

INSTITUTO SUPERIOR DE CULTURA FÍSICA

FACULTAD DE HOLGUÍN

TRABAJO PARA OPTAR POR EL TÍTULO DE

MASTER EN EDUCACIÓN FÍSICA CONTEMPORÁNEA

TITULO: METODOLOGÍA PARA LA ENSEÑANZA MASIVA DEL AJEDREZ EN
EL SEXTO AÑO DE VIDA

AUTOR: OMAR RAMÓN GONZÁLEZ PEÑA

TUTOR: MIGUEL ÁNGEL ÁVILA SOLÍS

HOLGUÍN 2003

INDICE

Resumen.....	1
Introducción.....	2
Problema.....	7
Objetivo.....	8
Objeto de estudio.....	9
Campo de acción.....	9
Preguntas científicas.....	10
Muestra.....	11
Métodos.....	12
Tareas.....	13
Capítulo I	
Fundamentación teórica.....	14
1.- Importancia del ajedrez para los niños de preescolar.....	14
1.-2 Características psicopedagógicas del niño de preescolar que pueden ser utilizadas en la enseñanza del Preajedrez.....	20
1.-2.-1.- El juego como actividad rectora.....	20
1.-3.- Los profesores de Educación Física y su relación con el ajedrez.....	22
1.-3.-1.- Encargo social del profesor de Educación Física referente al ajedrez	24
Capítulo II	

2.- Metodología para la enseñanza del ajedrez en el sexto	
año de vida	25
2.-1.- Elaborar el marco teórico.....	26
2.-2.- Aplicar el programa.....	29
2.-3. Elaborar el sistema de medios.....	31
2.-3.-1.- Caracterizador del tablero.....	32
2.-3.-2.- Tablero figurado.....	34
2.-3 -3.- Ajedrez flechado.....	37
2.-3.-4.- Orientador del movimiento del caballo.....	39
2.-3.-5.- Tablero gigante.....	40
2.-3.-6.- identificadores.....	41
2.-4.- Elaborar el manual.....	42
2.-5.- Método para impartir las clases.....	44
2.-6.- Resultado de las entrevistas realizadas.....	49
Conclusiones.....	54
Recomendaciones.	55
Bibliografía.....	56
Anexos.....	59

Dedicatoria

Le dedico este trabajo a mi esposa: María Luna Vázquez, la que quiero hoy más que ayer y querré mañana más que hoy.

A mis hijos que son el motor que me ha llevado hasta el final.

A mis padres que no pudieron ver el resultado de mi esfuerzo.

AGRADECIMIENTO

Muchas personas han sido decisivas en la culminación de este trabajo pero debo agradecer a varios, por su significación, como son:

El doctor Carlos Rafael Núñez Peña de quien procede la idea original.

A las licenciadas Grettel Hassán Milián, Yanelis Aballe Pérez y Yanelis Cruz Ricardo, las que aplicaron en la práctica esta investigación, con resultados relevantes.

A Luz Aina Almira Gámez que recogió el fruto de las precedentes, y es continuadora del mismo.

RESUMEN

Las cualidades de la personalidad que aporta el ajedrez han permitido su inclusión en las escuelas primarias del país como deporte priorizado, pero no en el preescolar, esto es debido a que no se ha elaborado una metodología para la enseñanza masiva del ajedrez en el sexto año de vida ni se ha confeccionado una bibliografía apropiada y un sistema de medio por lo que nos proponemos como objetivo elaborar una metodología para la enseñanza masiva del ajedrez en el sexto año de vida que incluya la bibliografía y los medios acordes. Para demostrar la efectividad se utilizaron como métodos la investigación -acción la observación y la entrevista llegándose a la conclusión de que la metodología aplicada hizo más motivada y asequible los contenidos propuestos por lo que fue aprobada para su generalización en el país,

INTRDUCCIÓN

“yo siempre he tenido un poco de lástima hacia aquellas personas que no han conocido el Ajedrez. Justamente lo mismo que siento por quien no ha sido embriagado por el amor. El Ajedrez, como el amor, como la música, tiene la virtud de hacer feliz al hombre”

Dr. Siegbert Tarrasch

El ajedrez representa una lucha de ideas, una batalla intelectual entre dos bandos, que pueden crear con sus jugadas verdaderas obras de arte.

Por su carácter lúdico y formativo es un juego muy recomendado para los niños en edad escolar, ya que estimula el sentido de la responsabilidad y prepara a los estudiantes para su vida como adultos. Además es una herramienta pedagógica que facilita aspectos importantes de los procesos y las operaciones del pensamiento. Su naturaleza lúdica basada en reglas, tiene mucho que aportar a la escuela, en tanto es un elemento que contribuye a la generación de valores fundamentales como: igualdad, libertad, dignidad, solidaridad, honradez, honestidad, amistad, responsabilidad, amor a lo que nos rodea, entre otros.

La enseñanza sistemática del ajedrez comparte con la escuela el propósito del desarrollo del pensamiento, la educación de valores, el facilitar hábitos y patrones virtuosos del carácter que coadyuven a la inserción a la esfera pública de su vida adulta y muy particularmente en la integración del mundo laboral.

Ubencio Blanco plantea:

“La importancia del papel educativo del ajedrez radica en que forma a los alumnos en un marco de reglas y significados, disciplinando el pensamiento, contribuyendo al desarrollo del carácter y a la acción virtuosa.

Desarrolla también la memoria, la imaginación y la capacidad de concentración; y gracias a su poder pedagógico, favorece el razonamiento lógico, fomenta la voluntad y habitúa el análisis y a la toma de decisiones.

Se ha probado que el ajedrez:

- v Sensibiliza acerca del trabajo de equipo enfatizando la habilidad para el desempeño individual.
- v Estimula en niños la habilidad para pensar racionalmente.
- v Incrementa actividades cognoscitivas.
- v Provee de un tipo de competencia intelectual sin hacer al niño hostil.
- v Genera un sentimiento de confianza en sí mismo.
- v Enseña a los niños a aceptar el éxito y enfrentar la derrota con gallardía.
- v Enseña el valor del trabajo manual, la concentración y el compromiso.
- v Provee al niño de una vía concreta y económica para superar la privación y desconfianza en sí mismo.
- v Incrementa en los niños los niveles de comunicación y las aptitudes para el reconocimiento de patrones.” (2-82)

El ajedrez, ya sea juego, deporte o arte, es una práctica muy recomendable a cualquier edad, sea cual sea la condición física del practicante, y constituye una fuente de diversión inagotable que acompañará a quien lo desee, durante toda su vida.

Por los beneficios que aporta el ajedrez a quien lo practica sistemáticamente se propició, que en el 1988 en el centenario del nacimiento de José Raúl Capablanca se aprobara una de sus ideas al iniciarse el plan de masificación del ajedrez en las. escuelas del país.

En el curso 89/ 90 se oficializa la enseñanza del ajedrez en las escuelas del país, beneficiándose así, los procesos psicológicos a los cuales le tributa y valores que brinda este juego.

Para lograr esta masificación se elaboró una metodología para la enseñanza del ajedrez basándose en la experiencia de los técnicos del deporte así como en la bibliografía existente.

Esta metodología se les transmitió a los profesores de Educación Física los cuales llevarían a efecto la función de impartir los contenidos a los escolares.

Por intermedio del plan, de que todos los niños se beneficiaran de las virtudes que brinda el juego ciencia se comenzó a impartir el ajedrez a finales de la década del 80, pero esta metodología no incluyó los niños de preescolar, porque se infiere, que ellos no tienen un nivel de conocimientos suficiente como para entender un juego “tan complicado”, sin que previamente se realizaran investigaciones que avalaran esta hipótesis.

Esta idea fue la que provocó que no se elaborara una metodología para la enseñanza del ajedrez en el sexto año de vida, que tuviera en cuenta los intereses, necesidades y motivaciones de los niños del preescolar, ni que explotara los contenidos que reciben los pequeños, en las distintas áreas de desarrollo, ni los pasos metodológicos que aplican los maestros para la enseñanza de las mismas.

Al no elaborarse la metodología, no se confeccionó una bibliografía adecuada, que permita la intervención no solo de los maestros, sino de los padres, dándoles los métodos necesarios para contribuir con el proceso, y además que por su características de cuento, introduciéndose en el mundo de los niños, se identifique con ellos y los motive.

Como no se elaboró una metodología para la enseñanza masiva del ajedrez en el sexto año de vida, no se confeccionó un sistema de medios, para que misma sea más motivada y tenga una mayor asequibilidad durante las clases.

De confeccionarse una metodología para la enseñanza del ajedrez en el sexto año de vida, los niños de preescolar, que se encuentra en fase de formación de su personalidad y que muchos de sus procesos psicológicos no han llegado a su maduración e incluso algunos que comienzan a formarse se fortalecerían y acelerarían y se contribuiría al desarrollo los valores que este juego le aporta.

