



**Universidad
de Holguín**

FACULTAD
COMUNICACIÓN Y LETRAS
DPTO. EDUCACIÓN ESPAÑOL-LITERATURA

TRABAJO DE DIPLOMA

**ATENCIÓN DIDÁCTICA A LA CONSTRUCCIÓN DEL TEXTO CIENTÍFICO EN EL
NIVEL PREUNIVERSITARIO.**

Elianai Santiesteban Pérez

Noviembre, 2022



**Universidad
de Holguín**

FACULTAD
COMUNICACIÓN Y LETRAS
DPTO. EDUCACIÓN ESPAÑOL-LITERATURA

TRABAJO DE DIPLOMA

**ATENCIÓN DIDÁCTICA A LA CONSTRUCCIÓN DEL TEXTO CIENTÍFICO EN EL
NIVEL PREUNIVERSITARIO.**

Autora: Elianai Santiesteban Pérez

Tutora: Dr.C. Elizabeth caballero Velázquez. Profesora Titular

Noviembre, 2022

Dedicatoria

A mi familia, por todo el apoyo y la confianza

A mis amigas de la universidad, que me brindaron nuevas experiencias y emociones

A mi tutora Elizabeth Caballero Velázquez, por la entrega y dedicación brindada

Agradecimientos

A toda mi familia, a mis compañeros de aula, y a los profesores que me apoyaron en el transcurso de los cuatro años de mi carrera.

¡Muchas gracias!

Resumen

La presente investigación ha seguido como línea principal de trabajo una atención didáctica que organice y dirija el proceso de construcción de textos científicos, dada la importancia del mismo en la formación de un pensamiento correcto y de una asimilación consciente de los contenidos en preuniversitario. Refiere experiencias acerca del estudio teórico del texto científico-profesional como una necesidad acuciante en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la Enseñanza Media. El tratamiento del estilo científico-profesional, dentro de la diversidad textual, no satisface las necesidades cognitivas de los estudiantes; sin embargo, resulta de vital importancia por la representatividad que posee en el currículum de la Educación Superior como medio de recepción, análisis y transmisión del conocimiento de cada ciencia. Para dar solución a esta problemática hallada en el nivel preuniversitario, se propone una secuencia didáctica cuyos pasos garantizan el quehacer del docente de lengua y literatura desde su autopreparación, la planificación y ejecución de la enseñanza, hasta la evaluación del aprendizaje de la construcción de textos científicos. La consulta a especialistas, como método de corroboración de la pertinencia de este resultado, demostró su aceptación y sus posibilidades de implementación en la práctica educativa del nivel educativo con que se trabaja.

Abstrac

The present investigation has followed as main line of work a didactic attention that organizes and directs the process of construction of scientific texts, given its importance in the formation of a correct thought and a conscious assimilation of the contents in pre-university. It refers to experiences about the theoretical study of the scientific-professional text as a pressing need in the teaching-learning process in High School. The treatment of the scientific-professional style, within the textual diversity, does not satisfy the cognitive needs of the students; however, it is of vital importance due to the representativeness it has in the Higher Education curriculum as a means of receiving, analyzing and transmitting the knowledge of each science. To solve this problem found at the pre-university level, a didactic sequence is proposed whose steps guarantee the work of the language and literature teacher from his self-preparation, the planning and execution of teaching, to the evaluation of the learning of the construction of texts. scientists. The consultation of specialists, as a method of corroborating the relevance of this result, demonstrated its acceptance and its possibilities of implementation in the educational practice of the educational level with which it works.

Contenido

INTRODUCCIÓN	9
CAPÍTULO 1. FUNDAMENTOS TEÓRICO-METODOLÓGICOS DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA CONSTRUCCIÓN DEL TEXTO CIENTÍFICO EN EL NIVEL PREUNIVERSITARIO	13
1.1 Proceso de enseñanza aprendizaje de la lengua.....	13
1.2. Caracterización del texto científico: estrategias de enseñanza-aprendizaje	17
1.2.1. Principales estrategias didácticas para la enseñanza de la construcción del texto científico.....	24
1.3. Diagnóstico del estado actual del proceso de enseñanza aprendizaje de la construcción del texto científico en el nivel preuniversitario	29
CAPÍTULO 2. PROPUESTA DIDÁCTICA PARA ATENDER EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA CONSTRUCCIÓN DEL TEXTO CIENTÍFICO EN EL NIVEL PREUNIVERSITARIO, DESDE LA CLASE DE LENGUA Y LITERATURA	35
2.1. Condiciones de la clase de lengua y literatura de preuniversitario para atender el proceso de enseñanza aprendizaje de la construcción de textos científicos	35
2.2. Sugerencias para el tratamiento didáctico a la construcción del texto científico en la clase de Español Literatura de preuniversitario	36
2.3. Valoración de la propuesta a partir de la consulta a especialistas	45
CONCLUSIONES	49
RECOMENDACIONES.....	50
BIBLIOGRAFÍA.....	51

ANEXOS 53

INTRODUCCIÓN

Las demandas educacionales del mundo contemporáneo, exigen el logro de una educación integral, que garantice calidad durante la vida, de forma que permita el desempeño activo de todos los individuos en las diversas áreas del desarrollo social. A partir de las principales transformaciones comprendidas en los diferentes niveles de la educación se aspira a lograr que los educadores estén en condiciones de brindar a los educandos la formación que ellos requieren.

El educador es un activo combatiente de la Revolución que educa a las nuevas generaciones, continuadoras de su obra, reclama argumentos, conceptos, elementos probatorios de lo que se explica e inculca. De ahí la necesidad de lograr la formación integral del educando. Uno de los problemas que gira alrededor de esto, es que los estudiantes no se sienten responsables de su aprendizaje, y quedan en manos del profesor todas las decisiones que se toman en las clases.

Para lograr responsabilidad en el aprendizaje de los estudiantes se requiere un proceso de enseñanza - aprendizaje con una elevada eficiencia en la formación de conocimientos en los estudiantes y que sean capaces de aplicar esos conocimientos en la solución de problemas escolares y de la vida cotidiana. Si se quiere tener éxito en el proceso de aprendizaje, una de las formas de lograrlo es dando la atención didáctica necesaria a la construcción del texto científico.

El tratamiento del estilo científico-profesional, dentro de la diversidad textual, no satisface las necesidades cognitivas de los estudiantes; sin embargo, resulta de vital importancia por la representatividad que posee en el currículum de la Educación Superior como medio de recepción, análisis y transmisión del conocimiento de cada ciencia. Su estudio exhaustivo constituye una necesidad del proceso de enseñanza-aprendizaje en la actualidad, pues la lengua funciona como macroeje transversal del currículum. De esta forma está a tono con el reto de la enseñanza actual: traspasar la frontera de su sistema de conocimientos y ponerse a tono con la ciencia en aras de una comprensión más cabal de los sistemas complejos.

Como parte de la práctica preprofesional en el nivel preuniversitario, y las experiencias o vivencias en las actividades docentes desarrolladas se han identificado dificultades en torno al tratamiento didáctico del texto científico. Entre ellas:

- Se está en presencia de una enseñanza de la lengua que potencia la atención al texto literario en detrimento de otros textos que requiere el estudiante para su futura vida, específicamente el texto científico.
- Los programas, por su parte, orientan el trabajo con esta tipología textual sin determinar las formas del texto científico (artículo, ponencia, divulgación científica).
- Baja motivación de logro, en los estudiantes, para aprender el texto científico.
- Limitadas habilidades de los estudiantes para producir textos científicos por insuficiente vocabulario técnico de las diferentes áreas del conocimiento y porque no tienen suficiente bagaje académico.
- Los profesores del currículum de las diferentes ramas de la ciencia enseñan el texto científico de una manera espontánea, según las necesidades del proceso enseñanza-aprendizaje que dirigen.

Estas limitaciones en la práctica de la enseñanza aprendizaje de la lengua en el nivel preuniversitario, permite plantear el siguiente **problema**: las insuficiencias didáctico-metodológicas en la atención a las diferentes tipologías textuales afecta la producción del texto científico en los estudiantes del nivel preuniversitario.

Este problema se enmarca en el **objeto**: el proceso de enseñanza-aprendizaje de la construcción de textos en el nivel preuniversitario; más específicamente en el proceso de enseñanza aprendizaje de la construcción del texto científico, lo que constituye el **campo de acción** de esta investigación.

En consecuencia, el **objetivo** de este trabajo se dirige a: la elaboración de una propuesta didáctica que guíe el accionar docente para la enseñanza de la construcción del texto científico en estudiantes de preuniversitario.

Para guiar la investigación y dar respuesta al problema científico, se formulan las siguientes **preguntas científicas**:

1. ¿Qué presupuestos teórico- metodológicos sustentan la atención didáctica a la construcción del texto, específicamente del tipo científico?

2. ¿Cuál es el estado actual del proceso de enseñanza-aprendizaje (PEA) de la construcción del texto científico en el nivel preuniversitario?
3. ¿Qué propuesta didáctica ofrecer para la atención didáctica a la construcción del texto científico en los estudiantes de preuniversitario desde la clase de lengua y literatura?
4. ¿Cómo valorar científicamente la propuesta?

Estas preguntas científicas tienen su consecución en las tareas **científicas**:

1. Determinar los presupuestos teórico-metodológicos que sustentan el trabajo didáctico de la construcción del texto y las especificidades del texto científico.
2. Diagnosticar estado actual del PEA construcción del texto científico en el nivel preuniversitario.
3. Elaborar una propuesta didáctica que posibilite el trabajo con la construcción del texto científico en el nivel preuniversitario, desde la clase de lengua y literatura.
4. Valorar científicamente los resultados.

Para desarrollar las tareas propuestas se aplican como **métodos teóricos**:

Análisis - Síntesis: en el procesamiento de toda la información y la elaboración de conclusiones.

Modelación: para la elaboración de la secuencia didáctica y las recomendaciones metodológicas generales que permitirán la atención al texto científico en el nivel preuniversitario, desde la clase de lengua y literatura.

Inducción - Deducción: para llegar a generalizaciones a partir del estudio y análisis del objeto a investigar, lo que sirve de punto de partida, a nuevas conclusiones.

Los **métodos empíricos** son:

Revisión de documentos: para identificar el nivel de atención que recibe el tratamiento a la construcción de textos y el texto científico en los documentos oficiales y normativos de la Educación Preuniversitaria.

Entrevistas a profesores: para obtener información sobre el conocimiento de la construcción del texto científico en los estudiantes.

Prueba pedagógica: para diagnosticar el nivel de dominio cognitivo de la construcción del texto científico, por parte de los estudiantes.

Observación de clases: permitió observar la metodología utilizada para la construcción de textos, así como el nivel de desarrollo de las habilidades lógicas fundamentales en el proceso de la construcción del texto científico.

Consulta a especialistas: para reconocer criterios de validez acerca de la pertinencia de la propuesta en torno a la aplicabilidad o posibilidades de implementación de esta en la práctica educativa de preuniversitario.

