

*Universidad de Ciencias Pedagógicas  
"José de la Luz y Caballero"  
Holguín*



# Trabajo de Diploma

## **FACULTAD DE HUMANIDADES**

**DEPARTAMENTO DE MARXISMO – LENINISMO – HISTORIA.**

**TÍTULO:** PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA HABILIDAD VALORAR EN LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA DE CUBA EN LOS ALUMNOS DE ONCENO GRADO DEL IPU "LUCÍA IÑIGUEZ LANDÍN".

**AUTORA:** REYNA VEGAS VARGAS.

*Universidad de Ciencias Pedagógicas  
"José de la Luz y Caballero"  
Holguín*



# Trabajo de Diploma

**FACULTAD DE HUMANIDADES**

**DEPARTAMENTO DE MARXISMO – LENINISMO – HISTORIA.**

**TÍTULO:** PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA HABILIDAD VALORAR EN LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA DE CUBA EN LOS ALUMNOS DE ONCENO GRADO DEL IPU "LUCÍA IÑIGUEZ LANDÍN".

**AUTORA:** REYNA VEGAS VARGAS.

**TUTOR:** Dr. REYNALDO CATALÁ BRITO.

## *Resumen.*

Por la importancia que tiene el desarrollo de la habilidad valorar en la formación de un pensamiento lógico que contribuya a la vez a la formación integral de los alumnos y teniendo en cuenta el bajo nivel valorativo de los alumnos de onceno grado del IPU “Lucía Ñíguez Landín”, puesto de manifiesto al no determinar correctamente el valor en sí mismo y respecto al contexto de procesos, hechos y personajes, así como, el no determinar las características esenciales y generales de lo valorado, no ubicando el objeto a valorar en el contexto histórico – social adecuado, se realizó el presente trabajo con el objetivo de aplicar un conjunto de actividades que favorezcan el aprovechamiento de las potencialidades del programa de Historia de Cuba onceno grado para desarrollar la habilidad valorar.

Empleándose los métodos:

Teóricos: análisis – síntesis, histórico – lógico, inducción, deducción.

Empíricos: entrevista, encuesta, observación, pruebas pedagógicas.

Estadísticos: agrupación y registro de datos. Análisis estadísticos.

Por las insuficiencias antes mencionadas se aplicó un conjunto de actividades docentes correspondientes al programa de Historia onceno grado para disminuir estas dificultades.

Se constató que fueron efectivas, pues la calidad al medir el nivel de valoración aumentó en los alumnos.

*Pensamiento.*

*“El pueblo más feliz es el que tenga mejor educado a sus hijos, en la instrucción del pensamiento, y en la dirección de los sentimientos, un pueblo instruido ama el trabajo y sabe sacar provecho de él”*

*José Martí*

## *Dedicatoria.*

Cuando se trata de hacer una dedicatoria que significa mucho para quien la gesta, siempre recordamos aquellos que han tenido bonitas atenciones., quienes en los momentos difíciles nos brindan su mano amiga. Pero siempre existen aquellos que entre desvelos y juicios son lo más grande de todo, los más sencillos, los merecedores: dedico a mi hija y madre querida este sencillo homenaje.

## *Agradecimientos.*

- ❖ A mi madre Emma Vargas Cutido por su apoyo incondicional.
- ❖ A mi tutor la Dr. Reynaldo Catalá Brito por la ayuda brindada, guía y orientación profesional.
- ❖ A la Revolución por haber permitido mi formación como verdadera profesional.
- ❖ A todos los que de una forma u otra hicieron posible la realización del presente trabajo.

**A TODOS MUCHAS GRACIAS**

## *Índice*

<b>CONTENIDO.</b>	<b>PÁGINA</b>
<b>Introducción</b>	1
<b>Desarrollo</b>	
<b>Capítulo I</b>	9
1.1 Fundamentos teóricos que sustentan el desarrollo de la valoración.	9
1.2 Potencialidades que brindan el programa y las orientaciones metodológicas de Historia de Cuba para el desarrollo de la habilidad valorar.	13
1.3 Estado actual del desarrollo de la habilidad valorar en los alumnos del IPU “Lucía Iñiguez Landín”.	18
1.4 Actividad docente. Factores que influyen en el desarrollo de habilidades en Historia.	19
1.5 Propuesta de actividades.	26
1.6 Resultados obtenidos.	36
<b>Conclusiones</b>	38
<b>Recomendaciones</b>	40
<b>Bibliografía</b>	
<b>Anexos</b>	

## *Introducción.*

La importancia de educar al hombre en los valores que sustenta la sociedad en que vive y el significado de ello en la conservación de la propia humanidad, ha determinado la necesidad de dar un vuelco al proceso de enseñanza – aprendizaje y todo el acontecer pedagógico que diariamente transcurre en la escuela.

La estimulación al desarrollo intelectual y la formación de habilidades para aprender a aprender hay que trabajarlas de forma ilimitada, planificándolas, asociando las acciones educativas para la formación de cualidades y valores en los alumnos al proceso de enseñanza – aprendizaje, desde la propia clase.

La valoración como habilidad intelectual que contribuye al desarrollo positivo de la personalidad de los alumnos y al afianzamiento del pensamiento lógico se comienza a trabajar desde los primeros grados.

Esta habilidad que se desarrolla en el plano mental es posible desarrollarla en cualquier asignatura. Teniendo en cuenta que se hace con más facilidad cuando ha sido precedida por otras que le sirven de antecedentes, con las cuales tienen pasos comunes como: observación, descripción, comparación, clasificación, identificación, entre otras.

La importancia de esta habilidad se ha visto reforzada en esta nueva etapa del Perfeccionamiento Continuo del Sistema Nacional de Educación, lo cual se refleja en su inclusión como objetivo que se ha de lograr en los distintos niveles, ciclos y grados en cada una de las asignaturas; como objetivo general orienta hacia donde dirigir el trabajo, pero además, en las diferentes asignaturas se retoma para, en estrecha relación con los conocimientos, expresar correctamente la forma particular que puede adoptar: en relación con cuáles conocimientos, en qué momento.

Presentan a modo de ejemplo, algunos de estos objetivos relacionados como tareas específicas referidas a la habilidad en los nuevos programas.



- Valorar la conducta del personaje principal de la lectura.
- Valorar las acciones que realizan los personajes.
- Valorar la importancia de los distintos tipos de trabajo que el hombre realiza en beneficio de todos y la necesidad del cuidado de su resultado.
- Valorar las normas de orden, higiene y cuidado que se deben cumplir en el lugar donde viven.
- Valorar los trabajos realizados, por sus compañeros sobre la belleza de la naturaleza y de las obras plásticas seleccionadas.
- Valorar el acabado de los trabajos realizados con madera, plásticos u otros materiales.
- Valorar la actuación de personalidades y la significación de los hechos y fenómenos más importantes del período histórico estudiado.

La valoración como procedimiento desarrollador utilizado en la clase de Historia se propone que los alumnos aprendan a tomar una posición crítica ante un objeto, hecho o fenómeno, proceso natural o social, incluso de personalidades: valorar implica contraponer el objeto de estudio con sus propios puntos de vista, respecto a otros, con sus patrones de conducta y valores morales (si algo es bueno o malo, correcto o incorrecto) y emitir juicios críticos.

Para ello debe:

- Identificar los objetos, hechos, fenómenos y personalidades a valorar. ¿Qué se valora?

Exige que el alumno se oriente en qué va a valorar, para que adquiera conciencia clara del objetivo que va a lograr, lo que refuerza el interés y la motivación. Esta exigencia tiene gran importancia para estimular una actitud exploratoria.

- Buscar las características generales y esenciales de lo que se valora.

Esta exigencia supone que el alumno busque independientemente o en trabajo conjunto, las características particulares, generales o esenciales del objeto de estudio. Esta representación del objeto valorado es necesaria para poder realizar la valoración.

El alumno debe efectuar una síntesis integradora, para lo cual organizará los conocimientos antecedentes y si es necesario buscarán nuevas informaciones.

- Propiciar la identificación del valor y formar sus juicios críticos, una vez precisadas las características esenciales y generales para lo cual debe contraponer este valor con criterios, patrones de conducta o escala de valores.

Para revelar el valor el alumno debe identificar qué cualidades o características se le confiere y analizar qué valor tiene o tuvo el objeto, hecho o fenómeno, o la acción en sí misma.

- ¿Para qué es o fue útil?
- ¿Para quién fue útil?
- ¿Para qué se requiere?

Además debe investigar de qué forma parte y qué utilidad tiene respecto al contexto.

- ¿Qué significa respecto al contexto?
- ¿Qué significado social tiene?

Después de haber revelado todos los elementos que conforman el valor del objeto, entonces procederá a confrontar los criterios que poseen con este.

- Expresar sus posiciones valorativas de forma oral y escrita e incluso pueden ilustrar sus juicios valorativos con dibujos, composiciones, dramatizaciones, etc.
- Confrontación colectiva de los juicios elaborados por cada alumno, donde

se exponga los diferentes puntos de vista, como vía de control y autocontrol de lo valorado.

Los juicios valorativos de cada alumno serán sometidos al debate colectivo de manera que pueda defender sus puntos de vista, si la valoración ha sido suficientemente lograda. En la actividad colectiva, al interactuar con los compañeros se transforman y enriquecen sus ideas al estar convencidos de la veracidad y de la importancia de sus criterios y la del resto de los alumnos.

- Appreciar el carácter relativo de los juicios en correspondencia con las condiciones histórico social, en esta exigencia es recomendable que el profesor introduzca algún problema, que cambie algunas de las condiciones en que fue efectuado el juicio valorativo para estimular de esa manera una reflexión más profunda.

Un ejemplo en el cual se puede aplicar este procedimiento lo constituye la valoración de las figuras históricas de gran importancia en los programas de Historia de Cuba.

En este caso los alumnos solo pueden lograr una correcta valoración de una figura cuando tengan un amplio dominio de quién y cómo era, qué hizo, por qué lo hizo, en qué condiciones se desarrolló su vida, es decir, mediante el conocimiento de sus cualidades morales o características de su actuación y la trascendencia de sus ideas y de su conducta. Lo cual es válido para cualquier contenido, a partir de dominar las características esenciales.

