

*Universidad de Ciencias Pedagógicas  
"José de la Luz y Caballero"  
Holguín*



# Trabajo de Diploma

**Tema:** Propuesta de tareas docentes para favorecer el tratamiento a la habilidad valorar personalidades históricas en el proceso enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en 5to grado de la escuela primaria Guintín Bandera Betancourt.

**Autora:** Yamilet Cruz Pavón.

**Curso:** 2011-2012

*Universidad de Ciencias Pedagógicas  
"José de la Luz y Caballero"  
Holguín*



# Trabajo de Diploma

**Tema:** Propuesta de tareas para favorecer el tratamiento de la habilidad valorar personalidades históricas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en el 5to grado de la escuela primaria Quintín Bandera Betancourt del municipio Banes.

**Autora:** Yamilet Cruz Pavón.

**Tutora:** Yolanda Frías Jiménez.

**Carrera:** *Ciencias Humanísticas.*

**Año:** 5to

**Curso:** 2011-2012

## **PENSAMIENTO**

“Es necesario que nuestro pueblo conozca su historia, es necesario que los hechos de hoy, los méritos de hoy, los triunfos de hoy, no nos hagan caer en el injusto y criminal olvido de las raíces de nuestra historia.”

***Fidel Castro Ruz(1968)***

## **AGRADECIMIENTOS**

- Agradecemos a todas aquellas personas que con amor y entrega día tras día brindan lo mejor de si para llevar acabo la hermosa y noble tarea de educar.
- A nuestros familiares queridos.
- A mi tutora Yolanda Frías Jiménez.
- Además a todos los que han sido capaces de dar su apoyo y ayuda.
- A nuestra Revolución y a nuestro Comandante Fidel Castro Ruz.
- A todos  
Muchas Gracias.

## **DEDICATORIA**

- A mi pequeños Leosdanis y Dayron que han sido la fuente de inspiración para la realización y culminación de mi carrera.
- A mis padres que sembraron esta semilla.
- A mi esposo por apoyarme y comprenderme todo el tiempo.
- A la Revolución Cubana y su líder indiscutible Fidel, que nos abrieron las puertas para la realización plena del ser humano.

## **Resumen**

Uno de los componentes más afectados en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Historia de Cuba en 5to grado lo constituyen las insuficiencias que presentan los alumnos en la habilidad de valorar personalidades históricas, lo que limita el desarrollo de su cultura general integral.

La presente investigación, como vía de solución al problema aporta una propuesta de tareas docentes, según los niveles de desempeño cognitivo, con una estructura didáctica que vincula al estudiante con su entorno socio-cultural, permiten potenciar el tratamiento de la habilidad de valorar, a partir de la introducción de los recursos didácticos necesarios que favorecen el aprendizaje de la Historia de Cuba, desde una perspectiva desarrolladora.

Este resultado se sustenta en las concepciones teóricas en torno al aprendizaje desarrollador, contextualizado a los contenidos de Historia de Cuba y en particular a la habilidad de valorar, los cuales aparecen declarados en el informe a partir de un estudio profundo realizado mediante la aplicación de métodos teóricos, así como la caracterización empírica del objeto, que posibilitan la determinación de las causas que inciden negativamente en la manifestación del problema.

<b>Contenido</b>	<b>Pág.</b>
◆ Introducción.....	1
◆ Capítulo 1 Fundamentación teórico- metodológica.....	4

### **Índice**

◆ 1.1 El proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba en la Educación Primaria. Sus tendencias históricas..	4
◆ 1.2- Antecedentes de la habilidad de valorar personalidades históricas en la Educación Primaria	15
◆ 1.3- La tarea docente desde una perspectiva desarrolladora	19
◆ Capítulo 2-Propuesta de tareas para favorecer el tratamiento a la habilidad valorar personalidades históricas.....	23
◆ 2.1- Características de los alumnos de quinto grado	23
◆ 2.2 Diagnóstico del estado actual de la valoración de personalidades históricas en los alumnos de quinto grado.	24
◆ 2.3 Características de las tareas...	27
◆ 2.4-Propuesta de tareas	28
◆ Capitulo 3 Valoración de la factibilidad de la propuesta	36
◆ Conclusiones	38
◆ Recomendaciones.....	39

## **Introducción**

Hoy nuestra sociedad se enfrenta con mucha serenidad e inteligencia al desafío más gigantesco de nuestra historia. Resistir no solo la disposición al sacrificio de los revolucionarios del presente, no es solo hacer que nuestros compatriotas de hoy se sientan más humanos y revolucionarios sino también mejor preparados en lo político y en lo cultural. La enseñanza de la historia tiene una gran importancia para la formación de una cultura integral en los estudiantes de la Educación Primaria partiendo de la gran importancia que posee la lucha ideológica para mantener la libertad y dignidad de nuestra patria.

En la asignatura Historia de Cuba los alumnos deben lograr valorar de forma sencilla, en forma oral o escrita la actuación de las personalidades, así como los hechos y fenómenos que se estudian en las diferentes etapas.

Nuestro Héroe Nacional José Martí Pérez dijo en 1881. " De amar las glorias pasadas se sacan fuerzas para adquirir glorias nuevas". Martí Pérez, José, 1881:88. De esta idea se infiere, que el conocimiento de la Historia de Cuba es una fuente para sembrar ideas en los alumnos, explicar lo que ha sido la historia de nuestro pueblo y las razones de ser de las luchas por la libertad a través de los siglos; por esta conocemos las experiencias del pasado, la identificación de los enemigos del género humano y el conocimiento de sus acciones a través del tiempo.

"Enseñar Historia, si de contribución al mejoramiento humano se trata, es situar precisamente la esencia humana de esta disciplina en el centro del quehacer pedagógico, porque la historia la hacen los hombres inmersos en sus relaciones económicas y sociales, con sus ideas, sueños, anhelos y sufrimientos". H. Díaz Pendás (2002).

En estas palabras el autor expone la importancia de la historia en la escuela cubana, donde se concreta el fin y los objetivos de la Educación Primaria pues esta contribuye a formar y fortalecer en los alumnos el concepto de que el presente revolucionario es herencia legítima del desarrollo histórico del país.

➤ A partir del análisis del banco de problemas de la escuela primaria Quintín Bandera Betancourt, los operativos nacionales, preguntas orales y escritas, pruebas finales y la experiencia de la investigadora como maestra en ejercicio, se han detectado las siguientes insuficiencias:

- Insuficiente preparación de los maestros en el orden teórico- metodológico para el adecuado tratamiento a la habilidad de valorar personalidades históricas.
- No son suficientes las actividades de los alumnos para aplicarlas a nuevas situaciones (la crítica, la valoración, opiniones y puntos de vista propios).
- No es suficiente la motivación que le brinda el maestro de 5to grado en las clases de Historia de Cuba al impartir el nuevo conocimiento.
- No se estimula el alumno para la investigación de contenidos históricos, lo que limita su accionar activo en el proceso de enseñanza- aprendizaje.
- En las actividades metodológicas planificadas no se observan tareas dirigidas al dominio de la estructura interna de la habilidad valorar.
- El accionar de las personalidades se hace desvinculado de las masas populares.
- En las personalidades históricas sólo se estudian los aspectos más importantes relacionados con lo político y militar al subestimar valores positivos que se forman en la familia, en las relaciones personales y cómo se desarrolla su vida en sentido general.

Lo que conlleva a formular como problema científico: Insuficiente tratamiento a la habilidad valorar personalidades históricas, lo que limita la calidad del conocimiento histórico en los estudiantes de quinto grado.

Se determina como objeto de investigación: El proceso de enseñanza- aprendizaje de la Historia de Cuba en 5to grado.

**Objetivo:** Elaborar una propuesta de tareas para favorecer el tratamiento de la habilidad valorar personalidades históricas en el proceso de enseñanza- aprendizaje de la Historia de Cuba en el 5to grado de la escuela primaria Quintín Bandera Betancourt del municipio Banes.

Para lo cual se trazan las siguientes **preguntas científicas:**

1. ¿Cuáles son los fundamentos teórico- metodológicos que sustentan el trabajo en la valoración de personalidades históricas?
2. ¿Cuál es el estado actual de la valoración de personalidades históricas en los alumnos de 5to grado?
3. ¿Cómo mejorar la valoración de personalidades históricas?
4. ¿Qué resultados se obtendrían con una propuesta de tareas para dar tratamiento a la valoración de personalidades históricas en los alumnos?

Como **tareas investigativas** se realizan las siguientes:

1. Determinar los fundamentos teórico- metodológicos para el trabajo con la valoración de personalidades históricas.
2. Diagnosticar el estado actual del aprendizaje en la valoración de personalidades históricas.

3. Elaborar una propuesta de tareas para el tratamiento de la valoración de personalidades históricas.

4. Valorar la factibilidad de la propuesta de tareas.

Para lo cual se tienen en cuenta los siguientes métodos.

### **Métodos empíricos**

**1 - Observación científica:** Permite estudiar el problema de investigación en sus condiciones reales, así como comprobar la efectividad de las tareas.

**2-Entrevista:** Mediante esta se pudo conocer el estado real del problema de investigación para lo cual se entrevistan 6 docentes y 6 estudiantes.

**3-Encuesta:** Permite conocer el desarrollo del proceso de enseñanza- aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba del grupo de 5to grado de la escuela “Quintín Bandera Betancourt”.

### **Métodos Teóricos:**

1- **Histórico – Lógico:** Para valorar las diferentes tendencias y enfoques relacionados con la temática, así como las transformaciones que se realizan en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Historia de Cuba.

2- **Inducción – deducción:** Para el proceso de sistematización de los conceptos, en el procesamiento de los resultados de los instrumentos aplicados, para arribar a conclusiones, hacer generalizaciones o inferir aspectos particulares de situaciones generales que permiten la elaboración de la propuesta de tareas.

**Población:** 8 alumnos de 5to grado.

**Muestra:** 6 alumnos de 5to grado.

**Significación práctica:** Se expresa en la elaboración de una propuesta de tareas docentes, para favorecer el tratamiento a la habilidad valorar personalidades históricas, que contribuyen a que el alumno transite por esta habilidad de manera gradual a través de diferentes fuentes y procedimientos que permiten el aprendizaje con su participación activa.

## **DESARROLLO**

### **CAPÍTULO I. Fundamentos teóricos que sustentan el desarrollo de la habilidad valorar personalidades históricas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en la Educación Primaria.**

#### **1.1 El proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en la Educación Primaria. Sus tendencias históricas.**

El objetivo fundamental de este epígrafe es presentar el estudio de las principales tendencias históricas que ha tenido el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba y de manera particular el tratamiento a las personalidades históricas; además, se presentan los referentes teóricos que fundamentan a la siguiente investigación, para lo cual la autora se ha apoyado en la obra de Manuel Romero(1997), Haydée Leal(2000) Rita Marina Álvarez(2006), F.Jevey (2007), Leiva M. (2009). La autora asume el criterio de periodización de F.Jevey (2007) y lo contextualiza a su objeto de estudio.

El valor de la enseñanza de la historia para la formación de las nuevas generaciones es reconocido por los filósofos, sociólogos, psicólogos, pedagogos y didactas de la historia, por eso son múltiples las investigaciones que se realizan relacionadas con esta área del conocimiento. Seguir la trayectoria que ha tenido un objeto de esta complejidad implica adentrarse en su evolución histórica, con el objetivo de que el estudio realizado ayude a determinar hasta dónde se ha llegado y qué camino seguir para continuar el perfeccionamiento del proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia nacional y local en la Educación Primaria. El estudio histórico se centra en la enseñanza de la historia en la escuela primaria cubana después de 1959 hasta la actualidad. Al hacer la periodización se tuvo en cuenta las tres revoluciones que se han dado en la educación cubana después del primero de enero de 1959:

Primer periodo (desde el triunfo de la Revolución hasta 1972) Introducción del fundamento marxista en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.

Desde el triunfo revolucionario el 1ro de enero de 1959, el gobierno cubano tuvo la preocupación de brindarle al estudio histórico-social un papel protagónico como parte imprescindible de la preparación cultural que se pretendía lograr y además, para que el pueblo pudiera comprender mejor las tareas que debían desarrollar en el nuevo contexto social que se avecinaba.

La historia nacional se convirtió en uno de los objetivos esenciales dentro de las transformaciones que se operaban en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Educación Primaria; pero necesitaba libros y programas que respondieran al momento histórico que se vivía, alejándose de la historia oficial neocolonial que distorsionaba los hechos y personalidades. La Educación Primaria, como otros niveles educativos, introdujo los resultados de las investigaciones históricas realizadas a partir de la década del sesenta del siglo XX.

Los contenidos históricos seleccionados ponían en el centro a las personalidades y al pueblo cubano, que hasta ese momento habían sido marginados por la historiografía burguesa, pues el nuevo fundamento teórico se sustentaba en el materialismo dialéctico e histórico. A pesar del cambio operado en el fundamento teórico de la historia a enseñar, las clases en este periodo se caracterizaron por una enseñanza más bien memorística, reproductiva, centrada en hechos y personalidades históricas, porque los cambios operados en la práctica escolar eran lentos.

El ideal de maestro de historia en este periodo se caracterizó por tener un alto dominio de los conocimientos históricos, pero se absolutizó la exposición oral como única vía para enseñar esta materia, mientras los escolares primarios eran entes pasivos, repetidores de fechas, valoraciones de personalidades y acciones, que limitaba la comprensión de su esencia.

Puede reconocerse como un logro de este periodo, el hecho de que una avanzada de los maestros primarios, con más intuición que preparación pedagógica, comenzaron a desarrollar una clase de historia que le daba mayor participación a los escolares en la apropiación del contenido histórico, con énfasis en el espíritu patriótico, revolucionario y antiimperialista, aunque sin atender con profundidad las habilidades que favorecerían la formación consciente de los conocimientos históricos.

Con respecto al tratamiento de las personalidades, la historia que se enseñaba privilegiaba el protagonismo de las grandes personalidades, sobre todo atendiendo a su actuación político-militar sin tener en cuenta otras dimensiones importantes de la vida de estas figuras que favorecieran un acercamiento más afectivo del niño hacia ellas. Todavía no se había logrado una teoría que sistematizara las habilidades en la enseñanza de la historia, por lo que este aspecto tenía un carácter empírico, espontáneo, que dependía de la preparación y la iniciativa que tuviera el maestro.

