

*Universidad de Ciencias Pedagógicas
"José de la Luz y Caballero"
Holguín*



Trabajo de Diploma

Titulo: Propuesta de actividades para favorecer la relación Historia Nacional-Historia Local a través del estudio del mártir holguinero René Ávila Reyes en el programa de Historia de Cuba de sexto grado de la escuela primaria Lucía Iñiguez Landín.

Autora: Susana Almarales Almarales

Holguín

Curso 2011-2012

*Universidad de Ciencias Pedagógicas
"José de la Luz y Caballero"
Holguín*



Trabajo de Diploma

Titulo: Propuesta de actividades para favorecer la relación Historia Nacional-Historia Local a través del estudio del mártir holguinero René Ávila Reyes en el programa de Historia de Cuba de sexto grado de la escuela primaria Lucía Iñiguez Landín.

Autora: Susana Almarales Almarales

Carrera Humanidades

Tutora: MS.c.Yolanda Frías Jiménez

Holguín

Curso 2011-2012

Pensamiento

“¡Y qué útil es hurgar en la historia extraordinaria de nuestro pueblo! ¡Cuántas enseñanzas, cuántas lecciones, cuántos ejemplos, qué cantera inagotable de heroísmo!”

Fidel Castro (1980)

Dedicatoria

A la Revolución cubana por haber permitido conocer nuestra historia patria.

A mis padres, a mis dos hijos y esposo que me han apoyado en todo momento.

A mi tutora Yolanda Frías Jiménez que con sus amplios conocimientos me ha guiado y orientado en todo momento por el buen desarrollo de este trabajo.

A mis compañeros y amistades que me han alentado en todo momento para la elaboración de este trabajo.

A los alumnos, son la razón de nuestra existencia y sin ellos no hubiera sido posible la realización de esta investigación.

Susana

Resumen

Este trabajo tiene como objetivo profundizar en la relación Historia Nacional -Historia Local a través del estudio de una personalidad holguinera muy poco conocida en nuestro territorio y en diferentes centros de enseñanza, organismos e instituciones locales que llevan su nombre; por eso en el capítulo 1 la autora ha elaborado los fundamentos teóricos para trabajar una personalidad histórica de nuestra localidad en el programa de Historia de Cuba de sexto grado.

En el capítulo 2 se ofrece una propuesta de actividades para incorporar la vida del revolucionario holguinero René Ávila Reyes que contribuye a que los alumnos adquieran un mayor conocimiento de la historia.

La investigación permite que los estudiantes se vinculen con la historia local, a través de la búsqueda de diferentes fuentes que están muy cerca de su contexto social y de su vida.

Índice	
Introducción	1
Capítulo 1. Fundamentos teórico-metodológicos que sustentan el vínculo de la Historia Nacional con la Historia Local en la Educación Primaria a través del estudio de la vida del mártir holguinero René Ávila Reyes.	6
1.1 Referente teórico que sustentan la relación Historia Nacional – Historia Local a través del estudio de una personalidad histórica de la localidad.	8
1.2 Elementos metodológicos acerca del vínculo Historia Local con la Historia Nacional.	12
1.3 La enseñanza de Historia de Cuba en la educación primaria, características generales.	17
1.4 Niveles de desempeño en la Historia de Cuba	18
Capítulo 2. Propuesta de actividades para favorecer la relación Historia Nacional - Historia Local a través del estudio del mártir holguinero René Ávila Reyes al programa de Historia de Cuba de sexto grado.	20
2.1 Características del escolar de sexto grado	20
2.2 Resultados del diagnóstico aplicado	22
2.3 Propuesta de actividades para favorecer la relación Historia Nacional – Historia local a través del estudio de la vida del mártir holguinero René Ávila en el programa de Historia de Cuba de sexto grado.	24
Capítulo 3. Valoración de la factibilidad de la propuesta de actividades.	33
Conclusiones	34
Recomendaciones	35
Referencias de citas	
Bibliografía	

Introducción

La historia es una necesidad de la humanidad que experimenta el hombre en cada momento de su propia evolución, con el objetivo de buscar, indagar y dar valor en el pasado a los diferentes hechos y acontecimientos, que preparan el tiempo presente, permiten comprenderlo y ayudan a vivirlo. La Historia de Cuba a través del paso de las décadas y siglos ha sido fuente primordial de conocimientos para los historiadores. Gracias a nuestros antepasados poseemos una historia rica en hechos relevantes, por esta causa en nuestro país, el sistema nacional de enseñanza, brinda vital atención a esta asignatura para mantener vigente el amplio conocimiento de los procesos históricos en cada etapa.

Enseñar historia, si de contribución al mejoramiento humano se trata, es situar precisamente la esencia humana de esta disciplina en el centro del quehacer pedagógico, porque la historia la hacen los hombres inmersos en sus relaciones económicas y sociales con sus ideas, anhelos, sufrimientos, luchas; con sus valores, sus virtudes, sus defectos, sus contradicciones, sus triunfos, sus reveses, sus sueños.¹

La historia es el registro de la larga memoria de la humanidad. Es tarea de la docencia enseñar a reflexionar sobre el pasado para contribuir a asumir el presente con voluntad transformadora. Por lo tanto, una de las más importantes misiones de la asignatura es enseñar a los alumnos a explicarse lo acontecido. Historia pensada es ante todo, saber explicarse, saber formularse el porqué de las cosas y seguir encontrando y formulándose nuevas interrogantes; el ejercicio del pensar histórico hay que sembrarlo desde las aulas de la escuela primaria.

El programa de la asignatura de Historia de Cuba establece el estudio de las personalidades dentro del sistema de conocimientos a desarrollar; a pesar de la estrategia trazada por la escuela primaria "Lucía Iñiguez Landín" para el trabajo con la historia de la localidad y en específico con las personalidades históricas, aún se presentan las siguientes dificultades:

No todos los docentes logran un tratamiento metodológico coherente y equilibrado en la relación de la historia nacional con la historia local, de acuerdo con los objetivos establecidos para el sexto 2º grado de la enseñanza primaria, y el papel de la historia local se reduce a la simple ejemplificación o ilustración de la historia nacional.

En el trabajo metodológico de los ciclos y departamentos de humanidades en las escuelas, el tema de la enseñanza de la historia local no ha alcanzado el necesario nivel de sistematización y eficiencia.

No siempre se generalizan las mejores experiencias que sobre la enseñanza de la historia local se han desarrollado por nuestros docentes en los municipios y la provincia, muchas de ellas recogidas en trabajos científicos.

Existe una insuficiente disponibilidad bibliográfica a consultar en las diferentes instituciones (escuelas, museos) acerca de las personalidades históricas de la localidad, sobre todo de aquellas que no tuvieron una actuación relevante.

No es suficiente el dominio de la vida y obra del mártir de la escuela en estudiantes y maestros, así como de diferentes personalidades de la comunidad.

Estas reflexiones llevaron a la autora a profundizar en la literatura histórica y didáctica especializada para encontrar solución a estas dificultades a través de la investigación pedagógica. La enseñanza de la historia local fue planteada desde principios del siglo XX, por destacados pedagogos e historiadores cubanos como Alfredo Aguayo, Pedro García Valdés, Manuel Cano, Ramiro Guerra, Waldo Acebo, autores que dan valiosas recomendaciones y lineamientos metodológicos para los cursos de historia local.

En nuestra provincia fue el doctor José García Castañeda el primero en conformar una síntesis histórica de la localidad holguinera; sus pasos fueron seguidos por José Abreu Cardet, Beatriz Suárez Font, Armando Cuba de la Cruz, Mayra San Miguel, Hernel Pérez Concepción, Minervino Ochoa y otros, que a través de los años han logrado una caracterización de la historia provincial.

En el plano didáctico se han realizado varias tesis de maestría y doctorado en que la historia local se incorpora al proceso de enseñanza- aprendizaje de la Historia de Cuba: J.I.Reyes (1999), A. Palomo (2001), A. Laurencio (2002), abordan diferentes aspectos tales como, la familia, el hombre común, la comunidad, la identidad; pero no han tenido como objeto de estudio a las personalidades locales. Hasta donde se ha podido investigar, existe una tesis de maestría de Ailín Proenza (2008) que está dirigida al conocimiento de la vida y obra de los revolucionarios de la localidad de Cacocum, para los alumnos de la Educación Preescolar, por lo que podemos determinar que existe una ausencia significativa de este tema en el tratamiento didáctico a los contenidos de historia local, especialmente en el nivel primario.

Este análisis confirma la necesidad de incorporar los hechos y personajes del lugar en que vivimos ya que puede contribuir a generar el interés por el estudio y conocimiento de hechos ocurridos en el territorio holguinero.

Constituye un reto para los profesores y alumnos en los próximos años, la incorporación en los nuevos programas de estudio de la historia local, con el fin de vincular al estudiante con los problemas de cada localidad. El Ministerio de Educación ha establecido como lineamiento para los

maestros explotar el potencial histórico “de la zona en que está ubicada la escuela”² y determinar las personalidades locales. En algún momento de la vida, el ser humano se ha sentido motivado a acercarse al conocimiento de la vida de personalidades, lo cual debe ser aprovechado por la escuela para que los estudiantes se aproximen al estudio de personalidades relevantes u otros protagonistas de historia como son los hombres comunes cuya actividad es vital para hacer la historia en las diferentes esferas del desarrollo histórico-social desde una perspectiva humanista. Por las razones antes mencionadas el problema científico se puede formular de la siguiente forma: Insuficiencias teórico-metodológicas para favorecer la relación Historia Nacional-Historia Local a través del estudio de la vida del mártir holguinero René Ávila Reyes en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en la Educación Primaria, lo cual limita la formación histórica de los escolares.

Se delimita como objeto: El proceso de enseñanza- aprendizaje de la Historia de Cuba en la Educación Primaria.

Formulándose como objetivo: Elaborar una propuesta de actividades para favorecer la relación de la Historia Nacional-Historia Local a través del estudio del mártir holguinero “René Ávila Reyes” al programa de Historia de Cuba de sexto grado de la Escuela Primaria “Lucía Iñiguez Landín”?

Para dar cumplimiento al objetivo y solucionar el problema se formulan las siguientes

Preguntas Científicas:

- 1) ¿Cuáles son los fundamentos teórico - metodológicos que sustentan la relación Historia Nacional-Historia Local, con énfasis en las personalidades locales?
- 2) ¿Cuál es el estado actual del aprendizaje de la historia local, en particular de las personalidades locales, en los alumnos de sexto grado?
- 3) ¿Cómo lograr la vinculación de la Historia Nacional con la Historia Local a través del estudio del mártir holguinero “René Ávila Reyes” al programa de Historia de Cuba de sexto grado?
- 4) ¿Cómo validar la propuesta de actividades para favorecer la relación Historia Nacional-Historia Local a través del estudio del mártir holguinero René Ávila Reyes al programa de Historia de Cuba de sexto grado?

En consecuencia con las preguntas científicas formuladas y para el logro del objetivo planteado se elaboraron las siguientes Tareas científicas:

- 1) Determinar los fundamentos teórico – metodológicos que sustentan el estudio de la historia local en vínculo con la historia nacional, con énfasis en el tratamiento de las personalidades locales.

2) Diagnosticar el estado actual del aprendizaje de la historia local, en particular de las personalidades, en los alumnos de sexto grado.

3) Elaborar una propuesta de actividades para favorecer la relación Historia Nacional-Historia Local a través del estudio del mártir holguinero “René Ávila Reyes” en el programa de Historia de Cuba de sexto grado.

4) Validar la efectividad de la propuesta de actividades para favorecer la relación Historia Nacional-Historia Local a través del estudio del mártir holguinero René Ávila Reyes en el programa de Historia de Cuba de sexto grado.

La lógica investigativa asumida en la solución de las tareas posibilitó la utilización de los métodos teóricos, empíricos y estadísticos siguientes:

Métodos teóricos:

Análisis-síntesis: posibilitó el estudio de la información previa sobre la situación problemática y poder arribar a conclusiones concretas.

Histórico-lógico: permitió el estudio de la trayectoria de la información de la situación problemática a investigar con una correcta secuencia lógica de los hechos de cada una de las etapas.

Inducción – Deducción: favoreció el nivel de razonamiento lógico en cuanto al estudio de los elementos de la historia local y la historia nacional expresado en el tratamiento a la vida del personaje holguinero objeto de estudio.

