

*Universidad de Ciencias Pedagógicas  
"José de la Luz y Caballero"  
Holguín*



# Trabajo de Diploma

Facultad de Humanidades

Departamento de Marxismo-Leninismo e Historia

Propuesta de actividades para favorecer la valoración de personalidades históricas del período de 1902-1935, en los estudiantes de octavo grado del IPU "Jesús Menéndez Larrondo".

Autora: Nélida Díaz Alvarez

Curso: 2012-2013

*Universidad de Ciencias Pedagógicas  
"José de la Luz y Caballero"  
Holguín*



**Facultad de Humanidades**

**Departamento de Marxismo-Leninismo e Historia**

**Propuesta de actividades para favorecer la valoración de personalidades históricas del período de 1902-1935, en los estudiantes de octavo grado del IPU "Jesús Menéndez Larrondo".**

**Autora: Nélide Díaz Álvarez**

**Tutora: MSc. Rita María Borges Angulo**

**Curso: 2012-2013**

## **Agradecimientos**

A mi bella familia por haberme apoyado siempre, por su cariño incondicional y haberme guiado por los caminos de la vida, ayudándome en todo momento, sin la cual no hubiera sido posible la culminación de esta investigación y la terminación de mis estudios.

A mi tutora, la MSc Rita María Borges, por su entrega, dedicación y enseñanzas en la dirección del trabajo.

A mi esposo Carlos Proenza Rodríguez por su apoyo incondicional.

A mi amiga Yanisbel Alonso por su ayuda y cariño para la culminación de mi trabajo,

A todos: MUCHAS GRACIAS

## **Síntesis**

La presente investigación aborda un tema de gran importancia en la actualidad para favorecer la valoración de las personalidades históricas: Julio Antonio Mella, Alfredo López y Felipe Fuentes

En la misma se ofrecen fundamentos teóricos y metodológicos que estos fundamentan la necesidad de conocer la estructura de las habilidades particularmente la de valorar, su importancia en el PEA de la Historia de Cuba para lo cual se tuvo en cuenta autores como Horacio Díaz Pendás, R.M. Álvarez de Zayas, Homero Fuentes y Haydée Leal. que sustentan el estudio de la Historia de Cuba en la educación Secundaria Básica.

Se utilizaron métodos nivel teórico y empírico, como el análisis-síntesis, histórico-lógico, inducción-deducción, la observación, trabajo con fuentes la entrevista, la encuesta, la prueba pedagógica de entrada y de salida, y un taller de socialización.

La investigación tiene como objetivo elaborar una propuesta de actividades para favorecer la valoración de personalidades históricas del período de 1902-1935 en los estudiantes de octavo grado del IPU Jesús Menéndez Larrondo en la Unidad 3 del Programa de Historia de Cuba. Su aporte práctico radica en la elaboración de una propuesta de actividades que tienen como premisa el análisis de datos biográficos que incluyen necesarios y suficientes para emitir el juicio de valor de importantes personalidades históricas del período de (1902-1935) y que se concretan en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba.

## **ÍNDICE**

<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>1</b>
<b>CAPITULO 1. Antecedentes Teóricos Metodológicos que sustentan la necesidad de la valoración de personalidades históricas del período de 1902-1935: Julio Antonio Mella, Alfredo López y Felipe Fuentes.....</b>	<b>5</b>
<b>1.1 Aproximaciones a la reflexión teórica sobre el desarrollo de las habilidades.....</b>	<b>5</b>
<b>1.2 La valoración como componente de las habilidades del pensamiento histórico.....</b>	<b>8</b>
<b>1.3 Fundamentos de carácter psicopedagógico para el desarrollo de la valoración de personalidades históricas a través del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.....</b>	<b>10</b>
<b>1.4 Caracterización del estado actual del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en lo referente a la valoración de personalidades históricas.....</b>	<b>14</b>
<b>CAPÍTULO 2. Propuesta de actividades para favorecer la valoración de personalidades históricas del período 1902-1935: Julio Antonio Mella, Alfredo López y Felipe Fuentes en los estudiantes de octavo grado del IPU Jesús Menéndez Larrondo.....</b>	<b>19</b>
<b>2.1. Características generales de la propuesta.....</b>	<b>20</b>
<b>2.2 Actividades para la valoración de personalidades históricas del período de 1902-1935. Julio Antonio Mella, Alfredo López y Felipe Fuentes, a través de datos biográficos.....</b>	<b>21</b>
<b>2.3. Valoración de la factibilidad de la propuesta de actividades para la valoración de personalidades históricas del período 1902-1935.....</b>	<b>33</b>
<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>38</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA</b>	
<b>ANEXOS</b>	

## **INTRODUCCIÓN**

La Revolución Cubana se ha trazado como meta que la enseñanza de la Historia de Cuba juegue un papel fundamental y decisivo para la formación de las nuevas generaciones. En este sentido la Historia se protagoniza como enraizadora de la memoria que a la vez genera sentimientos, pensamientos y la convierte en una ciencia portadora de la ideología y cultura.

Lo antes expuesto conlleva a la necesidad de que la enseñanza de la Historia esté dirigida a transformar la conciencia, cultivar el sentimiento de amor a la libertad y contribuir a una nueva concepción del mundo; para lograrlo el hombre debe desarrollar la inteligencia propia y la de todos.

En los momentos actuales en que vive nuestro país, entre los desafíos que se ha enfrentado la enseñanza de la Historia se destaca el acelerado desarrollo científico y tecnológicos a nivel global asechados constantemente por parte del gobierno de los Estados Unidos, es por ello que Cuba demanda de hombres transformadores, motivados, participativos, críticos, reflexivos y dotados de una gran riqueza espiritual que se convierte en el centro protagónico de la sociedad.

A los educadores que les ha tocado vivir en diferentes generaciones, deben seguir trabajando por perfeccionar y desarrollar la enseñanza de la Historia, por eso hoy en día la Historia ha reforzado su lugar decisivo en la formación de una cultura general y que contribuye a fortalecer la identidad nacional de los estudiantes que son los protagonistas activos para enfrentar los nuevos retos y desarrollar las funciones que le exige la sociedad en que viven.

El presente que se vive y el futuro que se proyecta tiene que estar marcado por una enseñanza de la Historia más significativa es decir, que le permita a los estudiantes descubrir el aspecto interno de un proceso que se reconstruye por el profesor sobre la base de los hechos, apoyado en datos, documentos, testimonios que realizan los estudiantes y contribuyen a la asimilación de los conocimientos y de otros recursos que contribuyen fuentes para el estudio de la Historia.

Precisamente en la enseñanza preuniversitaria se tiene como fin, lograr la formación integral del estudiante en su forma de sentir, pensar y actuar responsablemente en los contextos de la escuela-familia-comunidad a partir del desarrollo de una cultura general, sustentada con el principio martiano de estudio-trabajo, que garantice la participación protagónica e incondicional en la construcción y defensa del proyecto socialista cubano,

y en la elección conciente de la continuidad de estudios superiores en carreras prioritizadas.

A través de la prueba pedagógica de entrada, la encuesta, las entrevistas y observaciones al desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje permitió precisar las siguientes **insuficiencias** que a continuación se relacionan:

1- ) No es suficiente el aprovechamiento de las potencialidades que ofrece el trabajo con los datos biográficos de las personalidades de la Historia de Cuba.

2- ) Es insuficiente la identificación de las principales personalidades en el período de (1902-1935)

3- ) Resulta insuficiente la valoración que se realiza de las principales personalidades históricas.

El análisis anterior permite enunciar el siguiente:

**Problema:** insuficiente conocimiento de la Historia de Cuba en la valoración de personalidades históricas del período de 1902-1935 limitando el proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes de octavo grado del IPU “Jesús Menéndez Larrondo”.

**Objeto de investigación:** el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba correspondiente al octavo grado del IPU “Jesús Menéndez Larrondo”.

Para darle solución al problema científico se determina como

**Objetivo:** elaboración de una propuesta de actividades para favorecer el conocimiento de la Historia de Cuba en la valoración de personalidades históricas en el período de 1902-1935 en los estudiantes de octavo grado del IPU “Jesús Menéndez Larrondo”.

Para dar solución al problema y cumplir el objetivo se formularon las siguientes:

**Preguntas científicas:**

1) ¿Cuáles son los fundamentos teóricos metodológicos que sustentan la necesidad de la valoración de personalidades históricas del período de 1902-1935?

2) ¿Cómo diagnosticar el estado actual del proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en lo referente a la valoración de personalidades históricas?

3) ¿Cómo estructurar una propuesta de actividades para favorecer la valoración de personalidades históricas del período de 1902-1935?

4) ¿Cómo evaluar la factibilidad de la implementación en la práctica educativa de la propuesta de actividades para la valoración de personalidades históricas del período de 1902-1935?

Para dar solución a las preguntas científicas se plantean las siguientes:

**Tareas científicas:**

- 1) Determinar los fundamentos teóricos metodológicos que sustentan la necesidad de la valoración de personalidades históricas del período de 1902-1935.
- 2) Diagnosticar el estado actual del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en lo referente a la valoración de personalidades históricas.
- 3) Elaborar una propuesta de actividades para favorecer la valoración de personalidades históricas en el período de 1902-1935.
- 4) Evaluar la factibilidad de la implementación en la práctica educativa de la propuesta de actividades para la valoración de personalidades históricas del período de 1902-1935.

En el desarrollo de la investigación se han utilizado varios **métodos** del nivel teórico y empíricos:

**Métodos teóricos:**

**Análisis-Síntesis:** para analizar y sintetizar la información adquirida a través de la bibliografía consultada.

**Histórico-Lógico:** permitió estudiar las teorías históricas y didácticas, relacionadas con el tema.

**Inducción- Deducción:** en la construcción y desarrollo de la teoría científica y el enfoque general para abordar los problemas generales de la ciencia, en particular lo referente a la valoración de personalidades históricas.

**Métodos empíricos:**

**Observación:** se realizaron observaciones externas e indirectas para controlar el nivel de desarrollo alcanzado por los estudiantes en cada una de las clases de Historia.

**Trabajo con fuentes:** para localizar, procesar e interpretar la información histórica.



**Entrevista:** para obtener información sobre el nivel de conocimiento acerca de la valoración de las personalidades históricas seleccionadas del período de 1902-1925.

**Encuesta:** para conocer el nivel de conocimientos de los estudiantes en lo referente a la valoración de personalidades históricas en el período de 1902- 1935.

**Prueba pedagógica de entrada:** para constatar el estado actual de los conocimientos en lo referente a la valoración de las personalidades históricas del período de 1902-1935.

**Prueba pedagógica de salida:** para constatar el nivel de factibilidad de la propuesta de actividades referido a la valoración de personalidades históricas del período 1902-1935.

**Taller de socialización:** para analizar la pertinencia de la propuesta de actividades para su introducción en la práctica educativa en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Historia de Cuba.

**Población:** Está compuesta por **270** estudiantes del onceno grado del IPU “Jesús Menéndez Larrondo” del municipio Holguín.

**Muestra:** Conformada por **20** estudiantes del grupo onceno **22** del IPU “Jesús Menéndez Larrondo” del municipio Holguín.

**El aporte práctico** radica en la propuesta de actividades que tienen como premisa el análisis de datos biográficos que incluyen necesarios y suficientes para emitir el juicio de valor de importantes personalidades históricas del período de (1902-1935) y que se concretan en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba.

## **CAPITULO 1. ANTESCEDENTES TEÓRICOS METODOLÓGICOS QUE SUSTENTAN LA NECESIDAD DE LA VALORACIÓN DE PERSONALIDADES HISTÓRICAS DEL PERÍODO DE 1902-1935: JULIO ANTONIO MELLA, ALFREDO LÓPEZ Y FELIPE FUENTES.**

En este capítulo se abordan varios aspectos relacionados con la enseñanza de la Historia de Cuba con una reflexión teórica sobre el desarrollo de las habilidades con énfasis en la valoración como componente de las habilidades del pensamiento histórico, se muestran los fundamentos de carácter psico-pedagógico para el desarrollo de la valoración de personalidades históricas en los estudiantes de onceno grado de la Enseñanza Preuniversitaria.

Se abordan las características del estudiante del nivel medio superior con las cuales se posibilita la valoración de las personalidades seleccionadas del período referido donde se corroboran las insuficiencias relacionadas con la valoración de personalidades en el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba.

### **1.1-) Aproximaciones a la reflexión teórica sobre el desarrollo de las habilidades.**

Los objetivos generales del programa de Historia de Cuba correspondiente al Nivel Medio Superior tienen ambiciosos propósitos, estos no se proyectan con la finalidad de tratar que los estudiantes no solo se apropien de más o menos información histórica, sino que dicha información sean capaces de utilizarla en la transformación de su personalidad y contribuir al desarrollo social. Por todo lo antes expuesto queda demostrado que, el eje fundamental de todo mecanismo que favorezca el desarrollo del hombre y de la sociedad en su conjunto, consiste en su actividad.

La formación y desarrollo de las habilidades es uno de los temas que siempre presenta gran actualidad, porque representa y encierra gran importancia para un mejor desarrollo del hombre. Esta herramienta si no es desarrollada por los estudiantes el conocimiento intelectual sea cual sea la proporción de su apropiación queda desnuda en el contexto de la novedad.

En el estudio realizado encontramos un número importante de autores que han incursionado en el tema de las habilidades entre ellos se destacan:

**Petrovsky (1978:220)** reconoce a las habilidades como “el dominio de un sistema complejo de actividades psíquicas y prácticas, necesarias para la regulación conveniente de la actividad; de los conocimientos y hábitos que posee el sujeto.”

En este sentido, se parte del criterio de que la habilidad es el dominio de la actividad cognoscitiva, práctica y valorativa lo que es igual al “conocimiento en acción”.

En esa misma dirección **Danilov y Skatkin (1981:112)** se refiere a las habilidades como “un concepto pedagógico extraordinariamente complejo y amplio: es la capacidad, adquirida por el hombre, de utilizar creadoramente sus conocimientos y hábitos, tanto durante el proceso de actividad teórica como práctica”.

