estudiantes en el contexto familiar y escolar en torno a la categoría comunicación.

Desarrollo:

Se invita a los profesores a analizar las fortalezas y debilidades que enfrentan los estudiantes en el contexto familiar y escolar en torno a la categoría comunicación.

- Se escriben en dos columnas en el pizarrón los criterios que se emiten.
- Luego se procede a emitir criterios sobre el tema escrito en el pizarrón.

Tema: La estimulación a la comunicación familia-adolescente-escuela. ¿Necesaria o no?

Se aprovecharán las respuestas para dar a conocer que la categoría comunicación, será rectora en el resto de los talleres, es decir todos temas que se trabajen les proporcionarán conocimientos que le facilitarán estar mejor preparados teórica y metodológicamente para dirigir la Educación Familiar y con ello comunicarse más fácilmente con sus estudiantes y los padres.

Se dan a conocer los temas que se trabajarán en próximos encuentros y se escuchan criterios. Se les dice el lugar y hora del próximo taller.

4. Cierre: se propone la técnica “Lluvia de Ideas.”

Objetivo: Conocer las expectativas de los profesores sobre el tema del próximo encuentro.

Materiales: papel y lápiz.

Desarrollo: Se escribe el tema del próximo encuentro en el pizarrón.

Los profesores escriben en sus hojas frases o palabras sobre las expectativas que poseen acerca de este tema.

Taller 2.

Tema 2: La familia. Derechos y deberes en la sociedad cubana. Cambios sociales actuales que repercuten en su funcionamiento.

Objetivos: Explicar los cambios sociales actuales y su repercusión en el funcionamiento familiar.

Contenido: La familia. Derechos y deberes (funciones). La vida de la familia en las condiciones sociales actuales. Principales problemas.

1. Momento Inicial.

-Compartir la reflexión de la poesía “Respeto” (Torres, M. 2003)

“RESPETO”

Si me dices qué hago

Si me dices espera

Si me dices no puedo

Si me dices no ahora.

No lo digas con gritos

No lo digas con golpes

No lo digas con dudas

No lo digas con miedo.

Necesito me digas

Qué hacer y no hacer

Necesito aprender

El camino mejor.

Si me explicas despacio

Si repites lo dicho

Si el espejo eres tú

Y con amor tú me enseñas.

Les prometo a los dos

Que no voy a fallar

Que comprendo el mensaje

Del amor y el deber.

Tomado del libro

Plantear interrogantes, tales como:

-¿Por qué el autor pondría a su poesía el título Respeto?

-¿Qué mensajes nos trasmite esta poesía?

-¿Les permite el contenido de esta poesía reflexionar acerca del trato que le das a tus estudiantes? ¿Por qué?

2. Planteamiento Temático.

El debate que se realice debe proporcionar plantear el tema y objetivos del taller, de manera que los participantes sepan hacia dónde dirigir su atención.

3. Elaboración.

Se sugiere llevar el código de familia vigente en Cuba, que permita reflexionar sobre los deberes y derechos de esta para con la sociedad.

Preguntar:

¿Qué establece el código de la familia cubana actualmente?

-¿Qué hace la familia cubana en beneficio de la sociedad?

-¿Responde el código de la familia cubana a las necesidades familiares?

¿En qué año fue aprobado? 1975

Hacer referencia a algunos artículos de La constitución de la República de Cuba (1992) que expresan atención a la familia cubana, que propicien un intercambio de ideas, y se exprese todo lo que el país hace en beneficio de las familias.

Artículo 40: La niñez y la juventud disfrutan de particular atención por parte del Estado y la Sociedad. La familia, la escuela, los órganos estatales y las organizaciones de masas y sociales tienen el deber de prestar especial atención a la formación integral de la niñez y la juventud.

Artículo 44: La mujer y el hombre gozan de iguales derechos en lo económico, político, cultural, social y familiar. El estado garantiza que se le ofrezcan a la mujer las mismas oportunidades y posibilidades que al hombre, a fin de lograr su plena su plena participación en el desarrollo del país. El estado organiza instituciones, tales como círculos infantiles, seminternados e internados escolares, casa de atención a ancianos y servicios que facilitan a la familia trabajadora el desempeño de sus posibilidades.

Luego, tomando como punto de partida lo anterior, reflexionar acerca de los cambios sociales existentes y su repercusión en la familia cubana, para ello pueden utilizarse ejemplos reales de familias que tienen hijos con trastornos de conducta, emocionales o de aprendizaje para derivar acciones de forma conjunta sobre que cómo atender esos casos.

Esos ejemplos se tomaran a partir de las caracterizaciones psicopedagógica realizadas, estudios de casos o situaciones pedagógicas.

4. Cierre.

¿Qué debes hacer cómo PGI para hacer realidad la siguiente frase martiana y apoyar a la familia en su función educativa?

“Amar no es más que el modo de crecer” (Martí, J. 1879)

Taller 3.

Tema3: Roles que desempeña cada miembro de la familia en el hogar en que viven. Las actividades de los padres e hijos en la vida cotidiana.

Objetivos: Conocer la concepción de roles en correspondencia con nuestra cultura, así como las actividades de los padres e hijos en la vida cotidiana.

Contenido: El padre y la madre desde los roles asignados por la sociedad. Rol que se les asigna a los hijos. Distorsiones de roles.

-Actividades que realizan los padres y los hijos en la vida cotidiana.

1. Momento Inicial.

Realizar una dramatización por un grupo de adolescentes que reflejen una situación familiar, donde se evidencien los roles de los miembros que componen la familia. Ejemplo: papá, mamá, hijo. (Debe haberse preparado con antelación a su presentación)

Preguntar:

¿Qué conocieron a través de la dramatización?

¿Qué actitud asumen los miembros familiares en el ejemplo observado?

¿Qué harían si se les presentara una situación similar?

De acuerdo a lo observado ¿Cómo caracterizas la comunicación padre-hijo?

2. Planteamiento Temático.

Las respuestas a las interrogantes deben propiciar la orientación al tema, objetivos y contenidos, de manera sencilla y asequible.

3. Elaboración.

El facilitador preguntará.

¿Qué entienden por roles?

Se escuchan criterios y se analiza lo que ofrece el argentino Pichón Rievire, fundador de una escuela propia de Psicología social.

Plantea:

Cada uno de los miembros de la familia desempeña un rol que encarna en las relaciones y valores de la sociedad en su conjunto, sirviendo así de poderoso medio de reproducción social.

¿Cuáles son los roles que les corresponden al padre y a la madre en nuestra sociedad?

¿Qué roles se le asignan a los hijos?

¿En todas las familias cubanas los roles familiares cumplen igual función? Ejemplifiquen.

¿Cómo debe ser la comunicación entre los padres y los hijos?

Las respuestas a estas y otras interrogantes que pueden formularse deberán permitir al facilitador darle a conocer a los participantes la concepción de roles en correspondencia con nuestra cultura, así como las actividades de los padres e hijos en la vida cotidiana.

Para ello se sugiere hacer una conclusión parcial.

Ejemplo:

En nuestro país tanto la madre como el padre deben contribuir con su ejemplo y con el cumplimiento de las funciones a la educación positiva de sus hijos, a través del desempeño de sus roles.

Roles femeninos: mujer, esposa, madre, hija.

Roles masculinos: hombre, esposo, padre, hijo.

Se sugiere ofrecer a los participantes frases célebres que le permitan vincular con el tema abordado y con la categoría comunicación.

“La única ley de la autoridad es el amor” José Martí (1879)

“Una voz fuerte no puede competir con una voz clara, aunque esta sea un simple murmullo” Neil Kausfman.

“El amor se puede provocar....pero no se puede impedir” Eduardo Galeano.

4. Cierre.

Cada participante deberá decir una idea positiva acerca del tema tratado y se escribirá en el pizarrón, luego otro deberá elaborar una idea general que leerá en voz alta, podrá incluir palabras como: roles, hijos, padres, madres, cultura, vida.