Como conclusión parcial de este periodo se refiere que el proceso de enseñanza- aprendizaje de la historia se orientó desde el materialismo dialéctico e histórico, aunque la escuela no era totalmente consecuente con este fundamento teórico en su accionar práctico; esta situación unida a otras de carácter subjetivo relacionado con la manera en que lo interpretaba el maestro primario y la forma en que enseñaba la historia, generaba cierto rechazo de algunos escolares primarios por su aprendizaje. No obstante, se logró un primer acercamiento a la historia nacional y local desde el materialismo histórico, que comenzó a desarrollar en los escolares primarios el proceso de identificación con la nación y la nacionalidad cubana. Se destacó el papel de las personalidades y las masas en la historia, aunque absolutizando casi siempre el papel de las primeras respecto a las segundas. En el tratamiento de las personalidades predominó el enfoque político- militar, por lo que fueron desaprovechados otros aspectos que favorecieran un vínculo más afectivo del alumno con las figuras históricas.

Segundo periodo (desde 1972 hasta 1989): Perfeccionamiento del proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia en la Educación Primaria.

A partir del curso 1972-1973, como parte de la revolución educacional planteada por nuestro Comandante en Jefe Fidel Castro, el Ministerio de Educación inició el Plan de Perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación que tuvo entre sus objetivos lograr una formación integral y armónica del escolar primario.

La Historia de Cuba como asignatura independiente en la Educación Primaria, que hasta ese momento se impartía en el segundo ciclo, fue sustituida en quinto grado por la Historia del Mundo Antiguo y en sexto grado por Historia de la Edad Media. Esta decisión rompió con la tradición, que venía de la neocolonia y que se mantuvo en el primer periodo descrito, de enseñar la historia nacional y local en esta educación.

En este tiempo, solo se mantuvo un programa sencillo de Relatos de Historia de Cuba en cuarto grado de carácter propedéutico, donde se abordaban algunos hechos, fenómenos y personalidades de nuestra historia. El alumno volvía a encontrarse con la historia nacional en secundaria básica, pero esta vez insertada con la historia universal.

Según plantea Jevey (2007) la inclusión de la Historia Antigua y de la Edad Media dentro del currículo de la Educación Primaria, hace que los escolares se adentren en el estudio de la vida del hombre de la comunidad primitiva, la sociedad esclavista y feudal, por demás complejo, sin aún tener claridad de cuáles eran los hechos y personalidades del proceso histórico cubano, que los alejaba cognitivamente y afectivamente de sus raíces nacionales y locales.

Las clases que se impartían de Historia Antigua y Medieval se caracterizaron por ser reproductivas; se abusaba de la memorización y centrada en hechos y personalidades de tipo político-militar. La principal limitación de este periodo radica en que la enseñanza y el aprendizaje de la historia se concentra más en las causas, consecuencias y significados que en los hechos en sí, esto hace que en alguna medida se pierdan las acciones de los sujetos de la historia, tanto individuales y colectivos. Se impartía una historia más centrada en lo lógico, que en lo fáctico, que entraba en contradicción con el desarrollo del pensamiento del escolar de estas edades y con los criterios expuestos por R. M. Álvarez y H. Díaz (1978).

Se mantuvo en la práctica pedagógica como ideal de maestro para enseñar historia el que evidenciara un alto dominio de los conocimientos históricos, con técnicas preferentemente expositivas, mientras que el escolar era un ente pasivo y reproductor del mundo en que vivía, a pesar de que la Didáctica de la Historia abogaba por un mayor protagonismo.

En este periodo el maestro primario contó con Orientaciones Metodológicas que le auxiliaban en su preparación para impartir la asignatura, pero el contenido de ese documento no se interpretó como sugerencias para el trabajo docente, sino como esquemas metodológicos rígidos, que se reflejó

con el paso del tiempo en la falta de creatividad de los maestros para ajustar los contenidos a las necesidades de sus escolares.

Con respecto al tratamiento de las personalidades se mantiene el mismo enfoque del período anterior; pero ahora aparece con una mayor complejidad este aspecto en cuanto a que las personalidades que trabaja están muy alejadas en espacio y tiempo del escolar y por lo tanto desvinculadas de su contexto más cercano y de sus vivencias.

La tradición que existía de enseñar la historia nacional fue sustituida por la incorporación de la historia universal en sus etapas de historia antigua e historia de la edad media, descontextualizada de las representaciones más cercanas de los alumnos.

Se aprecian limitaciones en los maestros primarios en el dominio de los contenidos históricos a enseñar, pues en su formación profesional pedagógica no habían estado previstos, y no siempre la preparación científico- metodológica era suficiente para elevar la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia. Se mantuvo una concepción similar a la etapa anterior en cuanto a la habilidad de valorar personalidades históricas.

Tercer periodo (desde 1989 hasta 1999) Rescate de la historia nacional y local en la Educación Primaria

En 1989, con el perfeccionamiento continuo de la educación cubana, se elaboró un nuevo plan de estudio que contenía para el primer ciclo la asignatura El Mundo en que Vivimos, en la que se abordan aspectos relacionados con la historia nacional y local, mientras para el segundo ciclo se estableció la Historia de Cuba como asignatura independiente.

Esta decisión no resolvía por sí sola el problema del periodo anterior, pues ahora el maestro primario llevaba casi tres lustros sin enseñar la historia nacional y tenía que dominar el contenido histórico y ajustarlo a la manera de enseñar de acuerdo con las peculiaridades, intereses y motivaciones de los escolares, lo que no se logró de forma homogénea en todas las escuelas, revelando la necesidad de atender con mayor cuidado el proceso de enseñanza- aprendizaje de la historia.

A partir del curso escolar 1992–1993 dado el carácter priorizado de esta asignatura, se creó la Comisión Nacional de Historia para realizar transformaciones en el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura. En este periodo aún se evidencian algunas limitaciones en la comprensión y asimilación de los conocimientos históricos por parte de los escolares primarios, que se manifiesta a la hora de expresar los argumentos, al valorar de forma oral y escrita los hechos históricos y sus protagonistas individuales y colectivos, al identificar las características esenciales de los periodos y las etapas históricas y al establecer las relaciones temporales, espaciales y causales entre los hechos y procesos.

En el plano teórico hay estudios relacionados con el proceso de enseñanza – aprendizaje de la historia para elevar la calidad del aprendizaje en los escolares otorgándole a estos últimos un importante papel en su gestión del aprendizaje, ampliando las fuentes para aprender esta materia y la necesidad de tareas que posibiliten la independencia cognoscitiva; se insiste en buscar el equilibrio entre los aspectos fácticos y lógicos del conocimiento histórico, para que el escolar comprenda el lugar que ocupa en la historia y en la sociedad. H. Leal (1989), R. M. Álvarez (1998), J. I. Reyes (1999)

A pesar de que la Historia de Cuba en la Educación Primaria se convirtió en una asignatura priorizada, no se pudo despojar de algunas de las insuficiencias que arrastraba de los periodos anteriores, en la práctica de su enseñanza se abordaba la historia más bien como pasado sin establecer los nexos necesarios con el presente y sobre todo con las vivencias personales de los escolares primarios, lo que limitaba la comprensión de la esencia de los hechos, fenómenos y procesos históricos.

La explicación del maestro primario no sobrepasaba lo que aparece en el texto del grado o no llegaba a ese nivel; aún no pone al hecho histórico como núcleo central de las clases, desaprovechando el potencial educativo de la asignatura, que se explica en parte porque en los últimos años había estado explicando historia antigua y medieval y le falta dominio de la historia nacional y local.

Como conclusión parcial del periodo se resume que, en la Educación Primaria se elevó la importancia del estudio de la historia nacional y local, lo que favorece la educación histórica de los escolares primarios, aunque los resultados en el aprendizaje estén por debajo de las necesidades históricas y del ideal social.

La habilidad valorar personalidades históricas todavía no tiene en cuenta los fundamentos teórico-metodológicos para su formación porque la atención siguió concentrada en la actuación político-militar y siguen desaprovechándose otros aspectos de las personalidades que favorecen el proceso formativo del escolar primario.

Si bien los estudios didácticos e históricos tuvieron aires de renovación, relacionados con un proceso de enseñanza- aprendizaje de la Historia de Cuba que cumpliera con los requisitos de la clase contemporánea, en la práctica no se logró en todas las escuelas primarias romper con los esquemas tradicionales de enseñanza y aprendizaje, que generó una mayor atención pedagógica de la dirección del Ministerio de Educación y los institutos superiores pedagógicos. Esta situación condicionó la necesidad de elevar los resultados y potenciar al máximo los valores humanos y políticos desde el proceso de enseñanza-aprendizaje histórico.

Cuarto periodo (desde 1999 hasta la actualidad) Consolidación de la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.

La necesidad de elevar la calidad de la educación cubana determinó que el Ministerio de Educación impulsara nuevas transformaciones en los diferentes niveles educativos, proceso en el que se ve inmersa la Educación Primaria. El problema de las transformaciones radica en comprender que los cambios de forma en la estructura de este nivel educativo no era lo decisivo, sino en la manera en que se dirigía el proceso de enseñanza aprendizaje con los escolares primarios, por lo que alcanza gran importancia la preparación del maestro.

Si la enseñanza de la historia aspira a cultivar la inteligencia de los escolares, y a su vez influir en su formación patriótica y revolucionaria tiene que transcurrir en correspondencia con la vida y, para ello, debe crear un clima de afectividad y emotividad en las clases, que no solo haga vivir al escolar primario cada hecho histórico sino también descubrir sus causas, sus nexos esenciales, y que pueda comprender su valor y utilidad práctica para su vida actual y futura. En este periodo aparecen los resultados del proyecto Técnicas de Estimulación del Desarrollo Intelectual (TEDI) del Instituto Central de Ciencias Pedagógicas, que le dedicó un espacio a promover el desarrollo del pensamiento en los escolares primarios desde la enseñanza de la Historia en la Educación Primaria, investigación realizada por H. Leal (2000). Este trabajo se sustenta a partir de la concepción de aprendizaje desarrollador que propone Margarita Silvestre (1999).

Se aprecia también una influencia de los trabajos de R. M. Álvarez (1995), J. I. Reyes (1999), A. Palomo (2000) y M. Romero (2006), que en sus formulaciones generales defienden una Didáctica de la Historia Integral, con énfasis en la necesidad del enfoque integral en el análisis de las personalidades desde la dinámica pasado–presente–futuro.

Sin embargo, en el programa de Historia de Cuba de sexto grado se explicita que la enseñanza de la Historia en la Educación Primaria “permitirá sentar las bases para estimular e interesar a los alumnos en el estudio de nuestro pasado histórico” MINED (1989: 23) ; pero las Orientaciones Metodológicas de este grado no brindan información suficiente al maestro, de manera que pueda prepararse mejor, para establecer la correspondencia adecuada entre la estructura interna de esta habilidad y las acciones que se realizan con el contenido histórico para lograr la valoración.

Como parte de la estrategia para atender la historia como asignatura priorizada se determinó a nivel nacional, provincial, municipal y de centro un responsable de esta materia, que al elaborar estrategias de trabajo concretas y contextualizadas posibilitara elevar la calidad de la enseñanza de la historia y los resultados en el aprendizaje de los escolares, ya que se mantienen algunas insuficiencias detectadas en los periodos anteriores, tales como:

Los escolares no siempre relacionan las acciones con las personalidades históricas que les corresponden; omiten aspectos esenciales de los hechos históricos que deben narrar y los ubican fuera de su periodo histórico; las valoraciones que realizan de las personalidades y hechos

históricos tienden a ser generales sin aportar aspectos que los tipifiquen y no perdura lo suficiente en los escolares primarios los conocimientos históricos que alcanzan.

La incorporación de la tecnología de la información y las comunicaciones TIC (software educativo, programas complementarios de Historia por la TV, videos) en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia no ha tenido la repercusión inmediata esperada y por la interpretación que le dieron algunas escuelas le restó espacio a la vinculación del trabajo de esta institución con los museos y otros lugares históricos de la localidad, que implicó la determinación de precisiones metodológicas para aprovechar las TIC y el contexto local en la educación histórica de los escolares especialmente en lo que se refiere a incorporar las personalidades y hombres comunes de la localidad para que se materialice en la práctica pedagógica la relación entre la personalidad y las masas populares.

En este período si bien en el plano teórico se aprecian avances conceptuales sobre la historia y su enseñanza en la Educación Primaria, en la práctica no se logran los cambios esperados, a pesar de la presencia de las tecnologías de la información y las comunicaciones, que puede ser un importante apoyo para el trabajo de los docentes.

El tratamiento a las personalidades mantiene la tendencia de los períodos anteriores; aunque ya se ha incorporado la historia local se hace con los mismos enfoques de la historia nacional, por lo que se desaprovechan las potencialidades que tiene la localidad para rescatar las personalidades y en general lograr un enfoque más integral que las acerque a las características de los niños de este nivel. Aunque en la teoría se ha profundizado en las habilidades todavía en la práctica pedagógica no se ha logrado establecer siempre la relación conocimiento –habilidad, especialmente en la valoración de las personalidades. Este estudio permite llegar a las siguientes tendencias históricas del proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia, con énfasis en las personalidades históricas en la Educación Primaria:

- Del estudio de la historia nacional en la década de los sesenta del siglo XX se pasó en la década del setenta al estudio de la historia antigua y medieval, para a finales de la década del ochenta reincorporar la historia nacional y local a este nivel educativo como una asignatura independiente del segundo ciclo.
- De una historia nacional fáctica político-militar, se pasa a una historia antigua y medieval de conclusiones y generalizaciones de alto nivel lógico con menos abordaje de lo fáctico, para a finales de los ochenta desarrollar una historia nacional y local que debe ser enseñada desde lo fáctico, pero que no logra establecer un enfoque más integral en el tratamiento de las personalidades nacionales y locales.
- Al menos en el estudio teórico se pasa de una enseñanza de la historia memorística, reproductiva y centrada en la actividad del maestro a una enseñanza productiva y desarrolladora

con protagonismo del escolar primario y una mayor vinculación de lo que aprende en la materia con su contexto social.