En octavo grado las valoraciones se hacen de forma profunda, con un lenguaje claro, fluido y preciso, empleando medios que ubiquen al alumno en el tiempo y el espacio histórico donde se enmarca lo que se valore.

Al valorar figuras históricas, es necesario que el alumno conozca los hechos en que participó y su forma de actuar, y que exprese su criterio sobre lo positivo o lo negativo.

Al observar el nivel de desarrollo alcanzado por los alumnos de octavo grado al valorar hechos y personajes se aprecia que no profundizan al hacerlo, no los

ubicar en el tiempo y el espacio adecuado, al opinar sobre figuras históricas solo tienen en cuenta su actuación histórica, no son capaces de analizarlos como hombres con sentimientos y conflictos propios de su vida moral y social, valoran de forma esquemática, no emiten juicios y criterios propios, no se aprecia creatividad ni fluidez cuando expresan sus opiniones.

No precisan las características esenciales de lo valorado, no hallan el valor de los hechos respecto al contexto, por lo que se determina el siguiente

**PROBLEMA CIENTÍFICO:**

¿Cómo aprovechar las potencialidades que ofrece el programa y las orientaciones de Historia de Cuba para favorecer el desarrollo de la habilidad valorar en los alumnos de octavo grado del IPU “Lucía Iñiguez Landín”?, teniendo como **OBJETO:** El proceso de enseñanza – aprendizaje de la Historia de Cuba en el período de 1868 – 1898, siendo el **CAMPO DE ACCIÓN:** El tratamiento de la Historia de Cuba para contribuir a la valoración de hechos, procesos y personalidades históricas en la etapa de 1868 – 1898, por tanto el **OBJETIVO:** Elaboración de un conjunto de actividades que favorezcan el aprovechamiento de las potencialidades del programa de Historia de Cuba de octavo grado para el desarrollo de la habilidad valorar, buscando respuestas a las siguientes **PREGUNTAS CIENTÍFICAS:**

1. ¿Cuáles son los fundamentos teóricos que sustentan el desarrollo de la habilidad valorar?
2. ¿Qué potencialidades brindan el programa y las orientaciones de Historia de Cuba para el desarrollo de la valoración de hechos y personalidades en octavo grado?
3. ¿Cuál es el estado actual del desarrollo de la habilidad valorar en los alumnos de octavo grado del IPU “Lucía Iñiguez Landín”?
4. ¿Qué actividades pueden ser más eficientes en la valoración de hechos y personalidades en las clases de Historia de Cuba?
5. ¿Cómo validar la efectividad de la propuesta de actividades en los alumnos

de oncenno grado del IPU “Lucía Iñiguez Landín”?

A través de las siguientes **TAREAS**:

1. Determinar los fundamentos teóricos que sustentan el desarrollo de la habilidad valorar.
2. Determinar las potencialidades que brindan el programa y las orientaciones de Historia de Cuba para el desarrollo de la habilidad valorar en los alumnos de oncenno grado del IPU “Lucía Iñiguez Landín”.
3. Comprobar el estado actual del desarrollo de la habilidad valorar en los alumnos de oncenno grado del IPU “Lucía Iñiguez Landín”.
4. Elaborar un conjunto de actividades que desarrollen la habilidad valorar en los alumnos de oncenno grado del IPU “Lucía Iñiguez Landín”.
5. Validar la efectividad de la propuesta de actividades en los alumnos de oncenno grado del IPU “Lucía Iñiguez Landín”.

Para el desarrollo de esta investigación se emplearon los siguiente **MÉTODOS**:

➤ **Teóricos:**

1. **Análisis – síntesis:** permitió el estudio de los documentos del MINED y de la bibliografía actualizada para consultar todo lo referente al desarrollo de las habilidades, fundamentalmente sobre lo referente a la valoración.
2. **Histórico – lógico:** se utilizó para el estudio de los antecedentes de la trayectoria del problema de la valoración de hechos y personajes.
3. **Inducción – deducción:** permitió establecer generalizaciones y poder arribar a conclusiones certeras.

➤ **Empíricos:**

1. **Entrevista:** con el objetivo de constatar la preparación que poseen los docentes para trabajar el desarrollo de la habilidad valorar en la asignatura

Historia de Cuba.

2. **Encuesta:** para diagnosticar las causas que originan el bajo nivel valorativo de los alumnos.
3. **Observación:** para determinar cómo valoran los alumnos de oncenno grado y qué actividades aplican los docentes para fomentar esta habilidad.
4. **Prueba pedagógica:** se utilizó para medir el nivel de la habilidad valorar en los alumnos de oncenno grado.
5. **Estadísticos:** este método posibilitó el procesamiento de datos recopilados en diferentes momentos de la investigación, con ayuda del cálculo porcentual.

Se utilizó de la siguiente forma:

1. **Agrupación y registro de datos:** permitió registrar datos de la información que se obtiene de los instrumentos aplicados.
2. **Análisis estadístico:** se hizo a través del indicador de tanto por ciento, el que permitió establecer comparaciones entre el estado inicial y final del nivel de desarrollo de la habilidad valorar.

*Población y Muestra.*

El Universo o Población está constituido por los 245 alumnos de onceno grado del IPU “Lucía Iñiguez Landín” del municipio Holguín, seleccionada de forma intencional.

La muestra seleccionada de forma intencional representa el 14,2 % del Universo o Población con 35 alumnos.

Las características de la muestra seleccionada son:

- Proceden de diferentes ESBU.
- Son alumnos de onceno grado.
- Poseen aproximadamente la misma edad.
- Pertenecen a ambos sexos.
- Poseen diferentes estados sociales.
- Existe diversidad entre ellos.
- Son estudiantes de alto, medio y bajo rendimiento.

<b>MUESTRA</b>				
Escuela	Aula	Alumnos	Sexo	
			F	M
“Lucía Iñiguez Landín”	11 <sup>no</sup> 17	35	20	15
<b>UNIVERSO</b>				
<b>Escuela</b>	<b>Aula</b>	<b>Matrícula</b>	<b>Profesores</b>	<b>De Historia</b>
“Lucía Iñiguez	11 <sup>no</sup> 11	34	11	1
	11 <sup>no</sup> 12	36	11	1
	11 <sup>no</sup> 13	35	11	1
	11 <sup>no</sup> 14	35	11	1
	11 <sup>no</sup> 15	35	11	1
	11 <sup>no</sup> 16	35	11	1
	11 <sup>no</sup> 17	35	11	1

## **CAPÍTULO I**

### **1.1 Fundamentos teóricos que sustentan el desarrollo de la valoración.**

El investigador Manuel Romero en su libro “Didáctica desarrolladora de la Historia expresa que:

El logro de la valoración en el plano educativo exige que el alumno identifique las cualidades que le confieren valor al objeto de estudio y que realice su valoración, es decir que encuentre el valor social que posee, así como el sentido para sí.

Es indiscutible el efecto positivo que se produce en el estudiante respecto al aprendizaje de un contenido, el hecho de que encuentre la utilidad social que tiene y la utilidad individual que puede reportar el conocimiento con el que está interactuando.

Por otra parte la interacción entre los alumnos durante la actividad en la clase propiciará, momentos en que se pueda ejercer importantes influencias educativas, a partir de la valoración y autovaloración de su comportamiento y del resultado de la actividad.

La educación en valores en nuestra escuela se concibe con un enfoque integral, de acuerdo a las necesidades, aspiraciones y problemas del cubano de hoy y la sociedad a la que aspiramos.

Mediante la valoración los alumnos pueden llegar a alcanzar valores que son de todos los tiempos: la honradez, la honestidad, hay otros más propios en nuestra región y país, como patriotismo, internacionalismo, matizados a la vez por la dimensión estética con adecuado enfoque de la sexualidad responsable, del cuidado del entorno.

Para que el alumno logre hacer valoraciones que le aporten aspectos positivos a su personalidad hay que:

- Precisar los modelos, aspiraciones, para lo cual se pueden valer los educadores de actividades que normalmente se hacen: narraciones, lecturas, charlas, diálogos, conferencias, debates, análisis de personajes, de películas, de actos que se han realizado, entre otros.



- Hay que llevar a la práctica la conducta de estos modelos: trabajos en equipos, encomiendas, asignación de responsabilidades, fiestas, actividades productivas y socialmente útiles.
- Hay que lograr la reflexión y la valoración que culmina la representación de cómo va el proceso y qué hacer, ajustar, reajustar, a fin de alcanzar los logros propuestos.

El apoyo que brinda la sanción y el estímulo en la continuidad del trabajo es fundamental. No puede quedarse en si va bien o mal, sino qué hacer con este resultado.

El estímulo tiene variantes, la aprobación, el elogio, premios, tareas de honor, la sanción también: la advertencia, la amonestación privada o en grupo, el análisis de las consecuencias del error y otros, todo en el marco del afecto, el respeto y la orientación.

Lo importante es no dividir a los estudiantes en buenos y malos, sino analizar conductas, apoyar, reforzar motivaciones hacia el modelo, orientar y participar todos, profesores y alumnos en tales actividades.

El colectivo estudiantil, representado en sus organizaciones posee una fuerza capaz de reorientar a los más difíciles, de ejercer la crítica fuerte a lo mal hecho, de estimular y hacer vivir la alegría ante el éxito, de generar nuevos motivos para alcanzar una meta, de ejercer justicia, ser colectivista y solidario. Muchas metas se alcanzan, si y solo si, pasan a ser motivos, intereses y responsabilidades de los propios alumnos, cuando estos sientan el sentido de pertenencia por su institución.

Todo este accionar es de gran ayuda para cambiar la dinámica, para apoyar o exigir a quien lo necesita y con ello contribuir a lograr la formación de ideales y el comportamiento social esperado.

Está demostrado que cuando existe una verdadera activación de los alumnos esta produce transformaciones en ellos que se manifiestan en:

- Adquisiciones intelectuales (métodos racionales de obtención de conocimientos, habilidades, entre otros).
- Adquisiciones en la formación de la personalidad (aspecto moral, autovaloraciones, etc.).

