

**Universidad de Ciencias Pedagógicas**

**“José de la Luz y Caballero”**

**Holguín**

**Facultad de Humanidades.**

**Departamento de Marxismo Leninismo e Historia.**



# Trabajo de Diploma

**Título: Propuesta de actividades para incorporar lo cotidiano al proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en Secundaria Básica.**

**Autor: Dennis Ramírez Medina**

**Curso: 2012-2013**

**Universidad de Ciencias Pedagógicas**

**“José de la Luz y Caballero”**

**Holguín**

**Facultad de Humanidades**

**Departamento Marxismo-leninismo e Historia.**

# Trabajo de Diploma

**Título: Propuesta de actividades para incorporar lo cotidiano al proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en Secundaria Básica.**

**Autor: Dennis Ramírez Medina**

**Tutor(a): Msc: Yolanda Frías Jiménez**

**Curso: 2012-2013**

## PENSAMIENTO

“Désele a los alumnos la posibilidad de buscar, de encontrar, de exponer sus ideas resultantes de esa indagación por sencilla que sea —pero que es de ellos— y se constatarán transformaciones que nos parecerán como si se tratara de otras personas, cuando en realidad son las mismas, pero más dueñas de sí, motivadas, interesadas”.

Horacio Díaz Pendás Enseñanza de la Historia. Lectura para docentes. (2008)

## DEDICATORIA

*A la Revolución cubana por haber permitido conocer nuestra historia patria.*

*A mis padres, a mi abuelo por ayudarme y apoyarme en todo momento.*

A mi hermano que me inspirado para salir adelante con esta investigación.

## **AGRADECIMIENTOS**

*A mi tutora Yolanda Frías Jiménez que con sus amplios conocimientos me ha guiado y orientado en todo momento por el buen desarrollo de este trabajo.*

*A mis compañeros y amistades que me han alentado en todo momento para la elaboración de este trabajo.*

*A los alumnos, son la razón de nuestra existencia y sin ellos no hubiera sido posible la realización de esta investigación.*

## **Resumen**

El presente trabajo tiene como objetivo la elaboración de una propuesta de actividades para incorporar lo cotidiano al proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba en Secundaria Básica.

Con el empleo de diferentes vías e instrumentos de diagnóstico se pudo constatar la necesidad de favorecer un conocimiento más integral de la Historia de Cuba en los alumnos de Secundaria Básica con la incorporación de lo cotidiano, por ello se propuso la elaboración de un sistema de actividades, dirigidas a darle solución a esta problemática, a través de la creación de un Circulo de Interés, lo cual se reflejó en un cambio significativo en cuanto a la concepción en la que se formaron los alumnos sobre la historia y en los modos de actuación que permitieron el vínculo con su contexto más cercano.

<b>INDICE</b>	
Introducción	1
Capítulo 1. Fundamentos teóricos que sustentan la inserción de la vida cotidiana local holguinera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.	7
1.1 Sustentos teóricos que fundamentan la incorporación de la vida cotidiana al proceso de enseñanza de la historia en la educación secundaria básica.	7-16
1.2 Importancia de la incorporación de la vida cotidiana al proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.	16-22
Capítulo 2. Propuesta de actividades para incorporar lo cotidiano al proceso de enseñanza-aprendizaje en la Historia de Cuba en secundaria básica.	22
2.1 Diagnóstico del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en secundaria básica. Situación actual.	23-25
2.2 Propuesta de actividades para incorporar lo cotidiano al proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba en secundaria básica.	25-30
2.3.- Características de las actividades para incorporar lo cotidiano al proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba en Secundaria Básica.	30-32
2.4 Propuesta de actividades para incorporar la vida cotidiana al proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba en noveno grado de la secundaria básica René Ibarra del Municipio de Holguín.	32-42
Ccapítulo: 3. Valoración de la implementación de la propuesta de actividades para favorecer la incorporación de lo cotidiano al proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba en secundaria básica.	42-49
Conclusiones	49
Recomendaciones	50
Referencias de citas	
Bibliografía	



## INTRODUCCIÓN

El mundo de hoy se caracteriza por un agravamiento creciente de las condiciones de vida, del deterioro del medio ambiente, que afecta más a los países subdesarrollados, en el contexto de unas relaciones internacionales marcadas por una crónica desigualdad, generada por un capitalismo salvaje que impone su hegemonismo mundial mediante políticas globalizadoras con una orientación ideológica neoliberal que amenaza el desarrollo independiente de esos países más pobres y con ello su cultura, tradiciones, costumbres, para que con la pérdida de la identidad dejen de ser ellos mismos y se inserten en ese pensamiento y modo de ser hegemónicos desde los centros de poder para garantizar un dominio absoluto y permanente.

Este contexto internacional también impacta a nuestro país, bloqueado y agredido desde que triunfó la Revolución Cubana, situación que se hace más aguda, con la caída del campo socialista, especialmente de la URSS, y un ascendente descreimiento y hasta frustración por una teoría, “cuya solidez sólo se alcanza si se encausa a través de la cultura y la identidad de cada pueblo, lo cual tiene su apoyatura fundamental en el modelo de hombre que se requiere: patriota, culto, comprometido con los problemas de la sociedad, e identificado con la necesidad de la transformación en bien del hombre.” Yolanda Frías (2010:4).

Esto implica retos al sistema educacional que tiene que insertarse en un proceso de perfeccionamiento constante para lograr que niños y jóvenes se formen en una cultura general integral que les permita crecerse ante el reto de la Batalla de Ideas, cuya esencia como resultado significa actuar con conciencia de opción del sistema socialista como única vía para nuestros pueblos y rechazo a las diferentes formas de expresión del capitalismo que nos degrada como seres humanos. En esta aspiración el conocimiento profundo de la Historia de Cuba juega un importante papel; es la memoria activa de la sociedad, base de la identidad, es la gran tradición, de ahí su riqueza; es la memoria de los pueblos y el acercamiento a la huella histórica condiciona que “aprendan a defender su país y a la humanidad, a comprender su posición dentro de la sociedad y actuar conscientemente”. (H. Leal. 2002: 24)

Precisamente, la educación secundaria constituye un eslabón fundamental donde se sistematiza la historia después de un período propedéutico en primaria, es donde se sientan las bases para llegar a mayores generalizaciones en el preuniversitario, que garantizan un nivel de profundización para ingresar en la educación superior. La educación histórica en secundaria

básica crea las condiciones para seguir consolidando el interés en los adolescentes por la historia a partir de un acercamiento más consciente sin dejar de ser afectivo y emocional con su contexto más cercano (local, comunitario, familiar), premisa importante para la formación ciudadana, patriótica, que se garantiza a partir del amor y respeto por toda la actividad humana.

A pesar de todas esas posibilidades formativas referidas que tiene la Historia de Cuba en este nivel el autor se ha percatado que existen limitaciones para alcanzar estas aspiraciones, para lo cual ha utilizado diferentes vías tales como su propia experiencia como alumno, en su actividad preprofesional como alumno maestro, en las observaciones a clases, los resultados de entrenamientos e inspecciones en su microuniversidad, el diálogo con los profesores de la micro universidad y de la Universidad Pedagógica, así como la consulta con la tutora, entre otras. Estas insuficiencias pudieran resumirse en que:

-Los alumnos demuestran poca motivación por la historia.

-La historia que se enseña por lo general tiene un enfoque político militar que le da mayor importancia a los grandes hechos y figuras que actúan en el plano nacional, pero todavía no es sistemático el vínculo con la historia de la localidad.

- Esta asignatura no tiene siempre en cuenta los intereses del alumno y la posibilidad de vincular el conocimiento histórico que aprende en el aula con su contexto más cercano.

- El profesor de historia no siempre aprovecha las potencialidades que brindan las diferentes fuentes que tiene a su disposición para el tratamiento a los contenidos de la historia nacional y local, al sobredimensionar el uso del libro de texto, lo cual limita su preparación para dirigir un proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador.

- El sistema de conocimientos históricos no demuestra suficientemente el papel protagónico de los hombres y mujeres, ni su accionar cotidiano como parte de los hechos históricos.

Esto conduce a que el alumno no pueda comprender la historia como resultado de la actividad de todas las personas, tampoco se pueda acercar al estudio del hombre común y a una historia más real del cubano, lo que también influye para que se de una clase de Historia de Cuba separada del presente de la sociedad en que vive el alumno y de su contexto inmediato. De este análisis se

desprende que en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia no está incorporada la vida cotidiana pasada y su vínculo con el presente del alumno. Y. Frías (2010: 14).

Del análisis de la literatura especializada se puede inferir que lo cotidiano está presente en la nueva síntesis histórica (1995), hasta donde se ha publicado (1940), excepto en las guerras de independencia del siglo XIX cubano y la última etapa de lucha del Ejército Rebelde. En la historiografía local, aunque los estudios son más escasos, ya aparecen trabajos realizados por J. Abreu (2003, 2007) y Yolanda Frías (2004) en cuanto a las guerras de 1868 y 1895 respectivamente.

En el plano didáctico el proyecto "Historia-Alumno-Sociedad" para aprender a vivir a través del conocimiento de la historia, de la Doctora Rita M. Álvarez de Zayas (1995), incorpora varios temas relacionados con la vida cotidiana, tales como la familia, la mujer, el trabajo, etc., que favorecen la relación historia-alumno-sociedad; pero todavía no se le ha prestado suficiente atención a la vida cotidiana con un enfoque integrador del concepto. Los resultados de estas investigaciones no se han sistematizado en la enseñanza, por lo que sigue siendo un problema educativo de cualquier grado el aprendizaje de la historia con un enfoque tradicional, en que el alumno no encuentra que esta materia le llega como parte de su contexto, por esta razón es importante lograr una clase que vincule al estudiante con la vida cotidiana pasada desde su presente.

Para una mejor orientación en el análisis que estamos realizando es útil identificarnos con una definición inicial sobre la Vida Cotidiana, según (Agnes Heller 1977: 35) " La vida cotidiana es el conjunto de actividades que realizan los hombres en un espacio y tiempos determinados, en que se manifiestan en forma inmediata y directa las relaciones que los hombres establecen entre sí y la naturaleza en función de sus necesidades configurándose sus condiciones concretas de existencia en los que está incorporada la subjetividad humana. Comprende el día a día pero también aquellas actividades que aunque no se dan diariamente se caracterizan por la continuidad, como el nacimiento o la muerte "

El estudio de esta temática tiene un marcado interés social, pues se favorece desde la historia, la educación de los escolares de Secundaria Básica, promoviendo el protagonismo durante el acto de aprender y la preparación necesaria para insertarlos en la sociedad, cuestiones que la Didáctica de la Historia ha privilegiado en los últimos años, pero que aún quedan aristas en las que no se ha profundizado lo suficiente.

De acuerdo con este análisis se genera una contradicción entre las exigencias formativas que se plantean a la asignatura Historia de Cuba en el modelo de la Secundaria Básica y el insuficiente aprovechamiento de sus potencialidades, lo cual influye en el valor cognoscitivo y social que el estudiante le atribuye a la historia.

Estas reflexiones conducen a determinar el problema: insuficiencias teórico-metodológicas que no favorecen la incorporación de lo cotidiano al proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba, lo cual limita la formación histórica del alumno en vínculo con su contexto más inmediato. Por ello se determina el siguiente objetivo: elaboración de una propuesta de actividades para favorecer la incorporación de lo cotidiano al proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en el noveno grado de la Educación Secundaria Básica.

La investigación se orienta a través de las siguientes preguntas científicas:

- 1.- ¿Cuáles son los fundamentos teóricos que sirven de argumento para incorporar lo cotidiano al proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba en Secundaria Básica?
- 2.- ¿Cuál es el estado actual del proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba en este nivel, relacionado especialmente con lo cotidiano?
- 3.- ¿Cómo elaborar una propuesta de actividades que favorezca el vínculo del alumno con su contexto social mediante la incorporación de la vida cotidiana en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba en Secundaria Básica?
- 4.-¿Cómo constatar en la práctica la validez de la propuesta de actividades para incorporar la vida cotidiana en el proceso de enseñanza- aprendizaje de la Historia de Cuba en Secundaria Básica?

Para dar solución a cada una de estas preguntas nos planteamos las siguientes tareas científicas para desarrollar la investigación:

- 1.-Determinar los fundamentos teóricos para incorporar lo cotidiano al proceso de enseñanza- aprendizaje de la Historia de Cuba en Secundaria Básica.
- 2.- Caracterizar el estado actual del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en Secundaria Básica, significando la presencia de lo cotidiano.
- 3.- Elaborar una propuesta de actividades que favorezca el vínculo del alumno con su contexto social mediante la incorporación de la vida cotidiana en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en Secundaria Básica

4.- Constatar en la práctica la efectividad de la propuesta de actividades para incorporar la vida cotidiana en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en la Secundaria Básica René Ibarra Font de Holguín.

En el desarrollo de la investigación se emplearon los siguientes métodos.

*Métodos empíricos:* para constatar la existencia del problema en la realidad pedagógica que justifica el desarrollo del proceso de investigación.

Observación científica. Se aplica con el objetivo de comprobar el estado inicial del problema investigado y para constatar las transformaciones que se producen en el proceso de aprendizaje de los alumnos.

La encuesta y la entrevista. Estas se emplean para obtener información de la problemática estudiada y diagnosticar el desarrollo del proceso de enseñanza de la Historia de Cuba, especialmente en lo que respecta a la vida cotidiana.

*Métodos teóricos:*

Análisis histórico y lógico. Para el estudio de los fundamentos que existen sobre el objeto y, con ello, lograr el acercamiento a los antecedentes, fundamentación del problema científico y determinar el camino a seguir en la investigación.

El análisis-síntesis y la inducción-deducción. Se utiliza en el estudio de la bibliografía consultada, con el fin de sistematizar los fundamentos teóricos y metodológicos acerca del objeto de la investigación, determinar el problema y elaborar el informe final. Se utiliza, además, en la valoración de los instrumentos aplicados en el estudio diagnóstico.

El análisis y crítica de fuentes. Se emplea para conocer elementos fundamentales de carácter histórico y didáctico que se emplean en el proceso de investigación para incorporar la vida cotidiana al aprendizaje de la historia y detectar las insuficiencias en los documentos normativos del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en la secundaria básica.

La modelación. Se emplea en el diseño de las actividades que se proponen para incorporar lo cotidiano al proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en la educación secundaria, en correspondencia con los fundamentos teóricos en que se apoya esta investigación.

POBLACION: 45 alumnos de noveno grado de la Secundaria Básica “René Ibarra” del municipio Holguín.

MUESTRA: 10 alumnos organizados en un círculo de interés.

El aporte práctico se concreta en las actividades propuestas para incorporar lo cotidiano como parte del contenido histórico, las cuales deben favorecer el conocimiento de la Historia de Cuba por los alumnos, con un enfoque más integral y vinculada a su contexto más cercano.

## II.- DESARROLLO

CAPITULO I- Fundamentos teóricos que sustentan la inserción de la vida cotidiana local holguinera en el proceso de enseñanza- aprendizaje de la Historia de Cuba.

El capítulo contiene los fundamentos teórico- metodológicos que sustentan la incorporación de este nuevo contenido al proceso de enseñanza –aprendizaje de la Historia de Cuba en secundaria básica, para ello el investigador consultó a los siguientes autores. Vigotsky (1935), Agnes Heller (1977), H.Díaz (1978), Mónica Sorín (1989), A. Quiroga (1990), R. Bermúdez (1990), E. Ortiz (1996), R. M Álvarez de Zayas (1997), H. Leal (2000), P. Rico (2003), F. M. Heredia (2006), M. M. Fernández (2011), Y. Frías (2012), Y. H. Silva (2012).

1.1 Sustentos teóricos que fundamentan la incorporación de la vida cotidiana al proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba en la Educación Secundaria Básica.

La crítica especializada reconoce que la historia como disciplina de las ciencias sociales registra un auge notable en Cuba actualmente, y se identifica como una nueva etapa de la Historia de Cuba, que se caracteriza por el despliegue de nuevos temas de investigación que contribuyen por su naturaleza social y humana, a dar una imagen más profunda y real del cubano; pero también alerta que esos nuevos enfoques no están suficientemente socializados en la población. Fernando Martínez Heredia (2006: 31).

La escuela cubana de hoy y especialmente el proceso de enseñanza aprendizaje de la historia tienen gran responsabilidad en la generalización de estos enfoques en la formación de niños y jóvenes, porque por su naturaleza el centro escolar se convierte en la principal institución que tiene las mayores potencialidades para integrar y materializar las aspiraciones sociales en

coordinación con otras instituciones, la comunidad y especialmente con la familia. La escuela tiene en la disciplina historia una vía fundamental para el logro de estas aspiraciones. De ahí la importancia de incorporar la vida cotidiana como un contenido significativo de la Historia de Cuba, aspecto al que se le dedica atención en este epígrafe.