Estos criterios antes analizados enfatizan el hecho de que la habilidad es aprehendida por el hombre mediante su interacción con el objeto resaltándose “el enfoque histórico-cultural”.

**Rita Marina Álvarez de Zayas (1990:8)**, define la habilidad como “la relación del hombre con el objeto que se realiza en la actividad, o sea, el hombre interactúa con el objeto en un proceso activo: la actividad; y las técnicas de esta interacción son las habilidades.

La habilidad es por tanto, el dominio de las técnicas de la actividad y esta puede ser cognoscitiva o práctica.”

**Homero Fuentes (1997)**, considera a la habilidad como un modo de interacción del sujeto con el objeto, donde todo su contenido y todas de las acciones realizadas por el sujeto está integrado por un conjunto de operaciones que representa un objetivo y llega a asimilarse en el propio proceso.

A los efectos de la presente investigación y considerando el análisis efectuado se asumen los elementos aportados por **Rita Marina** y **Homero Fuentes** en lo referente al desarrollo a partir de los conocimientos (teóricos y prácticos) que se adquieren mediante

la unidad dialéctica y que se aplican en un momento determinado; se puede sintetizar que para lograr un mayor desarrollo de las habilidades es preciso crear las condiciones necesarias para que los estudiantes puedan realizar una u otra acción en correspondencia con los objetivos a cumplir en cada actividad.

**Rita Marina Álvarez de Zayas** en su libro “**El desarrollo de las habilidades en la enseñanza de la historia**”, (1990:16) clasifica las habilidades de la manera siguiente:

- Habilidades del pensamiento lógico.
- Habilidades del trabajo con las fuentes.
- Habilidades de la expresión o la comunicación.

En la referida obra, la autora considera que las habilidades del pensamiento son aquellas acciones del intelecto en el proceso cognitivo, su esencia radica en las operaciones lógicas de la actividad psíquica del estudiante ejemplo: abstracción, análisis, comparación, demostración, deducción, generalización, definición, inducción y síntesis.

Con relación a las habilidades del trabajo con fuentes plantea que son las que constituyen las acciones que el estudiante realiza para apropiarse de la información histórica; las mismas están sujetas a: textos, testimonios, objetos originales, datos biográficos y otros.

Por último en lo referente a las habilidades de la expresión o la comunicación significa que son las que permiten al estudiante describir con el uso del lenguaje las vías para expresar su pensamiento. Este sistema de habilidades guarda en su conjunto una interrelación dinámica.

De lo expresado por la Dra. Rita Marina Álvarez de Zayas posibilita comprender el complejo mundo del conocimiento de las habilidades, desde la pedagogía no se puede analizar a las habilidades como habilidades puras, existe por consiguiente una conexión dialéctica entre estas y para desarrollarlas desde el contenido se utilizarán las del pensamiento lógico hasta la de la expresión.

## **1.2-) La valoración como componente de las habilidades del pensamiento histórico.**

En el libro “Pensar, reflexionar y sentir en las clases de Historia” de la autora **Haydée Leal García (2000:36)** expone una definición de valoración en la cual declara “que los estudiantes aprendan a tomar una posición crítica ante un objeto, hecho o fenómeno, proceso natural o social, incluso de personalidades. Valorar implica contraponer el objeto de estudio con otros puntos de vista, con sus patrones de conducta y valores morales (si es algo bueno o malo).

En su libro se evidencia que un aspecto metodológico que auxilia al profesor a elevar la efectividad del aprendizaje es el uso de técnicas, que con su aplicación estimula el desarrollo intelectual junto con el componente motivacional o afectivo, lo que determina el desarrollo de acciones valorativas en los estudiantes para obtener de ahí el logro de un proceso de enseñanza aprendizaje integral.

El proceso de enseñanza- aprendizaje debe propiciar en su dirección que los estudiantes asuman una posición más crítica y a su vez emitan juicios acerca del conocimiento. De esta manera se estimularán los procesos lógicos de análisis, síntesis, abstracción y generalización, también se contribuye a perfeccionar la expresión oral y escrita.

Para lograr estos retos, el proceso de enseñanza-aprendizaje debe de estar dirigido a desarrollar mediante procedimientos de trabajo las habilidades cognitivas dentro de los procesos lógicos del pensamiento, de manera que les propicie a los estudiantes una aproximación al conocimiento de forma activa, transformadora, elevando el interés y la motivación hacia lo que se aprende.

La habilidad valorar como forma de expresar o emitir un juicio de valor acerca de los objeto, fenómenos y procesos de la realidad objetiva ha sido definida en diferentes fuentes.

El **Diccionario ilustrado de la Lengua Española**, refiere al respecto: “*valorar es señalar el valor de una cosa*”.

El **Diccionario de Lenguaje Filosófico** define valorar como *“cualidad que le atribuimos a las cosas, es el acuerdo de juicios colectivos que emitimos sobre la aptitud de los objetos para ser más o menos”*.

El **Diccionario Cervantes** conceptualiza de forma resumida que *“valorar es la apreciación del valor de una cosa”*.

Estas definiciones antes referidas permiten una aproximación al concepto haciendo énfasis en el tratamiento de esta habilidad durante el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Historia de Cuba.

A partir de las referencias a estas definiciones se puede llegar a la conclusión de que la habilidad valorar es una cualidad en las que se logra un desarrollo de acciones valorativas donde esté implícita la crítica. Es una emisión de juicios sobre las aptitudes de los objetos en su desarrollo a partir de vínculos y las relaciones esenciales que se sustentan en un criterio teórico.

La autora del presente trabajo asume la definición aportada por la investigadora Haydée Leal declarada en el inicio de este epígrafe.

Resulta significativo conocer que para el desarrollo de la valoración existen múltiples grados de complejidad, teniendo en cuenta el tipo de conocimiento a valorar y los elementos que se aportan; por ejemplo lo que se va a valorar o criticar y los elementos teóricos de la crítica.

**Rita Marina Álvarez de Zayas (1990:20-21)** plantea como la estructura interna de la habilidad valorar la siguiente:

- Análisis del objeto en su desarrollo histórico.
- Determinación de los aspectos esenciales del objeto a valorar: Caracterizarlos como elementos que diferencia uno de otro.
- Comparar el objeto con los criterios de valor que pueden ser:
  - Otros objetivos

- Criterios teóricos establecidos para valorar lo particular, sobre la base del prisma de las esencias o generalizaciones teóricas.
- Elaboración del juicio del valor.

El objetivo de la valoración se centra en la adopción de una posición valorativa demostrando el significativo valor del objeto y contraponiéndolo con otros patrones de conducta y de valores, llegando al análisis de hechos, fenómenos, personalidades, procesos en su origen, desarrollo y trascendencia.

### **La caracterización como premisa de la valoración.**

La caracterización constituye dentro de la valoración una importante premisa a tener en cuenta a la hora de emitir un juicio de carácter particular de un objeto.

Rita Marina traza en su libro “El desarrollo de las habilidades en la enseñanza de la historia”, (1990: 18-19) su estructura interna que está conformada por:

- Analizar el objeto.
- Determinar lo esencial del objeto.
- Comparar con otros objetos de su clase y de otras clases.
- Seleccionar los elementos que lo tipifican y distinguen de los demás objetos.

Esta habilidad parte de la operación de análisis donde se deben sintetizar los elementos esenciales del objeto en los que se hace abstracción. Más adelante, seleccionar los rasgos que la distinguen con la operación de síntesis. Se pueden caracterizar personajes históricos, clases sociales, épocas, situación económica o un período histórico. La caracterización comparada con la valoración queda muy estrecha porque no se llega completamente a la esencia de emitir una apreciación personal sobre algo, donde su importancia radica en tener un criterio propio sobre algo o una cosa.

### **1.3- Fundamentos de carácter psicopedagógico para el desarrollo de la valoración de personalidades históricas a través del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.**

La escuela cubana ha estado influenciada por diferentes tendencias contemporáneas que han condicionado el desarrollo exitoso de la labor en el orden pedagógico y en el cual la educación tradicional ha desempeñado un significativo papel en el proceso de enseñanza-aprendizaje de diversas áreas del conocimiento y ha estado caracterizada por el papel central que le concede al profesor.

Son notables los aportes de esta educación al desarrollo de las ciencias donde la escuela es la principal fuente de información para el estudiante, el profesor es el agente esencial de la educación, y el proceso enseñanza es el principal trasmisor de información, él es el que piensa y transmite de una forma acabada los conocimientos con poco margen para que el estudiante elabore las acciones mentales que permitan la apropiación del conocimiento.

Esta tendencia educativa no tiene en cuenta como ocurre el proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes por lo tanto, no modela las acciones que el estudiante debe realizar, ni controla como va ocurriendo ese proceso de adquisición del conocimiento.

Es por ello que la pedagogía tradicional no satisface las exigencias de la educación contemporánea a partir de los nuevos retos que deben asumir los docentes para el desarrollo de un proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador.

A inicios del siglo XX surge la Escuela Nueva, la cual tiene como sustento educativo, la existencia, la vida y las actividades humanas, de ahí que pretenda renovar el proceso pedagógico en línea directa con la existencia, los intereses y necesidades de los estudiantes.

Esta tendencia, según **Ada G. Rodríguez (1991)** acentúa que el papel social de la identidad educativa, la cual debe dirigir el proceso de formación de la personalidad de los estudiantes en el contexto social en que se insertan. Se pronuncia además, por la educación laboral, el trabajo manual, el uso de herramientas, del juego, actividades recreativas; así como, “aprender haciendo” por lo que el saber adquirido en los libros debía subordinarse a la experiencia real. Pone a los estudiantes ante situaciones que lo hace pensar y actuar por si solos, contribuyendo a su desarrollo individual.

Dentro de sus representantes se destacan los aportes de **Dewey (1859-1952)**, quien considera a la educación en un proceso desarrollo que va desde dentro hacia fuera, y da a su vez, una significativa importancia a la estructura psicológica de los estudiantes



y a las actividades que dentro del proceso de apropiación del conocimiento se desarrollan.

Para **Dewey** la esencia de la educación la constituye el trabajo cooperativo y la relación entre teoría y práctica.

Lo que debe caracterizar a la educación es la comunicación pragmática, entendida como un proceso de compartir experiencias.

Es de carácter relevante el aporte de esta tendencia con relación a las concepciones y práctica educativas de la época, al concebir al hombre como sujeto activo de la enseñanza a partir del conocimiento, de sus intereses, necesidades, motivaciones entre otros aspectos de la realidad social en que se desarrollo. En este sentido se considera a la enseñanza como un proceso flexible y vinculado a la vida de los estudiantes.

A diferencia de la Educación Tradicional, el profesor deja de ser el agente principal del proceso, asumiendo en la actividad de aprendizaje el estudiante, el papel activo.

En otro orden, la Educación Progresista, cuenta entre sus máximos exponentes con **Snyders (1974)**, quien asume como un elemento básico, los contenidos de la enseñanza para proporcionar una pedagogía que mantenga de una forma u otra los aspectos positivos y eliminar posibles deformaciones.

Esta tendencia enfatiza en la importancia de los modelos pedagógicos, centrados en el contenido, en el valor del saber, vinculados a la realidad social en que se desenvuelve el estudiante. Tiene en cuenta, además, que el estudiante a partir de su experiencia socio-cultural será sujeto activo de su propio proceso, al confrontar sus conocimientos, habilidades y valores con los modelos y contenidos expresados por el profesor.

Por su parte, el profesor, es en el proceso de enseñanza-aprendizaje un guía, un orientador, capaz de abrir perspectivas a partir de los contenidos.

Coherente con lo antes expuesto, la principal tarea de la Escuela Progresista es la difusión de contenidos vivos, concretos, indisolublemente ligados con la realidad social,

a partir de la participación activa del estudiante y la necesaria intervención orientadora del docente.

De este análisis se deriva que, esta tendencia, analiza la convicción de que la conciencia humana no es productora, sino el producto de un proceso de la vida real; de manera que todas las formaciones ideológicas (ideas, representaciones, visión del mundo, jerarquía de valores) están interconectadas con la actividad material y el desarrollo del hombre.

Es por ello, que la presente investigación se adscribe a la Escuela Progresista porque los elementos que se analizan se consideran pertinentes en la concepción de un proceso de enseñanza-aprendizaje dirigido al desarrollo de la habilidad valorar a partir de la realización de actividades que propicien una posición activa y reflexiva del estudiante ante el contenido del aprendizaje bajo la acertada dirección del proceso por parte del profesor.

Los fundamentos psicológicos que se tienen en consideración al concebir la propuesta de actividades para el desarrollo de la valoración de personalidades históricas del período 1902-1935 sientan sus bases en los aportes que en este campo realizaron psicólogos como Vigotsky y sus continuadores, que asumen que es en el proceso donde se debe promover con mayor énfasis el desarrollo de todas las esferas de la personalidad, es decir, tanto en la esfera cognitiva como la formativa.

**Yolanda González Rodríguez (2005)**, refiere desde la óptica, a la escuela como guía del desarrollo, donde proporciona a los estudiantes los conocimientos necesarios que les permite una mejor concepción científica del mundo. En la literatura científica este enfoque es conocido como el enfoque Histórico-Cultural.

Por otra parte la referida autora apunta que un concepto básico aportado por Vigotsky es el de la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), donde cada estudiante es capaz de asimilar los aspectos que tienen que ver con nivel de desarrollo, pero existen otros fuera de su alcance que pueden lograr con la ayuda de un adulto o de iguales más aventajados. Lo que media entre lo que el estudiante conoce y lo que necesita con ayuda es lo que se denomina (ZDP), lo cual permite tratar de manera científica el problema del diagnóstico.

Vigotsky en su análisis evidencia que el diagnóstico no debe dirigirse solo a constatar el nivel de desarrollo alcanzado en determinada esfera o proceso psíquico (desarrollo real), sino a las posibilidades que tiene el estudiante (desarrollo potencial) para alcanzar un nivel de desarrollo superior.

