

Instituto Superior Pedagógico José de la Luz y Cabellero  
Instituto Politécnico Pedro Díaz Coello  
Consejo Popular # 12

Holguín

# Crea tu propia Trabajo de Diploma texto

**Título:** Libro electrónico para favorecer la redacción textual en la Asignatura Lengua Española en los Escolares de Cuarto Grado de la escuela Primaria Humberto de Blanck.

**Autor:** Osvaldo Velázquez Hernández

**Tutor:** Lic. Geovanis Ochoa Alarcón

*Carrera Licenciatura en informática. 5to Año*

*Educación Primaria*

*Curso 2008-2009*

# Español 4to grado

*Libro para la Redacción de Textos 4to grado Aut. Osvaldo Velázquez*

**Instituto Superior Pedagógico José de la Luz y Cabellero  
Instituto Politécnico Pedro Díaz Coello  
Consejo Popular # 12  
Holguín**

## **Trabajo de Diploma**

**Título:** Libro electrónico para favorecer la redacción textual en la Asignatura Lengua Española en los Escolares de Cuarto Grado de la escuela Primaria Humberto de Blanck.

**Autor:** Osvaldo Velázquez Fernández

**Tutor:** Lic. Geovanis Ochoa Alarcón

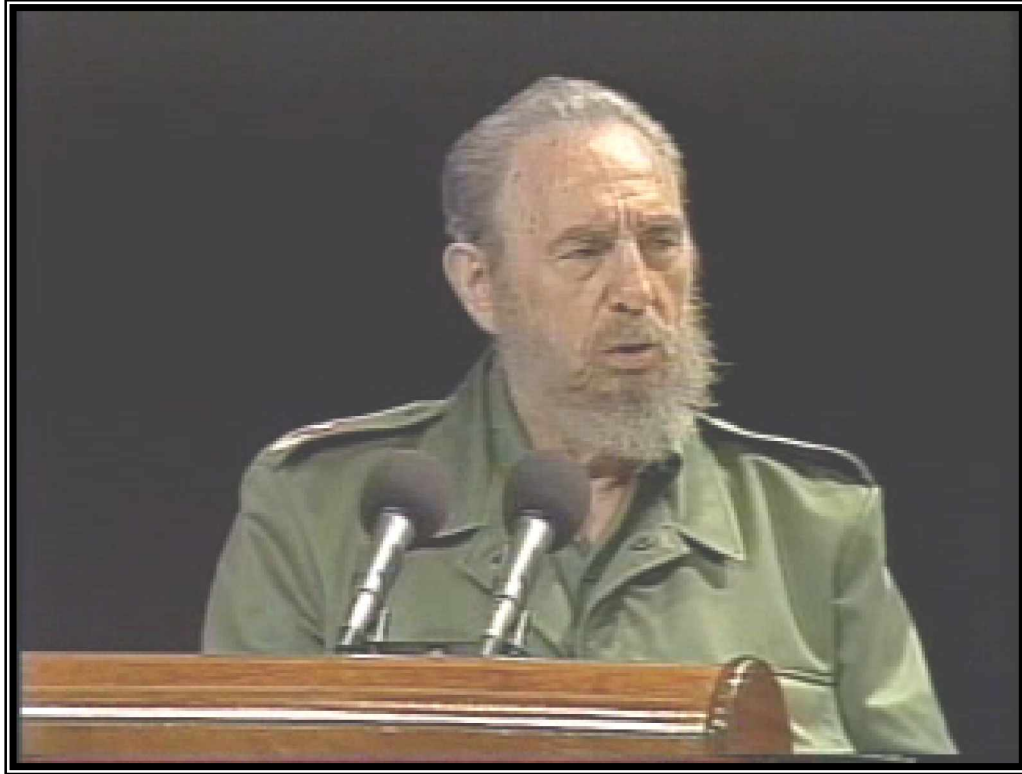
***Carrera Licenciatura en informática. 5to Año***

***Educación Primaria***

***Curso 2008-2009***

## Pensamiento

---



**"Hoy día existe la posibilidad de tener al día cada cifra, cada dato, cada rama, cada cosa, y actualizar la información constantemente mediante programas de computación".**

**Fidel Castro Ruz.**

A nuestros padres  
Por todo el amor, comprensión, ejemplo  
y por habernos permitido  
Llegar hasta aquí

## **AGRADECIMIENTOS**

---

- A la Revolución por darnos la posibilidad de estudiar una carrera universitaria.
- A los profesores que durante estos cinco años han influido en nuestra formación.
- A todas aquellas personas que de una forma u otra hicieron posible la presente investigación.

A todos, sinceramente,

¡ Muchas gracias !

La siguiente investigación surge, producto de la creciente necesidad de mejorar la utilización de la computación como medio de enseñanza en la formación general y integral de los estudiantes de la Escuela Primaria “Humberto de Blanck”, del municipio Holguín de acuerdo con los requerimientos de una clase contemporánea y la utilización de las nuevas tecnologías, se propone un Libro Electrónico como medio de enseñanza de la asignatura Lengua Española para los alumnos de 4to grado, apoyándose en la computación como medio de enseñanza, la cual ofrece alternativas al maestro para su uso adecuado y con calidad.

Para la confección del mismo se hizo un análisis de los documentos normativos y la aplicación de diferentes técnicas a profesores y alumnos de la unidad territorial.

Al aplicar el experimento de constatación se comprobó que los docentes no tenían suficiente preparación en cómo fortalecer los aspectos teóricos-metodológicos relacionados con la redacción textual y el desarrollo de esta contribuyó a la efectividad del proceso docente educativo en la formación de los estudiantes.

<b>Contenidos</b>	<b>Pág.</b>
<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>1</b>
<b>CAPITULO 1. Marco teórico conceptual sobre la redacción textual.....</b>	<b>8</b>
<b>1.1 Antecedentes sobre la redacción textual.....</b>	<b>8</b>
<b>1.1.1 La comunicación como proceso de toda actividad humana.....</b>	<b>9</b>
<b>1.1.2 Propiedades que constituyen un texto.....</b>	<b>11</b>
<b>1.1.3 Concepción contemporánea sobre la redacción textual...</b>	<b>12</b>
<b>1.1.4 En los textos dialogase debe tener en cuenta.....</b>	<b>13</b>
<b>1.2. La computadora Como medio de Enseñanza.....</b>	<b>15</b>
<b>1.2.1 Libro (o Guía) Electrónico.....</b>	<b>20</b>
<b>1.2.2 El proceso de enseñanza–aprendizaje contemporáneo...</b>	<b>22</b>
<b>1.2.3 Los Medios de Enseñanza.....</b>	<b>28</b>
<b>CAPITULO 2. Libro Electrónico.....</b>	<b>33</b>
<b>2.1 Presentación General del Libro Electrónico.....</b>	<b>33</b>
<b>2.2 Propuesta de actividades a emplear en el Libro Electrónico como medio de enseñanza para favorecer el desarrollo de habilidades en la redacción textual.....</b>	<b>35</b>
<b>CAPÍTULO 3. Valoración de los resultados obtenidos en la aplicación del Libro electrónico como medio de enseñanza.....</b>	<b>38</b>
<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>45</b>
<b>RECOMENDACIONES.....</b>	<b>46</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>47</b>
<b>ANEXOS</b>	

La educación es un proceso que tiene como fin preparar al hombre para la vida. En nuestros días se hace evidente que los profesores deben formar una generación capaz de afrontar y dar respuesta a los problemas de la época.

Las nuevas tecnologías de la información, fundamentalmente las redes de computación, al hacer cercano cualquier punto del planeta y pone la información a disposición de todos en un tiempo breve; traen aparejados un cambio en la visión de la realidad, en la forma de hacer y decir de las personas, que dominan esta técnica. Aquellos que poseen cultura informática son más productivos y hace más productivos el entorno donde trabajan.

Las actuales transformaciones tecnológicas están teniendo en la sociedad, un necesario y destacado cambio en las habilidades, capacidades y conocimientos necesarios para que los niños y jóvenes de hoy lleguen a ser adultos exitosos, capaces de insertarse en una sociedad en constantes cambios, caracterizada por el dominio de nuevas Tecnologías de la Informática y las Comunicaciones (TICS) que influyen de forma determinante en la forma como la gente vive, trabaja y se divierte.

El desarrollo alcanzado por estas tecnologías, unido a las ventajas que a la educación brinda, ha planteado la necesidad de contar con una política educativa en el Ministerio de Educación cubano que tenga la flexibilidad de ajustarse a los requerimientos de la sociedad cubana, a los avances tecnológicos y a las mejores experiencias de su uso como apoyo a las necesarias transformaciones que se están produciendo con el objetivo de elevar el aprendizaje.

Las computadoras, entre otros, se han puesto a disposición de profesores y alumnos en todas las escuelas del país, incluyendo algunas donde la electricidad utilizada es generada a partir de la luz solar, para que los estudiantes recepcionen los programas y materiales creados para las diferentes enseñanzas, disfruten y conozcan nuevas opciones, aprendan a emplear estos novedosos equipos, así como para que los profesores los utilicen como medios imprescindibles para el



cumplimiento de sus objetivos. Surgen así dos Programas Priorizados de la Revolución relacionados con estos, el Audiovisual y el de Informática, los que consisten en su utilización como medios de enseñanza conjuntamente con la formación tecnológica de los alumnos.

Aunque cada uno de los niveles de educación tiene objetivos precisos que cumplir en cuanto a la transmisión de conocimiento de la formación y desarrollo de habilidades, el nivel primario resulta fundamental. El aprendizaje de las ciencias en los grados Superiores muchas veces tropieza, debido sobre todo a la utilización del lenguaje. Además no debe olvidarse que aunque la observación y la experimentación se utiliza ampliamente durante la enseñanza – aprendizaje de determinados conceptos científicos, por tanto resulta fundamental el grado de generalización alcanzado en el uso del idioma.

Comprender el papel de la lengua oral y su desarrollo antes de que el niño empiece la escuela y ya en ella, darle la debida importancia a las actividades realizadas con la habilidad de escuchar. Crear fuertes incentivos para provocar sólidos hábitos de lectura, enseñar a disfrutar la escritura como un acto esencialmente lo que dice y lo escribe el alumno sin autoritarismo ni afanes hipercorrectivos; ocuparse de la ortografía como parte inseparable de la escritura. Son tareas hermosas que deben conducir sin duda, a la ostensión de ese aprendizaje idiomático de calidad que todos deseamos.

El interés por conocer mas acerca del lenguaje corre paralelamente con el de encontrar las vías mas eficaces para lograr un verdadero desarrollo de la lengua materna, desarrollo que inevitablemente debe atravesar por un proceso de aprendizaje. De ahí que la enseñanza de nuestro idioma no haya estado ajena a los resultados de la preocupación a que hacemos referencia. No es ocioso recordar que el español es una de las lenguas de mayor expansión en el mundo; según en el prestigioso Instituto Cervantes pero en el año 2025 aquel contara con más de 500 millones de hablantes.

La enseñanza de la Lengua Española constituye la base sobre la cual se sustentan los conocimientos que después adquieren los alumnos en su proceso de formación y educación. Se ha podido comprobar que aun existen diferentes insuficiencias dentro de la Lengua Española en algunos de sus componentes o elementos del conocimiento entre los que se encuentra la redacción de textos.

Esta investigación se inserta en el Programa Ramal # 3 “El cambio educativo en la escuela primaria: actualidad y perspectiva “, referido a la Educación Primaria, tiene como prioridad: Elevar el aprendizaje de las asignaturas, sobre la base del uso de las TIC.