Los estudios realizados sobre la vida cotidiana, por Agnes Heller (1977), A. Quiroga (1990) y Mónica Sorín (1989), constituyen referente teóricos de este tema, en el que también se encuentran los fundamentos elaborados por Y. Frías (2012), autora principal de la investigación a la cual tributa este trabajo, en los cuales nos apoyamos para hacer las precisiones que exponemos a continuación:

Fue de mucha importancia realizar una aproximación a lo cotidiano desde la ciencia histórica el cual nos aporta el lugar que tiene la vida cotidiana en la historiografía y se revela cierta identificación del Marxismo y la Escuela de los Annales en la aspiración de lograr una historia total que integre todas las aristas de la actividad del hombre, porque en la realidad este, siempre actúa en un ambiente social global y la investigación histórica debe descubrirlo. Se puede expresar que la vida cotidiana forma parte de la historia: Las grandes hazañas que se reseñan en los libros arrancan de la vida cotidiana y vuelven a ella.

Lo cotidiano constituye una de las direcciones o contenido de la llamada Historia Social y forma parte de la aspiración de la escuela de los Annales de lograr una historia total que integre toda la dimensión humana del hombre, guardando convergencia desde este enfoque, con el marxismo.

En el estudio de lo cotidiano, a pesar de la fragmentación, no deja de tener valor el análisis de cada elemento por separado; pero ha faltado la síntesis, eso explica que no podamos encontrar estudios integrales desde la historia cotidiana, siendo la familia casi el único que ha merecido atención, por lo menos en nuestro país, aunque en la nueva síntesis sobre Historia de Cuba (1995), ya aparece incorporado lo cotidiano en los distintos períodos históricos, excepto en las guerras del siglo XIX, sin ir más allá de la simple exposición de algunos de sus componentes.

A cada época histórica y a cada organización social le corresponde un tipo de vida cotidiana, ya que en cada una de ellas se dan distintos tipos de relaciones con la naturaleza y con los otros hombres.

La vida cotidiana se desarrolla en cuatro esferas fundamentales, a través de las cuales se va determinando el modo de vida y la subjetividad de cada individuo: el trabajo, la familia, el tiempo libre y la actividad socio-política.

El trabajo es actividad cotidiana en tanto es necesario para la reproducción del hombre, ya que sin él no es posible mantenerse con vida. A través del trabajo el hombre se relaciona con el mundo externo y al transformarlo se apropia de él. El mundo que nos rodea, es nuestro mundo cuando en él reconocemos el resultado de nuestra labor, de nuestra creatividad. A su vez, el mundo sobre el cual trabajamos nos devuelve una imagen de nosotros mismos, nos dice si somos capaces o incapaces, creativos o estereotipados, productivos o inútiles. (Mónica Sorín, 1989:9)

Cuando el trabajo nos permite reconocernos en nuestra obra y la imagen que recibimos es positiva, se desarrollan los sentimientos de autoestima, se enriquece nuestro sentido de identidad, de coherencia interna y de continuidad, por todo ello se considera un elemento dominante de la vida, ya que en torno a él se organizan las otras actividades de este nivel.

Es vital la forma en que se estructura en la vida cotidiana la relación individuo-familia-sociedad. Cada formación económico-social organiza el proceso de socialización conforme a las relaciones sociales que le son características, con el fin de producir sujetos aptos para reproducirlo y desarrollarlo. En este proceso la familia constituye un elemento fundante, porque precisamente, es a través de ella que la sociedad llega al individuo desde su nacimiento. Es la principal reproductora de las relaciones sociales, transmite ideología, normas, valores, estilos y hábitos, convirtiéndose en una especie de vocero de lo que pasa en la sociedad de la que forma parte; por eso el individuo se asoma a ella a través de la familia, que para A. Heller (1977: 44) debe considerarse el centro organizativo de la vida cotidiana.

La reproducción del hombre no se realiza únicamente en la familia porque gran parte de las actividades se dan fuera y sin ninguna relación con ella; pero es la que educa a la nueva generación y le enseña los tipos de actividad necesarios en la vida cotidiana. De hecho esta transferencia representa la parte más importante de la educación familiar. Es la base de operaciones de toda nuestra actividad cotidiana, el lugar de partida y el punto de retorno, nuestra casa.

La familia se concibe como sistema primario de relaciones del individuo, que opera en el ámbito de la vida cotidiana, es el marco principal donde se forma y desarrolla la personalidad y donde se deposita y trasmite la herencia cultural.

La actividad socio – política es otra esfera de la vida cotidiana y está vinculada al conjunto de tareas de ese carácter que realizan los hombres. Es la forma más elevada de crítica de la vida cotidiana, porque puede introducir en ella, transformaciones más profundas y esenciales.

La actividad política es parte de la vida cotidiana, a partir de que ésta se desarrolla en un mundo determinado y todo cambio repercute en su estructura, al estar influenciada en su modo de ser específico por las transformaciones económicas y políticas y el grado de tal influencia depende de si esa transformación es estable o excepcional, de esto depende si al hombre le basta haber aprendido de una vez y por todas, o si debe comenzar de nuevo tal aprendizaje, como por ejemplo, ante la viudez, la horfandad o una guerra.

Desde el surgimiento de la sociedad burguesa ya no existen estratos no tocados por la política y los cambios en esta esfera ponen en cuestión la vida de todos; por eso la información política también se convierte en una necesidad cotidiana, no para desarrollarse en este campo si no para saber qué está sucediendo, qué se debe hacer y cómo comportarse. De ahí que la política afecta a todos y transforma la vida cotidiana de cada persona.

Otro aspecto es el tiempo libre, que se vincula estrechamente al tiempo ocupado, del cual depende su existencia. Para cada hombre concreto, la forma en que se estructura su vida familiar y laboral, se relaciona estrechamente al empleo del tiempo libre, ya que este puede cumplir o no su función reparadora y distensionadora, contribuir al enriquecimiento espiritual y a que se vayan configurando paulatinamente determinados rasgos de la identidad cultural y nacional.

Muy vinculado a estos componentes está el saber cotidiano, base y resultado de toda la estructura, y se entiende como la suma de nuestros conocimientos sobre la realidad, que utilizamos de un modo efectivo en la vida cotidiana, del modo más heterogéneo. Son los conocimientos mínimos que todo sujeto debe interiorizar para poder existir y moverse en su ambiente: la lengua, los usos elementales, particulares y de las representaciones colectivas así como las normas de comportamiento.

Este saber es transmitido y enriquecido. Los portadores son ante todo los hombres, las generaciones adultas precedentes; pero se enriquece con nuevas experiencias que derivan de situaciones sociales nuevas, de tareas nuevas y también del conocimiento no cotidiano que desciende a la vida cotidiana, donde es introducido tal y como es, o bien en forma adaptada.

Una de las características esenciales de la vida cotidiana, entre otras, (economía, pragmatismo, hipergeneralización, etc.) es la repetición, porque las actividades reiteradas son la base de la costumbre, de que un objeto adquiera significado y la palabra sea realmente una palabra. Esto significa, que por muy buena que sea una acción realizada una sola vez, no caracteriza el comportamiento moral del hombre. Es preciso ser bueno todos los días. Así ocurre con el resto de los componentes y los distintos modos de comportamiento: "Es la rutina de la vida cotidiana, la monótona sucesión de los días iguales, sin acontecimientos notables — cuando la gente trabaja, come, se distrae un poco y descansa — la que permite que hábitos y costumbres se asienten; son ellos precisamente los que contribuyen a caracterizar la cultura de una sociedad" A. Vera (1997:10)

La investigación tuvo en cuenta también los componentes de la vida cotidiana que plantea A. Vera Estrada (1997: 16) para la aplicación que debemos hacer de ellos con un carácter operacional:

-trabajo. Se refiere a la actividad productiva que hace posible las condiciones materiales de vida y otorga el status social.

-vivienda, menaje, vestuario. Expresan las condiciones personales concretas de una persona una familia o clase social.

-comida. Es una necesidad de primer orden para la reproducción del ser humano, objeto de ostentación para la familia rica; pero también "reflejo de los mecanismos de resistencia de los más desposeídos". (Y. Frías, 2011: 14)

-salud. Dar la vida, cuidar la salud y sentir la desaparición de sus miembros son facetas insoslayables del ciclo de vida.

-recreación. Tiene que ver con la reproducción espiritual del ser humano, con su enriquecimiento como tal. Una vez satisfechas las necesidades de reproducir y conservar la vida, en el tiempo que queda, se recrea.

El autor tomó como punto de partida el estudio realizado por las autoras citadas y estructuró los indicadores de la vida cotidiana para la aplicación que debe hacer de ellos con un carácter operacional, teniendo en cuenta además la temática del programa de noveno grado: La lucha por la liberación nacional en el período de 1956 a 1959, que se tomará como muestra para la propuesta de actividades, en que la guerra influye en las características de la vida cotidiana, como ya se ha citado; por eso los indicadores que se trabajarán esencialmente son:

Organización de la lucha. Diferentes frentes de lucha en Cuba y en Holguín. Papel del llano y de la población campesina en particular.

--Sistema disciplinario. Importancia en la guerra

Indisciplinas más comunes.

Ejemplo de aplicación del régimen disciplinario en Holguín

--La vida del soldado en campaña. La lucha guerrillera. Cualidades del guerrillero.

La etapa nómada de la guerrilla.

El campamento. Características.

Campamentos en Holguín.

Las mujeres en la guerrilla.

Alimentación. Vestuario.

Enfermedades. Medios de curación.

Ocio. (Descanso)

Costumbres y hábitos desarrollados durante la guerra.

Principales cualidades que se formaron en el soldado Rebelde.

La investigación se sustenta en la concepción materialista de la historia por eso considera al hombre centro de la enseñanza de la historia, porque la hace, es su protagonista y producto

principal y está condicionado históricamente por la sociedad concreta en que vive y por la cultura que crea, con lo cual también se transforma así mismo. Esta tesis nos guía para reconocer como necesidad que el hecho histórico, objeto del conocimiento histórico, debe revelar la forma real en que el hombre construye la historia como proceso objetivo, lo cual implica identificar y razonar las múltiples causas que determinan su actuación así como las diferentes esferas en que desarrolla su actividad como creador de la historia en las cuales se encuentra la vida cotidiana.

En el aprendizaje es importante tener en cuenta la relación dialéctica de lo objetivo y lo subjetivo en la historia, de tal manera que se garantice la unidad de lo factológico y lo lógico, donde el conocimiento de la vida cotidiana debe fortalecer las representaciones que faciliten al alumno llegar a las generalizaciones y los conceptos. Debe atenderse al enfoque marxista – leninista del papel de las masas populares y de la personalidad en la historia, al constituir una unidad dialéctica que los iguala como creadores de la historia.

Constituyen también guía para la investigación los fundamentos sociológicos al reconocer que en el proceso de enseñanza-aprendizaje es útil la relación del alumno con la sociedad a través de la historia. En esta relación la sociedad se convierte en fuente para aprender y para aplicar los saberes, lo cual significa aprender historia de forma activa, en contacto con la diversidad de actividades que realizan hombres y mujeres, en un contexto histórico determinado y puede llegar a reconocer el valor de la participación de todos, en la construcción de la vida personal y comunitaria, como base de la vida social.

El autor de esta investigación se apoya especialmente en la categoría psicológica central del enfoque histórico-cultural de Vigotsky (1935): la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) trabajado por los autores, R. Bermúdez (1990), E. Ortiz (1996), R. M Álvarez de Zayas (1997), P. Rico (2003), porque permite comprender que el proceso de enseñanza aprendizaje de la historia se organiza y conduce, teniendo como base los fundamentos de la actividad, donde es de primer orden la motivación. Las acciones que realiza el alumno posibilitan que se incorpore a una actividad de aprendizaje participativa, reflexiva, y contribuye a que tome conciencia de la presencia de la historia en espacios donde vive y convive, los cuales están estrechamente relacionados con los conceptos científicos y las generalizaciones que trabaja en el aula.

La argumentación pedagógica está en que la incorporación de lo cotidiano al aprendizaje de la historia, debe contribuir a fortalecer la relación entre los diferentes componentes del proceso

docente educativo, de manera que, se alcance la aspiración de formar al alumno, en una concepción de la Historia de Cuba, con un enfoque total, social. Este objetivo general puede concretarse al preparar al alumno en los diferentes saberes reconocidos internacionalmente y asumidos por la pedagogía cubana, como expresión de la preparación que debe alcanzar todo ser humano para saber vivir en el mundo de hoy: saber, saber hacer, saber convivir y ser.

En el plano didáctico es importante atender a los principios de la enseñanza de la historia, trabajados por R.M.Álvarez de Zayas y H.Díaz (1978) y enriquecidos por H.Leal (2000) y M. M. Fernández (2011), especialmente en cuanto a la necesaria relación de la Historia Nacional con la Historia Local, porque la vida cotidiana se desarrolla en los espacios más inmediatos donde realiza su vida el hombre común y las fuentes para aprender ese aspecto de la historia se encuentran en la localidad.

Teniendo en cuenta la temática del programa de noveno grado-la lucha por la liberación nacional en el período de 1956 a 1959-que se tomará como muestra para la propuesta de actividades es importante tener en cuenta, de acuerdo al principio del carácter histórico concreto de los fenómenos, que este conflicto armado, como los otros que se desarrollaron en el siglo XIX, condiciona la vida cotidiana de toda la población, pero especialmente de los ejércitos que participan, particularmente del Ejército Rebelde, que vive en las condiciones de una guerrilla, para lo cual tiene que ir conformando mecanismos de resistencia para sobrevivir, resistir y triunfar, casi siempre en desventaja con el enemigo.

Cuando se estudia la actividad de una tropa, no sólo desde las grandes hazañas o la conducción de un jefe, sino desde el accionar de sus soldados, puede comprenderse mejor la victoria como resultado del quehacer patriótico de todos los días de cada uno de los hombres que participan.

Desde el siglo XIX José Martí dedicó atención a la vida cotidiana del soldado, pues al estudiar la lección que dejó la guerra de 1868, no solo significó la importancia de la unidad para alcanzar la victoria, sino también el valor de los mecanismos de resistencia en que diariamente se formaron los hombres y mujeres comunes durante los diez años de guerra. En la guerra de 1895, ofrece en su diario la importancia del accionar diario de los mambises y de la población civil para asegurar el combate y la supervivencia.

Raúl Castro al referirse a las condiciones en que se forjó el Ejército Rebelde, sus combatientes, oficiales y jefes plantea que: “La dureza de la vida en la Sierra Maestra se caracterizó por el hambre como inseparable compañera, las marchas interminables (...), casi diariamente con la (...) humedad permanente (...) la sed, la lluvia y el frío; todo ello frente a un enemigo superior en hombres, armas y recursos. Según Raúl, en ese contexto diario el Ejército Rebelde formó su moral, adquirió destreza física y militar y templó su heroísmo, que unido al apoyo del pueblo, los convirtió en invencibles y reconoce que estos guerrilleros son la continuidad de los mambises de ayer cuando rememora el valor que le concedió Máximo Gómez a la vida en el campo mambí:

“El combatiente amó la montaña, el matorral, la sabana, amó las palmas, el arroyo, la vereda tortuosa para la emboscada; amó la noche oscura, (...), para el descanso suyo y para el asalto al descuidado o vigilado fuerte enemigo. Amó más aún la lluvia que obstruía el paso al enemigo y denunciaba su huella; amó el tronco en que hacía fuego a cubierto y certero; amó el rifle, idolatró al caballo y al machete. Y cuando tal amor fue comprendido y supo acomodarlo a sus miras y propósitos, entonces el combatiente se sintió gigante y se rió de España. España estaba perdida”

Desde ese análisis de continuidad R. Castro (1993: VII-VIII) hace un llamado a que “esa faceta de la vida del soldado sea conocida por los jóvenes de hoy y de mañana”.

De acuerdo a lo planteado adquiere importancia el epígrafe que se expone a continuación.

## 1.2 Importancia de la incorporación de la vida cotidiana al proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.

Para poder reflexionar sobre la importancia de la incorporación de este contenido en el proceso de enseñanza aprendizaje de la historia es importante tener en cuenta las características del aprendizaje en el mundo contemporáneo, especialmente en la escuela cubana actual y en el noveno grado en particular.

Relacionado con este aspecto el autor se identifica con los criterios de Doris Castellanos y otros (2002:43) sobre el aprendizaje por eso destaca los siguientes elementos:

Es enseñando y aprendiendo que se producen efectos formadores de la personalidad. Si esto no ocurre, si no se logra mediante la enseñanza lo esencial: el movimiento interno de la personalidad, entonces ésta permanece como un acto formal.

Por eso los autores citados abogan por un aprendizaje desarrollador que reconocen como “...un proceso de apropiación activa y creadora de la cultura, que propicia el desarrollo del auto-perfeccionamiento constante de la persona, de su autonomía y autodeterminación, en íntima conexión con los necesarios procesos de socialización, compromiso y responsabilidad social”. Así, un aprendizaje *desarrollador*, promueve el desarrollo *integral* de la personalidad del educando, garantizando la unidad y equilibrio de lo cognitivo y lo afectivo-valorativo en el desarrollo y crecimiento personal de los educandos.

