

“MANUEL FAJARDO RIVERO”

FACULTAD HOLGUÍN

Título: Metodología para la enseñanza del Baloncesto en 7mo Grado.

**Tesis en Opción al Grado Científico de Master en Ciencias de la
Educación Física Contemporánea.**

Autor: Lic. Reynaldo Izquierdo Izquierdo.

Tutor: DrC. José Rafael Proenza Pupo.

Consultantes: Lic. Rubén Castillejo Olán.

MsC Elsa Sivila Jiménez

Holguín 2003

Agradecimiento

A todos los que han contribuido en mi formación como profesional de la Cultura Física y el Deporte.

A mi tutor Dr C. José Rafael Proenza Pupo por su dedicación y ayuda incondicional para la realización de esta tesis de maestría.

Al colectivo de profesores que impartieron los módulos de esta maestría por haberme trasmitido tantos conocimientos que he podido extrapolar a la docencia de pre y post grado.

A la Revolución Cubana por su afán de seguir adelante y convertirnos en educadores para escuelas de excelencia.

Dedicatoria.

A los que están, mis padres, hijas y esposa, por haberme ayudado y brindado las fuerzas necesarias para vivir, aun en los momentos difíciles.

A los que no están, pero que siempre estarán, mis abuelos, por su educación brindada y haberme guiado durante mi niñez para poder ser lo que soy.

A Dios, por haberme iluminado para escoger el camino correcto. “Ser un Educador.

Índice.

pág

	Introducción	1
	Capítulo I. Marco teórico conceptual de la investigación.	8
1.1	Caracterización Epistemológica de la Educación Física.	8
1.2	Caracterización Didáctica y Psicológica de la Educación Física.	13
1.3	Caracterización de los escolares del nivel.	17
1.4	Caracterización de la unidad de Baloncesto del programa de 7mo grado	21
1.5	Fundamentación del modelo para la enseñanza de los juegos deportivos.	23
1.6	Valoración crítica de la enseñanza del Baloncesto en las Secundarias Básica.	27
	Conclusiones. Capítulo I.	33
	Capítulo II. Metodología para la enseñanza del Baloncesto en 7mo grado.	34
2.1	Fundamentación de la metodología propuesta.	34
2.2	Etapas de la metodología.	46
2.2.1	Organización y planificación.	46
2.2.2	Desarrollo y ejecución.	48
2.2.3	Evaluación y control.	51
	Conclusiones. Capítulo II.	54
	Conclusiones Generales.	55
	Recomendaciones.	56
	Bibliografía.	57
	Anexos.	

SÍNTESIS.

En la presente tesis se aborda el problema referido a las insuficiencias en la enseñanza del baloncesto mediante la Educación Física en 7mo grado, que limita la participación y el rendimiento docente de los estudiantes de las secundarias básicas del municipio de Holguín durante el desarrollo de la clase. La investigación tiene como objeto el proceso docente educativo de la Educación Física y como campo, la enseñanza del baloncesto a través de la Educación Física en el 7mo grado. Se plantea como objetivo la elaboración de una metodología para la enseñanza del baloncesto en 7mo grado en las clases de Educación Física, que posibilite una mayor participación de los estudiantes y un rendimiento docente superior, sustentado en el modelo integrado a través de los juegos en las situaciones de aprendizaje. La significación práctica está determinada por la posibilidad que brinda esta metodología de ser aplicada y generalizada a otros grados, teniendo en cuenta las características psicológicas de los niños con que se trabaja.

INTRODUCCIÓN.

La Educación Física tiene como finalidad contribuir al perfeccionamiento de nuestros niños, adolescentes y jóvenes mediante las actividades físicas, y deportivas recreativas y coadyuvar de esta manera a la instrucción y la educación de un joven capaz de conducirse activa y conscientemente al servicio de la Sociedad Socialista.

Se puede definir la Educación Física como la educación integral del individuo a través del movimiento; se trata de una educación con el movimiento y para el movimiento, en fin una “Ciencia que enseña cómo, cuándo, por qué y dónde hay que realizar la actividad físico-deportiva.”

La Educación Física pretende educar utilizando como medio la motricidad; todos los aprendizajes planteados tienden a satisfacer la necesidad de movimiento de las personas, así como las exigencias necesarias para el crecimiento y desarrollo equilibrados.

Consecuentemente es necesario, ya desde la edad escolar, adquirir los conocimientos básicos que han de permitir a los futuros adultos enfrentarse con éxito a los retos que plantea la vida y conocer los beneficios de la actividad física equilibrada, mejorando la calidad de vida y como fuente de salud.

Las tareas esenciales de la Educación Física van dirigidas fundamentalmente hacia el perfeccionamiento de la capacidad del rendimiento físico de nuestros jóvenes, y el fomento de la salud, así como a influir en la formación de las cualidades de la personalidad socialista.

La Educación Física en la enseñanza media, especialmente en la Secundaria Básica, tiene como objetivos:

- ü Propiciar el desarrollo físico-general, el fortalecimiento armónico y perfeccionar las habilidades motrices necesarias para la vida, que sirvan

de base para el desarrollo de una alta eficiencia laboral, militar y deportiva.

- ü Fijar los hábitos higiénicos y corporales para el logro ulterior de una vida sana y mejor utilización del tiempo libre.
- ü Colaborar en la formación de los valores morales y sociales de la personalidad, tales como: disciplina, combatividad, disposición, solidaridad, colectivismo, patriotismo, amor al deporte y otros.
- ü Fomentar y fijar las formas básicas del desarrollo motor, del ritmo, de la fluidez, coordinación y movilidad.
- ü Proporcionar el desarrollo cognoscitivo en la esfera de lo higiénico, biológico, político y deportivo.
- ü En la enseñanza media básica los estudiantes transitan por los grados séptimo, octavo y noveno, los cuales tienen características propias: séptimo grado enlaza la continuación del proceso de formación física básica de los escolares, hace que la Educación Física se caracterice por el establecimiento de las vías, las formas, los métodos y medios que permitan la consolidación de las capacidades físicas y el desarrollo de las habilidades motrices deportivas con la enseñanza del atletismo, el baloncesto y el fútbol; es bueno destacar que este grado constituye uno de los eslabones fundamentales en el cual deben aprovecharse todas las experiencias motrices de desarrollo alcanzado en grados anteriores.
- ü El sistema cubano de Educación Física trabaja para satisfacer estas necesidades de los escolares, sin embargo en la práctica escolar no siempre se logra una preparación metodológica conducente a la elaboración de acciones didácticas y de superación, que garanticen que partiendo de un modelo integrado centrado en juegos responda a las exigencias de los programas escolares, cuestión que fue corroborada mediante un diagnóstico inicial caracterizado por encuestas y entrevistas aplicadas a una muestra representativa de profesores de Educación Física ver anexo . Como principales dificultades de la preparación metodológica el diagnóstico reveló:

- ü Todas las escuelas poseen en su currículo los típicos deportes estándar que se mantienen año tras año, permaneciendo inalterable a la luz de todos los profesores.
- ü La enseñanza se reduce a un conjunto de tareas o habilidades motrices aisladas claramente orientadas a la adquisición de las técnicas deportivas y vinculadas al rendimiento motriz del deporte competitivo.
- ü No tiene en cuenta factores característicos de los juegos deportivos como son la complejidad, la adaptabilidad y la incertidumbre.
- ü Olvida las características máspreciadas de los juegos deportivos, los pensamientos abiertos, toma de decisiones, la capacidad para responder a nuevas situaciones, imaginar y crear.
- ü No atiende a la diversidad de desarrollo físico.

Hoy, en los más recónditos lugares de la Isla, en todos los centros docentes, miles de niños y jóvenes practican el baloncesto a través de las dos vías establecidas para estos fines: La Educación Física y el Deporte Participativo.

El baloncesto pertenece al grupo de los juegos deportivos, donde la actuación de los jugadores está limitada por reglas precisas de juegos, aprobadas por la Federación Internacional de Baloncesto, y válidas en todas partes del mundo, que por su carácter de competición llamamos al baloncesto: juego deportivo.

Desde el punto de vista educativo tiene gran valor por su carácter de equipo, cinco jugadores se enfrentan contra cinco jugadores del equipo contrario, lo que desarrolla grandemente el sentido de la comunidad.

El baloncesto, junto a los demás deportes, es muy propicio para desarrollar el dominio propio. El resultado y el rendimiento no pueden ser medidos por tiempo o con metro y esta circunstancia seduce al jugador a la ligereza, por lo que el mayor éxito del educador es inducir a su discípulo a lograr el dominio de sí mismo; el desarrollo de este dominio en el baloncestista es la prueba más efectiva de las facultades de profesor de Educación Física como entrenador.

Este deporte aparece por primera vez en nuestros programas de Educación Física en el 5to grado, o sea en el 2do ciclo de la enseñanza primaria y se repite en los grados 6to y 7mo, en este último aparecen una serie de elementos técnicos y tácticos, los cuales por la metodología que propone las orientaciones metodológicas que es la misma que se aprecia en el entrenamiento deportivo, no permite lograr una participación activa de los estudiantes durante la clase, lo cual limita el aprovechamiento óptimo del tiempo de la clase.

En las clases de Educación Física durante la enseñanza del baloncesto, tradicionalmente se han comenzado las mismas por las acciones aisladas, hasta formar los hábitos motores, para luego ir combinando los elementos técnicos hasta poder aplicarlos en el juego. Esta situación, unida a las indicaciones recibidas por los profesores de Educación Física para tener un equipo que represente la escuela, en el baloncesto con calidad, ha provocado que se utilice en muchas ocasiones la clase de Educación Física como una vía para obtener rendimiento en el deporte, en lugar de favorecer características propias de la adolescencia tales como la fuerte necesidad de comunicarse, relacionarse, ser aceptado por el grupo y una mejor actitud ante la clase de Educación Física. Por lo que el **problema científico** quedó formulado en los siguientes términos.

Insuficiencias en la enseñanza del baloncesto mediante la Educación Física en 7mo grado, que limita la participación y el rendimiento docente de los estudiantes de las Secundarias Básicas del municipio Holguín durante el desarrollo de la clase.

Objetivo:

Elaborar una metodología para la enseñanza del baloncesto, en 7mo grado en las clases de Educación Física que posibilite una mayor participación de los estudiantes y un rendimiento docente superior.

Objeto de investigación.

El proceso docente - educativo de la Educación Física.

Created with

 **nitro**^{PDF} professional
download the free trial online at nitropdf.com/professional

Campo de acción.

La enseñanza del baloncesto a través de la Educación Física en 7mo grado.

Idea central a defender.

La aplicación de una metodología en la enseñanza del baloncesto del 7mo grado para la Educación Física, que se apoye en el modelo integrado y en las situaciones de aprendizaje a través del juego teniendo en cuenta los intereses y características de los alumnos garantiza un eficiente aprendizaje de esta modalidad deportiva por la vía de la táctica a la técnica.

Para desarrollar la investigación y dar cumplimiento al objetivo propuesto se determinaron las siguientes:

Tareas de investigación.

I. Desarrollo de la Fundamentación teórica de la investigación a través de:

- ü Caracterización epistemológica, psicológica y didáctica del objeto y el campo de la investigación.
- ü Caracterización gnoseológica del Modelo Integrado de la enseñanza de la Educación Física a través del juego.
- ü Valoración crítica de la enseñanza del baloncesto en la Secundaria Básica.

II. Elaboración de la metodología mediante:

- ü Fundamentación conceptual de la misma sobre la base del proceso docente educativo de la enseñanza de la Educación Física y los principios teóricos que la sustentan en las situaciones de aprendizaje.
- ü Determinación de los componentes de la Metodología desde el punto de vista estructural y funcional.
- ü Argumentación del programa de superación para capacitar a los profesores en la puesta en práctica de la Metodología.

III. Elaboración del informe final de la investigación.

Para dar cumplimiento a las tareas se utilizaron diferentes métodos de investigación:

Métodos Teóricos :

- ü Histórico – Lógico: Este método permitió establecer los antecedentes, la evolución y el estado actual del problema de la enseñanza del Baloncesto en 7mo grado y prever la proyección lógica de su comportamiento futuro.
- ü Análisis y Síntesis: Durante toda la investigación fue utilizado con el objetivo de sintetizar los aspectos esenciales recopilados durante la consulta de la literatura, documentos y en la aplicación de otras técnicas.
- ü Enfoque sistémico. Se utilizó en el diseño teórico de la metodología, a partir de la integración de los elementos estructurales y funcionales que posibilitan que la misma adquiriera un carácter de sistema.

Métodos Empíricos.

- ü Encuesta. Se aplicó a estudiantes y profesores para determinar las dificultades metodológicas existentes, en la enseñanza del Baloncesto a través de la Educación Física.
- ü Entrevista. Se utilizó para obtener información sobre las particularidades del desarrollo de la enseñanza del baloncesto mediante la Educación Física.
- ü Observación: Se utilizó para valorar la calidad de la enseñanza del Baloncesto mediante las clases de Educación Física en séptimo grado.
- ü Métodos Matemáticos- Estadísticos
- ü Procesamiento porcentual. Fue posible procesar los datos recopilados para poder hacer las generalizaciones necesarias.

La novedad científica de este trabajo se manifiesta en los siguientes aspectos:

- ü La creación de una metodología para la enseñanza del Baloncesto en 7mo grado sustentada en el modelo integrado a través de las

situaciones de aprendizaje que garantiza una contemporaneidad al proceso de la clase que eleva la participación activa de los estudiantes en las mismas en lo que no sólo puedan expresar sus conocimientos, sino que además expresan sus intereses y motivaciones como personalidad.

La significación práctica de la tesis esta dada:

- ü Se ofrece una metodología para la enseñanza del Baloncesto del 7^{mo} grado, a través de los modelos integrados factible de ser utilizada por los profesores de Educación Física que trabajan en 7mo grado, así como un programa de superación para que los mismos se capaciten en el uso de la metodología.

El problema objeto de esta investigación y los resultados alcanzados han sido expuestos por el autor en ponencias en eventos tales como: Conferencia Científicas metodológicas de los centros de la Educación Superior de la provincia Holguín y en la Escuela Internacional de Educación Física y Deporte.

La tesis consta, de: introducción, dos capítulos, conclusiones y recomendaciones, bibliografía y anexos. En el capítulo I se presentan las posiciones teóricas de diferentes autores y del propio autor de la investigación, acerca de los modelos integrados en las clases de Educación Física. En el capítulo II se dará solución al problema científico mediante la utilización de una metodología para la enseñanza del Baloncesto del 7^{mo} grado a través de los modelos integrados.

-

CAPITULO I. MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL DE LA INVESTIGACIÓN.

En esta parte de la investigación, se recogen los fundamentos que se tuvieron en cuenta para elaborar la metodología para la enseñanza del baloncesto en 7mo grado, de la táctica a la técnica, desde la caracterización escolar hasta la del modelo de enseñanza utilizado.

1.-1- Caracterización epistemológica de la Educación Física.

Desarrollo socio histórico de la Educación Física: El origen de la Educación Física algunos autores la han planteado al final de la comunidad primitiva (W. Eichel Citado por Meinel 1977) , el hombre estuvo obligado a perfeccionar sus posibilidades físicas en función de sus necesidades fundamentales en estrecha relación con el desarrollo de su actividad laboral; Absialimov reconoció que “ al parecer la socialización del trabajo disminuyó considerablemente la posibilidad de este perfeccionamiento y esta contradicción es la causa principal del surgimiento de la Educación Física” (Absialimov 1977 p 20), sin embargo, Neundorf y Epensteiner (Citado por Acuña Delgado 1994) tienen otra visión, el primero considera el origen de de la actividad física deportiva en los instintos de movimiento, del juego, de la lucha, partiendo de la unidad vital elemental entre todos los animales incluido el hombre, la obtención de placer y supervivencia son elementos válidos para este autor. El segundo habla de obtención de capacidades para la defensa y necesidades de autoafirmación y entretenimiento entre ellas ubica la danza, otros autores señalan como origen de esta actividad las motivaciones culturales y lúdicas.

En Grecia aparecen la gimnástica y los juegos atléticos, pero su implantación y consolidación definitiva no ocurrirá hasta el siglo CIC y principios del CC con la aparición de las escuelas gimnásticas y de los juegos atléticos fruto de la escuela inglesa. En la edad media y el renacimiento es universalmente aceptado la relación de la Educación Física con la preparación militar y la laboral (Masjuan 1984); Así como, el surgimiento de las modalidades deportivas a partir de la actividad laboral del hombre (Meinel 1977).

El desarrollo posterior y la aparición de los movimientos gimnásticos con las escuelas sueca, alemana y francesa como parte de los sistemas de Educación Física Afianzaron la idea del condicionamiento social del desarrollo de la Educación Física.(Masjuan 1984), tuvo una significación especial el modelo deportivo inglés que promueve actividades físicas basadas en el juego, el atletismo y los deportes. Fue un movimiento potenciado por el clérigo Tomas Arnold.

Conceptualización de la Educación Física: En los fundamentos y métodos del conocimiento científico de la Educación Física es importante partir de su Conceptualización; a nivel internacional existen una diversidad de términos que identifican la actividad física en la actualidad, lo que muchos autores han denominado crisis conceptual de la Educación Física, que tiene su origen en la concepción filosófica de las personas o grupos de personas, del contenido que se le asigne o del contexto en que se utilicen, por eso es frecuente encontrar en la literatura especializada términos como Educación del movimiento (Arnold 1991), Educación Psicomotriz (Picq y Vayer 1969), Educación por el movimiento (Le Boulch 1976), Ciencias de la Conducta motriz o Sociomotricidad (Parlebas 1989) , Educación Físico deportiva o Deporte Educativo (Rodríguez 1995), sin embargo hay que decir que en los últimos tiempos se ha consolidado el término Educación Física [Lagardera (1993) citado por Sáenz López (1997)] y es el que se ha utilizado en nuestro país para identificar este proceso pedagógico desde su origen en el contexto educativo.

