

**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
JOSÉ DE LA LUZ Y CABALLERO
HOLGUÍN**

**MATERIAL DOCENTE PRESENTADO EN OPCIÓN AL TÍTULO
ACADÉMICO DE MÁSTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

MENCIÓN: Educación Primaria

**LA CONSTRUCCIÓN DE TEXTOS ARGUMENTATIVOS EN LOS
ESCOLARES DE TERCER GRADO**

Autora: Daine Pupo Ávila

2010

**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
JOSÉ DE LA LUZ Y CABALLERO
HOLGUÍN**

**MATERIAL DOCENTE PRESENTADO EN OPCIÓN AL TÍTULO
ACADÉMICO DE MÁSTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

MENCIÓN: Educación Primaria

**LA CONSTRUCCIÓN DE TEXTOS ARGUMENTATIVOS EN LOS
ESCOLARES DE TERCER GRADO**

Autora: Lic. Daine Pupo Avila

Tutores: MSc. Regla Maricel González Niles

2010

AGRADECIMIENTOS

A la Master en Ciencias de la Educación Regla González Niles quien no ha escatimado la utilización de las horas de su breve descanso para ofrecerme su valiosa ayuda con mucho afecto y alta profesionalidad en la corrección y redacción del informe final.

A mis hijos adorados por tanto apoyo y comprensión.

A la Lic. Lourdes Góngora Morgado por su colaboración en los momentos más apremiantes.

A la Revolución, por su maravilloso Sistema Educativo.

A todos, muchas gracias

DEDICATORIA

A mi madre por brindarme apoyo, amor y por guiarme por el camino correcto.

A mis queridos hijos que son la fuente de mi inspiración

A mis nietas que su risa y alegría me contagiaron para reunir fuerzas y ánimo

A mis sobrinas por todo el amor que siempre me han demostrado y el apoyo y paciencia en el momento oportuno.

A todos los compañeros que con su asesoría y dedicación han colaborado al dar la información necesaria para la elaboración de este trabajo y para mi formación vocacional.

*“Si uno pregunta ¿cuál es la palabra más bella?,
diré que la patria; y si me preguntan por otra, casi tan bella como
patria, diré amistad.”*

José Martí Pérez

INDICE

INTRODUCCIÓN.....	7
EPIGRAFE 1. FUNDAMENTOS TEÓRICOS – METODOLÓGICOS QUE SUSTENTAN LA CONSTRUCCIÓN DE TEXTOS ARGUMENTATIVOS.....	8
1.1. La enseñanza de la construcción de textos.....	8
1.2. Referentes acerca de la argumentación.....	16
1.3. Concepciones en torno a textos argumentativos.....	21
1.4. La argumentación de textos en la escuela primaria.....	26
1.5. La construcción de textos argumentativos en el tercer grado.....	30
1.6. Caracterización de los escolares de tercer grado.....	33
EPIGRAFE 2: PROPUESTA DE ACTIVIDADES QUE FAVOREZCAN LA CONSTRUCCIÓN DE TEXTOS ARGUMENTATIVOS EN LOS ESCOLARES DE TERCER GRADO DE LA ESCUELA PRIMARIA JOSÉ MACEO GRAJALES	
2.1. Algunas sugerencias para el desarrollo de las actividades.....	35
2.2. Propuesta de actividades para favorecer la construcción de textos argumentativos en escolares de tercer grado de la escuela primaria José Maceo Grajales	37
EPIGRAFE 3: EVALUACIÓN DE LA EFECTIVIDAD DE LAS ACTIVIDADES PARA LA CONSTRUCCIÓN DE TEXTOS ARGUMENTATIVOS POR LOS ESCOLARES DE TERCER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA	50
CONCLUSIONES.....	66
RECOMENDACIONES.....	67
BIBLIOGRAFÍA	
ANEXOS	

SÍNTESIS

La presente investigación aborda una problemática relacionada con la preparación de los docentes para dar tratamiento a la construcción de textos argumentativos en escolares primarios de tercer grado y la carencia de materiales de consulta para ello.

La misma propone actividades para el tratamiento de esta temática utilizando como referencia las ilustraciones, láminas, fotos y personajes de las lecturas trabajadas.

En su desarrollo se utilizaron métodos teóricos y empíricos que permitieron confiabilidad en los resultados del diagnóstico y en la validación de la propuesta.

Los resultados se introdujeron en dos grupos de tercer grado de las EP: José Maceo y se trabaja por su generalización en los restantes centros del Consejo Popular.

El Material Docente constituye un complemento al Libro de Español para que los maestros puedan cumplir las exigencias del Programa.

Con su utilización se logró elevar la preparación de los docentes para la construcción de textos argumentativos en escolares de tercer grado y crear las bases para las construcciones posteriores que realizan estos.

En los escolares se logró que trabajaran independientemente, desarrollaran su creatividad y se elevó la motivación e interés por la construcción de textos argumentativos expresando las razones y su defensa mediante los argumentos, es decir, los conocimientos que se poseen o los nuevos que se adquieren, que determinan la posición adoptada.

INTRODUCCIÓN

El vertiginoso avance científico técnico del presente siglo se define por el impacto que provoca sobre la humanidad, lo que impone una educación de calidad. La escuela es el componente esencial de que dispone la sociedad para cumplir el rol de contribuir desde los primeros grados a la formación integral de la personalidad, reflejada de manera gradual en los sentimientos, formas de pensar y comportamiento, acorde con un sistema de valores e ideales.

En Cuba, la educación es respaldada por modelos educativos con una plataforma altamente científica, que significa el valor del aprendizaje desde una concepción desarrolladora.

Nuestro sistema educacional se encuentra inmerso en una Revolución que podríamos afirmar que es la más trascendental de la Historia de Cuba. La extensión y profundidad que alcanza en el perfeccionamiento del sistema educacional como consecuencia del carácter socialista de nuestra Revolución, implica una nueva concepción de la cultura y una nueva función del hombre en la sociedad. Los sistemas educativos del mundo trabajan actualmente por un objetivo general básico: elevar la calidad de la educación. Se ha alcanzado una clara conciencia de esta necesidad y cuán importante y decisiva es la educación para el desarrollo de cada nación e incluso para el desarrollo de la propia humanidad.

En la actualidad Cuba está transitando por un período de cambios y transformaciones que también influyen sobre el Sistema Nacional de Educación y muy especialmente en la Educación Primaria. Unas de las asignaturas priorizadas y que se relaciona con el resto de las que el niño recibe es la Lengua Española: cuyos objetivos esenciales son en primer lugar, el desarrollo de la capacidad de la comunicación en forma oral, la contribución a la formación y expresión del pensamiento, la adquisición inicial y posibilidad de disfrute de la belleza artística, así como del caudal de conocimientos que ha atesorado la humanidad gracias a la palabra.

En tal efecto la labor educacional no desempeña aún un papel eficaz, para dotar al escolar de herramientas que le permitan operar con la realidad y enfrentar al mundo con una actitud científica, personalizada y creadora; por ello se hacen necesarios cambios

significativos que contribuyan a la formación multilateral y armónica del escolar, para el desarrollo social en un contexto educativo.

Aparejado a esto, el aprendizaje ha sido objeto de atención de numerosos pedagogos, lo que ha permitido resultados relevantes en la calidad educacional; sin embargo estos aún no satisfacen la aspiración requerida, con énfasis en la Lengua Española, disciplina priorizada que está presente en todas las áreas del conocimiento.

La labor educativa adquiere nuevos matices, dirigidos a formar escolares capaces de asumir posiciones diversas en el proceso de adquisición de los conocimientos, dotadas de saberes que les permitan el desarrollo de vías para aprender a pensar, para tener criterios analíticos y sólidos.

En consecuencia con estos saberes, la construcción verbal de textos por los escolares, es un dominio de suma importancia; a través de ella se logra el carácter de permanencia y perpetuidad del lenguaje y puede establecerse la comunicación cuando el interlocutor no está presente. Los códigos actuales de la diversidad textual requieren de su aplicación acertada para responder apropiadamente ante las situaciones que se presentan.

Cualquier hecho cotidiano requiere de la aplicación de diferentes tipos de texto para enviar una solicitud, escribir una carta, dejar un mensaje o elaborar un informe, entre otros.

Sales, L. M. (2004), Báez, M. (2006), enuncian diversas clasificaciones de textos, una de ellas, los expositivos, que en su variedad asumen el artículo, el informe, el ensayo, la reseña y la argumentación. Esta última de suma importancia por el rol que desempeña en la preparación de los escolares para la vida.

La argumentación se ha abordado desde diferentes aristas por estudiosos del tema; entre ellos se destacan: Perelman, CH (1989), Olbrecht, Tytecha, L. (1989); Dolz, Bronckart, J. P. (1993); J. Pasquier, A. (1995); Bassart, D. G. (1995); Camps, A. (1995); Cotteron, J. (1995); Castelló, M. (1996); Monereo, C. (1996); Roméu, Escobar, A. (2000); Ortega, E. (2002); Báez, M. (2006); Hernández, N. (2006), entre otros.

El análisis teórico realizado durante estos años ha marcado pautas importantes en el desarrollo de la argumentación, como componente esencial en el desarrollo del

lenguaje oral y escrito, donde se significa la relación que estos establecen en las etapas de la escritura en los escolares primarios.

Como parte del proceso de renovación y transformación de los programas de estudio, y considerando la necesidad de un desarrollo equitativo en relación con la media internacional, se han incluido nuevos dominios conceptuales y tópicos del conocimiento, abordados en los Ajustes Curriculares desde el curso escolar 2004 - 2005 a partir de tercer grado. Entre ellos, la construcción de textos argumentativos.

En relación con lo antes expuesto, es de considerar que la construcción de textos argumentativos no se concibe como prioridad formal dentro de los tópicos del conocimiento de esta materia, lo cual constituye una deuda con los objetivos afines establecido en el Modelo de Escuela Primaria desde la concepción del proceso de enseñanza aprendizaje.

En consecuencia, se hace necesario realizar cambios significativos que contribuyan al mejoramiento de la construcción de textos argumentativos como herramienta fundamental para la exposición de ideas, opiniones, fundamentos propios que utiliza el emisor para convencer o persuadir al receptor.

La argumentación forma parte de la vida cotidiana y se manifiesta en las expresiones lingüísticas, incluso de los niños más pequeños, es inseparable de su proceso de socialización y de su desarrollo intelectual, por lo que es conveniente que esta habilidad que aparece a diario, en la comunicación oral o escrita, sea potenciada.

Las exigencias científico-metodológicas de la clase de Lengua Española actual requieren de un enfoque integrador, cuyo eje estructurado esté en correspondencia con el componente a jerarquizar, a partir del diagnóstico; en ello desempeña un papel fundamental la utilización de textos y subtextos, su lectura, análisis y comprensión como antecedentes para la construcción.

Los estudios realizados, la revisión documental, la observación de clases, la aplicación de comprobaciones de conocimientos, encuestas y entrevistas a miembros del consejo de dirección, maestros y escolares, así como otras vivencias acumuladas por la autora de la investigación, han permitido la determinación de elementos, que fundamentan la necesidad de mejorar la calidad en la construcción de textos argumentativos en escolares de tercer grado. Entre los más significativos se encuentran:

- Bajos resultados en el aprendizaje con respecto a la construcción de textos argumentativos evidenciándose falta de concordancia, coherencia, ajuste a la idea esencial y riqueza en la construcción.
- Carencia de pasos metodológicos que conduzcan a la construcción de textos, en el que se empleen alternativas para la originalidad.
- Insuficiente preparación de los docentes para dar un tratamiento adecuado a la construcción de textos donde se argumente, lo que trae por consecuencia que no logren interés en los alumnos, ni se de un seguimiento adecuado al diagnóstico de cada escolar como sistema, sino que se hace con acciones aisladas, interrumpiendo el trabajo sistemático.
- Resultan insuficientes las actividades aplicadas por los docentes para potenciar la construcción de textos argumentativos así como las que aparecen en los libros de textos por su carácter artificial de las situaciones que se plantean a los escolares para que escriban sobre temáticas de intereses.
- Consecuentemente los escolares presentan dificultades al elaborar argumentos que justifiquen o refuten una idea esencial en un texto

Teniendo en cuenta estas insuficiencias se declara el siguiente **problema docente metodológico**: Insuficiencias en la concepción por los docentes de actividades para favorecer la construcción de textos argumentativos en escolares de tercer grado de la Escuela Primaria José Maceo Grajales.

En correspondencia con el problema planteado se determinó el siguiente **objetivo**: Elaboración de actividades que favorezcan la preparación de los docentes en la construcción de textos argumentativos en los escolares de tercer grado en la Escuela Primaria José Maceo Grajales.

Se proponen las **tareas de investigación** siguientes:

1. Determinar los fundamentos teóricos - metodológicos que sustentan la construcción de textos argumentativos en la Educación Primaria.
2. Diagnosticar el estado actual de la construcción de textos argumentativos en escolares de tercer grado y la preparación de los maestros de la Escuela Primaria "José Maceo Grajales".

3. Elaborar actividades que favorezcan la preparación de los docentes en la construcción de textos argumentativos en los escolares de tercer grado de la Escuela Primaria “José Maceo Grajales”.
4. Valorar la efectividad de las actividades propuestas para la preparación de los docentes en la construcción de textos argumentativos en los escolares de tercer grado de la Escuela Primaria “José Maceo Grajales”.

Para dar cumplimiento al objetivo y las tareas de investigación antes referidas, se utilizaron los métodos de investigación siguientes:

Teóricos:

Análisis- Síntesis: este método se aplica durante el transcurso del proceso de investigación con el objetivo de realizar un estudio de la construcción de textos argumentativos en escolares de tercer grado de la Escuela Primaria para profundizar en las relaciones e interacciones que existen entre los objetivos propuestos y su tratamiento a través de los diferentes componentes de la Lengua Española. A continuación en forma de síntesis se retoman los elementos esenciales que permiten darle un carácter de legalidad al aporte.

Inducción- Deducción: se puso en práctica durante toda la investigación, en la determinación de posiciones teóricas, el establecimiento de generalizaciones que constituyen punto de partida para definir o confirmar elementos empíricos relacionados con el objeto y llegar a nuevas conclusiones en la construcción de textos argumentativos.

Histórico- Lógico: se empleó para el estudio de la trayectoria del problema en el decursar de su historia, su enfoque y desarrollo en la actualidad relacionado con las tendencias, corrientes y conceptos referentes al análisis de las fuentes tanto escritas como orales en el estudio de la evolución de textos argumentativos. Planteó la logicidad de su esencia en cada etapa y la interrelación de sus elementos.

Abstracción- Concreción: se evidenció de manera significativa en el transcurso de la obtención de los elementos esenciales y necesarios para aproximarse a las concepciones sobre los textos argumentativos en la Escuela Primaria.

Empíricos:

Pruebas pedagógicas: se aplicaron para constatar las habilidades logradas por los escolares en la construcción de textos argumentativos y dónde se centraban las dificultades y para valorar la efectividad de la propuesta.

Observación: para conocer la realidad mediante la apreciación directa. Se observaron clases y documentos para valorar la actuación de docentes y escolares en la construcción de textos argumentativos y para valorar la efectividad de la propuesta.

Entrevistas y encuestas: permitió obtener información focalizada sobre el conocimiento de los problemas con la construcción de textos argumentativos en directivos, docentes y escolares y para valorar la efectividad de la propuesta.

Revisión de documentos: permitió conocer el estado de la eficiencia del proceso de enseñanza aprendizaje en la asignatura Lengua Española, las investigaciones realizadas y los materiales existentes relacionados con el tema de investigación y para dar solución a la problemática analizada. .

Taller de reflexión y opinión crítica: se utilizó para validar la efectividad del material docente elaborado. Su aplicación facilitó el intercambio con los docentes. Permitted integrar conocimientos teóricos y prácticos, puntos de vista, vivencias y experiencias, además brindó información sobre estados de opinión respecto a las actividades propuestas.

Estadísticos o matemáticos:

Para precisar los datos obtenidos a través de los métodos y análisis porcentual, al cuantificar las entrevistas y encuestas aplicadas, la tabulación de los resultados, al revisar las estadísticas sobre el aprendizaje con respecto a la construcción de textos argumentativos en los escolares.

El trabajo está estructurado en tres epígrafes, el primero **dedicado a los fundamentos teóricos metodológicos que sustentan la construcción de textos argumentativos en la Educación Primaria**, el que da respuesta a la primera tarea investigativa, este recoge algunas consideraciones acerca del estudio de la Lengua Española en la Educación Primaria, los antecedentes teóricos y metodológicos de la construcción de textos en la Educación Primaria y la caracterización de los escolares de tercer grado. El segundo se ha dedicado a la **Propuesta de actividades que favorezcan la construcción de textos argumentativos en escolares de tercer grado de la**

escuela primaria “José Maceo Grajales”. En el se realiza la fundamentación de la propuesta y aparecen las actividades. El tercer epígrafe, se dedicó a la **valoración de la efectividad de las actividades propuestas**, se recoge el estado actual de la construcción de textos argumentativos por los escolares de tercer grado, la aplicación de la propuesta de actividades y la valoración del nivel de aceptación y efectividad de la propuesta, evidenciándose la importancia que tiene la misma para el desarrollo del aprendizaje de los escolares de tercer grado y la preparación de los docentes.