Taller 4

Tema 3: La comunicación en la familia desde que nacemos.

Objetivo: Analizar una concepción sobre comunicación intrafamiliar a través del análisis de dificultades específicas en el seno familiar.

Contenidos: La comunicación. Funciones. Estilos. Su papel en las actividades y relaciones intrafamiliares. Lugar que ocupa el niño y el adolescente en la comunicación intrafamiliar.

1. Momento Inicial.

Se sugiere la lectura de la poesía “Nos escuchamos” (Torres, M.2003)

Podrá ser leída por uno de los participantes del taller.

Intercambiar reflexiones a través de preguntas, tales como:

¿Por qué su autor pondría a la poesía “Nos escuchamos”?

¿A quién estará dirigida esta poesía?

¿Qué mensaje nos trasmite esta obra?

“Nos escuchamos”

No calles por miedo

No digas ser dios

No hables tan alto

No escucho tu voz

Palabra precisa

Gesto coherente

Sentimiento entregado

Promueven la dicha.

Respeto y ternura

Palabras tan dulces

Palabras que arrullan

La vida en conjunto

Si quieren que crezca

Déjame decir

Dame tu respuesta

Y seré feliz.

Podrán realizarse otras preguntas en dependencia de las respuestas que se escuchen, de manera que llegue el mensaje a los presentes.

2. Planteamiento temático.

A partir de la socialización de las ideas abordadas por los miembros del taller se dará a conocer el tema, contenidos y objetivos.

3. Elaboración.

Luego se podrá pedir a los participantes que piensen en la palabra comunicación y se subraya en la pizarra, para que den su criterio en cuanto a su significado o definición, sugerimos se haga a través de una lluvia de ideas, escribiéndolas en la pizarra.

Más tarde se podría pedir a un participante que elabore una idea, utilizando la mayor cantidad de elementos dados por los presentes, y así sucesivamente se escuchan a varios, se realizan intercambios de opiniones, ideas.

-El facilitador deberá dar sus criterios al respecto planteando que el término comunicación ha sido abordado por muchos científicos e investigadores y cada uno ha dado una definición, en la que en muchos casos coinciden con elementos valiosos. Por lo que cada uno tendrá la oportunidad de identificarse con una u otra o elaborar la propia, ya en talleres anteriores hablábamos acerca de ella, pero sin detenernos a definirla.

En este momento se pueden ofrecer varias definiciones por diferentes autores para establecer semejanzas y diferencias entre ellas y elaborar varias tomando los elementos comunes de ellas.

-Aprovechar este momento para preguntar.

¿Cuáles serían las funciones de la comunicación?

Para ello se invita a los participantes a buscar debajo de las gavetas de sus mesas, unas tarjetas, donde aparecen estas funciones y en qué consisten cada una.

Función informativa:

Función afectiva.

Función reguladora.

Bibliografía: Psicología para Educadores. Pág.78

- Se piden que lean, se intercambian opiniones y se sugiere poner ejemplos de la vida práctica donde estas se reflejan.

- Ejemplo: vida familiar, escuela, social.
- Se aprovecharán los ejemplos para tratar los estilos de comunicación, por la importancia que estos tienen en el normal desarrollo de la personalidad de los adolescentes,

Para ello se indaga en el conocimiento que poseen los participantes en este aspecto, preguntando si conocen los estilos-comunicativos.

- De no conocerlos se les escribirán en la pizarra y se explicarán a través de la participación conjunta.

Estilos:

- Rigidez o flexibilidad.
- Dominancia.
- Dependencia
- Comprensión mutua.
- Participación activa.

Bibliografía: Psicología para Educadores. Pág. 83-84

- Hacer énfasis en los ejemplos que se describan la necesidad de un estilo basado en la comprensión mutua y la participación activa.

Este resulta un momento importante para retroalimentar los temas ya tratados, relacionados con las funciones de la familia, los roles, dinámica familiar) , así como para unir criterio en cuanto al papel del maestro y familia en beneficio de lograr una buena comunicación con los adolescentes.

4. Cierre:

¿Puede un problema comunicativo entre un padre y su hijo (adolescente) o entre el profesor y el adolescente provocar un trastorno en la personalidad de este? Argumente al respecto.

Sería sugerente utilizar en esta parte una técnica participativa, aparece en la Pág., 47 del libro Técnicas participativas de educadores cubanos, de los autores Bárbara E. Enamorado Valdez .Mined, Ciudad de la Habana.

Técnica: Imagina tu Cuento:

- I- Objetivo. Reflexionar sobre las relaciones familiares.
- II- Materiales: Láminas (tantas como participantes)

III- Desarrollo:

El educador prepara una exposición con las láminas que refieren escenas familiares y pide a los participantes que seleccionen una.

-En plenario se escuchan los cuentos y se reflexiona sobre los conflictos en las relaciones familiares, profundizándose en aspectos de la conducta que pueden ser causas o efectos de esos conflictos. Se reflexionará sobre cómo superar estos problemas, que sirva de ejemplo para todos los presentes.

Al finalizar esta primera etapa o fase, se logró sensibilizar a los profesores sobre la necesidad de ofrecer atención educativa a los adolescentes a través de la comunicación en la escuela y el hogar de manera que concientizaron la necesidad de trabajar con las familias de los adolescentes en este sentido y a la vez manifestaron sentirse mejor preparados en los aspectos teóricos de los temas ya que dominan la categoría comunicación, los roles de la familia funciones entre otras cuestiones fundamentales de los temas.

Además, permitió analizar las fortalezas y debilidades a las que se enfrentan los estudiantes en el contexto familiar y escolar en torno a la categoría comunicación entre las que se encuentran las siguientes:

Fortalezas:

- Estabilidad en la dinámica familiar.
- Comunicación padre - hijo adecuada.
- Familia completa y funcional.

Debilidades:

- Intento suicida por falta de comunicación familiar.
- Familias disfuncionales.
- Embarazo en la adolescencia.
- Vulnerabilidad al consumo de sustancias nocivas.
- No se tiene una conducta sexual responsable en todos los adolescentes lo que provoca conflictos.

Una vez vencida esta etapa la autora consideró que los profesores se encontraban preparados para la próxima que tiene como objetivo que conozcan más a los adolescentes y jóvenes la que cuenta con cuatro talleres.

Taller 5

Tema: Características del adolescente y el joven.

Objetivo: Ofrecer las características del adolescente y el joven a partir de la Situación Social del Desarrollo (S.S.D), para influir positivamente en su personalidad.

Contenidos: S.S.D. del adolescente y el joven. Papel del profesor y la familia para contribuir al desarrollo de la personalidad del estudiante.

1. Momento inicial.

Compartir con los participantes del taller una frase de la autoría de Annia Kuznetsova, excelente escritora soviética.

“La adolescencia según creo, es la época más interesante de la vida, aunque también es la más difícil. Es la época en que el ser humano se incorpora a la grande vida, cuando escoge el camino a seguir y los amigos. También es la época del primer amor del que he dicho. Eres inolvidable. ¡Primer amor! Puro, bello e ilimitado, como el límpido cielo matutino, modesto como margarita. Es la época en la que el joven no puede prescindir de la amistad y del consejo de un amigo”.

-¿A qué etapa de la vida se refiere?

-¿Cuántos recuerdan esa etapa de su vida?

Exprésenlo levantando la mano.

-¿Comparten ustedes los mismos criterios de la autora? ¿Por qué?

- ¿Qué recuerdos guardan de esa etapa?

-¿Cómo eran tratados por sus padres y maestros?

- ¿Recuerdan algunos cambios físicos que sufría su cuerpo?. En caso de ser afirmativa la respuestas. ¿Cuáles?

2. Planteamiento.

Precisamente nuestro taller en el día de hoy estará dedicado a ofrecerles las características del adolescente y el joven a partir de la S.S.D. lo que les permitirá comprender mejor algunas actuaciones de los estudiantes y poder influir positivamente en el desarrollo de sus personalidades.