La investigadora de este trabajo se adscribe al criterio de Manuel Romero en su libro “Didáctica desarrolladora de la Historia”, pues toda la fundamentación anterior referida al desarrollo de la valoración es válida y aplicable en las aulas de onceno grado.

La Historia de Cuba en onceno grado favorece que se continúe fortaleciendo muchas de las habilidades generales, tales como: descripción, explicación, comparación, valoración, entre otras.

Refiriéndose a la valoración se puede decir que existe una estrecha relación entre ellas y el nivel de desarrollo alcanzado por los alumnos y las actividades que deben realizar ellos y el profesor en la clase. Esta habilidad puede lograrse mediante diversos métodos y procedimientos, siempre que se use sistemáticamente.

Para el desarrollo de esta habilidad se deben aprovechar los documentales, videos o películas ofrecidos por el programa audiovisual, ya que estos refuerzan los contenidos recibidos, propician suficientes elementos probatorios y logran la emotividad necesaria en la asimilación de los mismos.

Con el estudio de la segunda y tercera etapa de nuestra historia en onceno grado los alumnos tienen la posibilidad de valorar procesos, hechos y personalidades históricas, por ejemplo:

- Al valorar el papel de la unidad en el desarrollo de las luchas revolucionarias de la etapa, es necesario que primero conozcan dónde se trabajó por lograr la unidad, dónde faltó y dónde se logró, analizando en cada caso los resultados obtenidos y valorando el papel de las masas.
- Al valorar a figuras históricas como: Carlos Manuel de Céspedes, Ignacio Agramante, Antonio Maceo, José Martí, entre otros, deben ubicarlos en

el tiempo y el espacio en que vivieron, conocer los hechos en qué participaron, su actuación para poder emitir un juicio crítico y acertado.

Esta habilidad debe repetirse siempre que se trabaje con personalidades históricas, pero no necesariamente tiene que realizarse a través de preguntas, lo que resulta más importante es que los alumnos logran caracterizarlos por sí solos y expresar sus criterios valorativos.

Otros ejemplos de cómo desarrollar la habilidad valorar en onceno grado es:

- a) Independientemente de la consulta que hacen los alumnos de la síntesis biográfica de algunos de nuestros grandes patriotas que aparecen en el texto, el profesor puede buscar otros hechos y anécdotas que lo enriquezcan y sirvan para ejemplificar las actitudes de estos hombres que dedicaron sus vidas a la lucha por la independencia de la Patria, sin tener en cuenta todas las dificultades que tuvieron que enfrentar.
- b) Llevar a los alumnos a identificar a estas figuras históricas y valorar sus rasgos positivos, para que arriben a conclusiones sobre los aportes de estas a nuestras mejores tradiciones: patriotismo, heroísmo, desinterés, internacionalismo, participación de la mujer en la lucha revolucionaria, entre otras.
- c) En función de las valoraciones utilizar diversos procedimientos y siempre que sea posible, mostrar a los alumnos láminas, ilustraciones o fotos de la figura que analizan.

Al estudiar hechos y personalidades históricas son amplias las posibilidades que tienen los alumnos de onceno grado para valorar, un ejemplo de esto lo encontramos en la unidad 2 del programa de Historia de Cuba del grado, donde el contenido facilita que valoren:

- Las figuras más importantes de la Revolución del 68, tales como: Carlos Manuel de Céspedes, Ignacio Agramante, Máximo Gómez, Antonio Maceo...

- Los hechos más sobresalientes de la represión desatada por España durante la guerra.
- El papel de la unidad en el desarrollo de los hechos revolucionarios de la etapa.
- La importancia de la labor revolucionaria de José Martí como organizador, guía e ideólogo del nuevo período de guerra y la vigencia de su pensamiento a lo largo del proceso revolucionario cubano.

La investigadora opina que todas estas potencialidades que brinda el programa de Historia de Cuba, onceno grado, bien aprovechadas, con una correcta dirección del proceso enseñanza – aprendizaje y la utilización de múltiples medios de enseñanza afianzan en los alumnos valores y normas de comportamiento acorde a nuestra sociedad.

### **1.2 Potencialidades que brindan el programa y las orientaciones metodológicas de Historia de Cuba para el desarrollo de la habilidad valorar en onceno grado.**

La Historia de Cuba como asignatura independiente en onceno grado tiene la finalidad de que los alumnos se apropien de una cultura histórica imprescindible y de los mejores valores que emanen de las gloriosas páginas de nuestro pasado.

Las características del programa determinan muchas de sus potencialidades metodológicas.

El objetivo fundamental de este curso es el estudio del proceso revolucionario desde 1868 hasta el 1952.

Así, los alumnos a lo largo del período estudiado podrán arribar a conclusiones y apropiarse de los argumentos fundamentales para defender la Revolución Socialista, fruto de este proceso revolucionario único y continuo, además de desarrollar las habilidades definidas en el programa.

Constituyen algunas ideas fundamentales para el trabajo de la asignatura las

siguientes:

- El ser humano es el centro de la enseñanza de la historia, por lo tanto, es muy importante que nuestros alumnos perciban y se encuentren con lo esencialmente humano como parte sustancial de los procesos y ámbitos que estudian.
- Tiempo y espacio son inherentes a la historia y su enseñanza. Así, mapas, líneas del tiempo, son medios que deben acompañar al desarrollo de las unidades.
- Las preguntas y tareas cumplen su misión pedagógica, se exigen esfuerzos intelectuales de estudio, razonamiento, argumentación, explicaciones, valoraciones. La ausencia de estos requisitos y su control consecuente deterioran el interés y la motivación por el estudio de la historia. Lo meramente reproductivo desvirtúa el ejercicio del pensar con sentido creador.
- En la asignatura tiene plena vigencia la pluralidad de métodos. No se trata de excluir ninguno como tampoco de sobredimensionarlo, o sea, evitar la unilateralidad o la hiperbolización de cualquiera de ellos.
- Privilegiar el trabajo independiente de los alumnos con variadas lecturas de diferentes textos, la observación de vídeo clases, los software educativos, la programación educativa, documentales, filmes y otros medios de información histórico – cultural, y propiciar que comuniquen de forma oral, escrita y gráfica los resultados de sus indagaciones en esas fuentes, es una de las provechosas vías de enseñarles a indagar y sobre todo a ejercitar la expresión, comunicar ideas, desempeñarse en el ejercicio de la palabra. De manera que un espacio importante de la clase deberá estar dedicado a la orientación de las tareas y después en las próximas clases, estimular el intercambio entre el profesor y los alumnos y entre los alumnos.
- Enseñar e interesar a los alumnos en la toma de notas en clases, en la búsqueda de información histórica y política en diversas fuentes, en la elaboración de fichas de contenidos, resúmenes, cuadros sinópticos,

esquemas lógicos, cronologías, tablas comparativas y sincrónicas, en comentar noticias de contenido histórico y político, en argumentar, exponer ideas y defenderlas, son habilidades inherentes a la signatura que no pueden faltar en el proceso de dirección del aprendizaje.

Existe una estrecha relación entre las habilidades que se pretenden desarrollar en los alumnos y las actividades que deben realizar ellos y el profesor en la clase. Una habilidad puede lograrse mediante diversos métodos y procedimientos, siempre que estos conlleven a que el alumno repita los pasos que conforman la estructura.

El trabajo con las habilidades no se limita solo a lo que se expresa en los objetivos del programa, hay habilidades que en nuestra asignatura son importantes como base para otras más complejas y que por ende están implícitas en su tratamiento.

Es importante que el profesor conozca y elimine las dificultades que afectan el desarrollo de la actividad cognoscitiva. Una de las más frecuentes es el formalismo en la enseñanza que no solo afecta el aprendizaje de nuestra asignatura, sino también el interés por ella.

El investigador Horacio Díaz Pendás expresó en el VIII Seminario Nacional para Educadores que: una clase de Historia puede ser realmente interesante cuando los alumnos participan de forma activa y no como oyentes pasivos. Claro está que existen algunas etapas en las mismas donde el estudiante escucha atentamente al maestro, pero esta situación no puede prolongarse.

La activación del aprendizaje de los alumnos debe llevarse a cabo permanentemente, al realizar preguntas, cuando se explique el nuevo tema, en las conclusiones, etc. Por otra parte, es propio de este programa la valoración de procesos, hechos y personalidades.

Para lograr la formación de conocimientos históricos sólidos en los alumnos es fundamental que ellos se interesen vivamente por la asignatura y para esto es necesario lograr una atmósfera agradable, vincular sus conocimientos con la vida diaria, con la historia de su localidad, que es su mundo más cercano y

todo ello depende en gran medida del interés, la preparación y la labor personal del profesor, quien debe estar convencido de que en el desarrollo de las habilidades y la adquisición de conocimientos acerca de la historia patria, hay además una riquísima fuente de educación patriótica, moral e ideológica para las nuevas generaciones.

Las clases de Historia para lograr efectividad en la instauración de conocimientos en los alumnos y en la formación de habilidades específicas de la asignatura requieren del uso de vías adecuadas para el análisis de los hechos y procesos históricos. Hay que propiciar que los alumnos participen en la elaboración de las conclusiones, que establezcan los vínculos necesarios y las vías para su interpretación.

El profesor debe seleccionar los métodos y medios idóneos, organizar el contenido docente para lograr una activa participación de los alumnos en las clases, estimular la búsqueda independiente; en fin tomando conciencia de dónde está la fuerza motriz del proceso de enseñanza.

El punto de partida de una clase es la determinación de los objetivos para una preparación correcta y efectiva de la misma.

Al determinarlos hay que tener en cuenta que estos constituyen un sistema rigurosamente articulado por lo que su elaboración debe partir de los objetivos generales del programa y su particularización en los de la unidad.

También precisará cuál es la esencia de la clase, es decir, el contenido fundamental que los alumnos deben asimilar. Hay que seleccionar, en primer lugar, aquello que resulta más importante en el contenido fundamental que los alumnos deben asimilar en el contenido de la clase.

Al promover que conozcan la esencia de los hechos históricos se aspira a que asimilen aquellos elementos que aportan más a la formación del sistema de conocimientos, habilidades, capacidades y al desarrollo mental y sobre todo a la formación de sentimientos, convicciones, normas de conducta y cualidades del carácter.