La novedad consiste en que a partir de la realización del presente trabajo los maestros de tercer grado contarán con un material contentivo de actividades para utilizarlas en la construcción de textos argumentativos.

DESARROLLO

EPÍGRAFE I. FUNDAMENTOS TEÓRICOS - METODOLÓGICOS QUE SUSTENTAN LA CONSTRUCCIÓN DE TEXTOS ARGUMENTATIVOS

En este epígrafe se realiza un estudio acerca de la enseñanza de la construcción de textos y los fundamentos teóricos - metodológicos que sustentan la construcción de textos argumentativos como componente para el desarrollo de la competencia comunicativa en los escolares primarios y se focalizan las diversas posiciones sobre la argumentación y un análisis de su comportamiento en la escuela primaria.

1.1 La enseñanza de la construcción de textos

Muchos son los autores que se han referido a la construcción de textos: Mata, ,(2000) Roméu, ,(1995) Sales, ,(2004) entre otros considera que componer hace pensar más

en la invención y disposición –creación y estructura retórica- y redactar en el ordenamiento lingüístico y su definitiva organización en palabras y oraciones. La enseñanza de la lengua escrita pondrá el énfasis a veces en la creación –en un trabajo libre, de pura invención- y en otras ocasiones en la elaboración del párrafo, en la estructura lingüística; pero es inútil querer separar la composición de la redacción, pues no existe una sin la otra.

Otro criterio muy certero al respecto es el de Delfina García (1985), quien señala que las redacciones exigen cada vez un vocabulario más amplio y preciso a medida que el niño se desarrolla en todos los sentidos y sus inclinaciones afectivas lo van impulsando a exponer sus propios puntos de vista. Los elementos subjetivos no hay que apresurarlos, pero una vez surgidos, hay que cultivarlos profundamente.

Es importante destacar el criterio de esta autora con respecto a la redacción de los textos porque preparan al niño para exponer después sus ideas y los resultados de sus observaciones por sí solos. Por eso, la selección de los ejercicios debe ser cuidadosa y tener en cuenta las exigencias del grado en el trabajo de la composición, tanto en los temas, como en la construcción de los textos.

La clase de Lengua Española es donde se utilizan diversas vías que permite activar el desarrollo de habilidades para la construcción de textos. Esto se debe al carácter integral de la asignatura.

La enseñanza de la construcción de textos implica el análisis de algunas características que diferencian el lenguaje oral del lenguaje escrito.

Escribir, consiste en producir textos que comuniquen pensamientos, deseos, sentimientos, y fantasías por medio de signos gráficos reconocibles y legibles, que puedan ser interpretados por las personas a las que están dirigidas.

Aprender a escribir implica dos procesos simultáneos:

- Comunicar, que no es más que intentar dar un mensaje con significado.
- Aprender a trazar letras y palabras en forma clara y legible para el destinatario.

Estos dos procesos deben tener como base el enfoque comunicativo- motivacional. Esto quiere decir que en las clases de Lengua Española donde se trabaje la expresión escrita (redacción o composición) debe existir un equilibrio entre las necesidades personales

de los alumnos y las posibilidades de satisfacción de la clase en sí, como espacios ideales para dar riendas sueltas a la capacidad expresiva y productiva de los escolares. En las actividades de expresión escrita se debe tener en cuenta que la misma estimula la imaginación y la creatividad y desarrolla el vocabulario, la ortografía y las estructuras gramaticales (modelos correctos). Además se desarrolla la inteligencia y el conocimiento del mundo de los escritores

- Los escolares construyen activamente sus aprendizajes sobre la base de sus conocimientos.
- Aprenden mejor cuando sus actividades tienen un propósito claro.
- Aprenden mejor en situaciones de interacción con otros.
- Aprenden mejor cuando los contenidos se presentan en contextos y situaciones significativas.

La importancia de aprender a escribir es satisfacer diversas funciones comunicativas: informar a otros, comunicarse con personas que se encuentran distantes, expresar las fantasías y las emociones y estas son tareas fundamentales que debe desarrollar el maestro en las clases de Lengua Española. Por eso es importante estimular a los escolares desde el primer día de clases, a escribir con un propósito claro y dentro de situaciones significativas; es decir, el énfasis de este enfoque está puesto en la funcionalidad de la escritura.

Los trabajos de redacción de textos pueden ser utilizados como un medio de contribución al dominio de organizar ideas y de esta forma dar un paso a favor de la personalidad del escolar.

No deben verse separados los trabajos de expresión oral y de expresión escrita, pues para que el trabajo escrito tenga calidad debe haberse realizado previamente un trabajo oral, no todas las expresiones que utilizamos en el plano oral son bien vista en el escrito, y se debe seleccionar el vocabulario correspondiente según el asunto o persona a quien se dirija.

Para que el texto producido tenga el efecto que se desea es necesario el apoyo del maestro y sobre todo crear un ambiente agradable que motive al alumno a escribir, a organizar sus ideas, además crear un clima favorable de intercambio con sus compañeros de grupo. Es importante que los maestros conozcan qué pasa por la mente

de los escolares, cómo van a proceder ellos intelectualmente para poderse comunicar por escrito y se conviertan en comunicadores eficientes, capaces de comprender, que construyan textos de forma coherente, tener un ambiente acogedor, que se sitúen a partir de sus propios intereses y necesidades, que les sea fácil la comunicación.

Producir textos no es copiar de otros, sino se produce para algo, con algún propósito, no es hacer redacciones por hacerlas, sino producir mensajes reales con propósito reales.

Para alcanzar estos propósitos se requiere de un maestro entusiasta, creativo y preparado para lograr que la clase de Lengua Española propicie el desarrollo de eficientes comunicadores, con mayor acercamiento hacia la lectura, la interpretación, el análisis y la producción de textos orales y escritos.

Etapas para la construcción de textos

La **preescritura** incluye toda la actividad que motive a escribir, genere ideas o centre la atención del alumno sobre un tema determinado. Desarrolla un papel importante el trabajo oral previo que se lleve a cabo para incentivar al escolar a escribir para lograr su motivación.

Esta motivación puede lograrse a diferentes niveles:

- Un nivel alto, que incluye a los escolares motivos intrínsecamente para producir textos, son capaces de hacerlo de forma independiente, le gusta escribir y lo hace en el aula y fuera de ella, generalmente conservan sus escritos.
- Un nivel medio, son los que escriben por indicaciones del maestro, necesitan referencia para escribir, son de poca fluidez y no encuentran gran satisfacción en el acto de escribir.
- Un nivel bajo, donde están los que escriben por exigencia del maestro, no sienten en ello placer ni interés, ni le ven utilidad a esta actividad.

En la preescritura debe dedicarse especial atención a los escolares de un nivel medio y bajo de motivación ante la producción de un texto escrito.

Antes de iniciar cualquier redacción, puede dar resultado la elaboración previa de un plan que servirá, primero, para organizar las ideas que se quieren expresar y después como apoyo durante el proceso de elaboración.

En la etapa de **escritura**, el que escribe traduce en palabras sus ideas, debe animarse a los alumnos a que expresen lo que tienen que decir sin preocuparse exageradamente por la forma, ya que puede utilizar “borrador”.

En la etapa de la **reescritura** implica releer lo escrito para descubrir y corregir los errores. Se lee el texto tantas veces sea necesario y se analizará atendiendo a:

- Lo que trata de comunicar.
- La relación del contenido con el título.
- El contenido de cada párrafo: ideas principales y secundarias de cada uno.

Debe insistirse en que cada párrafo se refiera a una idea, que este puede estar constituido por una o varias oraciones, que se separa del otro párrafo por un punto y aparte. Un ejercicio que puede ser de mucha utilidad es tratar de titular cada párrafo, teniendo en cuenta que dice, la idea fundamental:

- claridad de las ideas que expresan: secuencias de los hechos, tiempo del discurso, si se producen cambios abruptos del narrador;
- calidad de las expresiones, vocabulario: variedad, precisión, posibles repeticiones;
- Estructuración de las oraciones: sujeto, predicado, forma verbal y concordancia.

El trabajo de revisión puede apoyarse en alguna guía que facilite el maestro donde se incluyan los aspectos más importantes que deben estar logrados en el trabajo; por ejemplo:

- ¿Es correcta la presentación: margen, sangría, limpieza, letra?
- ¿Has logrado una extensión adecuada?
- ¿Todas las ideas que escribiste se relacionan con el tema general?
- ¿Es correcto el orden que has dado a esas ideas?
- ¿Están bien expresadas las ideas? ¿Concuerdan sujeto y verbo, sustantivo y adjetivo?
- ¿Buscaste un título adecuado a tu trabajo?
- ¿Usaste las comas necesarias, los puntos al final de oraciones, de párrafos y al final del escrito?
- ¿Has utilizado signos de interrogación en las preguntas y de admiración en las de exclamaciones?

- ¿Has usado mayúscula al inicio de tu escrito, después de cada punto y en los nombres propios?
- ¿Consultaste el diccionario o a tu maestra en las palabras que te ofrecieron duda?

La construcción de textos en tercer grado.

(Parra León, 2009) en su trabajo de Maestría plantea que los objetivos con respecto a la comprensión, análisis y construcción de textos se van ampliando en cada grado. Por ejemplo, en la Educación Preescolar lo más importante es la apropiación de elementos lingüísticos que le permitan al niño comprender y construir textos orales sobre aspectos cercanos a su realidad, a su cotidianidad, por ello, el estilo funcional coloquial tiene gran importancia para el trabajo con los niños durante esta etapa de su vida. En el primer grado ha de comunicarse con fluidez y coherencia con los que lo rodean, en correspondencia con su edad, acerca de las experiencias de la vida cotidiana y desarrollar habilidades que les permitan leer y comprender textos breves y expresar por escrito, en sencillas oraciones, sus ideas y experiencias. Ha de expresarse cada vez mejor y comprender diferentes tipos de textos sencillos vinculados con las asignaturas.

Ya en el segundo grado se amplía un tanto la diversidad textual al reconocer la prosa y el verso, el texto narrativo, descriptivo y dialogado, así como el reconocimiento de expresiones que embellecen el lenguaje. Además se enfatiza en el reconocimiento de las ideas más importantes expresadas en las lecturas, en la presencia de personajes, en palabras y expresiones claves referidas a las acciones y a los personajes y en la reproducción del texto leído.

En el tercer grado ha de expresarse (construir) cada vez mejor para participar de forma más activa y conscientemente en el mundo en que vive. Inicia ya un trabajo formal con la lectura en silencio como base para la comprensión y amplía aún más su conocimiento de la diversidad textual con la conversación, la descripción, la narración del cuento, vivencias, experiencias, dramatización y recitación. Además ha de reconocer en forma práctica poesías, cuentos, relatos, textos de carácter informativos y anécdotas. Para comprender se adiestran en el análisis al reconocer con ayuda del maestro las partes en que se divide el texto así como la idea esencial de una de ellas a partir del trabajo ya iniciado con el reconocimiento de palabras y expresiones. La progresión temática se

inicia al reconocer la secuencia lógica de las acciones y los personajes, así como la reproducción del texto mediante el resumen del contenido de lo leído.

El escolar de cuarto grado ha de responder a preguntas de mayor complejidad sobre el contenido de las lecturas. Inicia el análisis de las partes en que se divide el texto y valora la conducta de los personajes. Continúan el desarrollo de la construcción oral y escrita sobre temas sugeridos, seleccionados libremente o relacionados con las lecturas. La diversidad textual se amplía con el conocimiento de la carta familiar.

Como se observa los escolares van transitando gradualmente del texto oral al escrito. En la escuela primaria se desarrolla una primera etapa donde se ha de enfatizar en la ampliación del vocabulario que fortalezca y amplíe la relación pensamiento lenguaje, los ejercicios a este fin han de ser variados: sinonimia, antonimia, homonimia, polisemia, juegos didácticos pueden servir de base a dichos ejercicios.

Gradualmente se introducen los textos escritos, desde la palabra, las oraciones sencillas en los primeros grados, hasta el párrafo y el discurso, ya en estos dos últimos se debe enfatizar que no constituyen series de oraciones y que se relacionan por elementos cohesivos y signos de puntuación, que en el discurso los párrafos cumplen diversas funciones: introductorios, de enlace o transición informativos y de conclusión, propiciar, mediante planes la construcción de discursos coherentes, teniendo en cuenta que todo texto ha de introducir, desarrollar y concluir una idea, según el contexto, el destinatario y la intención comunicativa, expresada adecuadamente por medios lingüísticos.

La inmensa mayoría de las actividades orales pueden realizarse también en forma escrita. Aunque las dos tienen como fundamentación la comunicación, la expresión espontánea y natural del escolar no puede trasladarse exactamente igual cuando se escribe. Es necesario que el maestro conduzca al escolar, no solo a que hable bien, se exprese correctamente, aprenda a conversar con los demás, describa, narre, sino que también lo enseñe a expresarse bien por escrito. En todo el trabajo por el desarrollo de la lengua oral sobre la lengua escrita el maestro no debe trabajar un ejercicio escrito, sin haber preparado las condiciones mediante el trabajo con el ejercicio oral.

Los escolares deben conocer que antes de escribir hay que pensar, es decir elaborar sus ideas, ordenarlas para que, cuando escriben, puedan comunicar lo que piensan.

En la conducción del aprendizaje de la lengua escrita, se debe atender al desarrollo gradual de habilidades comunicativas que han desarrollado los escolares para que estos puedan expresarse por escrito mediante oraciones y párrafos, usar correctamente los signos de puntuación, escribir las palabras con la ortografía correcta y con una letra clara y legible.

Es importante poblar de ideas la mente del alumno para que pueda hablar, también debe conocer sobre qué va a escribir y cómo debe hacerlo. Desde las primeras actividades escritas se debe enseñar al alumno a expresar su pensamiento, a comunicarse con un lenguaje coherente, preciso y claro para ellos mismos.

En la producción de textos es importante subrayar que el hincapié debe hacerse en que el niño hable y escriba con la mayor libertad y espontaneidad posible y por tanto, debe huirse inicialmente de las excesivas normativas y del hipercriticismo que lleva a las frecuentes frustraciones.

En los objetivos generales de este grado se plantea el desarrollo de habilidades específicas, relacionadas con diferentes áreas del conocimiento, se dice que debe lograrse una breve reproducción del texto leído. En los objetivos de la asignatura en el grado solo se hace referencia a la redacción sencilla de párrafos, estos se comienzan en la Unidad 9 del programa del tercer grado, en el tercer período con la construcción de textos colectivos. En el libro de texto se hacen preguntas que el alumno debe responder para construir párrafos argumentativos, al contestar por qué, demuéstalo, entre otras órdenes.

En las Orientaciones Metodológicas de ajuste curricular en la parte que corresponde al tercer grado entre otros objetivos que se incluyen hay uno que plantea:

- Redactar párrafos donde expresen razones y argumentos a partir de las acciones realizadas por los personajes estudiados. (Desde la Unidad 9).

En el análisis realizado se evidencia que en tercer grado se trata la construcción de textos, se trabaja la construcción de textos argumentativos, no se ofrece un conjunto de actividades que preparen a los escolares en la redacción de textos argumentativos.

La Lengua Española en particular, exige la atención a las cuatro grandes habilidades idiomáticas: escuchar, hablar, leer, escribir. Todas ellas constituyen prioridad en las asignaturas del plan de estudio, de manera muy especial en la lengua materna.

Dentro de la habilidad escribir aparece el tratamiento a la habilidad argumentar desde el tercer grado de la escuela primaria, la cual tiene como antecedente, la preparación para la vida que recibe el niño desde su nacimiento, el papel de la familia, la escuela, las organizaciones políticas y de masas, los medios de difusión masiva, las tecnologías de la información y la comunicación, entre otros, que le proporcionan recursos para dar respuesta a los disímiles problemas de la vida diaria.

A partir de la introducción de la argumentación en los planes de estudio, es una necesidad el tratamiento a esta desde el currículo, con énfasis en la asignatura Lengua Española, por la contribución al desarrollo de la capacidad de comunicación en forma oral y escrita, a la formación y expresión del pensamiento, lo que hace posible la asimilación del resto de las asignaturas.

1-2 Referentes acerca de la argumentación

Las transformaciones actuales en la Educación Primaria y el fin que persiguen los objetivos de cada grado y nivel, imponen nuevos y variados retos en el tratamiento a la argumentación, lo que constituye hoy, sin lugar a dudas, un referente teórico importante para enfrentar el estudio sobre la temática.

En el campo de definiciones sobre argumentación, entre las especificidades básicas en relación con el término referidas por numerosos autores, se encuentran:

(Perelman, CH 1989:35) la define como una disciplina que estudia las técnicas discursivas que apuntan a ganar o a reforzar la adhesión del auditorio a la tesis presentada para su asentimiento, es decir, permite convencer o persuadir a una o a muchas personas sobre la tesis que propone el orador. El fin de una argumentación no es deducir las consecuencias de ciertas premisas, sino producir o acrecentar la adhesión de un auditorio a las tesis que se presentan a su asentimiento, ella no se desarrolla jamás en el vacío.

(Vignaux, 1986:77) define la argumentación, como "el conjunto de las estrategias de un orador con vistas a modificar el juicio de un auditorio acerca de una situación"

(Rosental y Judin 1986:71) afirman que, el argumento es en lógica juicio (o sistema de juicios) aducido para confirmar la veracidad de cualquier otro juicio (o sistema de juicios); premisa de la demostración, llamada también fundamento o razón de la demostración.