Del nivel matemático se emplea la Estadística descriptiva: para organizar y determinar el procesamiento de los resultados de la investigación.

El trabajo cuenta con introducción, dos capítulos, conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos. En el primer capítulo se expone todo el estudio teórico y praxiológico del objeto y el campo. En el segundo, se analiza las condiciones del currículo de lengua y literatura del nivel preuniversitario, como base para la enseñanza del texto científico y su derivación a otras materias a partir de un enfoque interdisciplinario; asimismo, este acápite ofrece una secuencia didáctica con tal finalidad y los resultados de la consulta a especialistas como método de corroboración de la validez de la propuesta.

CAPÍTULO 1. FUNDAMENTOS TEÓRICO-METODOLÓGICOS DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA CONSTRUCCIÓN DEL TEXTO CIENTÍFICO EN EL NIVEL PREUNIVERSITARIO

En este capítulo se analizan los principales presupuestos teóricos en torno al objeto y al campo. De igual forma, se presentan los resultados del diagnóstico del estado actual del proceso de enseñanza aprendizaje de la construcción del texto científico en el nivel preuniversitario.

1.1 Proceso de enseñanza aprendizaje de la lengua.

Cuando los españoles llegan a Cuba traen consigo su idioma, tesoro inapreciable que se enriqueció de manera peculiar en nuestro suelo. Cada lengua es un sistema de signos que sirve como medio de comunicación a todos los individuos de un pueblo; participa, además, en la elaboración del pensamiento. La lengua es un rasgo esencial de la nacionalidad y el español. Como tal, ha constituido un elemento prioritario en el proceso de enseñanza aprendizaje en todos los niveles educativos, desde el primario al superior.

El proceso enseñanza-aprendizaje es parte de la educación, visto como un proceso consciente y organizado de apropiación de los contenidos y las formas de conocer, hacer, vivir y ser, construidos en la experiencia como resultado de la actividad del individuo y su interacción con la sociedad en su conjunto. Se concibe como el espacio en el cual el principal protagonista es el estudiante y el profesor cumple con una función de facilitador de los procesos de aprendizaje.

La enseñanza de la lengua materna debe enfocarse en lograr la interacción con el texto, despertar el interés al participar en las diferentes actividades lectoras, al crear una relación con la escritura. Esto, a futuro, permitirá adquirir conocimientos, que luego podrán utilizarse en el aprendizaje para la vida, en la solución de problemas habituales, cotidianos y personales o globales.

Los estudios lingüísticos y pedagógicos de la enseñanza de la construcción de textos escritos datan de la antigüedad. En las escuelas se enseñaban las reglas de la gramática y la caligrafía que era el arte de escribir bellamente. Con la consolidación de

la escuela Tradicional o Normativa, el ejercicio de la escritura consistía en copiar textos escritos por oradores y reconocidos escritores, es decir, se imitaban los modelos clásicos, de tal manera que quedaban grabados en la memoria el contenido y las normas gramaticales con que fueron escritos. Este enfoque normativo estuvo presente en las ideas pedagógicas más antiguas.¹

La construcción textual es un proceso de significación a partir de los conocimientos, las habilidades y las capacidades que emplea el ser humano para comunicarse a través de discursos orales o escritos en los que se evidencia su personalidad, sus valores y su cultura, en contextos específicos, ante un receptor determinado y teniendo en cuenta las variables lingüísticas y estilísticas de conformación de esos discursos (Roméu, 2003).

Construir textos con un ajuste al tema apropiado, calidad y suficiencia de las ideas, unidad, coherencia y letra clara y legible, incentivan la motivación por realizar actividades creadoras. La aplicación de estas actividades propicia el protagonismo estudiantil y la independencia cognoscitiva.

A la construcción de textos hay que considerarla como una unidad, que se define como el resultado de la actividad lingüística del hombre, por lo que tiene carácter social. En esta actividad lingüística, la acción del hablante produce un mensaje en un contexto concreto, con una intención comunicativa, lo que da el cierre para que el texto sea autónomo.

El texto tiene un sistema estructurado y sistémico, porque es una totalidad en donde se interrelacionan sus partes y que consta de dos planos: el plano del contenido y el plano de la forma o la expresión. Ambos estructurados en diferentes niveles e integrados dentro de una estructura esquemática.

Para darle cumplimiento al proceso de la construcción textual es una necesidad el conocimiento de los principios esenciales que la sustentan:

Principios de la construcción de textos:

1-Relación pensamiento-lenguaje

2-La construcción como proceso

3-Adecuación al contexto

¹ Cfr. De la lingüística precientífica a la lingüística textual, de Ocaña y otros.

4-Orientación hacia el objetivo

5-Selectividad

En consecuencia, con estos principios y con la relación pensamiento –lenguaje, el texto se analiza en sus dos planos esenciales:

Plano del contenido: significado organizado en niveles jerárquicos (coherencia)

Plano de la expresión: organización jerárquica de los signos lingüísticos (cohesión)

A partir de los planos se tienen en cuenta las características básicas del texto escrito:

1-Carácter comunicativo

2-Carácter social

3-Carácter pragmático

4-Cierre semántico

5-Coherencia

6-Carácter estructurado

Tales características condicionan la textualidad del texto, obligada para todas las tipologías textuales, según coinciden los didactas de la lengua más actuales que pudieron consultarse:

Coherencia: se manifiesta en un nivel más profundo mediante la continuidad de sentido que caracteriza a un texto. Esta continuidad afecta a la estructura semántica y, en términos cognitivos, a la estructura lógica y psicológica de los conceptos expresados.

Cohesión: es una forma de coherencia. Se refiere al modo en que los elementos del texto están relacionados entre sí "en superficie".

Intencionalidad: se refiere a la actitud de quien produce un texto coherente respecto a los objetivos que persigue o a la relación de un proyecto

Aceptabilidad: se refiere al receptor. Este debe aceptar el texto que recibe como claro, coherente y elaborado con una intencionalidad determinada y en un contexto sociocultural concreto. Si no es así, la comunicación resultará afectada.

Informatividad: grado de predicción o probabilidad de determinados elementos o informaciones que aparecen en el texto.

Situacionalidad: se refiere a la importancia de un texto en el interior de su situación comunicativa concreta.

Intertextualidad: relación del texto con otros textos con los que se establece relaciones de significado.

El texto es un conjunto de signos portadores de significado en el proceso de comunicación, oral o escrita. La red o tejido al que se refieren estos conceptos y que parten de su etimología, aluden a una de sus características esenciales: la coherencia.

Un texto se analiza en tres niveles de coherencia:

- Semántica: dada en la ilación lógico-psicológica de las ideas que expresa.
- Formal: reflejada en la elección adecuada de los medios lingüísticos que expresan esas ideas y determina la cohesión.
- Pragmática: manifestada en la adecuación de las ideas a la intención, la situación mediante una actuación comunicativa adecuada y por medio de los procedimientos necesarios. (Roméu, 2003).

En el proceso de construcción de textos la coherencia es, por tanto, la propiedad semántica de los discursos manifestada en el hecho de que las partes del texto están conectadas como un todo significativo en el que lo formal y lo pragmático se insertan al significado.

Los textos difieren según la forma elocutiva, la función comunicativa y el estilo comunicativo en que están contruidos, todo lo cual depende de la intención comunicativa y el contexto en que se usan. Se clasifican según:

- Su forma elocutiva: en diálogos, narrativos, descriptivos, expositivos y argumentativos.
- Su función: en informativos, expresivos, poéticos y apelativos.
- Su estilo: en coloquiales, oficiales, publicistas, periodísticos, científicos y literarios.

El proceso de construcción de textos escritos se define como un sistema de sucesivos momentos que se encuentran interrelacionados y orientados a la búsqueda, descubrimiento y organización de las ideas, información y recursos constructivos extraídos de textos modelos y de la vida cotidiana del estudiante. Ello tiene la finalidad de ir desarrollando las habilidades para la escritura, a partir de una situación comunicativa real y concreta.

Por su parte, igualmente de los criterios de Domínguez, Martínez, y Roméu, puede resumirse que el proceso de construcción de textos orales consiste en hablar de uno mismo, de sus ideas o impresiones es una necesidad vital que los estudiantes pueden realizar de manera espontánea en ciertas circunstancias. En las diferentes situaciones interactivas los participantes colaboran para construir significados.

En sentido general, las personas pueden criticar, cuestionar, estar de acuerdo, pedir aclaraciones y finalizar frases que el otro ha iniciado. Dentro de la escuela es importante que además de fomentar la participación espontánea de los estudiantes, se promueva el logro de mejores maneras de comunicarse con el fin de que se les facilite satisfacer necesidades diversas y participar en la vida escolar y comunitaria.

1.2. Caracterización del texto científico: estrategias de enseñanza-aprendizaje

El buen estilo y el rigor científico no están reñidos, ni se contradicen. La escritura, al igual que la investigación, es metódica, tiene su proceso y sus convenciones. Desde esta óptica, la escritura científica no excluye la dimensión del placer, pues se trata de elaborar, no solo un informe, sino un texto científico que abra e incentive nuevos significados y sentidos en el autor (estudiante), y revele aspectos de la realidad al lector (otros estudiantes y profesores).

La diversidad textual no es más que la variedad de textos de disímiles temas y diferentes tipologías. Estos se pueden emplear desde la disciplina lingüística para potenciar la formación académica y profesional futura, es entonces cuando la docencia se convierte en un ejercicio interdisciplinar y asegura el enfrentamiento del estudiante al texto académico durante los estudios universitarios o técnicos.

En este sentido, es significativo el tratamiento del estilo científico-profesional, cuya pretensión es netamente informativa; de ahí que se sustente mayoritariamente en patrones retóricos como la exposición, la argumentación de ideas y la descripción; es decir, formas elocutivas muy ligadas a la divulgación de saberes que necesita de conectores lingüísticos que facilitan definir, argumentar, comparar, enumerar... y establecer asociaciones pertinentes entre tesis y razones que argumentan. Por ello el texto científico está estrechamente supeditado a lo profesional, al ámbito académico y de formación en sentido general, a las relaciones públicas, etcétera.