Una de las tendencias de la Educación Física Contemporánea es la “Deporte Educativa”.

Mientras se van formando los patrones de conductas, así como desarrollándose algunos procesos psicológicos, se van alcanzando hábitos y habilidades deportivas que más tarde madurarán, alcanzándose resultados en la arena internacional.

Si a esto agregamos que en los tiempos actuales existe una tendencia a comenzar la enseñanza de algunos deportes en edades tempranas, llegando incluso, a la especialización cada vez más jóvenes.

En el ajedrez existen múltiples ejemplos de niños que han comenzado su aprendizaje por debajo de los 6 años alcanzando la categoría de grandes maestros muy jóvenes y luego coronándose campeones mundiales, como son los casos de José Raúl Capablanca, Max Euwe, Robert Fisher, Anatoli Karpov, Garry Kasparov y más recientemente Ruslan Ponomarev quien alcanzó la categoría de gran maestro a los 14 años y el título de campeón mundial a los 18 años.

Por tanto si se quiere obtener resultados en eventos internacionales debemos promover la motivación por este deporte en edades tempranas.

En la enseñanza contemporánea se está tratando de desplazar el protagonismo del maestro hacia los educandos, logrando con esto un aprendizaje más significativo y despertando en los estudiantes una mayor creatividad, socialización y permitiendo que el profesor pueda dedicarle un mayor tiempo a la diversidad del aprendizaje.

La actividad rectora del niño es el juego y en estas edades especialmente los juegos de roles en los cuales desarrolla su imaginación, creatividad, va a adquirir conocimientos del mundo que los rodea, le permite expresar sus sentimientos y emociones, entre otros beneficios.

Si se elaborara una metodología para la enseñanza del ajedrez en el sexto año de vida un importante estrato de nuestra sociedad (los niños de preescolar) se verían beneficiados por lo que esto sirvió de base para la realización del presente trabajo.

PROBLEMA

A pesar de los beneficios que aporta el ajedrez a quien lo practica sistemáticamente, no se ha elaborado una metodología para la enseñanza masiva del ajedrez en el sexto año de vida, que tenga en cuenta los intereses, necesidades y motivaciones de los niños del preescolar, ni que explote los contenidos que reciben los pequeños, en las distintas áreas de desarrollo, ni los pasos metodológicos que aplican los maestros para la enseñanza de las mismas.

Como no existe una metodología para la enseñanza masiva del ajedrez en el sexto año de vida, no se ha confeccionado una bibliografía adecuada, que permita la intervención, no solo de los maestros, sino también de los padres, dándoles los métodos necesarios para contribuir con el proceso, y además que por su características de cuento (introduciéndose en el mundo de los niños) se identifique con ellos y los motive.

Al no existir una metodología para la enseñanza masiva del ajedrez en el sexto año de vida, no tenía sentido confeccionar un sistema de medios para la misma, por lo que no existían los medios necesarios para incrementar la motivación y la asequibilidad de las clases.

OBJETIVO

Teniendo como base los elementos antes planteados nos propusimos como objetivo:

Elaborar una metodología para la enseñanza masiva del ajedrez en el sexto año de vida.

OBJETO DE ESTUDIO

El proceso docente educativo en el preescolar.

CAMPO DE ACCIÓN

La enseñanza masiva del ajedrez en el sexto año de vida.

PREGUNTAS CIENTÍFICAS

¿Qué metodología puede utilizarse para que el niño del preescolar asimile los contenidos?

¿Qué contenidos del ajedrez son asequibles a los niños del sexto año de vida?

¿Qué medios pueden utilizarse para este proceso de enseñanza- aprendizaje?

¿El Manual elaborado puede orientar a familiares, maestros y niños en los contenidos del Preajedrez?

MUESTRA

Se aplicó en las escuelas primarias: Frank País García, Eradio Domínguez, Hilda Torres Bacallao, Ovidio Torres A. Y Simón Bolívar, Marcos Campaña Báster y en los círculos infantiles: Mis Primeros Años, Mi Tesoro, Amigos de la Paz, Hermanitos de Vietnam y Pequeños Combatientes.

Para realizar la selección de los niños que iban a participar en la investigación primeramente se solicitó su aprobación, y luego se tomó la autorización de los padres, de los que cumplían con ambos requisitos se escogieron 10 por cada institución para un total de 110 niños

Se escogieron inicialmente diez niños por grupos para la fase de pilotaje y luego se extendió por todos los miembros de los grupos y se transfirió a la educación especial.

MÉTODO.

Empírico:

Investigación – acción.

Observación

Entrevista

La investigación acción fue seleccionado porque se caracteriza por ser participativo, cooperativo, por considerar la acción con los participantes, analiza situaciones y acciones de problemas prácticos para intentar solucionarlos; Además permite una aplicación inmediata de los resultados, procede de una observación controlada y una reflexión sistemática, es crítica y posibilita una retroalimentación constante, lleva implícito el test sociométrico, del cual se aplicó la entrevista para verificar los resultados.

La observación se utilizó en todas las clases y actividades en que participaban los niños, se tenía en cuenta su evolución, si asimilaban el contenido y de existir dificultades, se proponen variantes que dan la posibilidad de retroalimentación para buscar soluciones más efectivas.

También se utilizó para la evaluación de los niños, para determinar su desarrollo en el contenido.

La entrevista permitió conocer el grado de aceptación por parte de los factores que tienen incidencia en la investigación: Los padres, el personal pedagógico y los propios infantes.

Teórico:

Inducción-Deducción.

Análisis Síntesis.

TAREAS

Para dar cumplimiento al objetivo se proponen resolver las siguientes tareas:

- Elaborar el marco teórico
- Aplicar el programa.
- Elaborar el sistema de medios.
- Elaborar el manual.
- Proponer el método de enseñanza-aprendizaje.
- Redactar el informe final.

CAPÍTULO I

1.- Fundamentación teórica.

En el presente capítulo se muestran las virtudes que le aporta el ajedrez a quien lo practica sistemáticamente y se hace énfasis en la importancia para los niños de edad preescolar que se encuentran en fase de formación de cualidades psicológicas y de valores.

Se plantea también algunas características de los niños que se tuvieron en cuenta para la investigación, además la incidencia del profesor de Educación Física en la aplicación de la resolución conjunta INDER-MINED 2/89 que establece la enseñanza masiva del ajedrez.

1.-1 Importancia del ajedrez para los niños de preescolar.

El Ajedrez es algo más que un simple juego, es una diversión intelectual que tiene algo de arte y mucho de ciencia, es además un medio de acercamiento social e intelectual. A mi juicio, el Ajedrez debía formar parte del programa escolar de todos los países”.

Expreso el tercer campeón mundial José Raúl Capablanca y para ello tuvo en cuenta los beneficios que aporta el juego ciencia a quien lo practica sistemáticamente y fundamentalmente a los niños que están en una fase de formación de habilidades capacidades y valores morales que le acompañaran para toda la vida.

Al abordar el tema Nery Maceira (16-68) Plantea “La pronunciación de las principales figuras del ajedrez por la importancia del juego para que el individuo aprenda a pensar, a razonar, a reflexionar sobre toda la información que recibe, no ha estado dada en un fanatismo por una actividad que les había subyugado, sino por el carácter del juego que construye una realidad particular, liberada de cualquier tipo de dogmatismo que pueda estimular cualquier sistema social para ser permanentes sus valores en el tiempo, pero que de una manera u otra no dejan florecer la habilidad o disposición para que el individuo utilice su potencial mental en la solución de problemas, toma de decisiones, elaboración de juicios o procesamiento de la información. ¿Cómo el hombre pudiera ser un factor de cambio social si tiene restricciones en su pensamiento? ¿Cómo puede

llegar el hombre a producir cambios si le está vedado el ejercicio de su pensamiento al tener que asimilar verdades ya hechas?

De esta manera se expone la importancia de la utilización del potencial mental y la toma de decisiones aspectos en los cuales el ajedrez tiene una importante influencia en los individuos, al plantearles en cada movimiento uno o varios problemas a resolver, y después de seleccionar un conjunto de alternativas y analizarlas, debe decidir cual es a su juicio la más efectiva, para hacer su jugada.

¿A cuántos problemas es sometido un jugador durante una partida? ¿Cuántas decisiones debe tomar?

Se ha demostrado que estas soluciones a las situaciones embarazosas, luego se extrapolan a otras en la vida.

Maceira concluye el párrafo con dos interrogantes que resaltan la importancia y necesidad de la utilización del pensamiento creativo para poder realizar cambios en la sociedad.