En instrumentos aplicados como: visitas operativas, pruebas pedagógicas y revisión de documentos a los docentes y alumnos se ha podido comprobar insuficiencia en el desarrollo de habilidades en la redacción textual tales como:

- Poca expresividad en la calidad de las ideas.
- Insuficiencia en la delimitación de oraciones y en el ajuste al tema.
- Escasa concordancia y originalidad.
- Dificultades en la condensación, fragmentación y extensión del texto.
- Los software educativos de la Colección Multisaber relacionados con la asignatura lengua Española, tratan de forma aislada la construcción de textos.

Por tales insuficiencias se determina el siguiente **Problema Científico:** ¿Cómo Favorecer el desarrollo de habilidades para la redacción textual en la asignatura Lengua española en los escolares de Cuarto grado de la escuela primaria Humberto de Blanck?

Por lo que se define como **Objeto de Estudio:** El proceso de enseñanza aprendizaje en la asignatura Lengua Española, que desarrolla en los escolares de Cuarto grado de la escuela primaria Humberto de Blanck? y como **Campo de Acción:** El uso la computadora como medio de enseñanza en la redacción textual

en la asignatura Lengua Española encaminadas a los escolares de Cuarto grado en la Escuela Primaria “Humberto de Blanck”.

A partir de esta idea el trabajo se propone como **Objetivo:** Elaborar un Libro Electrónico para favorecer la redacción textual en la asignatura Lengua Española como medio de enseñanza para elevar el aprendizaje desarrollador en los educandos.

Para dar cumplimiento al objetivo de la investigación y dar solución al problema científico se proponen las siguientes **preguntas científicas:**

1. ¿Cuáles son los antecedentes y posiciones teóricas actuales acerca de: las habilidades para la redacción textual en la Escuela Primaria “Humberto de Blanck”?
2. ¿Cuáles son las concepciones existentes del uso de la computación como medio de enseñanza en el proceso de enseñanza-aprendizaje?.
3. ¿Cuál es el estado actual de las habilidades para la redacción textual de los estudiantes del Cuarto grado de la Escuela Primaria “Humberto de Blanck”, para elevar el aprendizaje desarrollador?
4. ¿Qué Libro Electrónico elaborar que contenga tareas docentes para favorecer la redacción textual en estudiantes de Cuarto grado de la Escuela Primaria “Humberto de Blanck”, para elevar el aprendizaje desarrollador?
5. ¿Que influencia ejerce el Libro Electrónico elaborado a partir de tareas docentes que favorezca la redacción textual en los estudiantes?

Para el cumplimiento del objetivo y desarrollo de la investigación se tiene en cuenta las siguientes **tareas de la investigación:**

1. Determinar los Antecedentes y posiciones teóricas actuales acerca de: Como favorecer el desarrollo de habilidades para la redacción textual en la escuela primaria
2. Caracterizar el uso de la computación como medio de enseñanza en el proceso de enseñanza-aprendizaje

3. ¿Diagnosticar el estado actual de las habilidades para la redacción textual de los estudiantes del Cuarto grado de la Escuela Primaria “Humberto de Blanck”, para elevar el aprendizaje desarrollador-
4. Elaborar Libro Electrónico que contenga tareas docentes para favorecer la redacción textual en estudiantes de sexto grado de la Escuela Primaria “Humberto de Blanck”, para elevar el aprendizaje desarrollador.
5. Validar la factibilidad del uso de un Libro Electrónico que contenga tareas docentes para favorecer la redacción textual en estudiantes.

Los **métodos de investigación** utilizados estuvieron determinados por el objetivo y las tareas de investigación. En el nivel teórico se emplearon:

**Enfoque sistémico – estructural.** Con el objetivo de establecer la lógica del proceso investigativo y para la determinación de las relaciones que se dan entre los componentes didácticos y metodológicos en el uso de la computación como medios de enseñanza.

**Análisis y Síntesis:** Con el objetivo de analizar y sintetizar la información obtenida acerca del proceso investigativo, determinar las insuficiencias en la aplicación en el proceso de enseñanza – aprendizaje mediante el uso del Libro Electrónico que contenga tareas docentes basadas en la redacción textual en la asignatura Lengua Española asumiendo puntos de vista de otros autores y conformando la posición teórica de esta investigación.

**Análisis de fuentes:** Con el objetivo de apoyarnos en todos los documentos normativos de la política educacional. Se utilizó para determinar los elementos que fundamentan teóricamente la utilización de la computación en la enseñanza y la creación de un libro electrónico que favorezca la redacción textual en la asignatura Lengua Española.

**Inductivo - deductivo:** Permitirá hacer razonamiento sobre la redacción de texto en el nivel primario, determinar formulaciones teóricas y llegar a generalizaciones.

**Histórico - lógico:** Con el objetivo de explicar la evaluación de la producción textual en el contexto educativo y determinar las tendencias del desarrollo de los mismos.

**Métodos empíricos:**

**Entrevistas:** Para conocer el nivel de conocimiento que poseen los directivos y docentes sobre la redacción textual.

**Encuesta:** Comprobar el comportamiento de la redacción textual en los estudiantes del Cuarto grado.

**La observación:** Con el objetivo de diagnosticar el nivel de motivación y el desempeño de los estudiantes por las clases con y sin el medio de enseñanza elaborado.

**Experimento pedagógico:** Con el objetivo de comprobar la efectividad de la aplicación del Libro Electrónico que contenga tareas docentes basadas en la redacción textual como medio de enseñanza en los estudiantes del Cuarto grado

**Población y Muestra:**

La siguiente población está dada por: (2) Directivos, (3) profesores y (3) grupos (40 estudiantes) de la Unidad Territorial.

De una muestra aleatoria simple, de 3 grupos de la Unidad Territorial, se seleccionó 1 de ellos, 14 estudiantes, perteneciente a la E/P “Humberto de Blanck”, que representa el 35 % de los alumnos que la integran.

El **aporte** de este trabajo consiste del punto de vista práctico consiste en el diseño de:

Ø Libro Electrónico para favorecer a la redacción textual como medio de enseñanza en los estudiantes del cuarto grado en la Escuela Primaria “Humberto de Blanck”.

**Novedad científica:**

Radica en que a partir de la elaboración de un Libro Electrónico que favorezca a la redacción textual, como medio de enseñanza para que contribuya a la formación educativa de los estudiantes de Cuarto grado y profesores en la Escuela Primaria “Humberto de Blanck”

## **Fundamentación Teórica.**

### **CAPITULO #1: Marco teórico conceptual sobre la redacción textual.**

#### **1.1 Antecedentes sobre la redacción textual.**

Para el desarrollo del presente trabajo nos proponemos como meta el estudio de diversas fuentes Bibliográficas que nos permitieron enriquecer los conocimientos acerca de los conceptos a tratar. A continuación relacionamos los criterios de diferentes autores.

Galperin (1974) texto: Es un mensaje objetivado en forma de documento escrito, que consta de una serie de enunciados unidos mediante diferentes enlaces de tipo léxico, gramatical y lógico.

Para Jaime Bernal (17.LABOT, 1985): El texto debe ser el resultado de la actitud lingüística del hombre, a de tener incuestionablemente una específica intención comunicativa y por último a de explicarse con suficiencia el texto en el cual se produce.

Para Halliday (1987): el texto es, todo lo que una persona desea significar, con una intención y finalidad, dada una situación comunicativa concreta. (Ibiden).

James B Gray. (1987): Escribir es un proceso, el acto de transformar pensamiento en letra impresa implica una secuencia no lineal de etapas o actos creativos.

Joaquín Garrido (1989): se refiere directamente a las relaciones de carácter sintáctico que se dan en el texto y el papel del contexto, y plantea que el texto es una secuencia de palabras ordenadas según un determinado conjunto de relaciones sistemáticas, expresadas, implicadas o superpuestas. Se caracteriza por ir unida a un contexto que es indispensable para su procesamiento como tal texto, es un conjunto de instrucciones para construir un modelo cognitivo.

Según expreso Porro y Páez (1990): El párrafo no es más que la forma de organización de la expresión escrita, donde el contenido lo constituye el mensaje y

la comunicación. En el párrafo se dan relaciones de que y del como. Es un conjunto de oraciones que desarrollan un tema y que tiene como elemento formal demarcador el punto y aparte.

Ela Fernández Borgochea (1990) texto: Es un enunciado comunicativo, coherente, portador de una determinada significación por el contexto matizado por la intención comunicativa.

Según expreso Porro y Páez (1990) en el párrafo se dan relaciones del que y del como. Es un conjunto de oraciones que desarrollan un tema y que tiene como elemento formal demarcador el punto y aparte.

Repilado (1993) define el párrafo de la siguiente forma: es una serie de oraciones relacionadas entre sí, que lo desarrollan, en la grafía de una estructura del pensamiento.

Texto: se define con una unidad comunicativa que satisface siete criterios de textualidad: coherencia, intencionalidad, aceptabilidad, informatividad, situacional e intertextualidad. (Español universidad para todos página 16).

Los autores de esta investigación consideran que texto no es más que juicios, ideas, argumentos, opiniones escritas a través de oraciones; pero que no solo nos limitamos a exponer una idea y ya concluimos, sino que enseguida damos razones acerca de la idea dicha, o la ejemplificamos, o la explicamos, para que se entienda mejor.

### **1.1.1 La comunicación como proceso de toda actividad humana.**

Con el paso del tiempo la población ha tenido la necesidad de reemplazar la lengua como una forma de comunicación, sin olvidar de esta en el origen del lenguaje y no han sido pocos los que han deteriorado el lenguaje, mientras que otros se han encargado de preservarlo y cuidarlo. Es por ello que el hombre como principal ser social ha tenido que asumir un papel muy importante en el desarrollo de su



lenguaje por lo que constituye una realidad y un reto para los maestro de hoy y en cada época lograr el desarrollo de la lengua. La lectura y escritura forman parte de nuestras vidas así como la comunicación, la producción, el aprovechamiento del tiempo libre y la transformación creadora de nuestro alrededor. Todo esto no es posible sin la adquisición de la lectura y la escritura ya que esta determina y demuestra que el aprendizaje de las mismas es uno de los objetivos Fundamentales de la escuela primaria.

La comunicación humana tiene siempre el sello de la individualidad, es un proceso de interacción social a traves de símbolos y sistemas de mensajes que se producen como parte de la actividad humana.

§ Comunicación es pensamiento compartido y este no debe existir sin lenguajes

§ La comunicación mas que un intercambio de información es una vía de acción para los espacios emocionales en las que están implicadas las relaciones de los interactuantes como un tipo de vinculo especifico que se establece entre ellas “.

§ La comunicación es un modo de realización de la relación social que tiene lugar a través de los contactos directos e indirectote las personalidades y los grupos en el proceso de su vida y actividad.

**Comunicación:** Acción y efecto de comunicar o comunicarse, trato, correspondencia entre dos o más personas.

En este concepto el autor recoge de manera precisa los elementos esenciales de esta categoría: sin ella seria imposible el intercambio de ideas, experiencia, conocimientos, puntos de vista etc.

Se plantea que la comunicación adquiere un carácter pedagógico cuando:

- Estimula el desarrollo de la personalidad en los alumnos fundamentalmente en fenómenos psicológicos complejos tales como la autoconciencia, la autovaloración y los niveles de autorregulación.
- El efecto educativo implica tanto al alumno como al maestro.

- Insita la aparición de contradicciones interna en la personalidad en las relaciones interpersonales, así como su solución posterior.
- Produce cambios internos y conductuales a corto, mediano o a largo plazo, por ser un proceso.

El desarrollo del lenguaje y la comunicación es un producto de la enseñanza que directa o indirecta mente el niño recibe. Como producto social el lenguaje es objeto de asimilación para el niño en las distintas etapas de su desarrollo. El lenguaje se a desarrollado en los tres niveles, fónico, léxico, y gramatical, hay mayor riqueza en la articulación, en el uso del sintagma cuya mínima expresión es concepto.