Métodos Empíricos:

El trabajo con las fuentes: permitió revisar la bibliografía relacionada con la historia local, los datos existentes sobre la personalidad local objeto de estudio, además de los folletos de trabajo político ideológico existentes en la escuela primaria y la Resolución Ministerial 90 – 98 acerca de la formación de valores.

Entrevista: se aplicó una entrevista individual a compañeros de lucha y a familiares de la personalidad para constatar y enriquecer los datos obtenidos en otras fuentes. Fueron entrevistados también, profesores y jefes de ciclo de escuelas, con el objetivo de obtener información sobre el estado de la enseñanza de la historia local en la Educación Primaria.

Encuesta: sirvió para conocer las principales regularidades que se manifiestan en el proceso de enseñanza- aprendizaje de la Historia de Cuba en cuanto al estado de motivación y el nivel de desarrollo alcanzado por los escolares en lo referido a la historia local.

Prueba pedagógica de entrada y salida: se aplicaron con el objetivo de diagnosticar el estado inicial y final alcanzado por los alumnos en el dominio de la historia local.

Métodos estadísticos:

Agrupación y procesamiento de datos: permitió registrar datos de la información que se tiene de los instrumentos aplicados.

Población y muestra:

Se trabajó con una población de 40 escolares de sexto grado de la escuela primaria Lucía Íñiguez Landín.

La muestra que se seleccionó fue de 20 escolares.

Aporte práctico:

Lo constituye la propuesta de actividades para favorecer la relación Historia Nacional-Historia Local a través del estudio de la vida del mártir René Ávila Reyes. Estas actividades contribuyen a que el alumno tenga una participación en la reconstrucción y elaboración de la biografía de la personalidad local. La tesis cuenta con un folleto que recoge la síntesis biográfica, otros datos y testimonios gráficos relacionados con René, familiares, compañeros de lucha, así como actividades realizadas por los pioneros como poesías y composiciones, vinculadas con la vida de ese mártir holguinero.

Capítulo 1. Fundamentos teórico-metodológicos que sustentan el vínculo Historia Nacional-Historia Local en la Educación Primaria a través del estudio de la vida del mártir holguinero René Ávila.

El proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en la Educación Primaria. Sus tendencias históricas.

En el siglo XIX es que se sistematiza la enseñanza de la historia, en la medida que se va instituyendo la enseñanza primaria elemental como un sistema público escolar que respondía a los intereses educacionales e ideológicos de los emergentes estados burgueses.

En el siglo XX, un grupo de historiadores cubanos (Carlos de la Torre, Vidal Morales, Manuel Sanguily, entre otros) divulgaron en la isla un texto donde se abordaron criterios acerca de la importancia que se le debía otorgar a la enseñanza de la historia local asociada al estudio de la Historia de Cuba.

A pesar de las limitaciones y presiones que sobre este y otros tópicos relacionados con la enseñanza de la historia imponía el contexto colonialista, los educadores cubanos tempranamente comprendieron las potencialidades de la historia local y nacional para transmitir valores, sentimientos y actitudes, y en particular para la formación del patriotismo y la defensa de la nacionalidad cubana.

En los planes de estudio elaborados para los diferentes niveles de educación, la historia local no fue lo suficientemente atendida en las orientaciones metodológicas, ni adecuadamente considerada en la instrumentación de los programas diseñados.

No obstante se destacó la labor de Ramiro Guerra, pedagogo e historiador, el cual participó en la redacción de los programas de historia, lo que permitió que en las escuelas primarias se incluyera en los planes de estudio, la historia de la localidad. Además impartió algunas conferencias referidas a este tema, en las cuales fundamentó la importancia del conocimiento de la historia local para la formación de los niños, las maneras de estudiarla, la forma en que se deben preparar los docentes, las fuentes principales para su conocimiento, el vínculo de la historia nacional con la local para evitar sentimientos localistas, así como, los métodos que se deben utilizar.

Varios pedagogos cubanos y extranjeros, entre los cuales se encuentran Miguel Ángel Cano (1918), Pedro García Valdés (1924) y Alfredo M. Aguayo (1940), escribieron sobre este asunto a lo largo del período republicano y brindaron orientaciones metodológicas para el trabajo de los maestros con la historia local, así como algunos contenidos didácticos más generales.

Aunque maestros y escuelas concretaron esas orientaciones pedagógicas y desarrollaron positivas experiencias en la enseñanza de la historia local, lo cierto es que la lamentable situación

del sistema escolar cubano durante la época republicana hizo que todo el cuerpo de doctrinas, objetivos y metodologías no pudieran ser siempre aplicados en la mayoría de los lugares.

Además de estas regularidades sobre la enseñanza de la historia local en nuestro país en esta época, también se pueden mencionar las siguientes:

La enseñanza de la historia nacional, soporte y vínculo para la enseñanza de la historia local, no fue una prioridad dentro de la estrategia educacional.

Esta enseñanza se vio afectada desde sus inicios por la carencia de fuentes bibliográficas.

Las investigaciones integrales y estudios científicos sobre la historia de las diferentes regiones de Cuba fueron insuficientes.

El sistema de conocimientos que sobre la historia de la localidad se podía transmitir por la vía escolar, no era lo más importante en esa concepción.

Los textos escolares sobre historia local no pudieron eludir los intereses mercantilistas del negocio del libro.

Los temas seleccionados en los programas y los textos para ser abordados en la enseñanza de la historia local, generalmente se trataron con el criterio historiográfico más conservador de la clase dominante, con enfoques elitistas y manifiesta discriminación clasista, racial y de sexo.³ Con el triunfo de la Revolución Cubana en 1959, se produjo un cambio trascendental en la estructura socioeconómica y en la superestructura de la sociedad cubana. La educación fue objeto de profundas transformaciones en su extensión y calidad. A partir de entonces fue necesario desplegar todo un trabajo encaminado a investigar, recuperar, completar, reactualizar y enseñar aspectos de la historia fundacional y esencial de la nación.

En este período se desarrollaron experiencias metodológicas muy interesantes, para motivar a los alumnos de los diferentes niveles de enseñanza hacia la indagación e investigación históricas. Se orientaron actividades encaminadas a que los estudiantes escribieran las historias de las escuelas, fábricas y otros lugares de interés local. Sin embargo, aunque estas actividades lograban cierto acercamiento y un conocimiento parcial de la historia local, su enseñanza no se concibió, ni se instrumentó con un enfoque sistémico en los planes de estudio, por lo cual el alumno solo trabajaba las personalidades nacionales con un enfoque político militar y no se atendía consecuentemente su relación con las personalidades locales, excepto aquellas que por su trascendencia en la Historia de Cuba aparecían en el programa.

A partir del curso 1976-1977, como resultado del perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación, se producen cambios en la concepción curricular para la enseñanza de la asignatura sobre la base de la nueva estructura organizativa que asumió el subsistema de Educación

General. Sin embargo, estos cambios incidieron negativamente en la asignatura Historia de Cuba, pues perdió su presencia en la Educación Primaria y tuvo que integrarse y alternar su espacio con la historia universal en la Secundaria Básica y en el Preuniversitario, además a la enseñanza local no se le brindó atención durante ese tiempo, por lo que se mantuvo una situación similar al periodo anterior en cuanto al estudio de las personalidades.

A partir de 1985 se desarrolló un proceso gradual de transformaciones y ajustes de los programas de la disciplina en todo el sistema educacional, hasta que en el curso 1988-1989 se aplicó un nuevo diseño curricular, donde la asignatura Historia de Cuba retomó su espacio e independencia en todos los niveles de enseñanza, indicándose en sus objetivos y temáticas la atención de la historia local.

No obstante a los esfuerzos realizados por la incorporación de la historia local en los diferentes niveles de enseñanza, lo que en el caso de la provincia de Holguín se ha reflejado en la publicación de numerosas obras de la localidad y está conformado el sistema de conocimientos de la historia local para su enseñanza en los diferentes niveles educacionales, todavía no se ha logrado la necesaria sistematización de este conocimiento en los escolares primarios, especialmente en lo que se refiere a las personalidades locales, al prestar mayor atención a aquellas que son de Holguín; pero que tienen trascendencia a nivel nacional.

1.1 Referentes teóricos que sustentan la relación Historia Nacional-Historia Local a través del estudio de una personalidad histórica de la localidad.

Es importante aclarar que cualquier hecho histórico que se estudie (hecho, proceso, personalidad), puede y debe hacerse desde lo que ya se ha considerado un principio de la enseñanza de la Historia de Cuba y es la relación de la historia nacional con la historia local.⁴

Este epígrafe contiene aspectos básicos sobre esa relación, así como los referentes teóricos que sustentan el estudio de las personalidades, así como los requisitos para valorarlas personalidades. La autora se apoya en varios autores tales como: M. Rosental (1984), A. Amador y M. T. Burke (1995), M. Romero (1997), H. Leal (2000), R.M. Álvarez de Zayas (2006), F. Jevey (2007), A. Proenza (2008) y O. Lolo (2010).

Ideas esenciales que orientaron la investigación:

Para intentar dar una definición sobre personalidad debemos tener en cuenta que el hombre como individuo social, entendido como un miembro de la sociedad tiene una existencia en calidad de ser social, lo cual presupone necesariamente "(...) la interacción de los hombres, no solo la acción de las condiciones sociales y de otros individuos sobre el individuo dado, sino también la influencia

inversa (...). El desarrollo de los hombres en calidad de personalidad tiene por premisa necesaria las dotes naturales de los individuos (...) pero se realiza principalmente en la sociedad (...). La amplitud y profundidad del desarrollo del individuo como personalidad es la amplitud y profundidad de la asimilación por él de lo social y, a la vez, el cambio y la creación de lo social mismo". Esta definición ofrece aspectos esenciales válidos para el estudio de personalidades históricas, filosóficas, artísticas, literarias u otras.⁵

Según Rita M. Álvarez (2006) todo hombre en sí mismo una personalidad en tanto individualidad pero no todos los hombres tienen la misma trascendencia. Es la actividad desplegada lo que permite distinguir entre hombre común y personalidad destacada.

El hombre siempre se forma a través de la actividad con el cual transforma la sociedad y se transforma a sí mismo.

Las personalidades no surgen espontáneamente, sino que son el resultado de un proceso de evolución en la necesaria relación entre los seres humanos, en tanto individuos, y la sociedad. En todos los casos hay que tener en cuenta la relación dialéctica hombre-sociedad para conformar el cuadro del mundo, de la época objeto de estudio y contribuir al desarrollo del pensamiento y la conciencia histórica, así como el acercamiento a los problemas sociales. Solo de esta forma el estudio de las personalidades revelará a los alumnos los problemas de una época, las transformaciones que se produjeron en ella y el papel de los hombres en ese proceso.

Resulta imprescindible abordar el estudio de las personalidades más relevantes de la localidad en su inserción con la historia nacional, pues de esta forma se contribuye al vínculo localidad-nación tan necesaria en la formación de la conciencia

de identidad nacional, proceso en el que el estudiante se identifica con su localidad y su patria, se reconoce como parte de ella y siente como cubano con una tradición, con una trayectoria histórica más allá de costumbres y maneras distintas.

El hombre es resultado de las condiciones de su época de las relaciones sociales objetivos en que se forma por lo que siempre hay que tener presente la relación dialéctica hombre –sociedad

En el caso de las personalidades históricas hay que atender el vínculo con las masas y la capacidad movilizadora de las mismas.

Se utiliza el término hombres o personajes anónimos, generalmente comunes, porque han sido ignorados por la investigación histórica, no existe huella significativa de su accionar histórico o no aparecen en los libros de textos.

También se da el caso de personalidades que no han tenido una participación trascendental tanto por su actuación como por su pensamiento; sin embargo, se convirtieron en un momento histórico determinado en un símbolo de la localidad o la comunidad, lo cual se refleja en la presencia de su nombre en organizaciones, instituciones o centros escolares, pero que han sido olvidados a través del tiempo, al darle mayor espacio a los grandes hechos y personalidades. Tal es el caso del personaje objeto de atención en este trabajo

La sociedad se convierte en fuente para aprender historia para aplicar los saberes y para actuar en ella con un sentido transformador, por lo que en el estudio de las personalidades especialmente en las históricas hay que tener presente la relación hombre-sociedad, para conformar el cuadro del mundo, de la época objeto de estudio y contribuir al desarrollo del pensamiento y conciencia histórica, la recuperación y desarrollo de la memoria histórica así como para contribuir al acercamiento empático a los problemas sociales; solo de esta forma el estudio de estas personalidades releva a los alumnos en nuestra época las transformaciones que se produjeron y el papel de los hombres en ese proceso.