Este tipo de proceso potencia el tránsito progresivo de la dependencia a la *independencia* y a la *autorregulación*, el desarrollo en el sujeto de la capacidad de conocer, controlar y transformar creadoramente su propia persona y su medio, y desarrolla la capacidad para realizar aprendizajes a lo largo de la vida, a partir del dominio de las habilidades, estrategias y motivaciones para *aprender a aprender*, y de la *necesidad* de una *auto-educación* constante. Los procesos del aprendizaje desarrollador han sido concebidos aquí como el resultado de la interacción dialéctica entre tres dimensiones básicas: la *activación-regulación*, la *significatividad* de los procesos, y la *motivación para aprender* que enfatizan igualmente la adopción de un enfoque integrador.

Aunque el centro y principal instrumento del aprender es el *propio sujeto* que aprende, aprender es un proceso de *participación, de colaboración y de interacción*, en el grupo, en la comunicación con los otros. El papel protagónico y activo de la persona no niega, en resumen, la mediación social.

La enseñanza desarrolladora implica entonces organizar el proceso de apropiación de la cultura en la institución escolar en función del encargo social, de las particularidades y necesidades educativas de sus protagonistas, a partir de los niveles de desarrollo actual y potencial de los educandos, para promover el tránsito continuo hacia niveles superiores de desarrollo, con la finalidad de formar una personalidad integral, capaz de transformarse y de transformar su realidad en un contexto histórico concreto.

Uno de los objetivos de la enseñanza de la historia es lograr que los alumnos descubran —a su nivel escolar— el aspecto interno de los procesos que se reconstruyen sobre la base de hechos, personajes, fechas, apoyados en datos, en fragmentos de documentos escritos, testimonios orales y demás recursos que constituyen fuentes para su estudio.

Más al estudiar procesos sociales, es importante atender a las diversas facetas materiales y espirituales, sus contenidos morales, el potencial educativo del contenido, para lo cual los escolares deben ver “a personas de carne y hueso actuar en condiciones históricas concretas” que le permita reconstruir ese marco o escenario donde ocurren los hechos. H. Díaz (2006:3).

El alumno necesita, en primer lugar, representarse los hechos, la acción de los personajes, de las masas; saber cómo eran, poder imaginarse lo más fielmente posible su ámbito cultural; o sea, poder formarse *representaciones correctas* de los lugares y las circunstancias en que ocurrieron los hechos y se desarrollaron los procesos. De modo que la dirección del aprendizaje debe prestar atención también a que nuestros alumnos conozcan los hechos, los personajes, las fechas, las costumbres, las mentalidades, el ámbito. Según H. Díaz (2006:4) es verdad que no nos podemos quedar solamente ahí, en el “cuento”; pero lo primero es que los alumnos se enteren de lo que aconteció; de modo que no debemos soslayar nunca el aspecto informativo, anecdótico, factual, que envuelve las esencias de la historia.

La historia debe “contarse” y después ascender a otras complejidades del pensamiento. En ocasiones ocurre que se obvia “contar” o narrar y se entregan juicios y explicaciones que dejan muy poco margen a la elaboración conjunta. O lo que es peor, que se exponen valoraciones o generalizaciones que después solo dejan la alternativa de ser repetidas.

De acuerdo con estas reflexiones el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba en el noveno grado debe contribuir a:

La formación de una cultura general desde la perspectiva histórica a partir del conocimiento de los hechos, acontecimientos, procesos y personalidades más importantes de la vida económica, política, social y artística del país; pero teniendo en cuenta la necesaria relación entre los hechos trascendentales y los de la vida cotidiana.

-Propiciar el desarrollo político-ideológico de los estudiantes de manera que experimenten sentimientos de afecto y compromiso con la Revolución y principales figuras, así como respetar la contribución que hicieron a la lucha hombres y mujeres comunes; sientan un profundo rechazo hacia el capitalismo y el imperialismo yanqui en lo particular, reforzar su amor a la soberanía e independencia de la patria.

-Favorecer el desarrollo cívico y ciudadano de los estudiantes al desarrollar valores como: modestia, honestidad, honradez, dignidad, desinterés, laboriosidad, tenacidad, actitud crítica ante lo mal hecho, espíritu de sacrificio, así como modos de actuación propios de la sociedad en que viven, caracterizados por la identidad social, la responsabilidad ciudadana y la participación social.

-Desarrollar habilidades en el trabajo con las fuentes del conocimiento histórico, político, jurídico, literario, geográfico y artístico propias del grado.

-Contribuir a la educación estética y al uso correcto de la lengua materna de los estudiantes mediante la lectura, análisis y comprensión de las obras de la literatura cubana donde se aprecie la belleza de las actitudes, de los sentimientos y de la palabra a través del acercamiento a otras manifestaciones artísticas como la música, la pintura, la arquitectura y el cine.

-Ubicar en tiempo y localizar en espacio los hechos, procesos, acontecimientos, obras históricas y artístico-culturales objeto de estudio.

-Vincular la historia nacional con la historia local.

-Demostrar el conocimiento de las ideas de José Martí y Fidel Castro relacionadas con el contenido, objeto de estudio.

-Desarrollar habilidades para el trabajo con las fuentes del conocimiento histórico propias del grado: exposición del profesor, videoclases, libro de texto, y otras bibliografías de contenido histórico- cultural, software educativos, textos de José Martí, de Ernesto Guevara y de Fidel Castro, documentos históricos, periódicos y revistas, textos literarios, obras de arte, notas de clase, elaboración de resúmenes, fichas de contenido, cuadros sinópticos, llaves, esquemas lógicos, dibujos, tablas cronológicas, comparativas y sincrónicas, líneas del tiempo, mapas, objetos museables, monumentos, tarjetas, testimonios, etc.

-Utilizar la información histórica obtenida de las distintas fuentes para exponerla de forma oral y escrita.

La incorporación de la vida cotidiana como un componente necesario en la enseñanza de la historia, favorece las aspiraciones antes referidas porque no solo materializa la aspiración de que el alumno se acerque a las diferentes facetas de la vida del hombre, sino también porque rescata al ser humano concreto como objeto de estudio. Permite acceder a la complejidad del análisis de

los procesos históricos porque en la vida cotidiana transcurre la vida concreta de la gente, en ella aparecen conflictos, logros, alegrías y tristezas que reflejan las creaciones de los seres humanos.

Con la incorporación de la vida cotidiana a la historia se restituyen las voces que han sido ignoradas y excluidas de los textos oficiales, además de que ofrece la posibilidad de estudiar con mayor profundidad los estilos de vida, las creencias y los valores de la gente común, configurándolo como un conocimiento socialmente relevante.

Para conocer profundamente la vida humana, es importante construir el concepto de lo cotidiano, del mundo de la vida, porque permite comprender cómo los distintos sujetos sociales organizan, interpretan y dan sentido a su existencia histórica, además de reconocer que su exclusión empobrece la mirada y elimina la singularidad de los acontecimientos sociales.

El estudio de la historia cotidiana posibilita atesorar la memoria histórica de un núcleo de personas antes no estudiados y separados de la historia, que permiten percibir la continuidad en las relaciones humanas, el sentido del cambio, la transformación, la diversidad de elementos que influyen en la actuación de los seres humanos, la necesaria relación entre los elementos individuales y sociales, la capacidad de reflexión ante situaciones distintas incluyendo las más dramáticas y conmovedoras, las costumbres de cada época histórica, las normas y códigos éticos y su influencia social.

El proceso de enseñanza aprendizaje de la historia reconoce que todo alumno tiene condiciones para ser agente de su propio aprendizaje, para desempeñar un papel protagónico en la construcción del conocimiento y la autoformación y, por lo tanto, las formas y métodos que se utilicen deben propiciar que el estudiante acorde con el nivel de enseñanza indague, busque, discuta; o sea, un tipo de clase que estimule el ejercicio del pensar.

La clase de Historia de Cuba en el momento actual debe propiciar espacios para la actividad independiente orientada hacia la investigación, el descubrimiento, con lo cual “estamos ante una concepción didáctica que confía en las posibilidades del alumno como ser pensante, como sujeto y activo agente de su aprendizaje y educación”; condición que confirma una importante clave martiana para el aprendizaje: *“tú hallarás, no se sabe bien sino lo que se descubre”*. H. Díaz (2006: 9)

Cuando el alumno se acerca a la vida cotidiana pasada, despliega acciones investigativas a través de las cuales reconstruye un conocimiento con su propia gestión, aprende por sí mismo aspectos muy cercanos a su vida que le permiten enriquecer los conocimientos y generalizaciones que trabaja en el aula, le proporciona una idea más clara de la importancia que revisten las raíces de cada persona en la comunidad, la nación e incluso internacional, reflejando la continuidad de la propia sociedad humana.

El trabajo individual y colectivo que realiza durante el proceso de investigación contribuye a formar cualidades como la responsabilidad, la disciplina, solidaridad y respeto hacia los hombres y mujeres que lucharon por la patria y que hasta el momento en que el las descubre son seres anónimos, desconocidos y no reconocidos por la historia y por lo tanto no aparecen en su libro de texto.

Teniendo en cuenta las reflexiones teóricas anteriores el autor se identifica con la definición de vida cotidiana que ofrece Y. Frías (2012:45) porque orienta la aplicación de esta temática con un enfoque didáctico:

En el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba la vida cotidiana forma parte del conjunto de conocimientos históricos al revelar las actividades más inmediatas que realiza el hombre para garantizar su reproducción o subsistencia y con ellas también la reproducción social, las cuales comprenden el trabajo, la familia, las actividades sociopolíticas, el ocio, las mentalidades, que al vincularse con los hechos trascendentales contribuye a que el alumno reconozca, valore y respete el accionar del hombre común, con lo cual favorece la formación del estudiante en una concepción social de la historia.

Al incorporar la vida cotidiana como componente del contenido histórico las habilidades se potencian en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba al orientar la actividad hacia fuentes poco trabajadas o desconocidas que se vinculan con las tradicionales, de manera que se aprende a aprender en orden de complejidad creciente.

**CAPITULO 2** Propuesta de actividades para incorporar lo cotidiano al proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba en Secundaria Básica.

Teniendo en cuenta los fundamentos teóricos analizados, las potencialidades de la asignatura Historia de Cuba para la incorporación de este nuevo contenido, las características del alumno de

Secundaria Básica, es elaborada la propuesta de actividades para contribuir a resolver el problema planteado, teniendo en cuenta los resultados del diagnóstico realizado.

2.1 Los Círculos de Interés en Secundaria Básica. Características y potencialidades para que los alumnos se incorporen a la investigación sobre la vida cotidiana.

Teniendo en cuenta lo novedoso del contenido que se propone incorporar, los objetivos que persigue el programa de Historia de Cuba en la Educación Secundaria y las características del alumno, se propone como vía fundamental para implementar las actividades propuestas, la organización de un Círculo de Interés, cuyos fundamentos esenciales han sido expuestos en la Resolución Ministerial 93 de 1982, los cuales se contextualizan de acuerdo con las particularidades del aprendizaje de la Historia de Cuba en noveno grado; también la investigación se apoya en los fundamentos de las Sociedades Científicas planteados por R. Ruiz y P.L. Chiong. (2000-2001:15), ya que tienen elementos comunes, por eso se destacan los siguientes elementos:

Los Círculos de Interés tienen como objetivo fundamental la formación y desarrollo de los intereses vocacionales de los alumnos en los diferentes niveles de la enseñanza. Mediante el trabajo práctico del círculo los estudiantes desarrollan la iniciativa creadora y la independencia cognoscitiva que sirve para la formación de las motivaciones hacia determinadas profesiones, oficios o ramas del conocimiento, en este caso relacionados con la historia.

A través de la actividad investigativa los alumnos:

-desarrollan habilidades propias del aprendizaje de la historia al localizar, procesar y exponer la información.

-ejercitan técnicas propias de la investigación histórica como la entrevista a testimoniantes directos de la lucha en el llano y la sierra en el período de 1956 a 1958, visita a museos y lugares históricos, elabora ponencias, divulga la historia que ha reconstruido y promueve el reconocimiento de sus protagonistas.

La escuela donde se constituyan debe concebirse como un sistema abierto, lo cual significa percibirla como una entidad estrechamente vinculada a su entorno, donde el estudiante se forma en el conocimiento de la importancia de la investigación en su contexto social, porque se favorece el vínculo entre la escuela y las organizaciones políticas y sociales, así como los diferentes centros

e instituciones que pueden convertirse en fuente para aprender historia a través de la actividad protagónica del alumno, donde despliega la iniciativa y la creatividad, objetivos que son propios de los Círculos de Interés.

En el estudiante:

1.-Fomenta rasgos positivos de carácter individual como la iniciativa, solidaridad, responsabilidad, cortesía, tolerancia, simpatía y sensibilidad social.

5.-Contribuye a que sus conocimientos se conviertan en cultura al ser base de costumbres y modos de actuación consciente.

Para los maestros también es ventajoso porque:

1.-Vincula el proceso de enseñanza aprendizaje de la historia con fuentes importantes de la localidad que permiten ilustrar mejor la relación pasado-presente-futuro.

2.-Mejora la comunicación y las relaciones maestro-alumno, alumno-alumno, escuela-comunidad, al convertirse el círculo en un equipo de trabajo unido por la motivación hacia la investigación en que logra involucrarlo el docente.

3.-Los resultados de la investigación pueden quedar como memoria que enriquece la preparación de la asignatura, además de la posibilidad de socializarse en los mismos espacios donde se investigó, a través de la divulgación oral, escrita, gráfica, o haciendo propuestas para perpetuar algún sitio testimoniante de un hecho histórico, costumbres y tradiciones, donde la escuela y la comunidad pueden participar en su conservación o restauración.

4.-Hace que el alumno aprenda, ya que los adolescentes pueden relacionar lo que hacen en la escuela con los problemas de la vida.

La comunidad también gana porque el contacto con la actividad investigativa de los adolescentes le permite conocer o revalidar fuentes históricas en las que no ha reparado por considerarlas intrascendentes, de poco valor para el entorno. Contribuye a establecer una relación útil entre la escuela y las necesidades culturales de la zona en las que la historia puede jugar un importante papel de mediador entre la sociedad y el alumno.

## 2.2.- Diagnóstico del proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba en la secundaria básica. Situación actual.

Para la elaboración de las diferentes técnicas el autor se apoya en las investigaciones realizadas dentro del proyecto de R. M. Álvarez, ya citado, (1995) y al cual tributan con sus resultados los trabajos de J.I.Reyes (1999), M. Romero (2001), A. Palomo (2002), S. Guerra (2009) y el trabajo de Diploma de Y. H. Silva (2012); este último aborda la temática de la vida cotidiana en la guerra de 1895 en Holguín, línea de investigación a la cual tributa el trabajo que se presenta.

El diagnóstico realizado tenía como objetivo constatar el estado actual del proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba en este nivel, relacionado especialmente con lo cotidiano.

Para la elaboración del diagnóstico es importante partir de las características del alumno de Secundaria Básica. Las aspiraciones del programa de Historia de Cuba, están en estrecha correspondencia con las características de los adolescentes:

Según el modelo de Secundaria Básica “(...) el estudiante de noveno grado se encuentra en el momento cumbre, de plenitud de la adolescencia. A diferencia de grados anteriores se observan muy pocas reminiscencias de la infancia, muestran con mayor nitidez la búsqueda de la individualidad, de su propia identidad como persona. Este momento de la vida del alumno constituye una gran experiencia de aprendizaje tanto en el mundo escolar como social, que trae consigo la adquisición de nuevas formas de relacionarse, la apertura a nuevas actividades sociales y valores más amplios que le permitirán avanzar con pasos firmes hacia los nuevos horizontes de la juventud” Modelo de Secundaria Básica (2007:6)

Las aspiraciones del programa de Historia de Cuba, están en estrecha correspondencia con las características antes citadas y al incorporar la vida cotidiana como parte del contenido puede potenciarlas en función de lograr una formación histórica mejor en el estudiante de noveno grado.

### Anexo 1

De la aplicación de los diferentes instrumentos (observación a clases y a la actividad de los estudiantes, encuestas, entrevistas, análisis de los documentos del grado), se resumen los principales resultados:

El diagnóstico se realizó a los docentes con el objetivo de comprobar su preparación en los fundamentos teóricos de la historia, así como en las diferentes fuentes, técnicas y métodos utilizados en las clases de historia, especialmente los relacionados con la historia de la localidad y la vida cotidiana, así como la presencia de este enfoque en el programa. Anexos 2, 3 y 4.

Se pudo constatar que:

En el análisis realizado al programa de Historia de Cuba de noveno grado se pudo observar que hay un predominio de los elementos de orden político, militar y la actividad de las personalidades revolucionarias en las diferentes etapas de lucha de nuestro pueblo, que se refleja en el tratamiento que recibe la historia local.