### **1.1.2 Propiedades que constituyen un texto:**

Para saber pensar hay que saber organizar el pensamiento en oraciones. El habla escrita es en relación con el habla oral como el algebra en relación con la aritmética. No podemos seguir malgastando el tiempo en una enseñanza gramatical masiva, que no ase andar ni al pensamiento ni a la palabra, en una enseñanza superficial y memorística que ya aburría a nuestros abuelos y ase bostezar a casi todos jóvenes de todo el mundo. Si nosotros en otro contexto histórico retomamos algunos de los grandes problemas que fue Martí de los primeros en formular en nuestra América es para agregarle los problemas propios de nuestros tiempos.

Desde que el niño adquiere su lengua oral se expresa por medio de oraciones y párrafos, nociones que después adquiere en los propios años de la escuela. Al comenzar a expresarse por escrito a de aprender a delimitar unas y otros de forma adecuada, lo que esta muy relacionado con la organización de las ideas esenciales sirve las que va a expresarse y la comprensión de que en cada párrafo predomina el desarrollo de una que esta relacionada con la idea central del texto : todo ello vinculado a los signos de puntuación que se requieren.

La coherencia no es mas que la secuencia ordenada de hechos e ideas y la adecuada jerarquización de estas en el texto que se elabora. Guarda estrecha

relación con la cohesión, que es el manejo adecuado de conectores y referentes en el proceso de la escritura.

Desde que el niño comienza a escribir sus propios textos es importante que estos logren:

- Coherencia local i proporcional o sea, la correcta concordancia entre palabras, artículos y sustantivos, sustantivos y adjetivo, sujeto y predicado la eliminación adecuada de oraciones la utilización de sinónimos y antónimos.
- Coherencia lineal secuencial, es decir la secuencia entre las oraciones del párrafo y la utilización de los elementos desde enlace, atender la delimitación correcta de oraciones y párrafo.
- Coherencia global y macro estructural, que esta referida al ajuste al tema, la estructura del texto el mantenimiento de la intención comunicativa, y la utilización precisa de los signos de puntuación.

Con la relación a la redacción de texto, es importante subrayar que el hincapié debe hacerse en que el niño hablé y escriba con la mayor libertad y espontaneidad posible. Por lo tanto debe huirse inicialmente de las excesivas normativas y del hipercriticismo que lleva a las frecuentes correcciones.

### **1.1.3 Concepción contemporánea sobre la redacción textual.**

#### **Adaptaciones curriculares en cuarto grado relacionadas con la redacción textual.**

- Noción de párrafo y su adecuada de limitación.
- Redactar párrafos descriptivos y narrativos utilizando nombres de animales y personajes de lectura.
- Escribir a partir de ideas dada.

Para la instrumentación de las adaptaciones curriculares es necesario profundizar en los requisitos de cada uno de los tipos de texto. (Narrativo, descriptivo y dialogo)

**Narración:** Es contar, relatar una secuencia de acciones que dicen como se produjo un hecho determinado, de mayor o menor significación. En la narración aparecen personas, aunque a veces los personajes son animales o cosas personificadas.

**Descripción:** Describir es enumerar las características que se aprecia en lo que se describe y que los distingue de los demás. Se puede describir a una persona, un animal, un objeto un país, un momento.

**Dialogo:** Es una conversación entre dos o más personas, género literario en el cual se establece una conversación imaginaria entre varios personajes.

#### **1.1.4 En los textos dialogase debe tener en cuenta:**

1. El empleo del guión para identificar lo que expresa cada personaje al hacer uso de la palabra.
2. el uso de las anotaciones que no son más que las aclaraciones que hace el autor para identificar sentimientos, estado de ánimo, señalar personaje mediante expresiones tales como ° dijo Pedro, respondió molesta María, contesto con alegría Rosa, etc. “
3. La utilización de un lenguaje coloquial, natural espontáneo, etc.

#### **Sobre la descripción:**

Iniciar a los alumnos en el reconocimiento de párrafos descriptivos requiere del apoyo del maestro. Al inicio es recomendable trabajar con aquellos textos, que se combinen, la descripción con la narración o el dialogo. Se debe explicar que describir no es más que decir como es una persona, animal o cosa.

**Sobre la narración:** En la narración el maestro hace uso de la sinonimia como forma elemental para que el alumno se familiarice con esta forma de elocución. Puede añadir que: Narrar quiere decir, contarla explicación del maestro es muy importante.

Mediante el trabajo con estas formas elocuentes el alumno puede comprender el contenido de los textos. Por eso es importante que, reconozca de forma práctica la narración, descripción y el diálogo y sepan para qué la utiliza el autor. Solo si se realiza un trabajo gradual y sistemático en este sentido, los alumnos podrán comprender los cuentos, fábulas y anécdotas leídas.

En la actualidad como parte de la revolución educativa que se lleva a cabo por el Ministerio de Educación se han incluido en el segundo grado el comienzo de la redacción textual como parte de las adaptaciones curriculares.

Para la redacción de textos se debe tener en cuenta los siguientes aspectos:

- Calidad en las ideas.
- Fragmentación.
- Presentación y limpieza.
- Extensión.
- Segmentación
- Condensación
- Ajuste al tema.
- Uso de conectores.
- Originalidad
- Delimitación de oraciones.

En cada texto es resultado de práctica discursiva específica en la que:

Debido a la mayor complejidad en el empleo de los medios lingüísticos se intensifican al máximo de todo tipo de recurso para crear situaciones de comprensión. El texto escrito admite una gran condensación de los contenidos y así es posible el estudio de numerosas relaciones entre sus partes, lo que es realmente difícil en las manifestaciones orales.

Estas dos operaciones: sintetizar e relacionar marcan las claves de la comprensión y de la construcción de todo texto.

Enunciado comunicativo coherente, portador de un significado que cumple una comunicativa, (representativa, expresiva, artística, etc.) en un contexto específico, que se produce con una determinada intención.

La palabra texto se ha utilizado desde siempre en la escucha. Dicha palabra en la acepción moderna significa cualquier manifestación verbal y completa que se produzca en una comunicación.

Un texto puede ser una oración, un párrafo, una composición, un poema, una novela, un aviso, una noticia, una instrucción, etc.

## **1.2. La computadora Como medio de Enseñanza.**

La computadora constituye uno de los medios audiovisuales educativos más destacados dentro de los adelantos tecnológicos que experimentamos en la actualidad, que posee ciertas ventajas sobre otros medios entre las cuales se pueden destacar:

- Ü Permite al usuario construir operaciones más complejas de las habituales.
- Ü Permite la interactividad con los estudiantes, retroalimentándolos y evaluando lo aprendido.
- Ü Permite el desarrollo de habilidades.
- Ü Permite al estudiante introducirse en las técnicas más avanzadas.
- Ü Permite a los estudiantes mejorar su autoestima, sintiéndose capaces de lograr objetivos, realizar proyectos, entre otros.
- Ü Genera materiales enriquecidos con textos, hipermedia y los mismos se adoptan al ritmo de aprendizaje del estudiante, permitiéndole organizar de manera más favorable el desarrollo de su proceso de aprendizaje.

La introducción de la Informática en la escuela cubana se realizó en sus inicios de manera puntual en las universidades pedagógicas y en los institutos preuniversitarios vocacionales. A partir del curso 1986-1987 se amplió al resto de los institutos preuniversitarios como asignatura a cursar durante los tres grados de la enseñanza; a las secundarias básicas, en algunas escuelas primarias y politécnicas en la modalidad de círculos de interés.

Después de 1996 se hace un rediseño integral de la política sobre informática educativa, en el contexto de las condiciones histórico concreta en que vive el mundo contemporáneo y, en particular, nuestro país. A partir de aquí se crearon paulatinamente las condiciones para que todos los escolares cubanos en las diferentes enseñanzas reciban la formación Informática.

Muchas son las formas en que puede emplearse en la escuela y especialmente en el proceso pedagógico. En este aspecto varios autores han establecido diferentes clasificaciones de acuerdo a la manera en que es utilizado este equipo. Una de las más aceptadas es la clasificación que aparece en el Programa Director de Computación, documento que traza los lineamientos para la utilización de la computadora en Cuba donde se plantean tres modalidades:

- ü Como objeto de estudio.
- ü Como herramienta de trabajo.
- ü Como medio de enseñanza.

La primera se refiere al estudio en sí de este medio. En este sentido se han insertado en el sistema nacional asignaturas con el objetivo de que los alumnos dominen el funcionamiento de las computadoras, el procesamiento de textos, gráficos, tablas, creación de presentaciones electrónicas, páginas web, elementos de base de datos y fundamentos de programación.

La segunda se refiere al uso que un estudiante puede hacer de un recurso informático para desarrollar una acción que por este medio le puede reportar beneficios en ahorro de tiempo, confiabilidad en los resultados matemáticos, ahorro de esfuerzos, productividad, entre otros.

Estas herramientas se pueden usar para lograr hacerle llegar al estudiante formas, métodos y prácticas usuales que permiten mejorar el entorno del aprendizaje y por tanto contribuir a la adquisición de habilidades necesarias en la formación de dicho estudiante. Aunque puede ser igualmente utilizado en el transcurso de una clase para determinadas demostraciones, su uso fundamental se da fuera de esta,

donde el estudiante haciendo uso de ella puede solucionar tipos de problemas cuyo resultado, a partir del proceso realizado le permita arribar a conclusiones y explicar su resultado.

Por último se trata de analizar como se puede utilizar directamente la computadora en el proceso de adquisición o consolidación de los conocimientos por parte del estudiante y donde no se pierda el papel activo por parte de este. Aquí tiene gran importancia el serio trabajo que ha de realizarse para decidir cómo utilizarla para que realmente como medio de enseñanza cumpla con su papel a partir de las posibilidades que brinda lo verdaderamente singular y distintivo del empleo de la computadora como medio de enseñanza con respecto al resto de los medios es el carácter interactivo. La interactividad garantiza que cada estudiante pueda elegir su “camino de aprendizaje” y que cada estudiante pueda navegar a su ritmo.

Con la utilización de la computadora como medio de enseñanza la comunicación se produce con carácter bidireccional, lo que posibilita el establecimiento de mecanismos de retroalimentación por parte del sistema que van desde simple sistema efectos sonoros o visuales hasta el establecimiento de diálogos hombre máquina con carácter reflexivo. La presencia de texto enriquecido mediante palabras enfatizadas una vez e interactivas otras, posibilita lo que se denomina una lectura no lineal de documentos que se consideran como un eslabón fundamental en la atención a las diferencias individuales de los estudiantes.

La efectividad en el uso de la computadora como medio de enseñanza está estrechamente vinculada con el software y los materiales didácticos que se empleen, los que en la mayoría de los casos se utilizan para apoyar el estudio de temas específicos, con el fin de reforzar el aprendizaje.

Los software educativos son programas o conjunto de programas interrelacionados elaborados con propósitos específicos, dirigidos a contribuir con el desarrollo de uno o más de uno de los aspectos del proceso docente. Unos pretenden enseñar al alumno un contenido nuevo, otros simulan el desarrollo de un proceso físico, los hay que intentan contribuir al desarrollo de alguna habilidad,



intelectual o motora; otros solo pretenden evaluar los conocimientos del estudiante sobre un determinado contenido. Entre los diferentes tipos de software se distinguen las siguientes características (Estévez B., 2005):

- Ü Son materiales elaborados con una finalidad didáctica.
- Ü Utilizan el ordenador como soporte en el que los alumnos realizan las actividades que ellos proponen.
- Ü Son interactivos, contestan inmediatamente las acciones de los estudiantes y permiten un diálogo y un intercambio de informaciones entre el ordenador y los estudiantes.
- Ü Individualizan el trabajo de los estudiantes.
- Ü Son fáciles de usar. Los conocimientos informáticos necesarios para utilizar la mayoría de estos programas son similares a los conocimientos de electrónica necesarios para usar un vídeo.