El texto científico se deriva de hechos de ciencia. Utiliza un lenguaje especializado o metalenguaje referido a la especialidad de la que se trate. Los tipos de textos son: informe de investigación, artículo científico, monografía, exposición, póster, ensayo, ponencia, diseño de investigación, tesis, tesina, entre otros. (Caballero, 2018). A partir de sintetizar los criterios de Caballero, además de los de Barreras (2004), Domínguez (2006) y Abello (2018), se resumen las principales formas del texto científico:

a) Informe de investigación: es el texto que resulta de un trabajo investigativo y que se presenta ante un tribunal para su valoración académica. Generalmente, se defiende también en una exposición oral que sintetiza el contenido que se ha presentado por escrito en el informe. Posee una estructura formal cerrada, que se rige por normas académicas. Aunque hay otros tipos de *informe*, todos se incluyen en esta clasificación; si bien los que solo constituyen una rendición de cuenta de un trabajo realizado, tienen una estructura más simple.

b) Artículo científico: es un texto relativamente breve que se destina a la publicación en revistas especializadas. Los consejos directivos suelen definir, con bastante exactitud, las características de contenido y de la forma de los escritos que aceptan o encargan. Debe ser cuidadosamente redactado para evitar digresiones innecesarias, para lograr expresar de un modo claro y sintético lo que se pretende comunicar y para que contenga las citas y las referencias necesarias.

c) Monografía: es un texto que tiene la particularidad de versar sobre un tema único, bien delimitado y preciso. En general, resulta un escrito breve, en el que se prefiere sacrificar la extensión de los asuntos a tratar en beneficio de la profundidad. Según el uso corriente que dan al término, la monografía es producto de una investigación bibliográfica, no de campo.

d) Ponencia: es la comunicación escrita que una persona presenta ante algún evento de tipo científico: seminario, congreso, simposio. Suelen ser trabajos breves, monográficos o no, que se destinan además a la lectura y discusión colectiva. Su redacción debe ser clara y atractiva, puede contar con apoyos audiovisuales, y debe mostrar compenetración con los intereses y las preocupaciones del auditorio al que va dirigida.

e) Oponencia: es un texto que se opone a otro; de estilo expositivo, analítico, argumentativo, aporta una visión crítica de aquel, a partir de un estudio minucioso que revela una observación aguzada. Se expresa en lenguaje directo, no agresivo.

f) Tesina: es una denominación no universalmente usada, que sirve para designar a trabajos de corta o mediana extensión, presentados para su correspondiente evaluación académica. Pudiera identificarse con la monografía.

g) Tesis: por tesis se entiende el uso original del término, una proposición que puede ser sostenida o demostrada mediante pruebas y razonamientos apropiados. Por extensión, desde hace muchos siglos se ha llamado así a la exposición escrita que una persona presentaba ante un tribunal de una universidad o colegio para obtener un título, demostrando con ella que dominaba la materia de sus estudios y que era capaz además de aportar nuevos y sólidos conocimientos a ella.

Actualmente, y de un modo más general, se llama tesis al trabajo escrito que permite demostrar, a la conclusión de los estudios, que el estudiante amerita el grado académico al que aspira. Una tesis, por lo tanto, es un trabajo serio y bien meditado que sirve como conclusión a varios años de estudio, que demuestra las aptitudes del aspirante en el campo de la investigación y da la oportunidad a este para realizar por sí solo una indagación significativa. Las tesis, por lo tanto, son trabajos científicos relativamente largos, rigurosos en su forma y contenido, originales y creativos.

h) Proyecto de investigación: se esbozan las líneas fundamentales de actividades de investigación que se desarrollarán en un tiempo específico. No se concibe que pueda emprenderse una indagación científica de cierta envergadura que no vaya precedida de un proyecto en el cual se expresen los antecedentes, los objetivos, los fundamentos y sus bases metodológicas.

i) Póster: un póster en una reunión científica, en un congreso, es una representación gráfica ampliada que contiene un título, el nombre de los autores, y del centro, textos, figuras e imágenes que explican un proyecto, una investigación, una experiencia. Es una alternativa a la comunicación oral, que posibilita la transmisión concisa, clara y permanente (mientras dure el evento) de su contenido, sin la fugacidad de la comunicación oral. Permite ser analizado con detenimiento por los interesados a la

velocidad de sus intereses y capacidades. Permite entablar una comunicación con el o los autores e intercambiar opiniones con ellos.

Además de formas anteriores, existen otros que, aunque teniendo importancia, no pueden considerarse plenamente como trabajos científicos:

- Reseña: es un escrito breve que intenta dar una visión panorámica y, a la vez, crítica de alguna obra. Las realizan personas especializadas, de bastante experiencia en la especialidad.
- Ensayo: exposición escrita con valoraciones personales acerca de un tema académico. Suelen ser extensos, explicativos. Los ensayos se clasifican en literarios o científicos, de acuerdo con el tema que abordan.
- Resumen analítico: es un trabajo en el que un investigador hace una síntesis de documentos o informaciones que ha estudiado: pueden ser fichas o anotaciones personales: fichas de diverso tipo, esquemas, guías de exposición oral, etc.
- Exposición: se refiere a la exposición oral que se realiza de un trabajo científico ante un tribunal en una defensa de tesis o ante colegas en un congreso, seminario o taller científico. Esta exposición se puede apoyar de medios didácticos como carteles, papelógrafos, fotos, etc. Hoy día, se expone con ayuda de la informática, mediante presentaciones de power point.

Sobre esta clasificación, puede resumirse que:

- Son denominaciones que se refieren a un tipo de trabajo.
- No se trata de una clasificación excluyente.
- Las características de cada forma del texto científico suelen diferir según se sigan las normas de una u otra institución, las costumbres de cada país o el objetivo del trabajo al que se refiere.
- Un mismo trabajo podría adoptar formas diferentes.

Este texto hace especial hincapié en el referente, pues tiene como finalidad demostrar conocimientos sobre el tema objeto de atención o exponer los resultados en torno a este. Exige de una expresión de ideas claras, y suficientemente fundamentadas con una organización lógica y jerárquica en su consecución, estructuradas por partes o subtemas. Singular importancia revisten las ilustraciones, gráficos, esquemas u otro

tipo de textos discontinuos sujetos a decodificación, que se intercalan o funcionan autónomamente para viabilizar ilustrativamente la comunicación.

Los fundamentos didácticos para el tratamiento de los textos científicos responden a los intereses de la sociedad, de acuerdo con el encargo social que han de cumplir los estudiantes en consonancia con una formación profesional que permita establecer relaciones pragmáticas texto-contexto, a tono con las variedades discursivas necesarias a las situaciones comunicativas de índole general. Establece la relación texto-contexto en dependencia de la situación comunicativa, el aspecto volitivo-emocional y el entorno sociocultural, sustentado en: la lengua como elemento de identidad nacional y la relación pragmática texto-contexto como prioridad en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la enseñanza media.

La construcción científica tiene un solo propósito: informar el resultado de una investigación; y para escribir un buen artículo científico no hay que nacer con un don o con una habilidad creativa especial. De los referentes teóricos de la Didáctica de la lengua, hasta aquí consultados, se han identificado, analizado y valorado los principios básicos para la redacción de un texto científico:

Claridad: se refiere a que “Escribe claro quien piensa claro”, lo cual, constituye premisa esencial para la escritura científica. Se recomienda tener en cuenta los aspectos estrictamente verbales que facilitan la comprensión del escrito, como: el uso de palabras y frases cortas, lenguaje concreto, ilustrar con ejemplos, recurrir a estructuras que favorezcan la anticipación como: títulos enunciativos, entre títulos, resúmenes de información y recuadros explicativos.

También es necesario recurrir a los marcadores textuales y conectores para indicar el tipo de conexión que hay entre las frases o la función de un párrafo determinado. El principio básico de la claridad se puede ver afectado cuando se incurre en la utilización de vocablos impropios, anglicismos, errores de concordancia, anfibología o ambigüedad, cacofonía, etc.

En correspondencia con lo anterior, un texto es claro cuando se lee y se entiende rápidamente, por su sencillez y coherencia entre las partes. Se coincide, por tanto, con

la argumentación y en que la ciencia se puede explicar si el investigador se toma el tiempo suficiente para hacerlo.

Precisión: es desarrollar con rigor lógico las frases y emplear las palabras adecuadas. Esto implica clasificar y ordenar las ideas en el texto utilizando bien sea criterios cronológicos (ordenar los acontecimientos en el tiempo), espaciales (arriba, abajo, dentro), causales (relaciones causa-efecto), de proximidad semántica, de comparación y contraste (semejanzas y diferencias), o sencillamente, exponer las ideas según se haya evaluado su importancia. Dentro de los elementos que pueden afectar la precisión de un texto científico se valoran el empleo de lenguaje figurado o metafórico, la doble negación y la utilización indiscriminada de lenguaje impersonal, entre otros.

Respecto al carácter impersonal del texto, existen diferentes puntos de vista. Al exponer los resultados de una investigación se señala la preocupación de la subjetividad, puesto que para la ciencia, el lenguaje es un instrumento que debe volverse lo más objetivo y neutro posible, al servicio de hipótesis, operaciones y resultados.

Se recomienda la aplicación de procedimientos para lograr la impersonalidad, tales como la utilización de construcciones modales que expresen posibilidad, imposibilidad, obligatoriedad, necesidad, etc., más infinitivo. Ejemplo: *es necesario encontrar, es preciso descubrir, no es posible anticipar, resulta importante diferenciar....* También con verbos impersonales y construcciones pasivas. Resulta fundamental escribir con cuidado, lograr un discurso que le imprima acierto y objetividad al texto, sin llegar a que el uso indiscriminado de la impersonalidad le ceda espacio a la duda y a la falta de precisión.

Por otra parte, dentro de los rasgos generales del lenguaje científico se destaca la objetividad, al reflejar el conocimiento de la realidad, su esencia y las leyes que la rigen; y la exactitud que, como rasgo de la ciencia, permite develar la esencia de forma precisa. Por lenguaje científico-técnico se reconoce el conjunto de variedades lingüísticas con una fuerte marca terminológica que, junto a otros signos no lingüísticos, resultan indispensables para la transmisión de conocimientos especializados.

De hecho, son los científicos los que connotan el lenguaje para que los términos que se usan adquieran una jerarquía científica. En esta línea de reflexión, se coincide con los planteamientos anteriores, en lo referido a que el discurso científico debe ser ante todo objetivo. Debe tributar a la terminología del área de la ciencia que lo ocupa.

Brevidad: la brevedad consiste en rechazar toda palabra vacía, economizar vocablos y lograr la eficacia comunicativa con el menor número de términos.

Y como principales **habilidades necesarias en la construcción de textos científicos, estos referentes destacan:**

- Argumentar: razonar, discutir, replicar, objetar, interpretar el juicio de partida. Caracterizar: determinar los rasgos distintivos del objeto de estudio.
- Comparar: definir las relaciones existentes entre dos o más objetos, a partir de sus analogías.
- Criticar: juzgar a partir de principios científicos.
- Definir: las características esenciales que distinguen y determinan el objeto de definición.
- Explicar: declarar, manifestar, hacer comprender una cosa, traducir, desarrollar, comentar, contar, narrar, relatar.
- Interpretar: explicar el sentido de una cosa, comprender y expresar el asunto de que se trata. Encontrar la lógica de las conclusiones encontradas.
- Observar: examinar, contemplar, atender, vigilar, mirar, estudiar un hecho o fenómeno.
- Valorar: forma superior del análisis que implica crítica. Encontrar la lógica de las relaciones.

La investigación científica tiene por tanto, un carácter indagativo, argumentativo e innovador que se desarrolla con el propósito de dar soluciones esenciales y trascendentes a problemas que se presentan en la naturaleza, la sociedad y el pensamiento, a través de la construcción teórica y práctica, con la cual incorporan nuevos conocimientos que enriquecen la cultura de la humanidad.