-Escribir el tema en la pizarra y orientar los objetivos.

3. Elaboración.

El facilitador expresará: Antes de adentrarnos a analizar las características del adolescente y joven, consideramos necesario ofrecerles de la periodización del desarrollo que aparece en el libro “La Psicología, la personalidad y su desarrollo” en lugar o posición que ocupan las etapas de la adolescencia y la juventud.

Edad escolar 6 a 11-12 años

Adolescencia 11-12 a 15 años

Edad juvenil 15 a 16 años – 22-23 años.

Adulthood 22-23 a 60 años

La adolescencia ocupa una posición intermedia entre el escolar y el joven, mientras la edad juvenil se ubica entre la adolescencia y la adultez.

Aunque se enmarca a cada edad en un período cronológico determinado para que sirva como punto de referencia aproximado, en realidad las etapas de desarrollo no dependen de la edad cronológica del niño, sino de la particular interrelación entre lo interno y lo externo, o sea, dependen de la situación social del desarrollo que está viviendo.

Ahora bien, qué entendemos por S.S.D, utilizaremos la definición que ofrece el colectivo de autores cubanos en su libro, “La personalidad, su diagnóstico y su desarrollo” pues compartimos criterios:

La Situación Social del Desarrollo es la peculiar combinación de condiciones externas e internas que tipifica cada etapa evolutiva y que condiciona la dinámica del desarrollo psíquico durante el período, así como el surgimiento de nuevas condiciones internas cualitativamente superiores, que surgen cuando dicho periodo llega a su fin.

- Aunque cada etapa se enmarca en un periodo determinado, son límites, son imprecisos, ya que no dependen de la edad cronológica del sujeto, sino de su propio desarrollo personal y social.
- Es por eso que en una Secundaria Básica podemos encontrar estudiantes de la misma edad que difieren notablemente de su desarrollo, uno de ellos por su madurez puede ser considerado como un joven, mientras que otros continúan actuando como niños.

Veamos entonces las principales características de una y de otra etapa de acuerdo a la S.S.D, para ello utilizaremos el estilo participativo a través del método: elaboración conjunta.

En el adolescente: (Escribirlo en el pizarrón)

-Se producen profundas transformaciones en las condiciones externas e internas de su desarrollo que lo diferencian del escolar primario.

En el aspecto interno ocurren cambios anatomofisiológicos y psicológicos que han venido ocurriendo desde la etapa anterior.

-¿Podrían mencionar ustedes algunos de los cambios anatomofisiológicos que ocurren tanto en la hembra como en el varón?.

- ¿Qué repercusión social traerán estos cambios en el adolescente?

-¿Cuáles son los cambios sociales que ocurren en torno al adolescente?

Ejemplos o posibles respuestas.

- Se hacen objetivamente más adulto (dejan de ser niños, pero no alcanzan ser adultos.)

-Ocupan un nuevo estatus social (en la familia, grupo de coetáneos, en la sociedad). Desde el punto de vista social, el adolescente sigue siendo un escolar, pero las exigencias del medio le obligan a desarrollar una mayor autonomía e independencia.

- Desarrollan nuevas relaciones con los adultos y sus coetáneos.

-Aparecen nuevos sentimientos: amistosos, amorosos.

-Aparece el interés sexual.

-Experimentan un gran desarrollo de la autoconciencia, la autovaloración, autoestima, concepto de si mismo.

-La falta de un amigo íntimo o la ruptura de una amistad engendra penosas vivencias afectivas y lo valoran como un drama personal (esto ocupa un lugar importante en la vida del adolescente), teniendo esto gran importancia para la formación de su personalidad.

Pedir profundizar en algunos de los aspectos nombrados, a partir de ejemplos vivenciales destacando el papel de la comunicación del profesor y la familia.

- Tomando como punto de partida los ejemplos mencionados, preguntar:

- ¿Qué cualidades debe tener el maestro que trabaja con un adolescente?

- ¿Qué papel desempeña el padre en el desarrollo de la personalidad de su hijo adolescente?

- De igual forma proceder a analizar características fundamentales del joven que lo diferencian del adolescente.

El facilitador pregunta:

¿Qué cambios biológicos ocurren en el joven? Compáralos con el adolescente

¿En el aspecto externo que diferencia al joven del adolescente?

La respuesta a esta interrogante puede estar referida a:

La sociedad le asigna una serie de deberes y derechos que deben enfrentar:

- Derechos electorales.
- Contraer matrimonio.
- Responsabilidad penal.
- Se incorporan a la defensa de la patria.
- Pueden iniciar su vida laboral.

-¿Cómo influyen estos aspectos desde el punto de vista psicológico en el joven?

Ofrecerles la frase de la psicóloga rusa Boshoviz que corrobora lo anteriormente planteado con relación a las exigencias sociales.

“El joven es consciente de estas exigencias de la sociedad y por ello en sus condiciones internas aparece la necesidad de determinar su lugar en la vida, estrechamente vinculada a la preocupación por el futuro, que se convierte en la tendencia fundamental de esta etapa”

De acuerdo a lo realizado en el taller, preguntar:

¿Consideran ustedes importante que tanto el padre como el profesor deban conocer las características del adolescente? ¿Por qué?

¿Si tuvieras un hijo adolescente que te pide que lo escuches y que además respete sus criterios? ¿Qué le responderías?

¿Podemos afirmar que la vida social en el joven se le hace mucho más intensa que en el adolescente? ¿Qué elementos reafirman lo planteado?

4. Cierre.

Se sugiere comentar una de las siguientes citas.

José Martí cita en su obra *Músicos, poetas y pintores* del autor Southey.

...Los primeros 20 años de la vida son los que tienen más poder en el carácter del hombre”.

“El cuerpo es siempre el mismo, y decae con la edad, la mente cambia sin cesar y enriquece y perfecciona con los años. Pero las cualidades esenciales del carácter, lo original y enérgico de cada hombre, se deja ver desde la infancia.” (Martí, J.)

Taller 6.

Tema: La sexualidad. ¿Qué sabemos de ella?

Objetivo: Elevar la preparación teórica a través de conceptos que incluye la sexualidad humana, lo que les permitirá la ampliación del horizonte cultural relacionado con la educación sexual e influir positivamente en la educación de los adolescentes.

Contenido: La sexualidad humana, Su definición. Conceptos de: sexo, rol de género, identidad de género, relación sexual, orientación sexual. Papel del maestro y la familia en la educación sexual de los adolescentes.

1. Momento Inicial.

Podría iniciarse el taller de varias formas, a través de una poesía relacionada con el tema, la observación de un video, una dramatización, un cuento, entre otras variantes, a continuación se le ofrece otra opción como ejemplo.

Partir de una afirmación.

Muchos padres piensan que la sexualidad comienza en la adolescencia y que la educación sexual consiste en informar cómo surge la vida de un ser humano, en explicarle a la niña qué es la menstruación, en brindarles consejos o controlar la sexualidad de los jóvenes (Hacia una sexualidad responsable. Primaria. Parte II Pág. 167)

¿Qué piensan ustedes al respecto?

¿Cómo influye la familia en el desarrollo de la sexualidad humana?

2. Planteamiento Temático.

Después de escuchar varias intervenciones se sugiere introducir el tema y objetivo.

3. Elaboración.

El facilitador expresa:

La familia constituye la célula básica de la sociedad e incide de una manera muy compleja en la formación y desarrollo de la personalidad del ser humano. Es en ella

donde este se identifica y desarrolla un fuerte sentimiento de pertenencia, expresa su sexualidad, satisface sus necesidades afectivas y trata de resolver los problemas de convivencia lo que hace posible que la familia desempeñe de manera peculiar el papel de vínculo entre las dimensiones sociales e individuales de la sexualidad. (Castro, P. 2003. Familia, Sexualidad y Educación).