Se trata de aproximar al alumno al conocimiento de la vida de esas personalidades en el contexto histórico concreto donde actuaron, la importancia que tuvo esa actuación en ese momento y la trascendencia para otros tiempos.

Es ver no solo a los grandes hombres sino también a los que conviven con el alumno en la familia, el barrio y la escuela.

Desde el punto de vista psicológico hay que tener en cuenta que adolescentes y jóvenes toman como patrón de conducta a personas cuya actuación admiran y a las que quisieran parecerse por lo que se convierten en modelos para su vida.

En la base del proceso de los modelos se encuentran mecanismos psicológicos como la imitación y la identificación mediante los cuales el individuo se moviliza hacia ellos. El maestro debe tratar de aproximar al alumno al conocimiento de la vida de esas personalidades de manera tal que pueda producirse un acercamiento afectivo hacia esa figura que deviene en modelo social de actuación y que puede ser seleccionado por el estudiante como un padrón de conducta.

Desde el punto de vista pedagógico:

El estudio de las personalidades debe hacerse desde un aprendizaje desarrollador para lograr un acercamiento afectivo hacia las mismas, para lo cual es importante la utilización de fuentes, métodos y medios que contribuyan a desarrollar la imaginación del alumno; que se sienta en lugar de los personajes y en los hechos del pasado, que le permita adentrarse en estudio del personaje

en su contexto, vivenciándolo a través de anécdotas, dramatización, las cuales son vías que propician que el alumno llegue a valorar mejor.

Son varios autores los que trabajan la valoración de las personalidades históricas donde se encuentran Rita María Álvarez (2003), Haydée Leal (2000) y Manuel Romero (1997).

Precisamente, esos elementos esenciales están contenidos en el modelo para el trabajo con las personalidades que propone M. Romero y otros (1997). Así, debe tenerse en cuenta:

Nombre y apellidos de la personalidad.

Contexto histórico: tiempo y espacio desde sus orígenes hasta donde desarrolló su actividad.

Periodización de su vida. Contradicciones que enfrenta y las que resuelve.

Hechos con los que se relaciona y/o participa. Direcciones en que se desarrolla como personalidad.

Clase social de origen e intereses de clase que defiende y/o representa.

Ideas que expresa. Fuentes de las que se nutre y en las que quedan expresadas sus ideas.

Trascendencia de su vida y obra. Valoración.

El autor sugiere que este modelo se utilice con flexibilidad, sobre la base de un enfoque dialéctico y mediante actividades que promuevan el razonamiento para su desempeño escolar y su vida ciudadana futura.

Es Haydée Leal (2000) la autora que trabaja la valoración de personalidades históricas para la Educación Primaria y es con estos referentes que la autora se identifica para hacer la propuesta de actividades que presenta en este informe.

Para Haydée (2000) los alumnos solo pueden lograr una correcta valoración de una figura o una personalidad, cuando tengan un amplio dominio de quién y cómo era esta, qué hizo, por qué lo hizo, en qué condiciones se desarrolló su vida, es decir, mediante el conocimiento de sus cualidades morales o características, de su actuación y la trascendencia de sus ideas y de su conducta. Esto le permite organizar y sistematizar e incluso profundizar en aspectos tales como:

Datos biográficos y su vida familiar.

Condiciones en que se desarrolló su vida.

Relaciones familiares: sentimientos de amor, respeto, cooperación y el patriotismo.

Participación en hechos fundamentales:

Selección de hechos relevantes.

Preparación militar.

Actitud asumida en la lucha.

Relaciones con los jóvenes, los soldados y otros oficiales:

Su ejemplaridad

Su disciplina

El humanismo.

Con estos aspectos, que se contextualizan de acuerdo a la figura que se estudia, los estudiantes llegan a determinar como era esa personalidad al profundizar en sus cualidades esenciales, lo cual posibilita conocer la figura de forma integral (el valor en sí mismo de esta personalidad)

1.2 Elementos metodológicos acerca del vínculo de la historia local con la historia nacional.

Desde el inicio de la década del noventa se declaró la enseñanza de la Historia como una prioridad y una dirección principal del trabajo metodológico para el Sistema Nacional de Educación en el fortalecimiento de la formación político-ideológica de los niños y jóvenes, sobre la base de la búsqueda de la identidad nacional.

Otro factor que ha favorecido la enseñanza de la historia local ha sido la política del Ministerio de Cultura al crear museos municipales y casas de cultura, y extender los servicios culturales a todas las regiones del país.

Un análisis de las principales tesis y valoraciones contenidas en diferentes textos acerca de esta temática, indican que se está alcanzando un consenso entre los diferentes especialistas, sobre la importancia del estudio de la historia local, por lo que se determinan las siguientes ideas:

La enseñanza de la historia de las localidades tiene una extraordinaria importancia pedagógica, por las potencialidades axiológicas, culturales, estéticas, morales, éticas, cívicas, políticas, ideológicas que le brinda al docente.

La escuela tiene la responsabilidad de divulgar y enseñar la historia local, además de garantizar la interrelación e integración de todos los factores de la comunidad.

La enseñanza de la historia local no puede limitarse a un grado, nivel de escolaridad, ni a la categoría de una asignatura independiente.

La enseñanza de la historia local debe estudiarse vinculada a la historia nacional.

La historia local no es un fin en sí mismo, sino un medio pedagógico para lograr que, con el conocimiento de los hechos, procesos y personalidades más significativos de la localidad, se fortalezca la historia nacional.

Entre las formas predominantes para el logro de la vinculación entre la historia nacional y la local, están:

Lo local como lo nacional: Cuando el hecho local, por su trascendencia nacional, aparece en el programa de la asignatura; por ejemplo las Pascuas Sangrientas en las que Holguín tiene una incidencia directa.

Lo local como reflejo de lo nacional: Cuando un fenómeno nacional tiene su incidencia o reflejo de forma típica en la localidad; por ejemplo la organización del Movimiento 26 de Julio en 1955 a nivel nacional se refleja de manera directa en el territorio holguinero.

Lo local como peculiaridad de lo nacional: Cuando el fenómeno nacional no se produce, o se refleja de forma típica en una localidad.

Lo local como inserción en lo nacional: Cuando en la localidad se reflejan tributos a hechos y personalidades históricas de otras regiones del país. También cuando representantes de la localidad tienen participación en hechos de significación histórica nacional; por ejemplo, en Holguín hay escuelas, calles, fábricas que llevan el nombre de mártires que no son de este territorio.

Después de analizar las variantes metodológicas para la enseñanza de la historia local en vínculo con lo nacional, es necesario puntualizar las vías que se pueden utilizar para el tratamiento a esta temática.

La clase es la forma esencial del proceso de enseñanza-aprendizaje; en esta asignatura el docente debe tener presente la necesidad de dominar los contenidos históricos nacionales y locales; buscar la vía más adecuada para que el niño piense y reflexione con el empleo de tareas de investigación local y posteriormente se insertarán en la clase, jugando el niño el papel protagónico.

La enseñanza de la historia local, además de la clase, exige de otras vías para su activación, como pueden ser entre otras, la excursión histórica, el trabajo docente en los museos, bibliotecas, archivos y otros centros de interés patrimonial.

El trabajo docente en los museos desempeña un papel clave en el tratamiento de la historia local, ya que a través de él los alumnos se ponen en contacto con los medios originales que constituyen fuentes históricas.

En la excursión histórica el maestro organiza la observación directa por los alumnos de los objetos de la cultura material o de la naturaleza con un significado o valor histórico, en un contexto geográfico y social; esto contribuye a la objetivización de los conocimientos y al desarrollo de la independencia cognoscitiva.

El trabajo con tarjetas y monumentos tiene ciertos requerimientos tales como: conocer el lugar donde se encuentra, precisar en qué fecha se construyó, a qué se dedica actualmente, entre otros aspectos. Los alumnos pueden realizar diversidad de actividades entre las cuales podemos mencionar, copiar el texto, analizar cada parte del texto, realizar actividades educativas como limpieza, cuidado, colocación de ofrendas florales, además de buscar nueva información sobre la tarjeta visitada.

El potencial político-ideológico de esta asignatura y su contribución al desarrollo de la personalidad, le viene dado, entre otros factores, por el estudio de las tradiciones patrióticas de nuestro pueblo, los valores de nuestras más relevantes personalidades, en el análisis del comportamiento del imperialismo yanqui como nuestro principal enemigo, y la continuidad de nuestro proceso de lucha por la independencia, hasta llegar a la Revolución Socialista. A partir de estos elementos puede inculcarse en los niños el amor a la patria, el orgullo de ser cubanos, el respeto por los héroes, el deseo de imitarlos, el odio al imperialismo, la decisión de defender a la Revolución Socialista, entre otros sentimientos y convicciones de gran connotación en la formación político-ideológica de las nuevas generaciones.

En el primer ciclo de la Educación Primaria no existe propiamente la historia como asignatura sistematizada, sino que los alumnos reciben conocimientos acerca de diferentes asuntos históricos a través de las asignaturas de Lengua Española y el Mundo en que vivimos; se realizan relatos, exposiciones sencillas acerca de los símbolos patrios, episodios de nuestra historia en sus diferentes etapas, conocimientos sobre hechos y personalidades destacadas, entre otras.

En el segundo ciclo de la Educación Primaria se inicia la enseñanza de la historia de Cuba como tal en quinto grado y concluye en sexto. Sus contenidos se abordan fundamentalmente en el plano de hechos y anécdotas, para lograr representaciones históricas concretas y formar en los alumnos sentimientos de admiración y respeto hacia la historia nacional y local. En este ciclo se debe abordar la historia local con la misma concepción con que se trabaja la historia nacional.

La asignatura Historia de Cuba para el sexto grado tiene varios objetivos, y particularmente para el trabajo con las personalidades dentro de la historia de la localidad precisa el siguiente:

Contribuir a desarrollar en los alumnos elementos positivos de la personalidad, para lo cual deben valorar, mediante la actuación de las figuras más representativas de la historia patria, cualidades morales tales como: tenacidad, abnegación, desinterés, heroísmo, intransigencia, patriotismo, valentía y promover la decisión de imitarlas. Esta misma aspiración debe concretarse al estudiar las personalidades de la localidad.

El programa está concebido en tres partes y siete unidades. Para el desarrollo del presente trabajo se seleccionaron las unidades 3, 4 y 5, por ser las etapas en que vivió la personalidad histórica de la localidad René Ávila Reyes.

La unidad tres es referida a los momentos importantes de la situación de la República y de la lucha de nuestro pueblo entre 1935 y 1952. Las orientaciones metodológicas existentes sugieren que se vincule la situación desde el punto de vista histórico entre los años 1935 a 1952, además de abordar el tratamiento de la historia local lo que le permite que los alumnos vinculen el lugar donde residen con la historia nacional; esto dará mayor solidez a los conocimientos, despertará mayor interés por la historia, a través de ejemplos, testimonios y anécdotas.

La vinculación con la historia de la localidad puede hacerse desde el inicio de la unidad o durante el desarrollo de la misma, sobre la base de cualquier hecho, proceso o lugar relacionado con la etapa, según lo posibiliten las características del lugar y su vinculación con los hechos y las personalidades que se estudian.

Seguidamente la unidad cuatro trata acerca de una nueva tiranía, preparación y comienzo de una nueva etapa de lucha, es decir, la situación de Cuba desde 1952 y las características de la lucha en todo este período histórico.

Esta unidad tiene amplias posibilidades para insertar la Historia Local: puede indagarse en la Comisión de Historia o Museo Municipal cómo se conoció La historia me absolverá en la localidad, quiénes integraron las primeras células del movimiento 26 de julio. Se sugiere organizar conversatorios con personas que vivieron esta etapa y que pueden narrar cómo conocieron de esos hechos.

Por último la unidad cinco, es titulada “La lucha continúa hasta el triunfo definitivo (1956-1958)”. Con respecto a la historia local esta unidad presenta amplias posibilidades por abarcar un período en el que ocurren infinidad de hechos y acontecimientos históricos en todo el país. Es preciso que el maestro se informe previamente de los hechos y las características históricas más sobresalientes de la localidad en que está situada la escuela, los hechos y acciones que ocurrieron allí, los mártires que nacieron o combatieron, testimoniantes de algunos de estos hechos, además de lugares históricos, tarjas, monumentos y museos que existan en la localidad y recuerden hechos de este período.