El ajedrez le enseña a los jugadores que no deben aceptar ninguna información a ultranzas, sea cual sea la fuente, sin antes realizar un análisis, y buscar donde puede estar el posible error y después de hallarlo, encontrar el suyo propio, estudiarlo, compararlo y luego tomar la decisión, esta es la única vía para poder hacer transformaciones en la vida desde las más pequeñas, hasta las más trascendentales.

Esta idea es corroborada por Ubencio Blanco (2-55) en su libro “¿Por qué el ajedrez en las escuelas?” Cuando plantea “El ajedrez le aporta a los niños un grupo de elementos como son: La inteligencia, la memoria, la atención y el pensamiento lógico matemático”.

A los infantes de preescolar, que se encuentran en una etapa de formación de estos procesos psicológicos, contribuye a acelerar el desarrollo de los mismos, que luego van a facilitar el aprendizaje de TAREAS

Para dar cumplimiento al objetivo se proponen resolver las siguientes tareas:

- Elaborar el marco teórico
- Aplicar el programa.
- Elaborar el sistema de medios.
- Elaborar el manual.
- Proponer el método de enseñanza-aprendizaje.
- Redactar el informe final.

otras asignaturas y en el desenvolvimiento en sus relaciones sociales.

También plantea que el ajedrez desarrolla el sentido ético. El juego limpio es practicado por los ajedrecistas desde sus inicios: El saludo, la felicitación del vencedor por el vencido, la espera “paciente” por la jugada de su oponente son cualidades que van formando la personalidad de los pequeños.

Otro valor que es patrimonio de los ajedrecistas es la honestidad; hemos observado que cuando las personas se introducen en el juego ciencia, generalmente se producen discusiones, una vez que uno de los concursantes se percata que con el moviendo realizado, puede provocar la perdida de la partida, y pretende modificarlo, cambiando su honestidad por un punto, pero en la medida que se adentra en el juego y elevan su nivel, no renuncian a su ética, y no temen a la derrota aceptándola cuando ha cometido un lamentable error.

Acomodar las piezas al concluir una partida es un gesto estereotipado de los jugadores de ajedrez, que está en concordancia con los hábitos que se promueven en las instituciones educativas del país, cuando las auxiliares pedagógicas al final de cada actividad exhorta a los niños a que recojan y organicen los juguetes.

Es por esto que el psicólogo infantil Anna Freud planteó “El juego es el trabajo de la infancia, actividad a la que se dedica con placer”... y agrega cuando el desarrollo del

niño alcanza el período de las operaciones concretas, con las adquisiciones que ya tiene, puede comenzar a jugar atendiendo a normas. Surgen entonces los juegos con reglas, teniendo él, que abandonar las arbitrariedades que gobernaban sus juegos para adaptarse a un código común, por lo que ya puede incorporar juego con un reglamento previamente establecido.

Esta propuesta fue la que nos permitió elaborar el Preajedrez como consecuencia del ajedrez.

El juego de ajedrez posee un conjunto de reglas y conceptos tácticos y estratégicos que exigen de un volumen de conocimientos que en el niño del sexto año de vida no ha madurado, pero mientras ocurra este proceso, y para contribuir en su desarrollo, hemos elaborado una metodología cuyo contenido le es asequible y motivador.

Como no es **ajedrez**, sino algunos de sus componentes, y además estos se seleccionaron para niños de **preescolar** se han combinado ambas palabras y le hemos llamado **Preajedrez**.

Como el Preajedrez es un juego en el cual el reglamento a sido concebido para el niño de la edad preescolar el pequeño puede cumplir con las normas propuestas, estas nuevas situaciones ayudará al niño a entender y a aceptar el punto de vista de los demás, a limitar su propia libertad a favor de los otros, a ceder y a discutir civilizadamente.

Adicionalmente el Preajedrez se convierte en un buen apoyo para el aprendizaje de hábitos de orden, limpieza y normas de conductas que van a ir formando la personalidad de los niños.

Hemos apreciado diferentes valores en los cuales el ajedrez ofrece un significativo un aporte, beneficiando al individuo en lo particular y a la sociedad en general, este es uno de los motivos que contribuyeron a que el mismo se declarara como deporte priorizado en las escuelas primarias del país.

También el ajedrez estimula la creatividad: En una partida de ajedrez intervienen 6 piezas distintas, que cada una tiene un movimiento diferente, por bando se disponen 16 para un total de 32 en el juego, cada una con sus particularidades diferentes por encontrarse ubicadas en una casilla propia, si una de ellas se ha desplazado, aunque el

reto se encuentren estáticas, la posición ha cambiado, y se necesita del aporte individual (creatividad) para realizar el próximo movimiento.

En el Preajedrez se le colocan diferentes situaciones problemáticas al niño, incrementando el grado de dificultad para que él realice su aporte fomentando la creatividad.

Robert Ferguson (1988) demostró que el ajedrez desarrolla la memoria, este proceso psicológico es muy importante para los ajedrecistas, pues cada vez que le corresponde hacer un movimiento, es enorme las alternativas entre las cuales debe elegir uno, por lo que generalmente se buscan patrones previamente concebidos que reducirán los cálculos mentales y economizan el tiempo, para ello los jugadores de ajedrez confeccionan modelos a los cuales deben llevar las posiciones desconocidas para poder operar con mayor facilidad y dando pasos más firmes. Esta es una de las causas por las cuales el ajedrez contribuye al desarrollo de la memoria.

En el Preajedrez se han previsto ejercicios en los cuales el pequeño debe recordar posiciones con determinadas piezas, luego para estimular su memoria se incrementa el número de piezas y más tarde se realizan desplazamientos de ellas para que se vea precisado a utilizar la memoria.

También Krogios 1978, afirmó que "... después de años investigando el desarrollo de la concentración en niños y adolescentes, podemos afirmar que el progreso más acentuado coincide con el inicio del estudio y práctica del juego de ajedrez, el cual influye sin duda en la mentalidad de ellos.

El niño de preescolar no ha desarrollado su atención voluntaria, se desvía con extrema facilidad, cuando él se encuentra practicando el Preajedrez para resolver cada uno de muchos problemas que se le plantean, necesita de toda su concentración para obtener el éxito.

Cada vez que el pequeño alcanza una victoria parcial, le sirve como estímulo para iniciar una nueva tarea, que progresivamente se van convirtiendo en una actividad voluntaria.

Partos, Charles (1975), en sus experimentos, demostró que el ajedrez desarrolla, una serie de habilidades del pensamiento.

El Preajedrez tiene ejercicios que desarrollar el incipiente pensamiento del niño, el pequeño debe resolver problemas que le hacen buscar soluciones, que no se encontraban en sus conocimientos, por lo que tiene que realizar su aporte personal, utilizando la generalización, abstracción o el análisis para obtener la respuesta deseada.

El propio Partos concluyó después de varios años de aplicación de un programa de ajedrez dirigido a jóvenes estudiantes que: ²El ajedrez estimula significativamente: la atención, la concentración, la imaginación, la memoria y la voluntad de vencer².

Con toda seguridad la ciencia cognitiva ha sido quien le ha dado mayor rango y credibilidad al ajedrez como herramienta pedagógica para ser utilizada en programas de estimulación cognitiva y afectiva en medios escolares.

De todo lo antes expuesto se puede llegar a la conclusión de la importancia que reviste el ajedrez, motivo por el cual se ha declarado deporte priorizado en las escuelas primarias y es nuestro propósito elaborar una metodología para su enseñanza masiva en el sexto año de vida para que estos niños se beneficien con sus virtudes.

1.2 Características psicopedagógicas del niño de preescolar que pueden ser utilizadas en la enseñanza del Preajedrez.

El niño de preescolar posee un grupo de características que pueden contribuir en la ejecución del Preajedrez y este a su vez puede apoyar al desarrollo de dichas cualidades.

Una de estas cualidades es la atención, que en el niño de sexto año de vida es involuntaria, por lo que se desvía con extrema facilidad y es muy difícil que realice una actividad de larga duración, por lo que sugerimos que las actividades del Preajedrez no deben tener un tiempo mayor de 20 minutos y en caso excepcionales 25, pero si el

pequeño se dispersa antes de ese tiempo, no debemos forzarlo, porque su resultado será negativo.

1.-2.-1 El juego como actividad rectora

Dentro de las características que posee el niño, una es su afán por el juego, del cual, Mercedes Esteva, (8 - 41) en su libro ¿Qué significa el juego en la vida del niño? Expone que “Siempre que se observa a un grupo de niños jugando se piensa en el regocijo que se siente, porque es conocida que el juego es su actividad preferida.

...El juego puede ser un valioso medio para educar al niño... El juego contribuye a la formación de cualidades positivas de la personalidad, como son: el colectivismo, independencia y tenacidad, así como el desarrollo físico, moral, intelectual y estético“.