De la teoría resumida en torno al texto científico y sus tipicidades, en este trabajo se asume la caracterización semántica, sintáctica y pragmática que logra Caballero (2018), y que es aplicable a los procesos de comprensión, análisis y construcción; los dos primeros como antesala indispensable del último:

- Su función es referencial o representativa.
- Es, predominantemente, argumentativo.
- Tiende a la precisión y la explicitación comunicativo.
- Es instructivo e informativo.
- Hay ausencia de emotividad, aunque no totalmente.
- El signo lingüístico tiene un significado único, privativo de la ciencia con que se corresponde y es estrictamente denotativo.
- Se emplea un léxico especializado, reforzado por tecnicismos, extranjerismos, epónimos, etc.
- Contiene citas, referencias, notas al pie, acotaciones.
- Presenta un alto grado de condensación sintáctica, dado por:
 - a) Párrafos breves y concisos.
 - b) Utilización de formas verbales en presente.
 - c) Predominio del verbo ser.
 - d) Oraciones impersonales (plural de modestia, formas verbales impersonales, construcciones pasivas).
 - e) Adjetivación indispensable.
 - f) Articulaciones lógicas de discurso (por lo tanto..., es obvio que..., primeramente..., en consecuencia...etc.). (pp. 24-25).

1.2.1. Principales estrategias didácticas para la enseñanza de la construcción del texto científico

Al asumir las consideraciones anteriores, las características, rasgos, condiciones de la elaboración del texto científico, resulta importante detallar aquí cuáles son las principales estrategias, vías o algoritmos para materializar el proceso de enseñanza aprendizaje del texto científico. En trabajos precedentes de esta línea de investigación (trabajo científico estudiantil guiado por la Doctora en Ciencias Pedagógicas Elizabeth

Caballero, profesora del Departamento Carrera Español-Literatura) se han asumido, en lo fundamental, las etapas de la construcción textual en la clase de lengua y literatura, y su asociación a la orientación semántica, pragmática y sintáctica del texto, es por ello que en este trabajo de diploma, se sigue la misma perspectiva de análisis y se retoma la elaboración de ideas que aportaron otros estudiantes que investigaron la temática.²

Roméu (2003), al abordar el tratamiento de este componente explica las siguientes etapas: motivación, planificación, realización y consecución de la finalidad (p.122). En correspondencia con las referidas etapas, Domínguez (2006) asume tres fases para el proceso de construcción textual: planeación, textualización y autorrevisión. Estas fases, en ocasiones, son vistas como subprocesos de la construcción textual.

Este trabajo se conecta con las etapas consideradas por León (2010) quien propone: orientación, ejecución y control y las conforma a partir de los aportes de los autores antes mencionados. Según esta autora las etapas se caracterizan por:

Etapas de orientación: el profesor debe lograr la motivación para escribir o preparar la intervención oral. Se garantiza la orientación pragmática, semántica y sintáctica, lo que se expresa en la determinación del medio de comunicación (oral, escrito, gráfico), en la búsqueda y organización de información sobre el tema, partiendo de una adecuada motivación que debe renovarse en todas las etapas y que garantiza que el estudiante esté dispuesto a trabajar y generar ideas; se debe brindar orientación para que formule sus propios objetivos a corto y largo plazos, y explicar las técnicas de trabajo que empleará de forma individualizada.

Igualmente, a tono con Caballero (2018), hay que considerar la orientación de la escritura del texto en cuanto a:

- Orientación pragmática, se debe valorar el conocimiento de entrada y determinar la situación social comunicativa, la intención y finalidad, el contexto y los receptores.

² Cfr. Los trabajos de Diplomas:

Comprensión y producción de textos narrativos. Leyanet Corrales Fruto (Curso 2012-2013).

La motivación para la construcción de textos en la clase de español-literatura de 9no grado.

Yuneisi Ortiz Garzón (Curso 2021).

- Orientación semántica, se debe dirigirse a la búsqueda de mayor información, precisar la elaboración de diversos planes (macroestructura semántica), determinar qué ayuda necesita y diseñar actividades dirigidas al desarrollo sistemático de la creatividad en relación con la estructura, el título y otros aspectos.
- Orientación sintáctica, abordará el conocimiento del léxico y de la estructura del texto (superestructura y macroestructura formal) y el canal empleado, aquí se harán las precisiones lingüísticas y textuales necesarias para una adecuada redacción.

Desde estas dimensiones se considera oportuno relacionar los principales elementos del conocimiento de la construcción de texto como componente de la enseñanza-aprendizaje de la lengua que se asumen en este trabajo:

- Ajuste al tema
- Suficiencia de las ideas
- Claridad
- Coherencia
- Cohesión
- Estructuración de oraciones y párrafos
- Énfasis
- Presentación

Al atender las particularidades de la construcción del texto científico, se prestará especial atención al ajuste al tema, la calidad y la suficiencia de las ideas, y al énfasis, en tanto ellos se logran cuando el estudiante está suficientemente preparado para escribir a partir de lo aprendido no solo en la clase de lengua, sino en el resto de las materias relacionadas con la temática a abordar. El tratamiento interdisciplinario de los contenidos de ciencias, y todo lo novedoso como información básica y complementaria que pueden aportar estas asignaturas propiciarán la consecución exitosa de los indicadores o elementos del conocimiento apuntados.

En el caso específico del énfasis, en esta tipología textual puede restarse cierta importancia a su atención. Debe ser consecuente con la objetividad del texto científico,

sin reñirlo, como ya se ha dicho, con el buen estilo y la elegancia de la redacción. En este caso se velará más por el actualizado y acertado uso de tecnicismos, extranjerismos, derivaciones latinas, etc. Aunque es posible que en esta redacción haya cierta dosis de subjetividad, ironía, emoción, siempre manejados con cautela en dependencia del tema y contexto abordados.

En consecuencia, en la etapa de orientación el profesor deberá seguir los siguientes pasos:

I. Orientación de la lectura para conocer e indagar sobre el conocimiento mediante diversas vías (preguntas, conversación, debate, planteamiento de un problema, visita a lugares de interés, aplicación de técnicas comunicativas, práctica de narraciones orales de vivencias y experiencias personales, etc.).

II. Conducción (guía) de los estudiantes para que expresen sus criterios, amplíen su vocabulario, ejerciten oralmente la habilidad que pondrán en práctica, organicen sus ideas, determinan en conjunto la situación comunicativa, elaboren planes individuales y/o colectivos en diferentes formas, realicen cambios, ejerciten el análisis, la crítica, la valoración, la argumentación y la imaginación.

III. Planteamiento de posibles dificultades a enfrentar con el vocabulario o la estructura y se revisan los textos iniciales.

IV. Control de la calidad de las actividades de esta etapa.

El subproceso que desarrolla el estudiante es la planeación. El resultado son los borradores o textos iniciales.

Etapa de ejecución: es la etapa más compleja, la lectura tiene como fin la escritura, el profesor guía y el estudiante construye el texto (oral o escrito) de acuerdo con el plan elaborado, puede ser en clase o como tarea. Debe tener en cuenta las especificidades según el tipo de texto, los posibles errores advertidos por el profesor e implica la comprobación sistemática del ajuste al plan y a las normas de textualidad y de presentación.

En esta etapa el profesor debe activar las estrategias cognitivas y metacognitivas y brindar ayuda diferenciada a partir del control y la revisión de los textos intermedios, así como propiciar actividades interesantes que estimulen el intercambio de opiniones siempre respetando el proceso cognitivo de cada estudiante. Asimismo, para el caso

del texto científico debe propiciar acciones metodológicas interdisciplinarias que coadyuven a planificar lo que cada asignatura aportará a la clase de lengua y literatura para la redacción de textos científicos, según las temáticas a abordar, y por otro lado, el docente de lengua aportará herramientas para tratar el lenguaje, el vocabulario, etc., propios de cada materia.

Se debe atender a los conectores textuales, la ortografía, los aspectos estructurales y sintácticos. El profesor debe inducir a la revisión constante y al cambio necesario.

El subproceso que se desarrolla en esta etapa es la textualización y el resultado son los borradores más precisos o textos intermedios.

Etapa de control: la práctica pedagógica ha asumido múltiples variantes de esta etapa, es un proceso de reorientación e interacción entre el profesor y el estudiante, de ahí su carácter individualizado, aunque se emplea también la forma colectiva; se lee para criticar y revisar el ajuste a la situación comunicativa y al plan. Se continúa el análisis para la reorganización semántica, sintáctica y textual.

El análisis, la aclaración de dudas, las actividades correctivas y las sugerencias que de esta etapa se derivan conducen a la actitud crítica y reflexiva. La autorrevisión y la revisión colectiva, así como la autoevaluación, la coevaluación y la heteroevaluación son más eficaces que la revisión del profesor y el señalamiento de los errores, lo que no se excluye del proceso evaluativo. Esta etapa es un punto de partida para nuevas construcciones.

El control se erige como una etapa de valoración de lo realizado, en la que se reconsideran los cambios finales y se comprueba si se cumplió la intención, con creatividad, si se logró la coherencia, si la estructura es adecuada. Además, aquí se constata el grado de satisfacción con lo construido. En este caso el subproceso que tiene lugar es la autorrevisión y el producto es el texto terminado.

El estudio que se ha realizado hasta aquí se ha centrado básicamente en principios, etapas o fases que rigen el proceso de enseñanza-aprendizaje de la construcción textual y más específicamente los científicos, de ellos sobresalen como contenidos de esencia de este proceso, los siguientes:

- La atención a las tipicidades semánticas, sintácticas y pragmáticas del texto científico.

- El carácter interdisciplinario del texto científico en el currículo
- La atención a los procesos de orientación, control y evaluación de la construcción de textos.

En qué condiciones se halla este proceso en el nivel preuniversitario y cuáles son las posibilidades teórico-metodológicas de los docentes de lengua y literatura para guiarlo, son interrogantes que se responderán en el siguiente epígrafe.

1.3. Diagnóstico del estado actual del proceso de enseñanza aprendizaje de la construcción del texto científico en el nivel preuniversitario

La realización del diagnóstico del objeto de estudio permite caracterizar sus potencialidades y principales limitaciones, para lo cual se establecen los siguientes indicadores: 1. Atención al texto científico en los documentos normativos y/u oficiales de la asignatura Español-Literatura en preuniversitario; 2. Nivel de preparación de los profesores de lengua y literatura en torno a la atención didáctica de la construcción del texto científico y 3. Estado del aprendizaje de los estudiantes del proceso de construcción textual y del texto científico en específico. A continuación, se refejan los principales resultados del análisis:

Indicador 1. Atención al texto científico en los documentos normativos y/u oficiales de la asignatura Español-Literatura en preuniversitario. (Anexo 1)

Como parte de la revisión documental se analizaron los programas y orientaciones metodológicas de la asignatura Español Literatura del nivel preuniversitario, los Registros de Asistencia y Evaluación, los planes de clases y las libretas de notas de los estudiantes. En este caso se pudo constatar que:

- El programa de la asignatura Español Literatura en preuniversitario en la actualidad no refleja entre sus objetivos la dirección hacia un enfoque integral y funcional en la enseñanza aprendizaje de la construcción del texto científico.
- No contempla objetivos específicos encaminados a la atención de la diversidad de los estudiantes que se preparan para continuar estudios en la universidad.