Las palabras que componen el término Educación Física son analizadas desde la perspectiva etimológica y semántica, es así que el término Educación proviene de los términos de raíz latina Educare y Educere, el primero traducido como criar, alimentar y entendido como un proceso que aporta el educador al educando y el segundo, identificado como extraer, sacar y viendo al educador como un guía, un estimulador. Sáenz López (1997), este doble sentido ha permitido , ya desde las primeras teorizaciones pedagógicas la coexistencia de dos modelos conceptuales básicos. El modelo de la escuela tradicional de

carácter marcadamente directivo y el modelo de la escuela nueva o moderna que defiende como axioma pedagógico la participación activa del alumno tanto en el plano intelectual como en el corporal. El término física proviene del griego fysis y que se traduce como naturaleza y está referido al cuerpo y al movimiento.

Partiendo del análisis anteriormente realizado resulta necesario considerar que han sido varios los autores que definieron la Educación Física: González(1995) la define como la ciencia y el arte de ayudar al individuo en el desarrollo intencional de sus facultades de movimiento y con ellos el resto de sus facultades personales. Garrote (1993) Dice que es la ciencia, modo o sistema de educar a través del movimiento. Parlebas (1976) como el área de la escolaridad preocupada por las conductas motrices de los alumnos. [ambos citados por Sáez López (1997)]. En Cuba el concepto de Educación Física que asume el Sistema Nacional de Cultura Física es definido como “la actividad en la que están presentes todas las premisas inherentes a un proceso pedagógico y garantiza la formación dirigida de hábitos y habilidades en forma armónica, la asimilación de conocimientos teóricos, a esta esfera de la Educación Física le son característica dos partes; la enseñanza del movimiento y la educación de las cualidades físicas, la primera de las partes, supone la enseñanza de los hábitos y habilidades a través de la asimilación del movimiento para la vida y el trabajo, lo segundo está constituido por la educación de las cualidades físicas que garantizan el desarrollo integral de las capacidades del hombre.”

En este concepto se expresan claramente las áreas de contenidos que aborda la Educación Física como son: el desarrollo de las habilidades motrices, el desarrollo de capacidades físicas, la transmisión de conocimientos teóricos y el desarrollo de convicciones de los escolares. Destacando que la transmisión de conocimientos teóricos no aparece de forma explícita en los programas escolares, de ahí la diversidad de maneras de ser tratado el contenido y su espontaneidad. Este aspecto fué objeto de investigación en Cuba por López Rodríguez (1993) y Paulas (1991); Precisamente las área de contenidos y la concepción de lo que debe primar en las clases de Educación Física determinaron la aparición de diversa corrientes: **La Deportiva** que tiene sus

raíces en el movimiento deportivo de Tomas Arnold e introducido en la escuela posteriormente , en la actualidad muchos autores lo denominan Deporte Educativo. Sánchez Bañuelo (1999),Pieron (1988),Parlebas (1989), Romero (1993), los últimos citados por Sáenz López (1997), despojándolo de sus objetivos de rendimiento y de sus métodos directivos y analíticos.

La Psicomotricidad: Su introducción en el campo educativo le corresponden a Picq y Vayer en la década de los 60 y definida como la acción pedagógica y psicológica que utiliza los medios de la Educación Física con el fin de normalizar o mejorar el comportamiento del niño. Donde más desarrollo ha alcanzado es en Francia y en Latinoamérica se encuentra en pleno auge .López (1999).

La Expresión Corporal: En esencia utiliza el movimiento como medio de comunicación, en muchos países este término ha aparecido para determinar un área de contenido dentro de los programas de Educación Física, sobre todo la expresión corporal pedagógica.

La Sociomotricidad: Su principal promotor es Parlebas (1967) ubicándola en el campo de las actividades físicas deportivas que generan obligatoriamente interacciones motrices instrumentales en quienes participan, López (1999), la relación del practicante con el medio, las relaciones de cooperación y las de oposición constituyen tres criterios esenciales para la actividad física.

La Corriente Investigadora: Ha tenido un fuerte desarrollo en los Estados Unidos de Norteamérica, destacándose las aportaciones de M. Mosston con su obra La enseñanza de la Educación Física (1979), y la reforma de los estilos de enseñanza (1993) de gran repercusión en la didáctica de la Educación Física. Esta corriente en nuestra opinión ha potenciado un fuerte movimiento investigativo en el área de la Educación Física.

Es por ello que en la Educación Física todas esas tendencias están en estrecha relación con los diversos modelos de programas poniendo de

manifiesto su dependencia al objetivo y al contenido que se ha seleccionado, Jewett y Bain en 1985 determinaron la existencia de ocho modelos de programas de Educación Física [citado por Daryl Sisdentop (1998)]: **El modelo Tradicional** persigue alcanzar varios objetivos en relación con las habilidades motrices, la condición física, los conocimientos teóricos y el desarrollo social. **La Educación Física Humanista** donde el desarrollo social está en el centro de los resultados esperados y la adquisición de habilidades motrices es secundaria. **La Condición Física** tienen como objetivos la práctica sistemática de actividades físicas y el desarrollo de hábitos de vida sana; inciden sobre la salud física y los conocimientos ligados entre otros al ejercicio y la nutrición. **La Educación Motriz:** Su objetivo es moverse eficazmente, con confianza e inteligencia, valorando la estética y la cooperación. **La kinesiólogía** o programa centrado en los conceptos este trata sobre un acercamiento teórico que incide sobre los conocimientos y las actitudes más que sobre las habilidades y la condición física. **La Educación Deportiva** concede más atención a las estrategias de juegos que al desarrollo de las habilidades aisladas, dando privilegio a los jugadores competentes. **Las Significaciones Personales:** Son aquellos programas que se elaboran partiendo de los significados personales que extraen los individuos de su participación en las clases de Educación Física, tratando de cumplir esas expectativas. **El Aire Libre** aquí la cooperación y el conocimiento de uno mismo a través de actividades de aventura son los temas centrales, donde el ambiente natural es el principal medio de Educación.

Las corrientes anteriormente tratadas con algunas otras que también aparecieron, pero que en nuestra opinión han tenido menos difusión o son característica de una determinada zona geográfica, determinan en la mayoría de ellas los contenidos a tratar en los programas y la concepción que sobre la Educación Física se tiene, en nuestro país fueron Ariel Ruiz y Alejandro López quienes definieron que la Educación Física “es el proceso pedagógico que se realiza en las escuelas, encaminadas al desarrollo de las capacidades de rendimiento físico del individuo, sobre la base del perfeccionamiento morfológico y funcional del organismo, la formación y mejoramiento de sus habilidades motrices, la adquisición de conocimientos y el desarrollo de sus

convicciones de forma tal que esté en condiciones de cumplir las tareas que la sociedad le señale desde el punto de vista laboral, militar y social.” Ruiz-López (1988).

Este concepto de Ruiz y López en nuestra consideración es el que está en correspondencia con el modelo que se aplica en los programas de Educación Física escolar, en la actualidad en nuestro país, los que fueron objetos de adecuaciones en el año 2001 y con lo que trabajan nuestros egresados en el Sistema Nacional de Educación.

1.2 -Caracterización Didáctica y Psicológica de la Educación Física.

A la Educación Física le es inherente la enseñanza del movimiento. Para hacer una caracterización psicológica de la Educación Física, debemos referirnos a la actividad y la comunicación así como las necesidades y motivos de la actividad en dicho proceso.

Según P.A.Rudik se denomina al conjunto de acciones del hombre dirigida a la satisfacción de sus necesidades e intereses, actividad que se ve con un carácter histórico social, una definición de objetivos y un carácter planificado y sistémico, o sea, sólo a partir de la actividad del hombre en su relación con el objeto, es posible su transformación y la apropiación del conocimiento y esta actividad estará dada por sus motivos e intereses. La personalidad del hombre se desarrolla y se perfecciona en el proceso de su propia actividad. Y por otra parte la actividad adquiere su connotación psicológica a través de la motivación

En la relación que se establece entre el sujeto y el objeto, la actividad del hombre comprende tres momentos:

La actividad práctica, la cognoscitiva y la actividad valorativa.

La actividad cognoscitiva, es una forma esencial de la actividad espiritual y esta condicionada por la practica, refleja la realidad y forma los conocimientos que

median toda actividad humana y deviene como proceso de aproximación constante del sujeto al objeto. La actividad del hombre no puede reducirse a estos aspectos, existen motivos e intereses que condicionan la actividad y por tanto el conocimiento, que en la didáctica lo podemos ver en la relación de lo afectivo y lo cognitivo.

Created with

 **nitro**^{PDF} professional
download the free trial online at nitropdf.com/professional

¿Qué enseñar? Dentro de este apartado debemos analizar dos aspectos.

- ü **Contenidos.** Los contenidos los entendemos como el conjunto de información tanto verbal como no verbal utilizada en el proceso de enseñanza aprendizaje y que al interactuar con ella, el alumno construye sus propios conocimientos.
- ü **Objetivos.** Los entendemos como la hipótesis a comprobar y desde esta perspectiva su empleo nos va a servir de marco a la hora de organizar el proceso. Dentro de este apartado nos estamos refiriendo a los procesos de crecimiento personal que se desea provocar, facilitar, favorecer mediante la enseñanza.
- ü **¿Cuándo enseñar?** En este apartado debemos hacer mención a toda información referida a la ordenación de las cuestiones tratadas anteriormente, es decir, objetivos y contenidos.
- ü **¿Como enseñar?** Para alcanzar los objetivos propuestos, debemos utilizar unas determinadas estrategias metodológicas, estilos, métodos y hacer una planificación de las actividades de enseñanza aprendizaje.
- ü **¿Qué, como y cuando evaluar?** Es imprescindible tener un conocimiento referido al grado de consecución de los objetivos planteados, dicho conocimiento nos lo facilitará la evaluación.

Ahora bien, **¿Cómo podemos concretar estos elementos?** En líneas generales se puede decir que la concreción de los mismos va en una doble dirección: por una parte, dependerá de cómo enfoquemos el currículo; por otra, de los modelos de enseñanza del mismo.

Para Domingo Blázquez (1988), se pueden señalar a grosso modo, tres formas distintas de enfocar el currículo: progresista, cuando el niño es el protagonista; esencialista, cuando la preocupación esta centrada en la estructura del

contenido, desde esta perspectiva y referido a la Educación Física debemos hablar de los trabajos de P. Parlebas y colaboradores.

En cuanto a los modelos de enseñanza del mismo, en la actualidad se habla en Didáctica fundamentalmente de dos modelos: currículo cerrado y currículo abierto.

Los currículos cerrados, detallados y rígidos tienen la ventaja de que es muy fácil su puesta en práctica ya que el profesor puede limitarse a seguir paso a paso las instrucciones y su mayor inconveniente es no tener en cuenta a los alumnos a los que va dirigidos, ni a los contextos, e incluso, no permiten aportaciones que los docentes puedan indicar.

Los currículos abiertos son aquellos que si tienen en cuenta el contexto donde se van a aplicar y también permiten aportaciones de los docentes; como contrapartida, resulta bastante difícil el que se consiga una cierta homogeneidad en la población escolar, y claro está, precisa por parte de los profesores un nivel de formación mucho más elevado, exigente y sobre todo en aspectos didácticos, ya que ellos deben ser los que realicen sus propias programaciones partiendo de unas directrices muy genéricas.

En la Educación Física hasta hace pocos años el modelo de aprendizaje que se ha venido desarrollando y aplicando ha sido el conductual, el cual ha pretendido hacer un trasvase de lo que ocurre en el laboratorio a la vida de las aulas.

Así, desde esa perspectiva e identificándonos con la opinión de Florance (1991) deberíamos hablar de un profesor al que podíamos calificar de mecanicista por ver el aprendizaje como una construcción, como una asimilación por reproducción de series de ejercicios; ejercicios, sin duda, racionalmente preparados y elegidos, pero frecuentemente sin relación alguna con las necesidades inmediatas de los alumnos, es decir, nos estamos refiriendo a una enseñanza en la Educación Física basada en la demostración y repetición, lo cual supone una adquisición por parte de los alumnos de una serie de automatismos y no de esquemas motrices que posteriormente pueda utilizar.

Sin embargo ya muchos docentes hemos comenzado a oír, leer, hablar sobre la confección constructivista, que podemos definir como un conjunto de ideas en las que han coincidido diversas teorías fundamentalmente las formuladas por Piaget y Vygotsky. Estas teorías a grandes rasgos, consideran que el conocimiento no se debe transmitir construido, elaborado, sino que debe ser construido por los propios alumnos.

Para que esto ocurra, el alumno debe estar dispuesto a asumir un papel importante en su enseñanza, ya que como se ha dicho, este debe construir su propio aprendizaje frente a la transmisión efectuada por el profesor. Ello conlleva que el profesor deba utilizar una metodología que permita al alumno trabajar de manera más autónoma.

I.3- Caracterización de los escolares del nivel.

A la edad escolar le sigue la adolescencia, que constituye un período decisivo en el desarrollo del individuo. Se extiende desde los once o doce años hasta los quince años, aproximadamente, cuando se inicia la juventud.

Este esquema de desarrollo está sujeto a variaciones individuales, porque todos los estudiantes no arriban a la adolescencia a una misma edad, unos se adelantan notablemente, mientras otros se retardan.

Numerosos cambios cualitativos se producen en corto tiempo, los cuales tienen en ocasiones el carácter de ruptura radical con las particularidades, intereses y relaciones que tenía el niño anteriormente. Este es un elemento del desarrollo en el que prima la necesidad de autoafirmación de la personalidad.

El adolescente, aunque vive en el presente, ya comienza a soñar con el futuro, ocupa gran parte de su tiempo en la actividad escolar y en el estudio, pero siente necesidad de otros aspectos de la vida, sobre todo de relacionarse con compañeros de su edad, aprecia como se producen en su cuerpo una serie de transformaciones anatomofisiológicas, arriban a nuevas cualidades sus procesos cognoscitivos, a una mayor definición y estabilidad de los

componentes a su esfera moral y a un nivel superior en el desarrollo de la autoconciencia, formación psicológica central en esta edad.

Cambios Anatomofisiológicos en la Adolescencia.

En la adolescencia desempeñan un papel muy importante las transformaciones corporales determinadas por cambios en la producción hormonal, las cuales se evidencian fundamentalmente en la maduración sexual, las variaciones en las proporciones del cuerpo y la excitabilidad acrecentada. El período más intensivo de estos cambios tiene lugar en las niñas entre los once y los trece años, y en los niños entre los trece y quince años y alcanza una relativa estabilidad al final de esta edad e inicios de la juventud.

La maduración sexual y el crecimiento físico del adolescente, en los que se observa actualmente una aceleración o adelanto, tienen significación importante para él y a menudo, motivan inquietudes y preocupaciones, dadas las diferencias que se presentan en cada uno de ellos, tanto en su forma como en el momento en que ocurre.

En la adolescencia se mantiene la flexibilidad de la columna vertebral, propia del escolar, continúa en aumento la fuerza muscular, aunque los músculos del adolescente todavía se fatigan más rápido que los de los adultos. El educador debe tener continuamente presente todo esto, para exigir la postura correcta de los alumnos y analizar el tipo de actividad que se le plantea en Educación Física, talleres o actividades productivas, así como su tiempo de duración y los momentos de recuperación física necesarios.

Se producen también en la adolescencia variaciones en el sistema de glándulas de secreción interna, lo que da lugar, por una parte, al aumento brusco de la energía, y por otra, a una elevada sensibilidad ante diversos factores que actúan de forma negativa, por eso, el agotamiento intelectual y físico, la tensión nerviosa prolongada, los efectos y las vivencias emocionales fuertes, dan matiz negativo, como sentimiento de ofensa y humillación, que pueden favorecer por ejemplo la aparición de trastornos funcionales del sistema nervioso, tales como: elevada irritabilidad, hipersensibilidad, fatiga,

distracción, descenso de la productividad en el trabajo o en el estudio, debilidad en los mecanismos de control de la conducta, desajustes del sueño y otros.

La reestructuración anatomofisiológica que ocurre en el adolescente también indica cambios en las proporciones del cuerpo, estas se manifiestan en su aspecto falta de armonía, desgarbadas, típicas de la adolescencia en su primera etapa y que, generalmente, desaparecen a partir de la juventud.

Esta reestructuración del cuerpo también se refleja en cambios en la motricidad y falta de dominio de los movimientos, ello provoca que a los adolescentes se le caigan las cosas de las manos, en fin, que se muevan con insuficiente adaptación y que no logren a veces la finalidad que persiguen.

Procesos cognoscitivos y actividad del estudio.

La escuela y el estudio ocupan un lugar importante en la vida de los adolescentes sin desconocer el papel que desempeñan otros factores que también forman parte del proceso de asimilación de la experiencia histórico social en estas edades.

Debe destacarse que el aumento de las posibilidades cognoscitivas del adolescente no es consecuencia de un proceso espontáneo, interno y biológico, sino la asimilación de conocimientos y de la formación de capacidades, habilidades y hábitos que tiene lugar fundamentalmente en el transcurso del proceso docente-educativo.