Después de escuchada la afirmación anterior se sugiere llamar la atención hacia la palabra sexualidad, se escribe en el pizarrón y se pregunta:

¿Qué entienden por sexualidad?

Una vez escuchados los criterios de los participantes se sugiere repartir algunas tarjetas donde aparezca la definición de este concepto por diferentes autores que permitan establecer comparaciones entre ellas, donde se incluyan elementos comunes y diferentes.

Pudiera pedirse al participante la elaboración de una nueva definición de acuerdo a sus criterios.

Luego se realiza una conclusión parcial donde se puntualiza por parte del facilitador, lo siguiente:

- La sexualidad es una dimensión humana que abarca todo nuestro ser.
- Conocer nuestro cuerpo, nuestros sentimientos y deseos, nuestras posibilidades, nos permitirá ser personas más sanas y responsable, nos ayudará a desarrollarnos mejor.
- Durante toda la vida tenemos necesidades y conductas sexuales según la edad. No podemos hablar de sexualidad humana sin tener en cuenta que es algo que está en continuo cambio.

Para comprender mejor lo que es sexualidad es necesario analizar algunos términos que guardan relación con ella, por ejemplo: (sexo, rol de género, identidad de género, orientación sexual).

Para ello se procede de la misma forma que se hizo con la definición de sexualidad, de lo contrario se lleva la propuesta que asume la autora y que ofrece como una opción al profesor para utilizar en su interacción con los padres, las que aparecen el libro Familia, Sexualidad y Educación. Castro, P. (2003)

Sexo: Todo ser humano nace con un sexo que es el conjunto de atributo anatomofisiológicos (cromosómicos genéticos, gonadales, hormonales, genitales, cerebrales) que lo convierten en un ser biológicamente sexual.

Rol de género: Manera en que se interpretan, asumen y desempeñan los diversos papeles femeninos y masculinos que establece cada cultura y decide la orientación sexual.

Identidad de género: Conciencia y sentimientos de ser femenino, masculino (hombre o mujer) o ambivalente.

Orientación sexual: Dirección que adquiere el deseo o impulso sexual hacia el otro sexo, el propio o ambos lo cual lo convierte en un individuo hétero, bisexual u homosexual respectivamente.

Las definiciones pudieran llevarse en tarjetas y repartirlas en el momento de tratar esa parte del contenido o haberlas colocado debajo de las mesas de algunos de los participantes e invitarlos a buscar (esto propicia cambio de actividad, movimiento).

Quienes posean las tarjetas las leerán de forma organizadas en alta voz y se socializará en cada caso, permitiendo la reflexión de los participantes.

Pueden surgir ejemplos, vivencias que se aprovecharán, procurando siempre que llegue el mensaje educativo.

Retomar la importancia de la categoría comunicación ante la presencia de un problema relacionado con la sexualidad en la adolescencia.

El facilitador de manera habilidosa colocará en el pizarrón la interrogante siguiente:

¿La sexualidad forma parte de la personalidad? ¿Por qué?

Después de escuchar varias reflexiones, opiniones, ideas, el facilitador puede referirse a: Sin dudas, la sexualidad forma parte de la personalidad, pues somos seres sexuales desde que nacemos y seguiremos siéndolo durante toda la vida, si tenemos en cuenta que en ella se expresa la unión sistemática de los siguientes componentes psicológicos: identidad, rol de género y orientación sexual. La sexualidad constituye la manifestación psicológica de la personalidad, que tiene como núcleo el sentimiento y la conciencia de la propia masculinidad, feminidad, o ambivalencia, entendida esta última cuando el individuo no se identifica plenamente con los patrones de su sexo. Ella

interviene en la regulación directa e indirecta de todas las manifestaciones comportamentales del ser humano.

_ Al hacer referencia al término ambivalencia se da la posibilidad de retomar la definición de orientación sexual tratada anteriormente.

Preguntar:

¿Qué conducta debe seguir el profesor ante la presencia de adolescentes con esta orientación sexual?

¿Poseen todas las familias de sus adolescentes una preparación científica para asumir este tipo de orientación sexual en el caso de tener hijos que se orienten hacia la homosexualidad o bisexualidad? Expresen sus opiniones.

¿De qué forma puede reaccionar un adolescente que no encuentre apoyo comunicativo por el profesor por ser homosexual?

¿Cómo deben ser las relaciones entre los padres y los profesores que favorezcan la sexualidad en el adolescente para contribuir a una adecuada comunicación?

4. Cierre.

Sería provechoso concluir haciendo referencia a los fines que declara el proyecto nacional para el proceso de Educación sexual en Cuba los que aparecen en el texto Familia, Sexualidad y Educación. Castro, P. (2003).

- Potenciar el crecimiento de una sexualidad enriquecedora, libre y responsable, atendiendo a la diversidad de necesidades de cada individuo y a su contexto.
- Desarrollar la identidad y el rol de género, la orientación sexual. De forma flexible y auténtica, en armonía con las demandas individuales y la pluralidad cultural y étnica.
- Promover la equidad entre los sexos, basada en el respeto, la reciprocidad y la plena participación de ambos en el mejoramiento de la calidad de vida personal, familiar y social.
- Preparar al individuo para las relaciones de pareja, cultivando la capacidad de sentir y compartir con los otros vínculos amorosos intensos y un erotismo sano y placentero.

- Preparar al hombre y a la mujer para la constitución de la familia y el ejercicio por parte de las parejas e individuos, de la maternidad y la paternidad responsables, sobre la base de decisiones libres informadas y oportunas.

Taller 7.

Tema: El embarazo en la adolescencia.

Objetivo: Reflexionar sobre las causas y consecuencias que provoca el embarazo en la adolescencia que permite influir positivamente ante esta conducta.

Contenido: El embarazo en la adolescencia. Causas y consecuencias. Papel de la familia y la escuela.

1. Momento inicial.

Realizar la lectura de una situación problemita.

María tiene 14 años cursa el 8vo grado. Ha vivido con su papá desde la edad de 10 años a raíz del divorcio de sus padres, dice quererlo mucho. Actualmente vive con una pareja estable hace 7 meses, lo conocía desde pequeña, él labora como chofer de bicitaxis, tiene 22 años, hasta el momento mantienen buenas relaciones, basadas en el cariño y la comprensión. Ella padece de una enfermedad congénita en la sangre motivo por el cual es atendida por un especialista; comienza a sentirse muy mal hace aproximadamente un mes, apareciendo náuseas, vómitos, ausencia de la menstruación, al examinarla se confirma la sospecha, está embarazada y desea tenerlo, al igual que su joven pareja, no así su mamá, quien a pesar de visitarla poco, no acepta su relación, rechaza su decisión y se empeña en no apoyarla; la hija por su lado sufre, llora y desea que su madre la comprenda, que converse con ella, aspecto este que nunca antes al parecer tuvo en cuenta.

Después de escuchada la situación problemática basada en una historia real, podrían realizarse algunas preguntas tales como:

¿Cómo valoras la actitud de la mamá de María?

¿Por qué María actúa de esa forma con relación a su mamá?

¿Qué harían ustedes ante una situación similar?

¿En qué etapa de la periodización del desarrollo psíquico se encuentra María?

2. Planteamiento temático.

Después de socializar elementos teóricos esenciales tratados en temas anteriores, la última pregunta permitirá plantear el tema y el objetivo.

3. Elaboración.

Para la mejor comprensión de las causas y consecuencias que trae consigo el embarazo en la adolescencia resulta sugerente socializar los cambios biológicos, psicológicos y sociológicos que ocurren en esta edad vistos al tratar el tema relacionado con las características de esta etapa de la vida del hombre.

Tomando como punto de partida esas características así como el ejemplo presentado en la parte inicial se les podría preguntar a los participantes lo siguiente:

¿Estará preparada María para asumir ese embarazo si tenemos en cuenta los cambios que ocurren cuando se tiene esa edad?

¿Qué puede ocurrir con la comunicación familiar en este caso?