El estudio histórico tendencial permitió identificar la trayectoria que tiene el proceso de enseñanza aprendizaje de la historia en la Educación Primaria, en particular el tratamiento de las personalidades, en lo cual se pone de manifiesto que existen aristas a las que no se le ha dado suficiente atención, manteniéndose como una limitación significativa que aún no logran establecer la correspondencia necesaria entre la estructura interna de la habilidad valorar y las acciones que se realizan con el contenido histórico para lograrla, insuficiencias que requieren de la investigación pedagógica para su solución, por ello es importante profundizar en los referentes teóricos que fundamentan el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en la Educación Primaria, especialmente, la habilidad de valorar personalidades históricas.

1.2 Referentes teóricos que sustentan el desarrollo de la habilidad valorar personalidades históricas.

El sistema de educación cubana se fundamenta en importantes aportes filosóficos, sociológicos, psicológicos y pedagógicos que orientan en la búsqueda de variantes para contribuir a dar solución a aspectos del proceso de enseñanza-aprendizaje bajo una concepción desarrolladora. Para el docente es un reto abordar las personalidades en toda su evolución histórica y acercar al alumno a ellas de forma que pueda “vivenciar” sus actos, la proyección de sus ideas, lo que permite que las valore adecuadamente, por eso es importante atender ideas esenciales que aporta la concepción materialista de la historia sobre las personalidades, las cuales deben materializarse en el aprendizaje histórico.

La existencia misma del hombre en calidad de ser social presupone necesariamente la interacción de los hombres, no solo la acción de las condiciones sociales y de otros individuos sobre el individuo dado, sino también la influencia inversa “[...] El desarrollo de los hombres en calidad de personalidad tiene por premisa necesaria las dotes naturales del individuo [...]”.M. “Rosental y P.Ludin (1984:333) ; pero se realiza principalmente en la sociedad.

Es a través de la actividad que el hombre transforma la sociedad y se transforma así mismo. El hombre es resultado de las condiciones de su época, de las relaciones sociales en que se forma, por lo que siempre hay que tener presente la relación dialéctica hombre-sociedad.

Las personalidades históricas deben atenderse siempre en vínculo con las masas, teniendo en cuenta la capacidad movilizadora de las mismas, de ahí que “Un hombre solo no vale nada”.J.Martí (1985:8).

“Todo hombre es en sí mismo una personalidad pero no todos los hombres tienen la misma trascendencia”. Es precisamente la actividad desplegada lo que permite distinguir entre hombre común y personalidad destacada. R. M .Álvarez (1995).

El trabajo del escolar primario con las personalidades requiere relacionar las grandezas del pueblo y los patriotas con sus vivencias y las necesidades de hoy; esta es la condición que los hace imitables, alcanzables y reales; por eso el aprendizaje de la historia debe propiciar un acercamiento empático en el estudio de las personalidades; de tal manera que su estudio le revelará a los alumnos los problemas de una época, las transformaciones que se produjeron en ella y el papel de los hombres en ese proceso. Es importante aproximar al alumno al conocimiento de esas personalidades en el contexto histórico concreto en el que actuaron, la importancia que tuvieron y la trascendencia para otros tiempos.

Desde estas reflexiones se infiere que la sociedad debe convertirse en fuente para aprender historia, para aplicar los saberes y para actuar en ella con un sentido transformador, por lo que en el estudio de cualquier personalidad se debe tener presente la relación hombre-sociedad.

Al atender a la relación entre la psicología del escolar primario y la necesidad de formar en ellos criterios de valoración sobre las personalidades históricas, hay que tener en cuenta que los adolescentes y jóvenes toman como patrones de conducta a personas cuyas actuaciones admiran y a los que quisieran parecerse por lo que se convierten en modelos para su vida. En la base del proceso de formación de los modelos se encuentran mecanismos psicológicos como la imitación y la identificación mediante las cuales el individuo se moviliza hacia ellos.

Las reflexiones anteriores exigen que al atender la formación y desarrollo de la habilidad valorar personalidades históricas debe concebirse el proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia con un carácter desarrollador para lograr un acercamiento afectivo a la personalidad, por lo que es importante la utilización de procedimientos que contribuyan a que el alumno se sienta en el lugar de los personajes, que le permita adentrarse en el contexto social en que actuó, vivenciándolo a través de la anécdota, la dramatización, la caracterización, los cuales pueden ser la base para que el alumno pueda valorarlos mejor.

El proceso de enseñanza- aprendizaje es un proceso de interacción dinámica de los sujetos con el objeto de aprendizaje y de los sujetos entre sí, que integren acciones dirigidas a la instrucción, al desarrollo y a la educación del alumno.

Pero la educación se convierte en promotora del desarrollo solamente cuando es capaz de conducir a las personas más allá de los niveles alcanzados en un momento determinado de su vida, y cuando propicia la realización de aprendizajes que superen las metas logradas. “Se reconoce que una educación desarrolladora es la que guía, conduce, orienta y estimula al desarrollo. Es también aquella que tiene en cuenta el desarrollo actual para ampliar continuamente los límites de la zona de desarrollo próximo y los progresivos niveles de desarrollo del sujeto. Es la que promueve y potencia un aprendizaje desarrollador.” Vygotsky, L.S. (1968:14)

El proceso de enseñanza-aprendizaje debe estructurarse de modo que el alumno se apropie de procedimientos para “aprender a aprender”, pero con conocimiento de esencia y de las relaciones que se establecen entre los objetos, fenómenos y procesos. Se debe propiciar tareas de aprendizaje que estimulen la abstracción, que exijan que el estudiante “exponga” con su “concreto pensado”, de los objetos, fenómenos y procesos que estudia.

V.I.Lenin, Marx y Engels como creadores de la teoría Marxista-Leninista del conocimiento del materialismo dialéctico, plantean que la actividad del conocimiento en el hombre es integral, única, pero al mismo tiempo compleja, y en su complejidad encontramos diversas formas de expresión presentes en los dos elementos de la cognición, es decir, el proceso de conocimiento se caracteriza por su unidad y diversidad. Esta teoría permite llevar la dialéctica al terreno del conocimiento y la introducción de la práctica como base y criterio de la veracidad del saber. "De la contemplación viva al pensamiento abstracto y de este a la práctica, tal es la vía dialéctica del conocimiento de la verdad objetiva". (Lenin, 1954: 85).

Por esta razón, el medio más eficaz para la educación de los hombres lo constituye la naturaleza, en el contacto directo con ella adquiere conocimientos científicos de la realidad, a la vez que aprende a vivir en ella y realiza las transformaciones necesarias como producto de la actividad, lo que se expresa claramente en la práctica social. “Al cambiar el hombre la naturaleza, cambia la propia naturaleza del hombre”. Vygotsky (1968:103). Así se resume el camino que recorre el conocimiento hacia la verdad.

El alumno como sujeto del conocimiento cuando se enfrenta en un primer momento de interacción al objeto de estudio, en este caso, las personalidades históricas, capta de él, sus características o cualidades externas, pero aquí no termina la cognición, luego continúa para conocer sus características internas y esenciales, hasta conformar la imagen completa del objeto.

Según Vigotsky el nivel de desarrollo actual está determinado por las funciones cognitivas y afectivas que ya han madurado y son los frutos del desarrollo. El nivel de desarrollo próximo o potencial está determinado por la realización de tareas que el niño resuelve con ayuda de otros, por las funciones que están en el proceso de maduración, que son los botones del desarrollo.

Este concepto tiene una importancia extraordinaria en la asignatura de Historia de Cuba al impartir los diferentes contenidos y en particular para dar tratamiento a la habilidad de valorar personalidades históricas, ya que orienta al maestro partir del conocimiento inicial que posee el alumno del objeto a valorar y luego transmitir los nuevos conocimientos, de manera que pueda solucionar tareas bajo su dirección, y aplicar nuevos procedimientos a la solución de otras tareas, las cuales deben ser más elevadas, apoyándose en las funciones que están maduras ( cognitivas y afectivas).

Estas condiciones señaladas llevan a que cada día se produzca un giro hacia la adquisición por el alumno, desde las primeras edades, de procedimientos y estrategias que les permiten aprender a aprender, es decir, acercarse al cúmulo de conocimientos creados por la humanidad de una forma más independiente, activa, reflexiva, de forma tal que se conviertan en mecanismos impulsores de su propio desarrollo.

Para cumplir con lo anteriormente planteado por Silvestre, M. (1998: 22-23.) se deben tener presentes determinados principios didácticos, los que se reflejan a continuación:

- Diagnóstico integral de la preparación del alumno para las exigencias del proceso de enseñanza-aprendizaje, nivel de logros y potencialidades en el contenido del aprendizaje, desarrollo intelectual, afectivo- valorativo.
- Estructurar el proceso de enseñanza-aprendizaje hacia la búsqueda activa del conocimiento por el alumno, a partir de las acciones a realizar por este en los momentos de orientación, ejecución y control de la actividad y el uso de medios de enseñanza, que favorezcan la actividad independiente y la búsqueda de información.
- Concebir un sistema de actividades para la búsqueda y exploración del conocimiento por el alumno, desde posiciones reflexivas que estimule y propicie el desarrollo del pensamiento, así como la independencia del alumno.
- Orientar la motivación hacia el objeto de la actividad de estudio y mantener su constancia. Desarrollar la necesidad de aprender y de entrenarse en cómo hacerlo.
- Estimular la formación de conceptos, el desarrollo de los procesos lógicos del pensamiento y el alcance del nivel teórico, en la medida que se produce la apropiación de los conocimientos, se eleva la capacidad de resolver problemas.
- Desarrollar formas de actividad y de comunicación colectivas, que favorezcan el desarrollo intelectual del alumno a partir de una adecuada vinculación de lo individual con lo colectivo en el proceso de aprendizaje, así como la adquisición de estrategias de aprendizaje por el alumno.
- Atender las diferencias individuales en el desarrollo de los escolares, en el tránsito del nivel logrado hacia el que se aspira.
- Vincular el contenido del aprendizaje con la práctica social y estimular la valoración por el alumno en el plano educativo y los procesos de su formación cultural en general. Para enseñar a aprender es necesario, además, que el docente movilice aquellos conocimientos y habilidades que el alumno posee, es decir, las experiencias previas que sirven de base al <sup>16</sup>nuevo conocimiento. Durante este proceso es preciso realizar el diagnóstico del nivel real del sujeto (conocimiento y operaciones cognitivas), además del aspecto afectivo-motivacional, lo cual propicia que el nuevo material sea potencialmente significativo y se puedan plantear nuevas exigencias a partir de su

zona de desarrollo próximo, esto es un estímulo para el escolar en la búsqueda del nuevo conocimiento.

Otro aspecto de suma importancia para el maestro radica en conocer el nivel real de partida de sus alumnos (diagnóstico), para trazar estrategias que le permitan lograr una base común mínima, diseñar su labor y concebir acciones que estimulen el desarrollo de las potencialidades individuales de sus alumnos, en la medida que les conduce a alcanzar los niveles de aprendizaje deseados.

La búsqueda activa del conocimiento por el alumno es una exigencia básica del proceso de enseñanza-aprendizaje, que implica tener en cuenta las acciones a realizar por el alumno en los diferentes momentos de la clase, desde la orientación, la ejecución y el control de la actividad bajo la dirección del maestro. En este proceso de búsqueda tiene especial interés que el alumno logre identificar las cualidades que le proporcionan al objeto de estudio su valor social, así como que realice la valoración acerca del sentido y el significado que posee el conocimiento en sí y para sí.

Todo esto precisa de determinados procedimientos y habilidades tales como: análisis, síntesis, clasificación, comparación, búsqueda de lo esencial, establecimiento de relaciones, lo que favorece el desarrollo intelectual del alumno y el autoaprendizaje, por lo que con una adecuada orientación del maestro permite que el alumno adopte una posición activa en el conocimiento y a la vez estimula el pensamiento al solucionar actividades sencillas y otras con crecientes niveles de profundidad. De esta forma se logra en los alumnos el desarrollo de habilidades en la elaboración de juicios y la búsqueda de soluciones a otros problemas.

## **1.2- Antecedentes de la habilidad de valorar personalidades históricas en la Educación Primaria.**

La escuela debe conocer las necesidades de los alumnos, propiciar los espacios para satisfacerla y promover que estas se conviertan en una fuerza capaz de orientar y regular su propia actividad y el surgimiento de nuevas actividades cognoscitivas, que les permitan apropiarse del contenido de enseñanza y prepararse para transformar creadoramente la naturaleza, la sociedad y llegar a auto transformarse.

En todos los niveles de enseñanza están presentes las habilidades, expresadas claramente en los objetivos de cada programa, ya que la sociedad actual requiere de hombres que puedan pensar, sentir, que actúen con independencia, sean creativos, amen y respeten a sus semejantes, en lo que las habilidades generales de carácter intelectual desempeñan un importante papel. “saber y poder se adquieren y se desarrollan en la misma actividad práctica. Por esta razón la enseñanza se debe desarrollar y organizar, por el maestro durante la clase, de tal forma que los alumnos en el proceso de aprendizaje adquieran conocimientos y habilidades, destrezas y hábitos. No es posible imaginarse una enseñanza aparte o independiente de la formación de habilidades, o un desarrollo

de habilidades, sin adquirir al mismo tiempo conocimientos concretos como base de las actividades del aprendizaje en clases". C .autores: (1965: .51).

En la escuela la adquisición de conocimientos y habilidades deben estar regidos por el principio de la vinculación de la teoría con la práctica, de manera que se vaya al aprendizaje de una forma consciente, activa y creadora, para adquirir primero los conocimientos, habilidades y luego utilizarlos en la sociedad.

Sobre habilidades existen diferentes definiciones:

En la pedagogía se entiende por habilidades las técnicas o procedimientos de la actividad cognoscitiva que son asimilados por los alumnos, y que pueden utilizarse en correspondencia con los objetivos y las condiciones en las cuales deben actuar.

Para A. Petrovsky (1979) la habilidad es: " El dominio de un sistema de actividades psíquicas y prácticas, necesarias para la regulación consciente de la actividad de los conocimientos y hábitos".