Los procesos cognoscitivos de la personalidad del adolescente (percepción, memoria, atención, imaginación, pensamiento), experimentan diferentes cambios, los cuales son más notables en lo que respecta al pensamiento del adolescente. Puede señalarse como una de las características principales, el desarrollo (en un nivel más alto que el escolar) de la capacidad de operar con conceptos y contenidos más abstractos. El razonamiento verbal y las formas lógicas del pensamiento, que se comenzaron a desarrollar en la edad escolar, alcanzan niveles superiores en esta etapa.

Created with

 **nitro**^{PDF}professional
download the free trial online at nitropdf.com/professional

Desarrollo social y afectivo.

El adolescente participa en distintas actividades sociales, integra diferentes grupos: el familiar, escolar, de amigos, de círculos de interés y otros.

El grupo preferido en la adolescencia es el de los compañeros de la misma edad, lo que responde a una fuerte necesidad de comunicarse, relacionarse y ser aceptado por ellos, de formar parte de su grupo.

Es conveniente utilizar este afán de comunicación de los adolescente con fines docentes y educativos. Los educadores deben manejar con flexibilidad el desarrollo de las actividades, eliminar la rigidez y el formalismo en su realización, deben tener claro que ya no son niños pequeños sino que tienen mayores posibilidades de hacer, decir y deben propiciarles que lo hagan. Esto contribuye a un mejor desarrollo del grupo y evita situaciones de enfrentamiento profesor – alumno. La posición del adulto no es frenar, prohibir, sino facilitar la realización y creación de actividades de los estudiantes, siempre que influyan en la transformación de cada grupo de alumnos en un verdadero colectivo escolar, capaz de asumir nuevas tareas que contribuyan al desarrollo de su personalidad y a prepararlos para su participación, cada vez más activa, en la vida social.

En investigaciones efectuadas en nuestro país se ha detectado que la comunicación profesor - alumno se restringe excesivamente a los problemas de carácter docente y de la disciplina escolar, y quedan al margen otros asuntos de interés que preocupan e inquietan a los estudiantes de estas edades, lo que limita el aprovechamiento de las posibilidades educativas que pueda tener la influencia del profesor en esta etapa.

Es necesario se tengan en cuenta estas características de los estudiantes, pues ello implica la base cognoscitiva para utilizar sus intereses, necesidades y motivos en función de un adecuado tratamiento al contenido de juegos en la metodología propuesta, pues puede conllevar al desajuste en la manera de seleccionar este tipo de actividad.

I.4. Caracterización de la unidad de baloncesto del programa de 7mo grado.____

Es bueno señalar que este programa de Educación Física es nuevo en el curso escolar 2001-2002, y que no se tiene experiencia en la aplicación práctica, por lo que sólo haremos una breve reseña del programa anterior. Este programa solamente hacía referencia en sus orientaciones metodológicas a que se desarrollara las habilidades aisladas hasta el complejo de habilidades, objetivos estos que limitan la enseñanza de las acciones jugadas y que en los nuevos programas aún están declarados de esa forma.

Los objetivos de la Educación Física en el 7mo según este programa están dirigidos a lograr que los alumnos puedan:

- ü Ejecutar habilidades combinadas y complejos de habilidades con los elementos técnicos del atletismo, baloncesto y fútbol designados para el grado.
- ü Aplicar correctamente en condiciones competitivas las habilidades adquiridas y las reglas principales de los deportes motivo de estudio.

Como se puede apreciar está declarado abiertamente la limitación a la enseñanza por acciones jugadas y sólo considera el juego en función de los juegos intramurales que constituyen objeto de la evaluación como trabajo de control.

Están declarados como objetivos y contenidos de la unidad baloncesto del nuevo programa los siguientes:

Objetivos:

- ü Mejorar el nivel de desarrollo de las capacidades físicas específicas, correspondientes a las habilidades motrices deportivas propias de este deporte que desarrollan en el grado.
- ü Ejecutar habilidades combinadas y complejos de habilidades a un nivel semipulido, con las técnicas ofensivas y defensivas del grado.
- ü Realizar a un nivel grueso la defensa personal hombre a hombre, frente a la acción de jugadores ofensivos.
- ü Conocer las reglas fundamentales, las señalizaciones de los árbitros, y los conocimientos teóricos según los contenidos del grado y su identificación en el desarrollo del juego.

Contenidos:

Técnica ofensiva y defensiva:

- ü **Posturas y desplazamientos**
- ü **Recepciones:**
 - Con dos manos a la altura del pecho
 - Con dos manos por encima de la cabeza
- ü **Pases:**
 - Con dos manos a la altura del pecho
 - Con dos manos encima de la cabeza.
- ü **Dribles**
- ü **Paradas:**
 - Por pasos
 - Por saltos
- ü **Pivots:**
 - De frente
 - De espalda
- ü **Tiros:**
 - En movimiento después del drible
 - Básico con una mano.

Táctica ofensiva y defensiva

- ü Gardeo con balón y sin balón
- ü Defensa personal hombre a hombre en medio terreno

ü Pasar y cortar

Juegos

Como se puede apreciar, se siguen colocando los contenidos en el orden de la técnica a la táctica y por último el juego.

Señalamos que en las recomendaciones que el programa da a los profesores se expresa que se pueden utilizar juegos para la enseñanza, sin embargo, en los contenidos que se recomiendan sólo predominan los ejercicios con incidencias tácticas.

Lo cual demuestra las insuficiencias de esta concepción y refuerza el problema planteado en nuestra investigación, ya que la tendencia general y esencial es la de la

simplificación y la lógica de ir de la técnica a la táctica.

1.5. Fundamentación del modelo para la enseñanza de los juegos deportivos.

Un modelo para la enseñanza de los juegos deportivos

A nivel funcional el desarrollo de la aproximación, la enseñanza para la comprensión de los juegos deportivos era resultado directo de las observaciones realizadas a los estudiantes y a los profesores que presentaban los juegos deportivos haciendo uso de una aproximación basada en las habilidades técnicas. Pero esta necesidad de cambiar nuestra aproximación se veía mas afectada por el hecho de que la estructura que veíamos en las clases, “Calentamiento, técnicas y juego” no se ajustaba a nuestro conocimiento de la psicología del deporte. Nos dimos cuenta de que la motivación intrínseca de los alumnos por el juego quedaba sometida al deseo del profesor de proporcionarle técnicas mejores. Un deseo intrínseco de aprender las técnicas se daba en pocas ocasiones. ¿Cómo podríamos resolver el dilema de que tal

como enseñamos un aprendizaje motor y psicología del deporte hay que resaltar la importancia de la motivación intrínseca, pero cuando nos trasladábamos al área metodológica insistíamos en una aproximación que tenía el efecto contrario?. Otras consideraciones, no menos importantes, como los resultados que esperábamos de una indicación para los juegos deportivos, eran las que dirigían nuestras reflexiones.

Sin dudas, para jugar bien un juego deportivo las habilidades técnicas han de practicarse bien y parece lógico dar a los alumnos tanta practica técnica como sea posible. El problema fundamental que supone esta aproximación es que nos dimos cuenta de que para muchos niños el tiempo disponible de la clase era insuficiente para alcanzar niveles adecuados en muchas de las técnicas de los juegos deportivos, particularmente si el profesor siempre enseñaba a un nivel que se adaptaba el alumnos medio, pero que era demasiado alto para los menos habilidosos y retrasaba a los menos capacitados. Quedaba claro que algunos profesores enseñaban a través de un juego pero no tenían una filosofía o estructura clara para la cual trabajar. Este problema parece ser internacional, a juzgar por el comentario que el South Australian Physical Education Bulletin de 1984 hizo en sus artículos.

“... la idea de progresar de la táctica a la técnica o desde el porque al como en lugar de al revés, no es nuevo, pero su organización y aplicación no se había elaborado previamente con coherencia”. (Torpe y Bunker , 1986. p.6).

Para ayudar a los profesores a entender el proceso se diseñó un modelo que perfilaba el procedimiento (Torpe y Bunker , 1986). Una vez el alumno ha calentado y esta listo para adentrarse en la parte central de la clase y el punto de inicio es un juego deportivo, el resto sigue tal y como se describe a continuación:

Este modelo describe paso por paso como el profesor ayuda al alumno a lograr un nuevo nivel de ejecución técnica. Rod Torpe(70,188) (ver Fig. 1)

En este modelo es necesario que los alumnos entiendan las reglas del juego planteadas desde el inicio, porque, las reglas dan forma al juego. Si reducimos el número de jugadores en el baloncesto, aumentará la posibilidad de llegar al aro contrario. Por supuesto, cualquier cambio en las reglas del juego tendrá implicaciones en la táctica a emplear:

Fig 1

Created with

 **nitro**^{PDF} professional
download the free trial online at nitropdf.com/professional

Conciencia Táctica: Los principios del juego forman la base para una aproximación táctica, por ejemplo, lograr penetrar más basándose en ataques rápidos. Aquí lo importante es conocer rápidamente las debilidades del contrario por lo que presupone una modificación a la competición, de ahí que va desarrollando en el estudiante una conciencia táctica.

Toma de decisiones: Parte precisamente de una conciencia táctica, en primer lugar para dar respuestas a ¿Qué hacer?, ¿Cuál es la situación del Juego?. Aquí es importante valorar que si ataco en esta dirección puedo perder el balón, o sea, este proceso que es tan corto en tiempo, puede dar una solución aunque no sea la mejor, pues lo importante es poder enfrentarse a una nueva situación, en esta primera parte es necesario reconocer todos los estímulos posibles. ¿Cómo hacerlo?; Es precisamente la selección de esa respuesta sobre los estímulos recibidos.

Ejecución Técnica: Se tendrá en cuenta los aspectos referidos a la calidad del movimiento técnico y no al resultado de la realización.

Los aspectos secuenciales de este modelo comienzan con el juego deportivo y sus reglas que preparan a los alumnos en el terreno para el desarrollo de la conciencia táctica y la toma de decisiones, y que a su vez preceden siempre a los factores de ejecución de habilidades y el resultado de la realización. Para que esto resulte satisfactorio será necesario modificar el juego.

Este modelo integral de enseñanza a través de la utilización del juego, que en su naturaleza supone un recurso metodológico natural que aporta motivaciones y eficacia a los procesos de enseñanza-aprendizaje, donde los estudiantes asumen un nuevo papel de ser protagonistas de sus propios aprendizajes. Esto supone de manera simultánea, una acción mediadora por parte del educador consistente en una adecuación de los procesos de aprendizaje de los alumnos y que se materializaría a través de propuestas que favorezcan una práctica evidenciada y con diferentes niveles de ejecución y de solución motriz.

Por todo lo anteriormente mencionado creemos que el modelo integrado puede ser la alternativa a las enseñanzas de los juegos deportivos. Para poder llevar a cabo todo el modelo integrado de enseñanza es necesario partir de una estructura de juegos deportivos que sean capaces de incrementar la práctica educativa, para llevar a comprender los principios tácticos vinculados a la naturaleza de los distintos deportes. Pero también es necesario establecer un cambio, que consiste en adaptar los juegos a los practicantes, para que el modelo que parte del aprendizaje de las acciones motrices básicas que a continuación pasa al conocimiento y con precisión de los aspectos tácticos y que termina en la utilización de la técnica para su perfeccionamiento pueda llevarse a la práctica con un alto porcentaje de éxitos.

1.6. VALORACION CRITICA DE LE ENSEÑANZA DEL BALONCESTO EN LA SECUNDARIA BASICA..

Esta parte de nuestra investigación se dedica al análisis de los resultados obtenidos a partir del estudio realizado al programa de 7mo grado de Educación Física, especialmente a la unidad del baloncesto y tomando en cuenta los resultados obtenidos con la aplicación de los diferentes métodos empíricos de investigación a la muestra seleccionada, la cual fue aplicada a por 26 profesores de Educación Física del Municipio de Holguín, de una población de 76. Fue seleccionada intencionalmente a partir de la institución en que trabajaban, de ellos son 14 hombres y 12 mujeres, 10 poseen el título de licenciados en Educación Física y el resto en Cultura Física con un promedio de 10 años de experiencia en la actividad.

Además se trabajo con 120 estudiantes, 20 alumnos de cada profesor de los seleccionados en la muestra, los 20 estudiantes por escuelas fueron seleccionados aleatóriamente obteniéndose los siguientes resultados.

Encuestas realizadas a los estudiantes.

La encuesta que se le aplicó a los estudiantes del 7mo grado (Ver Anexo 1), se concretó en un total de 120 alumnos (varones) de los grupos 1 2 3 4 5 y6 , de los cuáles, 31 tienen 12 años y 10, 13 para un promedio de 12.24 años de

edad; 18 estudiantes son del grupo 7mo 6, y 23 del 7mo 7. Los resultados que se expresaron a continuación pueden observarse en el cuadro

En la pregunta #1, se cuestionó el orden jerárquico según los gustos de los deportes objeto de clases en la Educación Física. 30 estudiantes ubican el voleibol lo que significa el 36%. 35 sitúan el baloncesto como deporte de su preferencia para un 42%. 30 el fútbol y el atletismo que jerárquicamente fue ubicado en primera opción por 25 estudiantes significando el 30%. Solo se tuvo en cuenta el baloncesto como la primera opción. Las razones por las cuales fue seleccionado el baloncesto son.

- ü Porque podemos jugar contra otros equipos.
- ü Me gusta desde pequeño.
- ü Me divierte jugarlo.
- ü Quiero ser como Henry Simón.
- ü Me gusta encestar desde 3 puntos.
- ü Me mantengo en movimiento todo el tiempo.

En la pregunta # 3, se cuestionó la preferencia de recibir los diferentes deportes en forma de juego o ejercicios, se pudo constatar que existe la tendencia por recibirlo a través de formas jugadas, lo que se puede observar en los siguientes resultados .El Baloncesto, 70 estudiantes desean se imparta dentro de las clases en forma de juego, para un 56, 66%.24 de ellos lo prefieren en forma de ejercicio, y 26 desean se utilicen ambas formas en la enseñanza. Por su parte el voleibol presenta resultados similares al baloncesto diferenciándose en recibirlo en forma de ejercicios y ambas formas con 20 y 29 estudiantes respectivamente. En el Fútbol 72 estudiantes prefieren el juego,27 los ejercicios y 21 lo desean recibir de ambas formas. El atletismo aunque no es un juego deportivo si quisimos tenerlo en cuenta por ser uno de los deportes que ellos reciben en el currículo de la Educación Física y a pesar de tener numerosas disciplinas también lo prefieren en forma de juego 60 estudiantes, ejercicios 34 de ellos y solamente 26 se inclinan por recibirlo de ambas formas.

Los que prefieren el juego plantearon como argumento los criterios siguientes:

“El juego es más divertido”, “es más motivado”, “más entusiasmado”, “uno participa con más ánimo”, “aprendemos más”, “así podemos correr, tirar y tener el balón más tiempo en las manos”, “para poder ganarle a otra escuela en una competencia”, “porque es más instructivo”, “porque aprendo más fácil”, “porque participan todos”, “porque es mejor para los alumnos”, “porque así se nos desarrollan los músculos”, “porque aprendemos más rápido”, “porque así desarrollamos nuestro organismo”, “nos mantenemos en forma”, “es más interesante”, “para poder demostrar lo que sabemos”, “porque el alumno desarrolla más sus habilidades”, “porque así competimos”.

Los que prefieren los ejercicios argumentaron lo siguiente:

“Así nos desplazamos más”, “porque así se aprende a jugar después”, “se aprende más”.

Como se puede apreciar, los estudiantes fundamentan su elección según sus aspiraciones e intereses, por lo que se puede inferir que tienen preferencia por el juego, pues, además de los elementos cuantitativos, tienen una argumentación más profunda y más sólida de su elección.

Se pudo comprobar que de los 120 estudiantes encuestados de 7mo grado de los centros objeto de investigación 86 habían recibido el baloncesto en grados anteriores, para un 71,66% y 34, nunca, para un 28,34%, lo que es perfectamente posible por la diversidad de escuelas de las cuales provienen estos estudiantes. El atletismo fue recibido por todos los estudiantes y el fútbol coincidió cuantitativamente con los resultados del baloncesto.

En la pregunta # 5, el 80% de los estudiantes prefieren jugar el baloncesto en terreno oficial porque “hay más espacio”, “mayor desplazamiento”, “es más fácil encestar”, “es más fácil correr detrás de la pelota”, “es más divertido”, “uno se acostumbra y después pueden jugar en cualquier lugar”, “pueden jugar más

alumnos”, “jugamos todos”, “hay más espacio”, “más acción”, “hace apreciar el deporte más amplio”, “me desarrollo como un futuro atleta”, “se juega mejor”, “nos desarrollamos más”, “es más cómodo”, El 20% prefieren terreno reducido para juegos de 3 Vs 3 y dicen que es porque “es más divertido”, “es como se debe hacer para saber más de ese deporte”, “así jugamos”, “para que no me descalifiquen y pueda jugar más” y “aprendemos un poco más”.

De lo anterior se puede concluir que los estudiantes prefieren jugar en terreno oficial en el sentido 5 Vs 5 por las razones expuestas anteriormente

Resumen de las clases observadas.