Hay que lograr con una orientación adecuada y sistemática que los alumnos comprendan el propósito a alcanzar en la clase de forma consiente, y se motive en la búsqueda del nuevo conocimiento.

Para alcanzar el nivel científico e ideológico de la clase y la correspondencia con el desarrollo de la ciencia histórica hay que tener en cuenta al elaborar los objetivos su carácter partidista. La base para lograr una concepción científica del mundo radica en los conocimientos, de ahí que el contenido de cada acción deba corresponderse con el desarrollo actual de la ciencia histórica y distinguirse por un alto nivel teórico para garantizar la formación de un pensamiento histórico en los alumnos.

Mediante la actividad docente se desarrolla el pensamiento del hombre, la correcta interpretación del mundo, el desarrollo de la atención voluntaria, etc. Sin embargo, no basta solo tener en cuenta en la actividad cognoscitiva los componentes intelectuales sino también los motivacionales, volitivos y emocionales.

En la realización exitosa está presente el motivo, aquello por lo que el hombre trata de alcanzar el objetivo, solucionar un problema, la satisfacción de resolver una tarea de manera creadora.

Es fundamental partir de objetivos precisos donde se determine las aspiraciones a alcanzar y, sobre todo, tener en cuenta las condiciones previas, particularidades individuales y nivel alcanzado en cuanto a conocimientos y habilidades para la obtención del nuevo contenido.

La fuerza motriz en el proceso de enseñanza se expresa entre el nivel que poseen los alumnos y las exigencias que se les plantean en las tareas docentes. Para que dicha contradicción pueda promover desarrollo, el nuevo contenido no debe ser superior a las posibilidades de los alumnos pero tampoco estar muy por debajo de estos.

Como ningún grupo es homogéneo, es posible encontrar en ellos alumnos con alto rendimiento, de rendimiento promedio y con mayores deficiencias en el



aprendizaje. Sin embargo todos deben vencer los objetivos del grado.

La investigadora se adscribe al criterio del autor pues considera que en la clase de Historia hay que saber proyectar los objetivos a partir de la realidad cultural de los alumnos para contribuir al desarrollo de los mismos desde un profundo dominio del contenido y de los métodos de dirección del aprendizaje. En la esencia de la clase de historia está su contribución educativa a partir del amplio conocimiento de la materia que proponemos enseñar. La clase es el marco importante para la formación patriótica, para el desarrollo de la ideología a partir del contenido histórico, contribuyendo al incremento de la conciencia histórica en los alumnos, lo cual constituye una importante vía para enfrentar los problemas del mundo actual.

### **1.3 Estado actual del desarrollo de la habilidad valorar en los alumnos de onceno grado del IPU “Lucía Iñiguez Landín”.**

Para constatar el nivel en que se encontraba el desarrollo de la habilidad valorar, se procedió a aplicar varios instrumentos.

La entrevista a los profesores con el objetivo de verificar la preparación que poseen para trabajar el desarrollo de la valoración en la asignatura, obteniendo como resultado que: el 50 % de los mismos no aprovechan todas las potencialidades que les brinda el programa de Historia de Cuba onceno grado (anexo 1). Se aplicó una encuesta a profesores y Jefes de Departamento para comprobar como trabajar la habilidad valorar en la asignatura, obteniendo que el 50 % de los encuestados no sigan los pasos esenciales para llegar a los alumnos y llevarlos a una valoración acertada y provechosa (anexo 2).

Mediante la aplicación de un aprueba pedagógica (anexo 4) para medir el nivel de valoración de los alumnos de onceno grado atendiendo a los siguientes aspectos:

- Identificación del objeto a valorar.
- Búsqueda de las características generales y esenciales.

- Identificación del valor y formación de sus juicios críticos.
- Ubicación de los hechos o personajes en tiempo y espacio.

Se obtuvieron los siguientes resultados.

De un total de 35 alumnos que se presentaron para medir el nivel de desarrollo de la habilidad valorar, se obtuvieron 6 evaluados de E para un 17,1%, 6 de MB para un 17,1%, 15 de B lo que representa un 42,8%, 5 de R para un 14,2% y 3 de I para un 8,8% (anexo 5).

#### **1.4 Actividad docente. Factores que influyen en el desarrollo de habilidades en Historia.**

El investigador Rigoberto Pupo en su libro “La actividad como categoría filosófica” expresa que:

La actividad como modo de existencia de la realidad social, penetra todos los campos del ser y su expresión – refleja. A ella se vinculan de modo consustancial e indisoluble aspectos de carácter cosmovisivo, metodológico, gnoseológico, axiológico y práctico del devenir social.

En su expresión teórica la actividad es síntesis integradora de los momentos objetivos y subjetivos del quehacer humano.

La actividad es modo de existencia, cambio, transformación y desarrollo de la realidad social. Deviene como relación sujeto – objeto y está determinada por leyes objetivas. En su estructura general se expresa como actividad práctica – material y espiritual. Toda actividad está adecuada a fines, se dirige a un objeto y cumple determinadas funciones.

La actividad tiene un objetivo que presupone un resultado, una aspiración a alcanzar. En la escuela, la actividad cognoscitiva está dirigida al proceso de obtención de conocimientos, hábitos, habilidades convicciones, al desarrollo de cualidades del carácter y la aplicación creadora en la práctica social. Es una

característica esencial que esta apropiación se produce siempre por la actuación del sujeto. La actividad dirigida por medio del proceso de enseñanza se denomina actividad docente.

Mediante la actividad docente se desarrolla el pensamiento del hombre, la correcta interpretación del mundo, el desarrollo de la atención voluntaria, etc. Sin embargo no basta solo tener en cuenta la actividad cognoscitiva, los componentes intelectuales, sino también los motivacionales, volitivos y emocionales.

En la realización exitosa de la actividad está presente el motivo, aquello por lo que el hombre trata de alcanzar el objetivo, solucionar un problema, la satisfacción de resolver una tarea de manera creadora.

En la clase los alumnos ejecutan un conjunto de acciones cognoscitiva que tienen como propósito el cumplimiento de los objetivos, pero solo podemos hablar de una verdadera actividad cognoscitiva cuando los motivos lleven a los alumnos al deseo de saber, de descubrir nuevas cosas, en fin a la búsqueda independiente de los conocimientos.

Una exigencia básica en la actividad cognoscitiva consiste en lograr sobre la base de una adecuada organización del trabajo colectivo e individual, las condiciones más propicias para lograr la actividad creadora de los estudiantes.

Es fundamental partir de objetivos precisos donde se determinen las aspiraciones a alcanzar y, sobre todo tener en cuenta las condiciones previas, particularidades individuales y nivel alcanzado en cuanto a los conocimientos y habilidades para la obtención del nuevo contenido.

La fuerza motriz en el proceso de enseñanza se expresa en el nivel que poseen los alumnos y las exigencias que se le plantean en las tareas docentes. Para que dichas contradicciones puedan promover desarrollo, el nuevo contenido no debe ser superior a las posibilidades de los alumnos pero tampoco estar muy por debajo de estos.

En todas las actividades que el alumno realice debe tenerse en cuenta, entre

otros, los principios didácticos de la asequibilidad, la sistematización y la atención a las diferencias individuales. Por eso, durante la asimilación del nuevo material resulta fundamental conjuntamente con la tarea general, dar a los alumnos variedad de tareas teniendo en cuenta sus particularidades individuales.

Como ningún grupo docente es homogéneo, es posible encontrar en ellos alumnos con alto rendimiento, de rendimiento promedio y con amorosas deficiencias en el aprendizaje. Sin embargo todos deben vencer los objetivos que contienen los programas del grado.

En la dirección de la actividad docente en las clases de Historia es muy importante la forma en que el profesor realice su exposición. Es también esencial organizar y dirigir el trabajo independiente para estimular la actividad intelectual.

Los éxitos alcanzados en sus tareas docentes propiciarán el desarrollo de intereses cognoscitivos de los alumnos. De ahí la importancia de graduar las dificultades de las tareas y atender las particularidades de los alumnos. Una de las exigencias fundamentales de la clase de Historia es el establecimiento de una atmósfera emocional encaminada a despertar y a desarrollar el interés y la motivación en los alumnos, por conocer la historia de su patria, pues la actividad intelectual es mayor en los que se interesan por la signatura.

Por otra parte las características del programa de Historia de octavo grado y las particularidades de los alumnos de este nivel, requieren de una clase de Historia emotiva, llena de vida y color, capaz de crear imágenes vivas y correctas de los acontecimientos ocurridos y de las personalidades históricas en la mente de ellos que despierten profundos sentimientos de amor y respeto hacia la patria, así como de rechazo a quienes intenten de una forma u otra a quienes intenten atentar contra su soberanía.

Para lograr la atmósfera emocional en la clase de Historia es indispensable que el profesor posea un amplio dominio del conocimiento histórico, busque constantemente, en diferentes fuentes de conocimiento, datos, anécdotas,

fragmentos de documentos históricos, etc., que contribuyan a dar vida a los hechos, se apoye en diferentes medios de enseñanza que favorezcan la creación de las imágenes históricas correctas, utilicen un lenguaje claro, coherente, expresivo, emotivo, sugestivo, que observe las pausas, con ritmo y tono de voz adecuado, las curvas de entonación y vocabulario apropiado.

Todo lo anteriormente expuesto es importante para despertar y mantener el interés mediante la utilización eficiente de formas y métodos que contribuyan a la activación del proceso de enseñanza en función de desarrollo de habilidades.

Hay que propiciar en todo momento la motivación para que el alumno sienta la necesidad de ampliar y profundizar los conocimientos. Hay valiosos medios que son ideales para que él se sienta incentivado durante el desarrollo de la clase como por ejemplo: el video, testimonios orales y escritos, documentos históricos entre otros. El profesor debe utilizar en su exposición diferentes matices y tonos ya que esto ayuda a distinguir lo esencial de lo secundario, a destacar las cuestiones más importantes, a presentar resúmenes parciales, a dejar bien expresadas y claras las ideas que deben quedar como conclusiones de la clase.