El psicólogo infantil Leonid Venger”(23 -113) aborda este importante tema en la formación de la personalidad de los niños de preescolar, y enfatiza ...”En la edad temprana según comienza a desarrollarse elementos del juego de roles. En este tipo de juego los niños satisfacen su deseo de hacer vida social conjuntamente con los adultos y, en una forma lúdica especial; reproducen las relaciones mutuas y las actividad laboral de las personas adultas.”

Un elemento que se ha tenido en cuenta en la metodología para la enseñanza masiva del ajedrez en el sexto año de vida, es la incorporación del juego de roles como un importante educador del niño.

En las clases del Preajedrez cada niño se convertirá en “maestro” del resto de sus compañeritos, esta función la realiza con placer incorporando el ingrediente motivacional, pero además los que están fungiendo como estudiantes aprende el contenido (por lo que se le puede quitar las comillas) y los va preparando para su vida futura.

Con una fase el propio Venger podemos concluir “El juego produce cambios en el psiquismo del niño”...

También interviene en el tema del juego de los niños, Liublinskaia, (16 – 244) la que expresa en su libro “A la educadora acerca del desarrollo del niño. “ En los juegos colectivos complejo... Se complementa el desarrollo paulatino de la mentalidad del preescolar”

El aprendizaje del Preajedrez podemos inscribirlo dentro de los juegos complejos de que se hace referencia:

Por su dinamismo, se juega en un tablero gigante que permite la movilidad del niño.

Posee un conjunto de reglas que deben ser cumplidas, por lo que implica, una subordinación de los intereses personales del niño, en aras de cumplir con los del colectivo.

Tiene un carácter pedagógico, pues el niño va desarrollar en un determinado momento, una función docente, convirtiéndolo en “maestro”, al mostrar a sus compañeritos los conocimientos que del tema posee.

Estos elementos planteados, permiten incluir el Preajedrez dentro de los juegos colectivos complejos y a su vez corroborar lo expresado por Liubliskaia debido a que a través del mismo el niño complementa el desarrollo de su mentalidad.

En el propio libro la autora dice:“Las particularidades fisiológicas de los niños de preescolar resultan ser una condición satisfactorias para el desarrollo de la concentración, atención y observación de los niños.” Estos procesos psicológicos necesitan de su estimulación por parte de los adultos para que se desarrollen con mayor rapidez”

Es el Preajedrez es un medio que puede contribuir al desarrollo de estos procesos psicológicos en los niños, ya que se han tenido en cuenta ejercicios que intervienen positivamente en cada uno de ellos, como es el caso de la memoria, la atención, la imaginación, la creatividad y el pensamiento.

La atención de niño de sexto año de vida puede ser estable durante 25 min. a 30 e incluso más, si él está realizando algún asunto que requiere de su participación activa, durante las actividades del Preajedrez, aunque se orientaba que no se excediera de los

25 minutos, en muchos de los casos se observaba la disposición de los niños por continuar trabajando, demostrando que la atención se puede estimular y que es el juego ciencia uno de sus promotores .

1.-3.Los profesores de Educación Física y su relación con el Ajedrez

Por medio de la CIRCULAR CONJUNTA INDER- MINED número 2 del 89 que se dispone en su Artículo primero “Promover un amplio movimiento para la enseñanza y práctica sistemática del ajedrez en todos los centros escolares de nivel primario del país”

Por medio de este artículo se oficializa la masividad del ajedrez en todas las escuelas primarias del país desde el año 1989, la cual se ha mantenido vigente hasta la actualidad y en este momento ha tomado un mayor auge como un programa de la Revolución.

En el segundo artículo dispone “Vincular a este movimiento masivo a los profesores de Educación Física...”

Aunque incluye a otros factores, siempre se concibió, que debía ser los docentes de la Educación Física los que le transmitirían los conocimientos del ajedrez a los niños.

La propia circular en su artículo sexto expresa:

“ Las direcciones municipales de deporte programarán seminarios sobre la metodología de la enseñanza del ajedrez que serán impartidos por especialistas y a los que asistirán los profesores de Educación Física...”

Como fue orientado oportunamente a los profesores de Educación Física se les ofreció una preparación elemental para poder cumplir dicha tarea.

Hasta ese momento los profesores de Educación Física no habían recibido ninguna preparación en el ajedrez en su formación básica.

En la mayoría de los casos durante la preparación sumaria para comenzar a impartir el juego ciencia, a los docentes se les preparó muy superficialmente desde el punto de vista técnico y menor aún fue la metodológica por lo que provocó la falta de interés en

el cumplimiento de la tarea al sentirse incapaces de cumplirla, y no tener sentido de pertenencia pues no veían el ajedrez, dentro de su contenido de trabajo.

En el propio curso escolar se comenzó a preparar los alumnos de las EPEF en la enseñanza del ajedrez pero esto fue en los dos últimos años pues estas instituciones dieron paso a las actuales Facultades de Cultura Físicas del país motivo por el cual los graduados antes de el 89 no se encontraban preparados para la actividad.

Al introducirse en la enseñanza superior en el curso 90/91 el plan “C”, se comienza a impartir el ajedrez como asignatura en el VIII semestre, provocando que los estudiantes no tuvieran posibilidades de aplicar en la práctica docente sus habilidades pedagógicas en dicha disciplina.

En el curso 99/00 se desplazó la asignatura de ajedrez al V semestre pero todavía durante su Práctica Laboral Investigativa, el estudiante no podía ejercitar los conocimientos, por lo que aún existían dificultades con el egresado de la Cultura Física para la aplicación de la Resolución Ministerial 2 del 89.

En el curso escolar 02/ 03 se trasladó el ajedrez para el segundo semestre del segundo año haciéndolo coincidir con la Práctica Laboral Investigativa en las escuelas primarias por lo que el estudiante de la red de Cultura Física tiene la posibilidad y necesidad de crear un círculo de interés para la enseñanza del ajedrez y aplicar los conocimientos que recibe en la asignatura y al enfrentarse a la actividad adquiere las habilidades para cumplir con el encargo social en esta tarea una vez egresado.

1.-3.-1. Encargo social del profesor de Educación Física referente al ajedrez

En la indicación conjunta INDER – MINED de febrero del 2002 en su artículo sexto

Dice “En todos los centros de educación general, politécnica y laboral se establece un mínimo de 2 frecuencias semanales para la práctica de actividades físicas (deporte participativo), además de las destinadas para la clase de Educación Física, ubicadas de lunes a viernes...

En el artículo séptimo la indicación se precisa:

“En la Educación primaria se dedicará una frecuencia semanal al desarrollo del plan masivo para la enseñanza del ajedrez, esta frecuencia podrá ser tomada de las dedicadas al Deporte Participativo.”

Esto implica que en las escuelas primarias en el primer ciclo el profesor de Educación Física tiene 5 actividades docentes distribuidas de la siguiente manera: 3 para la Educación Física propiamente dicha y 2 para el deporte participativo de estas últimas una debe dedicarse al ajedrez por lo que podemos inferir que el 20% de las tareas docentes son para el ajedrez.

En el segundo ciclo se reduce la frecuencia dedicadas a la Educación Física a dos clases y manteniéndose el deporte participativo con sus 2 actividades en la semana y dedicándole también una para la enseñanza masiva del ajedrez por lo que representa el 25% de las actividades docentes de un profesor de Educación Física dedicadas al juego ciencia y el 75 debe repartirse entre el Fútbol, béisbol, baloncesto, balonmano, atletismo, gimnasia básica, el programa “a jugar” a la formación de tablas gimnásticas, los juegos escolares y otras actividades que se les encomiende por lo que queda establecido que el profesor de Educación Física debe dedicarle más tiempo de su actividad docente al ajedrez que a cada uno de las actividades por separado y se concluye que el profesor de Educación Física es más profesor de ajedrez que del resto de las actividades por separado.

CAPÍTULO II

2.- Metodología para la enseñanza del Ajedrez en el sexto año de vida

En el presente capítulo se expone las vías que permitieron la elaboración de la metodología para la enseñanza del ajedrez en el sexto año de vida así como los resultados de las encuestas aplicadas a los padres maestros y niños para valorar el nivel de aceptación de la investigación.

Para elaborar la metodología para la enseñanza del Ajedrez en el sexto año de vida, se tuvo en cuenta las características psicopedagógicas de los niños, conocer sus necesidades, intereses, motivaciones, así como la memoria de que dispone, como lograr una mayor atención, su poder de generalización, abstracción, imaginación y creatividad por lo que se elaboró un marco teórico que incluyó el nivel de conocimientos que poseen los niños al ingresar al preescolar y los que va recibir durante el curso que pueden ser de utilidad en el aprendizaje del ajedrez.

Estos elementos permitieron elaborar la metodología que transitó primeramente por la confección de un sistema de medios que hacen más asequibles y motivados los contenidos del ajedrez que se quiere impartir.