Para conocer cómo se desarrolla el proceso de la clase de baloncesto en el 7mo grado de las escuelas objeto de investigación, se procedió a observar un total de 26 clases, a través de una guía de observación (Ver Anexo 3) de la cual se puede resumir lo siguiente:

- ü Todas las clases comenzaron a su hora y se desarrollaron en el tiempo establecido.
- ü Por los objetivos de las clases son enfocadas en forma de habilidad aislada (14), habilidad combinada (7) y en forma de complejo de habilidades 5, en ningún caso se enfoca para el juego como finalidad.
- ü Las clases siempre fueron desarrolladas en el terreno de la escuela: una cancha de baloncesto de 28 por 15 m, debidamente pintada y en buen estado de los tableros y aros.
- ü Como promedio, las clases se desarrollaron con 3 pelotas de baloncesto en buen estado.
- ü No se utilizan otros implementos deportivos, ni medios de enseñanzas en ninguna de las clases observadas.
- ü Los ejercicios utilizados son los que aparecen en las orientaciones metodológicas de los programas de Educación Física viejos, con un carácter repetitivo y con poco avance de la técnica en días de clases, o sea, se repiten los mismos ejercicios generalmente a través de las

diferentes clases; como tendencia el profesor planifica ejercicios que sabe que los alumnos pueden realizar para ofrecer una mejor imagen del que observa su clase.

- ü Predominan procedimientos organizativos, tales como el frontal y la onda, los métodos de repetición, la explicación y demostración.
- ü La metodología utilizada es enseñar la habilidad aislada y luego combinarla hasta llegar al juego, esto se observó en sólo 3 clases de forma limitada en el tiempo (de 6-7 minutos).
- ü La conducta de los estudiantes es mecánica en el aprendizaje al repetir los ejercicios que el profesor les enseña, sin aportar criterios de selección a las posibles actividades a realizar.
- ü El profesor es el elemento principal dentro del proceso docente-educativo, él explica y demuestra, los alumnos ejecutan y él corrige los errores cometidos por éstos.

Entrevista realizada a los profesores de educación física.

Se le aplicó una guía de entrevista a los 26 profesores de Educación Física de las escuelas seleccionadas pertenecientes a la enseñanza media de Holguín, de la cual resumo lo siguiente:

(Ver Anexo 2).

- ü Los 26 entrevistados poseen el título de Licenciados, trece de ellos en Educación, especialidad Educación Física, y trece en Cultura Física; el de menor tiempo de experiencia lleva 8 años en la actividad, el de mayor tiempo, 17; quince de ellos son del sexo masculino, y once del femenino.
- ü Todos los profesores coinciden en que utilizan una metodología como les está orientada: desde la prueba de diagnóstico para determinar los niveles iniciales y a partir de ahí ir trabajando habilidades aisladas, hasta combinarlas para al final realizar juegos con tareas.

- ü Dicen que han oído hablar de la enseñanza por las acciones tácticas antes de las acciones técnicas, pero que no conocen su esencia, ni el camino metodológico que describe al aplicarlas, por lo que no la han aplicado.
- ü Los estudiantes siempre prefieren las acciones en la clase en forma de juego, pero esto no es siempre posible.

Esta pregunta tuvo una respuesta ambigua en los 26 casos pues dijeron que no se atrevían a contesta, ya que no conocen la esencia del contenido, ni la manera en que procede didácticamente por carecer de una metodología al respecto.

CONCLUSIONES

CAPITULO I.

El análisis crítico realizado desde el punto de vista gnoseológico, didáctico y psicológico del objeto de la investigación nos permitió llegar a la conclusión de que es una temática de mucha actualidad e importancia para el desarrollo de la enseñanza de la Educación Física, especialmente del baloncesto, que requiere ser abordada desde el punto de vista metodológico, para poder brindar a los profesores vías y procedimientos que permitan elevar la calidad de la clase de Educación Física y en especial del baloncesto desde concepciones contemporáneas y participativas, lo que implica que el estudiante desarrolle más habilidades, conocimientos y se exprese mas íntegramente como personalidad.

Capitulo II. METODOLOGÍA PARA LA ENSEÑANZA DEL BALONCESTO EN 7MO GRADO

2.1. Fundamentación de la metodología propuesta.

El esquema clásico de nuestras clases de Educación Física consta de un calentamiento, una parte dedicada a la enseñanza de la técnica o la táctica como desarrollo de habilidades y por último en muchos casos un juego. Como resultado de estas clases los alumnos progresaban bien poco debido al énfasis puesto en la ejecución, la mayoría al terminar un ciclo de enseñanza sabían bien poco de los juegos deportivos, se formaban estudiantes dependientes del profesor y por supuesto los menos habilidosos se ven excluidos de determinadas actividades de la clase por no contar con habilidades necesarias lo que trae consigo que disminuye su interés por su participación en la clase de Educación Física.

No se tiene en cuenta ciertos factores característicos como la complejidad, la adaptabilidad, los pensamientos abiertos, la habilidad para reflexionar en acción, la toma de decisiones y la capacidad de imaginación y creatividad. Por lo tanto se convierte en una aproximación selectiva que da mayor opción a los alumnos habilidosos.

Autores como Bunker y Rod Torpe (70,188) presentaron un primer modelo conceptual de una enseñanza para la comprensión en los juegos deportivos, consideramos que el trabajo de Brenda Real ofrece una especial clarividencia a lo que se ha comentado hasta ahora. Esta autora en uno de sus modelos parte como eje central del proceso la propuesta de un juego, creando exigencias problemáticas que deben solucionarse de la mejor forma posible. Una vez realizada la acción para solucionar el problema se pasa a reflexionar sobre el resultado para conseguir una buena comprensión del juego o empezar a valorar la importancia instrumental de la técnica una vez entendida la naturaleza del mismo. Este modelo destaca la importancia de la táctica, el contexto y la dinámica de juego. Ayuda a los alumnos a reconocer los problemas, identificar y generar sus propias soluciones.

Este modelo por lo tanto es aplicado a las exigencias contemporáneas de la Educación Física, donde los estudiantes ocupan un lugar especial como centro del proceso de enseñanza aprendizaje, negando la directividad donde el sujeto es capaz de reproducir contenidos específicos, buscando resultados e ignorando el proceso.

El modelo integrado a través del juego significa tener un recurso metodológico natural, que aporta motivación y eficacia al proceso de enseñanza aprendizaje. Esto supone de manera simultánea una acción mediadora por parte del educador, consistente en una adecuación de los procesos de enseñanza a los procesos de aprendizaje de los alumnos y que se materializaría a través de propuestas que favorezcan una práctica vivenciada, con diferentes niveles de ejecución y de solución motriz.

El modelo integrado a diferencia del modelo aislado que parte de la habilidad técnica, pretende dar respuesta a través de contextos de juegos, no solo el desarrollo físico motriz sino a aspectos perceptivos, expresivos, comunicativos, afectivos y cognitivos. A través de él, los sujetos ponen a prueba sus habilidades básicas de convivencia y de interacción con el entorno físico, lo cual contribuye a su integración en grupos sociales. A partir de este modelo la actividad del profesor es la de orientar e integrar en su actuación pedagógica elementos de no directividad.

Para poder llevar a cabo el modelo integral de enseñanza es preciso partir de una estructura del modelo de juegos deportivos que sea capaz de orientar la práctica educativa para llegar a comprender los principios tácticos vinculados a la naturaleza del Baloncesto. También es necesario establecer un cambio, que consiste en adaptar los juegos a los practicantes para que el modelo que parte del aprendizaje de las acciones motrices básicas, que a continuación pasa al conocimiento y comprensión de los conocimientos tácticos y que terminan en la utilización de la técnica pueda llevarse a la práctica con un alto porcentaje de éxito. José Davis Davis(20,143)

Los juegos sufren una adaptación en relación al grupo de estudiantes del que se dispone, teniendo en cuenta las características y condiciones en que se encuentra el grupo. Para la elaboración del juego modificado se puede producir una modificación del material (aros, terrenos, los balones oficiales pueden ser cambiados por otros adaptables, las reglas pueden cambiar, variación de las puntuaciones) y se hace énfasis en los principios tácticos de las principales

formas del Baloncesto (desmarcarse con y sin móvil, buscar espacios libres, apoyar al compañero, utilizar distintos tipos de defensa). Todas estas modificaciones junto al comentario continuo de las situaciones tácticas observables durante el juego y la reflexión sobre el carácter dinámico y cambiante según los espacios disponibles, la presencia de un número determinado de estudiantes, la intervención del educador y la evolución de los participantes propician una vía para la enseñanza del Baloncesto en 7mo grado la cual presenta los siguientes principios teóricos:

- ü El estudiante como sujeto activo y constructor de su propio aprendizaje.
- ü El proceso de enseñanza aprendizaje como interacción.
- ü El modelo integrado como un proceso que toma en cuenta características propias de la adolescencia como la fuerte necesidad de comunicarse, relacionarse y ser aceptado por el grupo.
- ü El profesor como facilitador del proceso, en el cual exponga los problemas y los estudiantes elijan soluciones para resolverlos.

Gráfico. 3

Concepción Teórica de la Metodología para la enseñanza del Baloncesto en 7mo Grado.

Created with

 **nitro**^{PDF} professional
download the free trial online at nitropdf.com/professional

La metodología que se propone, necesariamente se desarrolla dentro del proceso docente educativo de la Cultura Física, por lo que éste sirve de sustento teórico para la misma y el docente debe estar bien claro con el contenido del proceso desde que se inicia la enseñanza del baloncesto para garantizar la consecutividad lógica del proceso de aprendizaje.

Para que se pueda llevar adelante la metodología por parte de los profesores de Educación Física resulta necesario realizar un curso de superación, según los resultados del diagnóstico. (Ver anexo #4)

Proceso docente educativo.

El proceso docente educativo de la Educación Física abarca cinco componentes esenciales: los objetivos, contenidos, métodos, medios y evaluación. La manera en que se estructuran y se desarrollan dichos elementos dentro del contexto de la clase, determina en gran medida la calidad de este proceso.

Los objetivos en su manifestación de programa, constituyen las metas a vencer por los estudiantes. En nuestro país los objetivos se conciben a partir de una derivación que comienza por los objetivos de la educación, así se determinan los objetivos de la educación general politécnica y laboral, objetivos de los ciclos, niveles de enseñanza por grados y por unidades.

En Cuba están elaborados los programas de Educación Física sobre la base del plan de estudio. La Educación Física es una disciplina que como asignatura forma parte del currículo de ese plan de estudio. En los programas se plasman los objetivos y contenidos para cada ciclo, nivel, grado y unidad, los mismos tienen un carácter nacional y se plantea con un carácter rígido el cumplimiento de los mismos.

Cuando se realiza un análisis del programa de Educación Física esencialmente en secundaria básica y muy particular en 7mo grado, se evidencia que los mismos se concretan a partir de los resultados esperados. como cambios

observables en la conducta de los escolares. Para la unidad de Baloncesto, es conveniente valorar no solo las habilidades que aparecen reflejadas en el grado, pues sus objetivos están diseñados para que puedan ser cumplidos, solo a partir del cumplimiento de los objetivos planteados en el quinto y sexto grado de la enseñanza primaria, que constituye experiencia motriz necesaria para vencer los contenidos expresados en 7mo grado, resulta necesario el análisis del desarrollo de las habilidades motrices deportivas del Baloncesto, en relación al cumplimiento de los objetivos de los programas de los grados antecedentes. Elementos que ponemos a consideración de ustedes.

Objetivos del 5to grado.

- ü Mejorar el nivel de las capacidades físicas mediante los contenidos de las habilidades motrices deportivas del Baloncesto.
- ü Realizar de forma gruesa los desplazamientos ofensivos y defensivos, el drible, las recepciones, pases con dos manos y el tiro básico.
- ü Realizar de forma sencilla la técnica del tiro al aro en movimiento después del drible.
- ü Aplicar las reglas fundamentales del juego y en especial las relacionadas con los contenidos del grado.
- ü Aplicar en condiciones del juego las habilidades aprendidas en el grado.

Contenidos.

Técnica ofensiva y defensiva.

- ü Posturas y desplazamientos (carreras, paradas al conteo de uno y uno dos, giros y saltos).
- ü Desplazamientos defensivos.
- ü Agarre.
- ü Recepciones y pases.
- ü Pases con dos manos (desde el pecho, indirecto, por encima de la cabeza y entrega).
- ü Drible (en el lugar y en movimiento).
- ü Tiro básico (con dos mano)
- ü Tiro en movimiento después del drible.

Created with

 **nitro**^{PDF} professional
download the free trial online at nitropdf.com/professional

Táctica ofensiva y defensiva.

- ü Defensa individual al jugador con balón.

Juegos.

- ü Sencillos.
- ü Con reglas especiales.
- ü Con tareas.
- ü En condiciones normales.

En el grado 6to la enseñanza del Baloncesto tendrá las mismas características del anterior grado, donde la combinación de habilidades conocidas centrará sus nuevos objetivos.

Los desplazamientos defensivos aprendidos sin balón se realizarán con este en drible (paradas, giros y saltos). El agarre clásico, (por los polos) se trabajará como una nueva forma, el de triple amenaza, que responderá fielmente a los pases con una mano y tiro básico.

- ü Drible y parado.
- ü Drible y pase en movimiento.
- ü Tiro bajo el aro después de drible. En este grado se continuará ejercitando esta habilidad combinada, buscando una mejor realización de sus partes.

Táctica ofensiva y defensiva.

La táctica ofensiva y defensiva se incrementará con nuevas acciones individuales para el desempeño en el juego.

Ofensiva

Desmarcarse.

Defensiva.

Intercepción al pase.

Juegos.

Al igual que en el 5to grado se recomienda que los juegos comiencen desde las primeras clases con la intención de que los estudiantes aprendan las habilidades en dependencia de cada situación que se presente. En este marco el profesor podrá corregir errores de forma general o individual y enseñará las reglas fundamentales del Baloncesto.

El juego se podrá alternar con ejercicios de enseñanza y luego continuar este. Se podrán realizar juegos sencillos, con reglas especiales, tareas y en condiciones normales.

La evaluación se realizará según los niveles de desarrollo sobre la base de errores fundamentales, efectividad y fluidez, los cuales se corresponden con los niveles grueso, semi- pulido y pulido según corresponda con los objetivos de los grados.

Tanto en 5to como en 6to grado los métodos fundamentales que exige el programa son el de repeticiones y el juego como vía fundamental de poner en práctica las habilidades adquiridas durante las clases. Los procedimientos organizativos que exigen los programas fundamentalmente son los circuitos y estaciones.

Sin embargo la concepción metodológica del sistema cubano de Educación Física permite relacionar los juegos predeportivos como contenido precedentes con los juegos deportivos, es por ello que antes de la aparición del Baloncesto en 5to grado el alumno debe haber recibido contenidos relacionados con los juegos predeportivos, que constituyen a su vez habilidades antecedentes para el aprendizaje de los contenidos del 5to y 6to grado de la enseñanza primaria.

Los objetivos planteados en los programas de Educación Física en la unidad Baloncesto de 7mo grado, pueden ser cumplidos mediante la utilización de situaciones de aprendizaje mediadas por juegos, que tienen como base el modelo integrado. No obstante resulta productivo partir del diagnóstico de las actividades motrices deportivas del Baloncesto, centrado en las habilidades antecedentes y teniendo como punto de referencia los objetivos del grado.

Los objetivos como categoría esencial dentro del proceso docente educativo en nuestra pedagogía determina el contenido, los mismos se expresan en la Educación Física hacia la formación de habilidades, capacidades y conocimientos. El contenido de la unidad Baloncesto de 7mo grado, esta enfocado hacia el desarrollo de habilidades motrices deportivas que le permitan al escolar dominar los requerimientos básicos para jugar al Baloncesto, sin embargo somos del criterio que utilizando el juego como medio fundamental y con una metodología que permita ir integrando cada vez más cantidad de habilidades técnicas dentro del contexto de juego, se podrán alcanzar los objetivos del grado, permitiendo que el estudiante juegue por lo menos rudimentariamente, aspecto que posibilitará una mayor realización del escolar desde el punto de vista psicológico.

Aunque en las orientaciones metodológicas del grado 7mo se observa una intención de la utilización de los juegos durante el proceso de enseñanza, la distribución que se realiza del mismo y la preparación de los profesores, no permite lograr una introducción del modelo integrado a través de todo el semestre, por lo que resulta necesario salvar barreras esencialmente durante el proceso de planificación de la Educación Física.

Los contenidos de la unidad Baloncesto de 7mo grado, no serán variados durante la aplicación de esta metodología sino que se mantendrán durante todo el proceso de enseñanza.

Los métodos durante el proceso de enseñanza en la aplicación de los modelos integrados, desempeñan un papel muy activo especialmente el juego, pues éste permite un nivel elevado de integración de las habilidades motrices deportivas, para lograr los objetivos del juego de Baloncesto. Resulta importante destacar que los métodos repetitivos son efectivos en el desarrollo de los hábitos motores y por consiguiente en el desarrollo de la habilidad técnica, sin embargo el carácter automatizado y repetitivo limita el desarrollo de la toma de decisión del estudiante durante el juego.

Durante la metodología planteada los juegos en su función de métodos, deben ser utilizados de manera que permitan ejercitar las habilidades motrices deportivas con tendencia a ir sumando cada vez más habilidades técnicas. esto

debe lograrse a través del uso de diferentes modalidades del juego que a su vez cumple función de medios, tales como: juegos predeportivos, simplificados, tareas, modificados, etc.

En las condiciones actuales del país relacionadas con las limitaciones de medios de enseñanza, especialmente los balones, esta metodología resulta mucho más ventajosa, pues el hecho de realizar las actividades en forma de juego determina pocos materiales en relación al modelo aislado, que requiere una mayor repetición de las habilidades motrices, pero con el modelo integrado con solamente la existencia de un tablero y un aro para desarrollar acciones jugadas es suficiente.