Las clases de Historia viven de la animación y el entusiasmo con el que se trate el contenido, teniendo en cuenta que hay que conocer bien de lo que se habla.

Hay que facilitar que el alumno se sienta protagonista de la clase, que intervenga en las exposiciones, opine, pregunte. Debe motivársele para que surja en él, el deseo de indagar, buscar, investigar.

La motivación para el estudio de la Historia está muy relacionada con los retos que la clase sea capaz de plantear al ejercicio del pensar – negación de la vieja enseñanza exclusivamente memorística, pero precisamente esta contribución al ejercicio del pensar hay que verla también en su acepción más amplia, es decir, en la persona que es capaz de estar escuchando algo interesante que le obliga a pensar y reflexionar.

La clase de Historia adecuadamente motivada es una cantera de ideas que ayuda al alumno a argumentar, convencer o valorar, lo cual constituye fuente formidable de educación patriótica, antiimperialista, formación de valores, e instrumento imprescindible para la ineludible batalla de pensamiento de los tiempos en que vivimos.

Las habilidades tienen un carácter práctico, de acciones con los objetos y en otras ocasiones se realizan en el plano mental, y entonces se habla de habilidades intelectuales. Por supuesto que existe relación entre ellas: las habilidades prácticas presuponen trabajo intelectual y las intelectuales generalmente son precedidas en el proceso de su formación por acciones externas con los objetos o sus representaciones.

Hay un grupo de habilidades que se trabaja en la clase de Historia y que a su vez propician el desarrollo del pensamiento lógico.

Los procedimientos didácticos desarrolladores para la formación de habilidades en la clase de Historia son complementos de los métodos de enseñanza, constituyen herramientas que le permiten al docente instrumentar el logro de los objetivos mediante la creación de actividades, a partir de las características del contenido, que le facilite orientar y dirigir la actividad del alumno en la clase y el estudio.

Existe una relación dialéctica entre método y procedimiento en función del objetivo de la clase y de las condiciones para realizarla, de las características de los alumnos, entre otras, lo que hace que en un momento dado un procedimiento pueda convertirse en método y viceversa.

Se han de utilizar procedimientos en las clases que atiendan no únicamente a lo externo del proceso (la organización, la utilización de medios de enseñanza) sino que profundicen en lo interno, es decir, en aquellos procedimientos que promuevan el desarrollo de un pensamiento cualitativamente superior y que permitan a su vez, no solo el desarrollo cognoscitivo, sino también el de la voluntad, los sentimientos, actitudes, valores y convicciones.

Los procedimientos didácticos generalizados, EN CORRESPONDENCIA CON

LAS EXIGENCIAS DIDÁCTICAS PARA EL APRENDIZAJE, permiten:

- El diseño didáctico de la introducción y desarrollo del contenido, revelando sus elementos esenciales y su utilidad.
- La revelación de las categorías universales de la lógica dialéctica al responder a un sistema de preguntas que por su carácter universal posee un nivel de generalidad que permiten su uso en la búsqueda del contenido en cualquiera de las áreas del saber.
- Su utilización en la concepción de las tareas docentes crea condiciones para una participación activa y protagónica de los alumnos en la clase.
- La orientación hacia un aprendizaje reflexivo, al trabajo en grupos que propicia la interactividad y la comunicación entre los estudiantes.
- Propician al alumno la adquisición de un método científico para el análisis del conocimiento, a la vez que le revelan los elementos que necesita para la formación y utilización del sistema de conceptos del área del conocimiento en cuestión.
- Vincular el aprendizaje con el desarrollo de la actividad.
- Emitir juicios y criterios, valorando de forma amplia y precisa.

Todos estos procedimientos facilitan el desarrollo de la valoración en onceno grado pues le sirven de antecedente a esta habilidad. Cuando el alumno ha desarrollado la habilidad de valorar, tiene la posibilidad de opinar de forma certera y fluida.

Con la clase de Historia de Cuba de onceno grado el alumno desarrolla un grupo de habilidades intelectuales que enriquecen su pensamiento lógico, la facilitan un afianzamiento de los valores, y les propician un gran potencial político – ideológico para la consecución de la formación de la personalidad comunista.

La valoración como habilidad intelectual a desarrollar en las clases de Historia

de Cuba correspondiente al programa de octavo grado, tiene amplias posibilidades de instaurarse en los alumnos, ya que los contenidos de este programa lo facilitan, pues con el proceso de enseñanza – aprendizaje de esta asignatura el alumno tiene variadas opciones para valorar: hechos, personajes, procesos, fenómenos, entre otros. Ejemplo de esto lo constituye los siguientes objetivos que de lograrse llevan al alumno a emitir criterios valorativos acertados sobre:

- La actuación de algunas personalidades históricas a través de la ejemplificación de su actuación.
- La crueldad de los métodos de explotación contraponiéndolos con los patrones de conductas morales de los propios alumnos, para que deduzcan si son justos o no, si eran buenos o malos, correctos o incorrectos.
- Combinado las narraciones con la actuación de las personalidades.
- Comparando las actuaciones dignas con las indignas.
- La actuación de las masas en la lucha, expresando sentimientos que les identifiquen con ellas.
- El desarrollo progresivo de la sociedad cubana durante los siglos XV al XIX.
- La vigencia del ideario martiano.

Los hechos y personajes teniendo en cuenta el momento histórico y los patrones morales positivos para que puedan comparar y emitir un juicio valorativo.

### **1.5 Propuesta de actividades.**

Proponemos a los profesores que se incremente el nivel de desarrollo de la habilidad valorar al trabajar con algunos de los contenidos de la unidad # 2 del



programa de Historia de Cuba onceno grado (anexo 8 y 9) mediante la aplicación de las siguientes actividades.

Unidad # 2. La Revolución Cubana. La lucha del pueblo cubano contra el dominio colonial español (1868 – 1898).

### **Actividad 1.**

#### **Temática 2.1.1**

**Tema:** El 10 de octubre de 1868.

**Objetivo:** Valorar la figura de “Carlos Manuel de Céspedes” para fortalecer en los alumnos el amor a la patria y sus héroes.

**Método:** Trabajo con los medios audiovisuales.

Para darle cumplimiento a este objetivo proponemos seguir los siguientes pasos para la valoración del “Padre de la Patria”, en la parte correspondiente al final del desarrollo de la clase.

1 – Dividir el aula en cuatro equipos, cada uno recibe una tarjeta con dos preguntas.

2 – Visualización del video que recoge estos hechos (El Alzamiento del 10 de octubre de 1868 en La Demajagua).

3 – Trabajar utilizando las siguientes preguntas:

- ¿Cuál era la situación de Cuba al iniciarse la lucha?
- ¿Cuántas clases sociales existían en el país? ¿A Cuál pertenecía Céspedes?
- ¿Qué impulsó a este hombre a iniciar la guerra?
- ¿Qué opinas de su preparación para la lucha?
- Dejó una cómoda morada para internarse en la manigua. ¿Qué le

posibilitó hacer esto?

- ¿Qué demostró al liberar a sus esclavos y renunciar a sus riquezas?
- ¿Qué significación tuvo la figura de Céspedes para las luchas de independencia? ¿Por qué logró alcanzar una posición tan destacada entre tantos buenos revolucionarios?
- Expresa tu opinión sobre el suceso que le dio el nombre de “El Padre de la Patria”.

4 – Luego de escuchar los criterios de los alumnos, a modo de conclusiones pedirles que expresen sus posiciones valorativas de forma escrita.

## **Actividad 2.**

### **Temática 2.1. 2**

**Tema:** Bayamo primera ciudad libre de Cuba.

**Objetivo:** Valorar la significación histórica del Incendio de Bayamo fortaleciendo en los alumnos el respeto por las tradiciones de lucha de nuestro pueblo.

**Método:** Exposición oral.

I – Se sugiere que luego del relato hecho por el maestro con el apoyo de imágenes que ilustren el acontecimiento así como la ciudad antes y después de lo ocurrido el mismo y previa ubicación del hecho en tiempo y espacio. Analizar las siguientes preguntas, luego de dividir el grupo en tres equipos.

#### **Equipo 1**

1. ¿Cómo era la vida de los bayameses? ¿Cómo ven la ciudad?
2. ¿Qué impulsó a los bayameses a incendiar su ciudad?

## **Equipo 2**

1. Al abandonar las ruinas en llamas de su amado pueblo. ¿Qué sentimientos sentirían los habitantes del lugar?
2. Dejaban atrás la comodidad de sus hogares y se internaban de forma decidida en la manigua. ¿Qué demostraban con ese proceder? ¿Con quiénes ustedes pueden comparar a esos bayameses en la actualidad?

## **Equipo 3**

1. ¿Qué significación tuvo para el pueblo cubano y para otras etapas de lucha?
2. Bayamo se conoce como Ciudad Monumento, ¿sabes por qué? Explica.

II – Realizar una confrontación colectiva de los juicios elaborados por cada equipo, donde se expongan los diferentes puntos de vista, como vía de control y autocontrol de lo valorado.

### **Actividad 3.**

#### **Temática 2.1.3**

**Tema:** Extensión de la lucha. Incorporación de Camagüey y Las villas.

**Objetivo:** Valorar la personalidad de Ignacio Agramonte para fortalecer en los alumnos el amor y respeto hacia nuestros héroes.

**Método:** Exposición oral.

#### **Metodología.**

1 – El profesor apoyándose en el mapa, gráfica y lámina hace el relato de los sucesos que se refieren al alzamiento en Camagüey y Las villas, haciendo énfasis en la actuación de Agramonte. Previamente debe orientarles tomar notas sobre:

- Participación de Agramonte en la reunión de Las Minas.

- Actitud asumida ante el grupo reformista representado por la familia Arango.
- Relaciones con los jóvenes soldados y otros oficiales.

2 – Atendiendo a todo lo antes expuesto se les orientará la siguiente actividad:

- Valora la personalidad de Ignacio Agramonte teniendo en cuenta:
  - a) Origen social.
  - b) Actuación en esta etapa de lucha.
  - c) Características y cualidades esenciales.
  - d) Trascendencia de sus ideas.