Aunque el programa refleja en sus objetivos la intención de que el alumno aprenda a investigar no es completa la variedad de fuentes sociales que sugiere.

Hay pocos elementos referidos a la historia social, en particular sobre la vida cotidiana de los diferentes sectores sociales, la vida familiar, así como sobre las normas y costumbres de cada período histórico que aportan a la conformación de la identidad nacional.

Los resultados de la encuesta arroja que:

Desconocen las principales corrientes historiográficas que han influido en este siglo, así como las que se desarrollan actualmente incluyendo la historia social.

Reconocen las definiciones que le dan un carácter más integral a la historia, pero no pueden argumentar su selección.

Ninguno ve a la historia solo como pasado, pero algunos se quedan a nivel de la relación pasado-presente.

La utilidad que le otorgan a la historia está en lo educativo de forma general, así como en lo informativo y cultural y no tanto para orientarse en la vida social.

No pueden dar elementos concretos de los componentes de la vida cotidiana ni del papel de las masas populares que se reconocen en general como fuerzas motrices de la historia.

No sistematizan en la enseñanza la utilización de métodos activos y participativos, dentro de ellos, el investigativo.

Utilizan poco las fuentes históricas sociales: museos, archivos, lugares históricos, bibliotecas, testimoniantes, personas de la comunidad y la propia vida cotidiana.

En la entrevista realizada reconocen que tienen poco dominio o es insuficiente lo que hacen en cuanto a:

- a. Características del hecho histórico, por lo que no pueden reconocer la vida cotidiana como parte de la historia.
- b. Acciones que realizan los alumnos para investigar un hecho histórico de la localidad y no tienen muestra de una actividad planificada para ello, porque además “prácticamente no se hace”.
- c. El vínculo de las clases de Historia con los espacios donde el alumno desarrolla su vida es insuficiente o lo desconocen.
- d. No poseen o no utilizan el sistema de conocimientos de la historia local de la provincia Holguín. Anexo 5
- e. Consideran que se han realizado acciones en el plano metodológico para su preparación en el trabajo con la Historia Local pero todavía lo valoran de insuficiente.

Del diagnóstico se pudo inferir que los docentes tienen insuficiencias en su preparación sobre las teorías de la historia y de su relación con la enseñanza. Se pudo constatar que la preparación para desarrollar una clase de historia de acuerdo a las exigencias contemporáneas es pobre.

Los profesores, demuestran que no están suficientemente actualizados en los enfoques más contemporáneos de la historia social y reconocen utilizar con poca frecuencia o nunca las diferentes fuentes de la localidad así como la actividad investigativa de los alumnos.

A través de la observación participante se constató que en la preparación metodológica del grado se le da tratamiento con frecuencia a la necesaria relación de la historia nacional con la historia

local, sobre todo en cuanto a los hechos político-militares; pero todavía no está incorporada la vida cotidiana como parte de los conocimientos históricos, en este espacio de preparación de los docentes.

En las visitas a clases pudo corroborarse lo que ya los profesores reconocieron en las encuestas así como en un muestreo realizado a los documentos que guardan la evidencia de las visitas a clases y es que todavía la presencia de la historia local no es frecuente y es pobre la presencia de la historia social y la vida cotidiana.

En esta situación puede incidir el hecho de que los documentos de Historia de Cuba para noveno grado, aunque conciben en los objetivos la incorporación de la Historia Local, tampoco se fundamentan suficientemente desde la historia total o social.

Del diagnóstico aplicado a los alumnos (Anexos 6, 7 ) se puede resumir que:

No pueden imaginar la vida del soldado rebelde ni de la población civil que vivía en ese contexto, que se toma como muestra, con elementos históricos concretos. Tampoco pueden referirse a lugares históricos relacionados con el período; en la mayoría de los casos los identifican con museos en los que no siempre coinciden con la temática que se estudia, lo cual está relacionado con el pobre vínculo que tienen con las fuentes de la vida cotidiana y con la actividad investigativa.

En el ideal de la clase de historia a la que aspiran, se encuentran elementos muy importantes, que además de ratificar sus carencias, pueden favorecer la propuesta: clases más motivadas, con visitas de los combatientes de la localidad a las mismas, más visitas a lugares históricos, además de la utilización de películas históricas, juegos y dramatización, así como bailes “que nos ubiquen en aquellos tiempos”.

Cuando se les pide imaginarse la vida cotidiana del soldado rebelde aportan elementos generales (pasaban mucho trabajo, sus condiciones de vida era malas, pasaban hambre, necesidades, etc.) o la identifican con cualidades generales de todo soldado rebelde (heroicos, valientes, revolucionarios)

Se representan la historia como pasado y los que la comprenden en su relación pasado-presente, solo lo hacen a través de la concreción de la vida de ciertas personalidades.

Le dan más predominio al contenido político de la historia, que al resto de los elementos que la integran; destacan más el papel protagónico de las principales personalidades que a las masas populares, aunque reconozcan el papel de estas últimas.

No incluyen a todas las personas como creadoras de la historia.

No pueden identificar los componentes del hecho histórico.

No pueden precisar las acciones necesarias para investigar un hecho de la localidad. La mayoría expresa que ante todo les interesa la asignatura para aprobarla; reconocen la preparación cultural y política que les aporta, pero considera que tiene poca o ninguna utilidad para la vida.

Expresan desconocimiento sobre la vida cotidiana como parte de la historia.

Manifiestan poca utilización de la diversidad de fuentes cercanas a su entorno escolar, familiar y comunitario para aprender historia, con un predominio casi absoluto del libro de texto como única fuente. En general no pueden relacionar libros leídos o preferencia por algunas lecturas.

Muestran disposición para investigar la historia de la vida cotidiana y para participar en la reconstrucción de la misma, ya que nunca han llevado a cabo algún tipo de investigación.

No tienen conocimiento alguno de los elementos que forman parte de la historia.

2.3.- Características de las actividades para incorporar lo cotidiano al proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba en Secundaria Básica.

Fue seleccionado el programa de Historia de Cuba de noveno grado, porque aunque la Historia de Cuba se trabaja a través de los diferentes grados de este nivel, es en el noveno grado donde se sistematizan los contenidos históricos correspondientes a las diferentes etapas de nuestra historia.

El objetivo fundamental de esta propuesta es incorporar como parte del contenido la vida cotidiana, por los valores que tiene (ver epígrafe 1) para comprender la historia con un enfoque más integral y por las posibilidades que brinda para aprender desde una relación más vivencial del alumno con los hechos a través de las fuentes locales diversas que son muy cercanas a su vida; esto le permite reconstruir el conocimiento a través de la investigación, por lo cual se garantiza una actividad de aprendizaje más protagónica por el alumno.

La propuesta tiene en cuenta que la vida cotidiana tiene su espacio de realización en la localidad, por eso las actividades tienen en cuenta la necesaria relación Historia Nacional-Historia Local que se concreta en el sistema de conocimientos de la localidad holguinera elaborado por un colectivo de autores de la Universidad Pedagógica de Holguín. (Anexo8)

El tema seleccionado para la elaboración de las actividades corresponde a la Unidad 3 del programa de Historia de Cuba para noveno grado, especialmente, en lo que se refiere a la lucha en la Sierra y el Llano en el período de 1953-1958 en lo nacional y lo local. (Anexo)

Con esta selección se le da continuidad a la investigación que se ha realizado sobre el estudio de la cotidianidad en las guerras de independencia del siglo XIX. Desde el punto de vista histórico esta etapa tiene gran significación en la consolidación de nuestras tradiciones de lucha que al ser transferidas a la enseñanza dándole una participación activa al alumno en su aprendizaje, puede contribuir a su formación histórica y para la vida.

Están estructuradas en etapas de organización, ejecución, control y evaluación y socialización del aprendizaje.

Las actividades se orientan a:

-La aproximación inicial del alumno a los conceptos de historia social (total), a los protagonistas de la historia, a la vida cotidiana y a sus rasgos fundamentales sin excluir la necesaria relación con los hechos económicos, políticos, militares y culturales.

-La identificación de esos conceptos por el alumno al ponerse en contacto con historiadores y obras de la localidad que trabajen la temática en el presente, así como la visita al museo, lugares históricos y encuentro con testimoniantes, para ponerse en contacto con fuentes que ilustren el tema.

-La ejecución de la investigación teniendo en cuenta los indicadores de la vida cotidiana del soldado rebelde que se distribuyen por equipos, los cuales ejercitan las habilidades para la localización, extracción, procesamiento y exposición de los resultados; esto exige la planificación y organización previa de las fuentes que van a utilizar y la coordinación con las instituciones que se visitarán.

- Cada actividad contiene los siguientes elementos: Título, objetivo, acciones, métodos y medios, formas de organización, evaluación y observaciones.

2.4 Propuesta de actividades para incorporar la vida cotidiana al proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba en noveno grado de la secundaria básica René Ibarra del Municipio de Holguín.

#### Etapa I. Preparación

Objetivo: Crear las condiciones que aseguren la implementación de las actividades propuestas.

a).-Presentación del proyecto en el departamento docente para escuchar observaciones, recomendaciones, experiencias similares y perfeccionar las actividades.

b).-Coordinación previa con los directivos del centro para que conozcan los objetivos y características de la experiencia que se va a desarrollar con los alumnos de noveno grado.

c).- Coordinación con las instituciones culturales y de la comunidad que se vincularán al desarrollo de la experiencia. Como parte del diagnóstico se hace el levantamiento de museos, lugares históricos, instituciones, posibles testificantes que reflejan o son parte de la memoria de ese período histórico, especialmente los que forman parte de la vida del alumno por ser familiares, vecinos, del contexto escolar y comunitario.

d).-Reunión con los padres de los alumnos para que conozcan los objetivos y el contenido de las actividades así como las posibilidades de participación que puede tener la familia en el desarrollo de las mismas.

Observaciones: Aunque son aspectos de la primera etapa, por el carácter organizativo que revisten, deben mantenerse a través de todas las demás etapas.

#### Etapa II. Ejecución.

Momento I: Actividades previas al desarrollo de la unidad donde se va a aplicar la experiencia.

Aprovechar la conmemoración de las efemérides nacionales y locales relacionadas con la última etapa de la lucha de liberación nacional (1953- 1959), especialmente, la lucha en la Sierra y en el Llano, para recordar figuras y hechos de este último aspecto.

Los alumnos, con ayuda del profesor, participarán en la localización de esas efemérides en el libro de texto, el texto de Efemérides y en la prensa periódica nacional y local que le permitirá elaborar una cronología nacional y local sobre estos hechos y figuras históricas. En este momento se presta atención a elementos básicos (político-militares) en forma de noticias que se resumen en una tabla cronológica. Esta información que puede considerarse un conocimiento previo se retoma cuando se vaya a trabajar la unidad. (Anexo 10)

En el segundo momento el profesor debe prestar atención al desarrollo de los contenidos de acuerdo a los objetivos del grado y de la unidad y la necesaria relación de la historia nacional y local donde los alumnos hacen investigaciones sencillas sobre la participación de los holguineros en esta etapa de la Historia de Cuba. Anexo

Desde que comienza el desarrollo de la unidad se preparan las condiciones para orientar la investigación que van a hacer para conocer con mayor profundidad la vida del soldado rebelde en lo nacional y local.

Actividad 1: Introducción al tema de investigación. “Libres o mártires”

Objetivo: Caracterizar la guerra de liberación de 1956-1959 a partir del análisis comparativo de las condiciones que tiene cada ejército para enfrentar el conflicto y puedan llegar a comprender el impacto de ese conflicto en la vida cotidiana del soldado rebelde.

Valorar las cualidades que desarrollaron los cubanos en el enfrentamiento a un ejército superior en armamento y hombres para contribuir a formar sentimientos de admiración y respeto por todos los que ayudaron a liberar la patria.

a.-Analizar las palabras de Fidel”En el 56 seremos libres o seremos mártires”Si salgo llevo, si llevo entro, si entro triunfo”

¿Cuál es la idea central de esta frase? ¿Cuál es la convicción de Fidel que expresa en esta frase?  
¿Por qué ustedes creen que Fidel tenía tanta convicción en el triunfo? ¿Con qué contaba Fidel para lograr el triunfo?

¿Con qué hechos históricos se inicia esta última etapa?

¿Qué características tiene esta guerra de liberación? ¿En qué debemos apoyarnos para caracterizarla?

Precisar que es necesario comparar teniendo en cuenta los siguientes indicadores:

Contexto geográfico en que se desarrolla.

Fuerzas que se enfrentan. Procedencia social.

Correlación de fuerzas:

-cantidad de hombres

-armamento

-centros de abastecimiento. Papel de la población.

-experiencia combativa

¿A qué conclusiones llegan sobre el estado de ambos ejércitos? ¿En qué condiciones tiene que hacer el soldado rebelde la guerra? ¿Qué tácticas y medios utiliza para enfrentar al enemigo?. ¿Cómo va cambiando a través de la guerra la correlación de fuerzas a favor del Ejército Rebelde? Es muy importante ayudar a los alumnos a través de una tabla comparativa, cómo va cambiando esta correlación y el impacto que esto tiene en nuestra localidad. Apoyarse en el mapa para representar la extensión de la guerra.

¿Qué cualidades se ponen de manifiesto en este nuevo ejército mambí?

-Imagínate que has participado en una acción del Ejército Rebelde:

-Escribe una carta a: -un periódico, un amigo, un hermano, padres, etc. Cuenta como ocurrió de acuerdo a lo que pudiste observar o como participante en el hecho significando lo que más te impresionó.

Observaciones: Seleccionarán la mejor carta atendiendo a:

-Conocimiento que demuestra sobre el hecho (como observador o participante)

-Cualidades que expresan. Correspondencia entre estas y el contenido de la acción.

-Grados de significación que tiene el hecho para el alumno.

Por ejemplo: al terminar este momento pueden inventariarse las cualidades del rebelde que se han manifestado hasta ahora. Puede hacerse al cerrar cada tema.

Formas de organización y procedimientos: Taller

Métodos y medios: Trabajo independiente con diferentes textos, exposición oral aplicativa. Tabla comparativa.

Evaluación: Los alumnos se evalúan y evalúan también la actividad apoyándose en las siguientes interrogantes:

¿Qué aprendí? ¿Cómo lo aprendí? ¿Qué falta por lograr? ¿Qué utilidad tiene para mí? Me gustaría sugerir que.... Pueden dar opiniones orales, escritas, enviar mensajes al profesor. Tiene carácter permanente y se contextualiza de acuerdo con los objetivos y los contenidos de cada encuentro.

Observaciones: El alumno trabaja características de la guerra que constituyen premisas para comprender las particularidades que adquiere la vida del soldado rebelde en campaña. Se debe asegurar que cuenten con los materiales históricos necesarios. Los alumnos trabajan con narraciones, anécdotas y análisis realizados sobre algunas acciones de guerra donde se demuestre la ingeniosidad, las habilidades y el heroísmo del soldado, para que los identifiquen y puedan llegar a valorar la capacidad de resistencia y la creatividad del soldado rebelde.

## Actividad 2

Título: Los historiadores descubren un aspecto poco conocido de la guerra de liberación de 1956-1959.

Objetivo: Valorar la importancia de conocer los métodos para hacer la historia y formar sentimientos de respeto hacia el trabajo de los historiadores.

Acciones:

A.- Presentación de la actividad y sus objetivos.

Encuentro con historiadores o presentadores de libros vinculados con el tema para informarse en cuanto a:

a) Fuentes que existen para estudiar la guerra de liberación, especialmente la vida cotidiana del soldado rebelde. Importancia de los diarios de campaña.

b) Investigaciones realizadas que están vinculadas con el tema.

c) Visita al museo de la localidad y lugares históricos para conocer, documentos, objetos, fotos etc. que expresan contenidos relacionados con el tema. Esta actividad requiere de la preparación previa por el maestro y su ubicación en la dosificación de las actividades.

d.- Visita a la casa del combatiente para conocer posibles testimoniantes.

Los alumnos se prepararan para valorar:

Importancia que tiene este conocimiento para comprender la guerra de acuerdo a los objetivos en la unidad del programa

Importancia del conocimiento de las técnicas de investigación para el trabajo que van a desarrollar.

Métodos y medios: Exposición y diálogo reflexivos.

Formas de organización y procedimientos: Taller

Evaluación: Se mantienen los aspectos de la primera actividad.

Observaciones: Familiarizar a los alumnos con los métodos del historiador para hacer la historia desde el enfoque de historia total, social. El alumno se familiariza con la historia social como un nuevo enfoque para hacer la historia, de una manera indirecta, a través de los libros y/o de sus autores; se familiariza con los métodos para hacer historia, localiza información en otros textos y se inicia en la metodología para presentar un libro. La actividad requiere de la coordinación previa con el historiador o los historiadores para la presentación de las investigaciones que se han realizado, vinculados con el tema de la vida cotidiana, así como de la preparación del local por los alumnos, en los que puede estar, después de una búsqueda previa, una exposición con los libros de historia de la localidad que posee la biblioteca de la escuela y otros que se localizan con la ayuda de profesores, familiares y de los propios alumnos. Se acercan a una nueva forma de hacer la historia buscando su enfoque social y total desde el principio de la relación historia nacional-local.