Con relación a la evaluación hay que expresar que el elemento más negativo con relación al proceso docente educativo está determinado por este componente, pues en la Educación Física cubana la evaluación esta expresada como calificación y sus resultados esperados son eficiencia y eficacia motriz, sin embargo esto no esta en relación con los objetivos de la Educación Física. El desarrollo del modelo integrado permite desarrollar habilidades para jugar al Baloncesto y desarrollar la mecánica del juego, por lo que estamos de acuerdo en que la evaluación del proceso de la Educación Física debe irse transformando hasta lograr una evaluación formativa integral, sin estar centrada solo en el rendimiento de los escolares.

No obstante el sistema de evaluación establecido para el 7mo grado es coherente con la metodología de la enseñanza que se propone en la tesis a través del modelo integrado.

Modelo integrado de enseñanza de la Educación Física.

Retomamos el modelo integrado presentado en el capítulo I para destacar aspectos significativos que le son inherentes a diferencia de los modelos aislados, que por mucho tiempo se han venido trabajando en nuestro sistema nacional de Educación Física.

El objetivo principal de este modelo integrado como su nombre indica, es el de integrar conocimientos, es decir que no existe fraccionamiento para la obtención de conocimientos necesarios para el aprendizaje de los juegos

deportivos en este caso el Baloncesto. El recurso fundamental que utiliza este modelo es el juego como célula fundamental y todos los aspectos que encierra este en su estructura, la cual transita desde la apreciación del juego donde el estudiante es capaz desde el primer momento reconocer los aspectos fundamentales del juego y evoluciona en su aprendizaje sin posibilidad de desconexión, conoce sus reglas y hasta las modifica por las diferentes situaciones que se pueda presentar dentro del contexto de la clase.

La estructura básica del sistema de deporte de equipo está conformado por acciones de colaboración o posición, defensa y ataque, por lo que el juego permite la posibilidad de conocer las habilidades del contrario además de la representación a nivel cortical de acciones de lucha contra ese adversario, las cuales tienen su transferencia de las respuestas a determinadas situaciones, precisamente en la toma de decisiones o sea elegir dentro de una gama de posibilidades cual es la más acertada, o puede darse el caso que su elección no sea la mejor, pero lo más importante es la respuesta a los estímulos recibidos.

Toda acción táctica como estructura fundamental lleva consigo elementos de la técnica para su ejecución, aspecto que tiene que ser previsto por el profesor en la preparación de la clase, teniendo en cuenta las limitaciones que estos puedan poseer. Por lo tanto la ejecución de las habilidades motrices deportivas siempre serán contempladas dentro del juego.

Como última etapa del modelo integrado para la enseñanza del Baloncesto se presenta el resultado de la realización, que nos da la medida del comportamiento de las habilidades motrices deportivas presentadas por el docente como objeto de clases.

Para la consecución satisfactoria de las diferentes etapas se hace necesario la modificación del juego, lo que nos llevará a la cuidadosa revaloración de los requisitos del nuevo juego. El ciclo ha comenzado de nuevo. Si los estudiantes tuvieran dificultades sobre una de las etapas presentadas, siempre se tomará en consideración dentro de un nuevo juego donde pueda expresar satisfacción por el mismo.

Creemos por lo tanto que el modelo integrado puede ser la alternativa a la enseñanza del Baloncesto en 7mo grado, donde los estudiantes asumen un nuevo papel de ser protagonistas en su propio aprendizaje. Esto supone de manera simultanea, una acción mediadora por parte del educador consistente en una adecuación de los procesos de aprendizaje de los alumnos y que se materializa a través de propuestas que favorezcan una práctica con diferentes niveles de ejecución y de solución motriz.

Situaciones de aprendizaje a través del juego.

La metodología que proponemos para el desarrollo del conocimientos y habilidades del Baloncesto en 7mo grado a través de la clase de Educación Física tiene entre uno de sus fundamentos las situaciones de aprendizaje a través del juego, elemento que constituye una regularidad en cada una de las etapas por la que transcurre la misma.

Siguiendo la definición planteada por Clara Suárez(68,35) “La situación de aprendizaje es el espacio y el tiempo en que se establece la interacción y el sistema de relaciones que comprometen los recursos personológicos de los sujetos que participan en el curso de su actividad y comunicación”.

Las situaciones de aprendizaje en el caso que nos ocupa están orientadas al desarrollo de los conocimientos y habilidades del Baloncesto en 7mo grado, pues las mismas se desarrollan en el marco de la clase de Educación Física y permiten activar el pensamiento de los participantes , además de promover la interacción, la comunicación y la motivación, en correspondencia como particularidades psicosociales de los estudiantes que siempre deben ser atendidas por el docente en cada momento de la clase.

Estas actividades o situaciones de aprendizaje a través del juego surgen en correspondencia con el desarrollo histórico cultural de la Educación Física y aun más con sus últimas corrientes donde autores como Saenz, López (63,52) tratan de despejar la Educación Física de sus objetivos de rendimiento y de sus métodos directivos y analíticos y convertirla en una actividad de placer donde el interés de los estudiantes por la Educación Física vaya creciendo a medida que las actividades se aparten del mundo repetitivo, sin opciones para poder construir su propio conocimiento, lo cual proporciona el juego por encontrarse

el estudiante ante situaciones cambiantes, lo que supone que no se ejecuten procedimientos técnicos de forma aislada, sino acciones de colaboración y de oposición en ataque y defensa logrando de esta forma la transferencia entre situaciones motrices semejantes, lo cual revierte en un beneficio de tiempo de aprendizaje, pues no secuenciamos el aprendizaje de los elementos de juegos, sino que se integran en una situación determinada, aquellos que resultan más significativos para su resolución.

Estas situaciones de aprendizaje a través del juego se conciben a partir de:

- ü Modo y contexto de actuación del juego.
- ü Características y exigencias de los juegos planteados.
- ü Conocimientos y habilidades a desarrollar.
- ü Resultados del diagnóstico.

2.2 Etapas de la metodología

2.2.1. ORGANIZACIÓN Y PLANIFICACIÓN

En esta primera etapa de la metodología el docente debe tener en cuenta dos puntos esenciales. El diagnóstico y los fundamentos teóricos didácticos para su implementación.

Para la realización del diagnóstico el profesor debe utilizar métodos empíricos de investigación que garanticen una objetividad del desarrollo real de los estudiantes, por lo que fundamentalmente deben apoyarse en la observación, diferentes test propios para medir el desarrollo de las habilidades que se persiguen, encuestas, entrevistas, cuestionarios, entre otros, siempre desde el propio proceso de enseñanza aprendizaje, también puede utilizar métodos dinámicos y participativos para que los estudiantes expresen su nivel de socialización, sus intereses, expresen sus principales rasgos caracterológicos y temperamentales aspectos importantes de la personalidad que el maestro debe tener presente a la hora de enseñar y educar.

El diagnóstico siempre debe realizarse a inicios del curso, para poder caracterizar a los alumnos y establecer la estrategia a seguir sobre las fortalezas, debilidades y oportunidades que se tienen para desarrollar el proceso.

Sobre la base del diagnóstico el profesor debe desarrollar la organización y planificación de las actividades para que la posterior ejecución y evaluación permitan una retroalimentación mas objetiva del proceso que se pretende desarrollar y así intervenir en las dificultades presentadas, sistematizar el trabajo de corrección lo que implicará

que el aprendizaje se haga con más calidad y se cumplan eficazmente los objetivos propuestos.

Para la realización del diagnóstico es importante apoyarse en los siguientes principios:

- ü Hacer el diagnóstico dentro del propio proceso de enseñanza y a través del juego, es decir del modelo que sustenta la propuesta, para que el alumno se familiarice desde un inicio con los roles y acciones a desarrollar y el maestro se apoye en el mismo criterio de la actividad.

- ü Crear un clima psicológico favorable, para que los alumnos eliminen temores y se expresen tal y como son minimizando las barreras que puedan existir, debido a que los estudiantes están en la edad de la adolescencia en que son muy vulnerables a las influencias exteriores.
- ü Contar con condiciones objetivas favorables como: terrenos, balón, iluminación , horario del día etc.
- ü El profesor encargado de realizar el diagnóstico debe estar preparado científica y técnicamente para la aplicación de las pruebas, los métodos y su evaluación.
- ü Tener presente indicadores esenciales en la determinación del nivel de desarrollo de habilidades, así como de las potencialidades individuales de los estudiantes como las que aparecen en la etapa de evaluación y control del aprendizaje.

El docente apoyándose en el diagnóstico realizado procede entonces al uso de las vías, métodos, medios y procedimientos para dar cumplimiento a los objetivos , Esta etapa debe ser concebida de manera científica.

Aunque la planificación y organización del proceso, está centrada fundamentalmente en el docente, esto no niega la necesidad de pensar en el estudiante, en sus particularidades psicosociales, intereses, motivaciones, inquietudes, téngase en cuenta que el estudiante es centro de su aprendizaje, por lo que es necesario dejarle su espacio de participación, para que así haga suyo este proceso, lo que indica que desde la misma concepción de la clase cuando se precisan los objetivos en correspondencia con el contenido y se definen los métodos a utilizar, hay que tener en cuenta la estructura y la relación a establecer en el contexto docente con los estudiantes.

Es necesario imprimir al proceso un carácter personalológico, extraer a los estudiantes sus infinitas potencialidades creadoras y que en el mismo prevalezca el vínculo entre lo afectivo y lo cognitivo. En el caso concreto que nos ocupa, la enseñanza del baloncesto basado en el modelo integrado, los estudiantes deben tener bien claras y concientizadas las reglas del mismo, el contenido, una percepción completa del juego y de los roles a desempeñar.

para que sus procesos cognoscitivos alcancen la sensibilización necesaria en la interpretación de la actividad a realizar.

2.2.2. DESARROLLO Y EJECUCION

Para la puesta en práctica de la metodología dentro del proceso, la misma necesita que se tenga en cuenta la motivación, comprensión y sistematización del contenido.

Es importante que el profesor preste atención al momento interactivo en el proceso y estimule a los estudiantes a la solución de problemas que se puedan presentar, particularmente en las situaciones presentadas por el profesor, esto contribuye a que gradualmente se vayan eliminando las dificultades que puedan manifestarse y así contribuir a la construcción de su propio conocimiento.

Las diferentes situaciones de aprendizaje promovidas a través del juego estimulan el carácter interactivo y esto incide en el logro de una eficiente utilización de los modelos integrados de enseñanza, pues van encaminados a lograr que el estudiante se sienta estimulado para expresar sus conocimientos y inquietudes y por otro lado permiten detectar los problemas que poseen en sus habilidades táctico técnicas que puedan poseer, momento en que debe ser aprovechado por el docente para lograr las correcciones pertinentes y orientar las acciones a desarrollar por el estudiante en cada caso concreto.

Para el trabajo correctivo debe tenerse presente las características psicosociales de los estudiantes de lo que dependerá el tipo de ejercicio o juego a resolver y el tiempo para enmendar estos errores.

La práctica independiente dirigida a dar soluciones a las dificultades detectadas bien puede ser una vía a utilizar. El profesor debe ir enseñando al estudiante a que se ejercite, haga conciente sus dificultades y asimile las medidas que ayudan a su erradicación, poniendo en práctica los conocimientos adquiridos en la solución a las diferentes situaciones de aprendizaje que se plantean.

Para poner en práctica esta etapa el profesor puede apoyarse en las siguientes operaciones:

- a) Atender las dificultades detectadas en el diagnóstico.

El diagnóstico como punto de partida es un aspecto que debe tenerse en cuenta en la planificación de las formas jugadas o situaciones a resolver con los estudiantes, como una de las vías que influye en la eliminación o disminución de las dificultades presentadas.

- b) Vincular el contenido con los intereses y necesidades de los estudiantes.

Es importante que el docente en su intervención despierte el interés del estudiante hacia la asimilación de los conocimientos que se exponen, para esto requiere apoyarse en los conocimientos precedentes y lograr que el estudiante sienta la necesidad de apropiarse de un nuevo contenido:

- tener presente la edad cronológica y la etapa de desarrollo de los estudiantes.
- Tener presente variadas temáticas y diferentes modalidades de contenido que respondan a la edad.
- Vincular el contenido con la vida real de los estudiantes.
- Hacerles concienciar la importancia práctica y social de los conocimientos.

- c) Establecer relaciones afectivas con los estudiantes cuya solución estimule el desarrollo de habilidades táctico técnicas.

- ü Saber escucharlos.
- ü Ser cortés.
- ü Dar valor a sus ideas.
- ü Comprenderlos.
- ü Permitirle iniciativas
- ü Ser flexible en el cambio de roles o posiciones dentro del juego
- ü Dar plena libertad de acciones dentro de las reglas
- ü No hacer imposiciones ni humillar por posibles errores.

- ü Darles el lugar que le corresponde en el colectivo
- ü Ser tolerantes y flexibles con ellos.
- ü Estimular correctamente las buenas acciones
- ü Criticar de forma sencilla, clara y sin humillaciones.
- ü Ganarse la confianza de los estudiantes.

d) Estimular la participación de los estudiantes durante el proceso.

- ü Apoyarse en los conocimientos precedentes de los estudiantes. (no en los establecidos en los programas ni en lo que se supone que deba conocer el estudiante, sino en el conocimiento evaluado en el diagnostico que se hizo)
- ü Explotar y estimular las potencialidades cognitivas sobre la base de las diferencias individuales y de los tipos de inteligencias.
- ü Otorgar responsabilidades y roles.
- ü Utilización correcta de los líderes y aventajados.
- ü Aplicar estrategias de distribución y funciones de los estudiantes.

e) Exposición de los problemas de forma asequible.

- ü Atender características individuales de los estudiantes.
- ü Ser preciso en la exposición de los problemas y que las contradicciones que encierran sean solubles a partir de los conocimientos :
- ü Exponer la lógica de la situación problemica sobre la base del uso correcto de los principios didácticos del aprendizaje .
- ü Los problemas y situaciones docentes siempre deben presentarse en el juego o sobre situaciones de juego en correspondencia con el modelo integrado asumido.
- ü Velar por el uso correcto de la comunicación con un lenguaje claro, sencillo, de fácil comprensión.

f) Poner en práctica las situaciones jugadas seleccionadas y atender las situaciones de aprendizaje que estas promueven sobre la base de desarrollar:

- ü Un pensamiento creador e independiente.
- ü Una atención con alto nivel de distribución, concentración y volumen
- ü Una memoria lógica, visual y cinética
- ü Una percepción flexible y especializada.

ETAPA III.

2.2.3. Evaluación y Control del aprendizaje.

En la interacción del aprendizaje es innegable que la evaluación, como uno de los eslabones del proceso de enseñanza aprendizaje, es también un proceso que se manifiesta en los diferentes momentos de este y da la medida de los cambios, las transformaciones, la evolución que se va obteniendo en el aprendizaje, en la interacción de los miembros del grupo para la solución de tareas y en las conductas que van asumiendo ante el señalamiento de sus dificultades, así como en la actitud que manifiesten para corregirlos, esto permite que se pueda realizar la retroalimentación y la estimulación, que dará la medida de cuando pasar a una nueva etapa del aprendizaje, pues la evaluación da la medida del cumplimiento de lo planificado.

La evaluación debe ser tanto un proceso grupal como individual, en el cual el docente debe dar seguimiento a los cambios que se van produciendo, hacer los señalamientos oportunos, precisando las tareas a realizar para enmendar los errores y estimularlos para enfrentarlos a un nuevo estadio en el aprendizaje.

La evaluación debe constituir momento propicio para provocar en el estudiante la seguridad de sus posibilidades de asimilación y sistematización del contenido lo que ayudará a la realización más adecuada de la autoevaluación, como un aspecto que influye en la elevación del nivel motivacional para la construcción del aprendizaje.

El desarrollo de esta etapa requiere de las siguientes operaciones:

- ü Estimular la participación de los estudiantes sobre la base de destacar siempre lo positivo, las potencialidades, las buenas conductas, las buenas jugadas, las buenas ideas, no solo limitarse a los aspectos técnicos, siempre tener presente los aspectos sociales y de valor educativo para el desarrollo de la personalidad de estos adolescentes, cuando se haga una crítica sobre algo mal hecho, debe hacerse con

tacto, sin humillación y con claridad para que el estudiante la asimile, la conciencie y además darle las estrategias de solucionar la misma.

- ü Registrar las principales dificultades que se evidencian en la utilización del modelo integrado. este registro debe partir del análisis de las insuficiencias en los alumnos y en el profesor, ya que este es un proceso bilateral, es un proceso de sujeto a sujeto, es un proceso además de pedagógico, comunicativo, y las insuficiencias que se puedan presentar deben ser objeto de análisis entre los participantes en su integridad.
- ü Hacer las correcciones pertinentes y la posible solución hacia el modelo integrado o en situaciones jugadas menos complejas.
- ü Observar el comportamiento de los estudiantes.
 - o Motivación.
 - o Asimilación del contenido.
 - o Disciplina
 - o Cumplimiento de roles
 - o Disposición para la realización de las tareas asignadas
 - o Responsabilidad ante los problemas y las exigencias a cumplir
 - o Honestidad ante las dificultades tenidas
 - o Caballerosidad y respeto en el juego desarrollado con sus compañeros
 - o Concentración en las actividades.
 - o Calidad de las tareas realizadas.
 - o Cooperación con los demás miembros del grupo
- ü Estimular logros y eficiencias.

El tener en cuenta las operaciones contenidas en las diferentes etapas, de la puesta en práctica de esta metodología, para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje con el objetivo de elevar el nivel de sus potencialidades cognitivas, precisa que el profesor en su utilización haga un análisis dialéctico y ponga en práctica su pensamiento flexible.