La teoría Vigotskiana, concibe a la personalidad como un sistema, donde la psiquis asimila la experiencia social y relaciona al hombre como el sistema de relaciones sociales, la concibe como un ser social, cuyo desarrollo esta determinado por la asimilación de la cultura material y espiritual creada por las generaciones precedentes.

Se asume, a los efectos de la presente investigación los aportes de este enfoque, al considerar el proceso de enseñanza aprendizaje como la vía para la apropiación de la experiencia histórico-social, a través del cual el individuo contribuye a la formación de su propia personalidad y resulta una necesidad considerar que la actividad como concepción de la propuesta, constituye la manera principal de apropiación de la realidad histórico concreta del sujeto, entendida como aquellos procesos donde el individuo respondiendo a una necesidad se relaciona con su entorno y adopta una determinada actitud hacia este en correspondencia con sus intereses y los de los grupos manifestada, además, en la comunicación que en el marco de la misma realiza el sujeto.

Es por ello, que el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba dirigido a desarrollar la habilidad valorar se concibe mediante la actividad y la comunicación en sus relaciones interpersonales y como parte de la interacción social en un proceso de apropiación que pone énfasis en la comunicación como un tipo específico de actividad.

#### **1.4- Caracterización del estado actual del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en lo referente a la valoración de personalidades históricas.**

Es importante para determinar el estado actual del proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en lo referente a la valoración de personalidades históricas conocer cuales son las principales dificultades que presentan los estudiantes para elaborar sobre bases objetivas y que son necesarias para que se efectúe la valoración por lo que nos permite adentrarnos en el problema, sus principales manifestaciones y posibles causas. En este epígrafe se ofrecen los resultados que en

relación con los elementos anteriormente señalados se obtuvieron al aplicar en el diagnóstico una prueba pedagógica de entrada.

El estudio se realiza de forma intencional en cuanto a la valoración de las personalidades históricas: Julio Antonio Mella, Alfredo López y Felipe Fuentes a través de datos biográficos, por considerarse que el mismo no satisface del todo las exigencias del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Historia de Cuba correspondiente al onceno grado del IPU “Jesús Menéndez Larrondo”.

El proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba requiere otros tipos de procesos del conocimiento del estado inicial del objeto. En la presente investigación dada la necesidad de disponer de una caracterización del estado actual que poseen los estudiantes de los contenidos relativos a la Historia de Cuba que les permita la realización de la valoración de las figuras Julio Antonio Mella, Alfredo López y Felipe Fuentes, se realiza una prueba pedagógica de entrada como requisito indispensable para proyecciones de acciones en esta dirección.

La presente investigación se adscribe a lo expresado por **Zilberstein, J (1998)** cuando asume que el diagnóstico es un proceso con carácter instrumental, que permite recopilar información para la evolución-intervención, en función de transformar algo desde un estudio inicial hasta un estudio potencial, lo que permite una atención diferenciada.

En consideración con lo antes analizado en este epígrafe se mostrarán los resultados de la caracterización del estado actual del proceso de enseñanza-aprendizaje de Historia de Cuba aplicando diferentes métodos de investigación que reflejan regularidades con la realización de la valoración de las figuras de Julio Antonio Mella, Alfredo López y Felipe Fuentes en el período (1902-1935).

Como parte del estudio diagnóstico se aplicó una prueba pedagógica de entrada **(Anexo 1)** con el objetivo de constatar el estado de conocimiento que poseían los estudiantes acerca de las personalidades históricas: Julio Antonio Mella, Alfredo López y Felipe Fuentes; así como la valoración de estas.

Se consideraron los elementos siguientes:

- Que identificaran las personalidades que se destacaron en el período antes referido.
- Caracterizar una de las personalidades.
- Realizar juicios valorativos acerca de la personalidad seleccionada.

Al procesar los datos de la prueba pedagógica de entrada aplicada se obtuvieron los siguientes resultados:

- Solo el 15% de la muestra seleccionó correctamente a las personalidades del período e identificó cuales eran las personalidades que no se correspondía al período histórico 1902-1935 concluyendo con una valoración correcta y convincente.
- El 25% de los estudiantes caracterizaron a las personalidades seleccionadas con elementos insuficientes.
- Un 60% de ellos identificó cuales eran las personalidades que no se correspondía a la etapa, pero no identificaron a algunas de las personalidades de la etapa que se analiza.

Se aplicó la encuesta a 20 estudiantes de 11no grado, seleccionados como muestra de estudio (**Anexo 2**) y se pudo comprobar que:

- El 10% señaló que utilizan datos biográficos algunas veces, el resto afirma que no se utilizan.
- El 80% planteó que no conocen del todo a estas personalidades pero que le gustaría conocer más sobre ellas. Al que más elementos aportan es a Julio Antonio Mella por constituir una de las personalidades que más se trabaja en los programas de Historia de Cuba.
- Un 10% señaló que el profesor profundiza muy poco en los elementos de la vida y labor revolucionaria de las personalidades de este período.

Se efectuó la entrevista (**Anexo 3**) a 3 profesores que se desempeñan en la asignatura de Historia de Cuba con el objetivo de comprobar su opinión acerca de las principales dificultades que impiden el desarrollo de la habilidad valorar en los estudiantes de 11no grado del IPU “Jesús Menéndez Larrondo”, en esta se evidenciaron los criterios siguientes:

- Todos los profesores entrevistados, que representan el 100% plantean que no disponen de fuentes actualizadas que aporten datos biográficos para la realización de la valoración de personalidades de la Historia de Cuba en este período, por otra parte aún

es insuficiente del dominio por parte de los profesores en relación con la estructura interna de la habilidad valorar.

➤ El 50% de los profesores, plantean que son pocas las actividades metodológicas dirigidas a potenciar la habilidad valorar a partir de su estructura interna en las clases de Historia de Cuba, por otra parte el 100% reconoce la importancia del tratamiento de esta habilidad en el programa de la asignatura y en específico la utilización de datos biográficos.

➤ Todos los entrevistados, reconocen como causas fundamentales que originan las dificultades en la realización de la valoración de personalidades históricas por parte de los estudiantes de 11no grado las siguientes:

- No se trabajan las fuentes bibliográficas más actualizadas que aporten datos biográficos de las personalidades del período.

- No se aprovechan las actividades metodológicas para el tratamiento a la habilidad valorar en lo referente a las personalidades históricas.

- Insuficiente motivación en el proceso de enseñanza-aprendizaje para incentivar el estudio de las personalidades de Historia de Cuba.

Estos resultados reflejan que la preparación de los profesores a través de las diferentes vías de trabajo metodológico para el tratamiento de la habilidad valorar aún es insuficiente; además no se aprovechan las potencialidades que ofrecen las fuentes bibliográficas para el uso de datos biográficos en el desarrollo de la valoración de las personalidades históricas anteriormente referidas.

La observación científica al desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Historia de Cuba con el objetivo de determinar cómo se le da tratamiento a la habilidad valorar (**Anexo 4**), demostró que:

➤ No se aplican acciones en el desarrollo de la clase que conlleven a que el estudiante emita juicios de valor acerca de las personalidades históricas de la Historia de Cuba.

➤ No se realizan actividades que eleven el interés y la motivación por el estudio de las personalidades de la Historia de Cuba.

➤ Las actividades orientadas como trabajo independiente no contribuyen al desarrollo de la habilidad valorar.

➤ No se emplean las bibliografías adecuadas para la valoración de las personalidades históricas de este período.

Lo antes expresado revela la necesidad de una transformación en la concepción y dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Historia de Cuba, para propiciar el desarrollo intelectual y la formación de habilidades valorativas en los estudiantes de octavo grado del IPU “Jesús Menéndez Larrondo”.

## **CAPÍTULO 2: PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA FAVORECER LA VALORACIÓN DE PERSONALIDADES HISTÓRICAS DEL PERÍODO DE 1902-1935: JULIO ANTONIO MELLA, ALFREDO LÓPEZ Y FELIPE FUENTES EN LOS ESTUDIANTES DE ONCENO GRADO DEL IPU "JESÚS MENÉNDEZ LARRONDO".**

En este epígrafe se presenta una propuesta de actividades para favorecer la valoración de tres personalidades históricas del período de 1902-1925: Julio Antonio Mella, Alfredo López y Felipe Fuentes en los estudiantes de onceno grado en la Educación Media Superior, a través de datos biográficos obtenidos de diferentes fuentes bibliográficas.

La autora **Margarita Silvestre (1999)**, plantea que la característica de la actividad como una concepción desarrolladora tiene que ser concebida en función del modelo guía del aprendizaje como una concepción integradora e interdisciplinaria en forma de sistema, de lo simple a lo profundo.

**Rafael Fraga (1998)** declara que la actividad es una actividad orientada durante el desarrollo de la clase, dirigida a crear situaciones de aprendizaje. Una situación de aprendizaje es una condición que provoca el maestro, el texto de estudio, los medios tecnológicos o el propio proceso de trabajo profesional, para motivar la actividad del estudiante en función del logro del objetivo formativo.

La autora de esta investigación se acoge a los conceptos de actividad dado por los antes mencionados autores donde se puede comprender que una actividad aislada no permite la transformación del estudiante, o sea el alcance de una habilidad, para lograr tal aspiración, se requiere de un sistema de exigencia, como la concatenación de esfuerzos y resultados; de ahí la necesidad de alcanzar una habilidad en el escalón, sea necesario emplear sistemas de habilidades docentes dentro y fuera de la clase.

La concepción de la propuesta se sustenta en los elementos metodológicos contenidos en el programa de Historia de Cuba, haciendo énfasis en los objetivos generales y específicos del Programa (**Anexo 5**)



Por otra parte, se tiene en consideración la selección de las bibliografías más actualizadas que contengan datos biográficos acerca de estas personalidades históricas; así como, que resulten disponibles por otra parte de los profesores y los estudiantes en los centros donde se introduzca la misma.

Se prevé la realización de la lectura y el análisis de la síntesis biográfica, lo que permitirá profundizar en la vida y la labor revolucionaria de las personalidades del período que se analiza para la realización de las actividades propuestas a través del algoritmo que se plantea.

Además, como parte de la dinámica estructural de las actividades se asumen las acciones internas de la habilidad valorar que aporta **Rita Marina Álvarez de Zayas**, que se refiere en el epígrafe 1.2

### **2.1. Características generales de la propuesta.**

La propuesta se concibe para ser aplicada en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Historia de Cuba correspondiente al nivel Medio Superior, en particular en el oncenno grado.

El alcance práctico de la misma está en favorecer la valoración de las personalidades históricas, Julio Antonio Mella, Alfredo López y Felipe Fuentes, a través de datos biográficos.

Para el logro de la efectividad en su aplicación se tiene en consideración la dirección siguiente:

- El proceso de desarrollo de los estudiantes que se manifiesta en la realización de la valoración como proceso del pensamiento lógico.

Las características más significativas de la propuesta son las siguientes:

**Enfoque ideo-político:** tratamiento de los contenidos relativos a las principales personalidades históricas está dirigido a potenciar en los estudiantes sentimientos patrióticos y de admiración e interés por el estudio de la Historia de Cuba, a partir de desarrollar en los mismos modos de actuación que los identifiquen como verdaderos revolucionarios capaces de cumplir con las exigencias de la sociedad cubana actual.

**Flexible:** las actividades pueden adecuarse para ser aplicadas en la valoración de personalidades correspondientes a otros períodos de la Historia de Cuba.

**Desarrolladora:** se concibe con un carácter instructivo-educativo y desarrollador, de manera que se propicie el desarrollo de estructuras cognitivas en el estudiante, cualidades y valores, que permitan establecer relaciones entre los contenidos de los cuales se apropian y los precedentes de manera independiente y creativa, donde cada elemento del aprendizaje tenga una significación práctica en su desempeño en general.

## **2.2. Actividades para la valoración de personalidades históricas del período de 1902-1935. Julio Antonio Mella, Alfredo López y Felipe Fuentes, a través de datos biográficos.**

La necesidad de ofrecer procedimientos metodológicos a los profesores para la introducción de forma efectiva en la práctica educativa, de actividades que contribuyan a la valoración de estas personalidades históricas del período de 1902-1935, exige un enfoque didáctico- metodológico.

Para la elaboración de la misma se tuvo en cuenta las potencialidades que ofrece la diversa bibliografía, cumpliendo con los objetivos generales del nivel el grado y la Unidad 3 titulada: “Las luchas sociales y nacional liberadoras entre 1899 y 1935 frente a la dependencia nacional”. Para esta investigación se realizó una selección de las temáticas en las que resultaban más propicias incorporar las actividades, determinándose específicamente el período de 1902-1935

Las actividades fueron ideadas para realizarse dentro del proceso docente-educativo donde las mismas contienen una estructura compuesta por: título, objetivo, las preguntas de la actividad, las sugerencias metodológicas, la bibliografía a utilizar y la evaluación que se llevará después de efectuadas las mismas

### **Actividad 1**

**Título:** Mella, un incansable antiimperialista

**Objetivo:** valorar la labor político-revolucionaria desarrollada por Julio Antonio Mella en su lucha contra los males de la República Neocolonial y el imperialismo yanqui, para

desarrollar en los estudiantes sentimientos de amor hacia uno de los principales líderes del movimiento obrero y comunista del primer cuarto del siglo XX.

Lea detenidamente la síntesis biográfica de Julio Antonio Mella (**anexo 6**) y responda las siguientes preguntas:

1. ¿Cuándo y dónde nació Julio Antonio Mella?
2. ¿Cómo transcurrió su niñez?
3. ¿Dónde y cómo transcurre la vida estudiantil de Julio Antonio Mella que propicia que más tarde se convirtiera en un líder del estudiantado cubano?
4. ¿Cuáles fueron los principales hechos y acontecimientos que hacen de Julio Antonio Mella un luchador en favor de la clase obrera cubana?
5. ¿Qué influencia tuvo Julio Antonio Mella en la formación de sus cualidades y principios antiimperialistas?
6. ¿Cuáles fueron las acciones desarrolladas por Mella que hacen de él un luchador incansable contra el imperialismo yanqui?
7. Valore a Julio Antonio Mella teniendo en cuenta los elementos antes analizados.