(Dijk, Teun A. Van 1984:35) considera como argumentación al lenguaje para justificar o refutar un punto de vista, con el propósito de asegurar un acuerdo en las ideas, y se centra típicamente en uno de los objetos o en las interacciones en las que dos o más personas dirigen o realizan argumentaciones, tales como debates o discusiones, o en los textos como las conferencias o editoriales en los que una persona expone un razonamiento o un enfoque teórico adecuado de la argumentación.

(Camps, A 1995:114) plantea que "...quien argumenta tiene como objetivo convencer a otras personas de que su representación del mundo es equivocada y que deben adoptar otra. La argumentación presupone una diferencia en la representación de una determinada situación y una cierta resistencia al punto de vista y a las razones del argumentador".

En Encarta, (2006) se define la argumentación como una de las manifestaciones del discurso oral y escrito, cuya principal finalidad es la de convencer de algo a quienes escuchan o leen. A través de razonamientos, se intenta probar o justificar aquello que se defiende y al mismo tiempo rebatir las opiniones contrarias.

De manera general los estudiosos del tema coinciden en que los rasgos que distinguen a la argumentación son:

- Ofrecer un conjunto de razones o pruebas en apoyo de una conclusión.
- El lenguaje para justificar o refutar un punto de vista, con el propósito de asegurar un acuerdo en las ideas.
- Una de las manifestaciones del discurso oral y escrito, cuya principal finalidad es la de convencer de algo a quienes escuchan o leen.

Se asume por la autora la definición abordada por (Camps, A 1995:114) y lo referido en (Encarta 2006:49), por la connotación que le confiere a la argumentación en el plano oral y escrito y el papel que le corresponde al escolar en la fundamentación, defensa de opiniones, juicios de valor, ya sean positivos o negativos, por lo que requiere apoyarse en argumentos y contra argumentos para probar la validez de su posición.

La argumentación en la enseñanza contiene dimensiones filosóficas, psicológicas, sociales y culturales. (Camps y Dolz, 1995:114); ellas permiten comprender los argumentos que se transmiten en los mensajes sociales y poner en práctica estrategias de argumentación. Es un modo de desarrollar no solo las habilidades de pensamiento,

sino procesos de tipo ideológicos y apela a la fuerza de los sentimientos, los ideales, los valores y las normas de vida.

La argumentación está presente en la vida diaria en multitud de situaciones de comunicación, no exclusivamente verbal; de ahí que sea considerada una habilidad intelectual general que consiste en la exposición de un juicio o sistema de juicios, por la cual se fundamenta la conformidad o veracidad de otra idea dada. Pueden emplearse para fundamentar o refutar una idea dada, la actitud de un personaje o varios ante un hecho, y para ello son de gran utilidad las fábulas, los textos narrativos de carácter infantil o histórico, las noticias en artículos de prensa, entre otros.

La habilidad argumentar en su estructura interna asume:

- Saber y comprender de qué o quién se habla.
- Precisar que es lo que se afirma o se niega, determinar que es lo esencial del planteamiento.
- Buscar o integrar los elementos generales o esenciales que caracterizan el objeto, hecho o fenómeno de quién se habla.
- Tomar una posición respecto al juicio o argumento.
- Expresar la posición adoptada de las razones y de defensa mediante los argumentos.

La habilidad argumentar en la escuela primaria permite desarrollar las habilidades del pensamiento y está dirigida esencialmente a:

- Cuando se le pide al escolar que argumente una respuesta dada por él.
- Cuando deben argumentar una afirmación o un juicio expresado por él u otro compañero.

La argumentación, como habilidad es de gran importancia, significa solidez, calidad en los conocimientos, interiorización consciente de cualidades, valores, formas de conducta. Enseñar a argumentar es preparar a los escolares para la vida.

En la Didáctica actual se concibe el empleo de la argumentación como un procedimiento didáctico desarrollador para el entrenamiento intelectual de los escolares y tiene como finalidad adiestrar a estos en la búsqueda, integración y expresión de las ideas que sustentan o fundamentan la veracidad o conformidad de juicios sobre un objeto, fenómeno o proceso natural o social, sobre una personalidad, etc.

La aplicación de la técnica requiere de exigencias como:

- Analizar el o los juicios a argumentar y distinguir en él o ellos lo esencial:
 1. de quién se habla,
 2. precisar qué es lo que se afirma o niega,
 3. determinar lo esencial de lo que se afirma o niega,
 4. búsqueda o integración de los elementos esenciales y generales que caracterizan el objeto, hecho, fenómeno o proceso, personalidad de quien se habla en el juicio a argumentar.
- Tomar posición respecto con el juicio a argumentar: determinación de la correspondencia o no de las características esenciales y generales obtenidas, con las expresadas en el juicio a argumentar.
- Expresar la forma de posición adoptada.
- Expresar las razones y su defensa mediante los argumentos, es decir, los conocimientos que se poseen o los nuevos que se adquieren, que determinan la posición adoptada.

Esta técnica propuesta por (Silvestre Oramas, Margarita 1999:107), es aplicable a cualquiera de las asignaturas del plan de estudio a partir de tercer grado.

Como forma elocutiva, tiene como objetivo confirmar la veracidad de algún juicio; tiene carácter demostrativo, pues pretende exponer al lector los argumentos o razones que sustentan una idea.

Las formas del discurso, también llamadas formas de elocución (del latín eloquor; hablar), constituyen diferentes maneras de expresar el pensamiento por medio de la palabra. La forma discursiva que seleccione el autor está en dependencia del contenido de la información y de la intención comunicativa.

El contenido de la información puede estar integrado predominantemente por:

- Ideas, reflexiones, pensamientos abstractos en general, expresados con la intención de divulgar, instruir, persuadir y también argumentar o rebatir ideas. Entonces la forma discursiva que se emplea es la exposición.
- Hechos o acontecimientos reales o ficticios, con la finalidad de reflejar el acontecer, lo cual da lugar a la narración.

- Cualidades y características de seres, objetos, fenómenos y procesos con el fin de representarlos y hacerlos perceptibles al receptor, lo que origina la descripción.

La habilidad argumentar prepara a los escolares para que en la integración y expresión de las ideas, sustenten o fundamenten la veracidad o conformidad de juicios sobre un objeto, fenómeno, proceso natural o social, sobre una personalidad, etc; lo que permite a los escolares ampliar, profundizar y aplicar los conocimientos adquiridos y establecer las relaciones que entre ellos pueden existir y tomen una posición ante lo conocido.

Tanto la instauración de la habilidad, como el conocimiento de la argumentación como forma elocutiva, posibilitan enfrentar el acto comunicativo en diversas situaciones de comunicación en el plano oral y escrito, y sitúa al escolar en condiciones de construir textos argumentativos.

1.3 Concepciones en torno a textos argumentativos

En las tres últimas décadas del siglo XX e inicios del XXI se asume por diferentes autores el texto como unidad básica de comunicación incapacitando a la oración para su estudio fuera de contexto, para que sea comprensible en el proceso de comunicación, sin dejar de comprender que para construir significados hay que partir de los niveles constructivos más pequeños, pero es necesario ascender a niveles constructivos más complejos que permitan la construcción de discursos coherentes. Actualmente los códigos de la diversidad textual que circulan en el mundo son numerosos y están dados por el avance vertiginoso de la comunicación, lo que hace necesario que el hombre se prepare para enfrentar este hecho, por lo que le corresponde a la escuela potenciarlo desde la dirección del aprendizaje.

Dentro de esta diversidad textual, la construcción de textos argumentativos constituye un tópico del conocimiento necesario en la escuela primaria, pues se asume como categoría clave de comunicación.

Al referirse a este tipo de texto en la Enciclopedia Libre (2006) se expresa: ... "la expresión "texto argumentativo" se utiliza como sinónimo de "discurso argumentativo", y hace referencia tanto a la expresión escrita como a la oral. El texto argumentativo tiene como objetivo expresar opiniones o rebatirlas, con el fin de persuadir a un receptor. La finalidad del autor puede ser probar o demostrar una idea (o tesis), refutar la contraria o

bien persuadir o disuadir al receptor sobre determinados comportamientos, hechos o ideas” (Enciclopedia Libre 2006: 36).

Báez García, M. (2006), incluye dentro de los expositivos, los textos argumentativos y lo define, como el tipo de texto que pretende convencer al receptor sobre la validez de una idea, un pensamiento, una opinión, aportando razones que la sustenten, con la intención de adherirlo a su tesis, o bien, inducirlo a adoptar cierta conducta. Es por tanto, un texto de razonamiento y reflexión en el que predominan el pensamiento abstracto y la objetividad.

Esboza que toda argumentación trata un tema controvertible que permite la confrontación acerca de la cual el emisor plantea su postura fundamental o tesis, la que defiende por medio de argumentos.

De ahí que la argumentación sea el patrón retórico dominante en este tipo de texto, en el que, además, están presentes las funciones referencial, conativa o apelativa. El carácter controversial del tema implica, de cierta manera, un diálogo implícito con el pensamiento del receptor, a quien se pretende convencer a través del razonamiento. (Báez García, M. 2006:10)

Para el desarrollo de la investigación se asume la definición de la citada autora, en ella están presentes los rasgos esenciales que definen al texto argumentativo, la cual es aplicable a diferentes situaciones comunicativas y a diferentes contextos de comunicación, siempre que el emisor por diferentes canales intente persuadir o convencer al destinatario de la validez de la posición asumida, por lo que la diversidad textual puede ser el pretexto para la construcción de este tipo de texto.

La estructura del texto argumentativo ha sido ampliamente estudiada desde la retórica clásica, disciplina que tenía como principal objetivo establecer los principios del arte de persuadir.

Según Báez García, M. (2006), en toda argumentación se integran componentes estrechamente relacionados entre sí: la tesis, los argumentos y la demostración.

La tesis: Es la idea o planteamiento cuya veracidad requiere ser demostrada. Al plantearla, debe tenerse en cuenta que:

- Debe ser formulada con precisión.
- Debe ser la misma en el transcurso del texto.

- No debe tener ninguna contradicción lógica.

La formulación de la tesis es un paso sumamente importante en la construcción del texto argumentativo, puesto que esa postura fundamental conduce a indagar las posturas contrarias y objeciones, así como los contra-argumentos para rebatirlas.

Los argumentos: Son las razones, los fundamentos a los que se recurre para demostrar la tesis. Deben ser convincentes, confiables, y verdaderos. Se recomienda que:

- La demostración: Es la forma de los argumentos sean ciertos (con razones falsas no puede demostrarse la validez de una tesis)
- Su veracidad sea demostrada independientemente de la tesis (para evitar el círculo vicioso de que los argumentos demuestren la tesis, y ésta sustente a los argumentos).

Para hacer más sólida la argumentación, con frecuencia el emisor necesita apoyarse en ejemplos, citas de autoridades, cifras y estadísticas, entre otros elementos. Estos materiales, hábilmente empleados, suelen servir de confirmación de los argumentos, y evitar así exposiciones y razonamientos demasiado extensos.

Según la concepción aceptada por la mayoría de los autores, este tipo de texto se articula en cuatro partes:

1. Presentación o introducción. Constituye el comienzo del discurso y su finalidad es presentar el tema sobre el que se va a argumentar. El argumentador intenta ya en ese momento captar la atención del destinatario y despertar en él una actitud favorable.
2. Exposición de la tesis. Tiene como objeto enumerar y explicar los hechos que se consideran fundamentales y presentar la tesis de manera clara y concisa, comprensible, sin ambigüedades. Cuerpo de la argumentación. Constituye la parte central del texto y contiene los argumentos en que se apoya la tesis o postura del argumentador.
3. Conclusión. Es la parte final y contiene un resumen de lo expuesto (la tesis y los principales argumentos). Es la última oportunidad que tiene el argumentador para convencer al destinatario (Báez García, M. 2006:10).

Autores como Bassart (1995) describen la estructura de un texto argumentativo como una relación de apoyo; esto es, como una relación entre enunciado argumento y

enunciado – conclusión que necesita de la existencia de unos valores compartidos por el emisor y el receptor, o que este último puede refutar; así un enunciado puede ser argumento «pro» o «contra» algo que encierre una marca axiológica compartida por la mayoría de los miembros de una comunidad (por ejemplo, se puede justificar que algo no se compre argumentando que es «caro», pues este término tiene una connotación general negativa).

Existen diferentes criterios acerca de los tipos de argumentos que el emisor puede utilizar para persuadir al receptor, por lo que según los valores en que se apoyen, éstos pueden clasificarse como:

Racionales: Se basan en ideas y verdades y aceptadas por el conjunto de la sociedad.

Hecho: Se basa en pruebas comprobables.

Ejemplificación: Se basa en ejemplos concretos.

Autoridad: Se basa en la opinión de una persona de reconocido prestigio.

Argumentos que apelan los sentimientos: Con estos argumentos se pretende halagar, despertar compasión, ternura, odio...

Éticos: Se basan en principios morales.

La argumentación puede combinarse con otros textos; así se encuentra en publicitarios, científicos, jurídicos, políticos, técnicos y otras situaciones de la vida cotidiana que requieran la defensa de una idea o posición.

Esto hace que la actividad argumentativa se encuentre fuertemente ligada al contexto y por ello hay que tener muy en cuenta la situación comunicativa en que se produce.

El emisor es la persona que argumenta; el destinatario es la persona real o figurada a la que se dirige la argumentación; y el modo de comunicación engloba la argumentación en público o en privado, directamente o a través de algún medio de comunicación, con posibilidad de respuesta o no.

Para que una argumentación tenga éxito, el emisor debe tener en cuenta al destinatario de la misma, un destinatario que puede ser individual o colectivo, concreto o genérico.

Ello determina una serie de operaciones en dicho emisor:

- Reconocer la existencia de opiniones distintas sobre un tema.
- Definir el punto de vista propio e identificar otros distintos.
- Identificar al destinatario y prever sus opiniones.

- Seleccionar justificaciones adecuadas al destinatario.
- Saber hacer concesiones ante las razones del destinatario.
- Diferenciar a los receptores directos de la comunicación de los destinatarios de esta.

El carácter dialógico de la argumentación se manifiesta especialmente en la contraargumentación, que constituye una de las técnicas empleadas para definir la posición que se combate y se pone en boca de otros. Dos son los medios de contraargumentación más importantes:

- La concesión o aceptación de una posición contraria para luego limitar su fuerza argumentativa.
- La refutación o referencia a posiciones contrarias.

El carácter lógico de la argumentación sigue normalmente una estructura lógica en la que se confrontan elementos racionales para llegar a una conclusión. En tales casos, pueden distinguirse los siguientes elementos:

- El objeto o tema sobre el que se argumenta.
- La tesis que se defiende o la postura que el argumentador tiene respecto al tema.
- Los argumentos o razones en los que se basa la postura del argumentador.

La postura del argumentador frente al tema puede ser de dos tipos:

1. Positiva, lo que determina una argumentación de prueba consistente en presentar argumentos que respalden la postura del argumentador.
2. Negativa, lo que determina una argumentación de refutación consistente en presentar argumentos que rechacen otros argumentos contrarios a la postura del argumentador.

De la teoría que se expone se infiere que construir un texto argumentativo es una tarea difícil para los escolares de la primaria, pues requiere de sólidos conocimientos y tener una visión anticipada de la posición del destinatario y de sus posibles argumentos, para poder planificar la sucesión y articulación de los argumentos propios.

En el texto argumentativo se puede encontrar una superestructura determinada por la situación de comunicación y su finalidad, esta condiciona la organización del contenido (macro - estructura semántica) y también de la forma (macro -estructura formal), tanto la superestructura como las macro - estructuras se adecuan a la intención comunicativa y al contexto de comunicación.

La dirección didáctica para la construcción de textos argumentativos requiere de una situación comunicativa, esta constituye una categoría que se asocia a la posición, estado y/o condición en que se genera la comunicación. En el texto oral es explícita, en el texto escrito puede ser explícita e implícita. La situación comunicativa consiste en la creación de una situación mediante la cual se plantea a los escolares una determinada tarea comunicativa que ellos deben solucionar.

Resulta imprescindible destacar que la construcción de textos argumentativos es un tema polémico y versátil, visto desde diferentes lentes profesionales, sin embargo, el mismo adquiere una naturaleza especial en la escuela primaria por las características y potencialidades de las edades tempranas.

1.4 La argumentación de textos en la escuela primaria

Las transformaciones de la escuela primaria requieren perfeccionar de forma permanente sus acciones políticas, pedagógicas y metodológicas en un proceso único de instrucción y educación que garantice la participación protagónica de los escolares, para propiciar la adquisición sistemática y progresiva de conocimientos científicos, la formación de hábitos, habilidades y cualidades morales.

Constituye objetivo del Modelo de escuela primaria, la aplicación de las habilidades intelectuales mediante las cuales el escolar puede conocer e interpretar los componentes de la naturaleza, de las relaciones que entre ellos existen, así como de la sociedad y de sí mismo, en vínculo estrecho con su vida cotidiana; dentro de ellas la argumentación requiere de atención sistemática, proporciona las bases para la construcción de textos argumentativos.

Esta habilidad de carácter general e intelectual está incluida en los objetivos a lograr (Modelo de Escuela Primaria, 2008:89) en cada grado y nivel como condición esencial para enfrentar la construcción de textos argumentativos, por lo que se incluye en la comprensión y construcción, donde se aspira lo siguiente:

Segundo grado

- Expresar oralmente sus ideas con claridad, fluidez y coherencia, utilizando sencillos argumentos en las respuestas que ofrece.