#### **Actividad 4.**

##### **Temática 2.1.4**

**Tema:** Búsqueda de la unidad. La Asamblea de Guáimaro.

**Objetivo:** Valorar el papel de la unidad en el desarrollo de las luchas revolucionarias de la etapa para fortalecer en los alumnos el sentimiento de patriotismo.

**Método:** Exposición oral.

##### **Metodología.**

I - Se sugiere que luego del relato hecho por el profesor con el apoyo de láminas que ilustren el acontecimiento y una dramatización de los pasajes más significativos de la Asamblea. Analizar las siguientes preguntas, previa división del aula en tres equipos.

##### **Equipo 1.**

1 – ¿Cómo eran dirigidas las tropas insurrectas antes de la Asamblea?

2 - ¿Quiénes eran los principales jefes?

### **Equipo 2.**

1 - ¿Qué figuras se destacaron más?

2 - ¿Por qué?

### **Equipo 3.**

1 - ¿Cuál era el objetivo fundamental de esta Asamblea?

2 – Los acuerdos allí tomados tuvieron sus resultados, ¿Cuáles fueron y qué consecuencias se derivaron de estos?

II – Realizar una confrontación colectiva de los juicios elaborados por cada equipo, donde se expongan los diferentes puntos de vista, como vía de control y autocontrol de lo valorado.

### **Actividad 5.**

#### **Temática 2.1.7**

**Tema:** El joven José Martí, un combatiente del 68.

**Objetivo:** Valorar la personalidad de José Martí fortaleciendo en los alumnos el amor a la patria y a sus héroes.

**Método:** Conversación heurística.

Durante la clase intercambiar con los alumnos datos sobre el periódico La patria libre (23 de enero de 1869) y su poema dramático Abdala.

Para dar cumplimiento a este objetivo se les hará una lectura del soneto 10 de octubre en la parte final del desarrollo de la clase.

¿Qué edad tenía Martí cuando lo escribió?

¿Dónde lo publicó?

¿Cuál fue el motivo que lo inspiró?

(Apareció en El Siboney, un periódico manuscrito que circulaba entre los estudiantes. O. E Tomo I p. 13 año 1869)

¿Qué sentimientos expresa Martí en esa composición poética?

Valora la personalidad histórica de José Martí enmarcándolo en la Guerra del 68.

### **Actividad 6.**

#### **Temática 2.1.10**

**Tema:** El Pacto del Zanjón y La Protesta de Baraguá. Significación histórica.

**Objetivo:** Valorar la significación histórica de La Protesta de Baraguá fortaleciendo en los alumnos cualidades como valentía, intransigencia, amor a la patria a través de la película Baraguá, láminas, tablas hecológicas y mapas.

En la parte central de la clase luego del visionaje del filme, donde se recogen estos hechos, se procede a ubicar el mismo en tiempo y espacio.

Posteriormente y empleando el método de elaboración conjunta se procederá al completamiento del siguiente cuadro:

Hecho: La Protesta de Baraguá Valor en sí mismo		Valor que encierra
	¿Por qué era necesario en aquellos momentos?	Para organizar y continuar la lucha.
	¿Qué significó La Protesta de Baraguá en 1878?	Incentivó a continuar la lucha hasta alcanzar la independencia.

	¿Qué significó La Protesta para los que aún se mantenían en la manigua, para el pueblo cubano y para otras etapas de lucha?	Levantó la bandera caída en El zanjón. El ejemplo a seguir. Su vigencia en nuestros tiempos.
--	---	--

### **Actividad 7.**

#### **Temática 2.2.4**

**Tema:** La concepción martiana de un Partido Revolucionario para la unidad de los patriotas cubanos.

**Objetivo:** Valorar el papel del Partido Revolucionario Cubano en el logro de la unidad de los cubanos dentro y fuera de la isla para fortalecer en los alumnos el patriotismo, solidaridad y latino americanismo.

**Método:** Trabajo con el texto.

Se les orienta a los alumnos la lectura de la página 115 para que respondan las siguientes preguntas:

1. ¿Qué misión le correspondió a Martí?
2. ¿Qué tomó como punto de partida para la preparación de la nueva contienda?
3. ¿Qué tiempo dedicó Martí a esta labor?
4. ¿En qué condiciones la desarrollaba?

Se debaten las respuestas de las preguntas. Se les indica culminar la lectura de la temática.

1. ¿Cuál era la palabra de orden de Martí en esos momentos?
2. ¿Cómo se iba a lograr la unidad?

3. ¿Cuáles eran los objetivos que se perseguían con la creación de Partido Revolucionario Cubano?
4. ¿Cómo quedó estructurado el Partido Revolucionario Cubano?

Se les indica valorar por escrito el papel del Partido Revolucionario Cubano en el logro de la unidad entre los patriotas cubanos dentro y fuera del país.

### **Actividad 8.**

#### **Temática 2.2.8**

**Tema:** Llegada de los principales líderes. La reunión de La Mejorana.

**Objetivo:** Valorar la significación histórica de la reunión de La Mejorana para fortalecer en los alumnos un sentimiento de amor y respeto por nuestros héroes..

**Método:** Trabajo con el texto.

Para dar cumplimiento a este objetivo se les orienta a los alumnos la lectura de la P – 130 – 131 de libro de texto donde se narra la llegada de los principales jefes y su posterior reunión en La Mejorana. Previamente se les entrega la siguiente guía:

1. ¿Dónde se reunirían los tres grandes jefes de la guerra?
2. ¿Cuándo tuvo lugar esta asamblea?
3. ¿Qué criterios se analizaron allí?
4. ¿Cuáles fueron los acuerdos fundamentales?

Valorar la importancia histórica de la Reunión de La Mejorana.

### **Actividad 9.**

#### **Temática 2.2.10**

**Tema:** La Asamblea de Jimaguayú. Objetivos, acuerdos y significación



histórica.

**Objetivo:** Valorar la importancia histórica de la Asamblea de Jimaguayú fortaleciendo en los alumnos el respeto por nuestras tradiciones de lucha.

**Método:** Relato

Durante el desarrollo de la clase el profesor relatará cómo se efectuó la Asamblea de Jimaguayú empleando los medios para ubicar a los alumnos en tiempo y espacio, luego darles la siguiente guía para responder de forma oral.

1. ¿Dónde se efectuó la Asamblea?
2. ¿Con qué objetivo?
3. Los representantes que acudían a ella. ¿Pensaban de la misma forma?
4. ¿Qué ideas se expusieron?
5. ¿Cómo se estructuró?

1. Luego de escuchar las respuestas a las preguntas pedirles a los alumnos que por escrito valoren la importancia histórica de la Asamblea de Jimaguayú.

### **Actividad 10.**

#### **Temática 2.2.11**

**Tema:** La Invasión a Occidente

**Objetivo:** Valorar la importancia histórica de la Invasión a Occidente para fortalecer en los alumnos el respeto por nuestras tradiciones de lucha.

**Método:** Conversación heurística.

En la parte final del desarrollo de la clase se divide el grupo en equipos, a cada equipo se le entrega una guía de preguntas.

### **Equipo 1.**

1 – ¿Cuándo comenzó la campaña invasora?

2 - ¿Quiénes fueron las principales figuras de la misma?

### **Equipo 2.**

1 - ¿Cuáles eran los objetivos de la invasión?

2 - ¿Cuáles fueron los principales combates?

### **Equipo 3.**

1 - ¿Cuál fue la táctica militar utilizada por los insurrectos?

2 – ¿Cumplió la invasión con los objetivos trazados?

Luego de escuchar los criterios de cada uno de los equipos pedirles que expresen por escrito una valoración sobre la importancia histórica de este proceso.

### **Actividad 11.**

#### **Temática 2.2.13**

**Tema:** La guerra en 1896. Muerte de Antonio Maceo.

**Objetivo:** Valorar la personalidad de Antonio Maceo para fortalecer en los alumnos el patriotismo y el amor por los héroes de la Patria.

**Método:** Trabajo con el texto

Para darle cumplimiento a este objetivo se propone seguir los siguientes pasos, al finalizar el desarrollo y luego del trabajo con el texto, donde se orientó la lectura de la P – 133 donde se hace referencia al desarrollo de la Invasión y el papel de Maceo en la misma.

Se le dará una guía para interactuar con el texto:

1. ¿Quiénes dirigían la Invasión?
2. ¿De dónde partieron?
3. ¿Cuál era su objetivo?
4. ¿Cómo transcurría la vida de los mambises que llevaban a cabo la Invasión?
5. En solo 90 días los mambises llegaron a Mantua. ¿Cómo lo lograron?
6. El lugarteniente Antonio Maceo paralizó la Campaña de Occidente y partió rumbo a La Habana en diciembre. ¿Por qué actuó de ese modo?

Conociendo los pasajes más relevantes de la vida de Antonio Maceo, están en condiciones de valorar la personalidad del mismo expresando sus cualidades como ejemplo de ciudadano.

#### **1.6 Resultados obtenidos.**

Luego de la observación de varias de las clases correspondientes a la unidad 2, con el objetivo de comprobar cómo valoran los alumnos bajo la dirección del profesor, procesos, hechos y personajes se obtuvo como resultado que los mismos no aprovechan todas las posibilidades que les brindan estos contenidos para realizar valoraciones adecuadas y profundas. (Anexo 3)

Mediante la aplicación de un conjunto de actividades desarrolladoras donde se contemplaban de forma integrada los indicadores para una adecuada valoración, se constató que los mismos propician a los alumnos una vía acertada para el desarrollo de esta habilidad. Lo que quedó demostrado con los resultados obtenidos al aplicar la segunda prueba pedagógica. (Anexo 6)

Se constató que con la realización de actividades desarrolladoras los alumnos participan de forma más activa en las clases, se apropian con mayor facilidad del contenido, evalúan los hechos, procesos y personajes de forma más acertada, expresan sus opiniones con fluidez, emiten juicios acertados y demuestran solidez en los conocimientos históricos.