En dependencia de estas características de los software se ha venido estableciendo una agrupación y una clasificación de los mismos tomando como elemento clasificador la función que realizan dentro del proceso docente.

El software educativo para la escuela cubana ha evolucionado de manera significativa y se dan pasos importantes para su uso progresivo e intensivo en las clases.

En el folleto del Curso Informática Educativa elaborado por un colectivo de autores del ISPETP se menciona la clasificación dada por el M. Sc. Alfonso Rivero de los tipos de software que se emplean al usar la computadora como medio de enseñanza. En esta clasificación se toman como criterios aquellos que responden a las funciones o propósitos con que se diseña el medio de enseñanza. A partir de aquí se establecen tres grandes grupos, ellos son:

- § Medios de enseñanza activos.
- § Medios de enseñanza pasivos.
- § Medios de enseñanza de acción indirecta.

En el primer grupo están todos aquellos medios diseñados para intentar sustituir al profesor y dirigir el proceso docente que tendrá un marcado carácter autodidacta. Aquí se incluyen los:

- Û Tutoriales.
- Û Entrenadores.
- Û Repasadores.
- Û Evaluadores.

En el segundo se agrupan los medios que se desarrollan para ser empleados en una actividad docente conducida por el profesor, no pretendiendo sustituirlo. Se asemejan en este propósito a los medios de enseñanza tradicionales y se incluyen entre otros a los libros electrónicos y los simuladores.

El tercer grupo considera a aquellos medios que el alumno emplea sin el propósito consciente de aprender algo con ellos, pero que por sus características ejercen sutilmente su acción didáctica. En este grupo se encuentran los juegos instructivos.

A continuación se detallan algunos de estos tipos de software:

**Tutorial:**

Es el software que trata de emular la acción del maestro que imparte un contenido nuevo. Es apropiado para representar información, aprender reglas y principios así como estrategias de solución de problemas, se encarga de representar la información y guiar al estudiante a su aprendizaje inicial. Existen diferentes tipos de tutoriales que van desde los secuenciales, ramificados e inteligentes.

**Entrenador:**

Es el software diseñado con el propósito de desarrollar una determinada habilidad, específicamente una habilidad manual o motora, en el estudiante que lo emplea. Muchos entrenadores utilizan la simulación de situaciones reales, en menor o mayor grado, con lo cual el estudiante puede entrenarse en la solución de tareas de diferentes grados de complejidad y los acerca a las formas cotidianas en que se presentan y resuelven determinados problemas. Existen diferentes tipos de entrenadores que van desde los más simples y lineales hasta aquellos que son

capaces de identificar y caracterizar al estudiante que lo emplea y proponer una estrategia de entrenamiento de acuerdo a las características individuales de cada usuario. A este tipo de software algunos lo llaman repasador, especialmente cuando la habilidad a desarrollar es intelectual.

Son usados fundamentalmente para desarrollar el tercer aspecto de la instrucción: la práctica. Esta fase es muy importante y en ella se desarrolla la fluidez y la soltura requeridas como por ejemplo, habilidades básicas de cálculo, en el manejo del vocabulario o la ortografía, en la solución de problemas, etc. Estos presuponen un dominio previo del contenido por parte de los estudiantes, pues no necesitan realizar grandes exposiciones.

**Evaluador:**

Permite realizar exámenes de manera tal que el alumno, además, puede recibir retroalimentación inmediata de sus respuestas.

**1.2.1 Libro (o Guía) Electrónico:**

Son los software que brindan información sobre un determinado tema, pero donde el usuario selecciona libremente el tema sobre el que se va a informar y el orden en que abordará los diferentes tópicos. Los hipertextos son un caso particular de este grupo.

Entre los programas para realizar libros electrónicos se encuentra la aplicación NeoBook, como una herramienta que brinda una programación orientada a objetos, que permite realizar múltiples funciones, donde hace que la creación de los Libros Electrónicos sea muy fácil y de alta calidad. Si puede producir un material impreso en su ordenador, también podrá producir versiones electrónicas, altamente eficientes, de su trabajo.

La aplicación NeoBook puede ser usado para crear diferentes tipos de publicaciones que incluyen entre otros:

- Libros electrónicos
- Materiales de Entrenamiento y Evaluación.
- Presentaciones de Diapositivas
- Utilitarios.
- Revistas electrónicas.
- Proyectos de Clases Multimedia.
- Folletos de Venta.

- Quioscos Electrónicos
- Juegos

Las publicaciones electrónicas le permiten a los autores y editores crear y distribuir información vía electrónica en lugar de usar el papel. A diferencia de los materiales tradicionales basados en papel, las publicaciones electrónicas no están limitadas a las imágenes estáticas y el texto. Los Libros Electrónicos pueden incluso incluir animación, vídeo, música, narración, efectos visuales, vínculos a Internet y elementos interactivos, estos pueden ser usadas para presentar, e incluso recabar, información de una forma nueva y atrayente, dado a que no existe la limitación de lo que se puede escribir en papel. De hecho, esta publicación de NeoBook tiene más en común con programas de computadora que con documentos impresos.

#### **Simuladores:**

Se basan en la reproducción de procesos y fenómenos de la realidad, difíciles o imposibles de mostrar al alumno. La simulación es una poderosa técnica que enseña sobre algún aspecto del mundo, imitándolo.

#### **Juegos:**

Estos pueden ser recreativos o instructivos. Estos últimos pretenden despertar mediante el juego el suficiente nivel de motivación y de predisposición para la asimilación del contenido instructivo. En general los juegos se caracterizan porque establecen retos, competencia y por nivel de motivación y expectativa que crea en el usuario. Los juegos, proporcionan un medio ambiente para facilitar el aprendizaje, sin embargo, la característica distintiva de los juegos es que, casi siempre, proporcionan al estudiante un reto entretenido, con un componente instructivo.

Por tanto, al analizar esta clasificación se puede deducir que el uso de softwares educativos en el proceso de enseñanza-aprendizaje puede ser:

- a) Por parte del profesor: cuando este trabaja directamente con el software y el estudiante actúa como receptor del sistema de información. La

generalidad plantea que este no es el caso más productivo para el aprendizaje.

- b) Por parte del alumno: cuando él opera directamente el software educativo. En este caso es de vital importancia la acción dirigida por el profesor.

### **1.2.2 El proceso de enseñanza–aprendizaje contemporáneo.**

En los últimos años el proceso de enseñanza aprendizaje que se desarrolla en las escuelas ha sido estudiado y criticado a profundidad por pedagogos cubanos. Las investigaciones realizadas arrojan que durante años ha predominado una enseñanza tradicional en la que el maestro es el centro del proceso de enseñanza, desempeñando la función de transmisor de la información en tanto que piensa y transmite de forma acabada los conocimientos, haciendo de este proceso poco productivo, mecánico y repetitivo, donde el alumno tiende a hacer poco esfuerzo mental.

Esto ha hecho necesario un profundo cambio educativo que ha sido definido como el “proceso de transformación gradual e intencional de las concepciones, actitudes y prácticas de la comunidad educativa escolar, dirigido a promover una educación desarrolladora en correspondencia con el Modelo Genérico de la escuela cubana y las condiciones socio-históricas concretas.”<sup>1</sup>

La esencia de este proceso está dada en transformar la educación la cual se caracterice por el cambio de un proceso de enseñanza aprendizaje que era dirigido por el profesor, siendo el estudiante un ser dependiente, a un proceso donde el aprendizaje sea autodirigido, donde predomine el diálogo, en el que el estudiante se vea impulsado y motivado a la búsqueda de nuevos conocimientos, viva sus propias experiencias, donde se estimule el desarrollo intelectual del estudiante y de la formación político ideológica y laboral.

---

<sup>1</sup> Aprender y enseñar en la escuela./Doris Castellanos Simons... [et al]. Pág.11.

El proceso de enseñanza aprendizaje contemporáneo debe lograr formar personalidades que busquen el conocimiento y lo apliquen con carácter creador, que

se conozcan a sí mismos y aprendan cómo autorregularse; que sientan, amen y respeten a sus semejantes; que se expresen libremente y con conocimiento de causa de lo que dicen y hacen.

“El remedio está en desenvolver a la vez la inteligencia del niño y sus cualidades de amor y pasión, con la enseñanza ordenada y práctica de los elementos activos de la existencia en que ha de combatir, y la manera de utilizarlos y moverlos.”<sup>2</sup>

Se necesita sin dudas, un proceso de enseñanza aprendizaje que instruya, eduque y desarrolle la personalidad de los estudiantes, el cual ha sido denominado como aprendizaje desarrollador.

En el libro Aprender y Enseñar en la Escuela de un colectivo de autores, se define el aprendizaje desarrollador como “aquel que garantiza en el individuo la apropiación activa y creadora de la cultura, propiciando el desarrollo de su autoperfeccionamiento constante, de su autonomía y autodeterminación, en íntima conexión con los necesarios procesos de socialización, compromiso y responsabilidad social.”<sup>3</sup>

Para Zilberstein este constituye “la vía mediatizadora esencial para la apropiación de conocimientos, habilidades, normas de relación emocional, de comportamiento y valores, legados por la humanidad, que se expresan en el contenido de la enseñanza, en estrecho vínculo con el resto de las actividades docentes y extradocentes que realizan los estudiantes.”<sup>4</sup>

Del análisis de estos conceptos se parte para atribuirle a este tipo de aprendizaje las siguientes funciones:

---

<sup>2</sup> José Martí: Ideario Pedagógico. Pág. 15.

<sup>3</sup> Aprender y enseñar en la escuela./Doris Castellanos Simons... [et al]. Pág. 33.

<sup>4</sup> Silvestre, M. y Zilberstein, J. Hacia una didáctica integradora. Pág. 16.

- Û Promover el desarrollo integral de la personalidad del educando, o sea, activar la apropiación de conocimientos, destrezas y capacidades intelectuales en estrecha armonía con la formación de sentimientos, motivaciones, cualidades, valores, convicciones e ideales.
- Û Potenciar el tránsito progresivo de la dependencia a la independencia y la autorregulación, así como el desarrollo en el sujeto de la capacidad de conocer, controlar y transformar creadoramente su propia persona y medio.
- Û Desarrollar la capacidad para realizar aprendizajes a lo largo de la vida, a partir del dominio de habilidades y estrategias para aprender a aprender, y la necesidad de una autorregulación constante.

A continuación se presentan las exigencias didácticas que se han planteado a los educadores para la concepción, desarrollo y evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje de manera que eduque, instruya y desarrolle la personalidad del estudiante (Silvestre, M. 1999).

1. Diagnóstico integral de la preparación del alumno para las exigencias del proceso de enseñanza-aprendizaje, introduciendo nuevos conocimientos a partir de los conocimientos y experiencias precedentes.

A la hora de concebir y dirigir el proceso de enseñanza aprendizaje los docentes deben tener presente que solo con el conocimiento profundo de los logros, posibilidades y elementos de la personalidad del alumno se podrá plantearles nuevas exigencias para lograr un avance en su formación y desarrollo. Sin dudas esta exigencia se refiere al conocimiento integral del estudiante por parte del profesor y esto es denominado diagnóstico integral.

Estructurar el proceso de enseñanza-aprendizaje hacia la búsqueda activa del conocimiento por el alumno, teniendo en cuenta las acciones a realizar por este y en los momentos de orientación, ejecución y control de la actividad.

Esta exigencia va encaminada al diseño de un proceso de enseñanza-aprendizaje donde el estudiante asuma con mayor protagonismo el mismo y busque desde una posición reflexiva la información que no posee. Para lograr esta posición del alumno es necesaria una correcta orientación que le permite saber qué necesita, qué le falta y cómo encontrarlo. Todo esto irá facilitando su actuación independiente y su autovaloración.