En el mismo sentido se pronuncia Danilov y Skatkin, (1978) para quien la habilidad es: "...un complejo pedagógico extraordinariamente amplio, es la capacidad adquirida por el hombre de utilizar creadoramente sus conocimientos y hábitos, tanto durante el proceso de actividad teórica como práctica ".

Para Mercedes López (1988) las habilidades: "...constituyen un sistema complejo de operaciones necesarias para la regulación de la actividad (...) se debe garantizar que los alumnos asimilen las formas de elaboración, los modos de actuar, las técnicas para aprender, las formas de razonar, de modo que con el conocimiento se logre también la formación y desarrollo de las habilidades".

Para Rita Marina Álvarez (1990) .La habilidad es el conocimiento en acción

Los autores citados anteriormente coinciden de una u otra forma en plantear que la habilidad se desarrolla en la actividad y que implica el dominio de las formas de la actividad cognoscitiva, práctica y valorativa, es decir, el conocimiento en acción.

Es importante reconocer que el desarrollo de habilidades que se propone alcanzar la escuela en sus alumnos, se expresa en los objetivos de la enseñanza y depende en gran medida de las condiciones que se creen para ello. La habilidad se corresponde con la posibilidad (preparación) del sujeto para realizar una u otra acción en correspondencia con aquellos objetivos y condiciones en las cuales tiene que actuar.

Las habilidades según C.autores (1991)

- Están presentes en el proceso de obtención de la información, la explicación, expresión, uso y profundización de los conocimientos
- Se forman y desarrollan estrechamente relacionadas unas con otras.

En tal sentido los autores coinciden en que las habilidades son:

- Una formación psicológica de la personalidad.

- Forman parte del sistema regulador.
- Constituyen un conjunto sistémico de acciones.

El desarrollo de las habilidades permite a los alumnos resolver las tareas, adquirir de manera independiente nuevos conocimientos, desarrollar la iniciativa, tomar decisiones, determinar sus objetivos de trabajo y autoevaluarse, todo lo cual garantiza la solidez de los conocimientos, el auto desarrollo y la aplicación de estos conocimientos en la solución de nuevos problemas que se plantean en la construcción del socialismo.

Una de las habilidades de carácter intelectual que es necesario formar en los niños desde los primeros grados es la de valorar, ya que en todas las actividades que se realizan tanto en la escuela como fuera de esta, los niños emiten sus criterios u opiniones acerca del desarrollo de las mismas, por lo que se hace necesario tener presente lo que significa esta habilidad.

La habilidad de valorar es una forma superior del análisis que implica en los alumnos aprender a tomar una posición crítica ante un objeto, hecho o fenómeno, proceso natural o social, incluso de personalidades. Al propiciar en el escolar el desarrollo de acciones valorativas con un alto grado de significación, estos se convierten en motivos de conducta, además se fortalecen cualidades morales de su personalidad y los prepara para la vida social y práctica. Posibilita en los alumnos un aprendizaje consciente, eleva la solidez y la calidad de los conocimientos, ya que al valorar es necesario analizar los objetos, hechos y fenómenos, desarrollo, relaciones y trascendencia. R. Marina Álvares(1990).

Valorar implica contraponer el objeto de estudio con otros puntos de vista, con sus patrones de conducta y valores morales (si algo es bueno o malo, correcto o incorrecto).

El desarrollo de esta habilidad contribuye a desarrollar la independencia cognoscitiva de los niños, pues aprenden a defender sus puntos de vista, criterios y conclusiones, estimula los procesos lógicos de análisis, síntesis, comparación, abstracción y generalización, por lo que favorece el desarrollo de la expresión oral y escrita. Además contribuye a la formación de sentimientos de respeto, admiración y amor hacia las personalidades y hechos de la Historia de Cuba, de igual forma son capaces de repudiar las injusticias o lo mal hecho.

Al valorar personalidades, hechos, manifestaciones, fenómenos económicos políticos y socio-culturales se deben realizar las siguientes operaciones: Según refiere M. Romero (1997)

- Nombre y apellidos de la personalidad.
- Contexto histórico: Tiempo y espacio desde sus orígenes hasta donde desarrolla su actividad. Periodización de su vida. Contradicciones que enfrenta y las que resuelve.
- Hechos con los que se relaciona y/o participa. Direcciones en que se desarrolla como personalidad.
- Clase social de origen e intereses de clases que defiende y/o representa.

- Ideas que expresa. Fuentes de las que se nutre y en las que queda expresada sus ideas.
- Trascendencia de su vida y obra. Valoración.

En la habilidad de valorar la profundidad de los conocimientos se expresa en las operaciones de análisis al valorar el objeto en su origen y desarrollo, la determinación de sus aspectos esenciales determinan sus características o propiedades.

Para valorar las personalidades se puede utilizar el texto como fuente de información y elaborar un sistema de preguntas como guía para los alumnos. Este sistema debe contemplar preguntas que le conduzcan a caracterizar al personaje tales como:

¿Cómo se llamó?

¿Dónde nació?

¿Cuál o cuáles son sus ocupaciones o profesiones?

¿En qué hecho participa que lo destaca en la historia?

¿Cuándo, en qué fecha, o etapa ocurre el hecho en el que se destaca?

Además se emplean otras preguntas de apoyo que facilitan al alumno emitir juicios valorativos acerca de la actuación de estas personalidades, por ejemplo:

¿Por qué se le conoce como el Padre de la Patria, el Mayor, Titán de Bronce?

¿Qué aspectos de su carácter o de su actuación te impresionan más? ¿Por qué?

¿Qué ejemplos de su actuación piensas que se debe imitar?

¿Si fueras el protagonista de esos hechos cómo actuarías?

En las etapas iniciales las valoraciones deben ser orientadas por el maestro mediante preguntas, hasta que los alumnos asimilen las formas correctas de valorar. Por ejemplo al valorar la figura de Antonio Maceo se pueden utilizar preguntas como las siguientes: ¿Cómo es?, ¿En qué condiciones desarrolla su vida?, ¿En qué se destaca?, ¿Qué hizo?, ¿Por qué lo hizo?, ¿Es útil lo que hizo?, ¿Qué ejemplos podemos tomar de él?, ¿Si hubieras vivido en aquel momento qué hubieras hecho? Pasos o exigencias para el desarrollo de esta habilidad Haydée Leal (2000:38)

➤ Identificar los objetos, fenómenos, hechos, procesos y personalidades a valorar. ¿Qué es lo que se valora?: Exige que el alumno se oriente en qué es lo que va a valorar, para que adquiera clara conciencia del objetivo que va a lograr, lo que refuerza el interés y la motivación. Esto tiene gran importancia, pues estimula la actitud exploratoria de los alumnos.

➤ Buscar las características particulares, generales y esenciales de lo que se valora. Integración de los elementos generales y esenciales que lo caracterizan, a partir de su origen, desarrollo y trascendencia: Supone que el alumno busque, independientemente o en el trabajo conjunto las características particulares, esenciales y generales del objeto de estudio. Esta representación del objeto a valorar, es necesaria para poder realizar la valoración. Debe organizar los conocimientos y establecer las causas y los nexos del fenómeno objeto de estudio.

- Propiciar la identidad del valor y formación de un juicio crítico: Una vez precisadas las características esenciales y generales para luego contraponer este valor con criterios, patrones de conducta o escalas de valores: cualidad, valor, significación social y la valoración.
- Expresar sus posiciones valorativas en forma oral o escrita: Identifica qué cualidades o características se lo confieren y analizar qué valor tiene el objeto, hecho o fenómeno, o la acción en sí misma.
- Confrontar en colectivo los juicios elaborados por cada alumno, donde se expongan los diferentes puntos de vista, como vía de control y autocontrol de lo valorado: Los juicios valorativos de cada alumno son sometidos al debate colectivo de manera que pueda defender sus puntos de vista y comprobar si la valoración es suficiente. Al interactuar con los compañeros, sus ideas se transforman y se enriquecen.
- Apreciar el carácter relativo de los juicios valorativos en correspondencia con las condiciones históricas – sociales: Exige que el maestro introduzca algún problema, que cambie algunas de las condiciones en que se efectúa el juicio valorativo para estimular de esa manera una reflexión más profunda.

Al realizar una valoración sobre una personalidad histórica, los alumnos tienen que conocer la figura, sus rasgos característicos para enfrentarlos con sus modelos o patrones de conductas y expresar su juicio valorativo.

Es Haidée Leal la autora que trabaja la valoración de personalidades históricas para la Educación Primaria y son estos referentes con los que la autora se identifica para hacer la propuesta de tareas docentes que se presentan en este epígrafe.

Es importante tener presente los requisitos que da Rita para trabajar cualquier habilidad y por lo tanto se puede aplicar a la que constituye objeto de estudio de esta tesis.

1. Dominio de la estructura interna de la habilidad por el maestro para lograr que el alumno transite por ella a través de las actividades que realiza con el conocimiento histórico.

2. La ejercitación de la habilidad tantas veces como sea necesaria, hasta que el alumno llegue a dominarla.

3. La elevación gradual del nivel de independencia del alumno en el desarrollo de la habilidad.

### **Modelo dado por Haidée Leal para valorar personalidades históricas:**

1. Datos biográficos y vida familiar:

- Condiciones en que desarrolla su vida.
- Relaciones familiares: sentimientos de amor, respeto, cooperación y el patriotismo.

2. Participación en hechos fundamentales.

- Selección de hechos relevantes.
- Preparación militar.

➤ Actitud asumida en la lucha.

3. Relaciones con los jóvenes, los soldados otros oficiales.

➤ Su ejemplaridad.

➤ Su disciplina.

➤ El humanismo.

4. Valor social e histórico.

Para aprender significativamente y con sentido la Historia, según apunta Díaz Pendás, H. (2000) se requiere reorganizar, reconstruir los conocimientos e integrar a otros sistemas de experiencia lo que demanda una implicación individual, se necesitan además de actividades desarrolladoras que contribuyan a que el alumno, mediante su esfuerzo intelectual, incorpore conocimientos, incremente habilidades para su trabajo, gane en independencia de pensamiento y sobre todo desarrolle su espiritualidad. En resumen actividades que contribuyan realmente a saber, a saber hacer y a saber ser.

La autora de esta tesis comparte la consideración expresada por Romero Ramudo, M. (2006) acerca de que es útil propiciar que el alumno adopte posiciones, asuma criterios, tome decisiones, que localice, procese, organice y comunique información histórica, presente datos y pruebas, que infiera, haga deducciones y contextualice, puesto que estos procesos lógicos del pensamiento conducen a que el alumno desarrolle la imaginación en ejercicios de auto percepción, dramatizaciones y análisis de textos.

Se trata, tomando como base el análisis realizado por Díaz Pendás, H. (2000) de que el alumno pueda producir sus propios argumentos e ideas, los defienda y reflexione sobre sus propios procesos de razonamiento, teniendo en cuenta sus expectativas, su ritmo de aprendizaje, sus vivencias y no fomentar la cultura de la repetición mecánica del libro de texto u otra fuente absoluta, sino alentar la independencia de juicios, estimular, poner a prueba las ideas y criterios, siempre en un ambiente de cooperación, flexible, distendido, de cordialidad.

Los elementos anteriormente valorados en los autores consultados, demuestran que la educación de cada nueva generación no puede prescindir de educar en el razonamiento, en el ejercicio del pensar. Por lo tanto, una de las importantes misiones de la labor educativa es enseñar a los alumnos a pensar por sí.

El problema a resolver es de contenido pero integrado con una avanzada metodología de la dirección del aprendizaje, componentes imprescindibles en el proceso de docente educativo.

### **1.3- La tarea docente desde una perspectiva desarrolladora**

Diversos autores han investigado acerca del concepto tarea docente desarrolladora; vale citar a Álvarez de Sayas, (1992), Margarita Silvestre (1999), José Zilberstein ( 2000), Doris Castellanos (2003), María R. Concepción ( 2005), Félix Rodríguez (2005), María del C. Rial (2008) y Díaz Ávila, M A. (2008). I. María Leiva ( 2009). Ellos coinciden en que estas facilitan la búsqueda de conocimiento, de información, permiten el desarrollo de habilidades, formación de puntos de vista, juicios, la realización de valoraciones por el alumno que contribuyen al desarrollo de su pensamiento y a la educación en valores.

La autora de esta tesis se identifica con la definición ofrecida por Silvestre, M. (1999 ) que aborda las tareas docentes como aquellas actividades que se orientan para que el alumno las realice en clases o fuera de esta, implican la búsqueda y adquisición de conocimientos, el desarrollo de habilidades y la formación integral de su personalidad.

En la tarea docente, según esta autora, está presente un objetivo, condicionado por el nivel de los alumnos, por sus motivaciones e intereses, por la satisfacción o autorrealización de cada uno de ellos en la ejecución de las tareas.

En cada tarea docente hay un conocimiento a asimilar una habilidad a desarrollar, un valor a formar; el método, en la tarea, es el modo en que cada alumno lleva a cabo a la acción del contenido. Por medio de la evaluación se comprueba si ejecutó correctamente la tarea, si se puede calificar o no.

La tarea por su contenido, abordará exigencias para revelar todos los elementos del conocimiento que el alumno requerirá asimilar, cuyas acciones y operaciones exigirán una actividad mental elevada, rica en reflexiones y valoraciones que incidan en su formación; por su forma de organización contemplarán acciones colectivas e individuales que aseguren la interacción de los estudiantes entre sí y con el docente y, la interacción individual del estudiante con el conocimiento; las interacciones colectivas que crean múltiples posibilidades para la acción educativa y para elevar la exigencia de la actividad intelectual.

Características de la tarea docente en el proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador, según refiere Leiva (2009)

- Requiere de la interdisciplinariedad para su solución.
- Estimula el desarrollo intelectual y lingüístico, la reflexión, la valoración y el trabajo autónomo del estudiante.
- Los niveles de desempeño cognitivo responden a las necesidades educativas y de aprendizaje.

- Posibilita la interacción de lo individual con lo colectivo.
- Favorece la educación en valores, sentimientos y normas de conducta.
- Puede ser o no concebida en sistema, que sea variada, suficiente y diferenciada, como la autora citada explica a continuación:.