- En las orientaciones metodológicas la descripción del tratamiento metodológico a emplear es poco profunda para cada una de las categorías que integran el estudio del texto científico como componente de la clase.
- No existe total claridad en la orientación para organizar los pasos para llegar a construir un texto científico.
- Resulta insuficiente la orientación al profesor sobre la importancia del empleo de la construcción del texto científico
- En los Expedientes Acumulativos del Estudiante, así como en los Registros de Asistencias y Evaluación, no se identifican los elementos del conocimiento de la construcción textual que presentan dificultades, se refieren a este dominio de contenido de forma muy general, sin una valoración de lo que incide en el aprendizaje de ello, y sin especificar los tipos de textos más afectados, hay una prevalencia de evaluación sumativa.
- En la planificación de tareas docentes de construcción textual se observa muy bien la orientación, sin embargo, persisten dificultades en la ejecución y la revisión. En todos los casos se orienta la redacción en torno a una temática relacionada con la obra objeto de estudio y no se logra identificar suficiente orientación acerca de las especificidades del texto científico.
- En las libretas de los estudiantes no siempre se hallan evidencias del control y la orientación individual para construir textos científicos.

Indicador 2. Nivel de preparación de los profesores de lengua y literatura en torno a la atención didáctica de la construcción del texto científico. (Anexo 2).

Se entrevistaron tres profesores del preuniversitario del Centro Mixto “José Justo Aguilera” (el 100% de profesores de lengua y literatura del centro) con el fin de constatar el nivel de preparación científico-metodológica para orientar, ejecutar y evaluar el proceso de construcción de textos científicos desde la clase de Español-Literatura.

De ellos, el 100% de los profesores encuestados refieren poseer conocimientos sobre el proceso de enseñanza aprendizaje de la Lengua Española; sin embargo, dos de ellos, que representan el 66,6%, plantean no poseer todas las herramientas

metodológicas para atender de manera específica la construcción de textos científicos. Alegan que sus conocimientos son muy generales en ese sentido.

El pobre dominio de los procedimientos didácticos para trabajar las diferentes etapas de la construcción textual con las especificidades del texto científico prevaleció en el 100% de los entrevistados. Mientras que el 33,3%, un profesor, igualmente mostró sus dudas en cuanto a los principales métodos y técnicas para el trabajo con el texto científico.

Todos los profesores (100%) alegaron que es importante el enfoque interdisciplinario para la atención al texto científico y coinciden en que siempre lo hacen, aunque de manera espontánea según lo propicia el contenido. En ninguno de los casos se reflejaron las vías de trabajo metodológico a emplear para hacer esta labor de manera planificada en relación con las asignaturas de las áreas del conocimiento de ciencias naturales y exactas.

El 100 % expresa que evalúa la construcción de textos en general. El 66,6% de los entrevistados, o sea, dos profesores expone que los evalúa atendiendo los elementos del conocimiento más generales del proceso, y entre los más mencionados están la suficiencia de ideas y el ajuste al tema, la coherencia y la cohesión. Solo un profesor (33,3%) profundizó y especificó que evalúa el vocabulario técnico, la objetividad, la exactitud del lenguaje científico y el dominio del tema científico a tratar.

El 100% de los profesores expusieron que la autopreparación y la superación científico-metodológica en torno a la didáctica particular de la lengua, puntualmente en los aspectos más actuales del proceso de construcción y del discurso o textos científicos, constituyen una necesidad y una prioridad. Coinciden en que es esencial para ampliar su cultura de la profesión y revertirlo en la preparación académica, y para la vida, de los futuros bachilleres que se enfrentarán a estudios superiores o técnico medio en los que abordarán textos científicos profesionales que deberán comprender, analizar y reelaborar.

Indicador 3. Estado del aprendizaje de los estudiantes del proceso de construcción textual y del texto científico en específico

Para identificar el estado actual de este indicador se aplicó una prueba pedagógica (Anexo 3) a 30 estudiantes: 10 de cada grado del nivel preuniversitario. La prueba consistió en la redacción de un texto científico referida a una temática general y al

alcance de todos los estudiantes: Las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (TIC).

El 100% de los estudiantes lograron ajustarse al tema, en su mayoría versaron sobre la mensajería instantánea y las redes sociales. Solo dos estudiantes de 12mo grado se refirieron a plataformas como Transfermóvil y EnZona (0,6%).

17 estudiantes (56,6%) lograron suficiencia de ideas, aunque no siempre con el carácter argumentativo que requiere esta tipología textual. El resto solo pudo exponer ideas generales en torno al tema. Los principales problemas se presentaron en los estudiantes de 10mo y 11no grados.

Aun cuando el 100% logró ajustarse a la temática, en su mayoría emplearon un lenguaje casi coloquial pero bastante adecuado. Solo el 46,6%, 14 estudiantes, emplea el vocabulario técnico propio de esta ciencia entre lo que destaca: software, chat, Télegram, Ínstagram, Facebook, WhatsApp, web, entre otros.

17 estudiantes, en su mayoría de 10mo y 11no, (56,6%) incurren en errores de concordancia, inadecuado empleo de conectores y frases prepositivas propios de la argumentación. Este mismo porcentaje refleja errores en la estructuración de las oraciones, se señalan oraciones muy extensas y sintácticamente complejas, presencia de verbos en primera persona, adjetivación innecesaria. Igualmente, prevalecen términos que denotan inexactitud en los datos aportados como: *más o menos, alrededor de, aproximadamente...*

De forma general, los resultados del examen se comportan de la siguiente manera: 10 estudiantes alcanzan la categoría de Bien (33,3%); 7, la de Regular (23,3%) y 13 se califican de Mal (43,3%).

Para la valoración del estado de los indicadores uno y dos, se utilizó, además, la observación a clases (Anexo 4).

Se visitaron cinco clases de Español Literatura y existe pobreza en el empleo de recursos para la motivación de los estudiantes para la construcción del texto científico. Las situaciones comunicativas propuestas en las clases fueron muy sencillas y poco creativas, no propiciaron la motivación necesaria para que los estudiantes redactaran un texto científico. Las clases en un 44% fueron dirigidas, fundamentalmente, a la construcción en general y no al desarrollo de habilidades a través de la construcción

del texto científico. No se evidencian orientaciones a los estudiantes para que empleen las normas correctas durante la construcción del texto científico.

Los estudiantes de preuniversitario poseen un caudal amplio de vocabulario en su lengua natural, pero no conocen qué es un texto científico, Esto se debe a que el profesor no propicia situaciones que incentiven al estudiante preuniversitario a realizar construcciones de textos científicos, lo que podría ser aprovechado en el desarrollo de las clases.

En las clases observadas, se aprecia que: los profesores motivan las clases con láminas, ilustraciones y software educativos, fundamentalmente. Las clases en un 49% se dirigen a la reafirmación del vocabulario (actividades de dictado, completamiento de palabras, división de palabras en sílabas) y no a la interpretación e integración para la redacción y lectura de textos científicos, objetivo de vital importancia para la Educación Superior, a la que próximamente se enfrentará este estudiante. Solamente en el 80% de las clases observadas se realizan actividades para la elaboración de textos escritos. Las conclusiones de las clases son tradicionales, los maestros se limitan a recapitular el contenido y los estudiantes no siempre participan de forma activa. Como se puede apreciar, aún resulta insuficiente la variedad de actividades creativas para diversificar y enriquecer el tratamiento metodológico para la enseñanza aprendizaje de los textos científicos, lo que corrobora que los profesores carecen de recursos para enseñar este proceso a sus estudiantes.

Al triangular los resultados derivados de cada método empírico empleado para el diagnóstico, se pueden resumir los siguientes juicios conclusivos:

1. Los documentos normativos y oficiales que rigen la atención didáctica a la construcción de textos científicos en el nivel preuniversitario desde la clase de Español-Literatura no son del todo suficientes, orientadores y específicos en este sentido; en consecuencia, los docentes carecen de herramientas metodológicas para dirigir este proceso.
2. Los docentes carecen de una suficiente y actualizada preparación científico-metodológica respecto de la construcción textual y del texto o discurso científico, por lo que constituye una urgencia su superación en este sentido.

3. Los estudiantes reflejan dificultades en el aprendizaje de la construcción de textos científicos, fundamentalmente en el empleo del vocabulario técnico, la estructuración de las oraciones, la objetividad y la precisión. Asimismo, muestran poca disposición para redactar esta tipología textual.

Tales razones, justifican la necesidad de búsqueda de nuevas alternativas didácticas, acciones o procedimientos que coadyuven a incentivar la preparación y orientación del docente de lengua y literatura de preuniversitario para dirigir, eficazmente, el proceso de enseñanza aprendizaje de construcción del texto científico. A ello se dedica el siguiente capítulo.

CAPÍTULO 2. PROPUESTA DIDÁCTICA PARA ATENDER EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA CONSTRUCCIÓN DEL TEXTO CIENTÍFICO EN EL NIVEL PREUNIVERSITARIO, DESDE LA CLASE DE LENGUA Y LITERATURA

2.1. Condiciones de la clase de lengua y literatura de preuniversitario para atender el proceso de enseñanza aprendizaje de la construcción de textos científicos

Este epígrafe incluye el análisis de los programas de estudios de Español-Literatura en los grados 10, 11 y 12. De ellos se particulariza en objetivos, sistemas de contenido con las habilidades y las orientaciones metodológicas. Igualmente, se hace una valoración de los textos que se exponen en el libro de texto de cada grado.

En el 10mo grado, para la asignatura Español-Literatura se consignan seis unidades. En ellas básicamente se priorizan los contenidos relativos a la literatura y al análisis de las obras literarias objeto de estudio.

Al trabajo con la producción textual en general y con las tipologías textuales se les dedica solamente tres horas en todo el programa, distribuidas para la orientación, el control y la evaluación, una hora para cada una. De manera específica, al texto científico se le da tres horas. Estos elementos revelan el insuficiente tratamiento a esta tipología textual, lo cual hace que no se exija una amplia y sistemática preparación científico-metodológica por parte del profesor.

En el caso de 11no grado, se cuenta con cinco unidades de estudio en la asignatura que se analiza. En este grado se hace más énfasis en elementos morfosintácticos, sin embargo, sigue prevaleciendo el análisis literario. Se consignan tres horas para el trabajo con las tipologías textuales, igualmente distribuidas en la orientación, el control y la evaluación. Esta misma cantidad de horas se dedica al texto científico. En este caso persiste la limitación que se aborda en el 10mo grado referido a la demanda del programa en torno a la preparación del docente en cuanto a este contenido.