2. Concebir un sistema de actividades para la búsqueda y exploración del conocimiento por el alumno, desde posiciones reflexivas, que estimule y propicie el desarrollo del pensamiento y la independencia en el escolar.

El logro de una enseñanza donde el alumno sea protagonista requiere también de un cambio en la concepción de las tareas de aprendizaje, donde exista en ellas una integración entre la instrucción, la educación y el desarrollo. En el próximo epígrafe se analizan a profundidad todo lo relacionado con las tareas docentes en cuanto a definición, tipos y estructura.

3. Orientar la motivación hacia el objetivo de la actividad de estudio y mantener su constancia. Desarrollar la necesidad de aprender y de entrenarse en cómo hacerlo.

Durante la dirección del aprendizaje se debe tener en cuenta que la motivación, la actividad intelectual y el estado afectivo están estrechamente relacionados. Esto permite deducir que si se logra una motivación, esta incidirá de manera positiva en el comportamiento intelectual del alumno y en su estado de ánimo, pero si no se logra el efecto sería todo lo contrario. Cuanto mayor sea la motivación, mayor y más fácil es el aprendizaje y más tiempo durará su efecto.

El éxito o el fracaso del alumno en la realización de la tarea están vinculados con el hecho de que mantenga o no su motivación por lo que está realizando. La solución del obstáculo, la ayuda a tiempo favorecerá que se mantenga el deseo por la realización. Cuando el alumno conoce la utilidad de los que estudia, el



significado social que tiene, el valor en sí y para sí, encontrará un sentido al objeto de aprendizaje que favorecerá su adquisición.

4. Estimular la formación de conceptos y el desarrollo de los procesos lógicos del pensamiento, al alcance del nivel teórico, en la medida que se produce la apropiación de los conocimientos y se eleva la capacidad de resolver los problemas.

El desarrollo de los procesos lógicos del pensamiento debe ser objeto de atención en la clase y puede estimularse, ejercitarse dado un contenido de enseñanza, a partir de que se tenga como objetivo rector atender la apropiación del contenido unido al desarrollo de las formas de pensar, y que sea esta integralidad la que guíe la concepción metodológica del contenido de enseñanza y su selección.

5. Desarrollar formas de actividad y comunicación colectivas, que permitan favorecer el desarrollo individual, logrando la adecuada interacción de lo individual con lo colectivo en el proceso de aprendizaje.

La experiencia histórico-social de un individuo no solo se adquiere mediante su propia actividad, sino también en su interacción con otras personas. Se demanda entonces en el logro de los objetivos de la enseñanza la realización tanto de actividades individuales como colectivas por parte de los estudiantes.

El proceso de enseñanza-aprendizaje debe estructurarse de manera que conjugue la actividad colectiva con la individual, donde se promueva el intercambio entre los estudiantes, mediante la explicación, argumentación discusión y valoración de los puntos de vista conformados acerca del contenido que se enseña, así como de la valoración de la conducta personal, y, en general, de los estudiantes en la integración grupal.

6. Atender las diferencias individuales en el desarrollo de los escolares, en el tránsito del nivel logrado hacia el que se aspira.

En la concepción y dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje es indispensable atender a los alumnos en función de los diferentes grados de

desarrollo y preparación individual que estos han logrado, estimular sus potencialidades y ofrecer la ayuda requerida para el tránsito desde el nivel alcanzado hasta uno superior, contribuyendo así al desarrollo de sus potencialidades, en cuyo propósito es necesario partir del diagnóstico.

La atención a las diferencias individuales precisa conocer al alumno, conocer qué puede hacer sin ayuda y en qué la necesita. Significa comprender que ofrecer ayuda no es sustituir la acción del alumno, sino lograr que a él llegue el mínimo apoyo necesario para que con su esfuerzo individual alcance el éxito.

7. Vincular el contenido de aprendizaje con la práctica social y estimular la valoración por el alumno en el plano educativo.

En el plano escolar es fundamental que el alumno encuentre el valor de lo que estudia, conozca y aprecie la utilidad en sí y el valor social que puede tener, lo que le facilitará la comprensión de la importancia del conocimiento que se propone adquirir, propiciando que este adquiriera un sentido para él.

Lo antes planteado se refuerza y a la vez se complementa cuando el estudiante, además de encontrar la utilidad de lo que aprende en la práctica social, utiliza el conocimiento, opera con él, lo aplica. Por otra parte, un conocimiento puede encerrar un núcleo educativo que trasciende su marco conceptual y se inserta en las problemáticas del hombre, su ideología, sus valores y con ello en el uso que se hace desde el punto de vista social de este conocimiento.

La escuela deberá propiciar la formación de juicios valorativos en los planos ético y político-ideológico, explorando todas las potencialidades del conocimiento, así como las motivaciones del alumno para su profesión futura.

### 1.2.3 Los Medios de Enseñanza.

Para que los métodos de enseñanza puedan aplicarse con eficiencia y calidad, no basta con proyectar adecuadamente los procedimientos a seguir. Necesitan de un grupo de medios, los cuales contribuirán a que el estudiante asimile correctamente un determinado contenido.

"El medio de enseñanza es el componente operacional del proceso docente-educativo que manifiesta el modo de expresarse el método a través de distintos tipos de objetos materiales: la palabra de los sujetos que participan en el proceso, el pizarrón, el retroproyector, otros medios audiovisuales, el equipamiento de laboratorios, etc."<sup>5</sup>

O sea, que el medio de enseñanza es aquel componente del proceso docente educativo con el que los estudiantes realizan en el plano externo las acciones físicas específicas dirigidas a la apropiación de los conocimientos y habilidades.

De acuerdo con esta definición, los libros, una pizarra, la radio, la televisión, los diarios, los afiches, el retroproyector, los volantes, las películas, las videoconferencias, los CD-ROM y los sitios Web constituyen medios que adquirirán su carácter pedagógico en la medida en que los utilizemos en una actividad de aprendizaje dada que ayude a los participantes a comprender mejor un tema o un contenido. Se puede decir entonces, que un medio será pedagógico cuando lo utilizamos con fines educativos.

Es necesario tener en cuenta que en situaciones de enseñanza:

- Ningún medio es superior a otro en lo que concierne al aprendizaje de una tarea dada.
- Los progresos constantes son escasamente atribuibles a la utilización de un único medio.

---

<sup>5</sup> Álvarez de Zayas, Carlos. La Escuela en la vida. Pág. 48.

- La calidad del aprendizaje depende más de la motivación del estudiante que del medio utilizado.

Los medios de enseñanza forman parte de los componentes que intervienen en la dinámica del proceso de formación del profesional. Se interrelacionan con otros componentes, especialmente con los métodos de enseñanza. En la práctica educativa resulta difícil separarlos. No se puede concebir la aplicación eficiente de un método de enseñanza, sin la necesidad de utilizar medios de enseñanza.

Es por ello que se plantea que los medios de enseñanza constituyen un componente no personal del proceso de enseñanza-aprendizaje que actúa como vía de comunicación y sirve de soporte a los métodos de enseñanza para posibilitar el logro de los objetivos planteados.

Además, ellos desempeñan las siguientes funciones:

- Û Transmiten información y actúan en el proceso de comunicación.
- Û Favorecen la formación de convicciones, habilidades y hábitos de conducta en los estudiantes.
- Û Motivan el aprendizaje y aumentan la concentración de la atención por parte del estudiante hacia un determinado contenido que se imparte.
- Û Aumentan la efectividad del proceso pedagógico profesional al mejorar la calidad de la enseñanza, sistematizándola y empleando menos tiempo y esfuerzo por parte del profesor.
- Û Permiten el control del proceso de enseñanza – aprendizaje.

Al igual que los métodos de enseñanza, los medios también tienen su clasificación. Existen diversos criterios de clasificación de los medios de enseñanza. A continuación se muestra la clasificación según la función didáctica de transmitir información (Citado por Aníbal, L. 2000):

- Û Medios no proyectables (de percepción directa)
- Û Medios de proyección de imágenes fijas.
- Û Medios sonoros
- Û Medios de proyección de imágenes en movimiento.

Los Medios No Proyectables (de percepción directa) son aquellos que no necesitan de recursos técnicos para su utilización. Solo requieren percepción mediante los órganos de los sentidos, fundamentalmente la vista y el tacto. De acuerdo a su representación material pueden agruparse en:

Ü Elementos Tridimensionales que pueden ser:

Objetos reales: Los cuales pueden ser naturales o industriales

Reproducciones: Maquetas, modelos, remedos, entre otros.

Ü Tableros didácticos que pueden ser:

Pizarrón, magnetógrafos, franelógrafos, murales, plastígrafos, entre otros por citar algunos ejemplos.

Ü Elementos gráficos que pueden ser:

Mapas, láminas, carteles, pancartas y fotografías, entre otros por citar algunos ejemplos.

Ü Materiales impresos que pueden ser:

Libros de textos, revistas, periódicos, materiales magnéticos (editados en computación como por ejemplo este material de estudio. Es decir que no están editados ni reconocidos o publicados en forma de libros por una editora), entre otros por citar algunos ejemplos.

Los Medios de Proyección de Imágenes Fijas utilizan recursos técnicos mediante un sistema óptico y luminoso que es captado por el canal visual. De acuerdo con la naturaleza de la proyección estos pueden ser:

Ü Opacos: (episcopios, entre otros ejemplos)

Ü Transparentes que pueden ser:

Micropreparaciones, microfilmes, tiras fílmicas, diapositivas y retrotransparencias, retroproyectores, entre otros por citar algunos ejemplos.

Los Medios Sonoros son los que se sirven del canal auditivo para lograr sus objetivos. Estos pueden ser:

Ü Naturales: Voz, ruidos de animales y del medio ambiente.

Ü Técnicos: De transmisión (radios) y de registro (tocadiscos, grabadoras, reproductores de sonido CD-ROM), entre otros por citar algunos ejemplos.

Los Medios de Proyección de Imágenes en Movimiento son los que emplean recursos técnicos como el cine, la televisión, los equipos de vídeos, proyectores, películas, entre otros. Ellos presentan la imagen en movimiento sincronizado con sonidos.

Esta es una de las formas en que con mayor frecuencia se identifican los medios de enseñanza en nuestra práctica educativa. Para seleccionar correctamente cada uno de los medios de enseñanza se debe tener en cuenta el método de enseñanza que se piensa aplicar para enseñar un determinado método tecnológico a los estudiantes.

### **2.1 Presentación general del Libro Electrónico.**

El medio propuesto se desarrolla partiendo de los contenidos y objetivos de la asignatura Lengua Española en los alumnos de 4to grado de la escuela Primaria “Humberto de Blanck”, partiendo de actividades que contribuyan a favorecer la redacción textual en dichos educandos, para la utilización de la computadora como medio de enseñanza, mediante un Libro Electrónico que le permitirá al profesor impartir los contenidos con la calidad requerida en una clase contemporánea.

#### **2.1.1 Forma de realización del Libro Electrónico**

Este Libro Electrónico fue creado por medio de la aplicación NeoBook, versión 5.0, programa que nos permite realizar Libros Electrónicos a través de presentaciones simples, presenta potentes herramientas para la realización de hipervínculos, fabricación de botones o enlaces de hipertextos para facilitar la navegación con una programación orientada a objetos, requiriendo que el estudiante proporcione una forma dinámica que le permita interactuar de manera inteligente y entretenida con el medio.

La aplicación NeoBook versión 5.0 hace que la creación de los Libros Electrónicos sea muy fácil y de alta calidad. Si puede producir un material impreso en su ordenador, también podrá producir versiones electrónicas, altamente eficientes, de su trabajo.