### Actividad 3

Título: La historia también se hace día a día.

Objetivo: Demostrar aspectos fundamentales de la vida cotidiana en el Ejército Rebelde durante la guerra de liberación nacional de 1956 a 1959 a través del trabajo investigativo, para formar sentimientos de admiración y respeto a la capacidad de resistencia demostrada por los jefes y soldados.

#### Acciones

Para introducirlos en el tema a partir de los resultados de la actividad anterior, sobre las cualidades que se formaron en el cubano:

¿Estas cualidades solo están vinculadas al momento del combate? ¿Solo son estas cualidades?  
¿Cómo se formaron?

Interpretar las frases que están en la pizarra relacionadas con el título:

“Día a día se hace la historia”

Día a día se forma el hombre.

Día a día se forma el soldado rebelde

Día a día también nos formamos nosotros en el presente.

Cada uno debe pensar en cómo es, cuáles son las cualidades y costumbres que tienen formados?  
¿Cómo lo han logrado?

Significar el valor de la vida cotidiana en la familia, la escuela, la comunidad, en la formación que tienen.

Invitarlos a ir al pasado para investigar la vida cotidiana del soldado rebelde.

Tema central: La vida cotidiana del soldado rebelde.

-Precisión de los indicadores a investigar

-Organización de la lucha. Diferentes frentes de lucha en Cuba y en Holguín. Papel del llano y de la población campesina en particular.

--Sistema disciplinario. Importancia en la guerra

Indisciplinas más comunes.

Ejemplo de aplicación del régimen disciplinario en Holguín

--La vida del soldado en campaña. La lucha guerrillera. Cualidades del guerrillero.

La etapa nómada de la guerrilla.

El campamento. Características.

Campamentos en Holguín.

Las mujeres en la guerrilla.

Alimentación. Vestuario.

Enfermedades. Medios de curación.

Ocio. (Descanso)

Costumbres y hábitos desarrollados durante la guerra.

Principales cualidades que se formaron en el soldado Rebelde.

-Organización de los equipos de trabajo.

¿Qué investigaremos?

¿Cómo lo haremos?

Localización, fichaje y resumen de la información de cada aspecto. Entrevistas a combatientes (hombres y mujeres)

Talleres para controlar, discutir, reorientar la investigación de cada aspecto en los equipos

Elaboración de la información

## Exposición de los resultados

Formas de organización y procedimientos: Trabajo investigativo en diversidad de fuentes que incluyen el testimonio. Aplicación de los procedimientos de localización, procesamiento y exposición de lo que se ha investigado.

Métodos y medios: Trabajo investigativo, exposición de la información. Láminas, dibujos, fotografías, informes escritos, álbumes, etc.

Evaluación: Cualitativa y de acuerdo a la calidad con que se realiza la actividad en lo individual y en lo colectivo.

Observaciones: Este es el momento decisivo de la experiencia y requiere de la planificación de varias sesiones de talleres para exponer gradualmente lo que van investigando. La evaluación cuantitativa y cualitativa en cada taller es necesaria, para que sirva de estímulo a la actividad. Si existen condiciones (de acuerdo al diagnóstico previo), determinados alumnos pueden hacer el trabajo tomando como fuente a su familia o a algún familiar. Los alumnos deben elaborar las guías de entrevistas con el apoyo del profesor. La dosificación previa es importante porque esta actividad requiere de varias sesiones.

## Actividad 4

Título: Queremos dar a conocer lo que hemos investigado: Exponemos los resultados de nuestra investigación.

Objetivo: Demostrar las cualidades que se formaron en la vida en campaña para que reconozcan las enseñanzas dejadas por el ejército rebelde para el presente y el futuro significando el papel de la vida cotidiana.

-Partiendo de la preparación realizada de desarrollan las siguientes actividades para exponer los resultados.

1-Mesa redonda sobre la vida en campaña del ejército rebelde.

a) Vestuario: los alumnos con ayuda de los familiares, maestros vecinos, se vestirán tratando de aproximarse a las características de la época

b) Acto de inicio: himnos, poesías, vinculados con el hecho histórico

c) Ocio: montar para cantar y recitar, himnos y poesías relacionados con esa etapa.

Formas de organización y procedimientos: Taller teórico-práctico. Exposición, reconstrucción, dramatización.

Métodos y medios: Exposición oral, escrita y gráfica. Diversidad de fuentes que se relacionan en las acciones.

Evaluación: Cualitativa por parte de los alumnos y de los invitados a la actividad: profesores, miembros de la dirección del centro, vecinos de la comunidad, testimoniantes, padres.

Obsevaciones:

Etapa III. — Análisis y control de los resultados:

Título: Lo que ha significado para mí investigar la vida cotidiana del soldado rebelde.

Objetivo: Comprobar el grado de significación que ha tenido la experiencia realizada para los alumnos.

-Revelar:

. ¿Qué aprendiste?

¿Qué te gustaría imitar del soldado rebelde?

. ¿Qué enseñanza te dejó esta actividad?

-Si la experiencia se repitiera:

. ¿Qué te gustaría eliminar?

. ¿Qué te gustaría incorporar?

. ¿Cómo te gustaría participar?

¿Quiénes hacen la historia?

Etapa IV.- Socialización de los resultados:

1.-Divulgación de los mejores trabajos en el mural del centro o en uno destinado al proyecto.

2.-Exposición de:

-Fotos

-Trabajos investigativos.

- Álbumes

3.-Exposición de la experiencia en el colectivo de alumnos del aula con los profesores, los testimoniantes que son invitados a la actividad y también en un matutino del centro.

Capítulo III. Valoración de la implementación de la propuesta de actividades para favorecer la incorporación de lo cotidiano al proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en Secundaria Básica.

Para la implementación de las actividades propuestas mediante el Círculo de Interés con estudiantes de noveno grado de la Secundaria Básica “René Ibarra” del municipio Holguín, el autor tuvo en cuenta una etapa de preparación de los ejercicios para lo cual se apoyó en los fundamentos teórico- metodológicos que sustentan la investigación, el diagnóstico realizado, la consulta de los documentos metodológicos del grado y la comunicación permanente con las entidades culturales, como la Asociación de Combatientes de la Revolución Cubana, museos y lugares históricos, padres de los estudiantes, colectivo de profesores, que permitió ir ajustando las actividades de acuerdo al contexto en que se realizó la experiencia.

Un momento importante de esta etapa fue la divulgación de la convocatoria para participar en el Círculo de Interés, la conformación y organización oficial del mismo.

Durante la segunda etapa que fue de ejecución los alumnos comenzaron por familiarizarse con el contenido seleccionado para aplicar la experiencia, a través de la localización de las efemérides en diferentes fuentes que incluyen la prensa periódica nacional y local. El resultado fundamental alcanzado fue la elaboración por el alumno de una cronología nacional y local sobre los hechos y figuras históricas del período objeto de estudio, lo cual le permitió participar de forma activa en la divulgación y conmemoración de efemérides significativas. Esta actividad sirvió como un conocimiento previo para pasar a trabajar la unidad y permitió que el estudiante se incorporara a la investigación a través de una tarea sencilla.

Constituyó un momento necesario en la experiencia aplicada el ejercicio realizado para caracterizar la guerra de liberación de 1956-1959 a partir del análisis comparativo de las condiciones que tiene cada ejército para enfrentar el conflicto que les permitió llegar a comprender el impacto que tiene la intensidad de la guerra en la vida cotidiana del soldado rebelde y poder valorar las cualidades que desarrollaron los cubanos en el enfrentamiento a un ejército superior en armamento, hombres y recursos. El momento más productivo de esta actividad es cuando el alumno desplegó su imaginación para revelar el grado de significación que tuvo el conocimiento aprendido a partir de lo que más le impresionó donde destacaron.....

Las acciones prácticas realizadas tales como la visita a la Casa del Combatiente para conocer a posibles testimoniantes como fuentes fundamentales para investigar el período histórico seleccionado, la búsqueda de la información en diferentes fuentes donde tuvieron gran importancia los diarios de la guerra, las obras históricas de la localidad con carácter testimonial, la elaboración de las entrevistas, estimularon a los estudiantes al reconocer ellos mismos la satisfacción que sentían al aprender la historia de otra manera.

Resultó estimulante y novedoso para los miembros del Círculo de Interés la presentación del libro Descamisado en el que participó una estudiante de cuarto año de la especialidad de Marxismoleninismo e Historia, y donde los estudiantes constataron la utilidad de este tipo de obra para enriquecer sus conocimientos sobre el tema objeto de estudio, además de lo original de las anécdotas sobre la vida en la guerrilla de uno de los soldados más jóvenes que tuvo el Ejército Rebelde, a la cual se incorporó con una edad similar a la que tienen actualmente los alumnos de noveno grado, lo cual los impactó positivamente, reflejado en las opiniones favorables que dieron sobre la actividad y el interés que demostraron por saber más del autor y leerse el libro.

Un momento superior y significativo de la implementación de la propuesta es la actividad donde el estudiante establece un vínculo más directo con el concepto de vida cotidiana, solo con la intención de que lo comprenda y pueda llegar a aplicarlo en el contexto de la investigación que a partir de aquí comienza a desarrollar y en que se vincula a fuentes desconocidas, sobre todo, a testigos directos, hombres y mujeres, protagonistas de los hechos que se investigan. Sobre la base de la localización y procesamiento de la información los estudiantes elaboraron las ponencias. Este resultó el momento más importante pero el más complejo porque requirió de varias sesiones en que hubo que enseñar primero al alumno a localizar, fichar y resumir la

información de acuerdo con los indicadores establecidos, en un proceso permanente de revisión individual y colectiva, de crítica de los resultados y de orientaciones para perfeccionar el trabajo.

Presentación de los resultados.

En la tercera etapa que fue de control y evaluación los estudiantes desarrollaron talleres, ponencias y exposiciones en la escuela sobre los resultados de la investigación que realizaron. De las actividades que se desarrollaron para culminar esta etapa es importante destacar que llegaron a conclusiones sobre cómo era la vida cotidiana de la población civil en la sierra y el llano, la significación que tuvo la investigación para ellos al declarar que era asombroso el esfuerzo desplegado por los rebeldes y que en ese momento era que comprendían realmente la grandeza de estas personas. Cuando se les preguntó qué aprendieron expusieron de forma general que todos somos parte de la historia, que no sabían que en la población civil que apoyaban a los rebeldes existiera esta organización y la importancia de los trabajos realizados por estos en apoyo a los combatientes.

Durante la cuarta etapa que fue de socialización, se destaca la exposición de los resultados parciales frente al resto de los estudiantes de noveno grado y en el colectivo de profesores del departamento los cuales expresaron la importancia de que los estudiantes realicen trabajos como este, en el que se motiven por la investigación de la localidad, también se incorporaron profesores de otros departamentos que expresaron su asombro por la novedad del contenido.

Fue significativo también el encuentro de los miembros del círculo de interés con el resto de los estudiantes de noveno grado, y con algunos de los testimoniantes que fueron entrevistados donde revelaron los resultados de la investigación realizada y de ahí se derivó como opinión general de los alumnos que las clases de Historia de Cuba se trabajaran con este enfoque para lograr una mayor motivación hacia el estudio de esta asignatura, además de recibir el reconocimiento de los luchadores ya que estos consideraron que era importante incorporar en las clases un conocimiento que los ayuda a comprender mejor cómo se luchó para lograr la libertad que hoy disfrutamos.

La socialización de la experiencia se realizó a nivel de escuela a través de la presentación de los resultados del Círculo de Interés donde se hizo un reconocimiento colectivo e individual a sus miembros. El resto de los alumnos pudo conocer de manera directa las ponencias y fotografías,

como evidencias de la experiencia en que los alumnos pudieron expresar la significación que tuvo para ellos la participación en la investigación del tema.

La validez de los fundamentos en que se apoyó el autor para la elaboración de la propuesta y su implementación, se pudo constatar en las transformaciones que experimentaron los alumnos reveladas en la calidad del conocimiento adquirido desde el punto de vista cuantitativo, porque el 90 % de los estudiantes obtuvieron calificaciones entre Bien y Excelente, por lo que se apropiaron de los nuevos conocimientos que se perseguían con las actividades, al comprender cómo vivía el soldado rebelde, con qué se alimentaban, sistema disciplinario, medios de curación, vestuario, actividades sociopolíticas, recreación, así como las cualidades que desarrolló el guerrillero y el valor que tiene este conocimiento para su vida.

Los que no llegaron a la evaluación de Muy Bien transitron de la evaluación inferior (Regular) a la de Bien por lo que mostraron avances discretos y un solo alumno obtuvo la calificación de mal.

Respecto a las habilidades investigativas el 90% obtuvo la calificación entre Bien y Excelente; el 10% que representa un estudiante terminó con evaluación de Mal. Es importante destacar el trabajo de los estudiantes con las fuentes que antes le eran desconocidas y que luego de una primera aproximación entendieron y comenzaron a trabajar con ellas, con la ayuda del profesor de manera sistemática en los primeros momentos, hasta que después trabajaron con mayor independencia, aunque siempre hubo estudiantes, que requirieron de un mayor apoyo.

En cuanto a la calidad de los resultados 3 estudiantes se destacaron al presentar de forma brillante su ponencia en el colectivo de estudiantil del grado para un 30%, 3 estudiantes terminaron con evaluación de Muy Bien representando un 30%, 3 obtuvieron B para un 30% y solo un estudiante se quedó con una evaluación de Mal para un 10%. Se logró que los estudiantes interiorizaran el concepto de vida cotidiana y una mayor autonomía a la hora de exponer los resultados de la investigación.

Nombres y Apellidos	Cognitivo	Procedimental	Conductual	Resultado final
David Acosta	E	E	E	E
Yelennis	MB	MB	MB	MB

Dayami Pino	E	E	E	E
Yailin	MB	MB	MB	MB
Daniela	MB	B	MB	MB
Melisa	B	B	MB	B
Elisa	B	B	MB	B
Luis Ángel	E	E	E	E
Gretel	B	B	B	B
Oscar Hidalgo	M	M	R	R

Las primeras actividades contribuyeron a que el alumno llegara a identificar los componentes de la vida cotidiana, lo cual se revela al manifestar que nunca imaginaron que estos aspectos formaran parte de la historia y que pudieran aprenderla fuera del contexto del libro de texto por lo que se aproximaron a la comprensión de que todos formamos parte de la historia

Estas actividades pusieron en condiciones a los estudiantes de poner en práctica algunos rasgos del concepto vida cotidiana, en el contexto de la guerra de liberación nacional de 1956 a 1959 a través de la investigación que favoreció su propia autogestión cognoscitiva con la ayuda y guía del profesor, a través del trabajo individual y colectivo. En este momento fue necesaria una ayuda más directa por parte del profesor y la atención diferenciada, pues no todos fueron capaces de apropiarse del contenido y métodos del investigador del mismo modo.

Los avances pueden ser revelados, además de los conocimientos adquiridos, por las opiniones de los alumnos donde se revela el grado de significación que tuvo la experiencia para ellos. Se exponen los aspectos más relevantes de lo expresado sobre lo que le aportó el trabajo desarrollado en el Círculo de Interés:

El aprendizaje obtenido sobre la vida del soldado, porque anteriormente solo tenían conocimiento de las grandes acciones combativas, sus resultados y el papel de las personalidades; pero no de la vida del soldado rebelde en aspectos que nunca habían sido estudiados como por ejemplo las

creencias que tenían algunos combatientes. Precisamente al ser invitados a reflexionar sobre lo que les gustaría imitar de la vida del guerrillero es casi general que se refieran a cualidades como el heroísmo, la capacidad para resistir las duras condiciones de la vida en campaña, reflejo de que lo aprendido dejó una huella en cuanto a lo cognitivo pero también en lo afectivo.

De las actividades desarrolladas no proponen eliminar nada y sí les gustaría que todo esto se empleara en las clases de historia además de demostrar interés por participar más seguido en investigaciones como estas.

En un intercambio de los miembros del Círculo de Interés con la tutora de la investigación los alumnos reconocieron que en su vida como estudiantes han leído poco; pero que las actividades realizadas al promover la necesidad de la búsqueda en otras fuentes los estimuló a leer y aunque todavía no pueden considerarse en general ser buenos lectores ya algunos están leyendo libros relacionados con el tema.

Constituyó una generalidad que los alumnos pudieran llegar a expresar con sus palabras que la historia la hacen los hombres y mujeres con su accionar cotidiano día a día.

En el orden cognitivo, se aprecia que los estudiantes se han apropiado en un estado inicial de un nuevo enfoque de la historia, desconocida totalmente para ellos, al incorporar a su preparación una nueva forma de estudiar y comprender la historia.