Variada, en el sentido de que existan actividades con diferentes niveles de exigencia, que conduzcan a la aplicación del conocimiento, que promuevan el esfuerzo y quehacer intelectual.

Suficiente, de modo que asegure la ejercitación necesaria tanto para la asimilación del conocimiento como para el desarrollo de habilidades.

Diferenciada, de forma tal que se promuevan actividades que den respuesta a las necesidades individuales de los escolares, según los diferentes grados de desarrollo y preparación alcanzada.

La tarea docente, al igual que el objetivo, consta de una serie de componentes didácticos. Ellos son:

- El método de enseñanza: Fundamentalmente se trabajan dos métodos, la elaboración conjunta y el trabajo independiente en las disímiles variantes en las que puede aparecer planteado.
- La situación de aprendizaje, es decir la tarea que deberá realizar el estudiante durante la clase.
- El procedimiento, es decir cómo desarrollar el método a emplear en la clase, a través de una secuencia lógica de actividades del profesor y el alumno.
- Los medios de enseñanza de los que deberá auxiliarse el profesor para la realización de la tarea (láminas, mapas, videos, software educativo, materiales docentes, documentos históricos, libro de texto, pizarra etc.). La evaluación que indica cómo evaluar a los estudiantes durante la clase, para ello se recomienda emplear las técnicas de evaluación conocidas tales como: preguntas orales, escritas y pruebas.

Los elementos antes abordados demuestran la importancia que la autora de esta investigación le concede a la tarea docente en el proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador porque:

- Refleja un estado de aprendizaje, es un medio para aprender conocimientos, hacer y ser en el proceso de apropiación del contenido.
- Permite diagnosticar las necesidades, logros y potencialidades del estudiante.

- Favorece el trabajo independiente, la formación de estrategias de aprendizaje que potencien una participación activa y consciente durante el proceso.

La ejecución exitosa de la tarea docente contribuye, tanto a la instrucción como a la educación en un aprendizaje desarrollador de potencialidades.

La autora de esta tesis comparte los criterios analizados relacionados con el proceso de desarrollo de las tareas; este deberá propiciar que el alumno analice qué realizó, cómo lo hizo, qué le permitió el éxito, en qué se equivocó, cómo puede eliminar sus errores, que defienda sus criterios en el colectivo, los reafirme, profundice o modifique, que se auto controle y valore sus resultados y formas de actuación, los de su colectivo, que provoque el análisis reflexivo del estudiante y lo conduzca a exigencias crecientes en su actividad intelectual, independencia y creatividad.

## **CAPÍTULO 2:**

### **Propuesta de tareas docentes para favorecer el tratamiento a la habilidad valorar personalidades históricas.**

#### **2.1- Características de los alumnos de 5to grado.**

El proceso docente- educativo se organiza a partir del modelo de la escuela primaria, con el objetivo de lograr una mayor efectividad en el aprendizaje de los alumnos y de esta forma cumplir con el fin de la educación.

En este orden existen insuficiencias relacionadas con la calidad del conocimiento de los alumnos, en el trabajo con ejercicios que respondan a los diferentes niveles de desempeño cognitivo, lo que limita que se obtengan resultados positivos en las asignaturas priorizadas en los elementos del conocimiento más afectados tales como: en Matemática el razonamiento de problemas y trabajo con magnitudes, en Lengua Española las habilidades ortográficas y la construcción textual y en Historia de Cuba la valoración de personalidades y hechos históricos, motivado por la incorrecta elaboración y formulación de las tareas, que no propicien al alumno emitir sus criterios, opiniones, puntos de vista, lo que afecta la puesta en práctica de un aprendizaje desarrollador .

Para que la labor docente-educativa que realizan los maestros se pueda cumplir con éxito, es indispensable tener presente las características psicológicas, sociales y otras de los escolares de 5to grado que intervienen en este proceso, que les facilite conformar un diagnóstico fino e integral de cada alumno y de esta forma obtener resultados satisfactorios.

La edad de estos oscila entre 10 y 11 años. Su campo y posibilidades de acción se desarrollan considerablemente, por lo que se convierten paulatinamente en sujetos que comienzan a tener una mayor participación y responsabilidad social tanto en el hogar, como en la escuela y la comunidad en que viven.

Tienen una incorporación activa en las tareas de los pioneros, movimiento de exploradores y otras actividades de la escuela. Todo lo cual refleja una ampliación general de la proyección social del niño y con este un aumento de su independencia, así como la responsabilidad antes las tareas, y por lo general trae aparejado, por parte de los adultos, una mayor confianza en el niño, en sus posibilidades personales.

Desde el punto de vista afectivo-emocional se muestran en ocasiones inestables en las emociones y afectos, cambian a veces bruscamente de un estado a otro. Es por ello que el maestro debe comprender que esos cambios son producto de una afectividad que alcanza un nivel superior de desarrollo, y a cuya formación con paciencia y amor está obligado a contribuir.

Otro aspecto que caracteriza a estos escolares de importancia para la labor educativa del maestro radica en que a esta edad comienzan a identificarse consecuentemente muchas veces con

personas o personajes, que se constituyen en modelos o patrones. Por tanto, en esta etapa el proceso de aceptación de patrones y modelos personales no se produce acríticamente, sino mediado por la valoración y el juicio, aspecto este de suma importancia para la valoración de personalidades históricas.

Lo planteado, permite comprender que el alumno de 5to grado es capaz de emitir juicios y valoraciones sobre personas, personajes y situaciones, tanto de la escuela y la familia como de la sociedad en sentido general. Por lo que comienza a no aceptar pasivamente, sin juicio, las indicaciones del adulto, ve en las conductas lo positivo y negativo y, en ocasiones, actúa en correspondencia con la imagen que de sí se forme.

Estos escolares experimentan un notable cambio en la esfera intelectual, en particular en lo que se refiere al pensamiento, en las posibilidades cognoscitivas, en sus funciones y procesos psíquicos, lo cual sirve de base para que se hagan más altas exigencias a su intelecto. Por lo que este niño es capaz de operar con contenidos abstractos, organizándolos y operándolos en la mente, es decir, en el plano interno. También hace deducciones, formula hipótesis y consideraciones con un alto nivel de abstracción. Esa nueva posibilidad no excluye sino que por el contrario presupone que el alumno llegue a estas esencias con una imaginación que se activa con la formación de representaciones exactas y las emociones y sentimientos que despierta en los alumnos.

Estos cambios resultan importantes que se aprovechen por los maestros en los conocimientos de las diferentes asignaturas, asignándoles tareas que constituyan un incentivo para las fuerzas intelectuales (cognoscitivas) de los alumnos, lo cual provoca un aumento de sus potencialidades y por consiguiente una mayor efectividad del proceso docente-educativo.

En el aspecto anátomo -fisiológico se observa en estos alumnos que su peso y talla están acordes con su edad; son niños generalmente sanos, aumenta la musculatura en los varones, los caracteres sexuales comienzan a aparecer, la voz aparece en tono diferente. Los niños y niñas comienzan a agruparse a partir de su sexo.

## **2.2 Diagnóstico del estado actual de la valoración de personalidades históricas en los alumnos de 5to grado**

Caracterización de los alumnos de la escuela primaria “Quintín Bandera Betancourt” del municipio Banes. Pertenece al Consejo Popular de Los Pinos. Tiene una plantilla de 21 trabajadores, de ellos: Docentes: 17. Licenciados 8. No licenciados 3 Se superan 3, incorporados en la Maestría en Ciencias de la Educación en las diferentes ediciones 1 . Existen además, 2 asistentes educativas.

El centro tiene una matrícula de 107 estudiantes en 7 grupos pedagógicos, de los cuales uno es de 5to grado. El proceso docente- educativo se organiza a partir del modelo de la escuela primaria, con el objetivo de lograr una mayor efectividad en el aprendizaje de los alumnos y de esta forma cumplir con el fin de la educación.

Para que la labor docente-educativa que realizan los maestros se pueda cumplir con éxito, es indispensable tener presente las características psicológicas, sociales y otras de los alumnos de 5to grado que intervienen en este proceso, que les facilite conformar un diagnóstico fino e integral de cada alumno y de esta forma obtener resultados satisfactorios.

La edad de estos está entre 10 y 11 años. Su campo y posibilidades de acción se desarrollan considerablemente, por lo que se convierten paulatinamente en sujetos que comienzan a tener una mayor participación y responsabilidad social tanto en el hogar, como en la escuela y la comunidad en que viven.

Tienen una incorporación activa en las tareas de los pioneros, movimiento de exploradores y otras actividades de la escuela, todo lo cual refleja una ampliación general de la proyección social del niño y con este un aumento de su independencia, así como la responsabilidad ante las tareas, y por lo general trae aparejado, por parte de los adultos, una mayor confianza en el niño, en sus posibilidades personales.

Desde el punto de vista afectivo-emocional se muestran en ocasiones inestables en las emociones y afectos, cambian a veces bruscamente de un estado a otro. Es por ello que el maestro debe comprender que esos cambios son producto de una afectividad que alcanza un nivel superior de desarrollo, y a cuya formación con paciencia y amor está obligado a contribuir. Otro aspecto que caracteriza a estos escolares de importancia para la labor educativa del maestro radica en que a esta edad comienzan a identificarse con personajes, que constituyen en modelos o patrones. Por tanto, en esta etapa el proceso de aceptación de patrones y modelos personales se produce mediado por la valoración y el juicio. Aspecto este de suma importancia para la valoración de personalidades históricas.

Lo planteado, permite comprender que el alumno de 5to grado es capaz de emitir juicios y valoraciones sobre personas, personajes y situaciones, tanto de la escuela y la familia como de la sociedad en sentido general. Por lo que comienza a no aceptar pasivamente, sin juicio, las indicaciones del adulto, ve en las conductas lo positivo y negativo y, en ocasiones, actúa en correspondencia con la imagen que de sí se forme.

Estos escolares experimentan un notable cambio en la esfera intelectual, en particular en lo que se refiere al pensamiento, en las posibilidades cognoscitivas, en sus funciones y procesos psíquicos, lo cual sirve de base para que se hagan más altas exigencias a su intelecto. Por lo que este niño es capaz de operar con contenidos abstractos, organizándolos y operándolos en la mente, es decir, en el plano interno. También hace deducciones, formula hipótesis y consideraciones con un alto nivel de abstracción. Esa nueva posibilidad no excluye que por el contrario presupone que el alumno llegue a estas esencias con una imaginación que se activa con la formación de representaciones exactas y las emociones y sentimientos que despierta en los alumnos.

Estos cambios resultan importantes que se aprovechen por los maestros en los conocimientos de las diferentes asignaturas, asignándole tareas que constituyan un incentivo para las fuerzas intelectuales (cognoscitivas) de los alumnos, lo cual provoca un aumento de sus potencialidades y por consiguiente una mayor efectividad del proceso docente-educativo.

En el aspecto anatómo -fisiológico se observa en estos alumnos que su peso y talla están acorde con su edad, son niños generalmente sanos, aumenta la musculatura en los varones, los caracteres sexuales comienzan a aparecer, la voz aparece en tono diferente. Los niños y niñas comienzan a agruparse a partir de su sexo.

Para realizar la medición de cómo ha incidido el aprendizaje en los estudiantes se realizó una prueba pedagógica de entrada apoyada en la aplicación de tareas docentes. (anexo1).

### **Diagnóstico de los conocimientos previos de los alumnos:**

. La técnica empleada fue una Prueba Pedagógica (anexo 1) que permitió resumir los elementos caracterizadores del estado real de los alumnos.

1- Cuando se les preguntó qué aspectos tienen en cuenta cuando van a valorar solo 2 alumnos respondieron correctamente para un 33%.

2. De los otros 4 solo 3 respondieron algunos 2 aspectos a tener en cuenta y uno no supo responder.

3- De los 6 alumnos sólo dos prefieren la asignatura Historia de Cuba como primera opción para un 33%, dos la prefieren como tercera opción y el resto la prefieren como última opción.

3- Al preguntar cómo quieren que sean las clases de historia 2 respondieron: dinámicas, entretenidas, divertidas, 3 que se realicen dramatizaciones en las mismas y los 6 coinciden en que se desarrollen vinculadas con actividades extra docentes.

4-Al valorar solo 2 trabajaron con parte de la estructura de la habilidad.3con parte de ella y uno llegó solo a caracterizar.

**El diagnóstico se realizó a los docentes** con el objetivo de comprobar los conocimientos que tienen sobre la valoración de personalidades así como las diferentes técnicas y métodos utilizados en las clases de historia; para ello se utilizó la entrevista, encuesta y visita a clases. (Anexos 3, 5, 6,7).

1. De 6 profesores encuestados 3 conocen la estructura interna de la habilidad para un 50 %. Los demás conocen parte de ella.

2. Tres cumplen con los requisitos didácticos y metodológicos relacionados con el desarrollo de la habilidad para un 32 % y tres cumplen pero no trabajan ningún contenido para el desarrollo de la habilidad valorar.

3. Utilizan poco las fuentes históricas sociales: museos, archivos, lugares históricos, bibliotecas, testimoniantes, personas de la comunidad.

4 .En la entrevista realizada reconocen que tienen poco dominio o es insuficiente lo que hacen en cuanto a:

Del diagnóstico se pudo inferir que los docentes tienen insuficiencias en su preparación sobre las teorías de la habilidad y la aplicación concreta en el caso de la valoración de personalidades.

**Resultados del diagnóstico a los documentos (anexo2)** Este se hizo con el objetivo de investigar el tratamiento que le dan los distintos documentos del grado a la valoración de personalidades históricas.

En la revisión que se realizó a la documentación se observa que las Orientaciones Metodológicas no son suficientemente aclaratorias de cómo trabajar la valoración de personalidades históricas.

1. El programa no incluye en sus orientaciones teórico-metodológicas criterios para el tratamiento de la habilidad.

2. Aunque el programa contemple en sus objetivos generales y de unidades la aspiración de que los alumnos lleguen a valorar personalidades históricas las Orientaciones Metodológicas no aclaran suficientemente la relación entre la estructura interna de la habilidad y las acciones con el conocimiento histórico. Para que el alumno transite por esa estructura y llegue a valorar correctamente.