En 12mo grado, se trabajan cuatro unidades que complementan el ciclo de estudio de literatura previsto para el nivel preuniversitario, y tres unidades que refuerzan los aspectos lingüísticos referidos a la comprensión, análisis y construcción de textos, así como contenidos gramaticales. No obstante señala como insuficiente el abordaje de la construcción de textos, a lo cual se le dedican al inicio tres horas que abarcan la orientación hasta la evaluación, y es limitada la atención al texto científico con solo dos horas en todo el programa del grado. Este elemento atenta la preparación del estudiante para enfrentar el texto académico en sus futuros estudios universitarios y en el ejercicio de la profesión, a más largo plazo.

En otro orden, las orientaciones metodológicas no enfatizan en los procedimientos a seguir por el profesor para abordar el texto científico en una lógica coherente al contenido literario de cada unidad de estudio. Se limita, tan solo, a proponer un número de horas y a cómo llevar a cabo los procesos de orientación, control y evaluación de este dominio de contenido. Falta, en las orientaciones al profesor, una propuesta de textos, de temas, de algoritmos de trabajo coordinado con el resto de las asignaturas del área de ciencias, etc. Estos elementos justifican la necesidad de hacer una nueva propuesta didáctica que ofrezcan una vía o un qué y cómo hacer para enseñar a construir textos científicos en este nivel educativo.

2.2. Sugerencias para el tratamiento didáctico a la construcción del texto científico en la clase de Español Literatura de preuniversitario

Al atender las principales dificultades del diagnóstico realizado, y teniendo en cuenta que la mayor afectación para trabajar con el texto científico desde la clase de Español-Literatura, en el nivel preuniversitario, está dada en la limitada preparación didáctica y científico-metodológica de los docentes, se ofrece una secuencia didáctica que funciona como guía orientadora en cuanto a qué y dónde estudiar y profundizar en el tema, cómo identificar las bases y las necesidades del aprendizaje del texto científico, por los estudiantes, qué enseñar y cómo hacerlo. A continuación se describe esta propuesta.

Secuencia didáctica:

I. Autopreparación y autosuperación para la atención al texto científico:

La autopreparación y la superación individual se consideran antesala obligada para que el docente de lengua y literatura asuma y dirija el proceso de enseñanza del texto científico, tanto para su comprensión y análisis, como para su construcción. En este primer momento es donde el colectivo de profesores identifica la literatura científica al respecto, la comparte y la pone en función de sus clases. Para ello se debe:

- Realizar la búsqueda de literatura especializada y actualizada en torno al tema, y planificar debates donde los ponentes sean los docentes más preparados. De esta literatura se propone:
 - Sobre el manejo de los textos académicos. (bManejo de textos académicos.mht)
 - Análisis del discurso: diversas miradas desde las tipologías textuales. (de Ana María Abello y otros).
 - Material sobre los errores de la escritura académica. (En DIFICULTADES_EN_EL_PROCESO_DE_ESCRITURA.pdf
- Planificar y desarrollar la presentación del libro Análisis del discurso: diversas miradas desde las tipologías textuales, de Ana María Abello y otros autores.
- Recopilar textos científicos relacionados con las diversas materias que se estudian en el nivel preuniversitario y elaborar un fichero.
- Organizar el sistema de trabajo metodológico con prevalencia del desarrollo de talleres.

II Diagnóstico de las dificultades de aprendizaje del estudiante en torno a la construcción del texto científico:

En el proceso de enseñanza aprendizaje, en general, debe trabajarse sobre la base del diagnóstico. En el caso particular de la construcción del texto científico, el docente debe poseer dominio profundo, no solo del aprendizaje de dos dominios de contenido (construcción textual y texto científico), sino de la esfera afectiva que está armónicamente vinculada a este aprendizaje.

Visto así, para poseer un adecuado diagnóstico del objeto que se estudia, el profesor deberá atender primero el dominio de contenido construcción de textos, con sus elementos del conocimiento: suficiencia de ideas, ajuste al tema, coherencia y cohesión, énfasis...En segundo lugar, el dominio de contenido texto científico y sus elementos del

conocimiento, considerados como tal: las características o rasgos semánticos, sintácticos y pragmáticos de esta tipología (Según Caballero, 2018).

En tercer lugar, y en integración con los aspectos cognitivos, debe diagnosticarse la esfera afectiva del aprendizaje: precedentes con que cuenta el estudiante para escribir textos científicos, motivación o disposición por la ciencia y para escribir sobre ella, intereses o aspiraciones para el desarrollo de las tareas, etc. De forma general se orienta:

- Realizar el diagnóstico psicopedagógico de los estudiantes de cada grado.
- Explorar la motivación o disposición de los estudiantes para aprender a escribir textos científicos y realizar las tareas orientadas.
- Conciliar con los profesores del área del conocimiento de ciencias exactas y naturales, las principales dificultades en esas materias a fin de darle atención integrada en las tareas de construcción textual en la clase de Español-Literatura.

III. Identificar las principales estrategias de enseñanzas, y las más óptimas, y propiciar que el estudiante despliegue sus propias estrategias de aprendizajes:

Para llevar a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje de la construcción del texto científico, es importante atender puntualmente la orientación y la planificación de la tarea docente. Igualmente se tendrá en cuenta el principio de la selectividad del texto que dará origen a la elaboración de nuevos significados, o de otro modo, se prestará especial cuidado a la selección de los temas, para lo cual es importante darle lugar al protagonismo y la autonomía de los estudiantes sin confundir esto con arbitrariedad.

Un aspecto a considerar será la selección del método a emplear, los medios y las vías de control o evaluación. La tarea docente debe ser atractiva, una guía de descubrimiento de nuevos saberes y debe estar dirigida a llevar al estudiante del trabajo con conceptos, hechos o fenómenos al razonamiento, hasta la formación de un pensamiento divergente o crítico que les permita su propia valoración de un hecho científico en cuestión.

Para ello el profesor debe:

- Planificar, orientar y evaluar tareas integradoras con enfoque interdisciplinario que permitan la redacción del texto científico en la clase de Español-Literatura,

con el auxilio del resto de las asignaturas del grado que constituyen las principales ciencias a abordar.

- Orientar a los estudiantes las propuestas de temas de la redacción científica en cada unidad y dar atención didáctica a ello a partir del tratamiento a los tres componentes: comprensión-análisis-construcción.
- Garantizar que los estudiantes elaboren el borrador de sus textos y lo expongan en clases para que de forma colaborativa cuenten con un modelo a seguir en la redacción. En este caso se elaborarán resúmenes, cuadros sinópticos, sumarios, tarjeteros y/o murales de vocabulario técnico de cada materia, se trabajará con diccionarios o enciclopedias especializados, etc.
- Propiciar que el estudiante decida el momento de la revisión por parte del profesor, sin exceder el límite de tiempo establecido en cada unidad.
- Planificar y orientar tareas docentes novedosas y desarrolladoras, para una eficaz producción de textos científicos por parte de los estudiantes, lo que implica:
 - Selección adecuada de textos que aseguren el punto de partida de la tarea
 - Indagación de las posibilidades de atención a los contenidos de diferentes materias del currículo del nivel preuniversitario, de manera que se logre la integración de contenidos o la inter y transdisciplinariedad
 - Elaboración de preguntas que guíen al estudiante a elaborar su plan o su borrador
 - Precisión del tiempo y de las formas para la ejecución, el control y la evaluación de la tarea

IV. Delimitar los indicadores y las formas de evaluación de la tarea docente:

Como todo proceso de aprendizaje que se evalúa, la construcción del texto debe controlarse y evaluarse de forma sistemática. El profesor debe estar al tanto de los progresos del estudiante, e identificar sus avances o retrocesos respecto del diagnóstico inicial.

Asimismo, como forma de control, tendrá en cuenta las vías para evaluar a cada estudiante atendiendo sus individualidades afectivo-cognitivas. Esta no deberá ser una

evaluación puramente sumativa, sino más bien cualitativa y con prevalencia de la función educativa.

En el orden cognitivo, el profesor deberá reelaborar los elementos del conocimiento para un nuevo dominio cognitivo: construcción del texto científico, a partir de la integración de aquellos que conforman la construcción textual, por un lado, y por otro, los que conforman la caracterización semántica, sintáctica y pragmática del texto o discurso científico.

En este último paso de la secuencia didáctica, se orienta:

- Durante la evaluación se tendrá en cuenta su función formativa y se emplearán variantes como la autoevaluación y la coevaluación, a fin de propiciar el protagonismo estudiantil y el aprendizaje colaborativo.
- Los indicadores a evaluar serán:
 - Dominio del tema de las ciencias abordado
 - Suficiencia de ideas.
 - Estructura de las oraciones y párrafos
 - Aspectos semánticos, sintácticos y pragmáticos del texto, a partir de la propuesta de Caballero (2018):
 - Es, predominantemente, argumentativo.
 - Tiende a la precisión y la explicitación comunicativa.
 - Es instructivo e informativo.
 - Hay ausencia de emotividad, aunque no totalmente.
 - El signo lingüístico tiene un significado único, privativo de la ciencia con que se corresponde y es estrictamente denotativo.
 - Se emplea un léxico especializado, reforzado por tecnicismos, extranjerismos, epónimos, etc.
 - Contiene citas, referencias, notas al pie, acotaciones.
 - Presenta un alto grado de condensación sintáctica, dado por:
 - a) Párrafos breves y concisos.
 - b) Utilización de formas verbales en presente.
 - c) Predominio del verbo ser.

- d) Oraciones impersonales (plural de modestia, formas verbales impersonales, construcciones pasivas).
- e) Adjetivación indispensable.
- f) Articulaciones lógicas de discurso (por lo tanto..., es obvio que..., primeramente..., en consecuencia...etc.).

Orientaciones metodológicas generales:

1. Deberá garantizarse la realización de talleres y otras formas del trabajo metodológico, con un enfoque interdisciplinario, en los que participen los profesores de cada grado, con énfasis en los del área de ciencias naturales y exactas. Los principales temas a tratar serán:

El texto científico. Características y ejemplos

- Los textos científicos de las asignaturas del área de las ciencias sociales, naturales y exactas que deban o puedan ser objeto de estudio en las clases de Español-Literatura
 - Posibilidades de relación del contenido de las obras literarias del nivel con los contenidos de las asignaturas de las áreas de ciencias, por grados y asignaturas
 - Atención didáctica al vocabulario técnico de cada asignatura y su vinculación con el contenido de Español-literatura, por grados y asignaturas
2. Resulta oportuno la planificación y la orientación de tareas docentes u otras actividades interdisciplinarias que refuercen la comprensión y la elaboración de textos científicos, teniendo como eje integrador la asignatura de Español-Literatura.
3. El profesor de Español-Literatura deberá prestar asesoría y orientación a los profesores del resto de las asignaturas para que, paulatinamente, se vayan incorporando elementos de comprensión y construcción del texto científico a los indicadores de diagnóstico del aprendizaje de los estudiantes en las diferentes materias.
4. En el orden educativo y de formación integral de los estudiantes, debe propiciarse la organización de sociedades científicas, presentaciones de libros, excursiones o visitas a sitios de interés, museos, monumentos, parques, etc., de temática o motivo científico, que garanticen una mayor cercanía y motivación por la ciencia y, en consecuencia, para escribir sobre ella.