Se sugiere además que el maestro puede orientar a los estudiantes para que investiguen y consulten diferentes fuentes que le permitan despertar el interés por la historia local, visiten lugares históricos, entrevisten a testimoniantes etc.

En el tratamiento de la historia de localidad, son muchas y muy variadas las actividades que pueden realizarse, las que dependerán en gran medida de la preparación y creatividad del maestro.

El trabajo en la biblioteca le permite al educando el trabajo con las fuentes más ricas en datos locales. Se utilizan fotos, materiales mimeografiados sobre la localidad, libros y fichas históricas que el maestro puede redactar y ubicar en la biblioteca para que los alumnos complementen los ejercicios.

Para enriquecer el proceso de enseñanza –aprendizaje es de suma importancia el empleo de los software que se trabajan en las clases y actividades extractase; son formas socializadas de la vinculación.

Los círculos de interés tienen como objetivo fundamental despertar la motivación por los conocimientos de la historia, aprender a valorar, a realizar diversas actividades, entre ellas, confeccionar paneles fotográficos de láminas, elaboración de maquetas referidas a la localidad.

El estudio de la historia local debe contribuir a lograr representaciones correctas del pasado y de nuestra contemporaneidad. Al introducir en el programa de Historia de Cuba las particularidades de la historia local pueden identificar con sentido histórico los lugares con los que estén más familiarizados; tener contacto directo con los monumentos y documentos, reconocer en personas que los rodean a participantes de hechos relevantes de nuestra historia. Todo ello tiene un alto valor educativo, contribuye a incrementar el amor a la patria y cumplen en nuestra asignatura el principio de vinculación de la teoría con la práctica.

La investigación de la historia local a que se aspira con los objetivos del programa, están concebidos en su forma más elemental. Se trata de que los alumnos encuentren respuestas a preguntas sencillas en algunas fuentes del conocimiento histórico que existen en las localidades donde habitan, para que se familiaricen con ellas y aprendan a valorarlas.

El maestro tiene que prepararse convenientemente para el trabajo con la historia local, como lo orientan las indicaciones metodológicas, a fin de poder orientar la actividad de los alumnos. Es muy valioso que en función de este trabajo sistemático, se establezcan coordinaciones estrechas con el museo municipal, la casa de la cultura, la comisión de Historia del partido municipal, pues todo este esfuerzo puede ayudar altamente al logro de estos objetivos, tanto suministrando datos e información para la preparación del maestro como en la coordinación de actividades conjuntas con los alumnos.

En la dosificación general debe prever el aumento progresivo de las actividades de los alumnos, la asimilación del conocimiento histórico, así como la ejercitación para el desarrollo de habilidades. El

tiempo de reserva en cada periodo debe destinarse a la ejercitación y consolidación de contenidos en los momentos que el maestro considera más provechoso.

El papel del maestro es fundamental para lograr efectividad en el aprendizaje de la historia local, lo que requiere de él, una máxima preparación en el plano científico-cultural y en la metodología de la enseñanza. Es imprescindible, ante todo, asumir con gran responsabilidad la investigación histórica y de autosuperación, romper con la enseñanza tradicional, sobrepasar los límites de las escuelas para enseñar a los niños a descubrir todo cuanto hay en la comunidad y convertirlos en indagadores del entorno.

1.3 La enseñanza de la Historia de Cuba en la educación primaria características generales.

La asignatura Historia de Cuba en sexto grado mantiene el carácter introductorio con que está concebida para todo el segundo ciclo de la escuela primaria y continúa el estudio de los elementos básicos de la historia de la patria, iniciado en el grado precedente.

La Educación Primaria es un importante escalón en la formación integral de las nuevas generaciones. El fin trazado para ese nivel educacional se precisa que para contribuir a la formación integral de la personalidad de los escolares primarios, se debe fomentar desde los primeros grados la interiorización no solo de conocimiento sino también de orientaciones valorativas que puedan después reflejar en sus sentimientos, formas de pensar y comportamientos, lo que se han de corresponder con el sistema de valores e ideales de nuestra Revolución Socialistas.

Nuestro Comandante en Jefe ha abordado en múltiples oportunidades la importancia del conocimiento de la historia patria en 1980 expresó: “! Y que útil es hurgar en la historia extraordinaria de nuestro pueblo! ! Cuántas enseñanzas, cuántas lecciones, cuántos ejemplos, que cantera inagotable de heroísmo!⁶ Por tanto su conocimiento es un componente esencial en la formación de una cultura histórica, de una cultura general e integral, en los escolares primarios.

Entre las asignaturas que forman parte del plan de estudio de este nivel educacional se encuentre la Historia de Cuba en 5to y 6to grados, mediante la cual los escolares estudian las cuatro etapas de nuestra historia: Comunidad Primitiva, Colonia, República Neocolonial y Revolución en el poder. En relación con la estrategia trazada por el MINED y el fin del Modelo de la escuela primaria, se precisa que el objetivo general de la asignatura de Historia de Cuba en el segundo ciclo de la escuela primaria es caracterizar las etapas fundamentales del proceso histórico cubano, a partir de la valoración de hechos, héroes y mártires, y mostrar el dominio de las principales

figuras y sucesos de la comunidad, así como de otros aspectos relevantes de su patrimonio geográfico, social y cultural.

En correspondencia con la edad de los escolares del segundo ciclo de la escuela primaria, deben precisarse los aspectos imprescindibles que de la historia nacional y local estos han de dominar; aspectos cuyo conocimiento contribuyen a sentar las bases para la formación de una cultura histórica, cultura que les permitirá comprender y valorar la esencia de la Revolución Cubana.

Con su enseñanza se continúa el desarrollo en los escolares de habilidades intelectuales y docentes que se inician en primer ciclo y se trabajan otras específicas de la asignatura historia. Tener en cuenta el carácter preparatorio de la asignatura y el momento del desarrollo en el cual se encuentran los educandos del segundo ciclo de la escuela primaria propicia entender la abundancia de descripciones, anécdotas y relatos en los libros de texto, emisiones televisivas de programas como: "Nuestros Héroes", "Desde la Historia", en los software educativos "Nuestra Historia" "La historia entre Medallas" "Nuestros museos", entre otros.

Esos conocimientos contribuyen a que los escolares analicen las relaciones causales, espaciales y temporales; comparen con otros hechos y determinen sus rasgos esenciales; que también expongan sus juicios críticos y lo confronten con la realidad que viven hoy.

1.4 Niveles de desempeño en la Historia de Cuba

En el documento titulado "Una aproximación a los niveles de desempeño cognitivo", elaborado por el ICCP se afirma que los niveles de desempeño ofrecen, sin lugar a dudas, una valiosa información sobre lo alcanzado, lo que falta por alcanzar y lo que hay que superar, lo que debe tomarse en consideración en el trabajo cotidiano del docente y no simplemente en función de la elaboración de instrumentos específicos para la evaluación y control.

Los niveles de desempeño cognitivo, expresan la complejidad con que se requiere medir los niveles de logros alcanzados en una asignatura dada. Para medir los niveles de desempeño cognitivo hemos asumido tres niveles:

Primer nivel: capacidad del alumno para utilizar las operaciones de carácter instrumental básicas de una asignatura determinada, para ello deberá reconocer, identificar, describir e interpretar los conceptos y propiedades esenciales en los que esta se sustenta.

Segundo nivel: capacidad del alumno para establecer relaciones conceptuales, donde además de reconocer, describir e interpretar los conceptos deberá aplicarlos a una situación planteada y reflexionar sobre sus relaciones internas.

Tercer nivel: capacidad del alumno para resolver problemas, por lo que deberá reconocer y contextualizar la relación problemática, identificar componentes e interrelaciones, establecer las estrategias de solución, fundamentar o justificar lo realizado.

El que el alumno se enfrente a la resolución o generación de problemas es también de relevancia social por su aporte para el buen desempeño de los alumnos en la vida.

En la Historia de Cuba estos niveles se expresan:

Nivel de reproducción: mencionar, identificar, describir y narrar aquellos contenidos que permitan caracterizar en su esencia las cuatro etapas de la Historia de Cuba, sus hechos y figuras más relevantes.

Nivel de aplicación: ejemplificar, comparar, clasificar, argumentar, explicar y valorar aplicando en situaciones no abordadas en clases, los conocimientos adquiridos acerca de los hechos, personalidades de las cuatro etapas de la Historia de Cuba estudiadas. Esto se hará a partir del análisis y observación de filmes, documentales, obras literarias, información contenida en el software, visitas a museos, excursiones históricas, programaciones educativas y testimonios obtenidos.

Se exigirá para las figuras históricas además de lo señalado en quinto grado, explicar cómo los acontecimientos históricos influyeron en su formación y para los hechos, cómo incidieron en ello las situaciones imperantes y las figuras que los protagonizaron.

Nivel de creación: A través de las visitas dirigidas a los museos, tarjas y monumentos los escolares reflejarán en dibujos, maquetas, esquemas, composiciones, exposiciones de sus indagaciones históricas, las características que identifiquen las etapas de la historia nacional a través de la valoración de los principales hechos, personalidades, manifestaciones del patrimonio histórico, social y cultural nacional, regional y local.

Capítulo 2. Propuesta de actividades para favorecer la relación Historia Nacional- Historia Local a través del estudio del mártir holguinero “René Ávila Reyes” al programa de Historia de Cuba de sexto grado.

2.1 Características del escolar de sexto grado

Conocer las características de los escolares de estas edades es de gran importancia, y constituye un requisito para el trabajo de los maestros de estos grados para que la labor docente educativa que realizan pueda cumplirse con éxito.

Esta etapa de la vida del ser humano, es reconocida por distintos autores, como la etapa donde se inicia la adolescencia, el alumno tiene todas las potencialidades para la asimilación consciente de los conceptos científicos y para el surgimiento del pensamiento que opera con abstracciones, cuyos procesos lógicos deben alcanzar niveles superiores con logros más significativos en el plano teórico.

Estas características deben tenerse en cuenta al organizar y dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje, de modo que sea cada vez más independiente, y se puedan potenciar esas posibilidades de fundamentar sus juicios, de exponer sus ideas correctas en cuanto a su forma y contenido, de llegar a generalizaciones y ser crítico en relación con lo que analiza, con su propia actividad y comportamiento. Las diferentes asignaturas deben contribuir al desarrollo del interés por el estudio y la investigación. En estas edades comienza a adquirir un nivel superior la actitud cognoscitiva hacia la realidad, potencialidades que debe aprovechar el maestro al organizar el proceso.

El desarrollo moral se va a caracterizar por la aparición gradual de un conjunto de puntos de vista, juicios, opiniones propias sobre lo que es moral. Estos criterios, que se inician en estas edades y alcanzan también a los adolescentes de séptimo grado (11-13 años), empiezan a incidir en la regulación de sus comportamientos y representan, fundamentalmente, los puntos de vista del grupo de compañeros, ganando más fuerza entre los 14 y 15 años.

Un aspecto que también caracteriza a estos alumnos es que comienzan a identificarse con personas, personajes, etc. que se constituyen en modelos o patrones. La peculiaridad de esta identificación es que puede producirse teniendo como sustrato la valoración crítica de la persona o personaje antes de convertirlo en el modelo propiamente dicho. Por tanto, en esta etapa, el proceso de aceptación de patrones y modelos personales no se produce acríticamente, sino mediado por la valoración y el juicio.

Lo expuesto permite comprender que este alumno es capaz de emitir juicios y valoraciones sobre personas, personajes y situaciones, tanto de la escuela, de la familia, como de la sociedad en general.

En estas edades, tanto los educadores como la organización pioneril, deberán aprovechar al máximo las potencialidades de los alumnos para elevar su protagonismo, en las actividades de aprendizaje, extraclases y pioneriles. Las investigaciones destacan que en este sentido los estudiantes consideran que tienen las condiciones para asumir cada vez más, posiciones activas en las diferentes actividades, hecho que si no se tiene en cuenta frena la obtención de niveles superiores en su desarrollo.

En las transformaciones que operan en la Educación Primaria, una de las exigencias y orientaciones metodológicas a tener en cuenta es la referida a la incorporación de la historia local al currículum escolar, a través de un enfoque integrador, que contribuya a potenciar actitudes patrióticas y un comportamiento consciente desde las edades tempranas, con el objetivo de prepararlos para la vida, y para su contribución al desarrollo sostenible en el entorno escolar y la comunidad donde vive, como parte de su formación integral.