El desarrollo alcanzado por los estudiantes en la utilización del modelo integrado en la enseñanza del Baloncesto en 7mo grado, podrá medirse a través de los siguientes indicadores.

- ü Apreciación del juego.

Entendimiento de las reglas del juego por muy simple que esta sea y la solución ante los cambios que estas puedan tener.

ü Manifestación del pensamiento táctico.

Formas y medios de crear y neutralizar espacios para superar a los oponentes.

ü Elección de soluciones ante las situaciones presentadas.

Se tomaran en cuenta interrogantes basadas en el ¿qué hacer? Y ¿cómo hacerlo?

¿Qué hacer?. Se evalúa en cada situación la capacidad de reconocimiento de estímulos y la predicción de posibles resultados (anticipación).

¿Cómo hacerlo?. Elección de respuestas motrices apropiadas, en dependencia de la situación presentada.

ü Acción o realización.

Descripción de la realización concreta del movimiento adecuado.

ü Resultado y reflexión crítica.

Se medirá la respuesta apropiada así como la eficacia de la técnica empleada.

ü Satisfacción por parte de cada uno de los estudiantes participantes.
Interés manifiesto por las diferentes situaciones de aprendizaje a través del juego.

CONCLUSIONES

CAPITULO II

Los modelos integrados para la enseñanza de la Educación Física sobre la base de situaciones de aprendizaje a través del juego, es parte inseparable del proceso docente educativo y permite la transmisión de conocimientos y habilidades que se van adquiriendo en la interacción de los participantes y en su expresión personalógica en dicho proceso

Para el desarrollo de las clases de Educación Física de la enseñanza del baloncesto, es necesario que el proceso transcurra a través del juego, se manifiesta la interacción de cada una de las partes en las diferentes actividades que se desarrollan, lo que contribuye a que el estudiante se convierta en protagonista de su propio aprendizaje.

La metodología que se propone precisa de la estrecha relación entre sus etapas a partir de la estructura y función de las mismas con un enfoque sistémico,.

CONCLUSIONES GENERALES

- ü Las limitaciones detectadas en el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje del Baloncesto en séptimo grado a través de la Educación Física, donde prima una concepción de enseñanza de habilidades aisladas partiendo de la técnica hacia la táctica, lo que limita el aprendizaje holístico de los estudiantes y su expresión personalógica en el proceso, requieren de la presencia de una metodología a disposición del profesor donde la célula fundamental del proceso sea, el modelo integrado a través de los juegos.
- ü Es posible aplicar en el séptimo grado, en la unidad Baloncesto, un modelo integrado para su enseñanza, centrado en juegos sin alterar elementos, como la distribución del contenido del profesor y sin afectar el cumplimiento de los objetivos de la unidad.
- ü La metodología para la enseñanza del Baloncesto del 7^{mo} grado a través de un modelo integrado mediante juegos, constituye una variante de enseñanza de esta modalidad dentro de la clase de Educación Física, susceptible de ser aplicada por los profesores en las condiciones normales y generalizadas de nuestras condiciones educativas de la práctica de esta disciplina..

RECOMENDACIONES.

Sobre la base de los resultados obtenidos en esta investigación se proponen las siguientes recomendaciones:

- ü Generalizar la aplicación de esta metodología en todas las escuelas de secundaria básica de la provincia Holguín teniendo presente la preparación de los profesores de Educación Física en base al programa de superación propuesto.
- ü Desarrollar cursos de superación más profundos y oficiales por el Vice Decanato de la Facultad de Cultura Física de Holguín a los profesores de Educación Física, sobre el Modelo Integrado y la metodología elaborada para lograr una actualización de las formas de enseñanza de los deportes colectivos en contemporaneidad con las concepciones más actuales del mundo del deporte.

BIBLIOGRAFÍA

1. Álvarez de Zayas, C.(1998) Pedagogía como ciencia. La Habana, Editorial Félix Varela.
2. Álvarez, C(1995). Fundamentos de didácticas de la Educación Santiago de Cuba. Universidad de Oriente
3. Álvarez, C. Metodología de la Investigación Científica. Santiago de Cuba : Universidad de Oriente.
4. Álvarez, C.(1999) La escuela en la vida: Didáctica. -- Ciudad de la Habana: Editorial Pueblo y Educación,
5. Alves Barata, Katia. M. - Sheila A. P. Santos Silva - Fábio Otuzi Brotto (Brasil)
Lecturas: Educación Física y Deportes en
mailto:sapsilva@usp.br. www.efdeportes.com/ Revista Digital
6. Aplicaciones de la Teoría de Juegos en
<http://www.geocities.com/negoziacion/coop1.html> S/A.El juego como
propuesta educativa en <http://ludica.galeon.com/index3.htm>
7. Barbero Álvarez, José Carlos. Los Juegos y Deportes Alternativos en Educación Física en <http://www.efdeportes.com/> Revista Digital - Buenos Aires - Año 5 - N° 22 - Junio 2000
8. Bécker, G, González C. Y M. Pólux,(1998) M. : Juegos de movimiento. Clasificación de los juegos.” Revista Stadium(130). : 9-12.
9. Bermúdez Morris, R y otros (2002) Dinámica de Grupo en Educación. Su Facilitación. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.

10. Bermúdez Sarguera, Rogelio.(1996) Teoría y Metodología del Aprendizaje La Habana, Ed. Pueblo y Educación,
11. Blanco Pérez, J. y Col. (2001) Programa de Orientaciones Metodológicas de Educación Física: Secundaria Básica. La Habana. INDER.
12. Blández Á.(1996). La investigación Acción un reto para el profesorado. Barcelona Editora INDE.
13. Brugger.L, Shmind. A y Bucher.W(1995): 1000 Ejercicios y Juegos de Calentamiento Bardelona, Ed: Paidotribo.
14. Castillo Castro, C. Castro, Felícito Barreras Hernández.(2000) Modelo pedagógico para la formación y desarrollo de hábitos, habilidades y capacidades. Instituto pedagógico latinoamericano y caribeño (IPLAC).
15. Castro Escarrá, O.(1998)“Un modelo para el sistema de superación del personal docente“. Material Impreso.La Habana. MINED. .
16. Chirino Ramos, M.(2000) La investigación en el desempeño pedagógico. Trabajo presentado en la XII Jornada Científica del ISP “ Enrique José Varona.La Habana.
17. Cifuentes C. y otros. Desarrollo Psicomotor del escolar. Educación Física Chile (Santiago de Chile) (234): 19-23.
- 18.Colás Bravo, M. Del P. y L Buendía Investigación Educativa (1994) Sevilla, Ed, S.A.
19. Davidov, V. V. (1998) La enseñanza escolar y el desarrollo psíquico. Moscú: Ed. Progreso.
20. Devís, Devís, J. (1990) Bases para una propuesta de cambio en la enseñanza de los Juegos Deportivos.
21. Dobler, E. (1991) Juegos menores: Un manual para escuelas y asociaciones deportivas. La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
22. Educación Física Escolar. (1996). Revista Educación (Madrid). 311: 430.
23. El Niño y el juego, planteamientos teóricos y aplicaciones pedagógicas. ____ Paris: Ed: UNESCO, 1980.
24. Elkonin, D.B. (1984) Psicología del juego. La Habana, Ed. Pueblo y Educación.

25. Escribá Fernández A. (1998) Marcote: Los juegos sensoriales y Psicomotores en la Educación Física. Ed. Gymnos: Madrid.
26. García Madruga, J. A. y P. Lacusa (1994) Psicología Evolutiva. Madrid, Universidad Nacional de Educación a Distancia
27. García Álvarez. A. M. (1981) Orientaciones Metodológicas: Educación Física: Grado Preparatorio. Ciudad de la Habana: Editorial Pueblo y Educación.
28. Gonzáles Ruiz, F. (1993) Adolescencia Estudiantil y desarrollo de la personalidad Perfiles Educativos (Ciudad de la Habana) (6): 3-12, Abril.
29. González Rey, F.(1997) Epistemología cualitativa y subjetividad. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.
30. González Sanmamed, M. (1994) Aprender a enseñar mitos y realidades. España : Universidad de Coruña.
31. Imbernón, F. (1992) Reflexiones sobre la Educación física y las reformas educativas. APUNTS (Barcelona) (3): 69.
32. J. D. Nisbet. Y N. J. Entwistle. Métodos de investigación Educativa. Barcelona Ediciones Oikos- Tau.
33. Kemmis, S y R. McTaggart, R. (1988) Cómo planificar la investigación acción. Barcelona: Ediciones Alertes.
34. Kirkov, V. D. (1978) Manual de Baloncesto. Ciudad de La Habana. Ed. Pueblo y Educación.
35. Lasierra, G. (1999) 1015 Juegos y formas jugadas para la enseñanza de los deportes de equipo. Barcelona. Ed. Paidotribo.
36. Linares Naviera, J. R. y col. (1990) Apuntes del Baloncesto. Ciudad de La Habana. ISCF.
37. Lindberg, F. Baloncesto. Ciudad de La Habana. Ed. Pueblo y Educación.
38. López A. (1993) La importancia de los conocimientos teóricos en la asignatura Educación Física Tesis Doctoral. Ciudad de la Habana.
39. López Rodríguez , A. y C.V.P. La clase de EF Actualidad y perspectiva. Ediciones Deportivas Latinoamericanas .México.
40. López Rodríguez, A. y J. A. Moreno Murcia. (2000)[en línea]. Integralidad, variabilidad y diversidad de Educación Física. Lecturas:

Educación Física y Deportes, n.19 Disponible en: <[http:// www.spoortquest.com/revista/](http://www.spoortquest.com/revista/) @consultado el 10 de Marzo del 2000.

41. López, Rodríguez, A y . V. González Maura (2001) Niveles de satisfacción por la clase de Educación Física en <http://www.efdeportes.com/> Revista Digital - Buenos Aires - Año 6 - N° 32.
42. Lorenzo Calvo, A. y Gustavo Prieto (2002) Nuevas perspectivas en la enseñanza del Baloncesto en : <http://www.efdeportes.com/> Revista Digital. Buenos Aires - Año 8 – N° 48.
43. Manual de profesores de Educación Física. 1996 La Habana : INDER.
44. Márquez, A.(1999) Las habilidades: Reflexiones y proposiciones para su evaluación.
45. Máximo, Gerk. (1995) Características Generales de los Juegos. Juegos Escolares. La Habana: Editorial Pueblo y educación.
46. MICROSOFT Enciclopedia Encarta. (2002)
47. Murcia Pena. N. (1998) Escuelas de Formación Deportiva y entrenamiento deportivo Infantil. Un enfoque integral. Ediciones Kinesis.
48. Núñez Jover, J. (1996) “Universidad, investigación y postgrado: nuevos horizontes prácticos y epistémicos”. En Revista Cubana de Educación Superior. No. 1. Cuba.
49. Paola Davanzo. G. (1996) Educación Física Chile (CHILE) LXVII (239): 3-5
50. Paulas. O. (1991) El trabajo independiente extra clase en la EF, mediante un sistema de tareas: Su influencia en el desarrollo de las habilidades motrices deportivas Tesis de doctorado . Ciudad de la Habana.
51. Paz Rodríguez, P. de la (1983) Baloncesto : La defensa. Ciudad de La Habana. Ed. Pueblo y Educación.
52. Paz Rodríguez, P. de la (1985) Baloncesto : La ofensiva. Ciudad de la Habana. Ed. Pueblo y Educación.
53. Petrousky, A. V.(1981) Psicología Pedagógica y de las edades. La Habana. Ed. Pueblo y Educación.

54. Revista enseñanza. Anuario interuniversitario de didáctica. Ediciones universidad de Salamanca No 12 1994 289 p.
55. Reyes Novia, R. y Mercedes. (1993) El juego proceso de desarrollo y socialización: Contribución de la Psicología Colombia: Universidad Pedagógica Nacional. Centro de Investigaciones.
56. Rodríguez, A. G. y T. Sanz. (1993) La escuela nueva.
57. Rosales Paneque, Fredy y F. Repilado Sistema de Educación Física para estudiantes de los centros adscriptos a los centros de Educación Superior. Tesis para Maestría. Santiago de Cuba, Universidad Oriente.
58. Ruiz Aguilera A.(1986) Metodología de la enseñanza de la Educación Física Ciudad de la Habana, Editorial Pueblo y educación.
59. Ruiz Aguilera, R. (1992) El deporte de hoy: realidades y perspectivas. Ciudad de la Habana, Ed. Científico Técnica.

60. Ruiz, A. y López, A. (1985): *Metodología de la enseñanza de la Educación Física* Tomo I. Editorial Pueblo y Educación, La Habana. S/A.
61. Ruiz, Aguilera. A, y otros (1985) *Metodología de la Enseñanza de la Educación Física*. Tomo I La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
62. Ruiz, Aguilera. A, y otros (1989) *Metodología de la Enseñanza de la Educación Física*. Tomo II Editorial Pueblo y Educación.
63. Sáenz López Buñuel, P. (1997) *Educación .Física y su didáctica*. Manual para el profesor. Sevilla, Editorial Deportiva.
64. Sánchez Bañuelos, F. (1992) *Bases para una didáctica de la Educación Física y el Deporte*. Editorial Gymnos. 2da edición ampliada.
65. Schneuly, Bernard. (1992) *La concepción Vigotskyana del lenguaje escrito / En Revista CLSE, No 16*.
66. Siedentop, D.(1998). *Aprender a enseñar la Educación Física*. Colección la Educación Física en reforma. Barcelona, Editora INDE., .Publicaciones INDE.
67. Sivila Jiménez. E. (1999) *Metodología Para el Desarrollo de la Comunicación Oral Pedagógica en los Futuros Egresados de la Facultad de Cultura Física de Holguín*. Santiago de Cuba. U. Oriente.
68. Suárez, C. (1996) *Un alcance metodológico para a activación de la enseñanza*. Apuntes de un libro de texto. Santiago de Cuba, Universidad de Oriente.
69. Talízina, N. (1988) *Psicología de la enseñanza*. Biblioteca de Psicología Soviética. Editorial Progreso.
70. Torpe, R. (1990) *La comprensión en el juego de los niños: una aproximación alternativa a la enseñanza de los juegos deportivos*.
71. Trigo Azailus E. (1997)*Juegos Motores y creatividad*. Barcelona. Ed. Paidotribo:
72. Trujillo Vardio, O. (2001) *Programas y orientaciones metodológicas de Educación Física de la Enseñanza Primaria Segundo ciclo. et al// La Habana / : Editorial Deportes*.

73. Ureña Villanueva, F. (1992) Intervención Didáctica: ¿Cómo enseñar en la Educación Física?. Apunts Educación Física y Deportes (Barcelona) 29: 53- 60
74. Vigotsky, L. S. (1981) Pensamiento y Lenguaje, primera reimpresión. La Habana: Edit. Pueblo y Educación .
75. Zenin, A. (1982) Los primeros pasos en el Baloncesto. Moscú. Ed. Raduga.

ANEXO No. 1

Con vista a conocer cuáles son las causas que motivan las fluctuaciones que se vienen observando en la participación del grupo en las clases de Educación Física te solicitamos criterios para lograr su perfeccionamiento, tus profesores te lo agradecerán.

I.

¿GUSTOS?	Ordena jerárquicamente utilizando números del 1 al 4 los deportes que aparecen a continuación de acuerdo con tus gustos:			
DEPORTES	1	2	3	4
a)___Baloncesto				
b)___Voleibol				
c)___Atletismo				
d)___Fútbol				

1.1 Menciona los criterios que fundamentan el deporte señalado con el 1, por ser el deporte que más te gusta jugar.

¿Coincide tu selección como número 1 con el deporte baloncesto?

SI	NO
-----------	-----------

a) En caso de señalar no ofrece las razones.

II.

¿ JUEGOS O EJERCICIOS?	¿ Cómo te gustaría que se desarrollaran las clase de Educación Física, en forma de juego, ejercicios o de ambas formas? Marca con una cruz de acuerdo con tus criterios.		
DEPORTES	EJERCICIOS	JUEGOS	AMBOS
a)___Baloncesto			
b)___Voleibol			
c)___Atletismo			
d)___Fútbol			

2.1 Argumente el por qué de tu selección.

III.

¿DEPORTES EN LAS CLASES DE EDUCACIÓN FÍSICA?	¿ Cuáles de los deportes relacionados son los que se han desarrollado en las clases de Educación de Física? Marca con una cruz.	
DEPORTES	SI	NO
a)___Baloncesto		
b)___Voleibol		
c)___Atletismo		
d)___Fútbol		

3.1 -En el caso de señalar no, ¿a qué atribuyes que no se hayan desarrollado el , o los deportes señalados?

IV.

¿CONOCIMIENTOS SOBRE JUEGOS DEPORTIVOS?	¿Conoces sobre los juegos deportivos que aparecen relacionados en esta tabla? Señala con una cruz, según tu consideración.		
DEPORTES	SI	NO	POCO
a)___Baloncesto			
b)___Voleibol			
c)___Atletismo			
d)___Fútbol			

V.

¿PRACTICAR EN ÁREAS REDUCIDAS O EN TERRENO COMPLETO?	¿Dónde te gusta practicar el baloncesto?	
	Señala con una cruz	
	Áreas reducidas	En terrenos completos

Argumenta en cualquiera de los casos señalados

[illegible]

Edad _____ **Grupo** _____

ANEXO No. 2

GUÍA DE ENTREVISTA A LOS PROFESORES.