Al analizar la prueba aplicada y luego otorgar las categorías, se apreció que el nivel valorativo de los alumnos aumentó; pues 12 resultaron evaluados de E lo que representa un 34,2 %, 8 de MB para un 22,8 %, 12 de B lo que representa un 34,2 % y 3 de R para un 8,8 %, mientras que en la categoría de I no fue ubicado ningún alumno. (Anexo 7)

## *Conclusiones.*

El aprendizaje de la Historia ayuda a los alumnos a tomar conciencia de sus propios valores y a fundamentar sus relaciones sociales, su práctica a lo largo de la vida, a identificarse con su pasado, a vivir el presente y a prepararse para un futuro digno.

El desarrollo de habilidades intelectuales en los alumnos para aprender a aprender es fundamental para lograr una adecuada comprensión de la Historia y dentro de estas la valoración contribuye al desarrollo positivo de la personalidad de los alumnos y al afianzamiento del pensamiento lógico.

Esta habilidad se desarrolla en el plano mental y es posible desarrollarla en cualquier asignatura. Teniendo en cuenta que se hace con más facilidad cuando ha sido precedida por otras que le sirven de antecedente, con las cuales tienen pasos comunes como observación, descripción, comparación, clasificación, identificación, entre otras.

La valoración como procedimiento desarrollador utilizado en la clase de Historia se propone que los alumnos aprendan a tomar una posición crítica ante un objeto, hecho o fenómeno, proceso natural o social, incluso de personalidades: valorar implica contraponer el objeto de estudio con sus propios puntos de vista, respecto a otros, con sus patrones de conducta y valores morales.

Para diagnosticar el nivel de desarrollo de la habilidad valorar en los alumnos de octavo grado del IPU "Lucía Iñiguez Landín" se aplicaron varios instrumentos, entrevistas a profesores, encuestas y un prueba pedagógica a los alumnos, constatando que los mismos al valorar hechos y personajes no los ubican en el tiempo y el espacio adecuado, al opinar sobre figuras históricas solo tienen en cuenta su actuación histórica, no los analizan como hombres con sentimientos y conflictos propios de su vida moral y social, no emiten juicios y criterios propios, no precisan las características esenciales de lo valorado, no hallan el valor de los hechos respecto al contexto.

Se propuso un conjunto de actividades con el fin de favorecer el aprovechamiento de las potencialidades del programa de Historia de Cuba onceno grado para el desarrollo de la habilidad valorar. Se tomó la unidad 2 del programa del grado para la elaboración de las mismas, dándole un enfoque desarrollador y novedoso, posibilitándoles a los alumnos la valoración de personajes, procesos y hechos.

## *Recomendaciones.*

Por la importancia que tiene el desarrollo de las habilidades intelectuales en los alumnos, hacemos las siguientes recomendaciones:

1. Incrementar el trabajo metodológico conjunto y la realización de talleres metodológicos como vías fundamentales en la preparación de los profesores para impartir las unidades del programa de octavo grado.
2. Validar y enriquecer el conjunto de actividades recomendadas para el desarrollo de la habilidad valorar.
3. Que se utilicen en todas las clases de historia actividades desarrolladoras que motiven al alumno a participar de forma activa.
4. Que se realicen trabajos investigativos que se refieran a otras habilidades a desarrollar en Historia.

## *Bibliografía.*

1. ARNAL, J, D DEL RINCON, Y A LATORRE: Investigación educativa, Fundamentos y metodologías, Labor, S; A Barcelona, 1994.
2. BAXTER, E: La formación de valores: una tarea pedagógica. Editorial Pueblo y Educación. Cuba, 1989.
3. CASTELLANOS, D y otros: Hacia una concepción del aprendizaje desarrollador. ISPEJV, Colección proyectos, 2001.
4. DELSA, R, M y otros. Programas, onceno grado, Editorial Pueblo y Educación. La Habana. 2006.
5. El Partido de la unidad, la democracia y los derechos humanos que defendemos. Editorial Política, La Habana, 1997.
6. GUZMÁN, L: Temas metodológicos de Historia de Cuba para maestros. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1990.
7. LEAL, H: Pensar, reflexionar y sentir en las clases de Historia. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1989.
8. NOCEDO, J: Metodología de la investigación educacional II. Editorial Pueblo y Ecuación. La Habana, 2002.
9. PÉREZ, G y otros: Metodología de la enseñanza de la Historia. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1974.
10. PETROVIKI, A: Psicología evolutiva y pedagógica. Editorial Progreso. Moscú, 1973.
11. SILVESTRE, M: Aprendizaje, educación y desarrollo. Editorial Pueblo y Educación. Cuba, 1999.
12. TALIZINA, N, F: La formación de la actividad cognoscitiva de los escolares. La Habana. Ministerio de Educación Superior, 1987.



13. ZILBERSTEIN, J, M, Silvestre y Amelia Amador: Aprendizaje y la formación de valores, Seminario Nacional para el personal docente. Ministerio de Educación. Cuba, noviembre, 2000.

## *Anexo 1.*

### **Entrevista a docentes.**

**Objetivo:** Constatar la preparación que poseen los docentes para trabajar el desarrollo de la habilidad valorar en sus alumnos.

Compañeros se está aplicando una investigación y se necesita su colaboración en la siguiente entrevista.

1. ¿Posee usted conocimientos de cómo se desarrolla la habilidad valorar en los alumnos?
2. ¿Lleva usted en su plan de clases ejercicios que contribuyan al desarrollo de esta habilidad?
3. ¿Trabaja usted la valoración en todas sus clases?
4. ¿Qué medios de enseñanza utilizas para desarrollar esta habilidad en sus alumnos?
5. ¿Solamente trabajas la valoración en las clases de Historia de Cuba?

## *Anexo 2.*

### **Encuesta a docentes.**

**Objetivo:** Comprobar cómo trabajan la habilidad valorar en Historia de Cuba.

### **Observación a clases.**

1. ¿Cómo evalúa el desarrollo de la habilidad valorar en sus alumnos?

Argumente.

B \_\_\_\_\_

R \_\_\_\_\_

M \_\_\_\_\_

2. Entre las causas que a continuación relacionamos señale las que inciden negativamente en el desarrollo de la valoración.

\_\_\_\_ Los niños no ubican los personajes y hechos en el tiempo y el espacio adecuado.

\_\_\_\_ No establecen un patrón de comparación.

\_\_\_\_ No buscan las características generales de lo que se valora.

\_\_\_\_ No forman, ni emiten juicios críticos propios.

\_\_\_\_ No expresan sus formas valorativas de forma escrita.

## *Anexo 3.*

### **Observación a clases.**

**Objetivo:** Observar cómo se desarrolla en los alumnos la habilidad valorar.

Compañero profesor necesitamos observar su clase de Historia para una investigación que se está realizando.

### **Guía de observación.**

1. La correcta determinación, formulación y orientación de los objetivos. Su control.
2. El nivel científico de la clase y la correspondencia con el desarrollo de la ciencia histórica.
3. La correcta dirección de la actividad cognoscitiva en la clase.
4. Papel activo de los alumnos.
5. La atención a las diferencias individuales.
6. La correcta estructura de la clase. La estrecha relación entre sus principales eslabones.
7. La emotividad en la clase.
8. El empleo de los medios de enseñanza.

## *Anexo 4.*

### **Prueba pedagógica de entrada .**

**Objetivo:** Medir el nivel de desarrollo de la habilidad valorar.

#### **Actividades.**

I – Marca con una x la respuesta correcta en las preguntas 1 y 2.

1. En la primera mitad del siglo XIV los hombres nacidos en Cuba adoptaron diferentes posiciones frente a la dominación española.

- La posición política más radical y revolucionaria asumida por los cubanos en esta etapa fue:

A \_\_\_ Anexionismo.

B \_\_\_ Reformismo.

C \_\_\_ Independentismo.

- Fundamenta tu respuesta.

2. Un ejemplo de las tempranas aspiraciones de dominación de Estados Unidos sobre Cuba fue:

A \_\_\_ Ideas de Jefferson.

B \_\_\_ Injerencia en los asuntos internos del país.

C \_\_\_ La “Doctrina Monroe” y la “Fruta Madura”.

- Explica.

II – Selecciona la idea más completa que sugiere la importancia de la historia patria.

A \_\_\_ Aprendemos anécdotas de La Guerra de los Diez Años.

B \_\_\_ Conocemos cómo vivían nuestros antepasados.

C \_\_\_ Aprendemos a conocer nuestro pasado, a amar y a defender a Cuba, a sentirnos orgullosos de nuestra cubanía internacionalista y antiimperialista.

D \_\_\_ Sentimos odio profundo por el imperialismo yanqui.

III – A continuación te relacionamos algunas personalidades de nuestra historia, selecciona una. Valora su actuación en la lucha por la independencia de Cuba.