Otro paso en la realización de la metodología fue la preparación del **Manual para la enseñanza del Preajedrez** que permitió que los padres maestros y niños tengan una fuente bibliográfica acorde a las características de la actividad.

Para culminar la confección de la metodología, se propuso el método que se sugiere que se aplique, con la experiencia de haberse puesto en práctica en los centros que refiere la muestra.

2.-.1 Elaborar el marco teórico

Dentro de los elementos básicos para fundamentar el trabajo tenemos:

Un análisis bibliográfico para determinar los contenidos que el niño posee al arribar al sexto año de vida y los que va a recibir durante el curso para establecer de esta manera los nexos entre estos y los del Preajedrez.

Estos son:

Los colores y las formas que los reciben en la asignatura el mundo y sus objetos.

La ubicación de un punto en el plano, que lo aprenden en el área de desarrollo “Relaciones Espaciales” dentro de la propia asignatura; Además forman parte de ella las percepciones de la posición como:

Izquierda.

Derecha.

Delante.

Atrás.

Arriba.

Debajo.

En el centro.

Y las combinaciones de ellos, como por ejemplo arriba y a la derecha.

Las filas y las columnas son formas de organización que aprenden dentro de la Educación Física.

Diagonal es uno de los trazos que realizan dentro de la asignatura “Lengua Materna” en el área de desarrollo “Preescritura”.

Otro elemento importante para poder trabajar con estos niños es conocer las características psicopedagógicas de estas edades, logrando a través de esto una mayor científicidad y objetividad del trabajo, al mismo tiempo que evitamos posibles afectaciones.

Una de las cualidades que presentan los niños de preescolar es que aprenden con rapidez a comparar las cualidades de distintos objetos y a unirlos en grupo. El reflejo de las distintas cualidades de las cosas se produce más rápido mediante la actividad lúdica.

En estas edades continúa desarrollándose con rapidez el pensamiento y la percepción se hace más perfecta, también se producen considerables avances en el dominio del lenguaje aunque se observan algunas imperfecciones en las pronunciaciones. Los niños de esta edad escuchan con gusto los relatos, cuentos o poesías y además comienza la formación de la memoria voluntaria; pueden recordar un material que les resulte accesible recurriendo a procedimientos especiales para no olvidarlo. En esta edad, en estrecha relación con la memoria figurativa, se desarrolla el proceso de la imaginación. En los niños de edad preescolar se sientan las bases de muchos sentimientos morales como la amistad, camaradería, patriotismo, responsabilidad, y además sienten la necesidad de comunicarse con sus coetáneos y con los mayores.

Mientras mayor es el número de órganos de los sentidos que participen en el proceso de enseñanza-aprendizaje mayor será la rapidez de la adquisición de los contenidos. Si sumamos a esto el hecho de que en estas edades los niños desvían con facilidad la atención entonces nos percatamos de la importancia de la utilización de medios para transmitir cada uno de los componentes del Preajedrez. Vicente González Castro en su libro Teoría y Práctica de los Medios de Enseñanza expresa: “ los medios de enseñanza no son condimentos de la enseñanza sino un componente esencial del proceso de adquisición del conocimiento, hábitos, habilidades y convicciones de los cuales no podemos prescindir.

En lo psicológico las funciones emocionales de los medios de enseñanza en la creación de motivaciones es tan elevada, que incluso los valoran muy por encima de su capacidad comunicativa y pedagógica, facilitan el óptimo aprovechamiento de nuestros mecanismos sensoriales, también se logra una mayor retención en la memoria de los conocimientos aprendidos.

Los medios de enseñanza no sólo contribuyen a hacer más duraderos los conocimientos aprendidos, sino que también aumentan la motivación por la enseñanza y por la asignatura en particular.

A partir de la importancia que revisten los medios de enseñanza para el aprendizaje y que se intensifican en edades tempranas se planteó la tarea de elaborar un sistema de medios tomando como base que debe existir una relación entre ellos en la que cada uno se enriquezca a sí mismo y acentúe la acción de los demás; que tenga como función

formar habilidades, capacidades, conceptos, hábitos, convicciones expresadas en los niveles del aprendizaje: conocer, saber, saber hacer y crear.

La inclusión de medios de enseñanza en las clases siempre aporta buenos resultados al proceso docente pero solamente la aplicación de los medios en forma sistemática es capaz de aportar un rendimiento cualitativamente superior en el proceso, no dado únicamente por los resultados en los índices de promoción sino porque facilita el trabajo del profesor y disminuye la carga intelectual del estudiante.

Dentro del sistema de medios de enseñanza se tiene en cuenta los siguientes aspectos:

- v La correspondencia entre los medios de enseñanza y las particularidades de la edad de los alumnos.
- v La adecuación de medios de enseñanza al carácter de la actividad cognoscitiva de los alumnos.
- v El empleo de medios que faciliten la enseñanza activa. “

El conocimiento de estos aspectos permitió tener una base científica en que guiarse para la elaboración de la metodología.

2.-2 Aplicar el programa

En el municipio de Holguín se confeccionó un programa para la enseñanza del ajedrez en niños del sexto año de vida, para ello fue seleccionado un personal especializado que tuvo en cuenta la experiencia profesional de varios años de trabajo en la materia, así como las características psicopedagógicas de los niños, intereses y motivaciones.

Como resultado se obtuvo el presente programa que fue utilizado como base para elaborar la metodología

Programa

Para la enseñanza institucional de un determinado contenido se hace necesario la elaboración de un programa.

El programa debe contar con los objetivos que se persiguen con el mismo, así como las transformaciones cognoscitivas y en valores que se espera una vez concluida su aplicación.

Otros elementos indispensables en un programa son:

- Una explicación a quien va dirigido.
- Tiempo y número de clases.
- Formas de control del cumplimiento de los objetivos.
- Bibliografía que se propone.

A partir de estos elementos se ha elaborado el siguiente programa.

Título del programa: *Preajedrez.*

Total de horas: 40

Tiempo de cada clase: 20 minutos.

Objetivo del programa: Iniciar al niño de sexto año de vida en los contenidos del ajedrez aportando cualidades psicológicas y de valores para su posterior incorporación al ámbito escolar y social.

Objetivo instructivo: Conocer el tablero sus características así como las piezas, sus movimientos, captura y ubicación inicial en el tablero.

Objetivo educativo: Fomentar valores como: Patriotismo, solidaridad, responsabilidad, laboriosidad, honestidad, honradez, amistad y amor a lo que nos rodea.

Contenido:

- La familia del ajedrez.

- El tablero.
- El rey
- La dama
- Las torres.
- Los alfiles.
- Los peones.
- El caballo.
- Ubicación inicial.
- Juegos elementales.

Evaluación: Se realizará una evaluación cualitativa. Esta se hará de forma sistemática a través de una observación controlada y un análisis permanente de los resultados y el nivel de conocimiento adquirido por el niño. Al finalizar la enseñanza se les aplicará un diagnóstico sencillo que lleve implícito juegos elementales.

2.-3 Elaborar el sistema de medios:

Se elaboró un sistema de medios para incrementar la motivación y hacer más asequible los contenidos del ajedrez, ya que la atención de estos niños es involuntaria.

Los mismos son los siguientes:

- Caracterizadores.
- Tablero Figurizado.
- Ajedrez flechado.

- Orientador del movimiento del caballo.
- Tablero gigante.
- identificadores.

2.-3.-1.- Caracterizador del tablero

Introducción

El tablero de ajedrez es el primer elemento que debe conocer quien pretende introducirse en este fascinante mundo, sus características son muy importancia para el futuro aprendizaje, por lo que se han ideado muchas alternativas para su rápido dominio, pero no se conoce, que se haya tenido en cuenta el escaso volumen de información que poseen los niños del sexto año de vida, ni explotar los conocimientos que ellos recibirán durante el año de estudio, para que le sea más fácil su asimilación.

El tablero posee sus características que permiten el aprendizaje del mismo, las cuales son:

Columnas: líneas de cuadrados que van de un jugador a otro.

Filas: líneas de cuadrados que van de izquierda a derecha o de derecha a izquierda de cada jugador.

Diagonales: Líneas de cuadrados del mismo color que se unen por los vértices.

Estos conceptos son muy abstractos para niños de preescolar por lo que para su más rápido aprendizaje se han ideado los siguientes caracterizadores de tablero:

El caracterizador de tablero consiste en unas tiras de cartulina cortadas a un ancho aproximadamente de 5 mm a 10 mm y un largo de más de 20 mm y menor que el tamaño del tablero.

En su extremo se le coloca una saeta que va a indicar el sentido en que va a ir orientado el caracterizador.

Las cartulinas poseen tres colores:

- **Rosado** que representa las columnas
- **Azul** que representa las filas
- **Amarillo** que representa las diagonales.