En lo procedimental los estudiantes se insertaron a la investigación de una temática novedosa, desconocida, no trabajada por ellos en el aula ni en ningún nivel, por lo que se elevó su papel protagónico en la gestión del conocimiento, al transitar por las diferentes habilidades docentes de localización y fichaje de la información, del procesamiento y la comunicación de manera escrita y oral, al poder elaborar ponencias sobre la investigación realizada y exponerla en los diferentes contextos de la escuela.

En lo conductual es importante significar que la motivación por la actividad se fue logrando de manera gradual y creciente a través de la experiencia vivida por los miembros del Círculo de Interés lo cual generó curiosidad en el resto de los alumnos.

El propio trabajo en equipo posibilitó un clima favorable y un sentido de pertenencia y responsabilidad, mayor cohesión, iniciativas, expresada en la creación de una memoria escrita

que recoge los resultados de los estudiantes en el desarrollo de la investigación para dejarlo como constancia en el centro.

Existe un testimonio gráfico con evidencias de la implementación de las actividades en el Círculo de Interés. Anexo11

### III.- CONCLUSIONES

Los fundamentos teóricos de la investigación realizada sustentan la importancia de lograr un proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba que aproxime al alumno a la concepción de que en la construcción de la historia participan todos los hombres y mujeres y forme su pensamiento con un enfoque más integral a partir de un vínculo mayor con su contexto más cercano, aspiración a la que puede contribuir la incorporación de la vida cotidiana como parte de la historia.

El estudio teórico realizado revela que las investigaciones sobre la vida cotidiana en Cuba y en la localidad se encuentran en un estado inicial en la ciencia histórica, en la Didáctica y en la práctica del aprendizaje de la historia. Esta situación impacta en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba en la secundaria básica holguinera, donde todavía se mantiene como tendencia el estudio de los hechos trascendentales con un enfoque político militar; pero todavía la vida cotidiana y el hombre común tienen una pobre presencia en el sistema de conocimientos históricos, lo cual limita la formación histórica del alumno en vínculo con su contexto local.

La implementación de las actividades para incorporar la vida cotidiana al programa de Historia de Cuba de noveno grado, a través de un Círculo de Interés contribuyó al desarrollo de las habilidades investigativas en los alumnos, en un vínculo más afectivo con la historia, al realizar la búsqueda en fuentes diversas y cercanas a su vida.

La experiencia demuestra también que el alumno además de investigador puede convertirse en divulgador de la historia que se ha reconstruido con su participación así como promover actividades para reconocer a los hombres y mujeres combatientes, que han permanecido en el anonimato hasta el momento de la investigación, con lo cual el conocimiento histórico adquiere mayor significación para su vida.

#### IV.-RECOMENDACIONES

- 1.-Generalizar la experiencia al resto de las secundarias básicas del municipio de Holguín.
- 2.-Continuar el perfeccionamiento de las actividades en cuanto a la determinación del mayor número de fuentes posibles y una mayor precisión en las orientaciones metodológicas para la implementación de la propuesta.

## BIBLIOGRAFÍA

- 1- ALVAREZ DE ZAYAS, RITA MARINA (2000) Historia para aprender a vivir. Realidad y reto. Evento Internacional Pedagogía 2000. La Habana.
- 2- -----(1994) Enfoques historiográficos y su influencia en la enseñanza. I. S. P. Enrique J. Varona. La Habana
- 3- Abreu Cardet, José; Murt Mulet, José (1992): Orlando Lara Capitán del Llano. Ediciones Holguín.
- 4- \_\_\_\_\_Apoyo campesino al IV Frente Oriental. Jabreuo 070451 Argentina.com.24 de junio de 2009.
- 5- \_\_\_\_\_Guajiros clandestinos: familia campesina y líderes de barrio en el claudestinaje (1956-1958). Ob. Citda.
- 6- \_\_\_\_\_y José R .Mulet (1991). El comandante Suñol. Ediciones Holguín. Holguín.
- 7- ABREU CARDET, JOSÉ (1992). Orlando Lara Capitán del Llano. Ediciones Holguín. Holguín.
- 8- ACEVEDO GONZÁLEZ, ENRIQUE (1993). Descamisado. Editorial Cultura Popular.
- 9- AGUIRRE ROJAS, CARLOS ANTONIO (1999) Itinerarios de la Historiografía del siglo XX. Centro de Investigación y Desarrollo de la Cultura Cubana Juan Marinello. La Habana.
- 10-ALDANA, CARLOS (1991) La cotidianidad como conocimiento. En Revista Educación Popular en Guatemala. Cuaderno de Pedagogía. S. L.
- 11-ARES MUSIO, PATRICIA (1998) Familia, ética y valores en la realidad cubana actual En Temas. Ideología y Sociedad. No. 15. Cuba. Julio- septiembre
- 12-CASTELLANOS SIMONS, DORIS (2002) Aprender y enseñar en la escuela. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de la Habana.
- 13-..... (1999) Apuntes para un marco conceptual para la comprensión de los procesos del aprendizaje: consideraciones iniciales. Folleto (resultado parcial de investigación) Centro de estudios educacionales. Instituto Superior Pedagógico Enrique José Varona. Ciudad de la Habana.
- 14-Castro Ruz Fidel. La victoria estratégica. En: José Abreu Cardet, páginas 9-12.

- 15-Cuba de la Cruz Armando (2004). Comando urbano en acción. Ediciones Holguín. Holguín.
- 16-CHACON ARTEAGA, NANCY (2000) Moralidad histórica, valores y juventud. Centro Félix Varela. La Habana.
- 17-DÍAZ PENDÁS, HORACIO (2006). A propósito del conocimiento de la historia como componente esencial de la cultura general e integral de todo educador. En VII Seminario Nacional del MINED para Educadores. La Habana.
- 18- DIS GARCÉS, EDDA (1985). Pedro Díaz Coello. Editora Política. La Habana.
- 19-FRIAS JIMENEZ, YOLANDA (2004). La vida cotidiana en el campo mambí holguinero. Ediciones Holguín. Holguín.
- 20-\_\_\_\_\_ (2010). Itinerario de una investigación. La incorporación de lo cotidiano en la formación histórica del profesional pedagógico. UCP "José de la Luz y Caballero". Resultado parcial de investigación. Holguín.
- 21-\_\_\_\_\_ (2011). Lo cotidiano en la historiografía. UCP "José de la Luz y Caballero". Resultado parcial de investigación. Holguín.
- 22-\_\_\_\_\_ (2013). El perfeccionamiento del proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba a través de la incorporación de lo cotidiano en la formación del profesional pedagógico. UCP "José de la Luz y Caballero". Informe de investigación. Holguín.
- 24-\_\_\_\_\_y Mariam Rosales (2012). La unidad en la guerra de 1895. Una aproximación a su estudio desde lo cotidiano. UCP"José de la Luz y Caballero". Holguín.
- 25.-Guevara de la Serna Ernesto (1975). Guerra de guerrillas. Dirección política de las FAR. Che. Editorial Ciencias Sociales. La Habana.
- 26-GONZALEZ, WENCESLAO. J. (1996) Acción e historia. El objeto de la historia y la teoría de la acción. Universidad da Coruña
- 27-HELLER, AGNES (1977) Sociología de la vida cotidiana. Ediciones Península. España.
- 28-JAMES FIGAROLA, JOEL (1995) Urgencias y exigencias historiográficas. En Revista Temas. Cultura. Ideología. Sociedad. No. 1. La Habana. Enero- marzo.
- 29-\_\_\_\_\_ (2001) Alcance de la cubanía. Editorial Oriente. Santiago de Cuba.
- 30-LEAL GARCÍA, HAIDEÉ (2000) Pensar, reflexionar y sentir en las clases de Historia. Colección TEDI. La Habana, Cuba.
- 31-LÓPEZ CIVEIRA FRANCISCA (1999) Cuba entre 1899 y 1959. Seis décadas de historia.

Editorial Pueblo y Educación. La Habana

32-MARTÍ, JOSÉ (1962) Diario de Campaña. Casa de las Américas. Editorial Nacional de Cuba.

33-MARTIN CONSUELO y GUADALUPE PEREZ (1998) Familia emigración y vida Cotidiana en Cuba. Editora Política. La Habana.

34-MARTIN FERNANDEZ, CONSUELO, MARICELA PERERA PEREZ Y MAYKY DIAZ PEREZ (1996) La vida cotidiana en Cuba. Una mirada psicosocial. En Revista Temas. No. 7. La Habana. Julio-septiembre.

35-MARTINEZ HEREDIA, FERNANDO. La Gaceta de Cuba, Mayo-Junio, 2006 Número 3. Pág. 30-31

36-COLECTIVO DE AUTORES DE LA DIRECCIÓN NACIONAL DE SECUNDARIA BÁSICA Y EL ICCP (2007). Modelo de la Escuela Secundaria Básica. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

37-OCHOA CARBALLOSA, MINERVINO (1997). Letra de guerra en el IV Frente. Ediciones Holguín. Holguín.

38-\_\_\_\_\_ (1992). La lucha guerrillera en la provincia de Holguín. Ediciones Holguín. Holguín.

39-\_\_\_\_\_ (1987). La columna 32 en combate. Ediciones Holguín. Holguín.

40-\_\_\_\_\_ (1990). Periplo Ilanero. Ediciones Holguín. Holguín.

41-\_\_\_\_\_ y otros (1989). Misión especial de operaciones. Ediciones Holguín. Holguín.

42-PALOMO ALEMAN, ADALYS (2001) Didáctica para favorecer el aprendizaje de la Historia nacional y la vinculación del alumno de Secundaria Básica con su contexto Social a partir del tema del hombre común. Tesis de doctorado. I. S. P. Enrique J. Varona. Ciudad de la Habana.

43-\_\_\_\_\_ (2000) La ciencia histórica y su relación con la enseñanza. I.S.P. José de la Luz y Caballero. Holguín.

44-RAMIRO RUIZ FUENTES y PEDRO LUIS CHIONG PEÑA.(2000-2001). Metodología para la explotación de las sociedades científicas en 8º grado. Trabajo de Diploma.

45-REYES GONZALEZ, JOSÉ IGNACIO (1999) La historia familiar y comunitaria como vía para el aprendizaje de la historia nacional y de la vinculación del alumno de Secundaria Básica con su contexto social. Tesis de doctorado. I .S .P. Enrique J. Varona. Ciudad de la Habana.

46-RICO, MONTERO PILAR. La zona de desarrollo próximo (ZDP). Procedimientos y tareas de aprendizaje. En soporte digital

47-ROMERO RAIMUNDO, MANUEL (1999) Didáctica de la Historia. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1999.

48-SORIN, MONICA (1989) Cultura y vida cotidiana. En Casa de las Américas. Año 30 No. 178. Cuba. Enero- febrero.

49-TORRES FUMERO, CONSTANTINO (1995): Reflexiones en torno a la historia social En Revista Temas. Cultura. Ideología. Sociedad. No. 3. La Habana. Julio-septiembre.

50-VERA ESTRADA, ANA (1997) Cuba. Cuaderno sobre la familia. Editorial de Ciencias Sociales. La Habana.

51-ZANETTI LECUONA, OSCAR (1995) Realidades y urgencias de la historiografía social en Cuba. En Revista Temas. Cultura. Ideología. Sociedad. No1. La Habana.

## ANEXO 1

El programa de Historia de Cuba de la Enseñanza Media que se imparte en el noveno grado está compuesto por 4 unidades con un total de 192 horas clases con una frecuencia de 5 horas clases semanales. Sus objetivos generales son:

-Contribuir a la formación de una cultura general desde la perspectiva histórica a partir del conocimiento de los hechos, acontecimientos, procesos y personalidades más importantes de la vida económica, política, social y artística del país.

-Propiciar el desarrollo político-ideológico de los estudiantes de manera que experimenten sentimientos de afecto y compromiso con la Revolución y principales figuras; sientan un profundo rechazo hacia el capitalismo y el imperialismo yanqui en lo particular, reforzar su amor a la soberanía e independencia de la patria.

-Favorecer el desarrollo cívico y ciudadano de los estudiantes al desarrollar valores como: modestia, honestidad, honradez, dignidad, desinterés, laboriosidad, tenacidad, actitud crítica ante lo mal hecho, espíritu de sacrificio, así como modos de actuación propios de la sociedad en que viven, caracterizados por la identidad social, la reponsabilidad ciudadana y la participación social.

-Desarrollar habilidades en el trabajo con las fuentes del conocimiento histórico, político, jurídico, literario, geográfico y artístico propias del grado.

-Contribuir a la educación estética y al uso correcto de la lengua materna de los estudiantes mediante la lectura, análisis y comprensión de las obras de la literatura cubana donde se aprecie la belleza de las actitudes, de los sentimientos y de la palabra a través del acercamiento a otras manifestaciones artísticas como la música, la pintura, la arquitectura y el cine.

-Ubicar en tiempo y localizar en espacio los hechos, procesos, acontecimientos, obras históricas y artístico-culturales objeto de estudio.

-Vincular la historia nacional con la historia local.

-Demostrar el conocimiento de las ideas de José Martí y Fidel Castro relacionadas con el contenido, objeto de estudio.

-Desarrollar habilidades para el trabajo con las fuentes del conocimiento histórico propias del grado: exposición del profesor, videoclases, libro de texto, y otras bibliografías de contenido histórico- cultural, software educativos, textos de José Martí, de Ernesto Guevara y de Fidel Castro, documentos históricos, periódicos y revistas, textos literarios, obras de arte, notas de clase, elaboración de resúmenes, fichas de contenido, cuadros sinópticos, llaves, esquemas lógicos, dibujos, tablas cronológicas, comparativas y sincrónicas, líneas del tiempo, mapas, objetos museables, monumentos, tarjetas, testimonios, etc.

-Utilizar la información histórica obtenida de las distintas fuentes para exponerla de forma oral y escrita.

## **Anexo 2**

Criterios para el análisis del contenido de los documentos normativos de la enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en noveno grado.

Objetivos generales de la asignatura Historia de Cuba en noveno grado en cuanto a:

- Características del sistema de conocimientos que se determinan en los objetivos teniendo en cuenta la relación entre lo trascendente y lo cotidiano.
- Fuentes históricas y del conocimiento histórico a través de los cuales se orienta la formación de habilidades intelectuales y docentes para constatar la presencia de fuentes cercanas al contexto en vive y estudia el alumno.
- Constatar la presencia del tema en las Orientaciones Metodológicas y en los documentos básicos para el aprendizaje del alumno: video clase, Libro de Texto, Cuaderno de Trabajo, Software Educativo.

## **ANEXO 3**

## Encuesta para profesores de Historia

Objetivo: Conocer los criterios de los profesores sobre la Historia y su enseñanza.

Estimado profesor:

Te agradecemos que respondas las preguntas que te formulamos a continuación, con la mayor sinceridad posible. Te damos las gracias por tu colaboración con nuestra investigación.

1.- ¿Qué es la historia? Marca con una X la definición que consideres más completa.

La historia:

a)...siempre es objetiva. Su esencia es la narración de acontecimientos políticos, militares, diplomáticos y de la vida de los grandes hombres.

b)...es una creación en la mente del investigador. Es objetiva en la medida en que pertenece a la experiencia recreada y vivida.

c)...es una ciencia social, cuyo objeto de estudio es el hombre en sociedad, delimitado en el espacio y en el tiempo. Constituye una síntesis global de todas las manifestaciones históricas.

d)... es la ciencia que estudia los hechos, fenómenos y procesos en constante cambio y evolución. El hombre deviene sujeto activo de su propia historia.

e)...es una ciencia que estudia los múltiples códigos que rigen la vida social y su interrelación dialéctica, por tanto apunta a la globalidad y se ocupa del estudio de temáticas diversas, individuos, familias, clases sociales, asociaciones, alimentación, sexo, muerte, etc.

f)...es la ciencia que estudia todas las aristas de la actividad social, reconoce como sujetos de la historia a protagonistas colectivos e individuales, en la dialéctica pasado-presente-futuro, lo que posibilita comprender los hechos y fenómenos históricos y revelar las tendencias del desarrollo social, en cada país, región y el mundo, propiciando la educación multilateral de los ciudadanos.

---Argumenta brevemente la selección que hiciste.

2.- Opiniones que tengo sobre la historia. Completa las frases.

. La historia es útil porque-----

. Las masas populares en la historia-----

. La historia cotidiana es-----

-Para incluir la historia cotidiana como parte del sistema de conocimientos históricos, debo tener en cuenta:

3.- ¿Con qué frecuencia utilizo las siguientes instituciones y/o fuentes para que los alumnos aprendan en la asignatura Historia de Cuba?

Fuentes                  Siempre          Casi siempre          Alguna vez          Nunca

Museo

Biblioteca

Mapa

Lámina

Libro de texto

Documento

Archivo

Galería

Filmes

Filmes históricos

Literatura

Costumbres y tradiciones

Familia

Pesonas comunes

Historia de la localidad.