### **Sugerencias Metodológicas**

Se recomienda realizar esta actividad dentro de la clase o como trabajo independiente que permiten al profesor evaluar los conocimientos adquiridos por los estudiantes y favorece el desarrollo de la habilidad valorar teniendo en cuenta:

- La lectura de la síntesis biográfica de la personalidad trabajada
- La consulta de datos biográficos de esta personalidad histórica que aporta otras fuentes bibliográficas.
- El tratamiento del programa director de la Lengua Materna y otros programas que inciden en el grado a partir del carácter interdisciplinario del proceso de enseñanza-aprendizaje de las asignaturas Historia de Cuba y Universal

### **Bibliografía:**

- Historia de Cuba. Nivel Medio Superior. Colectivo de Autores. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. 2010
- Francisca López Civeira. Cuba entre 1899 y 1959 seis décadas de historia. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. 2009.

- Erasmo Dumpierre. Biografía de Mella. Editorial de Ciencias Sociales. La Habana.1973.
- Colectivo de autores. Mella. Documentos y Artículos. Editorial Ciencias Sociales. La Habana.1975.

**Evaluación:** La evaluación será oral y se realizará como evaluación sistemática sobre la base de 10 puntos.

- De la 1 a la 4 tendrán un valor de 6 puntos
- De la 1 a la 5 tendrá un valor de 8 puntos
- De la1 a la 6 tendrá un valor de 9 puntos
- De la 1 a la7 tendrá un valor de10 puntos

## **Actividad 2**

**Título:** Recordando a nuestros mártires.

**Objetivo:** Valorar a Julio Antonio Mella a través de su labor político- revolucionaria para contribuir a formar sentimientos de amor y respeto hacia nuestros héroes y mártires.

Enlaza la columna a con la B según corresponda:

### **A**

Julio Antonio Mella

Alfredo López

Felipe Fuentes

### **B**

Líder del Proletariado cubano

Fundador del PC en Holguín

Dirigente del estudiantado universitario

Principal figura de la Protesta de los Trece

**a)** Realice una valoración de la personalidad subrayada, apoyándose en la síntesis biográfica del mismo (**anexo 6**)

### **Sugerencias metodológicas:**

Se recomienda desarrollar la actividad como tarea extraclase para que los estudiantes tengan tiempo de buscar la síntesis biográfica, donde puedan realizar una valoración acorde con las exigencias del grado teniendo en cuenta:

- La lectura de la síntesis biográfica de la personalidad trabajada

- La consulta de datos biográficos de esta personalidad histórica que aporta otras fuentes bibliográficas.
- El tratamiento del programa director de la Lengua Materna y otros programas que inciden en el grado a partir del carácter interdisciplinario del proceso de enseñanza-aprendizaje de las asignaturas Historia de Cuba y Universal.

### **Bibliografía:**

- Historia de Cuba. Nivel Medio Superior. Colectivo de Autores. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. 2010
- Francisca López Civeira. Cuba entre 1899 y 1959 seis décadas de historia. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. 2009.
- Erasmo Dumpierre. Biografía de Mella. Editorial de Ciencias Sociales. La Habana.1973.
- Colectivo de autores. Mella. Documentos y Artículos. Editorial Ciencias Sociales. La Habana.1975.

### **Evaluación**

La evaluación será oral y se realizará como evaluación sistemática sobre la base de 10 puntos.

Pregunta # 1- 6 puntos, se le dará 2 puntos por cada enlace correcto.

Inciso a- 4 puntos, si realiza correctamente la valoración.

### **Actividad 3**

**Título:** Mella un líder estudiantil.

**Objetivo:** valorar a Julio Antonio Mella teniendo en cuenta sus principales actividades desarrolladas dentro del Partido Comunista para contribuir a formar sentimientos de laboriosidad y patriotismo.

El Partido Comunista fundado en 1925 fue uno de los acontecimientos más importantes del primer cuarto de siglo.

a) De sus fundadores a cuál se le conoce como un destacado dirigente estudiantil.

b) Caracterízelo atendiendo a sus principales actividades como dirigente estudiantil y su labor dentro del Partido Comunista después de leer una síntesis biográfica del mismo **(anexo 6)**.

c) Valórelo atendiendo a sus principales actividades desarrolladas en esos años donde se desencadena su ardua labor revolucionaria.

### **Sugerencias Metodológicas**

Se recomienda desarrollar la actividad como trabajo independiente. La actividad propiciará que los estudiantes profundicen en la labor desplegada por Julio Antonio Mella y emitan juicios valorativos de esta figura teniendo en cuenta:

- La lectura de la síntesis biográfica de la personalidad trabajada
- La consulta de datos biográficos de esta personalidad histórica que aportan otras fuentes bibliográficas.
- El tratamiento del programa director de la Lengua Materna y otros programas que inciden en el grado a partir del carácter interdisciplinario del proceso de enseñanza-aprendizaje de las asignaturas Historia de Cuba y Universal.

.

### **Bibliografía:**

- Historia de Cuba. Nivel Medio Superior. Colectivo de autores. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. 2010
- Francisca López Civeira. Cuba entre 1899 y 1959 seis décadas de historia. Editorial Félix Varela. La Habana. 2009
- Erasmo Dumpierre. Biografía de Mella. Editorial de Ciencias Sociales. La Habana.1973.
- Mella. Documentos y Artículos. Editorial Ciencias Sociales. La Habana.1975.

### **Evaluación**

La evaluación será oral y se realizará como evaluación sistemática sobre la base de 10 puntos.

Inciso a- 2 puntos por nombrar correctamente dicha figura.

Inciso b- 3 puntos caracterizar a la personalidad

Inciso c- 5 puntos por valorar correctamente a la personalidad

### **Actividad 4**

**Título:** Ejemplo de juventud cubana

**Objetivo:** valorar a Julio Antonio Mella teniendo en cuenta su labor revolucionaria para contribuir a formar sentimientos de intransigencia revolucionaria y amor a la Patria.

1- Lea la síntesis biográfica de Julio A. Mella (**anexo 6**) y marca con una x , de los datos biográficos que aparecen a continuación los que corresponden a esta personalidad.

- Nace el 12 de julio de 1854 en Matanzas.
- Funda el Partido Comunista junto a Carlos Baliño
- Con gran esfuerzo y perseverancia logra hacerse periodista.
- Fundador de la Universidad Popular José Martí.
- Participa enérgicamente en la Protesta de los Trece.
- Muere en México el 10 de enero de 1929 en manos de asesinos a sueldo.

a) Valore su labor revolucionaria, expresado las cualidades que te gustaría imitar y cuál fue el hecho de su vida que más te impactó.

### **Sugerencias Metodológicas**

Se recomienda desarrollar la actividad como trabajo independiente. La misma propiciará que los estudiantes profundicen en la labor desplegada por Julio Antonio Mella y emitan juicios valorativos de esta figura teniendo en cuenta:

- La lectura de la síntesis biográfica de la personalidad trabajada
- La consulta de datos biográficos de esta personalidad histórica que aporta otras fuentes bibliográficas.
- El tratamiento del programa director de la Lengua Materna y otros programas que inciden en el grado a partir del carácter interdisciplinario del proceso de enseñanza-aprendizaje de las asignaturas Historia de Cuba y Universal.

### **Bibliografía:**

- Historia de Cuba. Nivel Medio Superior. Colectivo de autores. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. 2010
- Francisca López Civeira. Cuba entre 1899 y 1959 seis décadas de historia. Editorial Félix Varela. La Habana. 2009

- Erasmo Dumpierre. Biografía de Mella. Editorial de Ciencias Sociales. La Habana.1973.
- Mella. Documentos y Artículos. Editorial Ciencias Sociales. La Habana.1975.

### **Evaluación**

La evaluación será oral y se realizará como evaluación sistemática sobre la base de 10 puntos

Ejercicio 1: valor 6 puntos se le otorgará 2 puntos por cada selección correcta.

Inciso a valor: 4 puntos por valorar a la personalidad trabajada.

### **Actividad 5**

**Título:** Felipe Fuentes, figura trascendental en la historia holguinera.

**Objetivo:** valorar a Felipe Fuentes como figura principal del proceso revolucionario en Holguín para formar sentimientos de respeto y admiración por el fundador del Partido Comunista en Holguín.

1-De los siguientes hechos históricos de la República Neocolonial identifique el que pertenece a la personalidad de Felipe Fuentes

- Fundador del Partido Comunista en Holguín en 1933
- Participó en la huelga de agosto de 1933.
- Estuvo integrado dentro del Gobierno de los 100 días.

a) Si identificaste correctamente el hecho, y con apoyo de la síntesis biográfica (**anexo 8**) valore su labor revolucionaria como figura principal del mismo.

### **Sugerencias metodológicas**

Se recomienda desarrollar la actividad como tarea extraclase. La actividad propiciará que los estudiantes profundicen en la labor desplegada por Felipe Fuentes y emitan juicios valorativos de esta figura teniendo en cuenta:

- La lectura de la síntesis biográfica de la personalidad trabajada
- La consulta de datos biográficos de esta personalidad histórica que aporta otras fuentes bibliográficas.
- El tratamiento del programa director de la Lengua Materna y otros programas que inciden en el grado a partir del carácter interdisciplinario del proceso de enseñanza-aprendizaje de las asignaturas Historia de Cuba y Universal.



## **Bibliografía**

- Historia de Cuba. Nivel Medio Superior. Colectivo de autores. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. 2010
- Francisca López Civeira. Cuba entre 1899 y 1959 seis décadas de historia. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. 2009

## **Evaluación**

La evaluación será oral y se realizará como evaluación sistemática sobre la base de 10 puntos

Ejercicio 1: inciso a: valor 5 puntos por seleccionar el hecho correcto.

Inciso b: valor 5 puntos por realizar la valoración de la personalidad trabajada

### **Actividad 6**

**Título:** Felipe Fuentes exponente del pensamiento revolucionario.

**Objetivo:** valorar a Felipe Fuentes como exponente del pensamiento revolucionario para fomentar en los estudiantes el amor y respeto hacia esta personalidad tan poco conocida.

1- Felipe Fuentes es uno de los grandes exponentes del pensamiento revolucionario cubano, lea detenidamente su biografía (**anexo 8**), para aseverar esta afirmación, complete los espacios en blanco:

Felipe Fuentes nació el \_\_\_\_\_, de origen campesino. En 1924 matricula en la universidad donde forma parte del \_\_\_\_\_, siendo uno de los estudiantes expulsados de la misma en 1927. En París se integra a la asociación de Nuevos \_\_\_\_\_ Cubanos que luchan contra el Machadato, siendo elegido Secretario de la \_\_\_\_\_ de Estudiantes. A fines de 1931 estalla la huelga del 12 de agosto de \_\_\_\_\_, en la región. El Partido Comunista en Holguín fue fundado en \_\_\_\_\_, desarrollando esta actividad en la costa norte del viejo Oriente.

a) Valore la evolución de su pensamiento dentro de su labor revolucionaria.

### **Sugerencias metodológicas**

Se recomienda realizar la actividad en la clase para que el profesor pueda revisar el trabajo del estudiante y guiarlo hasta que llegue a la respuesta correcta para que pueda realizar próximas actividades. La actividad propiciará que los estudiantes profundicen en

la labor desplegada por Felipe Fuentes y emitan juicios valorativos de esta figura teniendo en cuenta:

- La lectura de la síntesis biográfica de la personalidad trabajada
- La consulta de datos biográficos de esta personalidad histórica que aporta otras fuentes bibliográficas.
- El tratamiento del programa director de la Lengua Materna y otros programas que inciden en el grado a partir del carácter interdisciplinario del proceso de enseñanza-aprendizaje de las asignaturas Historia de Cuba y Universal.

### **Bibliografía**

- Historia de Cuba. Nivel Medio Superior. Colectivo de autores. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. 2010
- Francisca López Civeira. Cuba entre 1899 y 1959 seis décadas de historia. Editorial Félix Varela. La Habana. 2009

### **Evaluación**

La evaluación será oral y se realizará como evaluación sistemática sobre la base de 10 puntos

Ejercicio 1: con un valor de 5 puntos por cada elemento correcto.

Inciso a: 5 puntos por realizar una correcta valoración de la personalidad trabajada

### **Actividad 7**

**Título: Alfredo López, maestro del proletariado cubano.**

**Objetivo:** valorar la actividad desarrollada por Alfredo López en defensa el proletariado cubano, para despertar en los estudiantes sentimientos de admiración y respeto hacia el líder de la clase obrera en las primeras décadas del siglo XX.

Lea detenidamente la síntesis biográfica de Alfredo López (**anexo 7**) y responda las siguientes preguntas:

1. ¿Cuándo y dónde nació Alfredo López?
2. ¿En qué circunstancias transcurre la niñez de Alfredo López?

3. ¿Qué influencias tuvo Alfredo López en la formación de sus principios revolucionarios?
4. ¿Qué acciones realizó Alfredo López para luchar contra los males de la República Neocolonial?
5. ¿Que influencia incentivó Alfredo López en su lucha con los trabajadores cubanos?
6. ¿Cuáles fueron las cualidades que marcaron su carácter como líder proletario?
7. Julio Antonio Mella al reconocer las cualidades de revolucionario de Alfredo López expreso: “Alfredo era duro y seco, hemos dicho. Así lo había hecho el medio. Así era necesario que fuese. Para dirigir las multitudes que él dirigió, para encausarlas por una senda revolucionaria, tenía que ser duro e implacable. Él no podía abrir su alma -su inmensa alma de luchador- a ternezas y debilidades. Era duro como la lucha. ¿Implacable? ¡naturalmente! ¿hay momentos en la lucha social para perdonar, para olvidar? Implacable como nuestros enemigos. Por eso los mantuvo a raya. ”

- Argumente la afirmación anterior.