Funcionamiento

Se le informa a los alumnos que para cada característica del tablero se ha hecho coincidir un color según el convenio antes establecido.

Ahora se le dice al niño que señale las columnas de abajo hacia arriba, entonces el debe seleccionar el color rosado y colocar el caracterizador en el sentido propuesto.

Si se le pide que señale una fila, escogerá el caracterizador azul y el amarillo para las diagonales.

También se le pide el proceso inverso de seleccionar las características del tablero a partir de mostrarle uno de los colores de los caracterizadores.

Conclusiones

- Con el caracterizador del tablero el niño se familiariza rápidamente con las características del tablero.
- El caracterizador del tablero permite consolidar los conocimientos de los colores y las relaciones espaciales.

2.-3.-2.- Tablero Figurizado

Introducción:

El Ajedrez se juega en un tablero cuadrado de 64 casillas, 8 por cada lado.

Para facilitar su aprendizaje y más tarde al registrar sus partidas para su estudio se han establecido las características del tablero que son:

Columnas: líneas de cuadrados que van de un jugador a otro y se representan por letras:
Ejemplo: columna d

Filas: líneas de cuadrados que van de izquierda a derecha de cada jugador y se representan por números. Ejemplo: fila 5

Casillas: Cuadrados que se forman al unirse una columna con una fila y se nombra uniendo la letra de la columna con el número de la fila: Ejemplo: e4, f5.

Diagonales: Las hileras de cuadrados del mismo color que se unen por los vértices, para identificarlas se nombran las casillas extremas.

¿Cómo enseñarles estos contenidos a los niños si ellos no conocen ni las letras ni los números?

Análisis documental

En el área de desarrollo “Relaciones Espaciales” correspondiente a la asignatura “El Mundo y sus Objetos”, en la página 1 del cuaderno de trabajo aparece la localización de un punto en el plano.

Partiendo de un cuento infantil se les da la tarea al niño, de interceptar el camino de dos animales; uno de ellos baja verticalmente y el otro se desplaza horizontalmente hacia la derecha, donde se encuentran ambas líneas se coloca un punto.

Estructura del tablero Figurizado

Al tablero de Ajedrez se le sustituyen las letras de las columnas y los números de las filas por figuras que el niño pueda reconocer y se haya identificado con ellas.

Ahora en lugar de decirle la columna “a” orientamos al infante diciéndole que es la columna de la mariposa y que esta se desplaza de atrás hacia delante y de delante hacia atrás dentro de ella; Y en vez de decirle la fila “1” la vamos a indicar como la fila de la paloma y que esta se mueve de izquierda a derecha o de derecha a izquierda dentro de ella.

Con el Tablero Figurizado el niño puede nombrar las casillas al unir las figuras que les son familiares, de la misma manera que lo hace en el área de desarrollo Relaciones Espaciales.

De esta manera el niño aprende a conocer el tablero y sus características, lo que le permite orientarse dentro de él.

Además le sirve para repasar los contenidos que se encuentra recibiendo en el aula como son:

Izquierda

Derecha

Delante

Atrás

Arriba

Debajo

En el centro

Y las combinaciones de ellos, como por ejemplo arriba y a la derecha.

También consolida otro contenido que el niño está recibiendo, como es la ubicación de un punto en el plano.

Conclusiones

- 1.- Con el Tablero Figurizado el niño puede aprender las características del tablero con facilidad.
- 2.- Con el Tablero Figurizado el niño puede reafirmar los conocimientos del área de desarrollo Relaciones Espaciales.
- 3.- La consolidación de los contenidos podrá hacerse en forma de juego, lo que es fundamental para estas edades y por tanto más motivadas.

2.-3.-3.- Ajedrez Flechado:

Introducción

El ajedrez es un juego donde hay seis piezas distintas, cuyos movimientos son diferentes aunque los mismos se reduzcan a tres direcciones, las que se pueden identificar por medio de las características del tablero estudiadas previamente: columnas, filas y diagonales.

La mayor dificultad para su aprendizaje es memorizar el movimiento de cada una y se agudiza en las edades tempranas cuando esta capacidad no se ha desarrollado completamente por lo que ha provocado que no se insista en la enseñanza del ajedrez en el preescolar.

En el tercer año de vida, el niño debe reconocer los colores y al llegar al sexto año de vida debe ser de dominio generalizado por ellos, aunque no es absoluto.

Mientras mayor sea el número de sentidos que participen en el aprendizaje mayores son las posibilidades que tiene el individuo para asimilar los conocimientos.

Estructura del Ajedrez Flechado.

En la base de cada una de las piezas se ha colocado un dispositivo que tiene las siguientes características:

Es una cartulina cuadrada que tiene un tamaño aproximado de 3 cm por 3 cm (para que sea menor que el tamaño del cuadrado que corresponde a cada casilla).

En la parte superior de la cartulina se señala con saetas las direcciones en que puede moverse la pieza que se le colocará encima, se utilizan colores diferentes para señalar las direcciones según el convenio previamente utilizado (semejante a los caracterizadores) :

- **Rosado** para señalar las columnas.
- **Azul** para señalar las filas.
- **Amarillo** para señalar las diagonales.

Esto permite que el niño tenga una información adicional durante su aprendizaje, la cual será retirada una vez que sea cumplido el objetivo.

Conclusiones

- 1.- Con el ajedrez flechado el niño tiene mayores posibilidades para el aprendizaje del movimiento de las piezas.
- 2.- El ajedrez flechado permite consolidar los conocimientos sobre los colores que se han impartido previamente.

2.-3.-4.- Orientador del movimiento del caballo

La pieza que presenta mayor dificultad para su aprendizaje es el caballo.

El caballo realiza un movimiento compuesto que podemos indicar como dos casillas en columnas y una en fila o viceversa, en el ajedrez flechado se indica la estructura del movimiento en forma de “L”, pero podría ser dos en filas y una en columna pero también cuatro en fila y dos en columnas.

¿Cómo definir el movimiento exacto del caballo?

Para esto se elaboró el orientador del movimiento del caballo.

Estructura del orientador del movimiento del caballo.

Se elaboraron 2 orientadores para mantener el convenio de colores: rosado para las columnas y azul para las filas

Consiste en una lámina de cartulina de 10mm de ancho y 3 casillas de largo, perpendicularmente, en su extremo se encuentra otra lámina del mismo ancho y tamaño (pero con una saeta en cada uno de sus extremos), cuando unimos las dos láminas ambas conforman una letra “T”.

Funcionamiento.

Se coloca el extremo sin la saeta, en la casilla donde se encuentra el caballo y los dos restantes con la saeta, indican los escaques a los cuales puede trasladarse

El niño escoge el orientador según el convenio de colores previamente establecido, y lo coloca debajo de la pieza, de esa manera observa si puede alcanzar el cuadro propuesto por el profesor.

Conclusión:

1. Por medio del orientador del movimiento del caballo el niño aprende con facilidad el movimiento del caballo.

2.-3.-5.- Tablero gigante:

La actividad rectora del niño preescolar es el juego, y dentro de estos el juego de roles es un de los más útiles a su desarrollo pues le permite interactuar con el medio, adquiriendo habilidades en los distintos personajes que desempeña.

El ajedrez es un juego de mesa que necesita una motivación para mantener su atención.

¿Cómo insertar en la enseñanza del ajedrez los juegos de roles?

Para esto se elaboró el Tablero Gigante.

El cual consiste en un tablero de grandes proporciones en el que los niños van a aprender cada uno de los contenidos, a través de los juegos de roles, como es el caso de la escenificación de los movimientos de las piezas, para luego extrapolar esos conocimientos al tablero de mesa.

Conclusiones:

La utilización del tablero gigante posibilita:

- 1.-Que el niño aprenda el movimiento de las piezas por medio del juego.
- 2.- Ejecute uno de los juegos más importantes para el desarrollo de estas edades que son los juegos de roles actuando como cada una de las piezas indistintamente.

2.-3.-6.- Identificadores.

Mientras los niños se encuentran escenificando los distintos personajes en el tablero gigante, producto de su poca concentración de la atención, a veces no recuerdan cual es la pieza que está representando su compañero, e inclusive en ocasiones hasta al propio niño se le olvida a quien está o debe representar.

¿Cómo hacer para ayudar a la memoria de los niños?

Para esto se crearon los identificadores que se han dividido en: gorros y medallas.

Los gorros son tiras de cartulina en forma de corona a las que se les pega en su parte anterior un dibujo de una de las piezas del ajedrez, este se les coloca en la cabeza a los niños según la pieza que él este interpretando en un determinado momento, a estas figuras se les coloca las saetas que indican el movimiento de las mismas para tener una información que apoya la escenificación, con los gorros el resto de los niños pueden identificar la pieza que está representando el infante.