Tercer grado

- Redactar textos argumentativos.

Cuarto grado:

- Aplicar e integrar los conocimientos y habilidades para la realización de tareas con diferentes órdenes, donde se exija observar, identificar, describir, comparar, clasificar, argumentar, modelar, hacer suposiciones y plantear diferentes alternativas de solución, así como realizar el control valorativo de las tareas.

En segundo grado se inicia la comprensión de textos argumentativos y se expresan razones y argumentos a partir de las acciones de los personajes de la lectura.

En tercer grado expresan acuerdos y desacuerdos, comprenden textos argumentativos, argumentar de manera sencilla las acciones de los personajes y redactar párrafos y oraciones donde se expresen razones y argumentos a partir de las acciones de los personajes estudiados.

En cuarto grado, expresan de forma coherente acuerdos y desacuerdos relacionados con los contenidos de los textos y los redactan a partir de un tema o de una situación propuesta. Se continúa con la construcción de textos argumentativos iniciadas en tercer grado.

Los libros de textos de la asignatura (Español y Lectura) ofrecen a los maestros una valiosa información para el trabajo con los diferentes componentes de la lengua, a la vez que favorecen los objetivos relacionados con la construcción de textos argumentativos.

La información que aparece en la literatura especializada para los maestros en las instituciones escolares, aparece desagregada, lo que limita el conocimiento profundo del tema para la planificación de sus clases, a partir de las exigencias actuales.

En las teleclases el tratamiento a los textos argumentativos se inicia en tercer grado y se dedican cuatro emisiones televisivas en el curso. En cuarto grado se dedican dos programas a este aspecto.

La planificación y ejecución con calidad de las actividades para la construcción de textos argumentativos, a partir de la interacción con los software educativos y la visualización de las teleclases, posibilita preparar a los escolares para enfrentar la escritura de este tipo de texto en diferentes situaciones comunicativas y contextos de comunicación. Es necesario aprovechar todas las posibilidades que brindan para darle continuidad a los programas de estudio. Para ello es necesario que el maestro eleve el nivel de

conocimiento al respecto, para expresar mensajes en las diferentes ramas de las ciencias, las artes y la cultura en general.

Además de lo relacionado anteriormente, existe diversidad de situaciones que pueden ser empleadas para construir textos argumentativos entre las que se encuentran:

Preferencias: asignaturas, amigos o amigas, libros, lugares, fiestas, nombres, sentimientos y cualidades.

Utilidad: el ómnibus, la lluvia, los árboles, los alimentos, las calles, los parques y las escuelas.

El Mundo en que vivimos: los valles, las montañas, los ríos, los monumentos, las tarjas y los museos.

Actualidad: noticias deportivas, culturales y sociales, novela, aventuras, filmes, artículo y comentarios.

Los temas que pueden abordarse a partir de las situaciones anteriores para construir textos argumentativos pueden ser:

- Por qué debemos ser buenos amigos.
- El comportamiento a seguir cuando se viaje en transportes públicos.
- Por qué cuidar las aguas de los ríos.
- El cuidado de la higiene bucal.

Para estos temas se propone la estrategia general para producir un texto, la cual es aplicable a los textos argumentativos:

- Identificar la situación comunicativa que hace necesario elaborar un texto.
- Buscar el tipo de texto adecuado para esa situación.
- Informarse de las características del texto argumentativo. Planificar el texto antes de ponerse a escribir.
- Buscar y seleccionar información.
- Organizar las ideas.
- Hacer relecturas (totales o parciales) mientras escribe para mantener la coherencia textual.
- Revisar la cohesión oracional (orden de las palabras, relaciones sintácticas, puntuación).
- Tener en cuenta el vocabulario.

➤ Hacer la versión definitiva del texto.

Otro de los elementos fundamentales a tener en cuenta para la orientación hacia la construcción de un texto es la consigna, en la cual no deben faltar: instrucciones acerca del tema, la situación de comunicación, finalidad, el tipo de texto, el receptor o destinatario. En conclusión, la consigna debe ser clara, justa y generadora de escritos (Suárez Méndez, C. y otros 2005: 110).

Se considera de gran importancia planificar, organizar, ejecutar y controlar el trabajo que realizan los maestros desde el proceso de dirección para que los escolares puedan aprender más a partir de la realización de actividades, donde se tenga en cuenta el trabajo sistemático con la construcción de textos argumentativos.

Cabe destacar que la construcción de textos argumentativos en la actualidad requiere de una nueva mirada conceptual, donde se implique el talento, tanto de los que dirigen, como de los dirigidos, para ampliar la capacidad de su desempeño del proceso profesional hacia ese tópico, a partir del desarrollo pedagógico, sobre la base de sus carencias y potencialidades.

La construcción de textos argumentativos debe ser vista como un tópico a priorizar por los maestros. La clave para llegar a una práctica deseada no está en modificar los planes de estudio, programas o formas de trabajo metodológico, sino en situar a los maestros como sujetos de cambio, lo que depende esencialmente de la organización, ejecución y control del trabajo.

1.5 La construcción de textos argumentativos en el tercer grado

En la última década, la escuela ha ido renovándose en la teoría y la práctica pedagógica, bajo el reflejo de la informática y las ciencias de la educación. La enseñanza de la Lengua Materna es impulsada por el desarrollo de las ciencias del lenguaje y de la comunicación, de ahí la importancia de trabajar la producción de textos argumentativos desde edades tempranas.

La argumentación forma parte de nuestra vida cotidiana. Su presencia es altamente frecuente en las diversas situaciones de comunicación que atravesamos. Se habla en las discusiones de amigos, familiares y otras personas con las cuales intercambian a diario problemas comunes.

En el párrafo argumentativo predomina la exposición de ideas a través de las cuales se ofrecen razones, criterios y se fundamenta una posición determinada. En estos textos se expresan razones con la profundidad suficiente para sustentar un planteamiento determinado. Las razones deben llevar al convencimiento de los múltiples matices que se tienen que afirmar o negar con planteamientos.

Las opiniones y argumentos dados reflejan acuerdos o desacuerdos con relación a un tema, a las acciones de los personajes de las lecturas o cualquier asunto en general. En este tipo de texto la idea esencial casi siempre está explícita y debe estar apoyada por otras complementarias que la refuercen. El propósito comunicativo principal es convencer, persuadir, dar elementos razonables.

La producción de textos argumentativos en la Educación Primaria se comienza a impartir en el tercer grado, utilizando como vía los programas de las diferentes asignaturas, dentro de las que se destacan la Lengua Materna y El Mundo en que Vivimos, entre otras, para ello se aprovechan las potencialidades que ofrecen los contenidos, se propicia que los educandos expresen sus ideas, opiniones y puntos de vista.

Los escolares en este grado argumentan en dos situaciones diferentes:

- Cuando se les pide que argumenten sus respuestas.
- Cuando deben argumentar una afirmación o juicio expresado por el maestro, o por otro compañero.

El argumentar exige de los alumnos, primeramente la toma de posición, que puede estar implícita en la idea que se argumenta (cuando se refiere a algo expresado por el propio alumno y al argumentarla, él ratifica lo dicho), o tiene que hacerla explícita cuando argumenta la idea expresada por otra persona. A partir de la toma de posición comienza la expresión de ideas, conocimientos, información de lo que se sabe sobre la idea o juicio que se argumenta.

En el primer caso la toma de posición se puede expresar de las siguientes formas:

- Yo digo esto porque...
- Pienso así teniendo en cuenta que...
- Mi respuesta se basa en...

En el segundo caso, la toma de posición suele expresarse de las siguientes formas:

- Estoy de acuerdo con lo dicho porque...
- Me adhiero a este planteamiento porque...
- Lo expresado es correcto se analiza que...

El aprender a argumentar representa en los escolares un importante aporte a la consolidación de los conocimientos, a la asimilación de normas, principios o valores según las situaciones en las que se use, y en todos los casos, a la formación de la personalidad de los escolares.

Argumentar correctamente significa solidez, calidad en los conocimientos, interiorización consciente de cualidades, valores, formas de conducta, entre otros aspectos. La argumentación se basa siempre en la existencia de conocimientos que le sirven de base. Se argumenta sobre lo que se conoce.

Los escolares pueden argumentar con formalidad un planteamiento hecho, dar las razones de sus respuestas y de sus actuaciones, fundamentar sus expresiones, sus sentimientos, sus actitudes.

Para argumentar los escolares deben:

- Tomar la posición con respecto al criterio que deben argumentar.
- Exponer las ideas, opiniones, criterios, razonamientos que le sirvan para la fundamentación o expresión de las bases que determinan la toma de posición.

En este grado al preparar adecuadamente a los alumnos para argumentar sus decisiones, opciones, actitudes es prepararlos para la vida.

En el Modelo de la Escuela Primaria aparece el fin de la Educación Primaria en el que se destaca un núcleo básico, el proceso de enseñanza-aprendizaje, enfatizando que debe ser desarrollador, donde debe activarse el pensamiento lógico de los educandos para que ocupen un lugar protagónico al apropiarse del conocimiento y el desarrollo de habilidades para la reflexión.

De lo anterior se infiere el papel del maestro en la enseñanza de la construcción textual, este no se puede limitar a sancionar al alumno por los errores cometidos en su trabajo y no aprovechar las diferentes oportunidades que le brinda la producción textual, se necesita tener en cuenta la interacción sociocultural, vivencias, emociones e intereses a la hora de construir textos y trabajar sistemáticamente con la topología textual a partir de la estilística funcional.

Es de vital importancia trabajar por la selección de la idea central en estos, organización de los diferentes tipos de párrafos (introducción, desarrollo y conclusiones) en un texto de mayor extensión, dominio de los conectivos, para erradicar las dificultades en la progresión temática.

En conclusión, se necesita transitar de una enseñanza tradicional para llegar a un aprendizaje desarrollador, donde el estudiante sea verdaderamente partícipe activo de su aprendizaje, utilice estrategias adecuadas que sean válidas para toda su vida.

1.6 Caracterización de los escolares de tercer grado

La autora considera que para utilizar como fundamento la teoría sociocultural de Vigotsky y en particular el estudio de la zona de desarrollo próximo para la redacción de textos en la escuela primaria, específicamente en tercer grado, se hace necesario un breve análisis de la caracterización de los estudiantes de este grado.

El nivel primario constituye una de las etapas fundamentales en cuanto a la adquisición y desarrollo de potencialidades del niño, tanto en el área intelectual como en lo afectivo-motivacional. Estas adquisiciones son premisas importantes a consolidar en etapas posteriores.

La diversidad de cambios en el desarrollo que se dan en el niño de este nivel, hacen que en la escuela primaria estén presentes determinadas particularidades en cuanto a su estructura y organización que le pueden dar respuestas a las necesidades e intereses de los niños.

En esta etapa de la edad escolar, hemos hecho una distancia de los momentos por considerar importantes para el educador atender a determinadas características del niño de 8 años que debe culminar el tercer grado escolar.

Los logros obtenidos exigen continuar con las formas de organización y dirección de una actividad de aprendizaje reflexivo, sobre la base de los requerimientos señalados para los grados iniciales. Es posible alcanzar, niveles superiores de desarrollo del control valorativo del alumno de su actividad de aprendizaje. Los aspectos relativos al análisis reflexivo y la flexibilidad como cualidades del pensamiento tienen en estos momentos mayores potencialidades para su desarrollo, de ahí la necesidad de que el maestro, al dirigir el proceso no se anticipe a los razonamientos del niño y dé posibilidades al análisis reflexivo de errores con ejercicios sin solución, o con diferentes

alternativas de solución, que como se señaló con anterioridad, constituyen vías importantes para el desarrollo del pensamiento.

Un logro importante en esta etapa debe ser que el niño cada vez muestre mayor independencia al ejecutar sus ejercicios y tareas de aprendizaje en la clase.

Es de destacar que en esta edad, en comparación con las anteriores, la valoración del niño acerca de su comportamiento se hace más objetiva al contar con una mayor experiencia, aunque aún depende en gran medida de criterios externos (valoraciones de padres, maestros, compañeros).

Al igual que en los grados anteriores, en este momento se requiere que la acción pedagógica del educador se organice como sistema, que permita articular de forma coherente la cantidad de trabajo con tercero de forma que al culminar el cuarto grado, los conocimientos, procedimientos, habilidades, normas de conducta y regulación de sus procesos cognitivos o comportamientos, permitan una actuación más consciente independiente y con determinada estabilidad.

EPÍGRAFE II

PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA LA CONSTRUCCIÓN DE TEXTOS ARGUMENTATIVOS EN ESCOLARES DE TERCER GRADO DE LA ESCUELA PRIMARIA “JOSÉ MACEO GRAJALES”

Introducción del material docente

La construcción de textos argumentativos por los escolares de tercer grado de la Educación Primaria impone nuevas exigencias a los docentes, en función de un aprovechamiento cada vez más óptimo del proceso de enseñanza aprendizaje.

El trabajo de creación de condiciones en tercer grado para lograr la construcción de textos argumentativos, se inicia desde primer grado al aprovechar las situaciones que se dan, tanto en la clase, como en las demás actividades docentes y extra docentes. Por tal motivo se considera necesaria la sistematización de la preparación teórica y metodológica de los docentes, que permita la utilización y elaboración de actividades

docentes en estos contenidos, para lograr un máximo aprendizaje de los escolares de este nivel.

Desarrollo del material docente

Las actividades para la producción de textos argumentativos ocupan un lugar preponderante en el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Lengua Española en los escolares del tercer grado de la Educación Primaria. Estas se sustentan en: principios pedagógicos, objetivo general, contenido: acciones a ejecutar por etapas, control y evaluación del proceso (ANEXO 12)

2.1 Algunas sugerencias para el desarrollo de las actividades.

El docente debe preparar los materiales necesarios para la actividad, tales como; textos, láminas, tarjetas, hojas de trabajo, entre otros.

Dar instrucciones a los escolares. Presentación de la actividad, explicar lo que tienen que hacer, cómo se debe trabajar y el tiempo que dispondrán y la forma de control.

El docente y los escolares analizarán las actividades, el resultado y los errores cometidos.

Hacer un análisis de cada actividad a desarrollar por parte del personal docente para su correcta aplicación, buscando en las diferentes fuentes bibliográficas el texto que debe referirse en cada una para que se conozca la esencia del contenido, posteriormente se determinará las vías que se utilizarán para la materialización de la propuesta, que pueden desarrollarse en forma individual y colectiva, debiendo precisarse con anterioridad, además de la dosificación.

Es importante que el responsable para aplicar las actividades conozca los niveles de desempeño de los escolares y las actividades para prever los niveles de ayuda que se deben ofrecer a los educandos durante el desarrollo de las mismas; además debe existir dominio por parte de cada docente.

Deben realizarse debates en la preparación metodológica del grado en la asignatura de Lengua Española para dar una salida curricular coherente a las actividades aprovechando las potencialidades que ofrecen, cada maestro debe hacer una tabulación del resultado de su aplicación teniendo en cuenta los siguientes indicadores:

Cantidad de escolares que se le aplican las actividades. Categorías de Muy Bien, Bien, Regular y Mal, según dan respuestas a las actividades. Cuantificar el nivel de desempeño de los escolares y los niveles de ayuda que necesitan.

A partir de los resultados obtenidos debe hacerse un rediseño de las actividades si el maestro lo estima necesario comenzando por las más simples e ir aumentando gradualmente su complejidad, agrupándolas por niveles de desempeño.

Además en el proceso de enseñanza debe prestarse especial atención a los componentes fundamentales de la actividad tales como: la orientación, ejecución y control, considerando el control como parte fundamental de todo el proceso y no solo el resultado final. Especial atención debe prestar a la formación de motivos en los escolares, dirigidos a promover en ellos el interés por la construcción de textos argumentativos.

También es importante tener presente la orientación, garantiza que los escolares conozcan con anticipación a la ejecución de la actividad, qué aprenderán, cómo procederán, en qué orden realizarán la actividad y qué medios necesita para su ejecución.

Además debe significarse la ejecución, se requiere que el escolar siga lo orientado y que lo exprese verbalmente y por escrito.

En ningún momento debe olvidarse el control, ya que es imprescindible en el proceso de aprendizaje por ser el que evidencia la asimilación del conocimiento.

Para la aplicación de la propuesta de actividades los maestros deben tener en cuenta los métodos y procedimientos determinados para ello.

Propuesta de actividades.

Actividad 1

Nombre: Seremos como el Che.

Objetivo: Valorar a través de la construcción de un texto argumentativo la figura del Che como paradigma para los pioneros cubanos demostrando sentimiento de amor y respeto hacia el Guerrillero Heroico.



1. Completa las siguientes oraciones utilizando las palabras del recuadro.

El Che fue un hombre _____ y _____ que luchó por la libertad de Cuba.

El Guerrillero Heroico fue _____, _____ e _____.

Valiente	sencillo	trabajador	honesto
estudioso	internacionalista		

2. De las cualidades anteriores cual te gustaría imitar.

¿Por qué?

3. Construye un texto argumentativo donde expongas por qué “Los pioneros quieren ser como el Che”.

Método: Trabajo Independiente

Recomendaciones:

- El maestro orienta la actividad para trabajar en dúos, teniendo en cuenta la comprensión de la misma.
- Controla el desempeño a través del intercambio de ideas.
- Propicia el debate y controla el desarrollo de la expresión oral.
- Evalúa a los escolares mediante la estrategia de evaluación concebida.