8. Valore a Alfredo López teniendo en cuenta los elementos antes analizados.

### **Sugerencias metodológicas**

Se recomienda realizar esta actividad en una clase práctica donde le permitirá al profesor evaluar los conocimientos adquiridos por los estudiantes y que contribuya al desarrollo de la habilidad valorar teniendo en cuenta:

- Lectura de la síntesis biográfica de la personalidad trabajada.
- La consulta de datos biográficos de esta personalidad histórica que aporte otras fuentes bibliográficas.
- El tratamiento del programa director de la Lengua Materna y otros programas que inciden en el grado a partir del carácter interdisciplinario del proceso de enseñanza-aprendizaje de las asignaturas Historia de Cuba y Universal

### **Bibliografía**

- Historia de Cuba. Nivel Medio Superior. Colectivo de autores. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. 2010
- Francisca López Civeira. Cuba entre 1899 y 1959 seis décadas de historia. Editorial Félix Varela. La Habana. 2009

- Olga Cabrera. Alfredo López, maestro del proletariado cubano. Editorial Ciencias Sociales. La Habana.1895.

### **Evaluación:**

La evaluación será oral y se realizará como evaluación sistemática sobre la base de 10 puntos.

- De la 1 a la 4 tendrán un valor de 6 puntos
- De la 1 a la 5 tendrá un valor de 8 puntos
- De la 1 a la 6 tendrá un valor de 9 puntos
- De la 1 a la 8 tendrá un valor de 10 puntos

### **Actividad 8**

**Título: Alfredo López, guía de los obreros**

**Objetivo:** valorar la actitud revolucionaria de Alfredo López, para fortalecer en los estudiantes el amor hacia uno de los líderes proletario más destacado de los años 20.

Lea detenidamente la síntesis biográfica de Alfredo López (**anexo 7**) y responda las siguientes preguntas:

- 1- ¿Cuáles fueron los principales hechos y acontecimientos que hacen de Alfredo López un luchador en favor de la clase obrera cubana?
  - 2- ¿Cuáles fueron las acciones desarrolladas por Alfredo López que hacen de él un luchador incansable a favor de la clase obrera cubana?
- a) Valore la actitud revolucionaria de Alfredo López

### **Sugerencias Metodológicas**

Se recomienda desarrollar la actividad como tarea extraclase para que los estudiantes tengan tiempo de buscar la síntesis, y así puedan realizar una valoración de la figura trabajada que contribuya al desarrollo de la habilidad teniendo en cuenta:

- Lectura de la síntesis biográfica de la personalidad trabajada.
- La consulta de datos biográficos de esta personalidad histórica que aporta otras fuentes bibliográficas.
- El tratamiento del programa director de la Lengua Materna y otros programas que inciden en el grado a partir del carácter interdisciplinario del proceso de enseñanza-aprendizaje de las asignaturas Historia de Cuba y Universal

### **Bibliografía:**

- Historia de Cuba. Nivel Medio Superior. Colectivo de autores. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. 2010
- Francisca López Civeira. Cuba entre 1899 y 1959 seis décadas de historia. Editorial Félix Varela. La Habana. 2009
- Olga Cabrera. Alfredo López, maestro del proletariado cubano. Editorial Ciencias Sociales. La Habana. 1895.

### **Evaluación**

La evaluación será oral y se realizará como evaluación sistemática sobre la base de 10 puntos.

La pregunta 1 tendrá un valor de 3 puntos por decir los principales hechos donde se refleja a Alfredo López como un incansable luchador de la clase obrera.

La pregunta 2 tendrá un valor de 3 puntos por reflejar las acciones desarrolladas por esta personalidad.

El inciso a tendrá un valor de 4 puntos por emitir juicios valorativos sobre la personalidad trabajada

### **Actividad 9**

#### **Título: Alfredo López, el dirigente sindical.**

**Objetivo:** valorar a Alfredo López en su labor como dirigente sindical para formar en los estudiantes sentimientos de respeto por los héroes de la patria.

1- Lea detenidamente la biografía de Alfredo López (**anexo 7**) y complete los espacios en blanco.

Alfredo López nació el \_\_\_\_\_ en Sagua la Grande, la necesidad de organizar a los trabajadores ya era una verdad comprendida por todos. En medio de este caldeado ambiente social es fundada la \_\_\_\_\_ y su órgano de prensa el \_\_\_\_\_, donde Alfredo funge como integrante de la \_\_\_\_\_. En el mes de enero de 1915 asumen la dirección de la Asociación de Tipógrafos en general, Penichet y Alfredo López como \_\_\_\_\_. En 1916 es encarcelado por su destacada participación en la huelga de los Tipográficos. Sobresale en la formación de la \_\_\_\_\_ y luego más tarde en \_\_\_\_\_ del año 1925. Mantuvo una estrecha amistad, afanes y luchas con el líder estudiantil \_\_\_\_\_. Fue detenido, torturado y asesinado en las mazmorras del

Castillo de Atarés el día \_\_\_\_\_. Sus restos fueron encontrados, tras la caída de Machado, en el traspatio de dicha fortaleza.

a) Valore su actitud y labor revolucionaria.

### **Sugerencias Metodológicas**

Se recomienda desarrollar la actividad como trabajo independiente para que los estudiantes tengan tiempo de buscar la síntesis, y así puedan realizar una valoración de la figura trabajada que contribuya al desarrollo de la habilidad teniendo en cuenta:

- Lectura de la síntesis biográfica de la personalidad trabajada.
- La consulta de datos biográficos de esta personalidad histórica que aporta otras fuentes bibliográficas.
- El tratamiento del programa director de la Lengua Materna y otros programas que inciden en el grado a partir del carácter interdisciplinario del proceso de enseñanza-aprendizaje de las asignaturas Historia de Cuba y Universal.

### **Bibliografía:**

- Historia de Cuba. Nivel Medio Superior. Colectivo de autores. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. 2010
- Francisca López Civeira. Cuba entre 1899 y 1959 seis décadas de historia. Editorial Félix Varela. La Habana. 2009
- Olga Cabrera. Alfredo López, maestro del proletariado cubano. Editorial Ciencias Sociales. La Habana. 1895.

### **Evaluación**

La evaluación será oral y se realizará como evaluación sistemática sobre la base de 10 puntos

Ejercicio 1: con un valor de 5 puntos por cada elemento correcto.

Inciso a: 5 puntos por realizar una correcta valoración de la personalidad trabajada

### **2.3. Valoración de la factibilidad de la propuesta de actividades para la valoración de personalidades históricas del período 1902-1935.**

En este epígrafe se presenta el resultado del proceso de valoración de la factibilidad de la propuesta de actividades para favorecer la valoración de personalidades históricas del período de 1902-1935 a partir de los resultados obtenidos en la aplicación de la prueba pedagógica de salida. Para valorar el nivel de factibilidad para su aplicación se

realizó un taller de socialización con los profesores que imparten la asignatura Historia de Cuba correspondiente al onceno grado del IPU “Jesús Menéndez Larrondo” del municipio de Holguín.

### **2.3.1. Evaluación de la factibilidad de la propuesta de actividades para favorecer la valoración de personalidades históricas.**

Para determinar el nivel de factibilidad de la propuesta de actividades que favorezca la valoración de personalidades históricas se aplicó un taller de socialización (**anexo 9**), participaron los tres profesores que imparten la asignatura de Historia de Cuba correspondiente al onceno grado del IPU “Jesús Menéndez Larrondo” donde se consideraron los siguientes elementos:

- La propuesta de actividades para favorecer a la valoración de personalidades a través de datos biográficos.
- Cumplimiento de la propuesta con los requerimientos y exigencias de la Educación Media Superior para la formación integral de los estudiantes.

En lo referente a los criterios emitidos respecto a la posible aplicación de los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan la necesidad de la valoración de personalidades históricas a través del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba que se desarrolla en el onceno grado de la Educación Media Superior, todos los docentes consideraron pertinente la propuesta destacando como aspectos significativos los siguientes:

- Permite un adecuado tratamiento a la valoración de personalidades históricas a través de datos biográficos.
- Desarrolla el pensamiento lógico de los estudiantes a través de su concepción didáctica.
- Contribuye a elevar el nivel de conocimientos en los estudiantes acerca de las personalidades que se analizan.
- Desarrolla habilidades en el trabajo con las fuentes bibliográficas aportando elementos suficientes que posibilitan a los estudiantes valorar las personalidades.
- Cumple con los requerimientos y exigencias de la Educación Media Superior para la formación integral de los estudiantes.

Lo antes analizado revela que la propuesta resulta pertinente para su introducción en la práctica educativa, específicamente en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Historia de Cuba.

### **2.3.2 Resultados de la evaluación de la propuesta a partir de la prueba pedagógica de salida.**

A partir de la aplicación de métodos empíricos entre los que se destaca: la prueba pedagógica de entrada comparada con la de salida se comprobó la efectividad de la propuesta de actividades para favorecer la valoración de personalidades del período de 1902-1935 en la asignatura de Historia de Cuba referente al oncenno grado.

Para iniciar se le aplicó a los estudiantes una prueba pedagógica de entrada (**anexo 1**), sólo el 15% de la muestra seleccionó correctamente a las personalidades del período e identificó las que no se correspondía al mismo y llegaron a valorar con respuestas convincentes las correspondientes al período señalado. Los resultados en relación con la caracterización de las personalidades seleccionadas, realizada por los estudiantes, se realizan con insuficientes elementos.

El análisis cualitativo de estos resultados permite a la autora de esta investigación, unido a la observación de clases (**anexo 4**) arribar a la conclusión de que no se incorporan acciones en el desarrollo de las clases que conlleven a que el estudiante emita juicios de valor acerca de las personalidades históricas de la Historia de Cuba. No se realizan actividades que eleven el interés y la motivación por el estudio de las personalidades de la Historia de Cuba. Las actividades orientadas como trabajo independiente no alcanzan su máximo de profundización y no favorecen el desarrollo de la habilidad valorar. Además no siempre se emplea la bibliografía adecuada para la valoración de las personalidades históricas de este período.

La utilización de la propuesta en la asignatura Historia de Cuba correspondiente al oncenno grado y seguidamente la aplicación de una prueba pedagógica de salida (**anexo 10**) para evaluar el desarrollo de la valoración de las personalidades históricas a través de datos biográficos, se puede inferir de esos resultados que los estudiantes evaluados lograron un mejor aprendizaje en los contenidos relativos a la valoración de estas a través de datos



biográficos en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba.

Después de aplicada la propuesta se pudo constatar que los estudiantes al conocer a las personalidades históricas relacionadas, profundizando en el estudio de sus datos biográficos son capaces de emitir juicios valorativos de los mismos porque ya poseen un conocimiento previo de la vida y obra revolucionaria de estas figuras de la historia. De la personalidad de Alfredo López que en el libro de texto aparece muy poco de su vida como dirigente obrero de los tipógrafos y de cómo se vincula en actividades sindicalistas; con la propuesta a través de los datos biográficos obtenidos de otras fuentes bibliográficas de cómo desde muy joven se vincula a actividades sindicalistas y se convierte en el dirigente de una de las clases más oprimida de los años 20; los estudiantes fueron capaces de valorar a esta figura después de aplicada la propuesta. Sobre la personalidad de Felipe Fuentes en el libro de texto no existen datos biográficos del mismo porque constituye una personalidad de nuestra historia local holguinera; a través de la síntesis obtenidas de otras fuentes bibliográficas los estudiantes se apropiaron de conocimientos sobre la vida y obra revolucionaria de esta importante figura holguinera y fueron capaces de emitir juicios valorativos del mismo. Sobre Julio Antonio Mella aunque es la más conocida con la aplicación de la propuesta profundizaron más sobre este joven que aunque su vida fue muy corta tuvo una gran actividad política, revolucionaria y social en los años 20.

Los resultados de la prueba pedagógica de salida evidencian un incremento en el aprendizaje de los estudiantes en el Programa de Historia de Cuba correspondiente al octavo grado. El **98%** de los estudiantes pudieron identificar las personalidades que correspondían al período de 1902-1935, el **97%** caracterizaron a las personalidades seleccionadas y el **96%** supo emitir juicios valorativos de las personalidades seleccionadas.

La prueba pedagógica de salida aplicada con un nivel de **95%** demostró el nivel de factibilidad que tiene la propuesta de actividades para favorecer la valoración de personalidades históricas del período de 1902-1935 a través de datos biográficos en los estudiantes de octavo grado del IPU "Jesús Menéndez Larrondo" dado por los resultados siguientes:

- El estudio realizado a los resultados obtenidos en la prueba pedagógica de salida evidenció que los estudiantes obtuvieron mejores resultados en el desarrollo de la valoración de personalidades históricas del período de 1902-1935 demostrado en la calidad de la realización de las diferentes actividades propuestas.
- Se apreció, en la prueba pedagógica de salida aplicada, que los estudiantes evaluados alcanzaron resultados superiores al realizar la valoración de personalidades históricas con respecto a la prueba pedagógica de entrada.

Por lo antes analizado se puede plantear, que las evaluaciones alcanzadas por los estudiantes en el desarrollo de las actividades propuestas, según los indicadores previstos en la práctica educativa **contribuye a solucionar las insuficiencias** que se presentan en el tratamiento a la valoración de personalidades históricas del período de 1902-1935 en los estudiantes de octavo grado del IPU “Jesús Menéndez Larrondo” del municipio Holguín.