Las medallas son pedazos de cartulina en forma de cuadrado, para que sean semejantes a las casillas del tablero, que al igual que los gorros llevan en su parte delantera las piezas y las diferentes direcciones a las que puede desplazarse teniendo en cuenta el patrón de colores ya establecido.

El gorro identifica al niño ante sus compañeros pues estos podrán ver la pieza que él esta desempeñando en ese momento. Las medallas hacen posible que el niño vea la pieza que está representando.

Conclusión:

1.- Con los identificadores los niños pueden recordar las piezas que están interpretando.

2.-4.- Elaborar el manual.

Tomando en consideración, las características psicopedagógicas, los contenidos de las áreas de desarrollo que el niño esta recibiendo en el aula, los medios anteriormente mencionados y la metodología que utiliza la maestra, para introducir un elemento nuevo: que son presentar una lámina acerca de esta, desarrollar un cuento; Pasando de esta forma a la introducción del contenido y al mismo tiempo a su aprendizaje por los niños y luego estos confeccionan un cuento.

Se elaboró un manual para la enseñanza del Preajedrez que lleva implícito todo lo anteriormente mencionado, un cuento animado y las sugerencias para la confección y utilización de los medios; Así como la metodología para la elaboración de la piezas del ajedrez a través de la técnica de papel maché.

El presente manual permite que cualquier padre, maestro o familiar sin tener conocimientos profundos del ajedrez, pueda enseñarles los contenidos básicos de este deporte a cualquier niño de esas edades he incluso de edades mayores.

Dicho manual consta de tres partes:

1ra Aparece una explicación detallada de cada una de las partes del Manual, así como una caracterización psicopedagógica de los niños de estas edades, para que los padres o familiares puedan apoyar a los maestros en su enseñanza.

2da Aparece el cuento animado ilustrado que tiene la característica de un cuento infantil, en el cual el niño va a formar parte del mismo y representará cada una de las acciones que se describen a través de él. Paralelo al cuento se han propuesto un grupo de acciones las cuales el niño debe ir ejecutando en la medida que se vaya desarrollando la historieta. Esta no concluye en una sola clase, sino que queda pendiente su continuación. Siempre que se comience las actividades, debe hacerse por la parte inicial del cuento lo cual servirá para retroalimentar los conocimientos y motivar a los niños para la clase.

3ra En esta parte se encuentra el sistema de medios que se ha elaborado para apoyar la enseñanza del Preajedrez y que además contribuye a la motivación del niño. Esto permite que todo aquel que cuente con un Manual, tenga a su alcance, la posibilidad de

realizar el sistema de medios propuesto, ya que mediante el mismo se les brinda una orientación detallada de como elaborarlos y utilizarlos. También aparece una metodología para la elaboración de las piezas a través de la técnica de papel maché.

2.-5.- Método para impartir las clases.

El método seleccionado para la transmisión de los conocimiento fue el **aprendizaje cooperativo**, y para ello se tuvo en cuenta las características psicopedagógicas de los niños, el grado de complejidad de los contenidos escogidos y los beneficios que aporta el mismo desde el punto de vista intelectual y moral.

Una de las respuestas educativas más interesantes al reto de la atención a la diversidad son los métodos de aprendizaje cooperativo o " la estructura de aprendizaje cooperativo".

La estructura de aprendizaje cooperativo encierra una gran variedad de elementos, como instrumentos, técnicas, estrategias, tipos de agrupamientos de los alumnos, actividades más abiertas o más dirigidas, mecanismos de ayuda profesor-alumno y alumno-alumno, recompensas individuales y grupales.

Surge y se desarrolla como una respuesta a la demanda de la educación contemporánea de diversificar la intervención educativa.

Nos permite utilizar recursos y estrategias para que todos los alumnos aprendan más y mejor, de la forma más significativa posible.

Desde este paradigma de atención a la diversidad son promovidos los métodos de aprendizaje cooperativos.

Características generales.

- 1- El aprendizaje se realiza sobre la base de la interacción entre los compañeros.
- 2- Incrementan la socialización y el aprendizaje de los alumnos. Así como el tiempo del profesor para atender las diferencias individuales.

- 3- Son ampliamente flexibles ya que pueden ser aplicados a alumnos de cualquier edad, en cualquier materia, con gran variedad de materiales curriculares y a cualquier tipo de estudiantes
- 4- Implican una modificación de la estructura de la recompensa que mejora sustancialmente la aceptación y el rendimiento de los alumnos.
- 5- Enfatiza el incremento de la solidaridad que se produce como consecuencia de la interacción entre iguales.
- 6- Implican además cambios en la estructura de autoridad y la estructura de la actividad.
- 7- Favorecen la interdependencia positiva entre los miembros del grupo.
- 8- En los grupos de trabajo cooperativo, la responsabilidad de las acciones es compartida. De esta manera el profesor y los alumnos, y los alumnos entre si, negocian significados conjuntamente y se favorece la reflexión y la auto evaluación

Después de haber elaborado el programa, el sistema de medios y el manual, teniendo como base el aprendizaje cooperativo, se sugiere que se realicen los siguientes pasos:

- Dividir las temáticas de manera que cada niño tuviera una participación activa durante el proceso pudiendo convertirse en “maestro” de sus compañeritos en la clase.

La distribución del contenido no fue uniforme sino escalonada permitiendo la atención a la diversidad infantil.

- Con ayuda de las maestras se elaborará un “escalafón” en función de la capacidad cognitiva de los niños y de sus posibilidades “pedagógicas”.

- Se distribuye el contenido teniendo en cuenta el volumen de información que se debe transmitir y las posibilidades reales de los niños, según la diversidad.
- Se le entrega a cada niño la parte del manual que le corresponde escenificar para que se prepare con ayuda de sus padres.
- Se extraen 2 ó 3 niños a los cuales el “maestro” le impartirá el contenido hasta lo que aprendan y luego se van cambiando hasta que pasen todos.
- El niño (a través de los juegos de roles) realizará una interpretación de la pieza que le correspondió escenificar en el tablero gigante y orientará al resto del grupo para que lo imiten, aprendiendo de esa manera el contenido previsto y luego lo extrapolan al tablero de mesa.
- Al final de cada clase se comprueba la preparación individual de los niños que les toca impartir el contenido a sus compañeros para la siguiente clase.
- Si todos los niños logran asimilar el contenido, el infante que lo ejecutó será estimulado con una medalla, lógicamente al final todos obtienen el estímulo.
- Cuando todos los niños hayan aprendido el Preajedrez se hará una estimulación grupal la cual consiste en una representación ante el resto de los niños de la escuela, y otras instituciones sentando las bases para la cultura general integral.
- Durante toda la clase el docente debe dirigir la actividad, e intervenir en caso necesario para calzar algún contenido o para proponer ejercicios que a los niños que fungen como estudiantes.

El tipo de recompensa utilizada es la cooperativa donde el alumno sabe y siente que su éxito personal ayuda a sus compañeros, los resultados que persigue cada uno son

beneficioso para los restantes miembros del equipo con los que esta interactuando cooperativamente.

Se a demostrado que con el método del aprendizaje cooperativo los niños aprenden el Preajedrez, y además, constituye una motivación adicional, la de asumir la responsabilidad de impartir las clases a sus compañeritos y el reconocimiento social a la labor desarrollada.

2.-6.- RESULTADO DE LAS ENTREVISTAS APLICADAS.

Para comprobar el impacto social del trabajo se entrevistaron a 8 miembros del personal pedagógico que tenían conocimiento de la investigación; los cuales fueron 6 maestras de preescolar, una jefa de ciclo y un director; 10 padres y 20 niños. Para realizar las entrevistas a las maestras designamos a la jefa de ciclo, las maestras se encargaron de entrevistar a los padres y los niños. Esto posibilitó el que no existiera una influencia subjetiva en las respuestas, además se introdujeron preguntas que verificaban la exactitud de las respuestas dando mayor veracidad al resultado obtenido.

Resultado de las entrevistas a los padres:

PREGUNTAS	POSITIVAS		NEGATIVAS	
1	2		8	
2	ANTES	DESPUES	ANTES	DESPUES
	4	10	6	-
3	10		-	
4	10		-	
5	10		-	
6	-		-	

Respuesta a las interrogantes planteadas:

Pregunta 1(anexo1).

Solo dos padres poseían juegos de ajedrez en su casa antes de comenzar la investigación y durante la misma ya tenían acceso a juegos de ajedrez 6 padres. Esto demuestra que existe interés por parte de los padres en facilitar el aprendizaje del Preajedrez a sus hijos.

Pregunta 2

Cuatro padres respondieron positivamente, en la segunda parte de la pregunta aquellos que contestaron que no, dijeron que aunque no saben jugar ajedrez se prepararon en los contenidos del Preajedrez para poder ayudar a sus hijos en la preparación individual.