3. En el libro de texto y el Cuaderno de trabajo no existen suficientes actividades que garanticen la ejercitación que necesita el alumno para valorar personalidades históricas.

En este orden existen insuficiencias relacionadas con la calidad del conocimiento de los alumnos, en el trabajo con ejercicios que respondan a los diferentes niveles de desempeño cognitivo, lo que limita que se obtengan resultados positivos en las asignaturas priorizadas en los elementos del conocimiento más afectados tales como: en Matemática el razonamiento de problemas y trabajo con magnitudes, en Lengua Española las habilidades ortográficas y la construcción textual y en Historia de Cuba la valoración de personalidades y hechos históricos, motivado por la incorrecta elaboración y formulación de las tareas.

### **2.3- Características de las tareas**

En este epígrafe presenta una propuesta de tareas docentes para solucionar la problemática existente en el objeto de investigación donde se tiene como objetivo incrementar actividades docentes que contribuyan a dar tratamiento a la habilidad valorar personalidades históricas en los alumnos de 5to grado.

Estas tareas tienen como características que los alumnos trabajen de forma gradual las distintas habilidades como son identificar, caracterizar, relatar porque son básicas para llegar a valorar personalidades. El alumno debe trabajar más de un momento toda la estructura interna de la habilidad valorar a través de tareas donde esta estructura se refleje, las mismas responden a la

necesaria asequibilidad del contenido histórico para el escolar primario, se debe lograr que haga valoraciones sencillas a partir de representaciones de las figuras por lo que es importante apoyarse en fuentes como láminas, fotos, mapas, fragmentos, anécdotas, dramatizaciones, relatos ,el alumno debe llegar a reconocer la trascendencia de esa personalidad como parte del algoritmo de los ejercicios; eso implica que no solamente llegue a valorar lo que hizo en ese momento si no también la significación que ha tenido a través de la historia en el presente, pudiendo establecer la relación con otros personajes de la contemporaneidad.

Para la ejecución de las tareas se tiene en cuenta una serie de métodos, procedimientos y técnicas que propicien relaciones afectivas entre maestros y alumnos, se trabaja por elevar la preparación, capacitación, asignación de tareas y responsabilidades que promuevan el cambio en el modo de actuación de los maestros.

La clase como eslabón fundamental juega un papel importante en el desarrollo del proceso docente-educativo, la misma debe cambiarse, entre otros aspectos, para lograr que los alumnos participen de forma activa, creativa e independiente, a partir de sus posibilidades y necesidades educativas

Para que el alumno llegue a valorar debe transitar por tres etapas:

Etapas de familiarización (identifica cualidades de la figura)

Estudio más integrador de la figura (se dan todos los pasos de la habilidad valorar)

Alcanza un nivel de creatividad mayor donde el alumno investiga las figuras de su localidad dentro de ese mismo momento hará dramatizaciones es decir el protagonismo del alumno se va preparando de forma gradual.

Las tareas que se proponen están vinculadas y responden a las características del alumno de 5to y a las exigencias del programa de Historia de Cuba.

## **2.4 Propuestas de tareas docentes**

**Objetivo general del grado:** Valorar de forma sencilla, la actuación de personalidades y la significación de los hechos y fenómenos más importantes del período estudiado.

**Objetivo de la unidad:** Valorar las figuras más importantes de la guerra de los Diez Años.

**A continuación se sugiere la siguiente propuesta de tareas docentes:**

### **Tarea 1**

**Título:** Conociendo al padre de los cubanos.

**Objetivo:** Identificar datos biográficos de Carlos Manuel de Céspedes y del Castillo para despertar sentimientos de admiración y respeto hacia este revolucionario cubano.

**Métodos y procedimientos:** Trabajo independiente con el libro de texto y fichas biográficas. Localizan y resumen la información.

**Medios de enseñanza:** Libro de texto, fichas biográficas y láminas

**Situación de aprendizaje:** Esta tarea docente se desarrollará dándole inicio al estudio de esta personalidad. Se divide el grupo en dos equipos y se apoyarán en su libro de texto y en fichas biográficas. La tarea estará escrita en la pizarra para que la resuelvan en colectivo. A través de una lluvia de ideas cada equipo aportará datos biográficos.

**Tarea:**

1. De los datos biográficos que aparecen a continuación marca con una X los que corresponden a Carlos Manuel de Céspedes y del Castillo:

- Nace en Bayamo el 18 de abril de 1819.
- Dirige la primera carga al machete.
- Protagonizó el alzamiento del 10 de octubre de 1868.
- Dirige junto a Gómez la invasión a Occidente.
- Participó en el ataque a Yara

**Recomendaciones:** Se le orienta a los alumnos localizar datos de Carlos Manuel de Céspedes y del Castillo en el libro de texto. Se apoyarán en fichas biográficas que el maestro facilita.

**Evaluación:** Se evaluará de forma oral y escrita; a través de una lluvia de ideas cada equipo aportará un dato biográfico.

**Tarea 2**

**Título: Céspedes de ayer, hoy y siempre.**

**Objetivo:** Valorar de forma sencilla la actitud de Carlos Manuel de Céspedes en la Guerra de los Diez Años para despertar sentimientos de admiración y respeto hacia el iniciador de la lucha por la liberación nacional de Cuba.

**Métodos y Procedimientos:** Trabajo independiente con el libro de texto, software Nuestra Historia.

**Medios:** mapas, libro de texto, gráfica del tiempo y otras fuentes ( )

**Situación de aprendizaje:** El maestro introduce la actividad con la presentación del ejercicio que van a realizar y un breve comentario sobre lo que es valorar y los aspectos que deben tenerse en cuenta.

**Tarea:** Elaborar una síntesis biográfica de Carlos Manuel de Céspedes para llegar a valorar su figura a partir de darle solución a las siguientes interrogantes.

- ¿Cuándo y dónde nació? Ubicar en la gráfica del tiempo y el mapa.
- ¿Cómo era físicamente? Apoyarse en lámina donde esté bien representada la figura
- ¿A qué clase social pertenecía?
- ¿Cómo eran sus relaciones familiares?
- ¿En qué hecho histórico se destacó?

¿Qué hecho lo convierte en El Padre de La Patria?

En este momento los alumnos expondrán los datos encontrados y se realiza un intercambio entre ellos para expresar la información obtenida.

¿Céspedes fue importante solo para los cubanos que luchaban en aquel entonces?. ¿Por qué?

Se realiza una lluvia de ideas donde con solo una palabra van a expresar qué significa Céspedes para ellos.

Escribe un texto donde expresas tu opinión acerca de la actitud de Carlos Manuel de Céspedes teniendo en cuenta su actuación en la Guerra de los Diez Años.

**Orientaciones metodológicas:** Esta tarea permite que el alumno transite por los diferentes aspectos de la habilidad valorar, para ello el maestro debe ir precisando con los alumnos cada uno de los aspectos que le permitirán alcanzar el objetivo y sobre todo prestar una ayuda directa y diferenciada en la localización y resumen de los diferentes datos. Los alumnos deben estar orientados en cuanto a las fuentes que utilizarán:.

**Evaluación: Oral y escrita.**

**Tarea 3.**

**Título: Título: Las Marianas de todos los tiempos**

**Objetivo:** Valorar la actuación de las mujeres cubanas que participaron en la Guerra de los Diez Años para despertar sentimientos de admiración y respeto por la valentía demostrada en el campo mambí.

**Métodos y procedimientos:** Trabajo independiente con el Libro de texto, ficha biográfica,

**Medios: mapa, libro de texto, ficha biográfica, gráfica del tiempo.**

**Situación de aprendizaje:** Se orientará como tarea buscar datos de distintas mujeres de Cuba y Holguín que participaron en la guerra de los Diez Años, para resumir hechos significativos y las cualidades que se ponen de manifiesto. Se apoyarán en la información que le brinda su libro de texto y en síntesis biográficas que están en la biblioteca.

**Tarea**

Une con una línea el nombre de la mujer con la labor patriótica que lleva a cabo en la Guerra de 1868.

**Mujeres**

Bernarda Del Toro  
grado de coronela

Juana De La Torres

Rosa Castellanos

**Labor en la guerra**

Participó en el combate de las Guásimas donde se le otorga el

Esclava que se incorporó desde los primeros  
a la guerra

Tuvo una participación destacada en el sitio de Holguín

**Orientaciones metodológicas:** Para desarrollar esta tarea se contará con la información que los alumnos han obtenido a través del trabajo independiente y será controlado por la maestra. El maestro mantendrá como un requisito permanente precisar siempre qué van a valorar la necesidad y controlado por el maestro los conocimientos que poseen los alumnos de clases anteriores y en la pizarra estará escrita esta tarea. Se realizará cuando ya se haya estudiado estas personalidades históricas.

**Evaluación:** oral.

José Martí expresó: “Las campañas de los pueblos solo son débiles cuando en ellas no se alista el corazón de la mujer, pero cuando la mujer, tímida y quieta de su natural, anima y aplaude cuando la mujer culta y virtuosa unge la obra con la miel de su cariño, la obra es invencible”

- a) Ejemplifica lo que plantea José Martí con las cualidades de la mujer que has identificado en el ejercicio anterior.
- b) Menciona otras mujeres de tu localidad que tengan actitudes similares.
- c) Selecciona una de las mujeres estudiadas y escríbele una carta donde le expreses tu opinión sobre la importancia que tuvo su participación en esta guerra.

**Evaluación:** oral.

**Forma de organización:** Esta actividad se desarrollará vinculando la clase con la actividad extra docente.

**Evaluación:** Oral y escrita.

**Medios:** láminas, libro de texto.

#### Tarea 4

**Título:** Mariana una madre mambisa.

**Objetivo:** Valorar de forma sencilla la actuación de Mariana Grajales en la Guerra de los Diez Años para demostrar la importancia de la mujer cubana en las luchas independentistas.

**Tarea:**

Lee detenidamente las palabras de José Martí expuestas en el artículo La madre de los Maceo y responde.

Fue un día en que traían a Antonio Maceo herido lo traían en andas, sin mirada, y con el color de la muerte.

Las mujeres todas que eran muchas se echaron a llorar y la madre, con el pañuelo a la cabeza como quien espanta pollos echaba del bohío a aquella gente llorona, fuera faldas de aquí, no

aguantó lágrimas y a Marcos, el hijo que era un rapaz aún, se lo encontró en una de las vueltas y le dijo: ¡y tú empínate! porque ya es hora de que te vayas al campamento .

- a) ¿Qué demostró Mariana con esa actitud?
- b) Escribe tu opinión acerca de Mariana Grajales.

**Situación de aprendizaje:** Para desarrollar esta tarea los alumnos deben haber estudiado aspecto significativo sobre la actuación de Mariana en la guerra de los diez años, especialmente en cuanto a lo relacionado con hecho histórico que se analiza en esta tarea apoyándose en un texto martiano. El profesor hace las siguientes interrogantes de tal manera que le sirva de base para llegar a valorar la actuación de M.

¿A qué hecho histórico se refiere Martí?

¿Dónde ocurrió este hecho?

¿Quién fue el hijo de Mariana que resultó herido?

¿Cómo reaccionaron las mujeres que estaban en el campamento?

¿Cuál fue la actitud de Mariana?

**Evaluación: Oral y escrita.**

### Tarea 5

**Título:** Calixto García un patriota de todos los tiempos.

**Objetivo:** Valorar la actuación de Calixto García en la guerra de los Diez Años para contribuir a formar sentimientos de admiración y respeto por los patriotas holguineros que participaron en la primera gesta por nuestra independencia.

**Métodos y procedimientos:** Trabajo independiente con el libro de texto y síntesis biográfica de patriotas holguineros.

**Medios de enseñanza:** Libro de texto, fichas biográficas, video..

**Situación de aprendizaje:**

**Tarea:**

Desde el inicio de nuestras luchas se cuenta con la participación firme y valiente de algunos patriotas de la localidad.

- a) Menciona qué patriotas holguineros participaron en la Guerra de los Diez Años.
- b) ¿Qué patriota holguinero fue el que más se destacó en esta gesta independentista?
- c) Localiza datos de esta figura teniendo en cuenta los siguientes aspectos:

Elabora una ficha biográfica a partir de los datos investigados.

Imagina que eres miembro del Ejército Libertador y debes escribir una carta donde expongas las cualidades que más te impresionaron de Calixto García. ¿Qué escribirías?

**Situación de aprendizaje:** En esta actividad los alumnos deben dirigirse a la biblioteca de la escuela después de haber sido orientados por la maestra donde van a localizar información acerca

de las personalidades históricas de la localidad que participaron en la Guerra de los Diez Años, especialmente de Calixto García, del cual van a observar un video de la casa natal donde se le hablará de toda su vida y labor patriótica. Primero identifican las figuras y dentro de ellas a Calixto García, para que después lleguen a valorarla.

**Evaluación:** oral y escrita.

## **Tarea 6**

**Título:** En Baraguá se salvó la gloria de los cubanos

**Objetivo:** Valorar de forma sencilla la actitud de Antonio Maceo en la Protesta de Baraguá para despertar sentimientos de amor, respeto y admiración por los héroes de la patria.

**Métodos y procedimientos:** Trabajo independiente con libro de texto y otras fuentes.

**Medios:** Libro de texto, libro perfiles, ficha biográfica, video.

**Situación de aprendizaje:**

**Primer momento:** Preparación de los alumnos para dramatizar el hecho histórico (previa selección del contenido por el maestro)

- Distribución de los diferentes aspectos a dramatizar a los alumnos seleccionados (la maestra cuenta en primer lugar con la voluntariedad de los alumnos para participar)

- Orientación de tareas para los alumnos que no van a participar como actores en la dramatización:

Localización de datos biográficos sobre Antonio Maceo en ficha biográfica, Libro de texto y el libro Perfiles.

**Teniendo en cuenta los siguientes aspectos**

\_Condiciones en que se desarrolló su vida

\_Relaciones familiares, sentimientos de amor, respeto, cooperación y el patriotismo.

\_Participación en hechos fundamentales de la guerra de 1868.

\_Su ejemplaridad.

\_Su disciplina.

\_ Importancia que tuvo su actuación para la guerra.

Ensayo de la dramatización mientras los demás alumnos buscan información. Preparación del lugar, la escenografía, el vestuario con la colaboración de los maestros y de la familia.