El trabajo en el tratamiento de las imágenes se realizó mediante la aplicación Adobe PhotoShop 8.0, herramienta que nos permite una mejor manipulación y diseño de las mismas

### 2.1.2 Libro Electrónico. Composición.

Este libro está compuesto por los diferentes módulos:

- § **Ayuda:** Aparecen los pasos para que el estudiante pueda navegar por el libro electrónico
- § **Prólogo:** En esta parte se hace una breve referencia a los niños y los emotiva a ver un recorrido por el mismo.
- § **Para el Maestro:** Se ofrece una detallada reflexión sobre las cuestiones que debe tener en cuenta el maestro para trabajar con las actividades que aparecen el libro.
- § **Actividades:** Actividades para que los alumnos realicen con el libro como medio de enseñanza.
- § **¿Sabías qué?:** Esta sección esta relacionada con los contenidos que debe de conocer el alumno para la redacción textual.
- § **Objetivos y contenido:** Muestra los contenidos y objetivos que el alumno y el profesor debe de dominar.
- § **Bibliografía:** Muestra la bibliografía utilizada en la confección del libro.
- § **Créditos:** Muestra los principales autores y diseñadores de la creación de este medio.

#### **Por qué surge la necesidad de su diseño**

El diseño surge a partir de la importancia de emplear los medios tecnológicos puestos a disposición en las escuelas, en función de lograr una formación integral de la personalidad de los adolescentes que presentan alteraciones en el comportamiento mediante la preparación del personal docente.

#### **Con qué finalidad se diseñó**

Se diseñó con la finalidad de preparar a los docentes y fortalecer el trabajo preventivo en la escuela. Propiciando además, una fuente de información relacionadas con el tema.



### **Pasos para operar el Libro Electrónico.**

1. Si deseas ver el contenido del mismo, realizar clic en los botones de navegación que aparecen en cada esquina de las hojas del libro que aparece en el Índice.
2. Cuando el puntero del Mouse tome la forma de mano, realizar clic sobre la información donde aparezca para encontrar nuevos contenidos.
3. En algunas páginas encontrará barras de desplazamiento, para observar todo el contenido haga clic sobre la barra de arrastre que aparece al lado de la misma.
4. Si desea salir del Libro Electrónico, hacer clic en botón Salir que aparece en la parte inferior central de la pantalla.

### **Ventajas de los Libros Electrónicos**

- Se puede realmente publicar lo que se necesita.
- Muy útil si los costos de impresión son prohibitivos.
- No hay un mínimo en la cantidad de reproducciones a realizar pudiendo ser sólo una, mientras que los requerimientos de imprenta para trabajos de selección de color no aceptan menos de 1000 unidades.
- Permite modificarse de forma más rápida.
- Puede realizarse de forma inmediata mientras que en papel esto implicaría volver a realizar películas y clichés de impresión.
- Los gastos de envío son menores con los Libros Electrónicos así como también los costos de almacenamiento.
- Los métodos de distribución gratuitos o de bajo costo disponibles para los autores de los Libros Electrónicos incluyen: Archivos adjuntos de correo electrónico (Correo Electrónico), sitios Web, FTP de Internet, CD-ROM y disquetes.

## **2.2 Propuesta de actividades a emplear en el Libro Electrónico como medio de enseñanza para favorecer el desarrollo de habilidades en la redacción textual.**

### **1. Tema:** Mi amiga Preferida.

**Objetivo:** Describir textos.

Lee las siguientes ideas.

- ✓ Así es mi amiga preferida.
- ✓ Un cuento que nunca olvidare.
- ✓ La asignatura que más me gusta.

Selecciona la que se corresponda con la consigna que aparecerá a continuación:

- Imagina que un niño de tu familia desea conocer una compañera más allegada.
- Escribe un texto en el que describa a esa amiga.

### **2. Tema:** por los campos de mi país.

**Objetivo:** Producir texto dialogado.

En un recorrido a la finca de autoconsumo de la UBPC “Piti Fajardo”, se hicieron parejas de recorrido. Imagina que esas parejas de recorrido es en compañía de tú mejor amiga. Realiza un texto narrativo donde escribas una conversación sobre este contacto con la naturaleza. (ver imagen en el libro).

### **3. Tema:** Una carta a mis amigos.

**Objetivo:** Redacta Carta a amigos del pueblo cubano.

En el comité de solidaridad con los cinco, convoca a participar en un concurso sobre tema libre en la redacción de una carta dirigida a los cinco héroes donde se exprese el amor y el respeto hacia su integridad y el valor solidario.

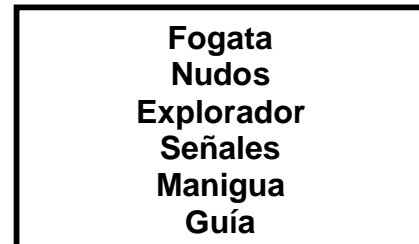
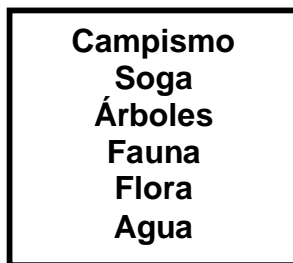
### **4. Tema:** Jugando con las palabras y redactando para aprender.

**Objetivo:** Producir textos narrativos a partir de series de palabras.

Presentación de una serie de palabras en figuras geométricas.

Imagina que juegas con figuras geométricas. Escribe un texto narrativo donde emplees algunas de las palabras que aparecen en los mismos debes de prestar atención

Ø **Campismo**



5. **Tema:** Cuida el medio ambiente.

**Objetivo:** Producir textos descriptivos

De la imagen que veras a continuación, analiza la acción que realizaron los niños  
¿Será correcta? ( ver imagen en el libro)

a) Responde realizando un párrafo donde describas la acción de los niños.

6. **Tema:** Un ave maravillosa

**Objetivo:** Producir texto sobre la fauna de Cuba.

El tocororo es nuestra ave nacional sus lindos colores embellecen los campos cubanos. (ver imagen en el libro).

Elabora un texto donde representes la anterior afirmación, debes de brindar atención a los conectores ortográficos.

7. **Tema:** Los héroes de mi nación.

**Objetivo:** Redactar texto argumentativo.

La historia de Cuba es de las más amplias y hermosa del patrimonio universal, muestra de ello es la figura de José Martí, Antonio Maceo, Ernesto Guevara, Ignacio Agramante, Camilo Cienfuegos. (ver imagen en el libro).

Redacta un texto con no menos de 5 oraciones, donde describas las cualidades de este mártir.

8. **Tema:** Los ángeles no tienen Alas.

**Objetivo:** Analizar el visionado del video.

Observa detenidamente el siguiente video "Los ángeles no tienen Alas".Realizado por Tele Cristal. Holguín.

Después de de ver y escuchar el mismo:

Construya un párrafo donde manifieste lo observado. ( ver video en el libro)

**9. Tema:** Revolución.

**Objetivo:** Analizar el visionado del video.

Observa detenidamente el siguiente video. "Revolución" de Nuestro Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz. Después de de ver y escuchar el mismo:

¿Qué quiere decir Fidel con estas palabras?.

Redacta una composición donde expresas tu opinión sobre las palabras del Comandante. ( ver video en el libro)

### **CAPÍTULO 3 - VALORACIÓN DE LA DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS EN LA APLICACIÓN DEL LIBRO ELECTRONICO COMO MEDIO DE ENSEÑANZA.**

Para comprobar la efectividad de la propuesta de acciones para fortalecer el redacción textual se aplicaron pruebas pedagógicas. Para la comprobación de los resultados se evaluaron en dos momentos; y mediante la aplicación de una prueba de entrada y de salida donde se determinó como indicador a medir el nivel de preparación y orientación que poseen los docentes sobre la redacción textual; la frecuencia de las actividades realizadas donde se tratan el tema de la redacción textual; el cual no solo está determinado por la preparación adquirida en el uso de del libro electrónico, sino, la repercusión de estos conocimientos en los estudiantes.

En este capítulo se muestra el resultado del proceso de valoración de la aplicación del Libro Electrónico como medio de enseñanza de la asignatura Lengua Española en los estudiantes de 4to grado.

Primeramente se presenta el resultado de los talleres científicos – metodológicos desarrollados con los docentes que imparten la asignatura de Lengua Española para la valorar el nivel de relevancia y aceptación del Libro Electrónico.

#### **Valoración del nivel de relevancia del Libro Electrónico.**

Para llevar a cabo esta valoración, se efectuó un taller científico – metodológico con 3 docentes que imparten la asignatura Lengua Española, en el que se les presentó el Libro Electrónico con cada unos de los componentes que lo integran.

Del taller realizado se comprobó que la aplicación de la propuesta del Libro Electrónico (Anexo 7), tiene un alto nivel de relevancia, debido a que le permite a los docentes:

- Ø Su preparación sobre la producción textual en los estudiantes de 4to grado del centro y a la vez propiciar en sus educandos el aprendizaje de este importante contenido del programa de la asignatura.

Ø Aplicar las concepciones teóricas – metodológicas del aprendizaje desarrollador.

Ø Una mejor atención a la diversidad estudiantil desde lo individual y lo social.

Una vez concluidos los talleres metodológicos se aplicó una encuesta a los docentes (Anexo 2) para constatar el nivel de relevancia que le atribuyen a los componentes del Libro Electrónico como medio de enseñanza. (Anexo 7)

Del resultado obtenido se puede apreciar que el nivel de aceptación del Libro Electrónico, según criterios de los docentes que la usarán, ha sido RELEVANTE según el resultado mostrado.

A partir de este criterio valorativo positivo de la propuesta del Libro Electrónico, se aplicó en la práctica educativa.

Seguidamente se presenta el resultado obtenido del Pre – experimento pedagógico aplicado para la valoración de su aplicabilidad.

Para la realización de nuestro trabajo y la constatación de esta investigación se utilizaron los métodos del nivel empírico, teórico y estadístico, entre ellos se realizaron entrevistas a directivos ( Anexo 1); encuestas a los docentes (Anexo 2), observaciones a clases (Anexo 3) y la aplicación de una prueba pedagógica a los alumnos, que permitieron obtener los siguientes resultados:

### **Interpretación de entrevista a directivos.**

Entrevista a directivos, esta se aplicó a 2 directivos lo que representa el 100%, con el objetivo de conocer las limitaciones que poseen los directivos para dirigir el proceso de enseñanza - aprendizaje de la redacción textual. ( Anexo 1).

La primera pregunta dirigida a conocer la preparación de los directivos respecto a la enseñanza de la redacción textual, un directivo que representan el 50 % consideran estar suficientemente preparado, uno que representa el 50 % considera que están falto de preparación.

La segunda pregunta se hace con la intención de saber el nivel de satisfacción que se tiene en lo referido al asesoramiento que realizan los docentes, 1 que representan el 50 % plantean estar medianamente satisfechos, 1 que representan el 50 % expresan estar insatisfechos.

La tercera pregunta con el objetivo de determinar el estado de opinión en relación con el trabajo en la redacción textual, los dos directivos afirman que es regular para un 100% de su totalidad.

La cuarta pregunta referida al uso de los medios tecnológicos de los Programas de la Revolución, un directivo que representan el 50 % plantean que siempre sus docentes utilizan los medios tecnológicos, uno directivos que representan el 50 % manifiestan que a veces lo utilizan.

La quinta pregunta con el fin de evaluar el dominio cognitivo más afectado en el centro escolar, 1 que representan el 50 % expresan que es la ortografía, 1 que representan el 50 % plantean que es la producción textual.

Por lo que podemos concluir que existe un nivel de insatisfacción con el trabajo científico metodológico que desarrolla la estructura de la escuela a favor de garantizar un coherente trabajo en la redacción textual visto en las respuestas ofrecidas a los diferentes ITEMS de la entrevista realizada a directivos.

### **Interpretación de encuesta a docentes.**

Encuesta a docentes, esta se aplicó a 3 docentes lo que representa el 100%, con el objetivo de comprobar la efectividad con que los mismos trabajan los dominios cognitivos de la asignatura de Lengua Española. ( Anexo 2).