Medios: Lámina y Pizarra.

Actividad 2

Nombre: El mártir de la escuela.

Objetivo: Construir un texto argumentativo relacionado con el mártir de la escuela despertando sentimientos de respeto y amor hacia el héroe de la escuela.

1. Completa utilizando la bibliografía del mártir.

a) -Mi escuela se llama_____.

b)- Nació en_____ el _____.

c)- En el año_____.

d)- Le decían _____ y _____.

e)- Luchó por la _____ de _____.

2. ¿Por qué los pioneros respetamos a nuestro mártir?

3. Imagina que vas a participar en un concurso del mártir de la escuela. Escribe un texto argumentativo con la siguiente idea. A José Maceo le decían El León de Oriente.

Método: Trabajo Independiente.

Recomendaciones:

- El maestro orienta la actividad para trabajar en dúos, teniendo en cuenta la comprensión de la misma.
- Controla el desempeño a través del intercambio de ideas.
- Propicia el debate y controla el desarrollo de la expresión oral.
- Evalúa a los escolares mediante la estrategia de evaluación concebida.

Medios: Biografía y hojas de trabajo.

Actividad 3

Nombre: El Mensajero

Objetivo: Producir un texto argumentativo sobre la actitud asumida por el personaje principal demostrando amor y respeto por todos aquellos que derramaron su sangre por la libertad de Cuba.

1. Si lees “El Mensajero” en la pág.263 del libro de lecturas podrás completar las siguientes oraciones.

Su nombre era -----

Era útil porque -----

La labor que realizaba dentro del Ejército Rebelde fue -----

Demostró su valentía y expresó -----

2. Completa las siguientes ideas relacionadas con la lectura:

El Mensajero era _____ porque _____.

Con su forma de actuar demostró _____.

3. Para valorar la actitud del Mensajero, redacta un texto argumentativo comenzando con la siguiente idea:

Yo hubiera actuado de esa forma porque _____.

Método: Trabajo Independiente.

Recomendaciones:

- El maestro orienta la actividad para realizar en dos equipos uno se refiere a las labores que realizaba el mensajero y el otro valora sus cualidades morales.
- Controla el desempeño a través de las respuestas de los escolares.
- Propicia el debate y controla el desarrollo de la expresión oral.
- Evalúa a los escolares mediante la estrategia de evaluación concebida.

Medios: Libro de texto.

Actividad 4

Nombre: Ahorremos energía eléctrica

Objetivo: Construir un texto argumentativo donde expongas por qué es importante ahorrar energía eléctrica.

¡Ahorrar que tesoro!

¡Qué gran tesoro

encontré un día!

Un libro de oro

que habla de energía.

En él me enteré

de cosas muy valiosas

que ahorrando tendré

cosas muy fabulosas.

Tendré el porvenir

seguro y fecundo

y sonreiré feliz

en un limpio mundo.

Limpio por los bosques

que unidos sembraremos

por sus aguas y parque

que todos cuidaremos.

¡Cuánto he aprendido

del PAEME que enseña

no dejar prendida

la luz si ya sueñas!
Si juntos protegemos
la riqueza que existe,
nunca sufriremos,
¡esteremos felices!

1. Enlaza la columna **A** con la **B** para formar oraciones.

A	B
Un libro de Oro	_ sonreiré feliz en un mundo limpio
Tendré el porvenir seguro y fecundo	_ siempre estaremos felices
Si juntos protegemos la riqueza	_ que habla de energía-

2. Completa las oraciones con las palabras del recuadro.

*Plan de ahorro de Energía del Ministerio de Educación _____
*Disminuir el consumo eléctrico. _____
*Objeto que se usa para alumbrar _____
*Equipo para conservar alimentos _____“
*Equipo para oír música _____
*Quitar la electricidad. _____

PAEME

ahorrar

radio

apagón

Refrigerador

bombillo

3. Imagina que vas a participar en un concurso sobre el ahorro de energía eléctrica. Construye un texto argumentativo con la siguiente idea. “Si ahorramos más tendremos más”.

Método: Trabajo Independiente.

Recomendaciones:

- El maestro orienta la actividad para trabajar en dúos, teniendo en cuenta la comprensión de la misma.
- Controla el desempeño a través del intercambio de ideas.
- Propicia el debate y controla el desarrollo de la expresión oral.
- Evalúa los escolares mediante la estrategia de evaluación concebida.

Medios: Hoja de Trabajo.

Actividad 5

Nombre: Nuestro José Martí.

Objetivo: Valorar a través de la construcción de texto de un texto argumentativo la figura de José Martí como nuestro héroe Nacional demostrando sentimientos de amor y respeto a los mártires.

1. Escribe cuatro cualidades que identifican al hombre de la Edad de Oro, escríbelas en la raya separándolas por coma.
2. Argumente el siguiente pensamiento martiano:

José Martí fue _____

“Los niños debían echarse a llorar cuando ha pasado el día sin que aprendan algo nuevo que sirva de algo”

3. Imagina que vas a participar en un congreso sobre el hombre de la Edad de Oro. Escribe un texto argumentativo con la siguiente idea. “El hombre que escribió para los niños”.

Método: Trabajo Independiente.

Recomendaciones:

- El maestro puede orientar la actividad para trabajar en equipos por los escolares teniendo en cuenta la comprensión de la misma.
- Controla el desempeño de los equipos y comprueba intercambiando ideas acerca del trabajo realizado.
- Propicia el debate para la solución de las actividades y controla el desarrollo de la expresión oral.
- Evalúa los escolares mediante la estrategia de evaluación concebida.

Medios: Láminas.

Actividad 6

Nombre: Los cinco héroes.

Objetivo: Producir un texto argumentativo relacionado con los Cinco Héroes expresando sentimientos de honestidad, respeto y admiración por una causa justa.

1. Lee la siguiente adivinanza:

Están aquí,

Están allá

Cuba los reclama

Y ellos volverán

¿Quiénes son?

a) Escribe el nombre de Los Cinco Héroes.

2. ¿Por qué los cinco héroes están presos en cárceles del imperio?

3. Imagina que tienes la oportunidad de escribir sobre Los Cinco Héroes. Escribe un texto argumentativo donde expongas las razones por las cuáles Los Cinco Héroes están presos.

Método: Trabajo Independiente.

Recomendaciones:

- El maestro orienta la actividad para trabajar en dúos, teniendo en cuenta la comprensión de la misma.
- Controla el desempeño a través del intercambio de ideas.
- Propicia el debate y controla el desarrollo de la expresión oral.
- Evalúa a los escolares mediante la estrategia de evaluación concebida.

Medios: Ilustraciones.

Actividad 7:

Nombre: Amigos.

Objetivo: Construir un texto argumentativo sobre la importancia de la amistad demostrando un adecuado uso de los grafemas de nuestro idioma.

1. A continuación te relacionamos una serie de cualidades.

Enumera en orden de prioridades las que consideras más importantes.

- Valentía
- Amistad
- Egoísmo
- Rapidez
- Miedo

a). Explica él por qué de tu selección.

2. Después de leer la lectura que aparece en la revista Zunzún No. 236. responde.

¿Cómo consideras la actitud asumida por el amigo que subió al árbol?

- Correcta.
- Incorrecta.

a). No hubiera actuado de la misma forma porque:

- Debemos ayudar a los demás cuando recibimos algo a cambio.
- Debemos ser solidarios con aquellos que nos ofrecen algo.
- La amistad es el afecto puro y desinteresado que podemos sentir por alguien.

3. Teniendo en cuenta la siguiente frase Aparta tu amistad de la persona que si te ve en riesgo te abandona. Construye un texto argumentativo donde pongas tu criterio sobre lo planteado.

Método: Trabajo Independiente.

Recomendaciones:

- El maestro puede orientar la actividad para trabajar en equipos por los escolares teniendo en cuenta la comprensión de la misma.
- Controla el desempeño de los equipos y comprueba intercambiando ideas acerca del trabajo realizado.
- Propicia el debate para la solución de las actividades y controla el desarrollo de la expresión oral.
- Evalúa los escolares mediante la estrategia de evaluación concebida.

Medios: Hojas de Trabajo.

Actividad 8:

Nombre: Protejamos nuestro planeta.

Objetivo: Construir un texto argumentativo a través de la importancia que se le concede al cuidado y protección de los árboles como una de las vías de proteger el entorno.

1. Enlaza la siguiente idea incompleta con la que consideres más adecuada según lo que observas en el afiche.

.Los árboles son importantes porque:

- _ embellecen el entorno.
- _ son los pulmones del planeta.
- _ sirven para la construcción de muebles.
- _ evita la erosión.

2. Argumenta la siguiente idea con no menos de tres razones.

Hay que plantar árboles porque:

a).Cuéntale a tus compañeros que actividad realizas en el huerto escolar para proteger las plantas que están sembradas allí.

3. Imagina que vas de visita a un organopónico y tu maestra te orienta para ese día llevar un texto argumentativo basado en una frase martiana: Los árboles son los pulmones del planeta.

Método: Trabajo Independiente.

Recomendaciones:

- El maestro orienta la actividad para trabajar en dúos, teniendo en cuenta la comprensión de la misma.
- Controla el desempeño a través del intercambio de ideas.
- Propicia el debate y controla el desarrollo de la expresión oral.
- Evalúa a los escolares mediante la estrategia de evaluación concebida

Medios: Afiche.

Actividad 9:

Nombre: Mi linda ciudad.

Objetivo: Construir un texto argumentativo a través de actividades relacionadas con la localidad despertando sentimientos de amor y respeto por su ciudad.

Lee la siguiente poesía:

Ciudad.

Si casa está en la cuadra

Y la cuadra en la manzana

si la manzana en el barrio

y si barrio en la ciudad

la ciudad

¿Dónde va?

¿dónde pongas casa, cuadras,

Manzanas, barrios y ciudad?

¿Dónde va?

muy sencillo, la ciudad

en una provincia está

¿Y si todo esto es así

la provincia dónde está?

En la gran ciudad que llamamos país.

¡Ahora sí!

1. Enlaza la columna A con la B para formar oraciones

A

B

*En mi ciudad.

la ciudad de los parques.

*Cuba.

es el país donde vivo.

*Holguín.

se protege al medio ambiente.

2. Amplía las siguientes expresiones:

Los pioneros holguineros cuidamos la ciudad porque _____

La ciudad se mantiene limpia cuando yo _____

3. Construye un texto argumentativo en el cual expongas. Es necesario cuidar la ciudad donde vivimos porque...

Método: Trabajo Independiente.

Recomendaciones:

- El maestro orienta la actividad para trabajar en dúos, teniendo en cuenta la comprensión de la misma.
- Controla el desempeño a través del intercambio de ideas.
- Propicia el debate y controla el desarrollo de la expresión oral.
- Evalúa a los escolares mediante la estrategia de evaluación concebida.

Medios: Software Mi linda ciudad.

Actividad 10:

Nombre: Elimínalos.

Objetivo: Construir un texto argumentativo sobre las acciones realizadas para evitar la propagación del mosquito demostrando interés por los problemas ambientales.

1. Marca con una x las ideas que se corresponde con la palabra Aedes Aegypti.

- Insecto que se alimenta de las flores.
- Insecto trasmisor de la enfermedad conocida como el dengue.
- Insecto que se alimenta de sus semejantes.

2. Dentro de las medidas para evitar la proliferación de estos vectores tenemos.

Marca con una x:

- Colocar las botellas boca abajo.
- Quitarle las tapas a los tanques.
- Evitar las vasijas con agua innecesarias a la intemperie.
- Romper los cascarones de huevo.

a). Comente una de ellas.

3. Imagina que eres integrante de un círculo de interés sobre Higiene y Salud y te corresponde emitir tu juicio sobre las acciones que se realizan para evitar su propagación. Expresa a través de un texto argumentativo lo que comentaste.

Método: Trabajo Independiente.

Recomendaciones:

- El maestro puede orientar la actividad para trabajar en equipos teniendo en cuenta la comprensión de la misma.
- Controla el desempeño de los equipos y comprueba intercambiando ideas acerca del trabajo realizado.
- Propicia el debate para la solución de las actividades y controla el desarrollo de la expresión oral.
- Evalúa los escolares mediante la estrategia de evaluación concebida.

Medios: Afiche.

Actividad 11:

Nombre: Así es Fidel.



Objetivo: Valorar a través de un texto argumentativo la figura de Fidel demostrando sentimiento de amor y respeto.

1. Lee la lectura Fidel nos habla de Martí en tu libro de texto página 127. Escribe cuatro cualidades que identifican a nuestro Comandante en Jefe.

2.- ¿Por qué Fidel dijo que José Martí fue el que se preocupó por los niños y por la educación?

3.-Escribe un texto argumentativo donde expongas las razones por qué Fidel dijo que todos los niños deben estudiar la vida de Martí.

Método: Trabajo Independiente.

Recomendaciones:

- El maestro puede orientar la actividad para trabajar en equipos teniendo en cuenta la comprensión de la misma.

- Controla el desempeño de los equipos y comprueba intercambiando ideas acerca del trabajo realizado.
- Propicia el debate para la solución de las actividades y controla el desarrollo de la expresión oral.
- Evalúa los escolares mediante la estrategia de evaluación concebida.

Medios: Libro de texto y hojas de trabajo.

Propuesta para la aplicación de talleres de reflexión y opinión crítica. (ANEXO 13)

Conclusiones del material:

Una vez presentada la propuesta se arriban a las siguientes conclusiones

En el proceso de construcción textual, se recomienda que se sistematice la redacción de textos argumentativos a partir de situaciones comunicativas reales que motiven a los escolares y que respondan a sus contextos, se impone que estos aprendan a expresarse, primero en oraciones, luego en párrafos y después en textos llamados en el ámbito escolar composiciones. Es por ello que, al trabajar la enseñanza de la construcción de textos a partir del tratamiento a las etapas se puede contribuir a desarrollar habilidades comunicativas en tercer grado. Las actividades propuestas favorecen el desarrollo de habilidades en la producción textual por consiguiente, superar los resultados en el aprendizaje en cuanto a la construcción de textos.

Bibliografía del material:

ALMENDRO, HERMINIO:(A propósito de la Edad de Oro). Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de la Habana, 1996.

BIBLIOTECA PREMIUM. Microsoft Encarta. 2008

CARTA CIRCULAR 1 del 2000. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de la Habana, 2000.

CASTELLANO, D. Y OTROS. Hacia una concepción del aprendizaje desarrollador. La Habana: ISPEJV. Colección Proyectos, 2001. 97p.

COLECCIÓN DE ESTUDIOS MARTIANOS, acerca de la Edad de Oro. Editorial COLECTIVO DE AUTORES. Lectura 3er grado Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana, 1989.COLECTIVO DE AUTORES. Orientaciones Metodológicas. Educación Primaria. Ajustes Curriculares.149 p.

COLECTIVO DE AUTORES. Programas y Orientaciones Metodológicas de Primero a Cuarto grado.

COLECTIVO DE AUTORES. Seminario Nacional para Educadores IV. La Habana, MINED 2003.15 p.

EPÍGRAFE III

EVALUACIÓN DE LA PERTINENCIA Y FACTIBILIDAD DE LAS ACTIVIDADES PARA LA CONSTRUCCIÓN DE TEXTOS ARGUMENTATIVOS EN ESCOLARES DE TERCER GRADO EN LA ESCUELA PRIMARIA JOSÉ MACEO

En este epígrafe se recoge el estudio diagnóstico sobre el estado actual que presenta la construcción de textos argumentativos en los escolares del tercer grado en la asignatura Lengua Española, la aplicación de la propuesta de actividades docentes y la valoración del nivel de aplicación y aceptación de la propuesta de las actividades, evidenciándose la importancia que tiene la misma para el desarrollo del aprendizaje de los escolares de tercer grado.

Resultados del diagnóstico sobre el estado actual de la construcción de textos argumentativos

El diagnóstico conduce necesariamente a una compleja interrelación de elementos: cuando se diagnostica se puede actuar con conciencia de la coherencia que debe existir entre las misiones y objetivos a alcanzar; las dificultades, posibilidades y riesgos que deben enfrentar, los plazos de tiempo, y los recursos que necesitamos en general y específicamente, con qué contamos y qué es necesario buscar.

No puede la escuela intervenir sin conocer (diagnosticar) y mientras más profundamente conozca la situación particular de sus escolares, mejor intervendrá en su solución.

El maestro desempeña un papel esencial en el diagnóstico, es la persona que mantiene una relación diaria y continuada con los escolares en el aula, pero es necesario que participen cooperadamente otros especialistas (logopedas, psicólogos, médicos...), la familia y otros docentes que puedan aportar informaciones importantes.

Con la finalidad de diagnosticar el estado real de la construcción de textos argumentativos en los escolares de tercer grado de la Educación Primaria y el tratamiento que le dan los maestros a este componente, se le aplicaron los

instrumentos seleccionados a 20 escolares de tercer grado de la EP: José Maceo 3 directivos del centro, así como a 4 maestros de este grado.

Se utilizaron métodos de los niveles empíricos y teóricos con el objetivo de obtener información sobre los aspectos requeridos en el proceso de dirección y preparación de los maestros sobre el tema objeto de investigación, así como la existencia de materiales y actividades metodológicas.