## Conclusiones

- Del estudio realizado durante la investigación para la elaboración de la propuesta de actividades posibilitó la redacción de los elementos teóricos metodológicos que fundamentan la necesidad de conocer la estructura de las habilidades particularmente las de valorar, su importancia en el PEA de la Historia de Cuba para lo cual se tuvo en cuenta autores como Horacio Díaz Pendás, Rita Marina Álvarez de Zayas, Homero Fuentes y Haydée Leal. Se demostró la necesidad de la valoración de estas personalidades históricas a través del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba sustentada desde posiciones teóricas, metodológicas y psicopedagógicas. Se reconocen además los aportes de Rita Marina de Zayas y Homero Fuentes en lo referente al desarrollo de habilidades; así como, los elementos que distinguen a la Escuela Progresista y el enfoque Vigotskiano acerca del aprendizaje .
- Se constató a través de la prueba pedagógica de entrada realizada en el IPU “Jesús Menéndez Larrondo”, insuficiencias del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en lo referente a la valoración de las personalidades Julio Antonio Mella, Alfredo López y Felipe Fuentes, lo que afecta la calidad del aprendizaje de esta asignatura.
- Se elaboró una propuesta de actividades con enfoque ideopolítico, carácter flexible y desarrollador, para favorecer la valoración de las personalidades históricas del período de 1902-1935: Julio Antonio Mella, Alfredo López y Felipe Fuentes. La estructura de las actividades pone énfasis en las acciones interna de la habilidad valorar que se cumplimentan a partir del estudio y análisis de diferentes fuentes y síntesis biográficas que aportan una mayor cantidad de contenidos necesarios para que los estudiantes puedan cumplimentar las exigencias de las actividades de la propuesta.
- Se evidenció a través de una prueba pedagógica de salida con UN 95% el nivel de factibilidad de la propuesta de actividades para la valoración de personalidades históricas del período de 1902-1935. Los estudiantes fueron capaces de caracterizar, explicar y valorar con muchos más elementos, acciones relacionadas con la vida y obra revolucionaria de estas personalidades históricas que fueron objeto de estudio

durante la investigación y que se observan desde datos de la niñez, adolescencia y vida político-revolucionaria hasta el fallecimiento de estas.

## **BIBLIOGRAFÍA**

ÁLVAREZ DE ZAYAS, RITA MARINA. El desarrollo de las habilidades en la enseñanza de la historia. Ed. Pueblo y Educación. La Habana. Cuba.1990

ÁLVAREZ DE ZAYAS, R. M y H. DÍAZ PENDÁS. Metodología de la enseñanza de la historia. T 1. Ed. Pueblo y Educación. La Habana, 1978.

ALVERO FRANCÉS, F; Cervantes. Diccionario Manual de la Lengua Española. Ed. Pueblo y Educación. La Habana. Cuba.1976.

CABRERA GARCÍA, OLGA. Alfredo López. Maestro del proletariado cubano. Ed. Ciencias Sociales. La Habana. Cuba.1985.

CANTÓN NAVARRO, JOSÉ. Historia de Cuba. El desafío del yugo y la estrella. Ed. SIMAR.S.A. La Habana. Cuba. 1998.

COLECTIVO DE AUTORES. Diccionario Ilustrado de la Lengua Española. Ed. Científico Técnico. La Habana. Cuba. 1980.

\_\_\_\_\_.Enseñanza de la Historia. Ed. Pueblo y Educación. La Habana .Cuba. 2002.

\_\_\_\_\_. Historia de Cuba. Nivel Medio Superior. Ed. Pueblo y Educación. La Habana. Cuba. 2010.

\_\_\_\_\_. Mella. Documentos y Artículos. Ed. Ciencias Sociales. La Habana. Cuba.1975.

DANILOV Y SKATKIN. Didáctica de la Escuela Media. Ed. Pueblo y Educación. La Habana. Cuba.1981.

DEWEY, JOHN. La escuela y el niño. Ed. Progreso. Moscú. 1923.

DÍAZ PENDÁS, HORACIO. Enseñanza de la Historia, Selección de lecturas. Ed. Pueblo y Educación. La Habana. Cuba. 2002.

\_\_\_\_\_ .Acerca de la clasificación de los medios de enseñanza de la historia. Ed. Pueblo y Educación. La Habana. Cuba. 1989.

DUMPIERRE, ERASMO. Biografía de Mella. Ed Ciencias Sociales. La Habana. 1973.

FOULQUIÉ, PAUL. Diccionario del Lenguaje Filosófico. Ed. Labor. Barcelona. 1967.

FUENTES GONZÁLEZ, HOMERO CALIXTO. Dinámica del proceso de enseñanza-aprendizaje. Universidad de Oriente. Santiago de Cuba. Cuba. 1996.

GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, YOLANDA. Una vía no convencional para potenciar los valores en los estudiantes de carreras pedagógicas. Tesis (Doctor en Ciencias Pedagógicas). Universidad de Ciencias Pedagógicas. Holguín. Cuba. 2005.

LEAL GARCÍA, HAYDÉE. Pensar, reflexionar y sentir en las clases de Historia. Ed. Pueblo y Educación. La Habana. Cuba. 2000.

LÓPEZ, M. ¿Cómo determinar lo esencial? Ed. Pueblo y Educación. La Habana. Cuba. 1989

LÓPEZ CIVEIRA, FRANCISCA. Cuba entre 1899 y 1959, seis décadas de Historia. Ed. Pueblo y Educación. La Habana. Cuba. 2009.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Programa Historia de Cuba 1.º ciclo grado. Nivel Medio Superior. Ed. Pueblo y Educación. La Habana. Cuba. 2010.

PETROVSKY, A. Psicología General. Ed. Pueblo y Educación. La Habana. Cuba. 1972.

SILVESTRE, MARGARITA. Aprendizaje, educación y desarrollo hacia un proceso de enseñanza- aprendizaje que instruya, eduque y desarrolle. Ed. Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana, 1999.

SILVESTRE, MARGARITA y otros. Una concepción didáctica, y técnicas que estimulan el desarrollo intelectual. Instituto Central de Ciencias Pedagógicas. La Habana. Cuba. 1993.

SILVESTRE, MARGARITA y J. ZILBERSTEIN. ¿Cómo hacer más eficiente el aprendizaje. Ed. CEIDE. México.2000.

\_\_\_\_\_. Hacia una didáctica desarrolladora. Ed. Pueblo y Educación. La Habana. Cuba. 2002.

SKATKIN, M.N. El proceso de enseñanza. Ed. Pueblo y Educación. La Habana. Cuba.1973.

VALERA ALFONSO, ORLANDO. La formación de hábitos y habilidades en el proceso docente-educativo. Ed. Ciencias Pedagógicas. La Habana. Cuba. 1990.

VIGOTSKY, L. S. Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores. Ed. Científico-Técnica. La Habana. Cuba.1978.

ZILBERSTEIN, JOSÉ. ¿Necesita la escuela actual una nueva concepción de enseñanza? En desafío escolar. Vol 0. México.1997.

\_\_\_\_\_. Aprendizaje del alumno. ¿Responder a las preguntas del maestro significa que se aprende? en desafío escolar. Vol 2. México. 1997.

## **Anexo 1**

### **Prueba Pedagógica de entrada**

Estimado estudiante: Se está realizando una investigación para conocer en la cual se quiere determinar el nivel de conocimientos que ustedes tienen en relación con la valoración de personalidades históricas. Te pedimos que responda el siguiente cuestionario con la mayor sinceridad posible.

Muchas Gracias

**Objetivo:** Constatar el conocimiento que tienen los estudiantes de 11no grado de las personalidades históricas Julio Antonio Mella, Alfredo López y Felipe Fuentes en el período de (1902-1935); así como, la realización de procesos valorativos acerca de las mismas.

1. A continuación se relacionan algunas personalidades históricas que se destacaron por su labor revolucionaria en Cuba en el período de (1902-1935).

- Julio Antonio Mella
  
- José Martí
  
- Alfredo López
  
- Felipe Fuentes
  
- Antonio Maceo

a-) Seleccione las que corresponden al período señalado.

b-) Caracterice con dos elementos las que seleccionaste.

c-) Realice una valoración con no menos de 3 elementos teniendo en cuenta su labor revolucionaria durante el período comprendido entre 1902-1935.



## Anexo 2

### Encuesta a los estudiantes del IPU “Jesús Menéndez Larrondo”

Estimado estudiante: Se está realizando una investigación para determinar el nivel de conocimientos que ustedes tienen en relación con la valoración de personalidades históricas. La encuesta que a continuación te presentamos es de carácter anónimo, por eso necesitamos, que seas sincero a la hora de responder.

. Muchas gracias

### CUESTIONARIO

1. ¿En las clases de Historia de Cuba el profesor ofrece elementos de la vida y labor revolucionaria de: Alfredo López, Julio Antonio Mella y Felipe Fuentes?

Si\_\_\_\_\_ A veces\_\_\_\_\_ Muy pocas veces\_\_\_\_\_ Nunca\_\_\_\_\_

a) Si su respuesta es afirmativa escoja una y valórela con 3 elementos

2. ¿Considera que en las clases de Historia de Cuba se profundiza en las valoraciones de estas personalidades históricas que realizaron su accionar revolucionario en el período de 1902-1925?

3.- ¿Los textos que se utilizan en las clases y para el desarrollo de los trabajos independientes son variados y aportan suficientes datos?

Si\_\_\_\_\_ A veces\_\_\_\_\_ No\_\_\_\_\_

4. ¿Se apoya el profesor en datos biográficos para realizar las valoraciones sobre estas personalidades históricas?

Si \_\_\_\_\_ Muy pocas veces \_\_\_\_\_ No\_\_\_\_\_

## Anexo 3

### Entrevista a profesores

**Objetivo:** Comprobar la opinión que tienen los profesores que imparten la asignatura Historia de Cuba acerca de las principales dificultades que impiden el desarrollo de la habilidad valorar en los estudiantes del 11no grado del IPU “Jesús Menéndez Larrondo”.

Estimado(a) profesor(a):

El presente trabajo pretende profundizar en las principales dificultades que impiden el normal desarrollo de la habilidad valorar en los estudiantes de 11no grado. Le solicitamos su cooperación para el éxito de la misma. Muchas Gracias.

1. ¿Conoce usted la estructura de la habilidad valorar?
2. ¿Qué vías usted utiliza para que los estudiantes aprendan a valorar?
3. ¿Cuáles son las vías que a través de las preparaciones metodológicas se implementan para dar tratamiento a la habilidad valorar en las clases de Historia de Cuba?
4. ¿Consideras necesaria la utilización de datos biográficos para la valorar las principales personalidades del período de 1902-1935?
5. ¿Cuáles cree usted que sean las causas por la que los estudiantes del 11no grado presentan dificultades en la habilidad valorar?

## **Anexo 4**

### **Guía de observación a clase**

**Objetivo:** Determinar cómo se le da tratamiento a través del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Historia de Cuba a la habilidad valorar.

Aspectos a tener en cuenta en la observación a clase.

- Orientación, desarrollo y cumplimiento del objetivo de la clase.
  
- Motivación durante el proceso hacia el estudio de los contenidos de aprendizaje.
  
- Métodos y procedimientos utilizados para trabajar la valoración.
  
- Empleo de bibliografías adecuadas para la valoración de las personalidades históricas de este período y los nuevos.
  
- Determinar si las actividades fueron suficientes y en correspondencia con las necesidades de los estudiantes.

## **Anexo 5**

### **OBJETIVOS GENERALES DE LA HISTORIA EN EL NIVEL MEDIO SUPERIOR.**

1. Fundamentar que el capitalismo no es la solución a los problemas de la humanidad y que el colonialismo, el neocolonialismo y el imperialismo han sido los enemigos históricos de los pueblos del mundo.
2. Demostrar que el socialismo, al potenciar lo mejor del ser humano, constituye una alternativa viable y superior para los pueblos del mundo ante la incapacidad del capitalismo para solucionar los problemas de la humanidad.
3. Explicar el desarrollo histórico del movimiento de liberación nacional en la época contemporánea en América Latina y el Caribe, África y Asia como evidencia de la crisis del sistema colonial imperialista.
4. Argumentar que la contradicción fundamental de la época contemporánea es entre el imperialismo internacional y los pueblos de América Latina y el Caribe, África y Asia.
5. Demostrar conocimientos de los procesos, hechos, documentos y personalidades estudiados en la historia contemporánea, americana, de Cuba y de sus localidades, de los nexos existentes entre ellos y de las potencialidades que brindan para la formación de valores, manifestando actitudes consecuentes con la forja y continuidad de nuestras mejores tradiciones cívico-patrióticas.
6. Argumentar que la Revolución cubana es una sola desde 1868 hasta nuestros días, en cuyos reveses y victorias ha sido determinante el factor unidad y como en su proceso continuo y ascendente se fusionaron, a partir del siglo XX, los ideales de liberación nacional con los de la revolución social.
7. Demostrar a través del estudio de la Colonia, la República neocolonial y la Revolución en el poder, las hegemónicas intenciones y acciones de los círculos de poder de los Estados Unidos contra la independencia de Cuba, así como el enfrentamiento a estas intenciones y acciones demostrado por parte del pueblo cubano y sus figuras representativas a lo largo de la historia.
8. Explicar cómo las características de la colonia y de la República neocolonial en los aspectos socioeconómicos y políticos, demostraron que el capitalismo fue la

causa principal de los problemas que padeció nuestro pueblo y que sólo con una revolución socialista se pudieron solucionar.