La primera pregunta se aplica con el objetivo de ver cuáles son los principales métodos que utilizan para el trabajo ortográfico en el centro escolar, 2 que representa el 66,6 % expresan que tienen conocimientos de los métodos para la enseñanza de la redacción textual, 1 es el 33.6 % ratifica que no están suficientemente documentados sobre el uso del mismo.

La segunda pregunta se hace con la intención de saber si consideran científicas y novedosas las clases de Lengua Española, 1 que representa 33.3 % justifican que sus clases sí son novedosas, 2 que es el 66,6 % expresan que todavía no han obtenido suficientes conocimientos para realizar las clases desarrolladoras.

La tercera pregunta está dirigida a ofrecer un tratamiento metodológico acertado a los diferentes dominios cognitivos de la asignatura, 2 lo que representa 66,6 % expresan que no poseen deficiencias en los dominios cognitivos, 1 que es un 33,3 % justifican que posee insuficiencias en los mismos.

La cuarta pregunta con el fin de evaluar el dominio cognitivo más afectado en la asignatura de Lengua Española, 2 que representan el 66,6 % expresan que es la producción textual, 1 que representan el 33,3 % plantean que es la ortografía.

La quinta pregunta referida a la redacción textual en el uso de los medios tecnológicos de los Programas de la Revolución, 1 que representan el 33,3 % dicen que siempre sus docentes usan los medios tecnológicos, 2 que representan el 66,6 % manifiestan que a veces lo usan.

Afirmar que aunque reciben la preparación por parte de los directivos existe falta de autopreparación por parte de los estudiantes en formación; poca sistematicidad de los cursos de ortografía en los docentes por parte de los jefes de ciclo. El uso del software educativo es insuficiente y no responde al elemento del conocimiento afectado; y los indicadores aún están más afectados en el desarrollo de las clases y sus estudiantes, tienen dificultades en la redacción de texto.

### **Interpretación de la observación a clase.**

Se observaron 8 clases que representan el 100%, con el objetivo de conocer cuáles son las habilidades que poseen los docentes referidos al proceso de enseñanza – aprendizaje de la redacción textual. (Anexo 3)

En el primer indicador, 6 clases que representa el 75% evidenciaron tener deficiencias, 2 clases que representa 25% tenía conocimiento del mismo.



En el segundo indicador, 5 clases que es el 62,5% tienen insuficiencias, 3 clases que es 37,5% demuestran tener conocimiento.

En el tercer indicador, 7 clases que representa 87,5% presentan pocas habilidades para dirigir el mismo, 1 clase que es 12,5% lo orientan de forma correcta.

En el cuarto indicador, 7 clases que es el 87,5% no tienen dominio en el mismo, 1 clase que representa el 12,5% poseen habilidades.

En el quinto indicador, 4 clases que representa el 50% no lo dominan correctamente, 4clases que es el 50% tienen conocimiento.

Además de la pobre motivación y disposición hacia el aprendizaje de la redacción textual, no ha adquirido significado y sentido personal para los alumnos; así como todavía es insuficiente la planificación de actividades de aprendizaje variadas y diferenciadas.

### **Interpretación de la prueba pedagógica de entrada.**

Al aplicar la prueba pedagógica a los 14 alumnos, lo que representa el 100%, detectamos que aún no es suficiente el tratamiento metodológico en la redacción textual en los alumnos de cuarto grado. (Anexo 5).

Teniendo en cuenta la guía de observación a clases (anexo 3) en la redacción de textos se obtuvo como resultado que: 6 estudiantes tuvieron evaluación de Bien en el primer indicador, 4 en el 2do indicador, 5 estudiantes en el 3er indicador, 4 en el cuarto indicador y 6 en el 5to indicador evaluado.

Estos resultados permiten arribar a la conclusión de que no hay un suficiente trabajo sobre la redacción textual e insuficientes alternativas que despierten el interés por la erradicación de este problema.

Después de haber detectado estas dificultades nos dimos a la tarea de elaborar un libro electrónico que contenga de actividades desarrolladoras para favorecer el

tratamiento metodológico a la redacción de textual en los alumnos de cuarto grado de la Escuela Primaria Humberto de Blanck

### **Interpretación de la prueba pedagógica de salida.**

Al aplicar la prueba pedagógica a los 14 alumnos, lo que representa el 100%, se pudo comprobar el incremento de una mejor utilización de los indicadores antes evaluados (anexo 3), donde se obtuvo como resultado que: 8 estudiantes obtuvieron evaluación de Bien en el primer indicador, 10 en el 2do indicador, 9 estudiantes en el 3er indicador, 10 en el cuarto indicador y 8 en el 5to indicador evaluado.

Estos resultados permiten arribar a la conclusión de que no hay un suficiente trabajo sobre la redacción textual e insuficientes alternativas que despierten el interés por la erradicación de este problema.

Después de haber detectado estas dificultades (anexo 9) nos dimos a la tarea de elaborar un libro electrónico que contenga de actividades desarrolladoras para favorecer el tratamiento metodológico a la redacción de textual en los alumnos de cuarto grado de la Escuela Primaria Humberto de Blanck

De Forma general se constató que los aspectos más afectados son los siguientes: calidad de idea, nivel de emotividad y ajuste al tema.

Al realizar las entrevistas (anexo 2 y 3) pudimos conocer los diferentes criterios de maestros, jefes de ciclo y director por lo que arribamos a las siguientes conclusiones.

- El 100% de los entrevistados consideran que la redacción textual es de gran importancia y que es una de las principales insuficiencias que presentan los niños en segundo grado.
- El 45% de los maestros entrevistados no utilizan adecuada mente los métodos para impartir los contenidos referidos a la redacción textual.

- El 45% de los maestros utilizan ejercicios reproductivos y pocas actividades reflexivas y reguladoras.
- El 100% opina que es oportuna la aplicación de herramientas más novedosas relacionadas con este contenido.

La observación desempeño un importante papel en el desarrollo del presente trabajo, pues mediante las visitas a clase y la revisión de libreta se pudo apreciar que la redacción textual no se ejercita de forma sistemática. Existe poco uso de ejercicios novedosos que motiven los niños a desarrollar las habilidades en la redacción textual.

Este Libro Electrónico ha sido diseñado para el tratamiento a los contenidos de la redacción textual en el plan de estudio de la asignatura de Lengua Española del escolar del cuarto grado con el fin de apoyar la asimilación de estos contenidos.

1. Demuestra que es un novedoso medio de enseñanza eficiente para los maestros tratando así de perfeccionar el proceso pedagógico.
2. El Libro electrónico da la posibilidad al niño de utilizar una nueva forma de aprendizaje que le facilite la adquisición de una posición más activa e independiente ante los conocimientos que debe adquirir.
3. Con el Libro Electrónico se logra una mayor motivación por la asignatura Lengua en los estudiantes en la redacción textual.

## RECOMENDACIONES

---

Con la realización de este trabajo se recomienda lo siguiente:

- Ø Generalizar esta propuesta al resto de las asignaturas que se imparten en la Enseñanza en la Unidad Territorial donde está ubicado el centro.
- Ø Realizar cursos de superación, actividades científico-metodológicas y de entrenamiento metodológico conjunto a profesores que imparten la asignatura sobre como utilizar la computadora como medio de enseñanza.

- & CASTELLANO, DORIS. Aprender y enseñar en la escuela. [et.al.]. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2001.—141 p.
- & Bartolomé Rubia, Avi. Los medios de comunicación y su utilización curricular. Universidad de Valladolid, 2002.
- & BAXTER PÉREZ, ESTHER. ¿Promueves o facilitas la comunicación entre tus alumnos?—La Habana: Editorial Pueblo y Educación, Primera reimpresión 2001. —58 p.
- & CABALLERO DELGADO, ELVIRA. Preguntas y Respuestas para elevar la calidad del trabajo en la escuela/ Elvira Caballero Delgado y Gilberto García Batista. —La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002. —421 p.
- & CALZADILLA RODRÍGUEZ, IRRADIA. Aprender más, un reto para alumnos y profesores. —p. 2.-- En Granma.-- La Habana, 17 mar. 2005.
- & CASTRO RUZ, FIDEL. Discurso pronunciado en el acto de inauguración del curso escolar 2003 – 2004.--Partido Comunista de Cuba, <http://www.pcc.cu>, 9 sep. 2003. (22 de marzo de 2005).
- & CUBA. MINISTERIO DE EDUCACION. I Seminario Nacional para Educadores.--La Habana: Editorial Pueblo y Educación, nov. 2000.
- & \_\_\_\_\_ III Seminario Nacional para Educadores.--La Habana: Editorial Pueblo y Educación, nov. 2002.
- & \_\_\_\_\_ V Seminario Nacional para Educadores. -- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, nov. 2004.
- & FUENTES CAPOTE, AILEN. El software educativo y su influencia en la estimulación del aprendizaje. Ponencia al evento Internacional del CELAEE /.Ailén Fuentes Copote, Maritza Salazar Salazar y Orestes Coloma Rodríguez.--Soporte magnético-- 2000.
- & GARCÍA OTERO, JULIA. Selección de lecturas sobre medios de enseñanza.-- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002.-- 43 p.

- & GLORIA LABBÉ, CARMEN. Uso pedagógico de los medios.  
<http://www.alejandría.cl> (17 de mayo de 2005).
- & González Cuevas, Oscar M. Impacto de la tecnología moderna en la educación. Revista de la educación superior No. 104.1997.
- & GUANCHE MARTINEZ, ADANIA. Curso de Pedagogía 2005 “La Televisión. El vídeo y la computación desde una perspectiva revolucionaria./Adania Guanche Martínez, Edelmira Rodríguez Suñol y María Elena Acosta.--Soporte magnético.
- & KLIMBERG, LOTHAR. Introducción a la Didáctica General.-- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1978.-- 356 p.
- & LABAÑINO RIZO, CESAR A. Multimedia para la educación./ César A. Labañino Rizo, Mario del Toro Rodríguez.-- Editorial Pueblo y educación, 2001.-- 284 p.
- & LABARRERE REYES, GUILLERMINA. Pedagogía./ Guillermina Labarrere Reyes, Gladis E. Valdivia Pairol.-- Editorial Pueblo y Educación, 1988. Segunda impresión 2001.-- 354 p.
- & METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN. Primera Parte./ Gastón Pérez Rodríguez...[et. al.]--La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1996.-- 139 p.
- & Metodología de la Investigación. Segunda Parte./ Gastón Pérez Rodríguez...[et. al.]--La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1996.-- 139 p.
- & MOLINA VELÁZQUEZ, JUAN IVAN. Las nuevas tecnologías en el proceso de enseñanza-aprendizaje.-- [http:// www.ult.edu.cu](http://www.ult.edu.cu), 2003. (25 abr.2004)
- & GARCÍA OTERO, JULIA. Selección de lecturas sobre medios de enseñanza.-- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002.-- 43 p.
- & SILVESTRE ORAMAS, MARGARITA. Aprendizaje, educación y desarrollo.- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1999.-- 116 p.