Después de escuchar las respuestas a varios participantes, puntualizar:

El embarazo en esta etapa no es recomendable por cuanto: (Adolescente embarazada, ¿La mejor opción? Prenales, M (2007).

- La mayoría de los adolescentes no han completado su madurez biológica, la cual se alcanza después de los 17 años, por lo que muchas tienen baja talla o menos de 150 cm. de altura.
- La pelvis no está bien desarrollada.
- Muchas adolescentes están baja de peso.

Todo esto puede contribuir a que aparezcan complicaciones durante el proceso del embarazo o durante el parto dando lugar a partos difíciles, demorados, intervenciones quirúrgicas o cesáreas , los niños corren mayor riesgo de nacer bajo de peso, prematuros o presentar otras complicaciones médicas que afectan su salud y su buen desarrollo.

Por otra parte aun cuando la adolescente tiene buen desarrollo biológico no tiene la madurez psicológica necesaria para asumir el complejo rol de ser mamá, con todas las responsabilidades que ello implica y que van desde asumir el embarazo con madurez cumpliendo con todo lo necesario para su desarrollo como:

- Comer lo que se necesita y no lo que se quiera.

- Seguir los horarios establecidos al tomar las vitaminas.
- Realizar los exámenes que se les indiquen aunque no les resulten agradables.
- Permanecer ingresada en un hospital u hogar materno cuando se requiera.
- Cumplir y respetar las limitaciones de la gestación que le impiden participar en actividades propias de edad como ir a un baile, playa, campismo entre otras.
- Aceptar y adaptarse a los cambios que va a sufrir su cuerpo.
- ❖ Con igual responsabilidad deberá asumir los retos de la maternidad cómo:
 - Levantarse con frecuencia por las noches a amamantar al bebé.
 - Atender sus demandas continuas sin desesperarse con el llanto frecuente.
 - Aprender a comprender y entender sus necesidades, darle afecto, cariño.
 - Cumplir con las orientaciones médicas para que su desarrollo sea normal.
 - Abandonar las actividades propias de su edad, y las diversiones, para dedicarse al bebé, sobre todo en el primer año de vida, aparejado a esto puede ocurrir que los estudios se interrumpan si no se cuenta con la ayuda familiar necesaria, la salud y la voluntad para continuar, se intensifican los conflictos generacionales que afectan el clima familiar.

En la medida que se mencionan las consecuencias que traen consigo el embarazo en la adolescencia se aprovechan todos los ejemplos o vivencias que surjan permitiendo reflexionar y asumir actitudes positivas, en este momento debe quedar claro el papel del maestro y la familia ante situaciones que se presenten a partir del intercambio, insistir en el papel de la comunicación de la familia y los profesores.

El facilitador afirma:

Son significativos los casos de embarazo en la adolescencia que existen en el centro, por ejemplo en el curso 2010-2011 existían 30 embarazadas de 7mo a 9no grado.

Partiendo de esa afirmación y del ejemplo con que iniciamos el taller podría preguntarse.

¿Cuáles consideran ustedes constituyen las causas principales del embarazo en la adolescencia?

Posibles respuestas:

- Relaciones sexuales prematuras.
- No uso del condón por diversas causas.

- Dificultades comunicativas familiares.
- La utilización de métodos negativos en la crianza de los hijos (sobre protección, autoritarismo, permisividad)
- Poca confianza de la hija para conversar con su mamá sobre temas relacionados con la sexualidad humana.
- El abandono de los padres en la crianza de los hijos.
- El temor a no volver a lograr un embarazo por problemas de enfermedades. (Adolescente embarazada. ¿La mejor opción? Pág. 98)

Las respuestas que se den podrán propiciar a que se llegue a una valoración conclusiva por parte de los participantes en torno al tema tratado.

Ejemplo: Resulta sumamente importante en la educación de nuestros hijos, tener presente los cambios que ocurren en su cuerpo, su mente, en sus relaciones, en las diferentes etapas de la vida, por las que transita para de esa forma poder ayudarlos, conocerlos mejor, brindándole cariño, y buena comunicación en todo momento.

¿Qué ocurre en una familia cuando hay una adolescente embarazada?

¿Qué sucede en la comunicación familiar cuando el padre no acepta el embarazo de su hija adolescente?

4 .Cierre.

En la doble función educativa que corresponde al educador como padre y maestro disímiles problemas debe enfrentar y siempre debe asumir una posición optimista, con mucha fuerza de voluntad, por lo que resulta sugerente aprovechar la ocasión para escuchar la poesía.

“El éxito comienza con la voluntad” del poeta y novelista inglés Rudyard Kipling, quién a través del poema nos enseña el potencial que llevamos dentro y cuanto nos ayuda a nuestra determinación.

Si piensas que estás vencido, lo estás

Si piensas que no te atreves, no lo harás.

Si piensas que te gustaría ganar pero no puedes, no lo lograrás.

Si piensas que perderás, ya has perdido,

Porque en el mundo encontrarás que el éxito comienza con la voluntad del hombre.

Todo está en el estado mental.

Porque muchas carreras se han perdido antes de haberla corrido.

Y muchos cobardes han fracasado antes de haber su trabajo empezado.

Piensa en grande y tus sueños crecerán.

Piensa en pequeño y quedarás atrás.

Piensa que puedes y podrás.

Todo está en el estado mental.

Si piensas que estás aventajado lo estás.

Tienes que pensar bien para elevarte.

Tienes que estar seguro de ti mismo, antes de intentar ganar un premio.

La batalla de la vida no siempre la gana el hombre más fuerte o el más ligero,

Porque tarde o temprano el hombre que gana, es aquel que cree poder hacerlo.

Sirva esta poesía para que tanto padres como maestros comprendan la encomienda social de desarrollar personalidades integrales donde sin dudas está presente la preparación que estos tengan para asumir este reto. Se hace necesaria la voluntad humana para lograrlo.

El mensaje de la poesía ira dirigida a que mientras más nos comunicamos con los adolescentes mejores resultados se obtendrán en el desarrollo de sus personalidades

Taller 8.

Tema 8: Las Drogas. Daños que ocasionan.

Objetivo: Propiciar un debate acerca del conocimiento que poseen de las drogas, que posibilite elevar su cultura en este aspecto e influir positivamente en los padres y alumnos.

Contenido: Las Drogas. Daños que ocasionan. Conductas llamativas en los adolescentes que indican posible consumo por estos. Papel de la familia y escuela.

1. Momento Inicial.

Realizar la lectura de la poesía:

“Reflexión” de Freddy Mercury.

Una vez escuchada preguntar:

-¿Quién fue Freddy Mercury?

-¿Qué fue lo que llevó a la destrucción y muerte de este hombre?

-¿Qué mensaje nos desea transmitir en su obra?

2. Planteamiento Temático.

A partir de la socialización de las ideas abordadas por los miembros del taller se planteará la necesidad de profundizar acerca del daño que ocasiona el consumo de drogas, las conductas llamativas que indican posible consumo en el adolescente, así como algunas recomendaciones a los padres, para prever conductas negativas irresponsables.

Poesía: “Reflexión “

Cuando la conocí tenía 16 años
Fuimos presentados en una fiesta por un tío
Que decía ser mi amigo.
Fue amor a primera vista,
Ella me enloquecía.
Nuestro amor llegó a un punto, que ya no
Podía conseguir vivir sin ella.
Pero, era un amor prohibido, mis padres no lo
Aceptaron.
Fui expulsado del colegio y empezamos a encontrarnos a escondidas,
Pero ahí no aguanté más, me volví loco.
Yo la quería, pero no la tenía
Yo no podía permitir que me apartaran de ella
Yo la amaba, destrocé el coche, rompí todo dentro
De casa y casi maté a mi hermana.
Estaba loco, la necesitaba
Hoy tengo 34 años, estoy interno en un hospital, soy inútil y voy a morir.
Abandonado por mis padres, amigos y por ella.
Su nombre: Cocaína.
A ella le debo mi amor, mi vida, mi destrucción y mi muerte.