**Segundo momento:** Realización de la dramatización en un matutino con la participación de todos los alumnos, maestros y familiares. Previamente se les entrega a determinados alumnos de los grados 5 una guía de preguntas que servirán para observar y después poder participar en la discusión que se efectuará al terminar la dramatización

**Tercer momento:** En el aula se establece un diálogo con los alumnos teniendo en cuenta las siguientes interrogantes

¿Cómo se sintieron al dramatizar el hecho?

¿Qué piensan de la actitud de Maceo?

¿Qué cualidades de los mambises se ponen de manifiesto?

¿En qué otras figuras de la Guerra del 68 se revelan estas cualidades?

¿Cuáles se mantienen hasta hoy?

¿Qué importancia tiene que esas cualidades se mantengan hasta hoy? ¿Por qué?

**Tarea:**

Sobre la base de la información que han obtenido en las distintas actividades realizadas redacten una composición donde expresen su opinión sobre la actitud de Antonio Maceo, es importante que le pongan título.

Se motiva a los alumnos a hacer una redacción con todos los requisitos porque se seleccionarán las 2 mejores para exponerlas en la visita que se realizará a un lugar histórico relacionado con la Guerra del 68 en la localidad.

**Evaluación:** Oral y escrita

**Tarea: 7**

Título: Hacia un encuentro con la historia

**Objetivo:** Valorar la actuación de personalidades nacionales y locales para contribuir a formar en los alumnos sentimientos de amor y respeto hacia los patriotas de la guerra de 1868.

**Métodos y procedimientos:** trabajo independiente, conversación con combatientes de la Revolución Cubana.

**Medios:** Video, libro de texto, software educativo Nuestra historia.

**Situación de aprendizaje:**

Desarrollo de la excursión.

Contenido de la actividad:

**-Introducción.** Se hará antes de iniciar el recorrido para declarar los objetivos y precisar todos los pasos de la actividad, el avituallamiento básico y la disciplina que esta exige. Durante el recorrido el profesor aprovechará para atender la situación de cada alumno.

**Desarrollo:**

Al llegar al lugar, destino de la excursión, se realizan las siguientes actividades:

-Se canta el himno nacional.

-Palabras iniciales por el profesor donde ubicará a los alumnos en el lugar histórico seleccionado para desarrollar la actividad. Exponer que se le rendirá homenaje a los patriotas de la guerra del 68.

-Expondrá el contenido de la actividad y el orden en que se desarrollará.

Primero: Los niños harán la personificación de personalidades de la guerra del 68.

El resto de los alumnos identificarán la personalidad y harán valoraciones sencillas.

Estimular a los niños que más se destacaron tanto en la personificación, como en la identificación y la valoración.

Segundo: Los alumnos, cuyas composiciones han sido previamente seleccionadas, realizarán la lectura expresiva.

Desarrollar un diálogo reflexivo sobre la base de los siguientes aspectos que debe orientársele a todos los alumnos antes de realizar las actividades.

¿Qué personalidad te impresionó más? ¿Por qué?

¿Qué opinión tienes de la actividad que se ha realizado?

Si tuvieras que participar en otra actividad similar a esta ¿qué otras cosas te gustaría incorporar?

### **Orientaciones metodológicas.**

La ruta que se tomará como objeto de la excursión será desde el Centro.... hasta el llamado “Cementerio mambí”. Se aspira a continuar trabajando la valoración de las personalidades en una nueva situación: los alumnos realizarán una excursión hacia un lugar conocido por la tradición local como el “Cementerio mambí”. La actividad será divulgada como un homenaje a los patriotas de la guerra de los Diez Años.

Bajo la orientación del maestro los alumnos se prepararán en los siguientes aspectos:

Se seleccionarán las dos mejores composiciones de la actividad anterior y los niños seleccionados se prepararán para hacer una lectura expresiva frente al resto de los alumnos, maestros, padres, que participan en la actividad.

El resto de los alumnos, con ayuda del maestro, preparan pequeñas síntesis de figuras nacionales y locales con pequeñas síntesis, que expondrán como monólogo. Con el apoyo de los familiares se vestirán reproduciendo rasgos esenciales de la personalidad seleccionada.

El profesor coordinará el avituallamiento necesario para la excursión en cuanto a vestuario apropiado, agua, merienda y solicitará la cooperación de los padres y directivos del centro para su realización.

Bibliografía que pueden utilizar los alumnos para su preparación:

MINED . Libro de texto de texto de quinto grado.

Colectivo de autores (1991). Holguín desde sus inicios hasta 1898. Ediciones Holguín.

\_\_\_\_\_ (2011) Holguín. Síntesis histórica municipal.

\_\_\_\_\_ (2004) Diccionario enciclopédico de historia militar. Ediciones Verde Olivo, La Habana.

Fernando Figueredo (1968). La Revolución de Yara. Editorial Ciencias Sociales

## CAPÍTULO III

### Valoración de la factibilidad de la propuesta

En el presente epígrafe se declaran los resultados alcanzados a partir de la valoración de la propuesta de tareas docentes para favorecer el tratamiento de la habilidad valorar personalidades históricas en el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en el 5to grado de la escuela primaria Quintín Bandera Betancourt del municipio Banes.

La autora tuvo en cuenta una etapa de preparación de los ejercicios para lo cual se apoyó en el diagnóstico realizado, en los fundamentos teórico- metodológicos que sustentan la investigación, la consulta de los documentos metodológicos del grado y la comunicación permanente con el claustro de profesores de la escuela donde predominó un espíritu flexible que permitió ir ajustando sobre la práctica los ejercicios de acuerdo al momento de aplicación de la experiencia. Al aplicar los ejercicios se pudo comprobar la validez de los fundamentos en que se apoyó la autora para la elaboración de la propuesta y su implementación, lo cual se pudo constatar en las transformaciones que experimentaron los alumnos en la calidad del aprendizaje y que puede ser demostrado a través de la prueba de salida (anexo 8) en la que se obtuvieron los siguientes resultados:

1. De los 6 alumnos, todos identifican correctamente las personalidades históricas para un 100%.
2. Al preguntar cómo consideran la actitud de Carlos Manuel de Céspedes 5 alcanzaron evaluación de bien y 1 de regular para un 83,3%.
3. Al redactar un texto donde valoran la actitud de Antonio Maceo en la Protesta de Baraguá 5 trabajaron con la estructura interna de la habilidad para un 83,3 %.
4. Al relacionar frases históricas con la personalidad los 6 obtuvieron evaluación de bien.
5. Al redactar un texto donde expresaran su opinión sobre la personalidad histórica 5 tienen en cuenta la estructura interna de la habilidad valorar para un 83,3% y 1 trabaja con parte de la estructura interna de la habilidad.

A pesar de que se comprueba la factibilidad de la propuesta, los resultados demuestran que hay aspectos de la habilidad que requieren seguir atendiendo por lo que debe mantenerse la ejercitación de la misma.

En el plano cualitativo la autora considera importante destacar los siguientes resultados:

1. Se elevó el papel protagónico del alumno en todo el proceso de enseñanza aprendizaje de la historia por cuanto la puesta en práctica de los ejercicios favoreció la actividad con diversas fuentes y procedimientos que le permitieron desarrollar la habilidad valorar personalidades históricas de forma gradual.
2. Fue significativa la incorporación de algunas formas y procedimientos desarrollados tales como, la excursión y la dramatización, que favorecieron la participación

3. protagónica del escolar y que al propiciar una alta carga emotiva contribuyeron a elevar la motivación de los alumnos por el conocimiento histórico, lo cual se manifestó en la responsabilidad y en el compromiso que demostraron para realizar las actividades.
4. El desarrollo de la experiencia contribuyó a fomentar en los estudiantes sentimientos de solidaridad, de colaboración entre los miembros del grupo y con la profesora, disposición para realizar las diferentes tareas, en lo que también fue importante el nivel de compromiso expresado por la dirección del centro, los trabajadores y los familiares.

### **Conclusiones Generales:**

El estudio teórico realizado demuestra que la habilidad valorar personalidades históricas ha sido objeto de atención por diferentes autores; pero las reflexiones teóricas todavía son insuficientes, sobre todo si se tiene en cuenta la complejidad de esta habilidad y las particularidades que adquiere en cada uno de los niveles donde se desarrolla, especialmente en la Educación Primaria. El diagnóstico realizado confirmó que en la práctica de la escuela existen insuficiencias teórico-metodológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba, que limitan la formación y desarrollo de esta habilidad en el escolar; por eso la autora hace una propuesta de actividades que puede favorecer a un mejor comportamiento de esta habilidad en los niños de quinto grado, al materializarse los requisitos metodológicos para su formación.

Los resultados obtenidos con la implementación de la propuesta demuestra la importancia de tener en cuenta la relación que debe existir entre la estructura interna de la habilidad valorar y el conocimiento histórico especialmente en cuanto a favorecer que el alumno vaya transitando de forma gradual por esta habilidad desde las tareas más sencillas hasta las de mayor complejidad mediada por un protagonismo significativo del niño al utilizar otras fuentes más allá del libro de texto y una variedad de procedimientos que lo implican en su gestión cognoscitiva todo lo cual contribuye a elevar su conocimiento y su amor por la historia.

## **RECOMENDACIONES**

1- Declarar como problema abierto la investigación de la habilidad valorar personalidades históricas en otras etapas o unidades del programa de 5to grado.

2- Desarrollar talleres metodológicos donde se trabaje la estructura interna de la habilidad valorar personalidades históricas.

## BIBLIOGRAFÍA

- ÁLVAREZ DE ZAYAS, CARLOS: Fundamentos teóricos de la dirección del proceso de formación del profesional del perfil ancho. Ciudad de La Habana, 1984.
- \_\_\_\_\_: Hacia una escuela de excelencia. Colectivo educación y desarrollo. Editorial Félix Varela, La Habana, 1996.
- \_\_\_\_\_: Desarrollo. Editorial Félix Varela. La Habana, 1992.
- \_\_\_\_\_: La escuela integrada a la vida. Folleto de curso prerreunión. Pedagogía 93. La Habana, 1993.
- ÁLVAREZ DE ZAYAS, CARLOS y RITA MARINA: El desarrollo de las habilidades en la Enseñanza de la Historia. Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana, 1990.
- \_\_\_\_\_: Metodología de la enseñanza de la Historia (Tomos I y II). Editorial de libros para la Educación, La Habana, 1981.
- \_\_\_\_\_: Aprender y enseñar en la escuela. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2002.
- CARTAYA COTTA, P.: José de la Luz y Caballero y la pedagogía de su época. Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1989.
- CASTRO RUZ, FIDEL: Carta a los trabajadores de la Oficina de Asuntos Históricos del Consejo de Estado, en periódico Granma. La Habana, 5 de mayo de 1984.
- \_\_\_\_\_: Discurso en el acto de graduación del Destacamento Pedagógico "Manuel Ascunce Domenech", 7 de julio de 1981.
- \_\_\_\_\_: Discurso inaugural del curso escolar 1997-1998.
- \_\_\_\_\_: Discurso pronunciado en la clausura del IV Congreso de la UJC. Editora Política, La Habana, 1982, p. 30.
- COLECTIVO DE AUTORES: Didáctica. Editora Pedagógica, La Habana, 1965.
- \_\_\_\_\_: Pedagogía. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1984.
- \_\_\_\_\_: Metodología de la enseñanza de la Historia para la educación. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1989.
- \_\_\_\_\_: Pedagogía. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1984.
- \_\_\_\_\_: Pedagogía. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1991.

- \_\_\_\_\_: Programa de Historia de Cuba 5to grado. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1990.
- \_\_\_\_\_: Selección de temas psicopedagógicos. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2000.
- \_\_\_\_\_: Temas metodológicos de Historia de Cuba para maestros primarios. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2001.
- DANILOV Y SKATKIN: Didáctica de la Escuela Media. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1981.
- DAVIDOV, V.: Tipos de generalización de la enseñanza. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1986.
- DAYDON. V. V: La enseñanza y el desarrollo psicológico. Editorial Progreso, Moscú, 1988.
- DÍAZ PENDÁS, HORACIO: Acerca de la enseñanza de la Historia Selección de lecturas I. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1989.
- \_\_\_\_\_: Aprendiendo Historia en el museo. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1990.
- \_\_\_\_\_: El museo en la enseñanza de la Historia. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2008.
- DE LA TEJEDA DUBROQ, JOSÈ: ¿Por qué la enseñanza de la Historia de Cuba en el nivel primario? Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana, 2006.
- DICCIONARIO de la REAL ACADEMIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA. Editorial Esparsa-CACPE, S.A. Madrid, España, 1989.
- GARCÉS, C, W: Desarrollo de modo de actuación para el trabajo con tareas. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencia Pedagógicas. Holguín, Cuba, 2003.
- GARCÍA LOBAINA, DIASDEMIS: Material teórico práctico para valorar personalidades históricas. ISP. José de la luz y Caballero. (2009).
- GONZÁLEZ, DIEGO: Dialéctica o dirección del aprendizaje. Edición cultura, La Habana, 1952.
- GUZMÁN DE ARMAS, LUIS: Temas Metodológicos Historia de Cuba. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2001.
- JEVEY VAZQUEZ ANGEL FELIPE: Concepción didáctica para la formación de nociones y representaciones históricas-temporales en los escolares primarios. Tesis doctoral ISP. Pepito Tey. Las Tunas (2005).
- LEAL GARCÍA, HAYDÉE: Pensar, reflexionar y sentir en las clases de Historia. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2000.