Pregunta 3

Todos los padres respondieron afirmativamente.

Pregunta 4

El objetivo de esta pregunta es conocer si realmente el niño estaba motivado con el ajedrez, todos los padres lo incluyeron dentro de la relación de juegos que sus hijos practican.

Pregunta 5

Los diez padres respondieron afirmativamente.

Pregunta 6

Los padres afirman que les gustaba porque:

- El niño se sentía atraído por el nuevo juego.
- Les ayuda en el desarrollo intelectual y por tanto en los resultados escolares.
- Desean que sus hijos sean unos ajedrecistas con resultados.
- Es una manera de que el niño se entretenga en un juego sano dentro de la casa.
- No se necesitan grandes gastos para su práctica.

Resultados de las entrevistas a los niños.

PREGUNTAS	POSITIVAS	NEGATIVAS
1	10	-
2	10	-
3	10	-
4	7	3
5	10	-
6	10	-

Respuesta a las interrogantes planteadas:

Pregunta 1 y 3 (anexo 2).

En la pregunta dos todos respondieron afirmativamente y en la tercera pregunta todos incluyeron al ajedrez, lo cual demuestra que los niños están motivados por el juego.

Pregunta 2

Todos respondieron afirmativamente, lo que refleja el entusiasmo de los padres y la veracidad de sus respuestas.

Pregunta 4

Siete respondieron afirmativamente, eran ayudados por otros miembros de la familia, y tres respondieron que no tenían esta posibilidad.

Pregunta 5

Todos dieron una respuesta positiva.

Pregunta 6

Todos dijeron que si, lo cual demuestra el grado de motivación alcanzado hacia la actividad.

Resultado de las entrevistas al personal pedagógico.

PREGUNTAS	POSITIVAS		NEGATIVAS	
1	8		-	
2	8		-	
3	8		-	
4	ANTES	DESPUES	ANTES	DESPUES
	4	3	4	1
5	8		-	

Respuestas a las interrogantes planteadas:

Pregunta 1(anexo 3)

Con esta pregunta verificamos si los contenidos del Preajedrez contribuyen al aprendizaje de asignaturas dentro del curriculum. El personal pedagógico determinó que influye sobre varias asignaturas como son:

- El mundo y sus objetos.
- Matemática Elemental.
- Lengua materna.
- Educación física.

Pregunta 2

Respondieron que la mayoría de los alumnos sentían inclinación por el día en que tocaba el ajedrez.

Pregunta 3

El personal pedagógico respondió que si había interés por parte de los padres.

Pregunta 4

Cuatro respondieron que no y luego tres de los cuatros, aprendieron los contenidos del Preajedrez; El único que no aprendió es el director que no esta vinculado directamente con la actividad.

Pregunta 5

Todos respondieron que si, demostrando el interés que sienten por la investigación.

CONCLUSIONES

- Los contenidos del Preajedrez son asequibles para los niños de sexto año de vida.
- El sistema de medios y la tecnología de aprendizaje hicieron más asequible y al mismo tiempo más motivador este proceso.
- El manual elaborado puede orientar a familiares, maestros y niños en los contenidos del Preajedrez.
- Los niños pueden, aprendiendo jugando y jugando aprendiendo, transmitir los nuevos conocimientos al grupo.

RECOMENDACIONES

Después de los resultados obtenidos en la presente investigación se recomienda:

- 1.- Que la enseñanza del ajedrez en el preescolar se apoye en la metodología propuesta en el presente trabajo.
- 2.- Para la enseñanza masiva del ajedrez en el preescolar se debe utilizar los medios y el manual elaborados en esta investigación.

BIBLIOGRAFÍA

- 1.- Barrera, J. L.(1966) Ajedrez Elemental. Ciudad de la Habana, Reproducciones Radio Rebelde.
- 2.- Blanco U. (1998)¿Por qué el ajedrez en las escuelas? .Venezuela: Instituto Municipal de Publicaciones.
- 3.- Capablanca, JR.(1984) Como jugar ajedrez Ciudad de la Habana. Editorial: Ciencia y técnica.
- 4.- _____ (1962) Ultimas Lecciones-Ciudad de la Habana Ed: INDER-
- 5.- Cruz R. E (1997). Cuaderno de nociones elementales de matemática Ed. Pueblo y Educación,
- 6.- Educación Preescolar: Primera parte: Programa 4to ciclo: Sexto año de vida.(1998) Ciudad de la Habana: Ed. Pueblo y Educación,.
- 7.- Educación Preescolar. Segunda parte: Programa 4to ciclo: Sexto año de vida.(1998), Ciudad de la Habana: Ed. Pueblo y Educación.

8.- Esteva B, M(1993). Quieres jugar conmigo ed: Pueblo y educación Ciudad de la Habana.

9.- González C V.(1986),Teoría y práctica de los medios de enseñanza ./ Vicente González Castro.-- La Habana: Editorial Pueblo y educación.

10.- Huerta S. R(1990), Metodología para la enseñanza y el entrenamiento en el ajedrez..Costa Rica.

11. INDER-MINED.(2002) Indicación Conjunta. Ciudad de la Habana.

12.- _____(1989),Indicación Conjunta No. 2/89 Ciudad de la Habana.

13.- Jiménez, P(1999),Educación especial e integral escolar y social en Cuba Granada España: Ed. ALJIBE

14.- Karpov, A.(1983), Mosaicos ajedrecísticos/ Moscú, Ed. Progreso.

15.-León M. J. L. (2001) Breviario Ajedrecístico. La Habana : ed Científico-técnica.

16.- Liublinskaia, A. A (1997) A la educadora acerca del desarrollo del niño. Ciudad de Habana. Ed: Científico técnica.

17.- López H, J (1998) Relaciones Espaciales Cuaderno de Trabajo Preescolar/ Ciudad de la Habana. Ed: Pueblo y Educación.

18.-Maceira N(95) Valores instructivos y educativos del juego de ajedrez . En Encuentro por la unidad de los Educadores Latinoamericanos. Palacio de las Convenciones. Ciudad de la Habana, 68-

19.- Ponce S, H. (1998) Programa de computación para la organización de competencia de ajedrez por el sistema suizo. Trabajo de diploma. Holguín: ISCF “Manuel Fajardo”.

20.- Preparación del deportista. Deporte ajedrez. Portador Magnético.

21.- Rosés Garcés M A.(1997) Prescritura. Ciudad de la Habana, Ed Pueblo y Educación.

22.- Torán, R (1998) Teoría del juego de ajedrez- Madrid: UNED.

23.- Universidad para todos (2003) Ajedrez para todos Curso Básico Ciudad de la Habana

24.- Valdés C, H (1988) Introducción a la investigación científica aplicada a la Educación física y el deporte Ciudad de la Habana Ed. Pueblo y Educación, 1988.-- 264p.

24.- Venger, L. A(1981) Temas de Psicología preescolar. Ciudad de la Habana, Ed: Pueblo y Educación..

ANEXOS

ANEXO 1

Entrevista a los padres.

1. ¿Usted tiene acceso a un juego de ajedrez en su casa?
2. ¿Sabía jugar ajedrez antes que su hijo comenzara la práctica del Preajedrez?

- En caso de responder que no, preguntarle: ¿Y ahora? Si dice nuevamente que no, la pregunta 3 no procede.
3. ¿Ayuda a su hijo, a repasar los contenidos del Preajedrez?
4. ¿Qué juegos el niño practica generalmente en su casa?
5. ¿Le ha gustado que su hijo haya formado parte de nuestra investigación?
6. ¿Por qué?

ANEXO 2

Entrevista a los niños.

1. ¿Has jugado Preajedrez en tu casa?
2. ¿Tus padres te ayudan a prepararte en los contenidos del Preajedrez?
3. ¿Qué juegos practicas generalmente cuando estás en tu casa?
4. ¿Además de tus padres y los maestros recibes ayuda de otras personas?
5. ¿Ayudas a tus compañeros en las tareas orientadas del Preajedrez?
6. ¿Te gustaría continuar practicando el ajedrez en primer grado?

ANEXO 3

Entrevista al personal pedagógico

1. ¿ En qué asignatura dentro del aula a contribuido el Preajedrez?
2. ¿ En qué rasgos de los niños considera usted que el Preajedrez ha contribuido?
3. ¿ Ha observado algún interés especial de los niños por el día en que se le imparte el Preajedrez?
4. ¿ Ha notado cierto interés de los padres por el desempeño de su hijo dentro del Preajedrez?
5. ¿ Sabía jugar ajedrez antes de comenzar el proceso de enseñanza-aprendizaje del Preajedrez en los educandos que usted atiende?
 - En caso de responder que no, preguntar, ¿Y ahora?
6. ¿ Ayuda usted a sus educandos para un buen desempeño dentro del Preajedrez?