La autora estructuró una propuesta de actividades para favorecer la relación Historia Nacional-Historia Local a través del estudio de la vida del mártir holguinero René Ávila, para lo cual se analizó el programa de la asignatura Historia de Cuba y los contenidos que se relacionan con la historia local y la vida de René Ávila Reyes. Cada una de las actividades tiene al escolar como centro del proceso de enseñanza- aprendizaje para lograr un desarrollo potencial en ellos, porque favorecen su independencia cognoscitiva mediante los procesos de socialización y comunicación al estimular la construcción de conocimientos, habilidades y valores históricos, además de un pensamiento creativo y flexible, lo cual permite contribuir a la formación integral del alumno en los espacios de la escuela, la familia y la sociedad, y se desarrollen acciones que permitan pensar, valorar y actuar como los continuadores del proceso revolucionario de estos tiempos.

A partir de lo antes expuesto, las actividades propuestas, actúan como punto de partida en la actividad cognoscitiva y como medio pedagógico específico para orientar a los alumnos hacia el conocimiento de la vida del revolucionario René Ávila Reyes, por esta razón favorecen en gran medida la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje.

Al respecto, tienen una connotación especial en la formación integral de la personalidad de los escolares, para que todos adquieran conocimientos y desarrollen habilidades, enseñándolos a pensar, crear y actuar de forma consciente poniendo en práctica las ideas revolucionarias del holguinero René Ávila Reyes.

Caracterización de la escuela:

La escuela primaria Lucía Iñiguez Landín está ubicada en el consejo popular #2, Vista Alegre. Consta con una matrícula de 291 alumnos de preescolar a sexto grado, cuenta con 26 trabajadores docentes, una directora, una jefa de ciclo, así como asistente educativa 3, como trabajadoras de servicio 3, una administradora y 2 auxiliares de limpieza.

Para el desarrollo de las actividades, contamos con 10 computadoras, 12 televisores, una guitarra, una grabadora lo que contribuyen a elevar la calidad del proceso docente educativo.

El edificio escolar en primera y segunda planta, cuenta con una dirección, un local de psicopedagoga, un laboratorio de computación, un local de educación física, uno de instructores, una biblioteca escolar y 12 aulas físicas.

Necesidad de la propuesta de actividades:

La asignatura Historia de Cuba, introduce a los escolares en el conocimiento de la historia local y de la sociedad, mediante la actividad práctica que se ha concebido que realicen, de modo que la observación y las visitas directas a las tarjas, monumentos, obeliscos y museos sean la fuente permanente de su aprendizaje y desarrollo, y faciliten a los escolares la realización de valoraciones sencillas de las diferentes actividades que realizan para lo cual se hará énfasis en el reconocimiento de conductas correctas, relacionadas con la formación de hábitos, normas de conductas y el desarrollo de cualidades morales.

2.2 Resultados del diagnóstico aplicado.

Para el desarrollo de la labor investigativa fueron entrevistados los directivos de cuatro centros de la enseñanza primaria con un total de ocho personas. El objetivo fue conocer la preparación que poseen respecto a la historia local, en cuanto a personalidades y hechos históricos.

Entrevista a directivos. Anexo1

Los 4 entrevistados no pueden exponer qué se hace para que los alumnos conozcan el nombre del centro conscientemente. Tampoco conocen aspectos de la vida de René Ávila y no realizan ninguna actividad con la familia, aunque todos reconocen la importancia de conocer la biografía, a pesar de que no se ha hecho nada para su divulgación.

Entrevista a jefes de ciclo. Anexo 2

De 4 entrevistados solo dos pudieron dar una definición de la historia local, los otros lo hicieron con imprecisiones que demuestran desconocimiento, aunque todos reconocen que es necesaria la vinculación de la historia nacional con la historia local. Se pudo comprobar que no tienen el

sistema de conocimientos de la historia local de la provincia y no se ha realizado ningún estudio sobre la historia de la localidad vinculada a la enseñanza.

Como personajes de la localidad a los que se le da tratamiento en las clases se refieren a Lucía Íñiguez, Calixto García, pero ninguno mencionó a René Ávila.

Encuesta a docentes. Anexo 3

De los 16 docentes todos dominan la necesidad de la relación Historia Nacional-Historia Local; pero 10 de ellos dicen que incorporan contenidos de la localidad; pero con menos frecuencia a personalidades locales; los otros 6 no hacen nada al respecto.

Los 16 docentes identificaron a los mártires de la localidad.

Con el fin de determinar el grado de cumplimiento de los objetivos vinculados a la enseñanza de la historia local, fueron encuestados 32 alumnos de sexto grado, de cuatro centros de la Educación Primaria. Los resultados obtenidos demuestran que existe poco dominio por los escolares de la historia local.

Encuesta a estudiantes de cuatro escuelas primarias. Anexo 4

20 alumnos pudieron mencionar a tres personalidades locales aunque ninguno se refirió a René Ávila.

Dos pudieron mencionar a uno y el resto (10) a ninguna.

Según refieren los estudiantes no se han hecho actividades en la escuela relacionadas con las personalidades locales.

Encuesta a estudiantes de la escuela René Ávila Reyes. Anexo 5

De los 8 escolares solo 4 pudieron elaborar un texto con tres datos de René Ávila; los otros 4 dejaron la hoja en blanco.

No han realizado ninguna actividad en homenaje a René y exponen que en la escuela plantean que el obelisco se encuentra alejado del centro.

Ningún alumno conoce a los familiares de este mártir; para ellos todos habían fallecido.

Para comprobar el nivel de conocimiento que poseen los escolares sobre la historia local, especialmente de René Ávila, se aplicó una prueba pedagógica de entrada (Anexo6), la cual arrojó los siguientes resultados:

En los tres ejercicios propuestos ninguno de los 20 alumnos pudo dar alguna respuesta en cuanto a:

- Identificar fecha de nacimiento de René Á.
- Identificar acciones revolucionarias de René Ávila Reyes.
- Escribir un texto para narrar a sus familiares qué hacen los pioneros para recordar a René Ávila.

Entrevista al Director del policlínico René Ávila. Anexo 7

Se comprobó que tienen un insuficiente dominio sobre la vida del mártir, y le dan muy poca divulgación a esa personalidad. La biblioteca del policlínico no cuenta con una biografía bien conformada; tampoco le dan una atención adecuada a los familiares del mártir, aunque reconocen la importancia de la divulgación de su vida por la población, no han realizado ninguna actividad en homenaje a esa figura ni han establecido ningún vínculo con la familia.

Entrevista a la presidenta del CDR que lleva el nombre de René Ávila Reyes en el Consejo Popular 2. Anexo 8

Se pudo comprobar que existe pobre dominio de la biografía y se han realizado pocas actividades para perpetuar su memoria; la atención al obelisco apenas se hace, a pesar de que se encuentra en el área del CDR. .

En el diagnóstico realizado se detectaron las siguientes limitaciones:

Insuficiente dominio de los contenidos históricos de la localidad.

Insuficiente preparación recibida por la estructura de dirección.

Insuficiente trabajo con las personalidades de la localidad, particularmente con la figura de René Ávila.

El vínculo que se establece entre la Historia Local y Nacional es insuficiente, así como la preparación del claustro de maestros encargados de su enseñanza.

Los estudiantes demuestran un bajo dominio de la Historia Local lo cual limita su formación histórica.

2.3 Actividades para favorecer la relación Historia Nacional-Historia Local a través del estudio de la vida del mártir holguinero René Ávila Reyes en el programa de Historia de Cuba de sexto grado.

Características de las actividades elaboradas:

-Se enriquece la biografía de René Ávila a través de la investigación en diferentes fuentes de la localidad con la participación activa de los estudiantes.

-Selección de las unidades del programa para incorporar la vida de la personalidad local de acuerdo al período histórico en que se desarrolla.

-Objetivos de la actividad.

-Contenidos de la historia nacional vinculados a la vida de la personalidad local que se va a estudiar. Anexo 9

-Diseño de las actividades teniendo en cuenta los niveles de desempeño.

- Las actividades deben tener la siguiente estructura: Título, objetivo, la actividad, métodos y medios, forma de organización, evaluación y orientaciones metodológicas.

Se seleccionaron las unidades 3, 4 y 5 de la República Neocolonial del programa de Historia de Cuba de 6to grado.

Unidad 3: Momentos importantes de la situación de la República Neocolonial y la lucha de nuestro pueblo entre 1935 y 1952.

Contenidos:

3.1 Historia Nacional: La situación económica y los males sociales. La situación económica y los males sociales en Cuba y Holguín en el período (1925-1958).

Unidad 4: Una nueva tiranía. Preparación y comienzo de una nueva etapa de lucha. 1953-1956.

Contenido:

4.1 Las acciones del 26- de julio de 1953. Participación de holguineros en las acciones del 26 de julio.... Fundación del movimiento 26 de julio en Cuba y Holguín. Incorporación de René Ávila a esta organización.

Unidad 5: La lucha continúa hasta el triunfo definitivo de 1956-1958.

Contenidos:

5.1 La lucha clandestina y la represión de la tiranía.

5.2 La lucha guerrillera se fortalece y se extiende.

5.3 Los nuevos frentes guerrilleros.

Actividad 1:

Título: Momentos importantes de la República neocolonial. (1935-1952)

Objetivo: Explicar las consecuencias de algunos mecanismos de dominación imperialista para Cuba y Holguín en el período de 1935-1952 para contribuir a formar en los alumnos sentimientos de rechazo a cualquier forma de dominación.

Actividad

Localiza en tu libro de texto la temática 3.1.

-Realiza una lectura del epígrafe 3.1 para que puedas responder los siguientes ejercicios que están en el cuaderno de trabajo:

-Completa la siguiente tabla con el nombre de los presidentes del período de 1940 A 1952. cuaderno de trabajo página 20.

-Observa la siguiente tabla sobre los tratados de reciprocidad comercial y responde: apóyate en la información que te brinda el libro de texto.

- a).- ¿Qué hay de común entre ambos tratados?
- b).- ¿En qué radica la diferencia entre uno y otro?
- c).- ¿Qué consecuencias trajeron para Cuba estos tratados?
- d).- Menciona los males sociales que afrontaba el país. ¿Qué relación existe entre esta situación y las consecuencias que los tratados trajeron para Cuba?
- e).- Investiga en tu barrio la situación del obrero, el campesino, los niños, las mujeres en este periodo. Para realizar esta actividad debes seleccionar uno de estos grupos. Apóyate en tu familia, vecinos, o cualquier otro miembro de tu comunidad.
- f).- Visita la biblioteca y consulta la síntesis biográfica de René Ávila Reyes. Elabora una ficha con datos de la vida de René en este periodo. ¿Qué hay de común entre la situación de los cubanos, de los holguineros y de René Ávila?

Métodos: Trabajo independiente con diversas fuentes (libro de texto, cuaderno de trabajo,....)

Forma de organización: clase.

Evaluación: Oral y escrita.

Orientaciones metodológicas: Esta clase tiene el objetivo de ubicar al estudiante en el contexto nacional y local del período de la niñez y juventud de René. La pequeña investigación que hace es para que se familiarice con esa relación.

Actividad 2:

IV: Una nueva tiranía; preparación y comienzo de una nueva etapa de lucha (1953-1956)

Título: Visita al museo de la lucha clandestina.

Objetivo: Investigar la participación de los cubanos y los holguineros en el movimiento 26 de julio en el período de 1956 a 1958 para contribuir a formar sentimientos de admiración y respeto hacia los hombres y mujeres que lucharon por la liberación definitiva.

Actividad

Apóyate en la técnica del museo para resolver las diferentes actividades. Debes tomar notas para que puedas resumir cada una de las problemáticas que se te plantean:

- 1.- ¿Por qué se escogió este local para fundar el museo de la lucha clandestina? ¿Cuál es su posición dentro de la ciudad?
- 2.- ¿Por qué lleva el nombre de museo de la clandestinidad?

3.-Observa los diferentes paneles e identifica algunas de las figuras que se consideran luchadores clandestinos. ¿Por qué ustedes creen que se les llamó así?

4.-Localiza en la sala información sobre la organización que agrupara a los luchadores de la clandestinidad, para que puedas resumir los siguientes aspectos:

¿Qué nombre recibió?. ¿Por qué?

. ¿Cuándo se fundó en Cuba? ¿Con qué objetivo? ¿Quién era la figura principal?

.- ¿Cuándo se fundó en Holguín? Localiza en las fotos que se exhiben la figura principal ¿Qué otros miembros aparecen? ¿Qué actividades realizaban? Toma notas de algunos de los hechos realizados por los miembros del M-26-7 en Holguín que se exponen en la sala del museo.