- \_\_\_\_\_: Metodología de la enseñanza de la Historia de Cuba para la Educación Primaria. Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana, Cuba 1991.
- LENIN, VLADIMIR: Materialismo y Empirocriticismo. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2000.
- LÓPEZ LÓPEZ, MERCEDES: Qué son las habilidades. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1988.
- \_\_\_\_\_: ¿Sabes enseñar a describir, definir, argumentar? Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1990.
- MÀRQUEZ RODRÍGUEZ, ALEIDA: Sistema teórico–metodológico para la formación de las habilidades. Material impreso. I S P Frank País García, 1991.
- MARTÍ PÈREZ, JOSÈ: Ideario Pedagógico. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1990.
- \_\_\_\_\_: Obras completas, t.4. Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1975.
- \_\_\_\_\_: Obras Completas, t.8 y t.11. Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1975.
- \_\_\_\_\_: Obras Completas, t.8, Editora Nacional de Cuba, 1964, p.421
- LEIVA MARTINEZ, ILIANA: El fortalecimiento del valor patriotismo desde las potencialidades que ofrece la Historia de Cuba en los estudiantes de segundo año de Contabilidad en el Instituto Politécnico Pedro Díaz coello (2009).
- MATERIALES BÀSICO: Maestría en Ciencias de la Educación. Editorial Pueblo y Educación. Módulos I, II III, 2005.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN: V Seminario Nacional para educadores. Noviembre, 2004.
- \_\_\_\_\_: Seminario Nacional de preparación del curso escolar 2009- 2010. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2009.
- \_\_\_\_\_: Seminario Nacional para educadores. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2005.
- NERCIDA PÈREZ, SILVIA: Metodología de la Enseñanza de la Historia. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1974.
- OCÉANO PRÁCTICO: Diccionario de la Lengua Española y de nombres propios. Editorial Océano, Barcelona, s.a.
- PÈREZ RODRÍGUEZ, GASTÓN: Metodología de la Investigación Pedagógica Psicológica. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1988.
- PETROVSKY. A. V.: Psicología general. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1979.

- PROENZA D, F.: Sistema de tareas docentes según niveles de desempeño cognitivos de la Geometría Analítica de la recta en el plano para el segundo año de Bachiller-Técnico en contabilidad de formación. Tesis en opción al título de Master en Ciencias de la Educación, ISPH, 2008.
- PUIG, S.: La medición de la eficiencia. Aprendizaje de los alumnos. Una aproximación a los niveles de desempeño cognitivo. Material impreso. ICCP, La Habana, 2003.
- PUPO PUPO, R.: La Actividad como Categoría Filosófica. Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1990.
- QUINTANA F MERCEDES y coautores: ¿Qué clases de Historia de Cuba se necesitan en la escuela primaria de hoy? Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana, 2006.
- RICO, P.: Hacia el perfeccionamiento de la escuela primaria. Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana, 2000.
- —————: La zona de desarrollo próximo. Procedimientos y tareas de aprendizaje. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2003.
- —————: Técnica para un aprendizaje desarrollador en la escuela primaria. Editorial Pueblo y Educación, 2002.
- —————: El Modelo de la escuela primaria cubana: una propuesta desarrolladora de educación, enseñanza y aprendizaje. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2008.
- RITA MARINA, ÁLVAREZ y HORACIO DÍAZ PENDÁS.: Metodología de la enseñanza de la Historia I, Ministerio de Educación, 1981.
- RIZO CELIA y otros: Sistema de conocimientos, hábitos y habilidades. 2 Seminario Nacional del MINED .Ciudad de La Habana, 1979.
- RODRÍGUEZ, R: Sistema de tareas docentes, diagnóstico-formativo del pensamiento. Lengua inglesa. En Tesis de Maestría. ISPH.2001.
- ROMERO RAMUDO, MANUEL: Didáctica de la Historia. Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana, 2006.
- SILVESTRE ORAMAS, MARGARITA: Aprendizaje, educación y desarrollo. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1999.
- SILVESTRE ORAMAS, MARGARITA y JOSÉ ZILBERSTEIN: Hacia una didáctica desarrolladora. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2001.
- SILVESTRE, M. y otros: “Una concepción didáctica y técnicas que estimulan el desarrollo intelectual”.Impresión ligera, Instituto Central de Ciencias Pedagógicas, La Habana, 1998.

- SILVESTRE, M Y P. RICO.: Remodelación del proceso de enseñanza-aprendizaje. Editorial de Ciencias Pedagógicas, La Habana, 1997.
- TALÍZINA, N. F.: La formación de la actividad cognoscitiva de loa escolare, Ministerio de Educación Superior, La Habana, 1987.
- —————: Psicología de la enseñanza. Moscú. Editorial Progreso, 1988.
- TORRES CUEVAS, EDUARDO Y LOYOLA VEGA: Historia de Cuba 1492-1898. Editorial Pueblo Educación, La Habana, 2001.
- VALDÉS LÓPEZ, MARTA MARÍA: Historia de Cuba 9no grado. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1991.
- VALENCIA, TERESITA: ¿Cómo contribuir al desarrollo del pensamiento durante la clase? Revista de educación – 64, 1987.
- VIGOTSKY, L. S. Pensamiento y lenguaje. Editorial Pueblo y educación, La Habana, 1968.
- VITIER, CINTIO: Cuaderno Martiano I Primaria. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1995.
- —————: Cuaderno Martiano II Secundaria Básica. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1997.
- VIZOSO ÁLVAREZ, LOURDES y OTROS: Cuaderno de Actividades Historia de Cuba. Nivel Medio Superior. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2006.
- ZILBESTEIN TORUCHO, JOSÉ: Aprendizaje alumno y calidad. Ediciones CEIDE, 1999.
- ZILBERSTEIN, J., R. PORTELA Y M. MAC PHERSON: Didáctica integradora de las ciencias. Experiencia Cubana. Editorial Academia, La Habana, 1999.

## **ANEXO 1**

Prueba Pedagógica para la medición inicial del problema de investigación.

Objetivo: Comprobar el nivel que han alcanzado los alumnos en la valoración de personalidades históricas.

1. ¿Qué aspectos tienes en cuenta cuando vas a valorar una personalidad histórica.?
2. ¿De las personalidades históricas estudiadas en la Guerra de los Diez años cuál te impresionó más?. Escribe un texto donde expreses tu opinión acerca de la personalidad escogida.

3. En la siguiente relación escoge con números las asignaturas que más te gustan por el orden de preferencia

\_\_\_ Historia

\_\_\_ Lengua Española

\_\_\_ Matemática

\_\_\_ Ciencias Naturales.

4. ¿Cómo te gustaría que fueran las clases de historia?

## **ANEXO 2**

### ***Análisis documental***

- Revisión de documentos normativos del MINED para la enseñanza de la historia en la educación primaria.
  - Sistemas de clases de los maestros de la escuela “Quintín Bandera Betancourt”.
  - Sistemas de clases de los maestros de la escuela “Quintín Bandera Betancourt”.
  - Revisión de libretas de los alumnos de la escuela “Quintín Bandera Betancourt”.
  - Estrategia anual de la escuela “Quintín Bandera Betancourt”.

### ANEXO 3

#### ***Guía de observación a clases***

**Objetivo:** Comprobar a través de la observación de clases cómo dar tratamiento a la habilidad de valorar personalidades históricas.

Compañero maestro se realiza una investigación donde se necesita observar una clase para contribuir con la información que se desea.

#### **Aspectos**

Motivación hacia la actividad.

B\_\_\_\_\_

R\_\_\_\_\_

M\_\_\_\_\_

Orientación y dominio de los objetivos.

B\_\_\_\_\_

R\_\_\_\_\_

M\_\_\_\_\_

Desarrollo de la actividad previa de los contenidos que le permiten el cumplimiento del objetivo a clase.

B\_\_\_\_\_

R\_\_\_\_\_

M\_\_\_\_\_

4) Cómo planifica los procedimientos para el desarrollo de la habilidad valorar personalidades históricas?

B\_\_\_\_\_

R\_\_\_\_\_

M\_\_\_\_\_

5) Cómo planifica y desarrolla el trabajo independiente de los escolares atendiendo a las dificultades y potencialidades.

B\_\_\_\_\_

R\_\_\_\_\_

M\_\_\_\_\_

6) ¿Qué vías y formas de control utilizan en la clase?

### **Indicadores**

**B-** Cumple con todos los requisitos didácticos y metodológicos relacionados con el desarrollo de la habilidad valorar personalidades históricas.

**R-** Cuando cumple con todos los requisitos didácticos y metodológicos pero no trabaja ningún contenido para el desarrollo de la habilidad valorar personalidades históricas.

**M-** Comete errores metodológicos que afectan el cumplimiento del objetivo de la clase y no tiene en cuenta habilidades para el desarrollo de la habilidad valorar personalidades históricas.

#### **ANEXO 4**

### ***Resultados del procesamiento de datos a la guía de observación de las clases visitadas***

Aspectos observados	Criterio evaluativo		
	B	R	M
Motivación de la clase	X		
Aseguramiento de las condiciones previas	X		
Salida que se le da a la habilidad.			X
Trabajo independiente y atención a la diversidad.	X		
Conclusiones de la clase.	X		

#### **ANEXO 5**

### **Entrevista a Maestros**

**Objetivo:** Constatar el dominio metodológico que posee el maestro acerca de la habilidad valorar personalidades históricas en los alumnos de 5to.

**Maestra:** Se está realizando una investigación científica sobre el desarrollo de la habilidad valorar personalidades históricas en los alumnos de 5to, por lo que necesitamos conocer los conocimientos que usted posee como maestra del grado.

**Cuestionario:**

- 1- ¿Cuántos años de experiencia tiene usted en el sector?
- 2- ¿Cuántos en segundo ciclo?
- 3- ¿Qué contenido consideras más difícil de aprender por los alumnos?
- 4- ¿Qué entiende por valorar?
- 5- ¿Qué importancia le concedes a este contenido?
- 6- ¿Cuándo consideras que un alumno posee la habilidad de valorar?
- 7- ¿Qué procedimiento usted emplea para el desarrollo de la habilidad valorar personalidades históricas?
- 8- Desea abordar otro aspecto sobre este contenido. ¿Cuál?

Gracias por su colaboración, le rogamos nos disculpe por las molestias causadas.

**ANEXO 6**

**Entrevista a directivos**

**Objetivo:** Constatar el nivel de preparación que poseen los mismos para orientar al personal docente todo lo referente al desarrollo de la habilidad valorar personalidades históricas en los alumnos de 5to grado.

**Compañeros:** Se está realizando una investigación científica sobre el desarrollo de la habilidad valorar personalidades históricas en los alumnos de 5to grado por lo que necesitamos conocer el nivel de preparación que ustedes poseen como miembro del consejo de dirección de la escuela.

**Cuestionario:**

- 1- ¿Cuántos años de experiencia tiene usted en el sector?
- 2- ¿Ha trabajado alguna vez en segundo ciclo?
- 3- ¿Visita a menudo el 5to grado?
- 4- ¿En qué asignaturas?
- 5- ¿Qué importancia le concedes a este contenido?
- 6- ¿Qué dificultad más significativa ha observado en el tratamiento de este contenido?
- 7- ¿Qué causas consideras que influyen en el desarrollo de esta habilidad?
- 8- ¿Desea agregar algo más sobre el desarrollo de la habilidad valorar personalidades históricas?

Gracias por su colaboración, le rogamos nos disculpe por las molestias causadas.

## **ANEXO 7**

### **Encuesta a maestros**

**Objetivos:** Constatar el nivel de conocimiento que poseen los maestros sobre la habilidad valorar personalidades históricas.

**Maestra:** Estamos realizando un trabajo investigativo con el objetivo de conocer la labor que realizan para desarrollar la habilidad valorar personalidades históricas en sus alumnos y cómo aprovechan las potencialidades que brinda la asignatura Historia de Cuba. Por lo que necesitamos que nos responda con toda sinceridad las siguientes preguntas:

### **Cuestionario**

1- Años de experiencia laboral\_\_\_\_\_.

Cargo que ocupa\_\_\_\_\_ sexo\_\_\_\_\_ Edad\_\_\_\_\_.

2- ¿Se siente usted preparado para contribuir al desarrollo de la habilidad valorar personalidades históricas en la asignatura? Si\_\_\_\_\_ No\_\_\_\_\_ Argumente\_\_\_\_\_

3- Marca con una X las causas que a su entender frenan el correcto desarrollo de la valoración de personalidades.

a) \_\_\_\_\_Falta de preparación en los contenidos de la asignatura.

b) \_\_\_\_\_Poco interés de alumnos y maestros.

c) \_\_\_\_\_Falta de tiempo para el desarrollo de las auto preparaciones.

d) \_\_\_\_\_Poco dominios de los contenidos prácticos.

e) \_\_\_\_\_Poca experiencia en la labor que realiza.

f) \_\_\_\_\_otros (cuáles)

Gracias por su colaboración, le rogamos nos disculpe por las molestias causadas.

## **ANEXO 8**

### ***Prueba pedagógica de salida***

**Objetivo:** Comprobar la efectividad de la propuesta de tareas en los estudiantes de 5to grado

#### **Actividades**

1-Escribe al lado de cada fecha el nombre de la personalidad histórica según corresponda:

10 de octubre de 1868: \_\_\_\_\_

28 de enero de 1853: \_\_\_\_\_

15 de marzo de 1878: \_\_\_\_\_

2-De la siguiente personalidad histórica, Carlos Manuel de céspedes responde:

a-¿En qué hecho histórico se destacó?

b-¿Qué aporta al desarrollo de la Guerra de 1868?

c-¿Cómo consideras su actitud en la Guerra de 1868?

4-Redacta un texto donde expresas tu opinión sobre la actitud de Antonio Maceo en la Protesta de Baraguá.

5-Lea detenidamente las frases que aparecen a continuación

Muchachos, el 23 se rompe el corajo: \_\_\_\_\_

Y, tú empínate...: \_\_\_\_\_

a) Identifica a qué personalidades históricas pertenecen las frases anteriores.

b)

b)- Redacta un texto donde expresas tu opinión sobre la actitud de la personalidad que corresponde a la segunda frase.

## ANEXO 9





**ANEXO 10**

**Resultados de la prueba pedagógica final:**

Identificar personalidades históricas	Valorar la personalidad histórica.	Valorar a través de un texto.	Relacionar frases históricas con personalidades.	Valoración de una personalidad histórica femenina.
6	5	5	6	5

Universidad de Ciencias Pedagógicas

José de la Luz y Caballero

Filial Banes

Trabajo de Diploma

Tema: Propuesta de tareas docentes para favorecer el tratamiento a la habilidad valorar personalidades históricas en el

proceso enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en 5to grado de la escuela primaria Guintín Bandera Betancourt.

Autora: Yamilet Cruz Pavón.

Curso:2011-2012