Las entrevistas permitieron diagnosticar el estado real de la construcción de textos argumentativos por los escolares de tercer grado, el dominio de los maestros para desarrollarlas y la existencia o no de actividades que favorecieran su desarrollo.

La encuesta se le aplicó a los docentes, incluyendo directivos, para obtener información sobre el conocimiento del tema y el estado real de la construcción de textos argumentativos por los escolares de tercer grado.

La observación fue utilizada en clases a maestros de tercer grado en la asignatura Lengua Española y otras actividades del proceso docente educativo para constatar cómo emplean métodos que favorecen en sus escolares, estilos de aprendizaje desde una perspectiva desarrolladora, el tratamiento que le brindan a la construcción de textos argumentativos por los escolares, los medios de enseñanza utilizados, la relación que establecen entre los textos que leen y lo que escriben.

Se utilizó la revisión de documentos para consultar resoluciones, orientaciones metodológicas, planes y programas de estudios, libros de textos y cuadernos de trabajo para la búsqueda de la información relacionada con la construcción de textos argumentativos, actividades que se trabajan en clases y el estudio del modelo educativo de la Escuela Primaria.

En los métodos estadísticos se utilizó el procedimiento cálculo porcentual para el procesamiento de los datos obtenidos en la constatación inicial.

Resultados del diagnóstico aplicado

Prueba pedagógica de entrada (ANEXO # 1)

En la pregunta 1 sobre determinar la idea fundamental de un texto del total de la muestra del grupo seleccionado 6 escolares de 20 determinaron correctamente para un 30% y 14 escolares no determinaron la idea fundamental para un 70% de la muestra seleccionada.

En la pregunta 2 referida a ordenar oraciones para formar un párrafo argumentativos, solo 5 escolares ordenaron correctamente las oraciones para construir un texto argumentativos lo que representa un 25% del total de la matrícula del grupo y 15 escolares no respondieron correctamente el ordenamiento de oraciones lo que representa un 75% de la matrícula.

En la actividad de construcción de un texto argumentativo a partir de una consigna dada del total de 20 escolares de la muestra seleccionada, solo 6 escolares redactaron el texto correctamente para un 30% y 14 escolares para un 70% tuvieron dificultades con el ajuste al tema, calidad de las ideas, delimitación de oraciones, originalidad y extensión.

Con respecto a la valoración del resultado del diagnóstico de entrada se concluye que:

- La mayor parte de los escolares no saben determinar la idea fundamental en un texto para argumentar.
- Un grupo de los escolares, presenta deficiencias para ordenar oraciones que demuestren argumentación.
- Los escolares construyeron textos, pero un grupo significativo no lo hace de forma argumentativa, las mayores dificultades estuvieron con el ajuste al tema, calidad de las ideas, delimitación de oraciones, originalidad y extensión. La mayoría no utiliza el borrador.

Resultados de la encuesta realizada a los escolares (ANEXO 2)

En la pregunta 1 referida a la determinación de la idea fundamental de un texto, de 20 escolares, 8 respondieron afirmativamente para un 40% de la muestra seleccionada y 12 escolares respondieron negativamente para un 60% de la muestra seleccionada.

En la pregunta 2, solo 6 escolares respondieron afirmativamente para un 30% del total de la muestra seleccionada y 14 escolares respondieron negativamente para un 70% de la muestra.

En la pregunta 3, respondieron afirmativamente 8 escolares para un 40% del total de la muestra seleccionada y 12 estudiantes respondieron negativamente para un 60% de la muestra.

De los resultados anteriores se concluye que:

- La mayoría de los escolares no saben determinar la idea fundamental de un texto.

- Existe dificultad en la construcción de textos argumentativos
- Los escolares hacen la argumentación de un texto sin conocer la secuencia de acciones que deben ejecutar.
- Un grupo de escolares no tiene la preparación necesaria para la construcción de textos argumentativos, ni tampoco dominan el concepto, ni la estructura de la habilidad argumentar.

Se encuestaron un total de 4 maestros (ANEXO 3) con el objetivo de diagnosticar el estado de preparación de los docentes para la construcción de textos argumentativos, se obtuvieron los resultados siguientes:

Sobre la preparación de los escolares para la construcción de textos argumentativos 3 maestros respondieron que los escolares no están preparados para un 75% de la muestra porque es una adaptación curricular y se carece de materiales y actividades para tratar este contenido con los escolares.

El 100% señala como las causas que consideran inciden para que los escolares construyan correctamente textos argumentativos en que no se hacen suficientes actividades para preparar a los escolares y no siempre se da especial atención a esta temática en la preparación metodológica. Un docente de los cuatros encuestados para el 25% expresó que los escolares conocen las habilidades de argumentar y el 75% planteó que no las conocen. Los cuatro docentes para el 100% señalan como factores que más inciden para que los escolares presenten dificultades en la construcción de textos argumentativos: las clases no se favorece suficientemente el desarrollo de este aspecto porque se reiteran objetivos a trabajar de una unidad a otra que no tienen tantas dificultades dejando menos tiempo para trabajar este contenido, por esas causas no siempre se cumplen las etapas para la construcción de textos, es pobre el tratamiento que se le da a este contenido en diferentes espacios. Señalan como actividades que realizan para preparar a los escolares en la construcción de textos argumentativos:

- Determinar la idea fundamental en un texto.
- Dar diferentes oraciones para que las ordenen y construyan un texto argumentativo.
- Citar diferentes situaciones y a partir de ellas los escolares construyan textos argumentativos.

Con los resultados de esta encuesta se concluye que:

- Los escolares no están preparados para la construcción de textos argumentativos porque es una adaptación curricular y se carece de materiales y actividades para tratar este contenido por parte de los maestros.
- Se reiteran objetivos a trabajar de una unidad a otra que no tienen tantas dificultades dejando menos tiempo para trabajar este contenido, por esas causas no siempre se cumplen las etapas para la construcción de textos.
- No se hacen suficientes actividades para preparar a los escolares y no siempre se da especial atención a esta temática en la preparación metodológica por lo que se carece de una adecuada preparación por los maestros.

Resultados de la entrevista a escolares (ANEXO 4)

Se desarrolló una entrevista a 20 escolares con el objetivo de diagnosticar el estado actual de la construcción de textos argumentativos, en la que 8 escolares para el 40% señalaron que la construcción de textos argumentativos cumplen con sus deseos, 2 escolares para el 10% respondieron que conocen los pasos a seguir para construir un texto argumentativos y solo 8 escolares para el 40% consideran que son interesantes las actividades que desarrolla el maestro para la construcción de textos argumentativos.

De los resultados de los instrumentos aplicados a los escolares se concluye que:

- Los escolares están poco familiarizados con la redacción de textos argumentativos.
- No todos cuentan con los elementos necesarios para determinar qué es redactar un texto argumentativo.
- Falta preparación de los escolares por la construcción de textos argumentativos.
- Poco desarrollo de actividades por parte de los maestros para la construcción de textos argumentativos.

Fueron entrevistados 4 docentes, un director y un metodólogo para un total de 6 (ANEXO 5), con el objetivo de obtener información relacionada con las regularidades de la enseñanza – aprendizaje en la construcción textual en tercer grado, de ellos el 100% tiene más de 15 años en la enseñanza primaria y más de 10 en el tercer grado.

El 100% dominan el objetivo básico de la enseñanza de la escritura en tercer grado, las habilidades básicas que debe desarrollar el escolar durante la enseñanza aprendizaje

de la escritura en este nivel, conocen cuáles son los errores que atentan contra las cualidades que debe poseer todo texto, cuáles son los diferentes tipos de textos que se trabajan en este grado, las diferentes etapas por las que transita la enseñanza de la escritura. El 100% coincide que cuando se hace un análisis lineal de los programas de estudio de la enseñanza y los ajustes curriculares es abordada la diversidad textual, en tercer grado es pobre lo que aparece, las actividades y orientaciones que existen no satisfacen las necesidades para el logro de un objetivo tan complejo como este. De los 6 entrevistados 2 para el 33% coinciden que en las clases de Lengua Española se favorece suficientemente el desarrollo de este aspecto y 4 para el 66,6% consideran que en las clases no se favorece suficientemente el desarrollo de este aspecto porque se reiteran objetivos a trabajar de una unidad a otra que no tienen tantas dificultades dejando menos tiempo para trabajar este contenido, por esas causas no siempre se cumplen las etapas para la construcción de textos.

Como recomendaciones para el desarrollo de la construcción textual en tercer grado está hacer talleres y actividades demostrativas sobre la aplicación de las etapas para la construcción de textos, crear actividades novedosas que propicien variedad en los textos a construir y que se incluyan actividades para preparar a los escolares. El 100% opina que es conveniente y pertinente aplicar una propuesta de actividades para potenciar la construcción de textos argumentativos en tercer grado.

Para aplicar el método de observación (ANEXO 6) se visitaron un total de 8 clases donde se evidenció:

- La construcción de textos argumentativos en clase, en algunos casos, no se hace utilizando las etapas concebidas para ello.
- En las clases es pobre el tratamiento a la construcción de textos argumentativos y no siempre se hace a partir de la argumentación detallada.
- No se profundiza por parte de algunos maestros en las orientaciones para la construcción de textos argumentativos.
- Es insuficiente la revisión bibliográfica por parte de los docentes y las actividades existentes para que los escolares completen sus conocimientos acerca de la construcción de textos argumentativos.

Al hacer el análisis de los instrumentos aplicados en el diagnóstico se constató que:

- En las clases es pobre el tratamiento a la construcción de textos argumentativos y no siempre se hace a partir de la argumentación detallada.
- No siempre se tiene en cuenta por parte de los maestros las etapas para la construcción de textos, trayendo como consecuencia pobre dominio por los escolares de este contenido.
- La utilización de la construcción de textos argumentativos no sobrepasa los límites de la docencia, limitando las potencialidades que ofrecen en el aprendizaje de los escolares en este sentido.
- Son insuficientes las actividades docentes que existen en la escuela para la preparación en la construcción de textos argumentativos y no cuentan con orientaciones específicas necesarias, ni materiales destinados al efecto por ser una adaptación curricular.
- Falta de preparación de los docentes para dirigir el proceso de construcción de textos argumentativos limitando la creación de actividades variadas para ello.

Se aplicó la entrevista (ANEXO 7) a dos Jefes de Ciclos con el objetivo de conocer las principales dificultades que presentan los escolares de tercer grado en la construcción de textos y la preparación que poseen los maestros. En lo referido a su valoración sobre la calidad de la construcción de textos en tercer grado los dos para el 100% la consideran regular porque los maestros no siguen las etapas para la construcción de textos y no preparan suficientemente a los escolares, el 100% coincide en que los textos donde se presentan las mayores dificultades son los argumentativos por la pobreza en las ideas, la originalidad y extensión. Estos coinciden en que la causa fundamental está en que como es una adaptación curricular no se han preparado las condiciones suficientemente y no existen actividades suficientes para trabajar con los escolares siendo difícil tener que estar consultando materiales de otros grados. El 100% coincide que los maestros de tercer grado no están totalmente preparados para dirigir este proceso porque es un contenido que se da por primera vez en el grado.

Dentro de las actividades concebidas en la estrategia de aprendizaje de la escuela para erradicar estas dificultades están las capacitaciones y demostraciones en las preparaciones metodológicas de este contenido, la creación de ejercicios novedosos y la introducción de resultados con los maestros de tercer grado.

Valoración de la efectividad de las actividades propuestas

En esta parte se presenta el resultado en la aplicación práctica de la propuesta de actividades para la construcción de textos argumentativos por los escolares del tercer grado de la Educación Primaria con vistas a elevar el aprendizaje de los escolares.

Las actividades elaboradas y que se exponen en el epígrafe anterior, se han introducido en la práctica escolar de la Escuela Primaria “José Maceo”, durante el presente curso, lo que ha permitido perfeccionarlas a partir de esta experiencia directa con los escolares. En la actualidad ya se ha concluido la fase de constatación, con buenos resultados en el desarrollo de la construcción de textos escritos argumentativos en los escolares de tercer grado y al mismo tiempo, con gran aceptación e interés por directivos, docentes y escolares.

En esta parte se describe el procedimiento para la ejecución de los talleres de reflexión y opinión crítica, como uno de los métodos fundamentales de la investigación. Por otra parte se plantean los resultados a partir de diferentes técnicas directas o indirectas de información para la búsqueda de consenso con el personal seleccionado en la muestra, siendo éstos los informantes claves con relación a la determinación de las principales regularidades, problemáticas y posibles soluciones al objeto investigado.

En este momento del estudio se hizo pertinente la aplicación de la observación participante con el objetivo de constatar los logros del maestro sobre la dirección de la actividad de aprendizaje y el desarrollo de habilidades de los escolares en la construcción de textos escritos argumentativos en relación con:

- El desarrollo alcanzado por los escolares en la habilidad de argumentar.
- El dominio de los aspectos a tener en cuenta en la construcción de textos escritos.
- El nivel de desarrollo alcanzado en la construcción de textos escritos argumentativos.

Desde este análisis se revelan las transformaciones operadas en los sujetos investigados mediante la aplicación de las actividades, lo que permite exponer las regularidades obtenidas para la construcción de textos escritos argumentativos en los escolares de tercer grado de la Escuela Primaria.

Para determinar la efectividad de las actividades propuestas para el desarrollo de la construcción de textos escritos argumentativos, se determinó un grupo de informantes claves conformada por 4 docentes de la escuela primaria José Maceo. Todos estos

elementos fueron obtenidos mediante los resultados de las entrevistas, talleres y observación para el procesamiento de los resultados.

Los datos presentados anteriormente fueron corroborados en las diferentes rondas de los talleres de reflexión y opinión crítica, los que se muestran a continuación.

Los docentes reciben asesoramiento en cuatro talleres reflexivos y metodológicos, que se insertan en la estructura de trabajo de la escuela. En estos se incluyen trabajos independientes con el fin de orientar la preparación de los docentes para la ejecución de las actividades propuestas.

Estos talleres constituyen actividades metodológicas de intercambio profesional, que a su vez garantizan el análisis de la concepción didáctica y su estructura. Cada debate profesional concreta los elementos teóricos y prácticos de la propuesta. (Anexo 13)

Valoración sobre los talleres desarrollados

Las actividades propuestas incluyen premisas que sostienen la aplicación de estas en la actividad docente, las discusiones entre los participantes durante el desarrollo de los talleres reflexivos, ofrecen importantes informaciones que contribuyen no sólo al enriquecimiento y profundización sobre las particularidades del escolar primario lo que se expresa a continuación en correspondencia con cada una de las sesiones de trabajo: Se consideran como elementos **cualitativos** de juicio que brindan valor a la propuesta de actividades para el desarrollo de la construcción de textos escritos argumentativos en los escolares de tercer grado de la Escuela Primaria:

- Se propicia que el escolar argumente durante las actividades de forma consciente bajo la dirección del docente.
- Se logra un avance significativo de los escolares a la hora de organizar las ideas en el acto de argumentar.
- Se propició el desarrollo de la imaginación de los escolares al expresar criterios, juicios, valoraciones y opiniones al respecto.

Se logró incrementar el conocimiento de los escolares en los aspectos a tener en cuenta a la hora de escribir textos argumentativos.

- Despertó la motivación de los escolares para escribir textos a partir de la variedad de elementos a argumentar.

En los diferentes criterios emitidos sobre la propuesta de actividades para favorecer la construcción de textos escritos argumentativos en los escolares de tercer grado se determinó desde el punto de vista **cuantitativo** que:

- El 100% de los docentes considera que la propuesta puede contribuir a darle solución a un importante problema que se presenta en la Escuela Primaria, siendo corroborado que no se aprovechaba suficientemente las actividades a desarrollar en cada etapa.
- El 100% expresó que las actividades elaboradas poseen una adecuada estructura y coherencia que responde al objetivo propuesto: elaborar actividades que favorezcan la construcción de textos escritos argumentativos en los escolares de tercer grado.
- El 100% expone que las actividades han demostrado tener un nivel de asequibilidad y de efectividad ajustado para los escolares para los cuales fueron diseñadas a partir de los resultados concretos obtenidos en la aplicación de las mismas en la práctica escolar.

A manera de conclusiones parciales se infiere que: El método de talleres de reflexión y opinión crítica, empleado de manera combinada con los diferentes métodos y técnicas investigativas del nivel empírico, teórico y estadístico, permiten valorar la efectividad de las actividades elaboradas para favorecer la construcción de textos escritos argumentativos en los escolares de tercer grado.

Además para valorar la pertinencia de la propuesta de actividades docentes ofrecidas a los docentes se utilizó la consulta a los docentes, observación de clases, y prueba pedagógica de salida a los escolares.

Con el criterio de los docentes de tercer grado que son los principales transmisores de la propuesta de las actividades, se procedió a aplicarla en la práctica.

Para ello se preparó mediante los talleres de reflexión y debate y la ayuda metodológica a los maestros encargados de aplicarla en el proceso de enseñanza – aprendizaje de Lengua Española que se imparte a los escolares de tercer grado.

Se desarrollaron cuatro visitas de ayudas metodológicas para la preparación de los docentes donde se diseñaron nuevas actividades de estudio independiente en correspondencia con el diagnóstico con un enfoque científico investigativo, así como variadas actividades metodológicas y científicas para la preparación y capacitación de

los docentes como: análisis de los contenidos de las unidades del programa, a partir de los análisis metodológicos, festivales de clases, talleres científicos para exponer experiencias, resultados de investigaciones, entre otras.