4.- De las siguientes corrientes historiográficas marca las que más han influido en la enseñanza de la Historia de Cuba. Ubícalas en un orden de prioridad numérico (1-5). Menciona algunas características de la corriente que ubicaste en primer lugar.

----Positivismo

----Escuela de los Annales

-----Estructuralismo

----Historia narrativa

----Historia social

5.- Del programa de Historia de Cuba que enseñas actualmente:

a) ¿Qué aspectos suprimirías? ¿Por qué?

b) ¿Qué aspectos agregarías? ¿Por qué?

6.- ¿Te gustaría participar en una investigación histórica que tenga que ver con la vida cotidiana?

Sí-----No-----.

En caso afirmativo marca con una (X) de acuerdo al tema que te interese.

La vida cotidiana:

-----En la Colonia \_\_\_\_ En las guerras de independencia del siglo XIX -----En la República Neocolonial -----En la Revolución.

-----De la familia.-----Del campesino -----Del obrero ----- De la mujer -----Del Ejército Rebelde  
-----Otra. ¿Cuál?-----

#### **Anexo 4**

Entrevista a los profesores de Secundaria Básica.

Objetivo: Comprobar la preparación que tienen los profesores para incorporar la historia social, especialmente la vida cotidiana, en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba.

1.-¿Qué aspectos usted le recomendaría a los profesores de su colectivo para trabajar un hecho histórico?

2.-¿Qué acciones realizan sus alumnos cuando van a investigar un hecho histórico local?

3.-¿Qué relaciones pueden establecerse entre el programa de Historia de Cuba que imparte y los siguientes espacios que están vinculados con la vida de los alumnos?:

-Comunidad donde está enclavada la escuela.

-Comunidad donde viven los alumnos.

-La familia de los alumnos

-Centros de trabajo cercanos a la escuela o a la comunidad donde viven los alumnos.

-Instituciones culturales de la provincia y del municipio.

4.-¿Qué actividades se han realizado en la escuela para que los alumnos se vinculen con la historia que existe en esos espacios?:

-Trabajos independientes

-Investigaciones

-Concursos

-Visitas dirigidas

-Visitas orientadas

Encuentro con:

-Testimoniantes de hechos significativos

-Personas destacadas en diversas esferas de la vida (el trabajo, la política, la cultura)

-Hombres comunes

-Mujeres comunes

5.-¿Con qué frecuencia se orientan trabajos independientes, actividades o investigaciones sobre la historia local?

Siempre \_\_\_\_\_ A veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_

6.-¿Cómo valora el trabajo que se ha realizado para incorporar la historia local al programa de Historia de Cuba, en los siguientes niveles e instituciones?:

-La escuela.

-Sus grupos de estudiantes..

-La dirección metodológica municipal de historia.

-La dirección metodológica provincial de historia.

7.-¿Qué recomendaría para su perfeccionamiento?

8.-¿Cómo valora la motivación que tienen sus alumnos por la historia? ¿Cuáles son las causas que pueden influir en este aspecto?

## ANEXO 5

Encuesta para los estudiantes de noveno grado.

Comprobar el conocimiento de los alumnos sobre el comportamiento de la vida cotidiana del Ejército Rebelde en la última etapa de la lucha por la liberación nacional (1956-1959).

Estimado alumno: Deseamos que respondas con la mayor sinceridad, las preguntas que se te formulan a continuación. Gracias por tu cooperación.

1.-En la guerra de liberación nacional de 1956-1959

¿Cómo te imaginas la vida del soldado rebelde?

-¿Cómo sería la vida de la población civil que vivía cercana a los lugares donde se desarrollaba la guerra?

#### ANEXO 6 Encuesta para los estudiantes de noveno grado.

Objetivo: Conocer opiniones de los estudiantes sobre el aprendizaje histórico y la aceptación de los conocimientos histórico-sociales.

- 1.-Si te preguntaran qué aspectos forman parte de un hecho histórico, ¿qué responderías?
- 2.-¿Qué acciones tú realizas cuando te orientan investigar un hecho histórico de la localidad?
- 3.- ¿Con qué frecuencia realizas investigaciones locales?

Siempre\_\_\_\_\_ A veces\_\_\_\_\_ Nunca\_\_\_\_\_

4.-Imagínate que un transeúnte (no holguinero) quiere conocer por lo menos tres lugares que están vinculados con la guerra de liberación desarrollada en Cuba en el período de 1953-1959.

-¿Cuáles tú le recomendarías?

-¿Cómo lo orientarías para llegar a uno de ellos?

6.- ¿Cómo te gustaría que fueran las clases de Historia de Cuba que recibes actualmente?

#### ANEXO 7 Encuesta para los estudiantes

Objetivo: Conocer los criterios que tienen los estudiantes sobre la teoría de la historia y las motivaciones hacia la asignatura.

1. ¿Qué aspectos forman parte de la historia? Marca con una X.

-----Económicos y políticos

-----Económicos políticos y sociales

-----El trabajo

-----La vida de las grandes personalidades ---- militares--- políticas--- científicas---  
artísticas.

-----La actividad de las masas en los hechos significativos

-----La familia

-----La relación de los hombres con el pasado de la sociedad

-----La relación de los hombres con el pasado de la sociedad desde el presente

-----La relación de los hombres con el pasado de la sociedad para comprender el presente

-----La relación pasado-presente-futuro

-----La mentalidad de las personas, grupo o clase social

-----Los grandes hechos y personalidades así como la actuación de las masas populares

-----El arte, las tradiciones y costumbres.

-----La actividad cotidiana de todos los hombres.

-----La mujer

-----El ocio

-----La relación Historia Universal-Historia Nacional-Historia Local

**2.-Marca las asignaturas que más te han gustado en noveno grado, dándole un orden de prioridad del 1-3. Fundamenta brevemente la que ubicaste en primer lugar:**

3.- Completa las frases siguientes.

. La historia es útil, porque-----

. Los hombres hacen la historia-----



La familia-----

Los amigos-----

Otras -----

7.- De todo lo que has leído relaciona los tres libros que más te han gustado.

1-----

2-----

3-----

8.- ¿Te gustaría participar en una investigación histórica que tenga que ver con la vida de la gente sencilla que no aparece en tu libro de texto?

Sí-----No-----.

## ANEXO 8

### SISTEMA DE CONOCIMIENTOS DE LA HISTORIA LOCAL. HOLGUÍN.

Autores: Colectivo de autores de la Universidad Pedagógica de Holguín, presidido por el historiador MsC. Hernel Pérez Concepción.

I- Introducción al estudio de la región

- Situación geográfica de Holguín. Características geofísicas. Costas, flora, fauna, ríos, suelos, clima. Importancia y significación histórica.

- Evolución de la división político-administrativa.

II- La Comunidad Primitiva en Holguín. Presencia de las comunidades aborígenes en el territorio. Fuentes para su estudio. Características. Banes, capital arqueológica de Cuba. Sitios de contacto indo-hispano: Chorro de Maita. Sitios arqueológicos importantes.

III- América y Europa: Encuentro de dos mundos. El desembarco de Cristóbal Colón por las costas de Holguín: Bariay.

La presencia de Colón en el territorio holguinero. Testimonios dejados en su diario de navegación.

El encuentro de dos mundos en el Holguín de hoy: Fiesta de la Cultura Iberoamericana.

IV- Holguín en la época colonial. Siglos XVI y XVII.

-La historia de un nombre: Holguín.

-Conquista y colonización. Régimen de encomiendas. El yayal, Alcalá y Barajagua. Proceso de transculturación.

-Fundación del hato de García Holguín. Del Yayal a la reubicación en Cayo Llano de Castilla.

-Evolución económica. Principales renglones económicos dentro de una economía de consumo.

-Características políticas y sociales.

V- Evolución de la sociedad criolla holguinera en el siglo XVIII.

-Primeros asentamientos poblacionales en la costa norte de Oriente

- Organización del pueblo de San Isidoro de Holguín.

- Evolución económica. Ganadería, agricultura comercial (tabaco, azúcar).Otras actividades económicas.

- Evolución política y social. El otorgamiento del título de ciudad a Holguín. 18-01-1752.

- Cultura y vida cotidiana de los holguineros. Población. Costumbres, instrucción pública, etc.

VI.- El siglo XIX holguinero. Evolución económica, política y sociocultural.

- La aparición de otros centros poblacionales: Gibara, Mayarí, Sagua de Tánamo.

-La economía en la actual región holguinera en el contexto de la economía de la plantación esclavista. La esclavitud en Holguín. Sus particularidades. Otras clases sociales.

-Formas principales de luchas de clases en el contexto de una economía no plantacionista: Esclavistas y esclavos. Cimarronaje y palenques. Las conspiraciones de Nicolás Morales (1795). Y de José A. Aponte (1812) y su repercusión en el territorio holguinero.

-Otras manifestaciones de luchas de clases: Abolicionismo y Reformismo.

## VII. Las luchas por la independencia y la formación de la nación 1868-1898

- La Guerra de los Diez Años. 1868-1878

- Período de 1868-1871. Proceso conspirativo. Logias masónicas de carácter conspirador: Belisario Álvarez, Calixto García, Julio Grave de Peralta. Vinculación con conspiradores de otros territorios de la región oriental.

- 14-10-1868. Inicio del movimiento revolucionario en Holguín. Julio Grave de Peralta.

- 14 al 20 de Octubre de 1868. Otros alzamientos. Principales figuras.

- El sitio de Holguín. Julio Grave de Peralta. Papel de la población y la mujer holguinera. La casa Rondán se convierte en "La Periquera".

- Participación de holguineros en la Asamblea de Guáimaro: Jesús Rodríguez y Antonio Alcalá.

- La Creciente de Valmaseda en Holguín. Manifestación de la misma en las distintas regiones de la actual provincia de Holguín. El cuerpo de voluntarios.

- La campaña de Máximo Gómez en Holguín (1869-1870).

- Características de la guerra de 1872-1874. Calixto García en Holguín. Principales acciones. Ataque a la ciudad de Holguín (1872), Santa María de Ocujaí (1873), Melones (1874). Sorpresa en San Antonio de Bagá (Baja). Intento de suicidio. Prisión y exilio.

- La guerra entre 1874-1878. Discrepancias y contradicciones internas que debilitan a las fuerzas revolucionarias. Indisciplinas. Limbano Sánchez.

- Presencia de Máximo Gómez y Antonio Maceo en la localidad. Mangos de Mejías

- El cantón independiente de Holguín. E. Collado.

- Holguineros en la Protesta de Baraguá.

- Último combate mambí en Holguín. Modesto Fornaris.

- Apoyo al combate mambí. Expediciones que llegaron por el territorio de Holguín. Internacionalistas en Holguín.

- Cultura y vida cotidiana en la guerra. El himno de Holguín. Pedro Martínez Freire.

- 7.2. La Tregua Fecunda en Holguín. (1878-1895). Situación de la región al terminar la guerra. Evolución económica y socio-política. Creación del ferrocarril Gibara-Holguín. Importancia. Inversiones en la región de Nipe\_Banes. Surgimiento de los partidos Autonomista y Unión Constitucional. La Guerra Chiquita (1879-1880). Papel de Calixto García en la organización de esta guerra. Levantamiento en la región. Ataque a Mayarí. Otras acciones en Holguín. Desembarco de Calixto García. Captura, deportación y exilio. Resultados.

- La incorporación de los holguineros al proceso conspirativo para la nueva contienda. Antonio Maceo y Máximo Gómez. Sus vínculos con los holguineros.
- Presencia del PRC en Holguín. Constitución de la Junta Revolucionaria Holguinera. Papel del periódico "La Doctrina", de José Miró Argenter y de Francisco Frexes Mercadé en la preparación de la nueva contienda.
- El alzamiento de Purnio. Los hermanos Sartorio. Valoración de José Martí.
- La cultura holguinera en el período.
- 7-3. La guerra de 1895 en Holguín.
- Inicio de la guerra el 24 de febrero de 1895. Mala Noche. José Miró Argenter. Incorporación de la región a la guerra. Acciones iniciales. Principales figuras.
- Un holguinero en la expedición de Martí y Gómez: Angel Guerra.
- Presencia de Bartolomé Masó, Antonio Maceo y José Martí en la región.
- Incorporación de los holguineros a la columna invasora. José Miró Argenter, Luis de Feria Garayalde, Francisco Frexes Mercadé. Holguineros en la banda de música de Antonio Maceo. Manuel Dositeo Aguilera y el himno invasor.
- La reconcentración en Holguín (1896-1898). Su repercusión en las principales poblaciones de la región.
- Fuga de Calixto García de España. Desembarco por Maraví. Calixto, Jefe del Departamento Oriental.
- Acciones de Calixto García en Holguín. El combate del fuerte de Loma de Hierro.
- El desarrollo de la guerra en el año de 1897. Ataque de Calixto García a Victoria de Las Tunas. Papel jugado por los holguineros en este combate.
- Régimen autonómico en Holguín (1898). Composición de los Ayuntamientos. Medidas tomadas. Posición de Calixto García y de otras figuras del mambisado.
- Apoyo al combate mambí. Expediciones por las costas holguineras. Internacionalistas en Holguín.
- Incorporación civil en la retaguardia de la guerra: Las prefecturas mambisas. Características de las mismas a partir de las actividades que desarrollaron.
- Vida cotidiana en el campo mambí holguinero durante la guerra de 1895.
- 7-4. Holguín en la guerra Hispano-cubano-norteamericana.
- Aprobación del plan elaborado por Calixto García para el desembarco de las tropas norteamericanas y la toma de Santiago de Cuba con el apoyo de las fuerzas cubanas.

- Calixto García asigna tareas de retaguardia a las fuerzas mambisas holguineras para apoyar el golpe principal en Santiago de Cuba. Acciones desarrolladas.
- Carta de protesta de Calixto García a William Shafter. Renuncia de Calixto García como jefe del Departamento Oriental.
- Últimas acciones de guerra en la región: Toma de Mayarí, Sagua de Tánamo, y Gibara. Creación del poder cubano en estas poblaciones. Principales medidas. El último combate entre españoles y cubanos: Aguas Claras. Auras.
- Holguineros en la asamblea de Santa Cruz. Calixto García. Su papel al frente de la comisión para concertar con el gobierno de los Estados Unidos el licenciamiento del ejército libertador. Resultados. Muerte de Calixto García. Traslado de sus restos a Cuba. Lucía Iñiguez por un entierro cubano para Calixto García. Entierro cubano de Calixto García en Holguín (1980).
- Generales holguineros de las guerras de independencia. Lugares históricos de la localidad vinculados a las guerras de independencia.
- Cultura y vida cotidiana de los holguineros en este siglo.
- Presencia de diferentes manifestaciones artísticas e instituciones culturales

#### VIII. La ocupación militar norteamericana en Holguín.

- Situación de Holguín al terminar la guerra. Censo de 1899.
- Actuación del gobierno interventor. Organización administrativa. Los Ayuntamientos. Composición. Formación de los cuerpos represivos.
- Holguín, región de preferencia de la penetración del capital norteamericano desde este período. Comunidades azucareras fundadas por compañías norteamericanas. Central Boston.
- Construcción del ferrocarril central (Van Horne) y sus ramales de Alto Cedro-Antilla y Cacocum-Holguín.
- Influencia norteamericana en la cultura holguinera. Medidas de saneamiento frente a epidemias. Maestros holguineros a los cursos de verano en la universidad de Harvard.
- Antecedentes del Movimiento Obrero en Holguín. Protestas de la incipiente clase obrera por el mejoramiento de las condiciones de vida y de trabajo.
- Las primeras manifestaciones de luchas partidistas.

#### IX. La República Neocolonial en Holguín. (1902-1935).

- Situación económica, política y social de Holguín.

- La economía holguinera. Principales características. Continuación de la penetración del capital norteamericano. Influencia de acontecimientos internacionales. La primera guerra mundial.
- Fundación y adquisición de centrales azucareros por compañías norteamericanos. Creación de asentamientos azucareros, mineros, portuarios, de colonos independientes y en áreas urbanas tradicionales. Características socioculturales de estos asentamientos.
- Las luchas políticas: Constitución de los partidos políticos. La Chambelona. Su repercusión en la región.
- Las luchas sociales en el período. Evolución del movimiento obrero: del gremio al sindicato. El racismo. El movimiento de los independientes de color.
- La revolución del 30. El machadato en Holguín. Primeras manifestaciones de oposición: Los estudiantes y Los Carbonarios.
- El Guiterismo en Holguín. Luis Felipe Masferrer Landa. Guiteras en Holguín.
- La fundación del Partido Comunista en la región holguinera. Labor de Felipe Fuentes y de otros revolucionarios en la constitución de este partido.
- La oposición burguesa. El desembarco por Gibara (Agosto de 1931). Emilio Laurent. Apoyo del pueblo de Gibara y de otras zonas de Holguín.
- La caída del gobierno de Gerardo Machado. El gobierno de los “Cien Días”. El gobierno alcaldisio de Luis Felipe Masferrer. Principales medidas de beneficio popular.
- Alza del movimiento obrero y campesino en la región. Constitución de los Soviets. Papel del PCC.
- Derrota del gobierno de los Cien Días. Repercusión en Holguín.
- 9-1. La república burguesa en Holguín (1935-1952). Situación económica, política y social en el período.
  