3. Elaboración.

A través de preguntas se dará tratamiento al contenido del tema.

-¿Qué entienden por drogas?

-¿Cuáles son las más usadas en nuestra realidad social? Tabaco, alcohol.

- Mencione otras. ¿Qué efectos causan al ser humano?
- Dentro de los efectos físicos que provoca la droga, ¿cuáles conoces?
- Menciona algunos de los efectos psicológicos que provoca el consumo de drogas en el hombre.
- El consumo de drogas, ¿sólo afecta al adicto? Valore.
- Por las características de la adolescencia esta constituye unas de las etapas de mayores riesgos en el consumo de las drogas, ¿Podrían ustedes mencionar algunos de los indicadores que propician esto?

Ejemplos o posibles respuestas de la pregunta anterior.

- Pertinencia a familias con disfunciones diversas.
- Historia familiar con consumo y abuso de drogas.
- Existencia de trastornos emocionales como depresión.
- Pobre autoestima.
- Sentimientos de desamparo.
- La percepción de la droga como una vía para integrarse a un grupo de amigos, para divertirse o como ayuda para superar determinados problema, (reflexionar en cada caso)
- ¿Qué acciones de tipo preventivo pueden realizarse desde la escuela, la comunidad y la familia?

Ejemplos:

- Fomentar el diálogo positivo padre-hijo acerca de diferentes temas, incluido el peligro del uso de la droga.
- Brindar una educación que enseñe a aceptar los contratiempos de la vida y a enfrentar situaciones difíciles, mediante la utilización de estrategias y métodos adecuados.
- Enseñar a trazarse metas, realizar esfuerzos y trabajar duro por lograrlas.
- Trasmitir valores positivos, enseñar a tomar decisiones y defenderlos.
- Cuba constituye un ejemplo en el mundo en su lucha contra las drogas. ¿Por qué?

4. Cierre.

Valorar de forma conjunta “10 ideas que ofrece el MINED para ayudar a los hijos a enfrentar las adicciones”.

Las ideas que se presentan contribuyen a potenciar el desarrollo armónico e integral de los hijos favoreciendo el desarrollo de una adecuada autoestima, la adquisición de estrategias y habilidades sociales para la solución de problemas, y facilitaran la buena comunicación entre los miembros de la familia.

Esta guía no pretende decirle cómo ser un buen padre o madre. Usted conoce a su hijo mejor que nadie y comparte con él una relación muy especial. Aprovéchela.

Paso 1.

Aprenda a escuchar realmente a sus hijos.

- Cuando hable con sus hijos, observe sus rostros y el lenguaje corporal.
- Brinde apoyo y estímulo no verbal.
- Utilice el tono de voz adecuado a la respuesta que usted está dando.
- Emplee frases alentadoras que demuestre su interés y mantenga viva la conversación.

Paso 2.

Hable con sus hijos del alcohol, el tabaco y otras drogas.

- Desafíe los mitos.
- Explique claramente por qué los menores no deben ingerir bebidas.
- Escoja el momento adecuado para hablar con sus hijos.

Paso 3.

Ayude a sus hijos a sentirse bien consigo mismo.

- Estimule los éxitos de sus hijos. Elogie el esfuerzo, no sólo el éxito.
- Ayude a sus hijos a fijarse metas realistas.
- No compare los resultados de sus hijos con los demás.
- Cuando corrija a sus hijos, critique el acto, no al niño.
- Comunique de forma apropiada sus sentimientos.
- Proporcione a sus hijos responsabilidades.
- Demuestre a sus hijos que se les quiere.

Paso 4.

Ofrezca un buen ejemplo.

- Identifique sus propios hábitos de beber y fumar.
- Analice críticamente sus actitudes hacia los demás.

- Si la madre o el padre es alcohólico afronte el problema.

Paso 5.

Ayude a sus hijos a desarrollar valores firmes y adecuados.

- Estimule a sus hijos a salir de vez en cuando de su universo individual.
- Promueva el hecho de hablar y pensar sobre uno mismo y el entorno cuando las cosas van bien.
- Aporte elementos éticos a la hora de valorar las acciones y el entorno.
- Ayúdeles a esperar.
- Admita que no es perfecto, pero intente ser auténtico.

Paso 6.

Ayude a sus hijos a afrontar la presión de los compañeros.

- Enséñeles a valorarla individualidad.
- Explore con sus hijos el significado de la palabra amistad.
- Proporcióneles apoyo para decir NO cuando sea oportuno..
- Prevea situaciones que favorecen la presión de grupo.

Utilice la presión de los compañeros.

Paso 7.

Establezca normas familiares claras y estables.

- Dialogue sobre el “qué pasaría si,,,,,,,”
- Tome partido, es importante que sus hijos conozcan su opinión.

Establezca criterios causa-efecto.

Paso 8.

Fomente actividades recreativas

- Considere el tiempo libre como un espacio educativo.
- Utilice todas las opciones recreativa de la comunidad (salas de videos, áreas deportivas, etc.)
- Comparte el tiempo libre con sus hijos.

Paso 9.

Ayude a sus hijos a tomar decisiones

- Considerar todas las opciones posibles.
- Considerar las ventajas e inconveniente de cada opción.

- Elegir.

Paso 10.

Actúe como padre y como ciudadano.

- Hable sin acusar.
- Valore la confianza y demande un compromiso.
- No delegue su responsabilidad como padre o madre.

Únase a otros padres y madres.

Participe en la vida de sus hijos.

Los adolescentes que tienen una buena relación con sus padres tienen menos posibilidades de participar en comportamientos de alto riesgo. Mientras más participe usted en la vida de sus hijos, ellos se sentirán más queridos y así habrá más posibilidades de una reacción positiva hacia usted.

Usted es la influencia más importante en la vida de sus hijos. Pero la preparación para enseñar a combatir las adicciones generalmente no es instintiva, aún para el mejor de los padres. Usted puede hacer algo por su hijo y usted empezar ahora mismo.

Una vez vencida la etapa “Conociendo más a nuestros adolescentes y jóvenes” los profesores se apropiaron de conocimientos acerca de las características del adolescente y el joven lo que permitió que compararan la diferencia entre estas etapas de la vida y a su vez pudieron comprender las características de los adolescentes con que trabajan y el porqué de sus actuaciones en determinados momentos. Además se pertrecharon de aspectos fundamentales y necesarios de la sexualidad humana, las causas y consecuencias del embarazo precoz así como qué hacer si se le presenta la situación de un estudiante con manifestaciones de homosexualidad, igualmente conocieron los factores de riesgo que puedan provocar la adicción a drogas porteras, de esta manera, al apropiarse de estos conocimientos comprendieron la necesidad de buscar vías o formas de comunicarse con las familias para transmitirlos y estos a la vez con sus hijos lo que reafirma la necesidad de la comunicación en aras de lograr positivas relaciones interpersonales.

Una vez vencida esta etapa se consideró que estaban en condiciones de pasar a la próxima etapa o fase” juntos podemos”

Taller 9.

Tema: Una meta, el camino a la felicidad. La Autoestima.

Objetivo: Profundizar en el fenómeno de la autoestima, como opera en la vida de los padres y como se educa en los hijos.

Contenido: La autoestima. Implicaciones de una inadecuada autoestima. Formación de la autoestima. Papel de la familia y el profesor.

1. Momento Inicial.

El facilitador dice a los participantes, voy a realizar una pregunta, que deseo la respondan levantando la mano derecha.

¿Cuántos de ustedes desean ser felices?

Han pensado qué significa la palabra felicidad, que significa ser feliz.

Escuchar criterios de respuestas.

2. Planteamiento temático.

Las respuestas que den los participantes permitirán al facilitador dar a conocer el tema y objetivo, sugerimos utilizar la siguiente frase martiana, la que se escribirá en la pizarra, sirviendo de hilo conductor para el desarrollo del taller.