Seguidamente se comenzaron a impartir las clases de Lengua Española por los maestros entrenados en la propuesta de actividades, se emplearon las sugerencias metodológicas establecidas en el uso de cada actividad.

Después de realizadas las capacitaciones se observaron 8 clases de Lengua Española a docentes, las que se ubicaron en las categorías de B y MB porque se mostró dominio del fin, los objetivos del grado, de la asignatura y de los momentos del desarrollo que orientan la planificación de la clase y del sistema de clases, dominio del contenido instructivo y educativo y de los vínculos inter-asignatura, de la clase que imparte y del sistema de clases concebido, se utilizaron métodos, procedimientos y medios de enseñanza adecuados, correcta orientación que realiza del proceso de aprendizaje dentro de la clase, el maestro ofrece posibilidades para favorecer las acciones ejecutoras en los niños en el proceso de la clase, adecuadas acciones de control y auto control que se realizan en la clase, formación de hábitos y de normas de comportamiento y una correcta productividad durante la clase, se destaca el trabajo realizado en la preparación para la construcción de textos argumentativos.

Una vez puesta en práctica se le aplicó una encuesta de salida a los maestros, que imparten la asignatura Lengua Española en tercer grado para constatar el nivel de aceptación y efectividad de la propuesta de actividades que favorezcan la construcción de textos argumentativos en los escolares de tercer grado de la Educación Primaria. Se presenta una escala de 5 valores para que señale en cada caso, el grado de importancia y necesidad que le concede a cada uno de los elementos expuestos al debate. La escala representa el nivel de acuerdo que tiene, donde 5 será la escala de mayor aceptación y por su parte 1 la de menor. Luego de analizar cada una de las actividades que conforman la propuesta deben marcar con una X el nivel de relevancia que le confiere a cada una de ellas: no adecuado, poco adecuado, adecuado, bastante adecuado y muy adecuado, se le solicitaron las recomendaciones que pudieran hacer para mejorar el trabajo. **(ANEXO 8)** Se utilizaron como premisas para la evaluación de las actividades docentes **(ANEXO 10)**: la contextualización de las actividades al

programa de estudio y a la realidad, ajuste de las demandas cognitivas de las actividades a los objetivos propuestos, graduación de las actividades por niveles de complejidad, ajuste a los principios didácticos, ajuste a las exigencias de un aprendizaje desarrollador y novedad y utilidad de las actividades.

A continuación se presentan los resultados obtenidos de la encuesta de salida aplicada a los docentes que imparten la asignatura Lengua Española en tercer grado que son los usuarios. Esta se aplicó a cuatro docentes y los resultados alcanzados fueron para todas las actividades muy adecuadas al evaluar 4 maestros cada actividad como Muy adecuada para el 100% de relevancia teniendo en cuenta las premisas para la evaluación de las actividades, así como la importancia de las mismas en el aprendizaje de los escolares en la asignatura Lengua Española.

Las recomendaciones dadas en la encuesta aplicada estuvieron dirigidas a:

- Utilizar más las demostraciones tanto en las preparaciones metodológicas como en las visitas de ayuda metodológica para que se contribuya de forma rápida y efectiva a la aplicación de la propuesta de actividades para la producción de textos argumentativos en el tercer grado de la Educación Primaria.

La consulta a los docentes se realizó con los cuatro docentes que aplican la propuesta.

(Anexo 9) Se le solicitó al personal seleccionado evaluar la pertinencia de la propuesta de actividades teniendo en cuenta los siguientes elementos:

- Consideraciones acerca de la elaboración del material.
- Potencialidades que brindan las actividades.
- Alcance de las actividades a partir del material elaborado y su correspondencia con las características de los escolares de tercer grado
- Pertinencia de las actividades en correspondencia con la asignatura Lengua Española y los objetivos del programa.

De manera general, los integrantes encontraron válida la propuesta de las actividades elaboradas y la pertinencia al relacionarlas con los objetivos del Programa de Lengua Española de tercer grado, pues hace posible que el maestro cuente con un material que le permita prepararse adecuadamente y tener actividades disponibles para el tratamiento a este contenido que es una adaptación curricular y así lograr un mayor desarrollo en los escolares, hacer más amenas y emotivas las clases de esta asignatura y desarrollar

habilidades intelectuales como la observación, el análisis, la síntesis, comparación y la generalización para poder llegar a la argumentación.

Comparten el criterio de que las actividades propuestas ofrecen ventajas a los docentes y también a los escolares porque contribuyen a su preparación y a provocar en sus alumnos un aprendizaje flexible que los conlleve a la reflexión. Al término del periodo de estudio previsto se determinó aplicarle la prueba pedagógica de salida (ANEXO11), a 20 escolares de la EP: José Maceo, o sea a los mismos que se les aplicó el diagnóstico inicial, para medir el estado actual del aprendizaje de Lengua Española en lo referido a la producción de textos argumentativos por los escolares de tercer grado.

El 90% demostró dominio de los objetivos evaluados, comportándose por elementos del conocimiento:

- Determinar la idea fundamental en un texto el 100%.
- Ordenar oraciones para formar un texto argumentativos 95%.
- Construir un texto argumentativo correctamente ajustándose al tema dado 90%.

Del total de 20 estudiantes a los que se les aplicó la prueba pedagógica de salida 18 avanzan, 2 se mantienen como inicialmente estaban y ninguno retrocede.

En estos resultados se observa el comportamiento del nivel de aprendizaje en los contenidos evaluados, los que fueron ascendentes y se corresponden con el nivel de preparación que fueron alcanzando los docentes con la aplicación de la propuesta.

Los resultados obtenidos en la prueba de pedagógica de salida evidencian la pertinencia y efectividad de las actividades.

La revisión de documentos, observaciones a clases, sesiones de trabajo metodológico en la etapa final de la puesta en práctica de la presente investigación, corroboran los resultados siguientes:

- El 100% de los docentes encuestados muestran tener dominio de las actividades a realizar para la producción de textos argumentativos por los escolares de tercer grado a partir de la propuesta de actividades.
- El 100% de los docentes logró concebir actividades para la construcción de textos argumentativos en los escolares de tercer grado.
- El 100% de los docentes incorpora actividades de construcción de textos argumentativos en las diferentes actividades del proceso docente educativo.

Los instrumentos aplicados para la constatación de la propuesta permitió concluir que:

- Los estudiantes lograron desarrollo de habilidades en la construcción de textos argumentativos, pues las actividades contribuyeron al desarrollo del pensamiento lógico, reflexivo y valorativo al proporcionarle a los escolares la argumentación acerca de personajes de los textos leídos, ilustraciones e ideas dadas.
- Se logró que los escolares trabajaran independientemente y desarrollaran sus textos argumentativos.
- Se considera que la propuesta puede contribuir a darle solución a un importante problema que se presenta en la Escuela Primaria, siendo corroborado que no se aprovechaba suficientemente las actividades a desarrollar en cada etapa.
- Las actividades elaboradas poseen una adecuada estructura y coherencia que responde al objetivo propuesto: elaborar actividades que favorezcan la construcción de textos escritos argumentativos en los escolares de tercer grado.
- Las actividades han demostrado tener un nivel de asequibilidad y de efectividad ajustado para los escolares para los cuales fueron diseñadas a partir de los resultados concretos obtenidos en la aplicación de las mismas en la práctica escolar.

CONCLUSIONES

El cumplimiento de las tareas y la aplicación parcial en la práctica de los resultados obtenidos en la investigación permitieron arribar a las **conclusiones** siguientes:

- Al determinar los fundamentos teóricos metodológicos que constituyen sustentos de la construcción de textos argumentativos en la Educación Primaria fue necesario asumir los aportes realizados sobre el tema abordado por diferentes investigadores, en aras de fomentar las habilidades en la construcción de textos argumentativos en los escolares de tercer grado.
- Para lograr éxitos en la construcción de textos argumentativos en los escolares de tercer grado es necesario prestarle mayor atención al desarrollo de las habilidades de argumentar, en las diferentes etapas de la construcción textual motivando a los escolares a escribir, a generar ideas y centrar la atención sobre determinado tema.
- La construcción de textos argumentativos sienta las bases tanto para la asimilación del conocimiento científico como para la formación de sentimientos y actitudes.
- El material docente aporta, a partir de una concepción integral, una vía para favorecer el trabajo en la construcción de textos argumentativos en tercer grado a través de las actividades referidas.

RECOMENDACIÓN

Teniendo como base las conclusiones anteriormente expuestas se plantea la siguiente recomendación:

Divulgar la utilización del material docente propuesto en las preparaciones metodológicas que organicen en la escuela primaria José Maceo Grajales para el desarrollo de los contenidos relacionados a la construcción de textos argumentativos.

BIBLIOGRAFÍA

1. ABELLO CRUZ, ANA MARÍA. (2004). Entrénate y ganarás. Cuaderno de actividades. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana, Cuba.
2. ABREU LEÓN, ANA MARGARITA. (1998). La creatividad en la construcción textual. Vías para su desarrollo. Tesis en opción al título de Máster en Didáctica del Español-Literatura. La Habana. Cuba.
3. ADDINE FERNÁNDEZ, FÁTIMA. (2004). Didáctica Teoría y Práctica. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, Cuba.
4. ALGOTE, VILMA. (1972). Estrategias para la creatividad. En: Proyección Educativa, no. 2 Medellín, pág. 15.
5. ÁLVAREZ DE ZAYAS, CARLOS. (1986). Aprendizaje y desarrollo intelectual en la edad escolar Psicología y Pedagogía. Editorial Akal, Madrid.
6. AMORIN GONZÁLEZ, CORA. (2002). Cómo elaborar un Texto Argumentativo. Uruguay.
7. ar.answers.yahoo.com ¿diferencias entre los textos argumentativos, expositivos y narrativos?
8. ÁREAS LEYVA, GEORGINA. Cartas al maestro 1. Hablemos sobre comunicación escrita. (s/f).
9. ÁREAS LEYVA, GEORGINA. Cartas al maestro 3. Hablemos sobre comunicación escrita. (s/f).
10. ÁREAS LEYVA, GEORGINA. Cartas al maestro 6. Hablemos sobre comunicación escrita. (s/f).
11. BÁEZ GARCÍA, MIREYA. (2006). Hacia una comunicación más eficaz. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, Cuba. pp. 131-163 y pp. 153 -163.
12. BASSART, D.G (1995). Elementos para una didáctica de la argumentación en la escuela primaria. Comunicación, Lenguaje y Educación. pp. 41-50.
13. BÁSTER GÓNGORA, WILLIAM. (2002). La estimulación de la creatividad mediante métodos problémicos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los contenidos relacionados con la atmósfera del programa de Geografía. Tesis en opción al grado de Máster en Didáctica de la Geografía. Holguín.

14. BETANCOURT MOREJÓN, J. (2001). Pensar y Crear. Educar para el Cambio. Editorial Academia. La Habana. Cuba.
15. CABALLERO CÁRDENAS, ELVIRA. La producción de textos en la educación primaria. (s/f)
16. CABALLERO DELGADO, ELVIRA. (1990). La creatividad pedagógica. Ponencia Pedagogía.
17. CABALLERO DELGADO, ELVIRA Y GILBERTO GARCÍA BATISTA. (2002). Preguntas y respuestas para elevar la calidad del trabajo en la escuela. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, Cuba.
18. CABRERA DÍAZ, ORESTES. (1985). Temas de redacción y Lenguaje. Editorial Científico Técnico. Ciudad de la Habana, Cuba.
19. CALDERA, REINA. (2003). La enseñanza y el aprendizaje de la lengua escrita: Un enfoque interactivo y funcional. Ágora, España.
20. CASTELLANOS SIMONA, DORIS. (2001). Para promover un aprendizaje desarrollador. Colección Proyectos. Centro de Estudios Educativos. La Habana, Cuba.
21. COLECTIVO DE AUTORES. (2004). El Aprendizaje del Escolar Primario. Reunión Nacional con subdirectores provinciales de la Educación Primaria. La Habana, Cuba.
22. COLECTIVO DE AUTORES. (1995). Pensar y crear. Estrategias, métodos y programas. Editorial Academia. La Habana. Cuba.
23. CHIVÁS ORTIZ, FELIPE. (1982). Creatividad más dinámica de grupo ¡Eureka! Editorial Pueblo y Educación. La Habana, Cuba.
24. CRUZ, EDUARDO. (1989). La creatividad literaria: un desafío para el maestro y el niño. Autoeducación. Lima, Perú.
25. CRUZ, MARÍA GUADALUPE. (1982). Creatividad y aprendizaje. En Revista Educación. México Volumen VIII, No. 41 julio- agosto- septiembre, 1982.
26. CUBA. Ministerio de Educación. (2005) Adaptaciones curriculares de las asignaturas priorizadas. La Habana, Cuba.
27. DAUDINOT BETANCOURT, ISABEL y Emilio Ortiz. (1995). Modelo dinamizador de la inteligencia y la creatividad. I. S. P. José de la Luz y Caballero. Holguín. Cuba.

28. DAVIS, A y Scott, A. (1975). Estrategias para la Creatividad. Editorial Paidós. Buenos Aires. Argentina.
29. DE LA TORRE, S. (1987). Creatividad y Formación Editorial Trillas. Madrid. España.
30. DE LA TORRE, S. (1987) Educar en la creatividad. Narcea. SA, Madrid. España.
31. DIJK, TEUN A. VAN (1984). La ciencia del texto. Fondo de Cultura Económica. México.
32. DURÁN GONDAR, ALBERTO. (1990). Artículo Desarrollo de habilidades comunicativas. Revista de Educación, número 76, enero – marzo. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, Cuba. pp. 86.
33. ELEJALDE VILLALÓN y otros. (1995). Inteligencia, Creatividad y Talento. I. S. P. Enrique José Varona. Curso 43, Pedagogía 95. Ciudad de La Habana. Cuba.
34. FERNÁNDEZ GONZÁLEZ, ANA MARÍA y otros. (1995). Comunicación Educativa. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, Cuba. pp. 46.
35. FERNÁNDEZ HERRERO, JUAN JORGE. (1984). Artículo Teoría lingüística y enseñanza de las lenguas. Revista de Educación, número 83, septiembre – diciembre. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, Cuba. pp. 63.
36. FERNÁNDEZ SAAVEDRA, FERNANDO LUIS. (1987). Definición e indicadores de la Creatividad. En La Escuela en acción. Madrid.
37. FERREO, VLADIMIR. (2008). La creatividad en la construcción textual con adaptación a la materia específica. www.rimed.cu/sitios_Revista_Mendive_/num.9/4.htm. Consultado el 10 de agosto de 2008.
38. GARCÍA BATISTA, GILBERTO. (2002). Compendio de Pedagogía. Ministerio de Educación. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, Cuba.
39. GARCÍA, MARIO. (2001). El diagnóstico del potencial creativo del escolar. Tesis en opción al título de Máster. I.S.P. José de la Luz y Caballero. Holguín.
40. GARCÍA PÉREZ, DELFINA. et. al (1985). La enseñanza de la lengua materna en la escuela primaria. Primera y Segunda Partes. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, Cuba.
41. GARCÍA RAMIS, LIZADDO. (1995). Autopreparación docente y creatividad; Curso 12 Pedagogía95. La Habana. Cuba.

42. GARCÍA VALERO, MARÍA DE LOS ÁNGELES. (2005). Estrategia metodológica para el desarrollo adecuado de la producción verbal de textos escritos por Los escolares primarios. Tesis en opción al grado científico de doctora en ciencias pedagógicas. Villa Clara, Cuba.
43. gertrudiscampaner@arnet.com.ar Enseñar a Argumentar. Un aporte a la Didáctica de las Ciencias. Tercer encuentro de Investigadores en Didáctica. Universidad Nacional de Córdoba. España. s/f
44. GONZÁLEZ CASTRO, VICENTE. (1998). Profesión Comunicador. Editorial Pablo de la Torriente Brau. La Habana, Cuba.
45. GONZÁLEZ REY, F. y A. Mitjans Martínez. (1989). La personalidad, su educación y desarrollo. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, Cuba.
46. GONZÁLEZ VALDÉS, A. (1990) ¿Cómo Propiciar la Creatividad? Editorial Ciencias Sociales. Ciudad de La Habana, Cuba.
47. google.com.mx/group/lc-ucv-fi/web/ El texto argumentativo. Cátedra Lengua y ... (s/f)
48. GRASS GALLO, ÉLIDA. (2002). Textos y Abordajes. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, Cuba. pp.18 -23 y 115 -120.
49. GRISELL ECHEVARRÍA, SCULL Y ROSARIO ALMODÓVAR SOTOLONGO. (2006). La Producción Textual. Un acercamiento a las nuevas exigencias en la escuela primaria. La Habana, Cuba.
50. HERNÁNDEZ MORALES, NIDIA. (2006). Características de los textos argumentativos escritos en estudiantes de segundo semestre de Comunicación Social y Periodismo de la Universidad del Quindío. Tesis en opción al título de Master. Universidad de Manizales.
51. http://es.wikipedia.org/wiki/Texto_argumentativo. [Análisis del discurso](#). (s/f)
52. HURTADO VEGARA, RUBÉN DARÍO. (2005).La argumentación en la escuela primaria. Madrid, España.
53. JIMÉNEZ RIVERO, MAYTÉ y DÍAZ BERNAL, AILÉEN. (2005). Folleto Para ti maestro. Sexto Grado. Ministerio de Educación, ICCP. La Habana, Cuba. pp. 5 - 53.