Titulación que posee:

Años de experiencia:

Sexo:

1. ¿ De qué manera desarrollas la metodología de la enseñanza del baloncesto en 7mo grado?
2. ¿ Conoces la metodología de la enseñanza del baloncesto que comience por las acciones tácticas? Explique:
3. ¿ Cómo la has aplicado?
4. ¿ Qué es lo que más le gusta a tus estudiantes, la enseñanza que va desde la habilidad aislada al juego o por lo contrario acciones en forma de juego?
5. ¿ Considera usted, que es posible desarrollar de la táctica a la técnica el Programa de 7mo de la unidad baloncesto?

ANEXO No. 3

GUÍA DE OBSERVACIONES A CLASES

1. Hora de inicio
2. Grupo _____
- Profesor _____
2. Objetivos de habilidades
4. Temática o temáticas
5. Dimensiones del terreno y características
6. Cantidad de medios (balones)
7. Implementos que utiliza
8. Contenido de los ejercicios
9. Métodos y procedimientos organizativos que utiliza
10. Metodología utilizada: Describir los pasos metodológicos
11. Describir la conducta de los alumnos
_____ Muy Activo _____ Pasiva
_____ Activo _____ Muy Pasiva
_____ Poco Activo
12. Describir la conducta del profesor

Programa de superación para la enseñanza del baloncesto en 7mo grado.

Estas acciones metodológicas (Ver Fig. 1) se sustentan en **primer lugar** en la realización de un diagnóstico donde se caracteriza la situación del proceso docente- educativo y sus principales implicados, este paso fue el que realizamos en la primera parte de nuestra investigación donde se conocieron las características de la clase y lo que piensan los estudiantes y profesores acerca de la problemática. Después de conocer estos resultados, determinamos que nuestro **2do paso** debía ser, realizar un seminario de

manera teórica y práctica sobre los modelos de enseñanza de los juegos deportivos con un total de 20 horas, el **3er paso** debía ser la concreción de la preparación metodológica donde se determinan las acciones a desarrollar.

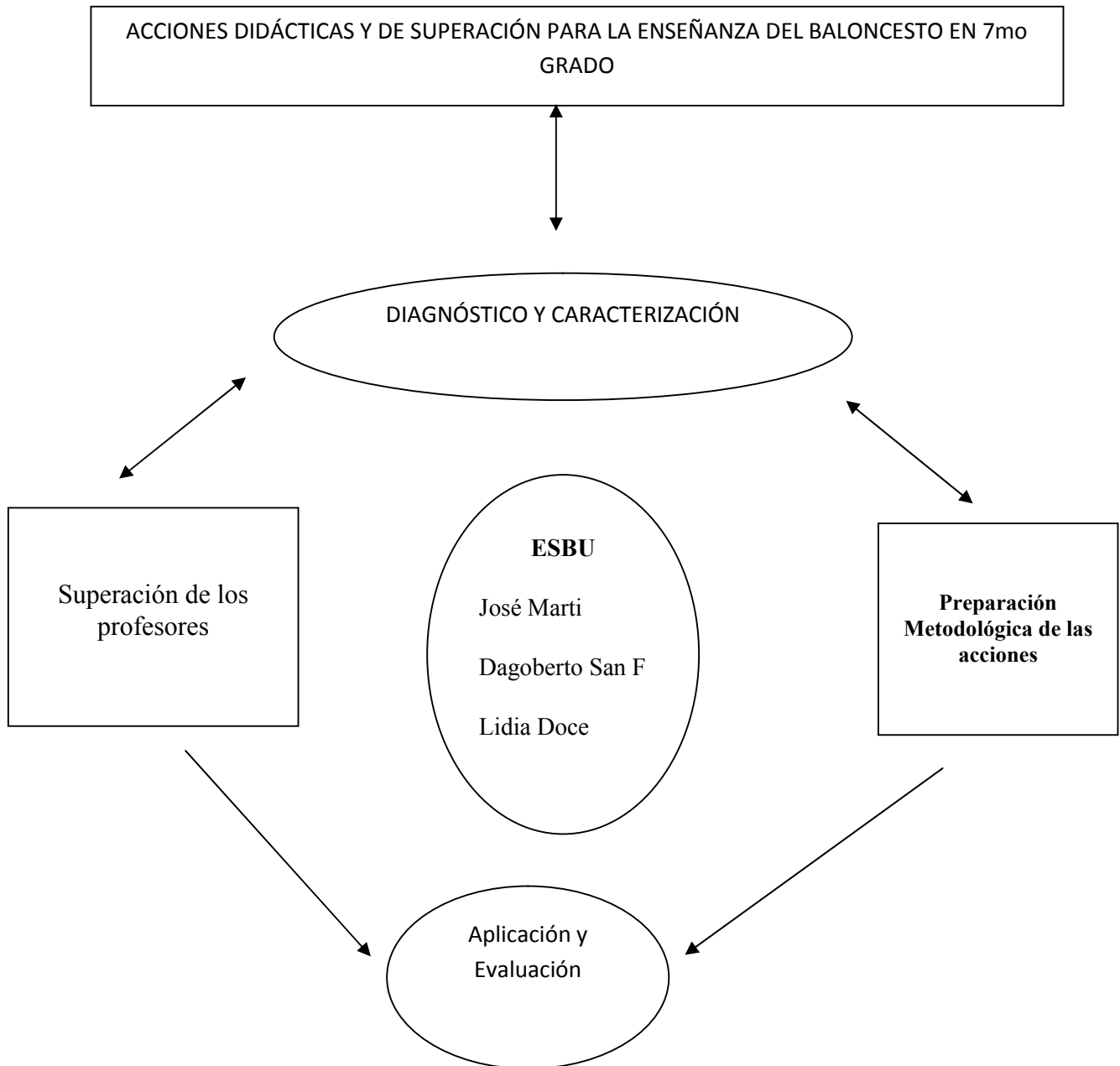
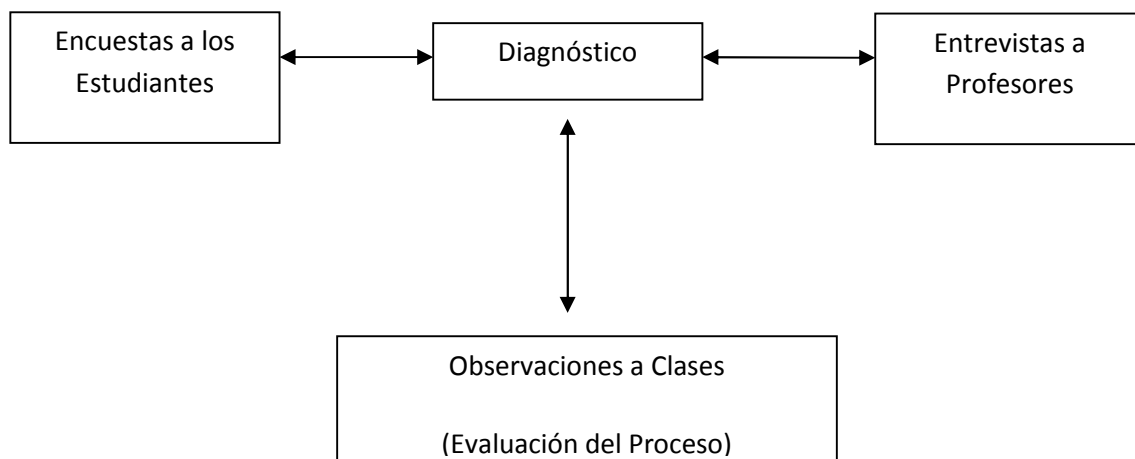


Fig 3



Proponemos que la ejecución del diagnóstico se realice de la siguiente manera:

(Ver Fig. 1)

Fig. 1

Luego de esta actividad podemos realizar un enfrentamiento de los datos que nos permita arribar a conclusiones parciales, pues esta es la base de la estructuración de los pasos siguientes:

Debido al desconocimiento del modelo integrado por parte de los profesores en nuestras acciones se determinó la realización de un seminario con las siguientes características.

C o n f e r e n c i a

Tema: Los modelos de enseñanza de los juegos deportivos

Problema: Insuficiente conocimiento sobre los modelos de enseñanza de los juegos deportivos en los profesores de Educación Física de las escuelas S/B
Oscar Ortiz, Lidia Doce, Carlos Manuel de Céspedes, Dagoberto San Field, Enrique José Varona y José Martí.

Objetivo: Identificar los modelos de enseñanza para los juegos deportivos.

Contenido:

1 – 1- Los modelos de enseñanza aislados, su aplicación. Principales críticas y metodología de la enseñanza.

1 – 2- Los modelos de enseñanza integrados, aplicación. Principales críticas y metodología de la enseñanza.

Bibliografía

1- La comprensión en el juego de los niños. Una aproximación alternativa a la enseñanza de los juegos deportivos R.D. THORPE. 1986. Universidad Press.
Boletín de Educación Física 18 p. 1 17 – 22.

2-Bases para una propuesta de cambios en la enseñanza de los juegos deportivos

José Devis Devis , 1990 en revista perspectivas de la actividad física y Deporte
5 p. 13-16

C l a s e P r á c t i c a

Tema: La aplicación de los modelos de enseñanza en los juegos deportivos.

Problema Metodológico: ¿Cómo aplicar una metodología siguiendo un modelo integrado en la enseñanza de los juegos deportivos para los estudiantes de 7mo?

Objetivo: Aplicar una metodología siguiendo un modelo integrado en la enseñanza de los juegos deportivos.

Contenido:

I - Dirigir una clase de Educación Física con estudiantes del 7mo grado de la Secundaria Básica objeto de investigación donde se aplique una metodología utilizando el modelo integrado de los juegos deportivos.

Distribución del Seminario a los Profesores

Cuadro # 1

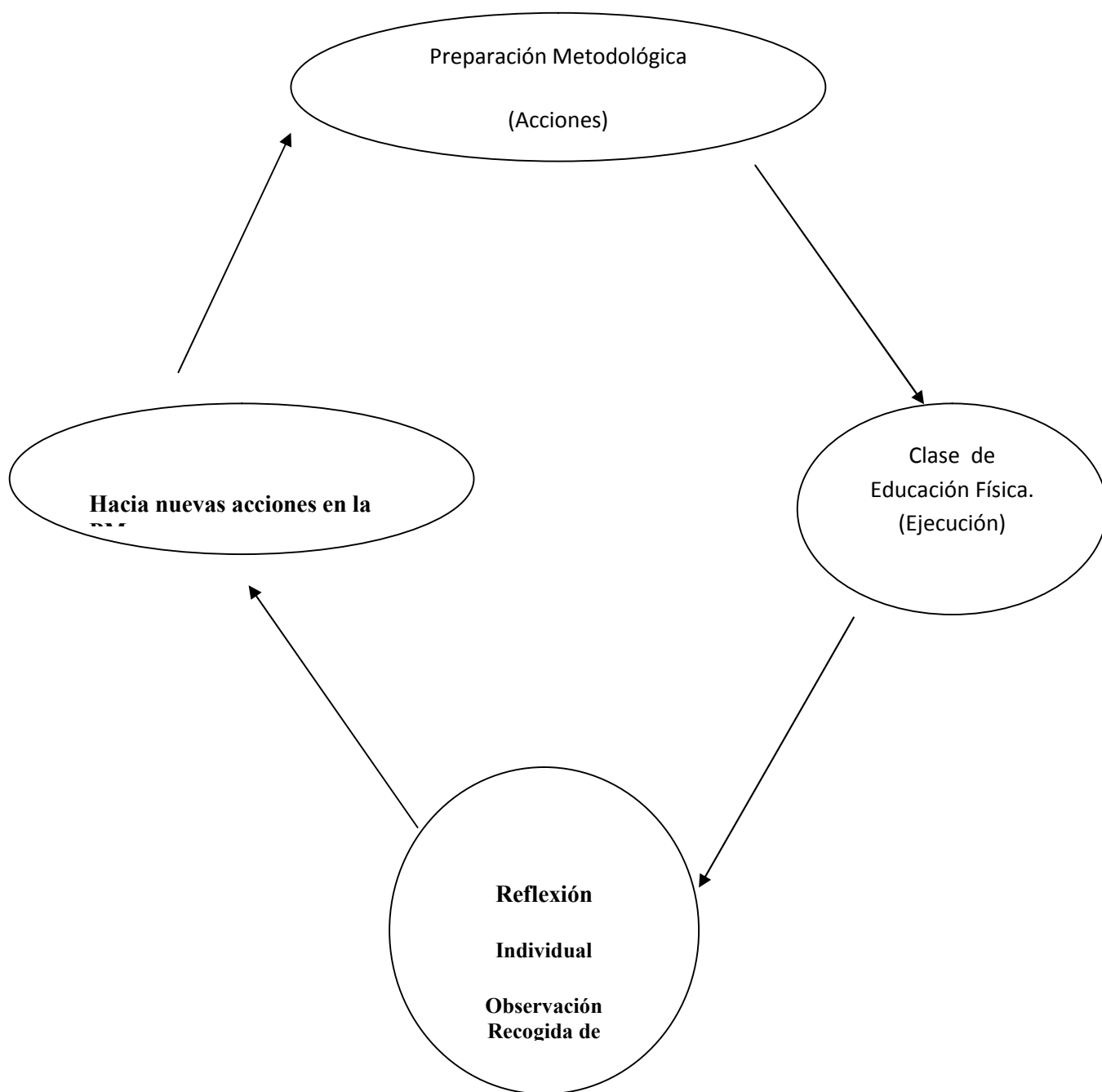
#	Actividad Docente	Horas
1	Conferencia	4
2 y 3	Taller	8
4 y 5	Clase Práctica	8
Total		20

Metodológicas

El seminario se desarrollará con los profesores de Educación Física de la Secundarias Básicas con la distribución metodológica que aparece en el Cuadro # 1. En la primera actividad docente se desarrollará una conferencia, donde se traten los elementos esenciales de los 2 modelos y sus variantes, destacando en cada caso las ventajas y desventajas, la actividad docente 2 y 3 es un taller, donde lo fundamental es que los profesores trabajen de manera independiente en la elaboración de sus acciones, y la actividad docente 4 y 5 es la aplicación de cada docente en la clase de Educación Física de sus acciones.

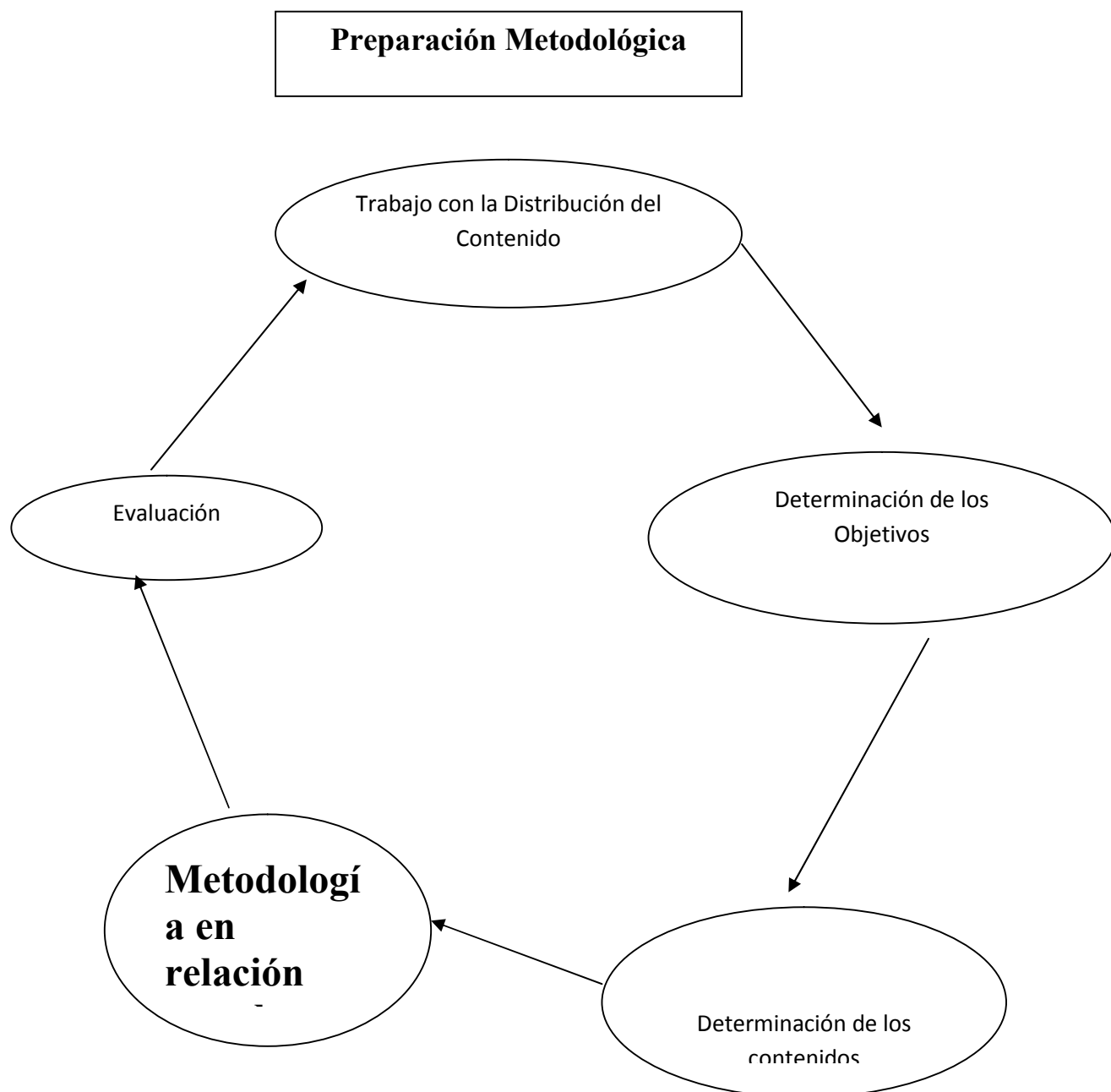
Al finalizar el seminario se procederá a la ejecución de la preparación metodológica, ésta se realizará en el tiempo que tiene el docente para la misma; o sea, 4 horas semanales y la aplicación de las acciones en la semana de clase frente a los estudiantes, luego irá a su nueva preparación metodológica con el objetivo de elaborar o mantener las acciones, es una especie de actuación – reflexión – actuación de manera cíclica.