5. Como parte de la actividad investigativa de los estudiantes se orientarán trabajos extraclases, investigativos o prácticos, que permitan vincular los contenidos de Español-Literatura con otras áreas del conocimiento de las ciencias sociales, naturales o exactas.

6. Como actividad motivante, y de carácter proactivo, desde la clase de Computación se debe potenciar el desarrollo de las habilidades para la búsqueda de información en la web, en internet, la intranet, Google, Google Académico y otros navegadores. Se proponen fundamentalmente enciclopedias (Wikipedia, EcuRed), artículos científicos, monografías, audiovisuales, etc.

Ejemplo de tareas docentes para la construcción del texto científico

Para 10mo Grado:

Tema: El origen de la palabra

Objetivo: construir un texto científico a partir del artículo a partir de la comprensión y análisis del artículo “El papel del trabajo en la transformación del mono en hombre”, de F. Engels.

Orientación:

Elabora un texto científico, de hasta una cuartilla, en el que te refieras al origen de la palabra o de la comunicación humana, a partir de lo aprendido en el artículo “El papel del trabajo en la transformación del mono en hombre”, de F. Engels, estudiado en clases. Para ello debes:

a. Indagar con el profesor de Biología las principales transformaciones del aparato fonarticulador del hombre a través de evolución y elaborar tus argumentos para tu producción textual.

b. Intercambiar con el profesor de Historia o de Marxismo-Leninismo acerca de las características sociales del hombre antes y después de adquirida la palabra para que amplíes tus conocimientos sobre el tema y lo reflejes en tu texto.

c. Ajustarte a las características o rasgos más significativos del texto científico, esencialmente a:

- Vocabulario técnico
- Empleo de oraciones sencillas
- Empleo de formas verbales impersonales

- Adjetivación indispensable

Para 11no Grado:

Tema: El empoderamiento de la mujer

Objetivo: construir un texto científico relacionado con el valor y el nivel de independencia de la mujer actual, a partir de la posición crítica asumida durante el análisis de la obra de teatro “Casa de muñecas”, de Henri Ibsen.

Orientación:

A partir del estudio de la obra “Casa de muñecas, del escritor del Teatro Realista, Henri Ibsen, pudiste conocer acerca de las sociedades machistas de siglo XIX y los primeros intentos de liberación femenina en Europa. Al considerar tu posición crítica respecto de los personajes principales Nora y Torvaldo, elabora un texto científico en el que abordes las concepciones feministas actuales y el empoderamiento de la mujer. Para ello se sugiere:

- a. Consultar con el profesor de Historia y de Marxismo-Leninismo las principales manifestaciones en la historia de liberación femenina.
- b. Verificar con los profesores de Historia, Marxismo-Leninismo y de Cultura política, cuál es el contenido esencial del concepto empoderamiento de la mujer y cuáles son las principales políticas públicas, en Cuba y en el mundo, que lo respaldan.
- c. Revisar qué lugar le ofrece al empoderamiento de la mujer la Constitución de la República de Cuba y el nuevo Código de la familia o de los afectos.
- d. Ajustarte a las características o rasgos más significativos del texto científico, esencialmente a:
 - Vocabulario técnico
 - Empleo de oraciones sencillas
 - Empleo de formas verbales impersonales
 - Adjetivación indispensable

Para 12mo Grado:

Tema: Las consecuencias de la violencia intrafamiliar

Objetivo: elaborar un texto científico sobre las principales manifestaciones de violencia intrafamiliar y sus consecuencias, a partir del conflicto principal de la obra de teatro “La casa de Bernarda Alba”, de Federico, García Lorca.

Orientación:

En las categorías conflicto y personaje en la obra “La casa de Bernarda Alba”, de Lorca, se pone de manifiesto hechos de violencia intrafamiliar, y por el desenlace de esta pieza teatral pudiste conocer cuáles son sus consecuencias para las personas que sufren este fenómeno o mal psicosocial. Elabora un texto científico en el que te refieras a este fenómeno. Se sugiere:

- a. Organizar con tus compañeros de aula una excursión a la sede de la Federación de Mujeres Cubanas y soliciten orientación sobre los principales rasgos de violencia intrafamiliar (VIF) desde el punto de vista psicológico y cuáles hechos han tenido lugar en el municipio.
- b. Si conoces a algún médico psiquiatra pídele información de las manifestaciones o rasgos, y las consecuencias de la VIF.
- c. Localizar, con la guía y orientación del profesor de Computación y con el uso de sus equipos móviles, tablets, laptops, Nautahogar, Wifi, Datos móviles, etc., información en internet, en la wikipedia, u otro sitio, artículos científicos que te ofrezcan información confiable sobre la VIF.
- d. Ajustarte a las características o rasgos más significativos del texto científico, esencialmente a:
 - Vocabulario técnico
 - Empleo de oraciones sencillas
 - Empleo de formas verbales impersonales
 - Adjetivación indispensable

Propuesta de evaluación para todas las tareas:

- Se evaluará mediante la revisión de los textos individuales.
- Se evaluará, además, de forma oral mediante la exposición de los estudiantes.
- Se tendrán en cuenta indicadores como:
 - Ajuste al tema
 - Suficiencia y calidad de las ideas
 - Coherencia
 - Adecuación a las características semánticas, sintácticas y pragmáticas del texto científico (Según Caballero, 2018).

- Se evaluará mediante las formas que propicien el protagonismo estudiantil, la crítica y la autovaloración del estudiantado: coevaluación y autoevaluación.

2.3. Valoración de la propuesta a partir de la consulta a especialistas

Antes de referir cómo transcurrió el método aplicado en la fase de corroboración de esta investigación, es importante abordar algunos aspectos teóricos acerca de la consulta a especialistas o criterio de especialistas, como también se le denomina en la literatura consultada. Estos justifican su selección para valorar científicamente la propuesta de acciones pedagógicas elaborada.

Son considerados especialistas aquellas personas que no necesariamente cuentan con un máximo de competencia. Se considera que los especialistas que evalúan bastan con ser de reconocida experiencia profesional avalada por la alta calificación, conocimiento profundo del tema objeto de investigación y resultados satisfactorios en el trabajo profesional. Los especialistas no son propiamente expertos, sino experimentados.

En esta investigación se asume que el criterio de especialistas (consulta a) se caracteriza por:

- El término "especialista" se relaciona con el ejercicio de la profesión en relación con el objeto de estudio de la investigación. Es especialista el que practica una rama determinada de la ciencia.
- Los especialistas con determinados requisitos exigidos podrán ser utilizados para:
 - Valorar la factibilidad, aplicabilidad, viabilidad de una propuesta dada.
 - Obtener una consideración que justifique o constate si es apropiada o pertinente para las condiciones actuales del proceso para el cual es elaborado una determinada propuesta científica.

A continuación, se detalla la composición de los especialistas tomados para valorar la propuesta de sugerencias didácticas para la atención al texto científico, desde la clase de Español-Literatura en preuniversitario. Se seleccionan 10 especialistas. El 100% con más de 15 años de experiencia en educación y al menos cinco años en el nivel educativo preuniversitario. Debe señalarse que en el centro donde se implementa este

trabajo investigativo solo se cuenta tres especialistas; el resto son cinco docentes de la asignatura en el IPVCE “José Martí” y uno de la carrera Español-Literatura de la Universidad de Holguín.

Para este método se ofrecieron indicadores y una escala valorativa para seleccionar una opción (Anexo 5). Los indicadores elaborados para que los especialistas ofrezcan su criterio se refieren a:

1. Objetividad de la propuesta
2. Estructura
3. Secuencia didáctica
4. Ejemplificación
5. Empleo del lenguaje científico, y coherencia y lógica de la exposición escrita de las ideas
6. Valor didáctico-educativo de la propuesta

Para ello se emplea la siguiente escala valorativa:

MA: Muy adecuada; BA: Bastante adecuada; A: Adecuada; PA: Poco adecuada; I: Inadecuada (Anexo 7).

Descripción de los principales resultados:

Indicador 1

El 100 % valora de muy adecuado (MA) la objetividad de la propuesta. Según los especialistas está muy atemperada a las exigencias de los presupuestos actuales de la didáctica de las lenguas y a las necesidades de aprendizaje de textos científicos de los estudiantes para el futuro análisis y elaboración de textos académicos en sus estudios universitarios. Todos coinciden en que se atiende una problemática generalizada en la enseñanza de la lengua, con énfasis en preuniversitario.

Indicador 2.

Nueve de los especialistas (90%) consideraron MA la estructura de la propuesta. Uno (10%) la valoró de bastante adecuada (BA) y expuso la necesidad de ofrecer sugerencias generales que ayudaran a la consecución de la secuencia didáctica aportada. Es así cómo, ahora la propuesta contiene sugerencias metodológicas generales.

Indicador 3.

Igualmente, el 90% de los especialistas calificaron la secuencia didáctica de MA, y solo el 10% de BA (coincide con el indicador anterior). Valoraron altamente importante la secuencia como guía de trabajo didáctico con el texto científico, y cómo desde ella se atienden los aspectos cognitivos y afectivos del aprendizaje de los estudiantes.

Del mismo modo consideraron oportuno la orientación interdisciplinaria desde el diagnóstico hasta la ejecución y evaluación de la construcción del texto científico en preuniversitario.

Indicador 4.

En torno a la ejemplificación ocho especialistas lo evaluaron de MA y dos, de BA, para un 80 y un 20%, respectivamente. De este aspecto de la propuesta destacaron el valor de las relaciones que se establecen entre las obras literarias objeto de estudio y los contenidos de las diferentes ciencias o asignaturas del currículo. APS expuso: “Se reconoce el valor de la interdisciplinariedad. Visto simplemente la obra de teatro no alcanza, por sí sola, un texto científico. Sin embargo, en la propuesta se logra a partir de una orientación y un trabajo bien planificado y pensado con los docentes del área de ciencias sociales o humanísticas”. En este caso lo que más resaltan los especialistas son las relaciones interdisciplinarias que se logran.

Indicador 5.

El 100 % valora de MA el lenguaje científico empleado y la lógica seguida, de los criterios sobresalen:

BPR “Se emplea un lenguaje claro y preciso, muy orientador para la labor del docente. El uso de la terminología científica del tema está muy en correspondencia con el objeto que se investiga”.

ECV expresa que la lógica seguida refleja coherencia y ofrece claridad a las ideas y pasos de la secuencia didáctica.

Indicador 6

El 100% resaltó como MA el valor educativo de la propuesta para enseñar a los estudiantes a trabajar con textos científicos. Sobre todo, ponderan lo oportuno y actual de los temas relativos al enfoque de género, la familia, la mujer, etc. Así mismo,

insistieron en ampliar los temas a integrar a las obras literarias durante la construcción de textos científicos como una vía de fortalecer la cosmovisión científica del mundo de los estudiantes, así como su pensamiento flexible, crítico y divergente.