“La felicidad tiene garantía sólida en el concepto de independencia y dignidad humana”
(1875)

Pedir criterios de la frase, conceptualizarla en los momentos actuales.

¿Qué quiso decir José Martí con esa frase?

¿Qué realiza nuestro gobierno revolucionario para propiciar felicidad a los niños, adolescentes y jóvenes?

¿Todos los gobiernos del mundo piensan en propiciar felicidad a todos los sectores sociales? Valore.

3. Elaboración.

Se debe partir de la definición del concepto de autoestima, para lo cual se sugiere la lectura de la poesía (Torres, M. 2003.):

“Autoestima y familia”

Derecho y deber

Con la autoestima

Tienen que ver

Pena y dolor
Si no le das
Su valor
Que malo, que feo
No, sirve, no sabe
Por qué tantas frases
Que tapan el sol
Y no aquellas
Que irradian su luz
Qué bien, qué lindo
Qué útil, qué bueno
Qué suerte
Haberte tenido.

¿Qué entienden ustedes por autoestima?

-Después de escuchar varias respuestas, el orientador expresa:

El proceso de autovaloración personal es un componente importante en el desarrollo de la personalidad, es un ajuste emocional. Es una construcción psicológica que depende en su formación inicial de la valoración externa, la aprobación o desaprobación, aceptación o rechazo, protección o abandono, compañía o soledad, afectos o desafectos de los otros. Esta tiene relación primero con los padres y después, de acuerdo al ciclo evolutivo de la vida de los otros adultos, los maestros, el grupo escolar, de amigos, el colectivo laboral, los jefes, la esposa, el esposo, los hijos, la sociedad.

Cada individuo va aprendiendo a quererse o no, a aceptarse, a sentirse conforme consigo mismo, saber que es él y no otro, que tiene identidad propia, conocer y reconocer sus posibilidades, sus cualidades, a sentir que es y está. Ese aprendizaje es efectivo cuando en su interacción con su contexto familiar ha sentido que lo quieren, lo respetan, que es importante para sus padres, abuelos, pero que siempre lo es.

Este componente personal del desarrollo psicológico se define:

Autoestima (Torres, M. 2003): Posibilidad de cada individuo de saber qué es, qué siente y piensa de él y qué nivel de satisfacción tiene de si mismo. "Así soy, me quiero"

Me quiero mucho como soy.” “Me quiero, aunque quisiera cambiar algunas cosas en mi”. “Me quiero poco, quisiera ser distinto” o “No me quiero, por qué seré así “

En dependencia de la alternativa que se asuma estaremos en presencia de:

- Autoestima elevada
- Autoestima media
- Autoestima baja
- Autoestima muy baja

Intercambiar en este sentido, poner ejemplos de acuerdo a los criterios que poseen.

Podría utilizarse la observación en video de una historia real que les permite reflexionar sobre el hecho que refleja, amar mucho más la vida y sobre toda ciudadanía.

(Caso de Yaquelin, joven Venezolana), víctima de un lamentable accidente, una gran tragedia que la llevó a cambiar totalmente su vida, desfiguró todo su rostro, su belleza, sin embargo deseó continuar luchando por la vida.

Antes de observar el video, repartir tarjetas con preguntas para que respondan una vez observado.

-¿Cuál fue la causa que llevó a tan dramática tragedia?

-¿Qué consecuencias negativas trae el consumo del alcohol?

-¿Qué opinión tienen ustedes de las personas que conducen vehículos en estado de embriaguez?

-¿Cuál fue la actitud asumida por la joven víctima de esta tragedia?

-¿Cómo valoran ustedes las relaciones entre el padre y su hija?

-¿Si fueras víctima de una situación similar a la observada en el video, qué actitud asumirías?

4.-Cierre.

Se sugieren tres variantes:

a) Retomar la frase de José Martí que se escribió en la pizarra, haciendo nuevas reflexiones, más enriquecidas a partir de los ejemplos valorados en el transcurso del taller.

b) Leer la poseía “La vida”, de la madre Teresa de Calcuta. Hacer referencia de los datos biográficos de esta extraordinaria mujer.

“La vida”

La vida es una oportunidad, aprovéchala.

La vida es belleza, admírala

La vida es beatitud, saboréala.

La vida es un sueño, hazlo realidad.

La vida es un reto, afróntalo.

La vida es un juego, juégalo.

La vida es preciosa, cuídala.

La vida es riqueza, consévala.

La vida es amor, gózala.

La vida es un misterio, devélalo.

La vida es promesa, cúmplela.

La vida es un combate, acéptalo.

La vida es una tragedia, domínala.

La vida es una aventura, arrástrala.

La vida es felicidad, merécela.

La vida es la vida, defiéndela.

Después de escuchar la poesía preguntar:

-¿Qué mensaje nos transmite la obra?

-¿Por qué la titularía “La vida”?

c) Escoger algunos versos de la poesía para ejemplificarlos sobre la base de las experiencias personales, familiares, laborales o sociales que permitan cumplir el objetivo propuesto del taller.

Ejemplos:

La vida es una oportunidad, aprovéchala.

La vida es una tragedia, domínala.

La vida es preciosa, cuídala.

La vida es riqueza, consévala.

La vida es un reto, afróntalo.

Taller 10.

Tema: Las relaciones entre maestros y padres.

Objetivo: Propiciar el intercambio de criterios entre los participantes acerca de las relaciones entre los maestros y padres con el fin de influir positivamente en el desarrollo de la personalidad del adolescente.

Contenido: La misión de los maestros. La responsabilidad de los padres en la educación de los hijos. Relaciones entre los padres y maestros.

1. Momento inicial.

Se sugiere para comenzar el último taller.

Escribir en el pizarrón el fin de la educación en Cuba, cubrirlo con una cortina, en el momento inicial se descubre y se dice:

Como pueden observar en el pizarrón aparece el fin u objetivo de la educación en Cuba “Lograr la formación armónica y multilateral de las nuevas generaciones”

_ ¿Responde ese fin u objetivo de la educación a los intereses de nuestro país? ¿Por qué?

¿Qué hace nuestro gobierno para lograr esa formación integral en las nuevas generaciones?

_ ¿Sólo con los planes que lleva adelante nuestro gobierno se podrá lograr ese fin? Argumenta.

2. Planteamiento temático.

Si se menciona a la familia, escuela, padre o maestro se aprovecha para introducir el tema, de lo contrario el facilitador lo aporta e introduce el tema.

3. Elaboración.

El fin u objetivo de la educación en Cuba servirá de hilo conductor para el desarrollo del taller.

Resulta muy oportuno, dinámico y reflexivo utilizar para el intercambio de ideas relacionadas con la misión del maestro y los padres mensajes o frases célebres, en este caso todas son de José Martí.

Por ejemplo:

- “Sólo es de padre la continua ternura con que ha de irse regando la flor juvenil y aquella constante mezcla de la autoridad y el cariño que no son eficaces, por la misma

justicia y arrogancia de nuestra naturaleza, sino cuando ambos vienen de la misma persona” (Martí, J. Ideario Pedagógico)

- “La educación empieza con la vida y no acaba, sino con la muerte” (Martí, J. 1889. Ideario Pedagógico)
- “Educar es depositar en cada hombre toda la obra humana que le ha antecedido.....es prepararlo para la vida” (Martí, J. 1883. Ideario Pedagógico)
- “Al venir a la tierra, todo hombre tiene el derecho a que se le eduque, y después en pago el deber de contribuir a la educación de los demás” (Martí, J. Ideario Pedagógico)
- “El pueblo instruido será siempre fuerte y libre” (Martí, J.)
- “No fructifica la educación si no es continua y constante” (Martí, J. 1895)
- “Cómo se podrá sentirse hombre y decirse que lo es si no se sabe leer y escribir” (Martí, J. 1888)

De cada frase pueden derivarse varias interrogantes que permiten cumplir el objetivo propuesto en el taller.