7.-Solicita datos a la técnica del museo sobre René Ávila. Al finalizar la visita deben estar preparados para discutir en forma colectiva la información que han obtenido de acuerdo a los aspectos de la guía de observación que fue entregada.

Métodos: Exposición oral

Medios: Objetos del museo.

Formas de organización: Visita al museo.

Evaluación: Escrita y oral

Orientaciones a los alumnos: Se prepara la visita al museo de la lucha clandestina para que los alumnos realicen una pequeña investigación sobre la incorporación de los holguineros al Movimiento 26 de Julio, para significar la vinculación de René con este movimiento. Para ello cuentan con una guía que les permitirá extraer la información con la ayuda del especialista del museo y de la observación que hagan en los objetos correspondientes a esta temática que se exponen en esta institución. La visita se debe aprovechar para que los alumnos conozcan la relación que tiene el contenido que van a trabajar con la institución, porque forma parte de esa historia.

Actividad 3

Título: Converso con un testimoniante.

Objetivo: Valorar la actuación de René Ávila como miembro del Movimiento Revolucionario 26 de Julio en Holguín para despertar sentimientos de respeto y admiración por este luchador holguinero.

Actividad

Primer Momento: Se le explica al combatiente seleccionado el objetivo de la actividad y se determina la fecha, hora y el lugar del intercambio. Se le entrega previamente al testimoniante las posibles preguntas que se harán durante la entrevista.

Segundo Momento: Se le explica a los alumnos que conversarán con el combatiente para conocer las principales acciones revolucionarias que desarrollaba René Ávila Reyes como miembro del Movimiento Revolucionario 26 de Julio para lo cual se apoyarán en las siguientes interrogantes.

¿Quién era René Ávila Reyes?

¿Cuáles eran las principales actividades revolucionarias que este desarrollaba?

¿Cuándo se incorporó al Movimiento Revolucionario 26 de Julio?

¿Cómo se relacionaba con sus compañeros?

6.- Emite tu criterio sobre la personalidad de René Ávila Reyes teniendo en cuenta su actitud como miembro del Movimiento Revolucionario 26 de Julio.

Métodos: Exposición oral (Diálogo)

Medios: Guía de entrevista

Forma de organización: Actividad extradocente. Conversación con un testimoniante.

Evaluación: Oral y escrita

Orientaciones a los alumnos. Esta actividad persigue el objetivo que el alumno complemente la información que ha obtenido en el museo con los datos que puede brindar un testimoniante, compañero de lucha de René. Se le explica que conversarán con el combatiente para conocer las principales acciones revolucionarias que desarrollaba René Ávila Reyes como miembro del Movimiento Revolucionario 26 de Julio. Para desarrollar esta actividad los escolares deben poseer una guía de entrevista para dialogar con el combatiente y obtener la información necesaria.

UNIDAD V La lucha continúa hasta el triunfo definitivo. (1956-1958)

Actividad 4

Título: La huelga del 9 de abril de 1958. Participación de los combatientes clandestinos holguineros.

Objetivo: Valorar la actitud de los holguineros en la huelga del 9 de abril de 1958 para contribuir a formar en los alumnos sentimientos de admiración por los revolucionarios holguineros así como la capacidad para apreciar la necesidad de la unidad en toda lucha revolucionaria.

Actividad

. Para realizar esta actividad los alumnos consultarán las siguientes fuentes: libro de texto, cuaderno de trabajo y datos que se encuentran en la biblioteca escolar.

Se apoyarán en las siguientes interrogantes para buscar la información y llegar a la valoración que exige el objetivo.

1.-¿Cuándo ocurrió el hecho? ¿Con qué objetivo?¿En qué lugares de Cuba y Holguín ocurrió? Ubícalos en el mapa y la cronología.

2.-¿Cómo ocurrió?

3.-¿Cómo lo organizaron?

4.-¿Cómo se desarrollaron las acciones? ¿Cómo participaron los holguineros? ¿Cuáles fueron las consecuencias de las acciones?

5.- ¿Cuántos fueron heridos?

6.- ¿Cuántos fueron muertos? ¿Lograron su objetivo?

7.-Mientras esto ocurría que actividades revolucionarias estaba desarrollando René. ¿Con qué objetivo?

8.-¿Cuál fue la actitud del pueblo ante esta huelga? ¿Qué lección dejó para continuar la lucha contra la tiranía?

9.-Escribe un texto donde valores la actitud de los jóvenes que participaron en la huelga del 9 de abril 1958. ¿Qué aspectos debes tener en cuenta para valorar?

Métodos y medios: Trabajo independiente con diversas fuentes.

Forma de organización: clase

Orientaciones a los alumnos: Para realizar esta actividad los alumnos trabajarán de forma independiente buscando datos en diferentes fuentes, por eso es importante precisar los aspectos de la guía en la orientación, desarrollo y control de la actividad.

Evaluación: Oral

Actividad 5

Título: Visita a los familiares de René Ávila Reyes.

Objetivo: Caracterizar la figura de René Ávila para formar en los escolares sentimientos de admiración por las personalidades locales que dieron su vida por la independencia.

Métodos: Exposición oral.

Forma de organización: Actividad extradocente. Encuentro con testimoniantes.

Evaluación: Oral y escrita

Orientaciones a los alumnos: Se le explica a los escolares la acción a desarrollar y su objetivo teniendo en cuenta lo siguiente:

Primer momento: Orientar a los escolares el objetivo de la visita y las casas que se van a visitar.

Segundo momento: Desarrollo de la visita para conocer elementos de la trayectoria revolucionaria del mártir.

Tercer momento: Se procede a desarrollar el diálogo entre los escolares y los familiares teniendo en cuenta la siguiente guía:

¿Cómo era René Ávila Reyes en su niñez?

¿Qué actividades prefería?

¿En que condiciones vivía la familia? ¿Pudo estudiar? ¿Qué grado alcanzó en la escuela?

¿Cuándo se incorpora a trabajar?

¿Cuándo se incorporo al M-26-7?

¿Cómo era su relación con los demás miembros de la familia?

¿Quiénes en el hogar conocían de sus actividades revolucionarias?

¿Considera que fue importante su labor revolucionaria para la libertad de nuestra patria?

Expresa lo aprendido en esta actividad a través de un texto donde caracterices a René Ávila Reyes de acuerdo a los aspectos que se han trabajado, para que se lo leas a otros niños de la escuela.

Actividad 6

5.4 La lucha guerrillera se fortalece y se extiende. Los nuevos frentes guerrilleros y la vida en las zonas liberadas.

Título: Encuentro de los combatientes del Ejército Rebelde con la policía en Vista Alegre. Actitud de los combatientes en esta acción. Muerte de René Ávila Reyes

Objetivo: Valorar la actitud de los rebeldes en esta acción, significando la participación de René , para despertar en los alumnos sentimientos de admiración por los combatientes y mártires de la localidad.

Actividad

El maestro orienta a los alumnos que se preparen en el hecho objeto de estudio. Consultarán datos biográficos de René Ávila depositados en la biblioteca de la escuela. Deben apoyarse en las siguientes interrogantes que le servirán para elaborar un relato sobre el hecho:

¿Cuándo ocurrió el hecho?

¿Por qué ocurrió? ¿Quiénes participaron?

¿Cuál era el principal objetivo de René Ávila? ¿Cómo muere?

¿Cuál fue la actitud de los guerrilleros ante este hecho?

Esta actividad se desarrollará en el obelisco de Vista Alegre que está relacionado con el hecho que van a narrar los niños.

Estructura y organización de la actividad en el obelisco:

Primer momento

Se le orienta que visitarán el obelisco de René Ávila Reyes, para lo cual deben conocer:

¿Para qué van a realizar la visita?

¿Qué van a realizar en el obelisco?

Segundo momento: Llegada al lugar, se hace una observación descriptiva del obelisco por el maestro, cantan el Himno Nacional; los estudiantes eligen dos combatientes para depositar una ofrenda floral traída por los estudiantes.

Tercer momento: Los escolares pueden relatar de forma oral y escrita los sucesos ocurridos en el lugar visitado.

Valora la actitud de los guerrilleros en esta acción en Vista Alegre ante la muerte de René Ávila Reyes. Exprésalo a través de un texto.

Métodos: Trabajo independiente con diversas fuentes.

Medios: Biografía, vídeo.

Evaluación: Oral y escrita.

Orientaciones Metodológicas:

Para esta actividad los estudiantes se van a preparar en el hecho histórico para exponer el contenido de esta acción, apoyándose en la síntesis biográfica que se encuentra en la biblioteca a su disposición y en el vídeo realizado por la autora, donde entrevista a un testigo compañero de lucha que participó en esa acción. Se le entregará una guía de preguntas para que extraigan la información y elaboren un relato. Previamente se selecciona la mejor narración, que van a exponer el día que se decida en el obelisco y como resultado final valorarán la actitud de los guerrilleros en esta acción. Los estudiantes seleccionan dos combatientes para depositar la ofrenda floral (previa coordinación con los combatientes).

Ese día se organiza como un acto en recordación del mártir holguinero René Ávila.

Actividad 7

Título: Valoración de la personalidad de René .

Objetivo: Valorar la personalidad de René Ávila Reyes teniendo en cuenta su labor revolucionaria para despertar sentimientos de admiración y respeto por un mártir de la localidad.

Actividad:

1-De lo aprendido en el museo en la visita a la casa de los familiares del mártir y lo investigado por ellos, emitirán su criterio sobre la labor revolucionaria del revolucionario que han estudiado. ¿Qué aspectos debemos tener en cuenta para valorar las personalidades?

2.- Imagina que cursas el 6º grado en la escuela primaria René Ávila Reyes y que un compañero de otra escuela de tu localidad te pregunta por qué tu escuela lleva ese nombre, ¿qué le responderías?. Hazlo a través de un texto.

Métodos: Trabajo independiente con diversas fuentes.

Forma de organización: clase

Evaluación: escrita

Orientaciones metodológicas: Esta actividad cierra prácticamente todo el proceso de reconstrucción de la biografía del mártir de la localidad objeto de estudio, de ahí que sea importante controlar que todos los alumnos posean la información requerida a través de todas las tareas que se han ido realizando.

Actividad 8

Título: René Ávila Reyes mártir de la localidad.

Objetivo: Participar en concursos de diferentes modalidades donde demuestren lo que significó para los escolares el conocimiento de la vida de René Ávila Reyes.

Métodos: Trabajo independiente

Forma de organización: actividad extradocente

Orientaciones a los alumnos: Los escolares y docentes son convocados a participar en concurso en el género de literatura, plástica, poesía sobre este hecho histórico donde se convierten en divulgadores de este mártir de la localidad.

Expresa a través de un texto, un dibujo, décima, poesía, lo que ha significado para tí el conocimiento de la vida de René Ávila Reyes.

CAPÍTULO 3. Valoración de la factibilidad de la propuesta de actividades.

Para constatar la validez de la propuesta se aplicó un asesoramiento a la estructura de dirección, así como diferentes tratamientos metodológicos, talleres e intercambio con los docentes de la escuela de experimentación. Se facilitó la propuesta de actividades sobre la Historia local y se insertaron a partir de la unidad 3 de la asignatura Historia de Cuba de sexto dándole salida a través de las actividades docentes y extra docentes según se puede corroborar en las actividades propuestas.

Se aplicó una prueba pedagógica de salida (Anexo 10), la cual arrojó los siguientes resultados: en la muestra de 20 alumnos. Aprobaron 17 para un 85% demostrándose un avance significativo respecto a la prueba de entrada en que no aprobó ningún alumno, lo cual corrobora la validez de las actividades realizadas por los escolares en los cuales se logró una mayor identificación por el lugar donde viven así como el amor y cuidado por su comunidad y mártires de la revolución.

Con la aplicación de este trabajo en la escuela primaria Lucía Iñiguez Landín se pudo constatar que propuestas como esta contribuyen a que los estudiantes indaguen sobre las personalidades de la revolución en sus barrios y aporten datos a la historia de su localidad lo cual aumenta la motivación por el estudio de la asignatura al fomentar en ellos sentimientos de cuidado y protección por su lugar natal.

Los escolares lograron un vínculo mayor con nuevas fuentes locales como vídeos, fotos, documentales de testimoniantes que le permitieron expresar el conocimiento en diferentes formas, al elaborar poesías, composiciones, además de participar en la socialización de los resultados a través de visitas a lugares vinculados con la actividad revolucionaria de René Ávila y a instituciones y organizaciones que llevan su nombre.