\_\_\_ José Martí

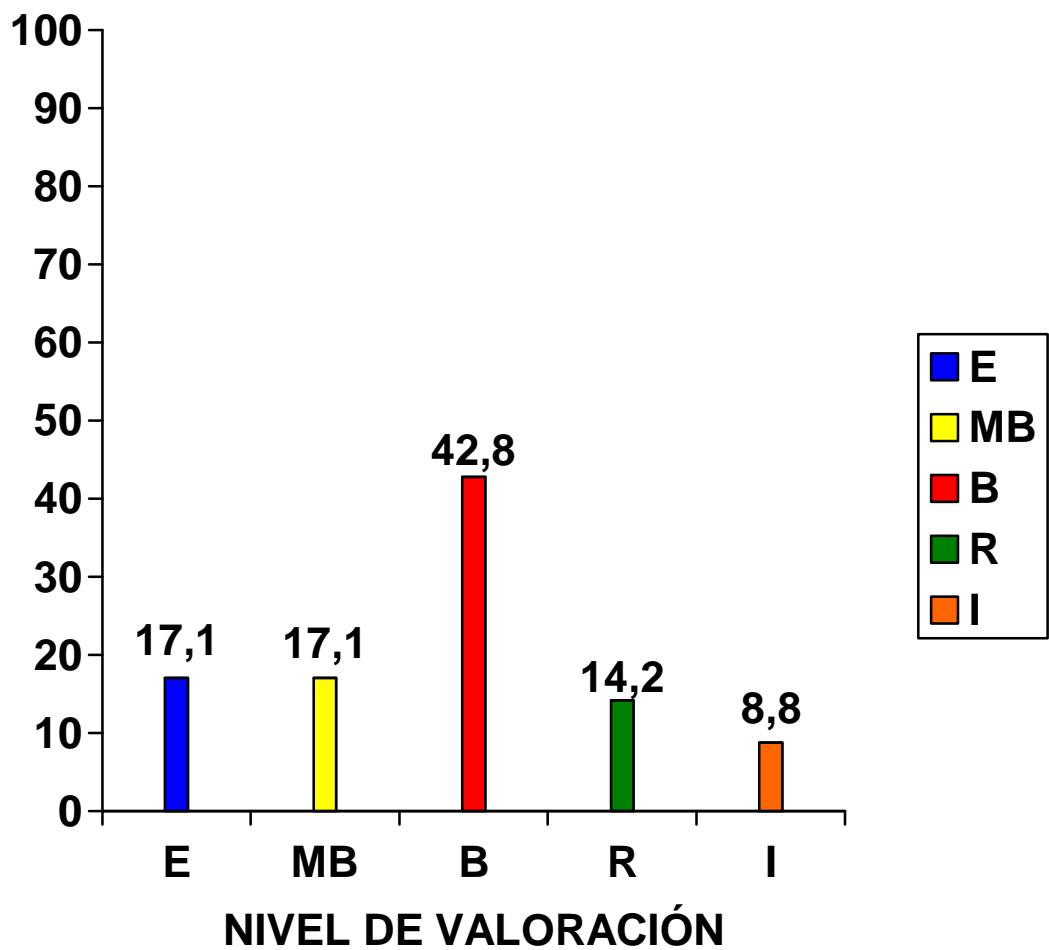
\_\_\_ Antonio Maceo

\_\_\_ Carlos Manuel de Céspedes.

\_\_\_ Félix Varela

*Anexo 5.*

Resultados de la prueba pedagógica aplicada a los alumnos al iniciarse la investigación.



## *Anexo 6.*

### **Prueba pedagógica de salida.**

Objetivo: Comprobar si el sistema de actividades propuestas es o no efectivo para el desarrollo de la habilidad valorar.

Actividades.

1. Hacemos mención a continuación de algunas figuras históricas de nuestra Patria, escoge entre ellos cuál se destacó en la Protesta de Baraguá.

a) Señala con una X.

b) Valora su actuación.

\_\_\_\_ Carlos Manuel de Céspedes.

\_\_\_\_ Antonio Maceo.

\_\_\_\_ Ignacio Agramonte.

\_\_\_\_ José Maceo.

2. En la Guerra de los Diez Años se destacaron figuras históricas que constituyen valiosos ejemplos a imitar por la juventud. ¿Cuál de los estudiados resulta más significativo para ti? ¿Por qué?

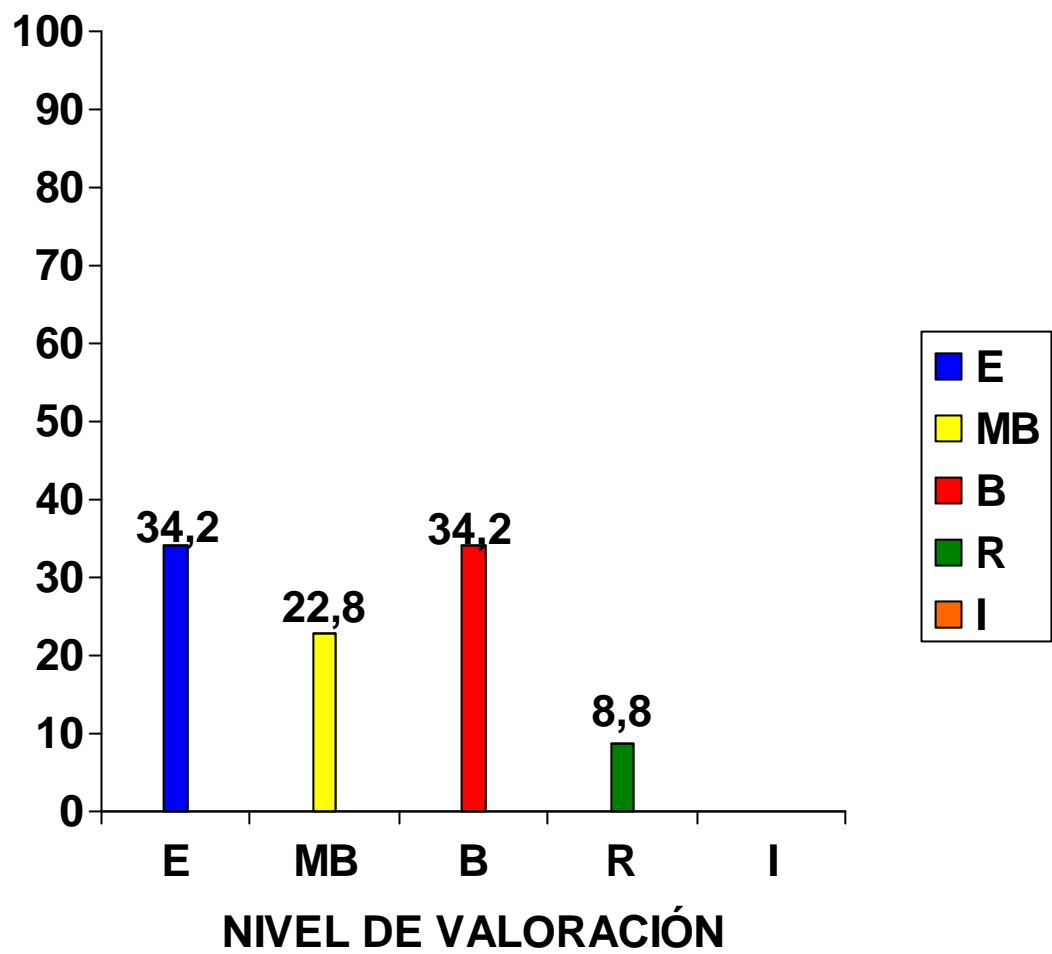
3. ¿Qué significación tuvo la fundación del Partido Revolucionario Cubano en 1892, para la guerra de 1895 y para otras etapas de lucha?

4. José Martí logró alcanzar una posición destacada entre los patriotas que luchaban por la independencia de Cuba. ¿A qué crees que se debió esto?



## *Anexo 7.*

Resultados de la prueba pedagógica aplicada a los alumnos al culminar la investigación.



## *Anexo 8*

El programa de Historia de Cuba oncenso grado consta de 92 h/c con dos frecuencias semanales distribuidas de la siguiente forma:

<b>Unidad</b>	<b>H/C</b>
<b>Unidad introductoria:</b> La Revolución Cubana es un proceso único desde 1868 hasta la actualidad.	2 h/c
<b>Unidad 1:</b> Antecedentes del proceso de formación del pueblo cubano. El camino hacia la nacionalidad y la nación cubana.	7 h/c
<b>Unidad 2:</b> La Revolución Cubana: La lucha del pueblo cubano contra el dominio colonial español (1868 – 1898).	29 h/c
<b>Unidad 3:</b> Establecimiento de la República Neocolonial. Las luchas sociales y nacional liberadora del pueblo cubano hasta 1935.	21 h/c
<b>Unidad 4:</b> La República Neocolonial. La lucha popular en las condiciones de la sociedad cubana en el período de 1935 – 1952.	13 h/c
<b>Reserva</b>	20 h/c

## *Anexo 9.*

Distribución de los contenidos de la unidad 2 por temáticas.

La Revolución del 68. Gestación de una situación revolucionaria. Las acciones conspiradoras.

El 10 de octubre de 1868. El “Manifiesto de la Junta Revolucionaria de la Isla de Cuba”.

Extensión de la lucha. Incorporación de Camagüey y Las Villas.

Búsqueda de la unidad. La Asamblea de Guáimaro.

La actitud hostil del gobierno de los Estados Unidos ante la Revolución del 68. posición de Carlos Manuel de Céspedes.

Desarrollo y radicalización del proceso revolucionario. Fuerzas motrices y carácter de la Revolución.

El joven José Martí, un combatiente del 68.

Céspedes y Agramonte.

Síntomas de debilidad y resquebrajamiento que dieron al traste con la guerra.

El Pacto del Zanjón y La Protesta de Baraguá. Significación histórica.

2.2.1 El reposo turbulento (1878 – 1895).

2.2.2 Los cambios políticos. La Guerra Chiquita.

2.2.3 José Martí: su ideario político. Preparación de la Guerra Necesaria.

2.2.4 La concepción martiana de un partido revolucionario para la unidad de los patriotas cubanos.

2.2.5 La hostilidad de Estados Unidos. José Martí y “Vindicación de Cuba”.

2.2.6 La Revolución del 95.

2.2.7 El reinicio de la lucha. El 24 de febrero de 1895. El Manifiesto de Montecristi, programa de la Revolución.

2.2.8 Llegada de los principales líderes. La reunión de La Mejorana.

2.2.9 Carta de José Martí a Manuel Mercado. Su muerte en Dos Ríos. Valoración de su personalidad.

2.2.10 La Asamblea de Jimaguayú. Objetivos, acuerdos y significación histórica.

2.2.11 La Invasión a Occidente.

2.2.12 La represión colonialista. La Reconcentración. Consecuencias.

2.2.13 La guerra en 1896. Muerte de Antonio Maceo.

2.2.14 La etapa final de la guerra. La Asamblea de la Yaya y las campañas militares de Calixto García y Máximo Gómez.

2.2.15 La intervención del gobierno norteamericano. Antecedentes, pretextos y la Resolución Conjunta.

2.2.16 El carácter imperialista de la intervención yanqui. Tratado de París. Posición de Calixto García.

2.2.17 Generalidades del período de 1868 – 1898. El problema de la unidad, las posiciones de los gobiernos norteamericanos, las principales personalidades y los documentos más representativos.

2.2.18 Generalidades del período de 1868 – 1898. Comparación entre las dos guerras.

2.2.19 Panorama de la cultura, la ciencia y la educación durante la segunda mitad del siglo XIX.