Ejemplo:

“La educación empieza con la vida y no acaba, sino con la muerte” (Martí, J. 1889. Ideario Pedagógico)

-¿Qué es para ustedes educación?

_ ¿Por qué diría Martí que la educación comienza con la vida y no acaba sino con la muerte?

_ ¿Quiénes influyen en la educación de los adolescentes?

_ ¿Qué debe hacer la escuela para contribuir a una educación integral en los adolescentes?

_ ¿Qué responsabilidad tiene la familia en la educación de sus hijos?

_ ¿Cómo deben ser las relaciones entre padres y maestros para contribuir al logro de una formación armónica y multilateral en las nuevas generaciones?

En la medida en que se analizan las frases se van socializando cuestiones teóricas abordadas en temas anteriores, tales como:

Funciones de la familia, cumplimiento de los roles, características del adolescente, funciones de la comunicación, utilización de métodos educativos positivos.

Las reflexiones que se realicen deberán llegar a comprender:

Tanto los padres como los maestros tienen la máxima responsabilidad de, a través del ejemplo y la educación diaria, contribuir a la formación y desarrollo de cualidades positivas de la personalidad de los adolescentes a la altura de las exigencias sociales de nuestro país, sólo así se alcanzará ese objetivo o fin que se desea.

Los maestros deben saber y comprender que los padres necesitan:

- Sentirse respetados.
- Ser escuchados.
- Sentir que se les quiere ayudar.
- Compartir ideas, criterios, experiencias.
- Que confíen en ellos.

Por otro lado los padres deben:

- Confiar en los maestros.
- Apoyar en las tareas docentes y educativas.
- Visitar la escuela.
- Asistir a las reuniones de padres.
- Asistir a las escuelas de educación familiar.
- Conversar con sus hijos, darles confianza, escucharlos.
- Aportar ideas, en aras de unificar criterios en beneficio del desarrollo integral de los adolescentes.
- ¿Qué debe de hacer el profesor para fortalecer la comunicación con los padres de sus alumnos?
- ¿Cómo valoras el comportamiento de la comunicación familia-adolescente – escuela en tus alumnos a partir de las vivencias como profesor?

4. Cierre.

¿Qué les aportaron estos talleres en su vida personal y profesional?

¿Cómo contribuyeron estos talleres en su preparación individual para desarrollar los temas de educación familiar?

Intercambiar

Se recomienda al profesor, que al realizar este taller con los padres utilice en el cierre, la receta que se ofrece” para un Hogar Feliz” en el libro Temas de Introducción a la Formación Pedagógica. García, G. (2004).que a continuación se cita:

Ingredientes:

4 tazas de amor

2 tazas de lealtad.

3 tazas de perdón

1 taza de amistad

5 cucharadas de esperanza

2 cucharaditas de ternura

4 cuartos de fe

1 barril de sonrisas

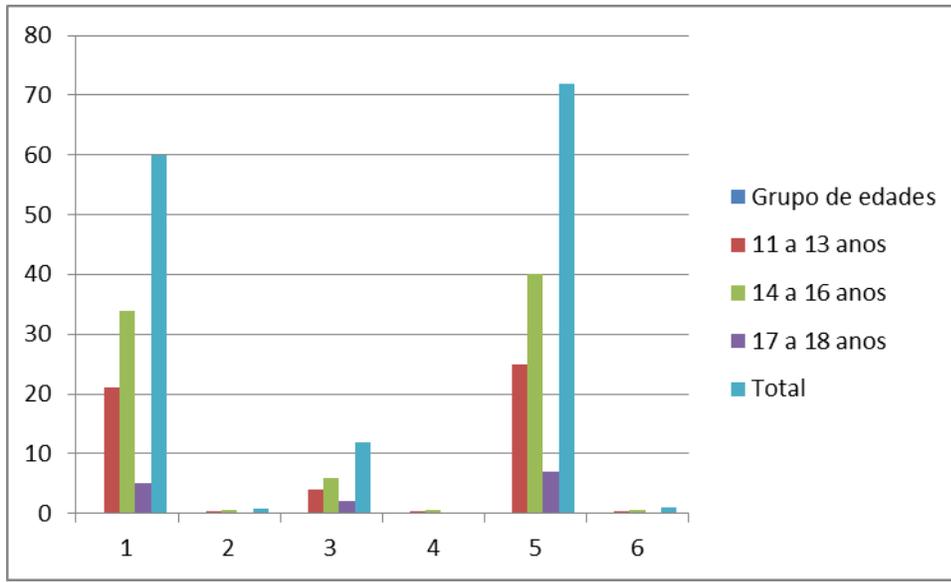
Modo de preparación.

Toma el amor y la lealtad, mézclalos con la fe. Combínalos con la ternura, simpatía y entendimiento. Añádale amistad y esperanza. Rocíalo con sonrisas. Hornéalo con el brillo del sol. Sírvelo diariamente con generosidad.

Esta etapa “Juntos lo lograremos” cumplió con el objetivo propuesto en la que los profesores comprendieron la necesidad de lograr una adecuada comunicación con las familias, para ello se perrecharon de conocimientos esenciales como la autoestima y como lograr esta en los adolescentes. Asimismo esta etapa final revistió una significación extraordinaria para los profesores ya que se propició un intercambio de criterios entre los participantes acerca de las relaciones entre los maestros y padres con el fin de influir positivamente en el desarrollo de la personalidad del adolescente lo que permitió a la vez retomar contenidos fundamentales que se trabajaron en los temas anteriores, además los docentes concientizaron que para lograr el objetivo de la educación para el cual trabajan es imprescindible la comunicación de ellos con los adolescentes y estos a su vez con las familias que es la principal y primera escuela en la que interactúan desde que nacen. De esta manera, comprendieron la necesidad de la comunicación familia -adolescente escuela.

Anexo # 20.

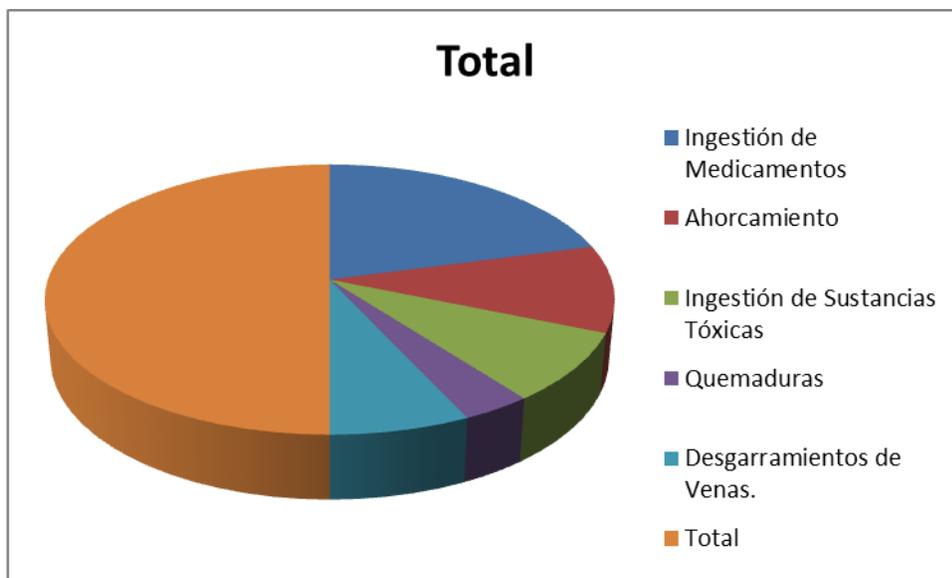
**Distribución de adolescentes con intento suicida según edad y sexo. Enero 2014
-febrero 2015.**



N=72

Fuente: Estadísticas Hospital Pediátrico Provincial.

Anexo # 21. Métodos Suicidas más empleados por los adolescentes.



N=72

Fuente: Estadísticas Hospital Pediátrico Provincial.