- & \_\_\_\_\_ . Hacia una didáctica desarrolladora./ Margarita Silvestre Oramas y José Zilberstein Toruncha.—La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002.--118 p.
- & AGUIAR DÍAZ, CÁNDIDO. Fortalecimiento de valores: Una necesidad de todos los tiempos.\_\_\_\_ 1998.\_\_\_\_ 62 h. (Universidad.) \_\_ ISPH. José Martí. Camagüey 1998.
- & BORGES, JORGE. LUIS. Gran Diccionario Enciclopédico Ilustrado.\_\_\_\_ /1. ed. Barcelona: Grijalbo Mondadori, MXMXLVII.\_\_\_\_1822 p.
- & HERNÁNDEZ, GALARRAGA, ELINA. La TV . El vídeo y la guía para el maestro: su Inserción en la escuela.\_\_\_\_ p . 27.\_\_\_\_ TV. educativa: guía para el maestro.\_\_\_\_ ene –abr. 2003.
- & Hernández Herrera, Pedro. El uso de la televisión educativa y el vídeo en la escuela. \_\_ p 10.\_\_\_\_ III Seminario Nacional para Educadores. \_\_\_\_ 2002.
- & KLINGBERG, LOTHAR. Algunas indicaciones sobre el trabajo con los medios de enseñanza. \_\_ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1972. \_\_ p . 435. Metodología general de la enseñanza.\_\_\_\_ Introducción a la didáctica general.\_\_\_\_ La Habana: Pueblo y Educación, 1972. \_\_ p.267.
- & Trahtemberg, León. Ponencia, en el Seminario Internacional “El futuro de la Educación en América Latina y el Caribe” organizado por UNESCO-Orealcn. Santiago de Chile, 28 de Agosto del 2000
- & SEMINARIO NACIONAL A DIRIGENTES DE EDUCACIÓN. (IV: 1980: La Habana.. [Elementos para la clasificación de los medios La Habana: Ministerio de Educación 1980 (Documentos Normativos y Metodológicos).
- & Tejedor, F. J., García-Valcárcel, Ana. Perpectivas de las nuevas tecnologías en la educación. Ediciones Narcea, 1996,.
- & \_\_\_\_\_Manual de Ayuda para la aplicación NeoBook 5  
<<http://www.neosoftware.com>.



## ANEXO 1

### Entrevista a Directivos.

Compañeros directivos, estamos realizando una investigación sobre el trabajo de la redacción textual para conocer el estado actual y garantizar la redacción de textos en su escuela y necesitamos su colaboración.

**Objetivo:** Conocer cuáles son las principales limitaciones que poseen los docentes en la dirección del proceso de enseñanza – aprendizaje de la redacción textual.

### Indicadores:

1. La preparación de los maestros para dirigir el proceso de enseñanza aprendizaje de la ortografía la consideras:  
 Suficiente     Medianamente suficiente     Insuficiente
2. Con el asesoramiento realizado a los docentes te sientes:  
 Satisfecho     Medianamente satisfecho     Insatisfecho
3. Los resultados del aprendizaje ortográfico lo consideras:  
 Bueno     Regular     Malo
4. Usan los maestros los medios tecnológicos de los Programas de la Revolución para trabajar la asignatura Lengua Española.  
 Siempre     A Veces     Nunca
5. Enumere jerárquicamente cuál es el dominio cognitivo más afectado en la asignatura Lengua Española.  
 Comprensión.  
 Morfosintaxis.  
 Ortografía.  
 Producción textual.

¡Muchas Gracias!

## ANEXO 2

### Encuesta a Docentes.

Compañero maestro estamos realizando una investigación para garantizar la cultura ortográfica en la escritura de las inadecuaciones b-v por lo que solicitamos para ello su criterio acerca de este contenido.

**Objetivo:** Comprobar la efectividad con que los maestros trabajan los dominios cognitivos de la asignatura Lengua Española.

#### Indicadores:

Escuela: \_\_\_\_\_

Nombre(s) y Apellidos: \_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_ Nivel cultural vencido: \_\_\_\_\_

Años de experiencia: \_\_\_\_\_

1. ¿Cuáles son los principales métodos que utilizas para el trabajo en la redacción textual?
2. ¿Consideras científicas y novedosas las clases de Lengua Española que impartes? ¿Por qué?
3. ¿Le ofrece usted un tratamiento metodológico acertado a los diferentes dominios cognitivo de la asignatura? Argumente.
4. ¿Cuáles son los dominios cognitivos más afectados en la asignatura Lengua Española? Refiérase a las causas.
5. ¿Consideras válido el uso de los software educativos y las tele clases para la enseñanza de la redacción de texto. ¿Por qué?

¡Muchas Gracias!

## ANEXO 3

### **Guía de observación a clase.**

Compañeros maestros, estamos realizando una visita, para conocer en cuáles indicadores ustedes poseen deficiencias a la hora de garantizar la cultura de la redacción de texto.

**Objetivo:** Conocer cuáles son las habilidades que poseen los docentes referidas al proceso de enseñanza – aprendizaje de la redacción de texto.

### **Indicadores:**

- Ajuste al tema.
- Calidad en las ideas
- Nivel de emotividad
- Riqueza del vocabulario
- Delimitación de oraciones

# ANEXO 4

## Entrevistas aplicadas a estudiantes

### Querido estudiante:

Usted ha sido seleccionado para participar en una encuesta sobre el estudio del uso de la computadora como medio de enseñanza en la Escuela Primaria “Humberto de Blanck” de Holguín, dirigido a determinar las necesidades que existen en este sector, para ello necesitamos sus opiniones a través de las respuestas de este cuestionario, su información favorecerá al cumplimiento de los objetivos propuestos en esta investigación.

**Objetivo:** Conocer el estado actual del tema que se investiga en la escuela.1-

¿Cuáles de las asignaturas que recibes te gusta más?

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

¿Por qué?: \_\_\_\_\_

¿Dónde te gustaría recibirla?: \_\_\_\_\_

Marca con una X

Laboratorio \_\_\_\_\_

Aula \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_

2-¿Consideras que los medios que se utilizan para la enseñanza de las Lengua Español te hacen sentir motivado? Marca con una (X).

Sí \_\_\_\_\_

No \_\_\_\_\_

Menciónalos y diga Por qué.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## **ANEXO 5**

### **Prueba Pedagógica de Entrada.**

**Tema:** Seleccióname amiguito.

**Objetivo:** Producir textos a partir de temas dados empleando la consigna.

Lee las siguientes ideas.

Así es mi amiga preferida.

Un cuento que nunca olvidare.

La asignatura que más me gusta.

1. Selecciona la que se corresponda con la consigna que aparecerá a continuación.
2. Imagina que un niño de tu familia deseo conocer tu compañera mas allegada. Escribe un texto en el que describa a esa amiga.

### **Evaluación:**

Ø Alcanza evaluación de **Muy bien** (MB) cuando:

Evidencia dominio del contenido entre el 90 al 100% de las preguntas concebidas en el instrumento.

Ø Es independiente durante la realización del examen

Ø Integra en la realización de los ejercicios los conocimientos adquiridos durante el aprendizaje de los contenidos de la asignatura.

Alcanza evaluación de **Bien** (B) cuando:

Ø Evidencia dominio del contenido entre el 75% al 89% de las preguntas concebidas en el instrumento.

Ø Es independiente durante la realización del examen

Ø Evidencia algunas dificultades en la realización de los ejercicios por la falta de integración de los conocimientos adquiridos durante el aprendizaje de los contenidos de la asignatura.

Alcanza evaluación de **Regular** (R) cuando:

Ø Evidencia dominio del contenido entre el 60% al 74% de las preguntas concebidas en el instrumento.

Ø Denota falta de independencia durante la realización del ejercicio y solicita ayuda del profesor y aclaraciones de dudas.

Ø Evidencia algunas dificultades en la realización de los ejercicios por la falta de integración de los conocimientos adquiridos durante el aprendizaje de los contenidos de la asignatura.

Alcanza evaluación de **Mal** (M) cuando:

Ø No evidencia dominio del contenido en al menos el 60% de las preguntas.

Ø Denota falta de independencia durante la realización del ejercicio.

Ø Evidencia serias dificultades en la realización de los ejercicios por la falta de integración de los conocimientos adquiridos durante el aprendizaje de los contenidos de la asignatura.

## ANEXO 6

### Prueba Pedagógica de Salida.

Tema: Acompáñame en un viaje por la narración.

Objetivo: redactar texto mediante la ampliación y completamiento de narraciones dadas.

- A) Escoge cual de los siguientes fragmentos se corresponde con la ilustración
- Meñique era tan pequeño que los cortesanos no supieron al principio si debían tratarlo con respeto o verlo como una cosa de risa. Con su bondad y cortesía se ganó el cariño de su mujer y de la corte entera...
  - Ninguno de los animales amigos quiso ayudarla a sembrar el trigo. Pero ella que era muy trabajadora sembró y cosechó y...
  - Barriendo su casa la cucarachita Martina se encontró un centavo. Muy contenta se preguntó. ¿Que me compraré...
- B) Imagina que tu hermana te pide que le narres un cuento que corresponde con uno de estos fragmentos. Como lo realizarías mediante un texto.

## ANEXO 7

### Encuesta de salida aplicada a docentes.

Compañero(a): La presente encuesta tiene como objetivo el de valorar el nivel de RELEVANCIA que usted le atribuye al Libro Electrónico propuesto para la asignatura de Lengua Española. La sinceridad con que responda cada una de las preguntas, constituirán un valioso aporte para la investigación. **GRACIAS**

1- Luego de haber analizado cada uno de los componentes de Libro Electrónico.

Marque con una X el nivel de RELEVANCIA que usted le confiere a cada una de ellos según la siguiente:

Leyenda:

- 1: RELEVANTE,
- 2: Medianamente RELEVANTE,
- 3: Pobremente RELEVANTE;
- 4: No RELEVANTE

#### Niveles de evaluación

<b><i>Libro Electrónico.</i></b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
1. Libro Electrónico.				
2. Sugerencias metodológicas para su uso.				
3. Relación dialéctica entre los componentes (lógica general)				

2- ¿Qué recomendaciones pudiera ofrecernos para mejorar este trabajo?

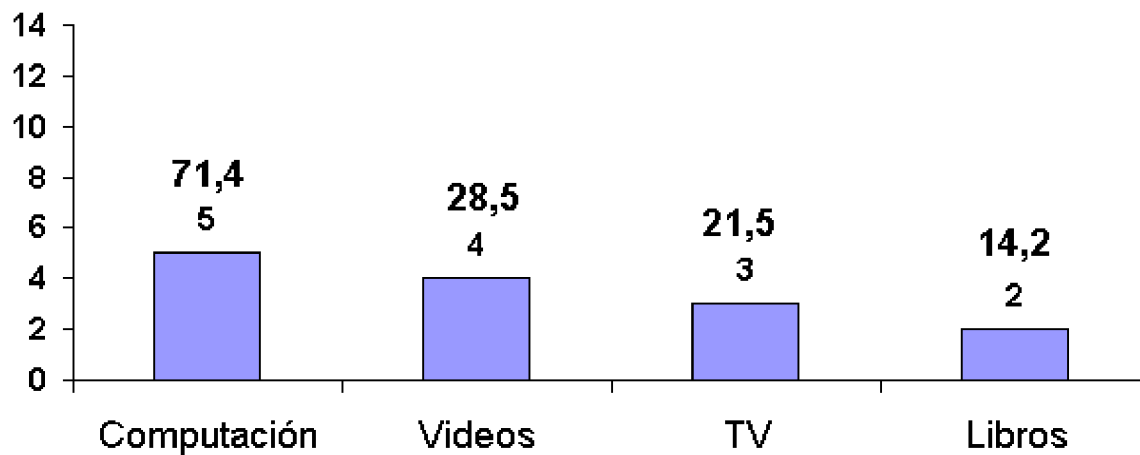


## ANEXO 8

### Pregunta 2

Resultado de las entrevistas realizadas a 14 estudiantes sobre la motivación por los medios que se utilizan más.

<i>Medios</i>	<i>Computación</i>	<i>Vídeos</i>	<i>TV</i>	<i>Libros</i>
<i>Muestra</i>	5	4	3	2
<i>%</i>	71,4	28,5	21,5	14,2



## ANEXO 9

§ Comparación de los resultados de las pruebas de entrada y salida.

	AT	CI	NE	RV	DT
Antes	6	4	5	4	6
Después	8	10	9	10	8