Como resultado queda también un folleto que contiene la vida del mártir revolucionario holguinero con testimonios gráficos del trabajo realizado por los alumnos.

Conclusiones:

El análisis teórico-metodológico realizado permitió precisar que los estudios sobre las personalidades desde la relación Historia Nacional-Historia Local son insuficientes, especialmente cuando se trata de aquellas que no trascienden el plano local.

El diagnóstico aplicado permitió confirmar las insuficiencias referidas al trabajo con las personalidades de la localidad, especialmente con la figura del mártir holguinero René Ávila, lo que incide negativamente en la formación histórica de los escolares.

Las actividades propuestas favorecieron la relación del alumno con diversidad de fuentes cercanas a su contexto, como el museo, encuentro con testimoniados, (compañeros de lucha, familiares) y lugares históricos que contribuyeron a una participación más activa del escolar en la adquisición del conocimiento, que favoreció no solo su formación desde el punto de vista cognitivo, sino también motivacional, afectivo y en el plano de la conducta.

Es una propuesta que involucra al escolar primario en el rescate de héroes cercanos a su contexto, por lo que sienta pautas para que desde estas edades el alumno sea un elemento activo en la gestión del conocimiento y se convierta en un promotor de la memoria de su comunidad con lo cual establece una relación más emotiva y significativa con la historia, aspiración fundamental de la disciplina en este nivel.

Recomendaciones:

Divulgar en las escuelas primarias los resultados obtenidos en esta investigación por diferentes vías.

Recomendamos, según las experiencias obtenidas en la investigación, que se les ofrezcan a los maestros por diferentes vías y de forma sistemáticas orientaciones, temas, seminario y sistema de ejercicios de la Historia local de personalidades.

Promover la elaboración de un material de consulta que recoja los datos de la Historia local de personalidades, en correspondencia al plan de estudio.

Sistematizar desde la investigación científica el estudio de personalidades locales menos conocidas en las ciencias históricas y la enseñanza.

Referencias de citas

1 Díaz Pendáis: Enseñanza de la historia. Selección de lecturas, P. 61

2 Colectivo de Autores." Orientaciones Metodológicas 5to grado "- P.138

3 Cano Miguel Ángel: La enseñanza de la historia en la escuela primaria. Cultural S.A.; La Habana, 1918- P.34

4 Acebo Waldo: Apuntes para una metodología de la enseñanza de la historia local en su vinculación con la historia patria, P. 24.

5 Rosental, M: Diccionario de filosofía, P. 333.

6 Castro Fidel: Discurso pronunciado en la conmemoración del centenario de la caída de Ignacio Agramante", Historia de la Revolución Cubana. Discursos sobre tema históricos, 1980.P.130

Bibliografía

- Acebo Mureles, Waldo. Apuntes para una metodología de la enseñanza de la historia local en su vinculación a la historia patria. La Habana. Ed. Pueblo y Educación. 1991. p. 24-163.
- Aguayo, Alfredo M. Didáctica de la escuela nueva. La Habana, 1932.
- Amador Amelia y Burke, María Teresa: El adolescente cubano: una aproximación al estudio de su personalidad, p. 145.
- Báster Pérez, Esther. ¿Cuándo y cómo educar en valores?—La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2003.---130.p.
- Cano, Miguel Ángel: La enseñanza de la historia en la escuela primaria. Cultura S.A, La Habana, 1918. p. 158.
- Casals Corella, Cosme. Derrotero de Cristóbal Colón por las costas de Holguín, 1492. Holguín:--Ediciones de Holguín, 2006. —142.p.
- Castilla Barrios, Arnaldo. Temas metodológicos Historia de Cuba, para maestros primarios,"El sistema de trabajo metodológico para la vinculación de la Historia Nacional y Local en el segundo ciclo de la enseñanza primaria". Ed. Pueblo y Educación, 2001.---55-62.p. Colectivo de Autores.Tabloide del curso de formación de trabajadores sociales(metodología para el trabajo social).2005.
- Colectivo de Autores. ¿Qué clases de Historia de Cuba se necesitan en la escuela primaria de hoy ?--La Habana.Ed. Pueblo y Educación, 2006.--- 55. p.
- Colectivo de Autores. Acerca de enseñanza—aprendizaje de las humanidades: Ed. Pueblo y Educación, 2010. —.77.p.
- Colectivo de Autores. Orientaciones Metodológicas Humanidades sexto grado.- --La Habana.Ed. Pueblo y Educación, 1990---286.p.
- Colectivo de Autores. Educación, Ciencia y Conciencia.---La Habana.Ed. Pueblo y Educación, 2008.---217.p.
- Colectivo de Autores. Algunas Cuestiones del Desarrollo Moral de la Personalidad.---La Habana. Ed. Pueblo y Educación, 1982.---89.p.
- Colectivo de autores: Didáctica: Teoría y Práctica. – La Habana: Ed: Pueblo y Educación, 2007.
- Colectivo de autores: Acerca de la didáctica de la Historia en la escuela primaria: — La Habana: Ed. Pueblo y Educación. 2011.
- Cuba de la Cruz, Armando. Latidos de Revolución... Ed. Holguín, 2003. p. 102.

- Egua Álvarez, Miriam. Seminario Nacional de Preparación del Curso escolar 2009-2010. " Programa de Educación en Valores para la Educación Cubana". —La Habana. Ed. Pueblo y Educación, 2009.---171.p.
- Garcías Castañedas, José. Municipalidad holguinera, comentario histórico 1898-1955, Holguín Museo "García Feria". Imprenta Hermanos Legrá. 1955. p. 142
- García Valdés, Pedro. Enseñanza de la historia. 2da Edición, Ed. Minerva, La Habana, 1940, p. 254 a 256.
- García Lovaina, Diasdemis. Material teórico práctico para valorar personalidades históricas. ISP. José de la Luz y Caballero. 2009.
- Guerra y Sánchez, Ramiro: La historia patria como preparación de la vida cívica.
_____: La defensa nacional y la escuela. Librería "Cervantes", La Habana, 1923. p. 23-24.
- Guzmán de Armas, Luis: Temas metodológicos de la Historia de Cuba para maestros primarios, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 2001.p. 46.
_____: Historia local la enseñanza de la Historia de Cuba en la escuela primaria. Una alternativa para mejorar la efectividad en sexto grado, ICCP, La Habana, 1996, p. 145.
- Jevey Vásquez, Ángel Felipe. Concepción didáctica para la formación de nociones y representaciones históricas _ temporales en los escolares primarios. Tesis doctoral ISP. Pepito Tey. Las Tunas., 2005.
- Mendoza Portales, Lissette. Cultura y Valores Hoy, Aproximaciones a un Desafío.---La Habana. Ed. Pueblo y Educación, 2009.---96.p.
- Leal García, Haydée: Pensar, reflexionar y sentir en las clases de Historia – La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2000. p. 10.
____ y otros: Metodología de la enseñanza de la historia de Cuba para educación primaria, La Habana. Ed. Pueblo y Educación, 1991.
- Lolo Valdés, Ondina: Acerca de la enseñanza-aprendizaje de las humanidades. El estudio de las personalidades en la enseñanza-aprendizaje de las humanidades. Ed. Pueblo y Educación, 2007. p. 17 a 22.
- Ochoa Carballosa, Minervino. Resurrección holguinera. Holguín. Ed. Holguín, 2004. p. 144.
- Palma Matienzo, Adelaida. Programa Sexto Grado.--- La Habana. Ed. Pueblo Y Educación, 1990.- --126.p.
- Pérez Concepción, Hernel. Premio de la ciudad en historia, 1996 y 2002.

Proenza Ailín. Conocimiento de la vida y obra de los revolucionarios de la localidad de Cacocum, para los alumnos de la Educación Preescolar, 2008.

_____: Revista de historia, ámbito. Ed. Holguín 1988. p. 59.

Rico Montero, Pilar. Técnicas para un Aprendizaje Desarrollador en el Escolar Primario.---La Habana. Ed. Pueblo y Educación, 2002.---11.p.

Romero Ramudo, Manuel. Didáctica de la Historia. --- La Habana. Ed. Pueblo y Educación, 2006.--
-58.p.

Romero Ramudo, Manuel. Didáctica Desarrolladora de la Historia.---La Habana. Ed. Pueblo y Educación, 2010.---112.p.

Rodríguez Ben, José Antonio. Temas Metodológicos Historia de Cuba para Maestros Primarios." Comentarios sobre la Evaluación de la Enseñanza de la Historia Local en Cuba y los Principios Metodológicos Predominantes en la Actualidad." ---La Habana. Ed. Pueblo y Educación, 2001.-
--21.p.

Anexo: 1

Entrevista a los directivos de cuatro Escuelas Primarias:

Objetivo: Constatar la preparación teórico-metodológica de los directivos sobre la incorporación de la historia local al proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en el nivel primario.

¿Qué tratamiento le han dado al nombre que lleva el centro?

¿Qué acciones revolucionarias realizó el joven René Ávila?

¿Qué actividades han desarrollado con la familia del mártir en la escuela?

¿Qué importancia le atribuye a la biografía del mártir de su escuela?

Anexo: 2

Entrevista a Jefe de Ciclo:

Objetivo: Comprobar la preparación que tienen los dirigentes del proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia sobre la historia local.

El dominio de la historia local es de gran importancia pues permite la correcta vinculación con los contenidos de la Historia de Cuba y por eso le solicitamos su colaboración al respecto.

¿Qué es historia local?

¿Existe historia nacional sin historia local?

¿Cuenta usted con el sistema de conocimientos de la historia local que elaboró la provincia?

¿Tiene el estudio realizado de la relación que se da entre la historia nacional y la historia local?

¿A qué personalidad histórica de la localidad le ha prestado atención en las clases?

Anexo: 3

Encuesta

Encuesta a docentes:

Objetivo: Comprobar la preparación de los docentes para incorporar la historia local al proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en la Educación Primaria

1.-¿Existe Historia Nacional sin Historia Local?

Si — No —

2.-Para el tratamiento a los contenidos de la historia nacional, tiene en cuenta:

- a) ___ los contenidos locales
- b) ___ personalidades en la localidad

3.-Marque con una X a las personalidades de la localidad que le ha dado tratamiento en sus clases?

- ___ José Maceo
- ___ Marcos Campaña
- ___ René Ávila
- ___ Nicolás Guillén
- ___ Panchito Gómez Toro
- ___ Eradio Domínguez
- ___ Raúl Cepero Bonilla
- ___ otros. ¿Cuáles?_____.

Anexo: 4

Encuesta a estudiantes de sexto grado de la Escuela Primaria Lucía Íñiguez Landín

Objetivo: Comprobar la preparación que tienen los alumnos en el conocimiento de la historia de la localidad.

Menciona tres personalidades de tu localidad que se destacaron por su lucha revolucionaria, en el periodo de 1952-1958.

¿Qué actividades han desarrollado en la escuela para trabajar con los alumnos las personalidades históricas de la localidad?

Anexo: 5

Encuesta a estudiantes de la Escuela Primaria René Ávila Reyes:

Elabore un texto acerca del mártir que lleva el nombre de su escuela

¿Qué actividades han desarrollado en memoria del mártir?

¿Qué familiares del mártir conocen

Anexo 6

Prueba Pedagógica de entrada.

Objetivo: Comprobar el dominio que poseen los escolares de sexto grado sobre la vida de Rene Ávila Reyes.

Querido estudiante:

A continuación te presentamos un pequeño cuestionario que si lo lees detenidamente te será fácil contestar.

1.- El 9 de marzo de 1925 nace

A--- Julio Grave De Peralta.

B--- Rene Ávila Reyes.

C--- Pedro Díaz Coello.

2.- De las siguientes proposiciones marca con una (X) los que consideres forman parte de la vida de Rene Ávila Reyes.

A---- Participa en el Movimiento 26 de julio.

B---- Nace en el periodo de la colonia.

C---- Organiza un campamento en Aguas Claras el 13 de diciembre de 1958.

D--- Funda el Partido Revolucionario Cubano en la ciudad de Holguín.

E---- Es asesinado el 30 de diciembre de 1958.

3.- Escribe un texto de carácter narrativo donde cuentes a los familiares de Rene Ávila Reyes, qué hacen los pioneros de tu escuela para recordar a este mártir holguinero.

Gracias por la cooperación.