9. Desarrollar valores desde el potencial cultural y formativo del contenido histórico del mundo contemporáneo, americano, cubano y de las localidades, tales como: Patriotismo, antiimperialismo, dignidad, humanismo, solidaridad, honestidad, honradez, responsabilidad, laboriosidad, justicia, entre otros, así como la formación de conductas responsables con respecto al medio ambiente, al patrimonio natural e histórico, a la convivencia y la salud, a las normas constitucionales, jurídicas, éticas y morales.
10. Explicar los problemas globales de la época contemporánea y la lucha por un mundo mejor.
11. Apreciar desde el punto de vista estético las acciones de las masas y las personalidades históricas, así como las diversas manifestaciones culturales estudiadas en lo universal, lo americano y lo cubano (incluyendo la localidad), para lo cual resulta imprescindible el trabajo con una concepción interdisciplinaria.
12. Desarrollar habilidades propias de la asignatura, sobre la base de la forja de una concepción dialéctico-materialista del mundo, tales como las del pensamiento histórico - lógico; ubicar en tiempo, ordenar en sucesión cronológica los principales acontecimientos históricos que se estudian y localizarlos en el espacio; las del trabajo con fuentes del conocimiento, incluyendo el uso de la tecnología de la informática y las comunicaciones, libros de texto, Cuaderno Martiano, bibliografía cultural y científica de ampliación, exposición del profesor, mapas, prensa, documentos históricos, textos de los clásicos del marxismo, José Martí, Ernesto Guevara y Fidel Castro, testimonios, objetos históricos originales o reproducciones, software educativos, filmes históricos y otros, para la obtención y procesamiento de la información a través de la toma de notas, la elaboración de fichas de contenido, resúmenes, cuadros sinópticos, esquemas lógicos, línea del tiempo, tablas comparativas y sincrónicas, dibujos, etcétera.
13. Utilizar la información obtenida de las diferentes fuentes para exponer de forma oral, escrita y gráfica el contenido histórico con sentido lógico; ejercitarse en la

exposición y defensa de sus puntos de vista en el marco de una cultura del debate con fidelidad a los principios.

### **Objetivos Generales del Programa Historia de Cuba 11no grado**

Que los alumnos profundicen sus conocimientos de Historia de Cuba, se apropien de los mejores valores que emanan de esas gloriosas páginas arriben a conclusiones, tengan los argumentos para defender la Revolución Socialista y desarrollen las habilidades propias del nivel para lo cual deben:

1. Demostrar conocimientos de los principales hechos, procesos, fechas, documentos y figuras históricas del proceso revolucionario cubano, los que constituyen forja y continuidad de nuestras tradiciones patrióticas.
2. Demostrar la actitud, intenciones y acciones de los círculos de poder de los Estados Unidos para apoderarse de Cuba, impedir su independencia y soberanía y, a partir de 1959, intentar destruir la Revolución, así como el carácter histórico del enfrentamiento a dichas intenciones y acciones por el pueblo cubano y sus figuras representativas.
3. Demostrar que la Revolución cubana es una sola como proceso histórico desde 1868 hasta nuestros días.
4. Explicar lo que ha significado la unidad, o la falta de ella, a lo largo de las luchas del pueblo cubano por la independencia y la revolución social.
5. Argumentar la necesidad histórica del socialismo en el proceso revolucionario cubano y el papel desempeñado en la lucha por su realización por el liderazgo revolucionario, en particular, el del compañero Fidel.

### **Anexo 5 (continuación)**

6. Explicar cómo las características de la colonia y de la República neocolonial en los aspectos socioeconómicos y políticos, demostraron que el capitalismo fue causa principal de los problemas que padeció nuestro pueblo y que sólo con una revolución socialista se pudieron solucionar.
7. Vincular la historia local dentro del tratamiento de la historia nacional.

8. Caracterizar aspectos esenciales de la cultura cubana en los distintos períodos históricos.
9. Desarrollar valores desde el potencial formativo del contenido histórico, tales como: Patriotismo, antiimperialismo, dignidad, humanismo, solidaridad, honestidad, honradez, responsabilidad, laboriosidad, justicia, entre otros, así como la formación de conductas responsables con respecto al medio ambiente, al patrimonio natural e histórico universal, nacional y local, a la convivencia y la salud, a las normas constitucionales, jurídicas, éticas y morales.
10. Desarrollar habilidades propias de la asignatura tales como las del pensamiento histórico - lógico; ubicar en tiempo, ordenar en sucesión cronológica los principales acontecimientos históricos que se estudian y localizarlos en el espacio; las de trabajo con fuentes del conocimiento: libro de texto, documentos históricos, otras fuentes bibliográficas, exposición del profesor, mapas, prensa, textos de José Martí, Ernesto Guevara y Fidel Castro, testimonios, objetos históricos originales o reproducciones y otros, para la obtención y procesamiento de la información a través de la toma de notas, la elaboración de fichas de contenido, resúmenes, cuadros sinópticos, esquemas lógicos, línea del tiempo, tablas comparativas y sincrónicas, dibujos, etcétera.
11. Utilizar la información obtenida de las diferentes fuentes para exponer de forma oral, escrita y gráfica el contenido histórico con sentido lógico; ejercitarse en la exposición y defensa de sus puntos de vista en el marco de una cultura del debate con fidelidad a los principios.

## Anexo 6



### **Síntesis biográfica de Julio Antonio Mella**

El 25 de marzo de 1903 nace en Ciudad de La Habana Nicanor McPartland (Julio Antonio Mella)

Iniciado como líder de los estudiantes en su lucha por la reforma universitaria, va convirtiéndose en el antiimperialista y patriota revolucionario más destacado del pueblo cubano. ÉL es, el luchador irreductible contra la oligarquía reaccionaria y los politiqueros putrefectos al servicio del imperialismo; el defensor enérgico de la democracia contra el “fascismo tropical” representado por la dictadura de Machado. La Universidad de La Habana y sus aulas, fueron su primer campo de batalla y si bien desde ese escenario emprendió la vida política, no fue este sitio el único terreno donde dejó su huella como organizador y guía.

Importantes responsabilidades vincularían definitivamente al joven quehacer revolucionario y justo es en ese espacio estudiantil donde inició su lucha política, cuando en el año 1922 estalló la reforma universitaria en Cuba.

Las ideas de Mella, trascendieron los marcos del recinto universitario y entonces se vincula a la Liga Antiimperialista de las Américas, importante instrumento de lucha en ese momento histórico y del que se convierte en fundador en 1925.

Su incesante crítica a los males sociales engendrados por el dictador Gerardo Machado y la corrupción administrativa de su gobierno, condicionaron su expulsión de la Universidad de La Habana. Por ello, buscó refugio en México, y desde allí, persistió



en su actividad política, de esta manera se convierte en miembro del Comité Ejecutivo de la Liga de las Américas y del Partido Comunista de ese país.

Movido por el concepto de que todo tiempo futuro debe ser mejor y fiel a los preceptos martianos, la acción luchadora de Julio Antonio Mella despertó multitudes y sumó voluntades en el camino hacia una sociedad justa. Y esta es la razón por la que el legado político del impetuoso hombre a quien no pudieron silenciar su ejemplo en las aulas universitarias, en talleres, fábricas, perdura en generaciones de cubanos que, años más tarde llevaron a cabo la gesta que llevó a Cuba a la plena soberanía. Aunque no fue el único lugar donde luchó, Mella tuvo como primer escenario de batalla por la independencia y contra el imperialismo, a las aulas universitarias. El estudio de la obra de José Martí influyó en su formación política.

La impronta de este revolucionario marcó acciones como las fundaciones de la Federación Estudiantil Universitaria (FEU), que presidió; de la sección cubana de la Liga Antiimperialista de Las Américas; de la Universidad Popular José Martí, y, junto a Carlos Baliño, del Primer Partido Marxista Leninista Cubano. Su mayor mérito lo logró con la unidad de educandos y trabajadores, para derrocar a la tiranía de Machado.

Fue el símbolo de la estrecha alianza entre los estudiantes e intelectuales y la clase obrera; el propagandista incansable de las ideas de la Revolución de Octubre y de la amistad con el único Estado obrero y campesino existente por aquellos días: la Unión Soviética

Recordemos además que el incesante revolucionario se destacó como deportista, fue presidente en 1923 del Primer Congreso Nacional de Estudiantes y un año después ingresa en la Agrupación Comunista de La Habana. En 1926 es expulsado de la universidad por su rebeldía, y tiene lugar su famosa huelga de hambre. Posteriormente se exilia en México, donde constituye la Asociación de Nuevos Emigrados Revolucionarios Cubanos (ANERC).

En 1927 Mella asiste al Congreso contra la Opresión Colonial en Bruselas, Bélgica, y visita a la Unión Soviética como delegado al IV Congreso de la Internacional Sindical Roja.

El 10 de enero de 1929, cerca de las 10 de la noche, la fotógrafa Tina Modotti y el revolucionario cubano Julio Antonio Mella escucharon a su espalda el primer disparo, se dirigían hacia el departamento que compartían en la ciudad de México.

Entonces se detuvieron y escucharon el tiroteo. La activa mujer divisó el olor a pólvora, en tanto, el joven se soltaba de su brazo y corriendo, cruzaba hacia la acera opuesta. Se desplomó al suelo. Tina lo alcanzó y arrodillada junto a él, escuchó: "Magriñat tiene que ver en esto (...) Muero por la revolución".

Eran las dos de la madrugada del día 11 y con solo 26 años de edad, decía adiós a la vida Julio Antonio Mella una de las figuras más avanzadas en el pensamiento político latinoamericano de inicios del siglo XX y líder comprometido con la defensa de los ideales más puros del pueblo cubano.

## Anexo 7



### **Síntesis biográfica de Alfredo López Arencibia**

Nació el 2 de agosto de 1894 en Sagua La Grande, sus padres Alfredo López de Cosío, anarquista asturiano radicado en Cuba, y su madre Patricia Arencibia Rojas.

Desde muy temprana edad con solo 9 años comienza a trabajar en un taller tipográfico. Más tarde se traslada a vivir a la ciudad de La Habana, donde consiguió trabajo en la imprenta La Mercantil. Es allí donde conoció las luchas sindicales de los obreros por mejorar sus condiciones de trabajo y se acercó a las ideas de su padre a través de su maestro y orientador revolucionario Penichet.

En 1913 año en que comienzan a trascender las actividades organizativas de los de los Tipográficos, la Habana está en ebullición, había terminado el período de la campaña electoral y la “gangarria” patriotería había dejado de sonar, pero la crisis económica comenzaba a retraer las actividades industriales y comerciales, provocando el descontento y la protesta por el cierre de tabaquerías y talleres tipográficos, empresas donde ganaban su sustento los trabajadores cubanos. Un nuevo gobernante, Mario García Menocal asumía la presidencia del país. Los desempleados escenificaban en La Habana sus violentas protestas.

La necesidad de organizar a los trabajadores ya era una verdad comprendida por todos. En medio de este caldeado ambiente social es fundada la Asociación de Tipográficos y su órgano de prensa el Memorándum Tipográfico, donde Alfredo funge como integrante de la Comisión de Festejos y Propaganda

En el mes de enero de 1915 asumen la dirección de la asociación de Tipógrafos en general, Penichet y Alfredo López como secretario del interior. En 1916 es encarcelado por su destacada participación en la huelga de los Tipográficos. Alfredo organiza el Comité Pro Primero de Mayo, y bajo su activa dirección, se realizó el Primero de Mayo combativo e ese año, cuando fue saludada la Revolución Rusa. A él se deben en gran parte los resonantes mítines del Primero de Mayo de 1918 y 1919 de la capital.

Sobresale en la formación de la Federación Obrera de La Habana (FOH) y luego más tarde en la Confederación Nacional Obrera de Cuba (CNOC).

En 1925 dirige el segundo congreso nacional de obrero en Cienfuegos, donde fue creada la Confederación Nacional Obrera de Cuba.

Alfredo López se mantuvo firme e incorruptible, y estos valores morales lo convirtieron en un obstáculo para el gobierno del Machado.

Mantuvo una estrecha amistad, afanes y luchas con el líder estudiantil Julio Antonio Mella y comparte con él la cárcel después de los sucesos del 27 de noviembre de 1925. No conforme el tirano Machado con las medidas tomadas en contra del dirigente obrero, del fundador y líder de la FOH y la CNOC fue detenido, torturado y asesinado en las mazmorras del Castillo de Atarés el 20 de julio de 1926. Sus restos fueron encontrados, tras la caída de Machado, en las faldas de dicha fortaleza.

Alfredo López fue un combatiente, organizador y luchador incansable por la unidad de la clase obrera; comprendió muy pronto la necesidad de agrupar a los trabajadores en una organización clasista independiente y unitaria para luchar por sus demandas.

En 1918 organizó el Comité Pro Primero de Mayo y, bajo su coordinación, se realizó un combativo Día de los Trabajadores.

Participó en las huelgas que se realizaron ese año y el siguiente, a las que se unieron obreros de la construcción, ferroviarios, tranviarios, tabacaleros y azucareros de Las Villas y Camagüey.

Fue vicepresidente y luego presidente del sindicato de los tipógrafos. A finales de 1919 organizó una gran huelga en su sector y tres meses después sus demandas fueron cumplidas.

Participó en el Congreso de 1920, cuando asiste al congreso obrero convocado por la Federación de Torcedores de La Habana y Pinar del Río, en abril de 1920, con la asistencia de representantes de 102 organizaciones obreras de todo el país.

Alfredo López propuso la creación de federaciones locales provinciales, como paso previo a la convocatoria de otro congreso obrero cuyo principal objetivo sería la unificación de todos los trabajadores del país en una sola organización. Los asistentes al congreso acordaron la realización de dicho proceso unificado. Iniciado de inmediato bajo la conducción de Alfredo López, fue respaldado en ese esfuerzo unificador por los representantes del pensamiento socialista cubano, especialmente Carlos Baliño, quien colaboró sin descanso por la concertación de la unidad entre los distintos sectores de trabajadores, y por la labor que desde muy temprano venía realizando Agustín Martín Veloz en la antigua provincia de Oriente.

Como fruto de este empeño nació, el 4 de octubre de 1921, la Federación Obrera de La Habana (FOH) la cual significó un importante avance en el desarrollo de la conciencia revolucionaria del movimiento obrero cubano. En esta organización llegaría a ocupar el secretariado general. En 1925 fue figura clave en la fundación de la Confederación Nacional Obrera de Cuba.