- La economía holguinera. Características. Evolución de la penetración norteamericana en el territorio y del capital nacional y local.
- El gobierno Caffery–Batista–Mendieta. Política represiva en Holguín. La convocatoria a elecciones en 1936. Postura asumida por los distintos partidos y organizaciones políticas y sociales de Holguín. Conformación de los diferentes gobiernos alcaldicios y ayuntamientos.
- Plan demagógico de Fulgencio Batista. Su repercusión en Holguín.
- Influencia de acontecimientos internacionales. La Guerra Civil Española. Participación de holguineros en ella.

- Los cambios democráticos ocurridos en Cuba a partir de 1937. Causas. El PRC(A). Conformación de nuevos partidos y organizaciones sociales. Participación en la vida política holguinera. Elecciones a la Asamblea Constituyente. Holguineros en la constituyente.
- Elecciones presidenciales de 1940 en Holguín. Conformación de los gobiernos alcaldicios y de sus ayuntamientos. Principales medidas tomadas.
- Repercusión de la Segunda Guerra Mundial en Holguín.
- Los gobiernos auténticos en el poder. Luchas políticas y las elecciones presidenciales de 1944 en Holguín. Las elecciones alcaldicias. Formación de los ayuntamientos. Medidas tomadas. La corrupción político administrativa manifiesta en las localidades del territorio holguinero.
- La organización del PPC(Ortodoxo). Papel de los holguineros en la fundación de este partido y en su evolución. Emilio "Millo" Ochoa Ochoa.
- El movimiento obrero y popular durante los gobiernos auténticos. La aplicación de la política de guerra fría en Holguín.
- Evolución sociocultural.
- 9.2. La República burguesa en Holguín (1952-1958).
- El golpe de estado del 10 de marzo de 1952. Postura asumida por diferentes sectores y organizaciones políticas y sociales. Oposición a la firma de los Estatutos Constitucionales.
- Evolución de las luchas contra la dictadura antes del asalto a los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes en Holguín.
- Conmemoración del centenario del apóstol en Holguín. La presencia de la generación del centenario en nuestra localidad. Holguineros en el asalto al Moncada. Repercusión de este hecho en Holguín.
- La formación del M R-26-7. (1955). Principales figuras. Pedro Díaz Coello. Principales acciones. La presencia de Frank País García en la región.
- Desembarco del Granma. Su repercusión en Holguín. Publicación por el periódico "Norte" de que Fidel Castro estaba vivo.
- Medidas represivas de la tiranía ante el auge del movimiento revolucionario en la localidad. Las Pascuas Sangrientas (23-12-1956). La masacre del Corinthia (29-05-1957). Respuesta del M.R-26-7: Ajusticiamiento al coronel Fermín Cowley Gallego, jefe del regimiento de Holguín. Reacción de la tiranía: Asesinato de dirigentes del M. R. 26-7(29-12-57) en Holguín.

- Incorporación de los primeros holguineros a la lucha en la Sierra Maestra. Formación de los primeros grupos holguineros en los llanos de Holguín y en la Sierra Cristal.
- Consolidación de la lucha guerrillera en la Sierra Maestra. Creación de nuevos frentes guerrilleros. Apertura del II Frente Oriental Frank País. Estructura y organización. Zona de operaciones. Principales tareas sociales cumplidas en ese frente.
- Holguín durante la huelga de abril de 1958. Camilo Cienfuegos en la llanura del Cauto. Reorganización del MR-26-7.
- Holguín durante la operación de la tiranía de Batista "Fase Final o Fin de Fidel". Principales operaciones de la dictadura sobre este frente. Apoyo de Estados Unidos a través de la Base Naval de Guantánamo a los bombardeos de la dictadura sobre el II Frente. La operación antiaérea. Su repercusión nacional e internacional. Contraofensiva rebelde. Principales acciones. Formación de nuevas columnas en el Segundo Frente.
- Fundación del IV Frente Simón Bolívar en Holguín. Estructura y organización. Zona de operaciones. Principales tareas sociales cumplidas. Principales acciones. Participación del pelotón de las Marianas.
- Acciones del ejército rebelde tanto en el II y el IV Frente contra la farsa electoral del 3 de noviembre de 1958. "La Operación Gancho".
- Última etapa de la ofensiva rebelde para aislar a Oriente y tomar esta provincia. Acciones en Holguín del II y IV Frente. La represión de la tiranía. Los mártires de Matatoro. Actividad criminal de Sosa Blanco en la zona. Avance de las fuerzas rebeldes y liberación de las principales poblaciones (Moa, Sagua, Frank País y otros). Últimos combates para la victoria.
- Primero de enero de 1959. Rendición de las fuerzas de la tiranía. Triunfo de la revolución. Factores que permiten consolidar el triunfo de las fuerzas rebeldes en Holguín.

#### X. La Revolución Cubana en el poder.

- Situación económica social al producirse el triunfo de la revolución.
- Solución del problema del poder político. Estructuración del gobierno revolucionario: El comisionado como forma de gobierno local. Principales figuras.
- Inicio del proceso del cumplimiento del programa del Moncada. Contenido y significado de las primeras medidas revolucionarias en Holguín. La Primera Ley de Reforma Agraria: características de su aplicación en Holguín. Importancia.

- Reacción ante estas medidas de los diferentes sectores y clases de la sociedad holguinera. Lucha ideológica. Incremento de las acciones contrarrevolucionarias. Principales manifestaciones. Radicalización del proceso.
- El pueblo holguinero se prepara para defender la Revolución. Surgimiento y desarrollo de: MNR, FMC, CDR. Principales acciones en estos años.
- El proceso de nacionalización en Holguín a partir de la segunda mitad del 60: Principales propiedades de capital extranjero y nacional afectadas con estas medidas. Actitud de los diferentes sectores y clases de la sociedad holguinera ante estas medidas. Apoyo del pueblo ante la proyección socialista de la Revolución.
- Incremento de la hostilidad del imperialismo. Actitud del pueblo ante las agresiones: Participación del pueblo holguinero y el Ejército Rebelde en: Playa Girón.(1961); la lucha contra bandidos (1959-1965) y la Crisis de Octubre (1962). Principales bandas, acciones y zonas de operaciones. Participación de los holguineros en la limpia del Escambray. El Batallón 108.
- Proceso de formación del sistema político en este período. (1960-1965): Estructuración de las ORI en Holguín. Principales figuras. Acciones desplegadas en el proceso de conducción de la revolución. De las ORI al PURSC un paso decisivo. Fortalecimiento del partido. El PCC en Holguín. Estructura y funcionamiento. Proyección a partir de 1965.
- El proceso de estructuración del aparato estatal en Holguín.
- Surgimiento de la JUCEI. Estructura. Funcionamiento. Desarrollo económico-social durante este período de gobierno.
- El surgimiento del Poder Local. Estructura. Funcionamiento. Un paso de avance hacia la plena democracia. Principales acciones en este período. Balance de un período de administración en Holguín.
- El gobierno de los doce. Un ensayo del Poder del Pueblo en le perfeccionamiento de la institucionalización.
- El proceso del Primer Congreso del Partido Comunista en Holguín: Actividades desplegados por el pueblo y los comunistas para este evento. La delegación holguinera al primer congreso. El cumplimiento de los acuerdos del Primer Congreso:
- Proceso de discusión y aprobación de la constitución en Holguín.
- Estructuración de los órganos del Poder Popular. Principales representantes. La nueva división político-administrativa.
- Principales tareas del primer plan quinquenal. Resultados económico-sociales para Holguín.

-Desarrollo sociocultural de Holguín en el período.

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- Colectivo de autores del ISP-H (1992): Holguín desde sus inicios hasta 1898. Ediciones Holguín. Provincia Holguín (1977): Editorial Oriente, Santiago de Cuba.
- Pérez Concepción, Hernel; Frías Jiménez, Yolanda; Palomo Alemán, Adalys: Holguín siempre adelante. Congreso internacional pedagogía 1997.

#### BIBLIOGRAFIA POR TEMAS

La Comunidad Primitiva en Holguín.

- Guarch Delmonte, José M. (1987): Estructura para las comunidades arqueológicas de Cuba. Ediciones Holguín.
- Valcarsel Rojas, Roberto. (2001): Banes precolombino. La ocupación agricultora. Ediciones Holguín.
- Atavío, Ernesto; Estrella Rey: Prehistoria de Cuba.

La Colonia (hasta 1867)

- Colectivo de autores del I.S.P.H. (1991): América y Europa: Encuentro de dos Mundos. Editorial Pueblo y Educación.
- Pichardo, Hortensia: Documento para la historia.
- Novoa Betancourt, José ( 2000): Historia colonial de Holguín (1720-1752). Ediciones Holguín.

-.------(2001): Los esclavos en Holguín. Ediciones Holguín.

-.------(2001): Contribución a la historia colonial de Holguín. 1752-1823. Ediciones Holguín.

- Rodríguez Gómez, Armando (2001): Administración Colonial en Holguín. Primera mitad del siglo XIX. Ediciones Holguín.
- Peña Obregón, Angela (2001): Holguín en dos siglos de arquitectura. Ediciones Holguín.
- González, Ronel; Hernández, Zenovio; Cruz, Anicia (2002): Selva Interior. Estudio crítico de la poesía en Holguín (1862-1930). Ediciones Holguín.
- Hernández Pavón, Zenovio (1998): La música en Holguín. Ediciones Holguín
- García Castañeda, José A. ( 2002): La Municipalidad Holguinera. Su creación y su desenvolvimiento hasta 1799. Ediciones Holguín.

Las guerras de independencia y la tregua fecunda.

- Abreu Cardet, José (1989): Holguín. Dos siglos de internacionalismo y solidaridad. DOR. Comité Provincial PCC Holguín.
- ----- ; Sintés Gómez, Elia (1996): Calixto García Iñiguez. Pensamiento y acción militares. Editorial Ciencias Sociales, La Habana.
- -----( 1988): Julio Grave de Peralta. Documentos de la guerra de Cuba. Editorial Ciencias Sociales, La Habana.
- -----(1990): Campaña desconocida de Máximo Gómez Báez. Holguín 1869-1870.D.O.R. Comité Provincial PCC. Holguín.
- Pérez Concepción, Hernel (1995): La guerra de 1895 en Holguín. Ediciones Holguín.
- -----(): El autonomismo en Holguín. Ediciones Holguín.
- Cruz, Luis; Fernández, Fernando (1993): Modesto Fornaris Ochoa. Un patriota holguinero. Ediciones Holguín.
- Peña Obregón, Angela; Campana, Enriqueta (1994): Imágenes holguineras. Ediciones Publicigraf.

La República

- Vega Suñol, José (1991): Presencia Norteamericana en el área nororiental de Cuba. Etnicida y cultura. Ediciones Holguín.

- Abreu Cardet, José (1989): O. Cit.
- Miranda Peláez, Georgelina (s.f): Las Pascuas Sangrientas (1957-1987).Combinado de periódicos José Miró Argenter.
- Tope Montero, Antonio (1994): Arquitectura en Banes. Ediciones Holguín.
- Ochoa Carballosa, Minervino (1992): La lucha guerrillera en la provincia de Holguín. Ediciones Holguín.
- -----(1987): La columna 32 en combate. Ediciones Holguín.
- -----(1990): Periplo llanero. Ediciones Holguín.
- ----- y otros (1989): Misión especial de operaciones. Ediciones Holguín.
- Urbino Ochoa, Jacobo; Milord Ricardo, Gabriel; Estévez Arenas, Dionisio (1993): Datos para la historia. Movimiento obrero y comunista. Holguín 1918-1935.
- Abreu Cardet, José; Murt Mulet, José (1992): Orlando Lara Capitán del llano. Ediciones Holguín.
- Dis Garcés, Edda (1985): Pedro Díaz Cuello. Editora Política. La Habana.
- Murt, José y José Abreu Cardet (1991): El comandante Suñol: Ediciones Holguín.
- Tabares del Real, José A.(1990): Guiteras. Editorial Ciencias Sociales. La Habana.
- Pérez Concepción, Hernel(): El Guitero en Holguín. Ediciones Holguín.
- Pérez Concepción, Hiram (): Fidel en Holguín.

## Anexo:9

## Anexo10

### Efemérides:

#### Septiembre:

**12 de septiembre del 1958:** Es torturada y asesinada Lidia Doce en la Habana.

**15 de septiembre de 1958:** El combatiente holg Jorge Rodríguez Nápoles miembro del Ejército Rebelde Muere en acción en las Tunas.

18 de septiembre del 1958: Emboscada rebelde a un yipe en obra jagüeyes en la carretera de MIR a la carretera central por el pelotón de la columna 14 dirigida por Oscar Orozco.

**21 de septiembre del 1958:** Comienza el 1er congreso campesino en armas en el IV frente oriental, participan delegados del territorio holguinero

**23 de septiembre de 1958:** comienza a producir la planta ácido sulfúrico de níquel de Moa.

#### Octubre:

**5 de octubre de 1958:** Asesinado en Cacocum Miguel Gonzáles Miranda, combatiente del Ejército Rebelde.

**6 de octubre de 1956:** Asesinado en Santiago de Cuba Arsenio Escalona miembro del M-26 -7 de Holguín.

**7 de octubre de 1958:** Asesinado Manuel Dionisio García por esbirro de la tiranía.

**8 de octubre de 1958:** Muere Rafael peralta Pina combatiente del Ejército Rebelde.

**15 de octubre de 195:** Se crea la columna 16 Enrique Hart, del Segundo Frente Oriental Frank País que opero en Antilla y Banes.

**22 de octubre de 1958:** Asesinado Arnaldo Matos, combatiente de la columna 16 Enrique Hart en el Valle Santa rosa.

**28 de octubre de 1959:** Desaparece Camilo el piloto de la nave era Gustavo Fariñas antiguo trabajador de la planta de Moa.

**29 de octubre de 1958:** Arístides Leiva Blanco, miembro del Ejército Rebelde, es asesinado por la tiranía .Era natural de Frank País.

**4 de octubre de 1958.**Cae el combatiente holguinero Blas Soler Ladea.

### **Noviembre:**

**20 de noviembre de 1957:** Muere en la Sierra el capitán Juan Jorge Soto Cuesta de Banes.

**23 de noviembre de 1957:** Un comando revolucionario ajusticia al coronel jefe del regimiento de Holguín Fermín Cowley.

**25 de noviembre de 1958:** Combates de los Berros, Banes entre las fuerzas batistianas y el Segundo Frente Oriental.

### **Diciembre:**

**3 de diciembre de 1958:** Muere el combatiente holguinero Eugenio Gonzáles Montada, miembro del Ejército Rebelde.

**8 de diciembre de 1958:** Fallece en un accidente Hilda Torres, joven combatiente holguinera miembro del Ejército Rebelde.

**13 de diciembre de 1958:** Se desarrolla un combate entre Holguín y Buenaventura por tropas del pelotón 1 de la columna 14 contra un convoy enemigo en la carretera central.

**15 de diciembre de 1958:** Combate de fuerzas del pelotón 3 de la columna 14 y la columna 32 contra tropas batistiana en Candelaria, municipio de Gibara .Las fuerzas de la dictadura incendiaron numerosas casas y asesinan a dos personas.

### **Enero:**

**13 de enero de 1959:** Aparecen lo resto de del combatiente holguinero Ramón Quintana, asesinado por la dictadura.

**21 de enero de 1958:** Acciones entre Cayo mambí y Sagua de Tanamo contra el refuerzo batistiano a la sitiada guarnición de este último. El enemigo es rechazado.

**Febrero:**

**16 de febrero de 1958:** Victorioso combate de Pino del Agua II, dirigido por Fidel. Participan varios combatientes holguinero.

**26 de febrero de 1959:** Desde los balcones de la Periquear Fidel pronuncia su primer discurso público.

**Marzo:**

**5 de marzo de 1958:** Asesinado por la dictadura de Batista, en la Sierra Maestra el revolucionario gibareño Ramón García Fuentes.

**11 de marzo de 1958:** Se crea el segundo Frente Oriental Frank País, dirigido por Raúl Castro, que operó en los actuales municipios de Moa, Sagua, Frank País, Mayarí, Cueto, Antilla, Banes, Baguano y Urbano Noris.

**31 de marzo de 1958:** Ataque al cuartel de MIR por tropas Rebeldes. Perece el combatiente revolucionario Wilfredo Peña Cabrera.

**Abril:**

**4 de abril de 1958:** Perece Alex Urquiola Marrero, revolucionario holguinero en el combate de la Soledad.

**20 de abril de 1957:** Asesinado fructuoso Rodríguez, Juan Pedro Carbo, José Machado, Joe Westbrook, integrante del directorio revolucionario.

**Tomado del Periódico Ahora del Año 2012**