¿Qué importancia le atribuye al conocimiento por niños, adolescentes y la población, sobre la lucha revolucionaria de René Ávila?

Anexo: 7

Entrevista al director del policlínico René Ávila Reyes:

Objetivo: Constatar las acciones que se realizan en esa institución para perpetuar la memoria del mártir René Ávila Reyes.

¿Qué fuente de información conservan del mártir cuyo nombre lleva el centro?

¿Cómo han logrado en el policlínico perpetuar la memoria del mártir René Ávila?

¿Con qué frecuencia han invitado a los familiares a diferentes actividades?

¿Qué importancia le atribuye al conocimiento por niños, adolescentes y la población, sobre la lucha revolucionaria de René Ávila?

Anexo 8

Entrevista a la presidenta del CDR René Ávila:

Objetivo: Constatar las actividades que realiza el CDR para perpetuar la memoria de René Ávila.

¿Cómo han logrado en el CDR perpetuar la memoria del mártir René Ávila?

¿Con qué frecuencia han invitado a los familiares a diferentes actividades?

¿Qué importancia le atribuye al conocimiento por niños, adolescentes y la población, sobre la lucha revolucionaria de René Ávila?

Anexos 9

Esquema de relación Historia Nacional-Historia Local-Vida de René Ávila

Historia Nacional	Historia Local	René Ávila
<p><u>Unidad 3:</u> Momentos importantes de la situación de la República Neocolonial y la lucha de nuestro pueblo entre 1935-1952.</p>	<p>Situación económica social y política del territorio.</p>	<p>Primeros enfrentamientos a los males sociales. Durante su niñez y adolescencia.</p>
<p>3.1 La situación económica y los males sociales.</p>		
<p><u>Unidad 4:</u> Una nueva tiranía. Preparación y comienzo de una nueva etapa de lucha 1953-1956.</p>		
<p>4.3. Las acciones del 26-7 de 1953.</p>	<p>Participación de los holguineros en el Moncada. Fundación del M-26-7 en Holguín. 1ra célula Vista Alegre. Principales figuras, acciones clandestinas.</p>	<p>Incorporación al M-26-7. Principales actividades que realiza: Trabaja incansablemente en la venta de bonos. Se convierten enlace de las tropas rebeldes. Jefe de la 1ra célula del 26-7 en Vista Alegre. Participa en acciones</p>

		<p>clandestinas.</p> <p>Venta de bonos y requisamiento de armas.</p>
<p><u>Unidad 5: LA lucha continúa hasta el triunfo definitivo de 1956-1958.</u></p>		<p>Realiza diferentes acciones revolucionarias.</p>
<p>5.3 La lucha clandestina y la represión de la tiranía.</p>	<p>Represión de la tiranía del movimiento Revolucionario holguinero</p>	<p>Jefe del campamento en Aguas Claras enfrentando a la represión de la tiranía batistiana.</p>
<p>5.4 La lucha guerrillera se fortalece y se extiende. Los nuevos frentes guerrilleros.</p>	<p>Constitución del IV frente . Principales figuras.</p>	<p>Incorporación al IV frente Actividades de propaganda asalto a la casa del esbirro "Delgado"; requisias de armas. Actuación como miembro del 4to frente y muerte.</p>

Anexo 10. Prueba Pedagógica de salida.

Objetivo: Constatar el dominio que poseen los escolares de sexto grado sobre la vida de René Ávila Reyes.

Querido estudiante:

A continuación te presentamos un pequeño cuestionario que si lo lees detenidamente y has estudiado la biografía de René Ávila Reyes, te será fácil contestar.

1.- Ordena cronológicamente.

A---Participa en acciones clandestinas del M /7 /26.

B---Es asesinado en el reparto Vista Alegre.

C— Funda un campamento guerrillero en Aguas Claras.

D--- Planifica un atentado al esbirro Sicario Gerardo delgado en su propia casa de Vista Alegre.

E--- Se propone eliminar todos los juegos prohibidos en Holguín

2.- De las siguientes proposiciones marca con una (X) los que consideres forman parte de la vida de Rene Ávila Reyes.

A---- Participa en el Movimiento 26 de julio.

B----Nace en el periodo de la colonia.

C---- Organiza un campamento en Aguas Claras el 13 de diciembre de 1958.

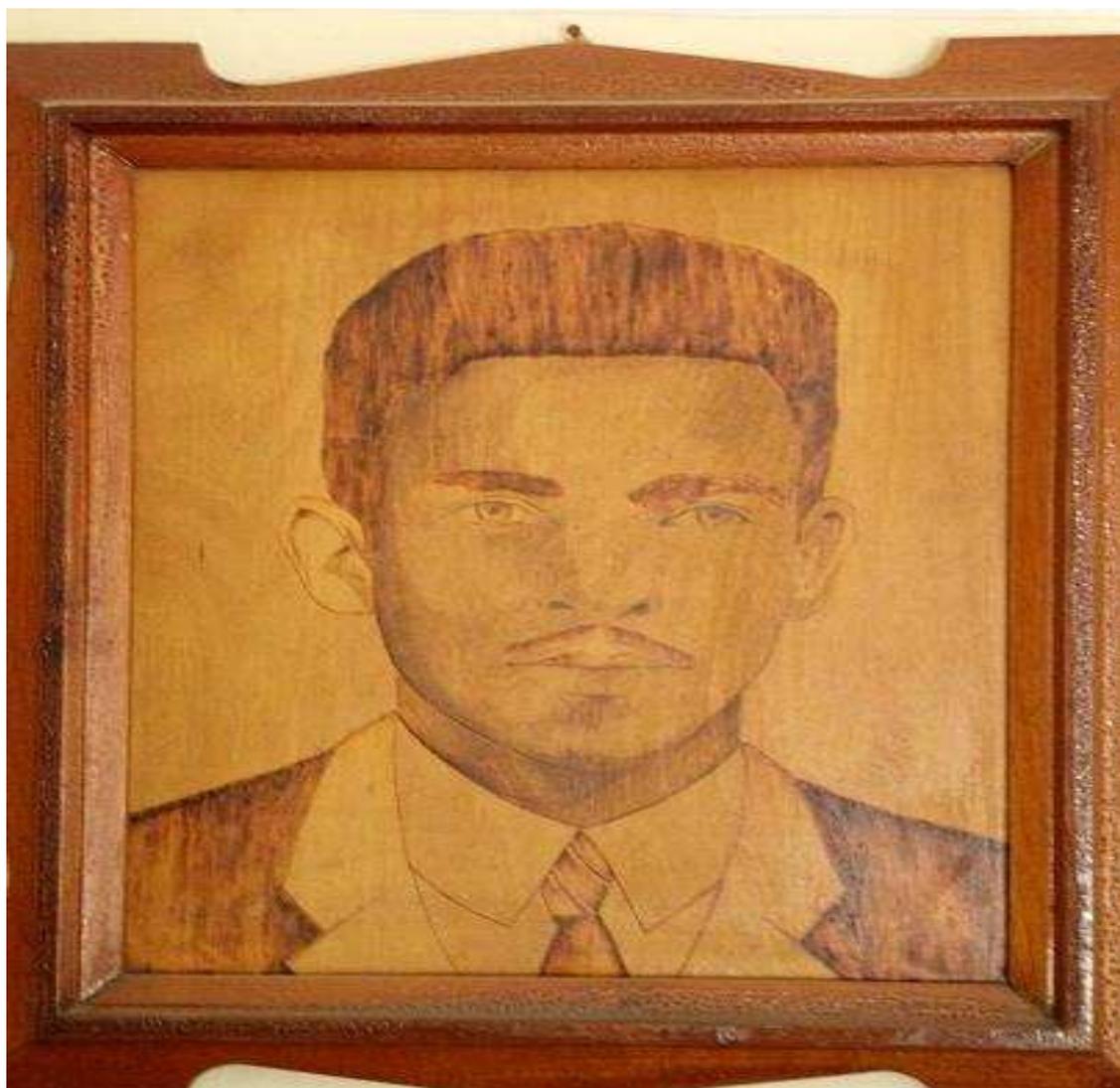
D--- Funda el Partido Revolucionario Cubano en la ciudad de Holguín.

E---- Es asesinado el 30 de diciembre de 1958.

3.- Escribe un texto donde valores a la personalidad de Rene Ávila Reyes, para que se lo leas a tus compañeros del aula.

Gracias por la cooperación.

FOTOS



Donado por Estela Ochoa, al policlínico René Ávila Reyes.



Obelisco situado en la calle Nicio García esquina René Ávila Reyes, Reparto Vista Alegre.



Policlínico René Ávila Reyes.



Libro del obelisco.



Dos combatientes depositando una ofrenda floral en recordación a su fallecimiento 30 de diciembre de 2011.



Escuela que lleva su nombre en el reparto Alcides Pino.



Estudiantes de la escuela primaria Lucía Iñiguez Landín realizando actividades de limpieza y embellecimiento al obelisco.



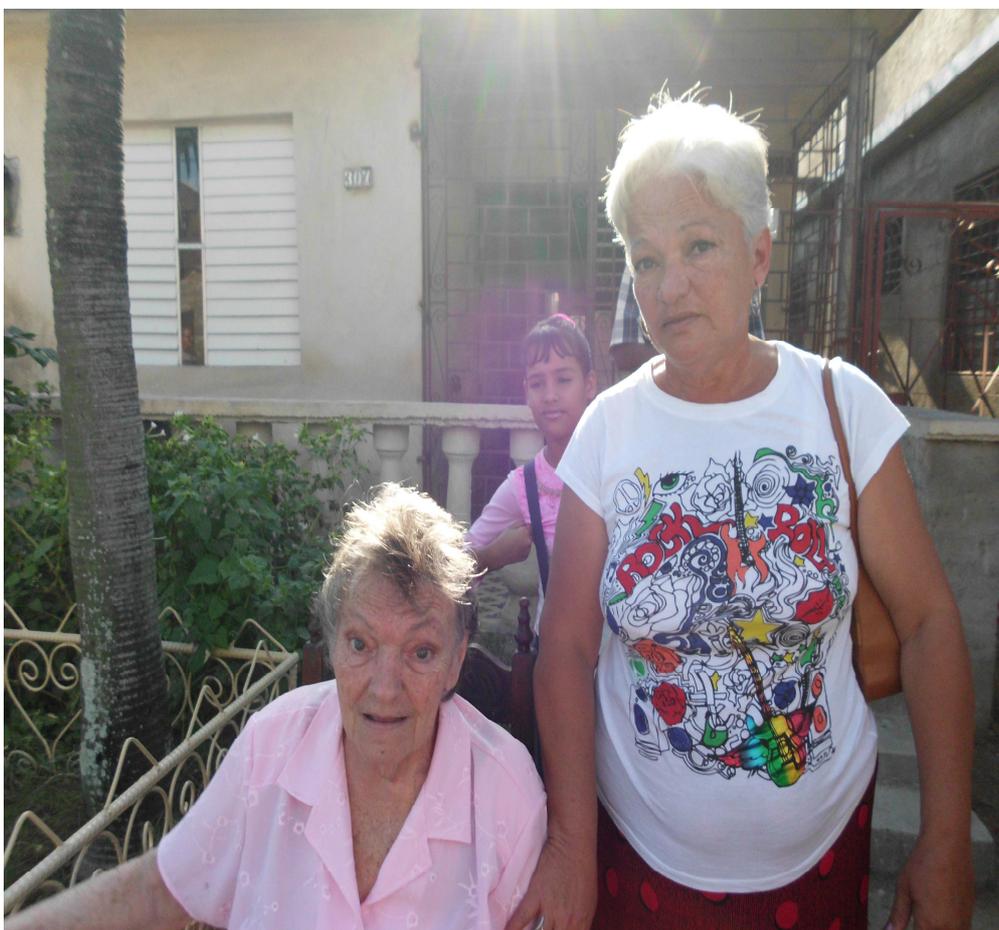
Calle que lleva su nombre René Ávila Reyes.



Combatientes el día 30 de diciembre del 2011 en el acto de recordación de su muerte.



Familiares de René Ávila Reyes, incluyendo esposa y 2 hijos en la actividad del obelisco.



Esposa Estela Ochoa e hija Xiomara Ávila. (de izquierda a derecha)



TRD Vista Alegre de la calle Nicio García, antiguo almacén de granos.



Testimoniante José Walfrido Terán, en la calle Inicio en el costado del Bar la Holguinera, explicando los sucesos del encuentro con la policía en Vista Alegre.