Fig. 5.



Durante la preparación metodológica el profesor tendrá en cuenta la distribución del contenido que hasta ahora venía trabajando, o sea, lo mantendrá igual para ser más operativo y sólo extraerá la cantidad de clases para su próxima temática, con este dato será suficiente. (Ver Figura 6).

Fig. 6



- T a l l e r -

Tema: Los modelos de enseñanza de los juegos deportivos.

Problema Metodológico: ¿ Cómo elaborar un plan de acción para aplicar un modelo de enseñanza?.

Objetivo: Elaborar un plan de acción con juegos que permita su aplicación a los estudiantes partiendo de una temática del baloncesto del programa de 7mo grado.

Contenido:

- I - Trabajo en parejas para determinar las acciones a seguir.
- I - Elaborar el plan de acción con juegos.

Resultados de la encuesta a estudiantes de la Secundaria Básica “Oscar Ortiz”

No	E d a d	Gr u p o s	Gustos				Coi nc. BC	Juegos												DP recibido	Conocimientos sobre J. Dep.									Practicar Balonc. en:		
								Balon			Volei			Atleti			Fútb													Terre nRed uc	Ter ren Co mp l.	
			B C	V B	A T	F B		E	J	A	E	J	A	E	J	A	B C	A T	F B		B			V			F					
																					S	N	P	S	N	P	S	N	P			
1	12	1	x				x	x				x		x		x	x		x				x			x					x	
2	12	1		x					x			x			x		x	x	x	x						x	x				x	
3	12	1			x					x			x			x		x		x					x				x			
4	13	1	x				x		x				x			x		x	x	x	x					x					x	
5	12	1		x					x			x			x		x	x	x				x			x		x			x	
6	13	1		x					x			x			x		x	x	x				x			x	x				x	
7	13	1			x					x		x	x			x				x			x						x			
8	12	1	x				x		x			x		x			x	x	x	x			x						x			
9	13	1	x				x	x				x		x				x					x			x				x		x
10	13	1			x			x				x		x			x	x	x	x	x					x	x					x
11	12	1			x			x				x		x			x	x					x				x					x
12	12	1	x				x		x			x		x				x	x				x			x						x
13	12	1		x					x		x					x	x			x					x					x		
14	13	1			x				x				x	x				x	x	x	x											

15	13	1		x					x			x		x				x	x	x	x	x				x			x					x
16	12	1				x			x			x		x				x		x	x		x					x	x					x
17	12	1	x				x	x				x		x				x		x	x	x			x			x			x			x
18	12	1			x				x			x		x				x			x	x	x				x		x				x	
19	12	1				x				x			x			x	x				x	x	x				x			x				x
20	12	1				x			x			x		x				x		x	x	x	x				x			x				x
Tta les			6	5	6	3	6	5	1 2	3		1 4	4	1 3	5	2	6	1 1	3	1 3	2 0	1 3	1 2	3	5	9	5	6	12	2	6	5		15

Leyenda: Bc – Baloncesto VB – Voleibol AT – Atletismo FB – Fútbol

E - Ejercicios

J - Juegos

A - Ambos

S - Si

N – No

P – Poco

Created with

 **nitro**^{PDF} professional

download the free trial online at nitropdf.com/professional

No	E d a d	Gru pos	Gustos				Coi nc. BC	Juegos												DP recibido	Conocimientos sobre J. Dep.									Practicar Balonc. en:			
								Balon			Volei			Atleti			Fútb													Terren Reduc	Ter ren Co mp l.		
			B C	V B	A T	F B		E	J	A	E	J	A	E	J	A	B C	A T	F B		B			V			F						
																					S	N	P	S	N	P	S	N	P				
1	12	2	x				x	x			x			x			x	x		x				x			x			x			
2	12	2				x		x				x			x		x	x	x		x			x					x		x		
3	12	2		x					x			x				x	x			x	x	x				x				x		x	
4	13	2	x				x		x				x				x		x	x			x			x			x				
5	12	2			x				x			x			x			x	x	x	x	x				x		x				x	
6	12	2	x					x				x			x			x	x	x		x					x	x				x	
7	13	2				x				x				x			x			x	x	x	x			x			x			x	
8	12	2		x				x				x			x			x	x	x				x	x			x				x	
9	13	2	x				x		x				x		x			x	x		x				x						x		x
10	13	2	x				x		x			x		x			x		x	x		x			x			x		x			
11	12	2		x					x		x				x			x	x	x	x	x	x			x				x			x
12	12	2			x			x					x			x		x	x		x				x			x					x
13	12	2	x				x		x			x			x				x	x				x	x								x
14	13	2	x				x			x		x					x		x	x	x	x	x				x		x				x
15	13	2				x			x				x		x				x	x			x			x							x
16	12	2		x						x	x			x				x	x		x				x								x
17	12	2			x				x				x		x			x	x	x				x									

	18	12	2	x				x	x				x			x		x	x		x																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																	</
--	----	----	---	---	--	--	--	---	---	--	--	--	---	--	--	---	--	---	---	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	----

Leyenda: Bc – Baloncesto VB – Voleibol AT – Atletismo FB – Fútbol

E - Ejercicios

VB – Voleibol

AT – Atletismo

FB – Fútbol

N – No

P - Poco

Resultados de la encuesta a los estudiantes de la Secundaria Básica”Enrique José Varona”

No	E d a d	Gr up os	Gustos				Coi nc. BC	Juegos												DP recibido			Conocimientos sobre J. Dep.												Practicar Balonc. en:	
																																			Terr enRe duc	Terren Compl.
			B C	V B	A T	F B		Balon			Volei			Atleti			Fútb																			
								E	J	A	E	J	A	E	J	A	E	J	A	B C	A T	F B	B			V			F							
																			S	N	P	S	N	P	S	N	P									
1	13	3				x	x		x			x				x		x	x	x	x					x			x			x				
2	12	3	x						x			x				x	x	x	x			x	x			x						x				
3	12	3		x			x			x				x		x	x	x	x		x			x			x					x				
4	12	3	x						x			x				x	x	x		x				x				x				x				
5	12	3		x					x			x				x	x			x					x		x					x				
6	13	3				x	x			x			x	x			x	x	x	x				x					x	x						
7	12	3	x				x			x				x			x	x		x						x	x					x				
8	13	3	x						x				x			x		x	x	x				x			x				x					
9	13	3				x				x				x		x		x	x	x					x		x					x				
10	12	3		x			x			x				x			x	x	x	x	x				x				x			x				
11	12	3	x							x				x			x	x					x				x	x					x			
12	12	3				x	x			x				x			X			x				x				x			x					
13	12	3	x							x					x		x	x				x				x		x					x			
14	12	3				x			x					x			x	x	x	x	x				x						x		x			
15	12	3		x			x			x					x			x						x			x						x			
16	13	3	x								x					x		x	x	x	x				x											

17	12	3				x			x			x		x		x		x	x	x			x		x		x		x
18	12	3		x			x		x			x		x		x	x	x	x		x		x		x				x
19	12	3	x						x			x			x		x	x		x			x			x	x		
20	12	3				x		x			x			x		x	x		x			x			x		x		x
Tta les			8	5		7	8		1 2			1 1			1 2			1 3		1 3	2 0	1 2						5	15

Leyenda: Bc – Baloncesto VB – Voleibol AT – Atletismo FB – Fútbol

E - Ejercicios J - Juegos A - Ambos S - Si N – No P - Poco

Resultados de la encuesta a los estudiantes de la Secundaria Básica “José Martí”

No	Edad	Grupos	Gustos				Coinc. BC	Juegos												DP recibido			Conocimientos sobre J. Dep.									Pra Terre
								Balon			Volei			Atleti			Fútb															
			BC	VB	AT	FB		E	J	A	E	J	A	E	J	A	BC	AT	FB	B			V			F						
																				S	N	P	S	N	P	S	N	P				
1	12	4			x				x		x			x			x	x		x			x			x						
2	12	4	x				x		x			x			x			x	x	x		x			x			x				
3	12	4	x				x	x				x		x			x		x	x	x	x				x			x			
4	12	4		x						x		x			x		x		x	x	x	x				x				x		
5	13	4			x				x			x				x		x	x	x	x	x					x	x				
6	12	4				x			x			x			x			x	x	x				x	x					x		
7	13	4	x				x			x	x						x		x	x	x	x				x			x			
8	13	4			x					x			x		x				x	x				x		x				x		
xX	12	4		x				x				x			x			x	x	x	x	x				x			x			x
10	12	4				x			x						x		x		x	x				x		x			x			
11	12	4	x				x			x			x			x			x	x	x	x	x				x					x
12	12	4		x					x			x		x					x	x	x		x			x			x			
13	12	4	x				x		x			x		x		x				x	x			x	x							x
14	13	4				x			x			x				x			x	x	x	x	x				x		x			x
15	12	4		x				x				x				x			x	x	x		x			x				x		
16	13	4			x				x		x				x		x			x	x			x				x	x			
17	12	4				x			x			x				x		x														

[illegible]

14	13	4				x			x			x			x		x		x	x	x	x				
15	12	4		x				x					x			x		x	x	x		x				x
16	13	4			x				x		x				x		x				x	x		x		
17	12	4				x			x			x				x		x		x	x	x	x			x
18	12	4		x					x			x		x				x			x	x	x			
19	12	4				x				x		x			x			x		x	x		x			x
20	12	4				x				x			x		x				x		x	x	x			x
Ttales			5	5	3	6	5		11			11			12			10		15	20	16				

Leyenda: Bc – Baloncesto VB – Voleibol AT – Atletismo FB – Fútbol

E - Ejercicios J - Juegos A - Ambos S - Si N – No P - Poco

Resultados de la encuesta a los estudiantes de la Secundaria Básica “José Martí”

No	Edad	Grupos	Gustos	Coincidencia	Juegos				Derechos
					Balón	Volei	Atletismo	Fútbol	

					B C	V B	A T	F B			E	J	A		E	J	A		E	J	A		E	J	A		B C	A T
1	1 2	4				x					x		x		x				x				x				x	x
2	1 2	4	x					x		x			x				x				x				x		x	x
3	1 2	4	x					x	x					x			x				x				x		x	x
4	1 2	4		x							x		x				x		x					x			x	x
5	1 3	4				x				x			x					x			x					x	x	x
6	1 2	4					x			x			x				x				x					x		x
7	1 3	4	x					x			x			x	x											x		x

8	1 3	4			x					x			x		x		x			x	x
xX	1 2	4		x				x			x			x				x	x	x	x
10	1 2	4			x			x		x				x		x		x	x	x	x
11	1 2	4	x			x			x		x			x			x		x	x	x
12	1 2	4		x				x			x		x					x	x	x	x
13	1 2	4	x			x		x				x		x		x				x	x
14	1 3	4			x			x			x			x			x		x	x	x
15	1 2	4		x				x				x			x			x	x	x	x
16	1 3	4			x			x		x				x		x				x	x
17	1 2	4			x			x			x				x		x		x	x	x
18	1 2	4		x				x			x		x				x			x	x
19	1 2	4			x				x		x			x			x		x	x	x
20	1 2	4			x				x			x		x		x			x	x	x

Created with



download the free trial online at nitropdf.com/professional

Ttales

Ttiales												5	5	3	6	5		1		1		1		1		1	2
									P r a c t i c a r e n :	E d a d	G r u p o	Gustos	C o i n c i d e n c i a	Juegos										DP recibi do			
	N o			Gustos	C o i n c i d e n c i a B C	Juegos	DP reci bido	Conocimientos sobre J. Dep.																			

						Balo n		Volei		Atleti		Fútb		B	A		F	B	V	F										
						E	J	A	E	J	A	E	J								A	E	J	A	C	T	B	S		
1	1 2	4		x			x	x		x			x			x	x	x	x			x			x			x		
2	1 2	4	x			x	x		x			x			x	x	x	x	x			x			x			x		
3	1 2	4	x			x	x			x			x			x	x	x	x			x			x			x		
4	1 2	4		x				x	x			x	x			x	x	x	x			x			x			x		
5	1 3	4		x			x		x			x			x	x	x	x	x				x	x				x		
6	1 2	4			x		x		x			x			x	x	x	x			x	x			x			x		
7	1 3	4	x			x		x		x	x				x	x	x	x				x		x				x		
8	1 3	4		x			x		x			x	x			x	x			x			x			x			x	
x x	1 2	4		x			x			x					x	x	x	x	x				x		x			x		
1	1	4			x		x	x				x			x	x			x			x			x				x	

S

C

			BC	VB	AT	FB		E	J	A	E	J	A	E	J	A	BC	AT	FB	B			V			F				
																				S	N	P	S	N	P	S	N	P		
1	12	5	x				x	x			x			x			x		x	x	x			x			x			x
2	13	5		x					x			x			x		x	x	x		x			x		x			x	
3	13	5	x				x			x		x			x		x	x			x			x			x			x
4	12	5			x				x				x		x			x	x		x		x			x			x	
5	12	5		x					x				x	x				x	x	x	x			x			x			x
6	12	5			x					x		x			x			x	x	x	x			x			x			x
7	12	5		x					x			x				x			x			x				x	x			x
8	12	5			x					x		x			x		x		x	x	x	x			x				x	x
9	12	5	x				x	x			x				x			x		x	x	x				x		x		x
10	13	5			x				x			x		x				x		x	x			x	x				x	x
11	12	5				x			x			x			x			x	x	x	x	x				x		x		x
12	12	5				x			x			x			x			x	x		x			x				x		x
13	12	5	x				x		x				x			x	x		x	x			x			x				x
14	13	5		x						x		x			x			x	x	x	x				x			x		x
15	12	5			x			x			x					x		x	x	x	x			x			x			x
16	12	5			x					x		x			x			x	x	x	x			x				x		x
17	12	5		x					x			x			x			x	x			x			x			x		x
18	12	5				x			x				x		x			x	x	x	x					x	x			x
19	13	5				x				x		x		x				x	x	x	x			x				x		x
20	12	5			x				x				x		x			x	x	x	x			x			x			x
Ttales			4	5	7	4	4			11		12			13			13		13	20	16							4	16

Leyenda: Bc – Baloncesto VB – Voleibol AT – Atletismo FB – Fútbol

E - Ejercicios J - Juegos A - Ambos S - Si N – No P - Poco

No	E d a d	Gr up os	Gustos				Coi nc. BC	Juegos																DP recibido			Conocimientos sobre J. Dep.									Practicar Balonc. en:	
																																				Terre nRed uc	Ter re n Co mp l.
			B C	V B	A T	F B		Balon			Volei			Atleti			Fútb			B C	A T	F B	B														
								E	J	A	E	J	A	E	J	A	E	J	A				S				N	P	S	N	P	S	N	P			
1	12	6				x			x				x		x			x	x		x				x			x		x			x				
2	12	6		x					x			x			x			x	x	x		x					x		x			x					
3	12	6			x				x		x			x			x	x	x	x				x			x					x					
4	12	6	x				x		x			x	x				x	x	x	x				x			x		x			x					
5	12	6		x				x				x			x			x	x			x			x				x			x					
6	12	6			x				x			x			x			x	x		x				x			x			x						
7	12	6		x					x			x			x			x	x	x	x				x							x					
8	12	6				x			x	x				x			x	x	x	x	x				x			x				x					
9	12	6	x				x		x			x			x			x	x				x				x	x					x				
10	12	6				x			x			x	x				x	x	x	x	x				x						x		x				

Created with

 **nitro**PDF[®] professional

download the free trial online at nitropdf.com/professional

11	13	6		x					x			x			x		x	x	x			x							x	
12	12	6			x			x				x			x		x	x				x							x	
13	12	6			x				x				x	x			x	x	x		x					x			x	
14	12	6	x				x		x		x			x		x		x	x	x	x				x				x	
15	12	6		x						x		x			x				x	x	x				x				x	
16	12	6				x			x			x			x			x	x	x		x			x				x	
17	12	6	x				x		x				x				x	x	x		x					x	x			x
18	12	6				x		x				x			x			x	x	x	x				x				x	
19	12	6		x					x			x					x	x	x	x				x		x			x	
20	12	6			x				x				x			x		x	x	x	x				x				x	
Tta les			4	6	5	5	4		1 4			1 2			1 2		1 2	1 7	2 0	1 5	1 1			1 1			1 1		4	16

Leyenda: Bc – Baloncesto VB – Voleibol AT – Atletismo FB – Fútbol

E - Ejercicios

J - Juegos

A - Ambos

S - Si

N – No

P - Poco

Resultados de la encuesta a los estudiantes de la Secundaria Básica “Lidia Doce”

Created with

 **nitro**^{PDF} professional
download the free trial online at nitropdf.com/professional

Created with



download the free trial online at nitropdf.com/professional