El 4 de octubre de 1922, Alfredo López funda la Escuela Racionalista. Dicha escuela funcionaba en el Centro Obrero de La Habana y en otros locales sindicales. A ella asistían durante el día los hijos de los obreros y los adultos en horario nocturno, a fin de combatir la ignorancia que favorecía a los intereses de la burguesía. Es por ello que la Universidad Popular José Martí, fundada por Julio Antonio Mella el 3 de noviembre de 1923 tuvo, entre sus más fervientes colaboradores, junto a Rubén Martínez Villena, José Zacarías Tallet, Juan Marinello y otros intelectuales revolucionarios, al preclaro dirigente obrero Alfredo López.

## *Evocación de Alfredo López.*

Autor(a): Angelina Rojas Blaquier. Instituto de Historia de Cuba.

Cuando el movimiento obrero cubano arribó al pasado siglo XX, las ideas reformistas anarquistas y socialistas coexistían en la sociedad, enriquecidas desde finales del siglo XIX por el regreso al país de la emigración que había participado con José Martí en la preparación y desarrollo de la guerra de independencia y la transformación de Cuba en una colonia de nuevo tipo dada la instauración de su dependencia a Estados Unidos a partir de 1902, escoltada por la Enmienda Platt. Estos y otros hechos y coyunturas, que tuvieron especial significación para la masa obrera, fueron imponiendo nuevas modificaciones en su manera de pensar y de luchar.

De esa suerte, el movimiento obrero cubano se distinguió por una peculiaridad muy singular: el haber necesitado solo de los primeros 25 años del siglo para fundar la Confederación Nacional de Obreros de Cuba, la primera organización unitaria en capacidad para conducir a los trabajadores hacia la lucha por su emancipación económica y social, y de un período similar para librarse del yugo capitalista e iniciar la construcción del socialismo.

Entre las personalidades que más contribuyeron a la concertación de la unidad obrera durante las primeras décadas de ese siglo se destacó, especialmente, Alfredo López, obrero tipográfico que, desde los postulados del anarcosindicalismo, se inició como uno de los principales dirigentes del movimiento obrero cubano, destacándose a partir de la segunda década de la vigésima centuria, cuando la experiencia excepcional que significó la victoria del proletariado ruso y el interés del entonces presidente cubano Mario García-Menocal por organizar a los trabajadores bajo control estatal, matizaron la evolución de su pensamiento, haciéndolo avanzar hacia el marxismo.

Alfredo López comprendió temprano la necesidad de agrupar a los trabajadores en una organización clasista independiente y unitaria para luchar por sus demandas y ya en 1920, cuando asiste al congreso obrero convocado por la Federación de Torcedores de La Habana y Pinar del Río, en abril de 1920, con la asistencia de representantes de

102 organizaciones obreras de todo el país, propuso la creación de federaciones locales (provinciales), como paso previo a la convocatoria de otro congreso obrero cuyo principal objetivo sería la unificación de todos los trabajadores del país en una sola organización. Los asistentes al congreso acordaron la realización de dicho proceso unificado. Iniciado de inmediato bajo la conducción de López, fue respaldado muy activamente en ese esfuerzo unificador por los representantes del pensamiento socialista cubano, especialmente Carlos Baliño, quien colaboró sin descanso por la concertación de la unidad entre los distintos sectores de trabajadores, y por la labor que desde muy temprano venía realizando Agustín Martín Veloz (Martinillo) en la antigua provincia de Oriente.

Como primer fruto de este empeño nació, el 4 de octubre 1921, la Federación Obrera de La Habana (FOH) dirigida por el propio Alfredo López, quien se hizo acompañar de dirigentes obreros como José Peña Vilaboa y Alejandro Barreiro, los cuales, en 1925, integraron el grupo de fundadores del primer Partido Comunista de Cuba.

Si bien la FOH tuvo en sus inicios una fuerte influencia anarcosindicalista y reformista, su fundación fue, sin dudas, un triunfo indiscutible de los obreros de pensar revolucionario que, como los mencionados, comprendieron la necesidad indispensable de la unidad obrera como fundamento para el éxito de sus luchas, convirtiéndose en el inicio del proceso organizativo concluido en 1925 con la fundación de la Confederación Nacional de Obreros de Cuba (CNOOC), antecedente directo de la CTC, a tiempo que se colocaba al frente de las luchas obreras y sociales de su tiempo.

Pero Alfredo López, hombre de pensar profundo, no tardó en comprender la importancia que suponía la preparación cultural de los trabajadores, idea que fuera ampliada y profundizada poco después por ideólogos como Julio Antonio y Mella Rubén Martínez Villena, asiduos visitantes a la FOH. Así Alfredo López fundó, el 4 de octubre de 1922, la Escuela Racionalista. Dicha escuela funcionaba en el Centro Obrero de La Habana y en otros locales sindicales. A ella asistían durante el día los hijos de los obreros y los adultos en horario nocturno, a fin de combatir la ignorancia que favorecía a los intereses de la burguesía. Es por ello que la Universidad Popular José Martí, fundada por Julio Antonio Mella el 3 de noviembre de 1923 tuvo, entre sus más fervientes colaboradores, junto a Martínez Villena, José Zacarías Tallet, Juan

Marinello y otros intelectuales revolucionarios, al preclaro dirigente obrero Alfredo López.

Julio Antonio Mella, quien con suma justicia y objetividad describiera a López, dijo de este que no era un intelectual ni un erudito, sino un linotipista cuyo buen salario le habría permitido vivir con su familia holgadamente desde las filas de la llamada *aristocracia obrera*, y sin embargo, se había entregado por entero a la causa de la organización y la lucha del proletariado, convertido en una personalidad que envuelta en su traje oscuro y su corbata blanca, andaba con los bolsillos, como verdaderos *archivos ambulantes*, siempre repletos de folletos, revistas, mientras como un eterno buscados de información de cualquier tipo, se había convertido en un hombre de elevada cultura general y sobre todo, de elevado sentido conceptual y práctico acerca de lo que significaba la explotación capitalista, la importancia de la organización unitaria y la necesidad indispensable de que los trabajadores adquiriesen la cultura general y política que necesitaban para la comprensión y el exitoso de sus luchas, junto al significado del dominio norteamericano para la nación cubana.

A Alfredo López, sin dudas gran dirigente de los trabajadores de su tiempo, forjador indiscutible de la unidad de los trabajadores, se le veía al frente de éstos en cada manifestación, en cada huelga, en cada reclamo, en cada acción contra los propietarios y sobre todo contra el amo, y por ello protestaba incansable contra los desmanes de Alfredo Zayas y posteriormente del dictador Gerardo Machado

Como también lo describiera Mella, era pequeño de estatura, pero sin dudas un gigante desde las tribunas de agitación y en las manifestaciones de calle, en la organización de los trabajadores y en la forja de la unidad, *un creador de energía*.

Alfredo López compartió con Mella la cárcel tras los sucesos del 27 de noviembre de 1925, pero no conforme el tirano Machado con las medidas represivas aplicadas contra el valioso dirigente, el fundador y líder de la FOH y la CNOC fue detenido, torturado y asesinado en las mazmorras del Castillo de Atarés el 20 de julio de 1926. Sus restos fueron encontrados, tras la caída de Machado, en las faldas de dicha fortaleza.



Cuando Mella recordó las incidencias que sufrieron juntos en la cárcel, dijo de Alfredo:  
“(...) *Aquel hombre que me había enseñado a odiar a la burguesía, en la misma clase donde nací, de mis primeros años de romanticismo revolucionario, ya por suerte fenecidos. Hoy el revolucionario es como Alfredo, nuestro maestro (...)*”

*“¡Sí, Alfredo está con nosotros! ¡No su cuerpo de luchador, su dinamismo asombroso!  
¡Pero si su obra: la que todos debemos terminar (...)!”*

Sin dudas la obra de Alfredo, de Mella, de Rubén, de Baliño, de tantos otros dirigentes enormes del proletariado cubano ha sido no sólo defendida, sino dignamente continuada por el pueblo trabajador que supo asimilar y asumir sus magisterios.

## Anexo 8



### **Síntesis biográfica de Luis Felipe Fuentes Fernández**

Nació en el poblado de Auras, hoy Floro Pérez, Gibara, el 25 de marzo de 1908, de origen campesino. Sus estudios de bachiller los cursó en Holguín con la ayuda de una de sus abuelas. En 1924 matricula en la universidad donde forma parte del Directorio Estudiantil Universitario, siendo uno de los estudiantes expulsados de la misma en 1927.

#### Trayectoria revolucionaria

Por la furia decretada por el tirano Machado, Felipe se ve obligado a refugiarse en Francia, una vez allí concentra sus esfuerzos en la capital, París y se integra a la asociación de Nuevos Emigrados Cubanos que luchaban contra el régimen imperante en Cuba, siendo elegido Secretario de la Unión Latinoamericana de Estudiantes. En Francia, ingresa en el Partido Comunista convirtiéndose pronto en un capaz intérprete del Marxismo-Leninismo y cuyos principios los puso siempre por encima de todo.

Padecía de tuberculosis y al agravarse su enfermedad decide regresar a Cuba, en el camino hacia La Habana pasó por Nueva York, ciudad en la que trabaja durante un mes en las oficinas del Buró del Caribe de la Internacional Comunista, llegando a La Habana en noviembre de 1930, año de vital importancia en el proceso revolucionario cubano donde se habían desarrollado acciones no solo contra el gobierno de turno

sino contra el imperialismo. En marzo de ese mismo año dirigido por la CNOG y el PC tuvo lugar una huelga que marcó el inicio del fin de la dictadura machadista.

Al llegar Felipe a La Habana traía consigo credenciales de dicho Buró como delegado del mismo ante el Comité Central del Partido Comunista de Cuba.

Inmediatamente se reincorpora a la lucha y pide que se le de una tarea, asignándosele la misión de trasladarse a Oriente y allí fundar el Partido en la costa norte de esa provincia. Se vinculó para esta con viejos militantes y simpatizantes de la doctrina marxista lo que garantizó que a fines de 1931 ya había cumplido con la encomienda.

Cuando estalla la huelga del 12 de agosto de 1933, desde la ciudad de Holguín Felipe orienta la misma a pesar de tener muy deteriorada su salud, no obstante fue un acicate para el triunfo de las fuerzas revolucionarias que finalmente logran derrocar a Machado.

En medio de la desestabilización creada en Cuba, las fuerzas militares encabezadas por Batista decretan una guerra sin cuartel contra todas las actividades comunistas y revolucionarias. Fulgencio Batista se había puesto al frente de esta página luctuosa en Cuba y en el proceso de aplicación de medidas cada vez más drásticas uno de los que caen nuevamente en prisión está él.

Fue enviado a La Habana en un tren que salió del poblado de Cacocum, resistiendo todos los contratiempos de un viaje para el cual ya Felipe no estaba preparado, llegando a la capital en condiciones deplorables. Fue encerrado en el Castillo de Atarés en una celda fría y húmeda que contribuyó a agravar de forma acelerada su ya depauperada salud.

Aún cuando las gestiones de Guiterras de impedir su encarcelamiento, Batista hizo caso omiso y Felipe cayó en extrema gravedad que le provocó la muerte el 5 de noviembre de 1933 a la edad de 25 años. Esta situación creó cierto malestar entre los militantes del Partido Comunista que al desconocer la actitud de Guiterras lo señaló como uno de sus principales culpables.

La actividad desarrollada por Felipe Fuentes en el territorio sirvió más tarde para la constitución del Partido Socialista Popular en el que militaron luchadores como Eradio Domínguez, Oscar Lucero Moya entre otros, que unido a los integrantes del M-26-7 como Mario Pozo, Pedro Miguel Díaz Coello, Manuel Angulo Farrán, Jesús Feliú Leyva continuaron el proceso revolucionario en Holguín hasta el triunfo del 1 de enero de 1959.

Ellos simbolizan la tradición de lucha de nuestro pueblo, sus vidas pertenecen a la historia, hombres como ellos sostienen la moral y el espíritu de sacrificio de nuestro pueblo.

## Anexo 9

### Taller de Socialización

**Objetivos:** Determinar la pertinencia de la propuesta de actividades para su aplicación en la práctica educativa.

Se somete a valoración la propuesta de actividades para favorecer la valoración de personalidades históricas que se destacaron del período 1902-1935 por parte de los docentes que imparten la asignatura Historia de Cuba correspondiente al onceno grado del IPU “Jesús Menéndez Larrondo” del municipio Holguín.

Elementos que se valoran:

- Los fundamentos teóricos que sustentan el desarrollo de las habilidades; así como, la valoración de personalidades históricas y su tratamiento a través del programa de la asignatura Historia de Cuba correspondiente al onceno grado del IPU “Jesús Menéndez Larrondo” del municipio Holguín.
- La propuesta de actividades para favorecer la valoración de personalidades históricas a partir de datos biográficos, en las que se consideraron como contenidos los siguientes elementos:
  - Características generales de la propuesta.
  - Actividades que se proponen para la valoración de personalidades históricas del período 1902-1935 a partir de datos biográficos.
- Cumplimiento de la propuesta con la propuesta con los requerimientos y exigencias de la Educación Media Superior para la formación integral de los estudiantes con énfasis en la valoración de personalidades históricas del período 1902-1935.

## **Anexo 10**

### **Prueba pedagógica de salida**

**Objetivo:** Valorar personalidades históricas del período de 1902-1935 a partir de datos biográficos.

#### **Indicadores:**

- Análisis de los datos biográficos.
- Determinación de los aspectos esenciales que permiten la caracterización de la personalidad histórica a valorar.
- Elaboración del juicio de valor.

#### **Contenido**

1. Mencione las personalidades históricas que se han ido destacando durante el estudio del período 1902-1935.
2. Realice una lectura silenciosa y reflexiva de la síntesis biográfica que se ofrecen relacionadas con las personalidades históricas que han sido estudiadas en el período 1902-1935.
3. Analice los elementos esenciales que aportan los datos relacionados con la vida y la labor revolucionaria de esta personalidad, los aspectos que la distinguen y hacen que se destaque en el período que se analiza.
4. Emita juicios valorativos acerca de esta personalidad histórica teniendo en cuenta los elementos antes analizados.