De manera general el 100% de los indicadores son altamente valorados (MA y BA). Ello demuestra el nivel de calidad de la propuesta de la secuencia didáctica para el trabajo con el texto científico en el nivel preuniversitario. Obsérvese en el siguiente gráfico la prevalencia de la categoría o escala valorativa MA:

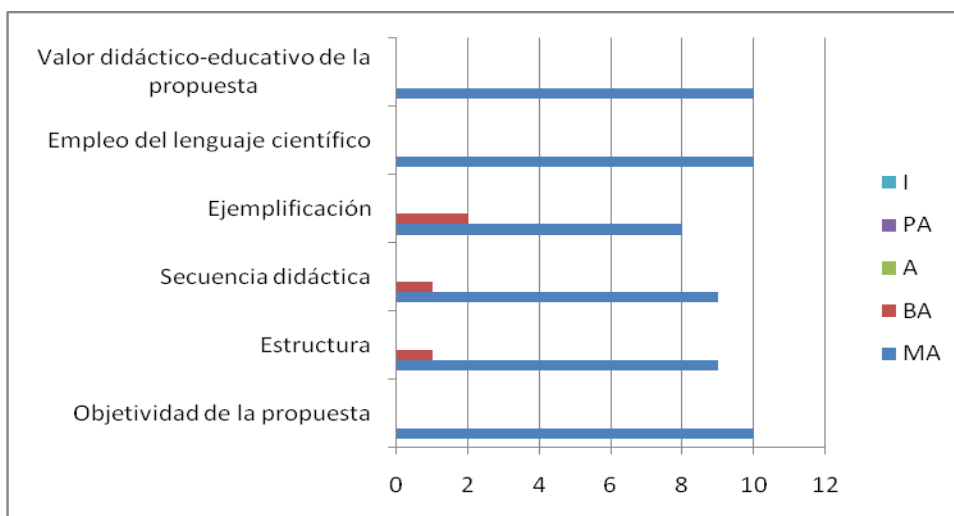


Tabla 1. Resumen del comportamiento de la escala valorativa según los especialistas

CONCLUSIONES

1. El estudio teórico realizado refiere la construcción textual en el proceso de enseñanza aprendizaje de lengua y literatura del nivel preuniversitario. Asimismo, se analiza el valor del trabajo con el texto científico y su abordaje interdisciplinario desde la clase de Español-Literatura. Tales aspectos propician nuevas prácticas educativas para la construcción de textos científicos en este nivel educativo.
2. El diagnóstico realizado en torno al estado actual de la construcción de textos científicos en los estudiantes de preuniversitario del Centro Mixto “José Justo Aguilera” del municipio de Gibara, demuestra que hay una baja motivación para escribir o producir textos de esta tipología. Se constata que ello es causa de la insuficiente preparación científico-metodológica de los docentes, para desplegar acciones didácticas interdisciplinarias donde se integren, armónicamente, los contenidos de ciencia a los contenidos literarios.
3. Como vía de solución a la problemática abordada se propone una secuencia didáctico-metodológica para la atención a la construcción de textos científicos desde la asignatura Español-Literatura en preuniversitario, con carácter inter, multi y transdisciplinario, lo cual se complementa con una ejemplificación de tareas docentes por grados y las sugerencias metodológicas generales.
4. La propuesta es sometida a la valoración científica a partir de la Consulta a especialistas, de lo que resulta una prevalencia de la escala valorativa MA en el 100% de los indicadores, cuestión que avala su pertinencia en el proceso de enseñanza aprendizaje de Español-Literatura en preuniversitario.

RECOMENDACIONES

1. Elaborar nuevas acciones didácticas a fin de atender la construcción del texto científico desde otras asignaturas del currículo.
2. Aplicar de forma total la propuesta y emplear otros métodos que ofrezcan criterios de validez más fuertes.
3. Ampliar el estudio teórico y profundizar en fuentes bibliográficas que aborden el texto académico.

BIBLIOGRAFÍA

1. Abello, A.M. (2018). Análisis del discurso: diversas miradas desde las tipologías textuales (Abello y otros, 2018). Pp. 11-48. Vol. 1: 978-959-07-2242-4. La Habana. Editorial Félix Varela.
2. Barreras, A.D. (2004). Estrategia para el desarrollo de la motivación por aprender en Secundaria Básica, a partir de la lengua materna como instrumento de aprendizaje. Tesis de Maestría. Universidad de La Habana. Cuba.
3. Barreras, A.D. (2011). Tratamiento metodológico de los componentes funcionales. Enseñanza de la comprensión de textos. En Didáctica de la lengua y la literatura. Tomo I, Pp. 143-213. La Habana.
4. Caballero, E. (2018). Clasificación de los textos según el estilo: coloquiales, literarios, científicos, publicistas, oficiales y periodísticos. Su caracterización. En: *Análisis del discurso: diversas miradas desde las tipologías textuales (Abello y otros, 2018)*. Pp. 11-48. Vol. 1: 978-959-07-2242-4. La Habana. Editorial Félix Varela.
5. Centro Virtual Cervantes (2020). Diccionarios de términos clave de ELE. Textualidad. En <https://cvc.cervantes.es>. Consultado el 17 de septiembre de 2022.
6. Domínguez, I. (2006). Modelo didáctico para la orientación del proceso de construcción de textos escritos.
7. León, I. (2010). Estrategia Didáctica para el tratamiento de los componentes funcionales de la clase de Español – Literatura con el empleo de videoclases en preuniversitario. Tesis doctoral. UCPEJV. 2010.
8. MARTÍNEZ, O. (2017). La textualidad y sus características en el discurso profesional pedagógico. Revista Órbita Científica. No.97. Vol. 23, julio-agosto de 2017. ISSN 1027-44722. Disponible en: <https://revistas.ucpejv.edu.cu>.
9. Mañalich, R. (1999) Taller de la palabra. La Habana: Pueblo y Educación.
10. OCAÑA, H. y otros (2018) De la lingüística precientífica a la lingüística textual. (Libro digital). La Habana.

11. ROMÉU, A. (2003). Acerca de la enseñanza del español y la literatura. La Habana. Pueblo y Educación.
12. _____ (1987) Metodología de la enseñanza del Español. Tomo II. La Habana: Pueblo y Educación.

ANEXOS

Anexo 1. Guía de la revisión de documentos

Objetivo: Constatar la atención al texto científico en los documentos normativos y/u oficiales de la asignatura Español-Literatura en preuniversitario.

Documentos a revisar:

- Orientaciones metodológicas de los tres grados del nivel preuniversitario para la asignatura Español-Literatura
- Programas de Estudio de Español-Literatura de los grados 10mo, 11no y 12mo
- Registros de asistencia y evaluación (RAE)
- Expediente Acumulativo del Estudiante (EAE)
- Planes de clases de los docentes de lengua y literatura
- Libreta de los estudiantes

Aspectos a revisar:

- Frecuencia de atención al texto científico y su construcción en los programas
- Nivel de orientación o sugerencias metodológicas con que cuenta el docente para dar tratamiento didáctico al texto científico
- Atención y resultados diagnósticos del aprendizaje de la construcción del texto científico
- Frecuencia de evaluación de la construcción de textos científicos y resultados
- Frecuencia y calidad en la planificación de las tareas docentes encaminadas a la construcción del texto científico
- Control a las tareas docentes orientadas para la construcción de textos científicos

Anexo 2. Entrevista a profesores de Español-Literatura de preuniversitario

Objetivo: identificar el nivel de preparación científico-metodológica de los profesores de Español-Literatura del preuniversitario “José Justo Aguilera” para atender didácticamente la construcción de textos científicos.

Guía de la entrevista:

1. Cuántos años de experiencia tiene como profesor de lengua y literatura ¿Y en el nivel preuniversitario?
2. ¿Cómo valora su preparación científica para atender el proceso de enseñanza aprendizaje de Español-Literatura? ¿Cómo valora su preparación específicamente para el tratamiento a la construcción del texto científico?
3. ¿Cuáles son los principales procedimientos que usted emplea para la orientación, planificación, control de la construcción del texto científico? ¿Cuáles, a su juicio, son los métodos y técnicas fundamentales para ello?
4. ¿Qué valor le concede a las relaciones interdisciplinarias para enseñar a construir textos científicos? ¿Cómo concibe este enfoque durante la planificación de las clases de construcción de textos científicos? ¿Qué vías utiliza para ello?
5. ¿Pudiera describir cómo evalúa la construcción de textos científicos?
6. ¿Considera una necesidad su superación en este tema? ¿Por qué?

Anexo 3. Prueba pedagógica a estudiantes de 10mo, 11no y 12mo grados.

Objetivo: comprobar el dominio que poseen los estudiantes del preuniversitario “José Justo Aguilera” en torno a la construcción del texto científico.

Orientación:

Nuestro país hoy se halla inmerso en el proceso de informatización de la sociedad, lo que se debe al adelanto científico técnico y al acceso que actualmente tenemos a las nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC).

- a. Construye un texto científico de no menos de 10 renglones donde te refieras a las TIC. Para ello debes ajustarte a las características del lenguaje científico.

Indicadores de evaluación:

- Dominio del tema científico
- Suficiencia de ideas
- Coherencia y cohesión
- Empleo de tecnicismos y extranjerismos
- Estructura de las oraciones
- Objetividad y precisión

Anexo 4. Guía de observación a clases

Objetivo: identificar las condiciones del proceso de enseñanza aprendizaje de la construcción del texto científico en la clase de Español-Literatura del preuniversitario “José Justo Aguilera”

Indicadores a observar:

- Atención al tratamiento de la construcción de textos y las especificidades de este proceso con el texto científico
- Conocimiento que manifiestan los estudiantes del texto científico y de las características de su lenguaje
- Nivel de motivación que logra el docente para que el estudiante construya textos científicos
- Principales vías, métodos o procedimientos que se emplean para enseñar a construir textos científicos
- Cierre y evaluación de la construcción de textos científicos

Anexo 5. Guía de consulta a especialistas.

Objetivo: obtener criterios de valor científico de la propuesta a partir del criterio de los especialistas consultados.

Estimado (a) profesor (a):

Por su experiencia y dominio en el proceso de enseñanza de la lengua y la literatura y su amplio conocimiento de esta didáctica particular, ha sido seleccionado como especialista o experto a consultar sobre la validez y la pertinencia de la propuesta: Sugerencias para el tratamiento didáctico a la construcción del texto científico en la clase de Español Literatura de Preuniversitario. Esta se ofrece en este documento para su revisión y valoración.

1. Sobre la propuesta aportada en esta investigación, valore sus componentes, escribiendo una X en la casilla que corresponda según la siguiente leyenda:

MA: Muy adecuada

BA: Bastante adecuada

A: Adecuada

PA: Poco adecuada

I: Inadecuada

Indicadores	MA	BA	A	PA	I
Objetividad de la propuesta	10				
Estructura	9	1			
Secuencia didáctica	9	1			
Ejemplificación	8	2			
Empleo del lenguaje científico, y coherencia y lógica de la exposición escrita de las ideas	10				
Valor didáctico-educativo de la propuesta	10				