54. LÓPEZ, RICARDO. (2008). Creatividad como instrumento de construcción textual. [Centrodecapacite.blogspot.com\(2007/03\)-de-la.htm/](http://Centrodecapacite.blogspot.com(2007/03)-de-la.htm/). Consultado el 10 de agosto.
55. LORENCES GONZÁLEZ, JOSEFA. (2007). Aproximación al estudio de la metodología como resultado científico. Los resultados científicos como aportes de la investigación educativa. Centro de Ciencias e Investigaciones Pedagógicas Félix Varela. (Documento digitalizado) pp.57.
56. MAÑALICH SUÁREZ, ROSARIO y Rodríguez Izquierdo, Jesús. Taller de la palabra. La producción de textos en la Escuela de Educación Básica. La Habana, Cuba. (s/f).
57. MÁRQUEZ RODRÍGUEZ, A (1999). Excelencia y creatividad. Alternativas para su estimulación y desarrollo. Curso 8. Pedagogía 99. Ciudad de La Habana. Cuba.
58. marianodu@hotmail.com Artículo: Algunos recursos lingüísticos para la comprensión y la producción de textos argumentativos. España. (s/f).
59. MARRA DE ACEBEDO, LEONOR (2002). Formando lectores y escritores competentes de textos argumentativos. I Simposio Internacional de la Subsección Un de Cuyo V Regional de la Sede Argentina. San Juan, España.
60. MARTÍN CUERVO, VIRGINIA. (2006). El plan de clases. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, Cuba.
61. MARTÍNEZ LLANTADA, M. (1999). Aprender creatividad de forma creadora. Curso de Pedagogía 99. Ciudad de La Habana. Cuba.
62. MARTÍNEZ VERDE R. (1999). Un cuaderno para el despliegue de las posibilidades creativas de los escolares. Curso de Pedagogía 99. Ciudad de la Habana. Cuba.
63. MERIÑO CASTELLANO, J. (1999). La creatividad en su proyección en la escuela curso 7 Pedagogía 99. Ciudad de la Habana. Cuba.
64. Microsoft ® Encarta ® 2008. Argumento.
65. MITJANS MARTÍNEZ, A. (1995). Creatividad, Personalidad y Educación. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana. Cuba.
66. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Carta Circular 01 / 2000.

67. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2007). Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo III. Segunda Parte. Mención en Educación Primaria. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana, Cuba.
68. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2001). Orientaciones Metodológicas de Cuarto Grado. Segunda edición corregida y aumentada. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, Cuba.
69. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2001). Orientaciones Metodológicas de Quinto grado. Humanidades. Segunda edición corregida y aumentada. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, Cuba.
70. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2001). Orientaciones Metodológicas de Sexto grado. Humanidades. Segunda edición corregida y aumentada. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, Cuba.
71. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2001). Programa de Cuarto Grado. Segunda edición corregida y aumentada. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, Cuba.
72. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2001). Programa de Quinto Grado. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, Cuba.
73. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2001). Programa de Sexto Grado. Segunda edición corregida y aumentada. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, Cuba.
74. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2008). Reglamento de Trabajo Metodológico. Resolución ministerial 119/08. La Habana, Cuba.
75. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (1981). Seminario Nacional para el Personal Docente. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, Cuba.
76. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2000). Seminario Nacional para el Personal Docente. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, Cuba.
77. NOCEDO LEÓN, IRMA. (2002). Metodología de la Investigación Pedagógica y Psicológica. Segunda Parte. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, Cuba.
78. OLEA DÍAZ JULIO. (1993). La evaluación de la creatividad. Revista: Revisión y Crítica. Tarbiya. No3 Pag. 91. México.

79. ORTEGA, EVANGELINA. (1991). Redacción y Composición. Tomo I. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, Cuba. pp. 143 -164.
80. PEDAGOGÍA 95. IPLAC. La Habana, Cuba.
81. PÉREZ DELGADO, ADRIANA. (2000). Reflexiones teórico – metodológicas sobre la enseñanza de la Lengua Española en la escuela primaria cubana. Resultados de Trabajo Científico. La Habana, Cuba.
82. PETROVSKI A. V. (1978). Psicología General. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, Cuba.
83. portal.huascar.edu.pe/modulos/com_secundaria2/xtras/articulo_plani-txargumentativos.pdf ¿Qué es argumentar? (s/f).
84. REVISTA Con Luz Propia (1998). Número 4 septiembre- diciembre. La Habana Cuba. pp. 33-40.
85. REVISTA En el aula. (1999). Número 11 Artículo de Flora Perelman. Ministerio de Educación de la nación. España.
86. RICO MONTERO, PILAR. (1996). Reflexión y aprendizaje en el aula. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, Cuba.
87. RICO MONTERO, PILAR. (2000). Hacia el perfeccionamiento de la Escuela Primaria. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, Cuba.
88. RICO MONTERO, PILAR. (2003). La zona de desarrollo próximo. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, Cuba.
89. RICO MONTERO, PILAR. (2004). Algunas exigencias para el desarrollo y evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje en la Escuela Primaria. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, Cuba.
90. RICO MONTERO, PILAR y otros. (2008). El Modelo de la Escuela Primaria cubana: Una propuesta desarrolladora de Educación, Enseñanza y Aprendizaje. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, Cuba.
91. RODRÍGUEZ PÉREZ, LETICIA. (2004). Español para todos. Temas y reflexiones. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, Cuba. pp. 59 -64.
92. ROMÉU ESCOBAR, ANGELINA. (1987). Metodología de la Enseñanza del Español. Tomo I y II. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, Cuba.

93. ROMÉU ESCOBAR, ANGELINA. (1990). Algunos problemas teóricos y metodológicos en la enseñanza de la lengua. Curso Pedagogía 90. La Habana, Cuba.
94. ROMÉU ESCOBAR, ANGELINA. (1995). Aplicación del enfoque comunicativo en la enseñanza de la lengua materna. Editorial Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño. Curso de Superación Pedagogía 95. La Habana, Cuba.
95. ROMÉU ESCOBAR, ANGELINA. (1996). Comprensión, análisis y construcción de textos en: Lengua Española. Universidad Amazónica de Pando. Bolivia.
96. ROMÉU ESCOBAR, ANGELINA. (1997). Cognición y Comunicación. Curso 62. Pedagogía 97. IPLAC. La Habana, Cuba.
97. ROMÉU ESCOBAR, ANGELINA. (2003). Teoría y practica del análisis del discurso. Su aplicación en la enseñanza. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, Cuba.
98. SALES GARRIDO, LIGIA MAGDALENA. (2004). Comprensión, análisis y construcción de textos. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, Cuba.
99. SALES GARRIDO LIGIA, MAGDALENA. (2004). Desarrollo de las capacidades de la comunicación oral y escrita. Ministerio de Educación. Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño (IPLAC).
100. SALES GARRIDO, LIGIA MAGDALENA. (2004). La comunicación y los niveles de la lengua. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, Cuba. pp. 45.
101. SALES GARRIDO, LIGIA MAGDALENA. (2006). Comprensión, análisis y construcción de textos. Segunda Edición. La Habana, Cuba.
102. SILVESTRE ORAMAS, MARGARITA. (1999) Aprendizaje, educación y desarrollo. Proyecto TEDI. La Habana, Cuba. pp. 106 -109.
103. SOLÉ, ISABEL. (2006). Textos y contextos. Leer y escribir en el siglo XXI. conferencias / talleres / experiencias / encuentros. Facultad de Psicología. Universidad de Barcelona, España.
104. SUÁREZ MAÑALICH, ROSARIO. (1999). Taller de la Palabra. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, Cuba.

105. SUÁREZ MÉNDEZ, CARLOS Y OTROS. (2005). Orientaciones Metodológicas para instrumentar los ajustes curriculares en la Educación Primaria. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana, Cuba. pp. 53 - 97.
106. textoargumentativo.wordpress.com/ (2008) ¿Argumentativa, narrativa, expositiva...? ¿Por qué? ¿Se corresponden sus rasgos lingüísticos con su intencionalidad?
107. VIGOTSKY, L. S. (1981). Pensamiento y Lenguaje. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, Cuba.
108. VIGOTSKY, L. S. (1987). Imaginación y creación en la edad infantil. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, Cuba.
109. www.poemas-del-alma.com/blog/taller/el (2008). El texto argumentativo Poemas del Alma.
110. www.nombrefalso.com. (2003) Vías y tránsitos en la investigación social. Notas sobre estrategias metodológicas alternativas de Alfredo Ghiso.
111. www.educared.net Textos argumentativos. Lengua y Literatura. (s/f)
112. www.contenidoweb.info/textos/texto-argumentativo.htm. Texto Argumentativo. (s/f)
113. www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-09342000004800007&script=sci_arttext (2000). Revista signos - El componente 'tesis' en los textos ...
114. www.programacapacitacion2002.mineduc.ucv.cl/doc/modulo19 (2002). Textos argumentativos.
115. www.auladiez.com /escritura/0401-textos-argumentativos. php. Textos argumentativos. Prácticas de expresión escrita en español es un curso interactivo. (s/f)
116. ZILBERSTEIN TORUNCHA, JOSÉ. (2000) ¿Cómo hacer más eficiente el aprendizaje? La Habana, Cuba.
117. ZILBERSTEIN TORUNCHA, JOSÉ. (2002). Hacia una didáctica desarrolladora. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, Cuba.

ANEXO 1

Prueba pedagógica de entrada

Objetivo: Diagnosticar el estado actual de la construcción de textos argumentativos en los estudiantes del tercer grado de la escuela primaria José Maceo Grajales

Cuestionario:

1. Dentro de las siguientes ideas fundamentales marca con una x el que se corresponde con la construcción de textos argumentativos en el subtexto que te ofrecemos:

Texto:

Era una escuela en la Sierra

Una escuelita serrana.

Entre ríos y palmares se escurría la mañana.

Ideas fundamentales propuestas.

- Escuela de los ríos y palmares.
- Una escuela serrana.
- Se escurría la mañana.

2. A continuación te damos algunas oraciones para que las ordenes en la construcción de un texto argumentativo con el siguiente tema: “La primera escuela”.
 1. Nadie ha estudiado nada.
 2. Pues ya tienen maestra.
 3. Alguien sabe leer y escribir.
 - 4.-Solo había una muchacha.
3. Construye un texto argumentativo con el siguiente título: “Mi escuela”. Imagina que vas a participar en un concurso donde emitirás criterios sobre tu escuela .Escribe un texto argumentativo basado en la siguiente idea.

ANEXO 2

Encuesta realizada a los escolares

Objetivo: Diagnosticar el estado actual de la construcción de textos argumentativos.

Cuestionario

1. ¿Sabes determinar la idea fundamental de un texto?
Si ___ No ___
2. ¿Te gusta argumentar un texto leído?
Si ___ No ___
3. ¿Conoces lo que son textos argumentativos?
Si ___ No ___

ANEXO 3

Encuesta realizada a maestros

Objetivo: Diagnosticar el estado de preparación de los docentes para la construcción de textos argumentativos.

1. ¿Considera usted que los escolares están en condiciones de construir textos argumentativos? Si ___ No ___¿Por qué?
2. ¿Cuáles son las causas que usted considera inciden para que los escolares construyan correctamente textos argumentativos?
3. ¿Conocen los escolares las habilidades de argumentar?

Si ----- No -----

4. ¿Qué factores usted cree que más inciden para que los escolares presenten dificultades en la construcción de textos argumentativos?

a) Mencione tres.

5. ¿Qué actividades realiza usted para preparar a los escolares en la construcción de textos argumentativos?

Menciona tres

ANEXO 4

Entrevista a escolares

Objetivo: Diagnosticar el estado actual de la construcción de textos argumentativos que poseen los escolares.

Cuestionario:

1. ¿Cumplen con tus deseos la construcción de textos argumentativos?

2. ¿Conoces los pasos a seguir para construir un texto argumentativo?
3. ¿Qué actividades desarrolla el maestro para la construcción de textos argumentativos?

ANEXO 5

ENTREVISTA A PERSONAL DOCENTE, DIRECTORES Y METODÓLOGOS.

Objetivo: Obtener información relacionada con las regularidades de la enseñanza – aprendizaje de la construcción textual.

Compañero(a):

Se está realizando una investigación sobre el trabajo de la enseñanza – aprendizaje en a construcción textual en escolares de tercer grado. Nos dirigimos a usted con el propósito de que nos brinde información al respecto.

I. Datos Generales.

1. Cargo que ocupa: _____
2. Años de experiencia en la enseñanza primaria: _____
3. Años de experiencia en el tercer grado: _____

II. Cuestionario.

1. ¿Cuál es el objetivo básico de la enseñanza de la escritura en tercer grado?
2. ¿Qué habilidades básicas debe desarrollar el escolar durante la enseñanza aprendizaje de la escritura en este nivel?
3. ¿Conoce usted cuáles son los errores que atentan contra las cualidades que debe poseer todo texto?
4. ¿Cuáles son los diferentes tipos de textos que se trabajan en este grado?
5. ¿La enseñanza de la escritura se realiza teniendo en cuenta las diferentes etapas? ¿Por qué?
6. ¿Los programas de estudio abordan la diversidad textual? Argumente
7. ¿En las clases de Lengua Española se favorece suficientemente el desarrollo de este aspecto? ¿Por qué?
8. ¿Qué recomendaciones nos daría para el desarrollo de la construcción textual en tercer grado?
9. ¿Qué opina usted acerca de aplicar una propuesta de actividades para potenciar la construcción de textos argumentativos en tercer grado?
10. ¿Desea agregar algo referente a ella?

ANEXO 6

GUÍA DE OBSERVACIÓN A CLASES.

Objetivo: Comprobar el tratamiento metodológico para el trabajo en la construcción de textos.

Se utiliza la Guía de Observación de clases instituida en la Educación Primaria.

- **Dominio del Fin, los objetivos del grado, de la asignatura y de los momentos del desarrollo que orientan la planificación de la clase y del sistema de clases.**
 - ✓ El maestro conoce los objetivos de su clase.
 - ✓ Comunica los objetivos con claridad a los alumnos.
 - ✓ Se corresponden con las exigencias del grado, asignaturas y momentos del desarrollo.
 - ✓ Las actividades de aprendizaje se corresponden con los objetivos, así como con los diferentes niveles de asimilación.
 - ✓ Propicia que los alumnos comprendan el valor del nuevo conocimiento
- **Dominio del contenido instructivo y educativo y de los vínculos interasignatura, de la clase que imparte y del sistema de clases concebida.**
 - ✓ Realiza un tratamiento correcto y contextualizado de los conceptos.
 - ✓ Establece relaciones entre los conceptos y los procedimientos que trabaja en la clase.
 - ✓ Correspondencia, entre objetivos, contenido y características psicológicas de los alumnos.
 - ✓ Exige a los alumnos corrección en sus respuestas.
 - ✓ Propicia el vínculo intermateria.
 - ✓ Aprovecha todas las posibilidades que el contenido ofrece para educar a los alumnos.
 - ✓ Trabaja para lograr la nivelación de los alumnos, a partir del diagnóstico.
- **Métodos y procedimientos que emplea en la dirección del proceso.**
 - ✓ Utiliza métodos y procedimientos metodológicos que orientan y activan al alumno hacia la búsqueda independiente del conocimiento hasta llegar a la esencia del concepto y su aplicación.
 - ✓ Estimula a la búsqueda de información en otras fuentes, propiciando el desarrollo del pensamiento reflexivo y de la independencia cognoscitiva.
 - ✓ Dirige el proceso sin anticiparse a los razonamientos y juicios de los alumnos.
 - ✓ El maestro utiliza niveles de ayuda que permiten al alumno reflexionar sobre su error y rectificarlo.

- **Utilización de los Medios de Enseñanza**

- ✓ Emplea los medios de enseñanza (láminas, juegos, maquetas, modelos, objetos naturales) para favorecer un aprendizaje desarrollador.
- ✓ Utiliza el contenido de la emisión televisiva, vinculándolo al contenido de enseñanza del grado.
- ✓ Utiliza el software educativo vinculándolo al contenido de enseñanza del grado.
- ✓ Utiliza el vídeo a partir de los objetivos y contenidos de enseñanza del grado.
- ✓ Explora las potencialidades del medio.

- **Clima psicológico del aula**

- ✓ Favorece un clima agradable hacia el aprendizaje, donde con respeto y afecto, los alumnos expresan sentimientos, argumentos y se plantean proyectos propios.
- ✓ Las actividades que se realizan contribuyen al desarrollo de las posibilidades comunicativas de los alumnos.
- ✓ Contribuye con su ejemplo y con el uso adecuado de estrategias de trabajo a la correcta formación de hábitos.
- ✓ Utiliza métodos y estrategias metodológicas para contribuir a la formación de valores.

- **Motivación y orientación que realiza en los diferentes momentos de la clase**

- ✓ Motivación durante la clase, y grado de implicación que logra en el alumno, de modo que el proceso tenga significado y sentido para él en los diferentes momentos de la actividad.

- **Orientación que realiza del proceso de aprendizaje dentro de la clase.**

- ✓ Propicia que el alumno establezca nexos entre lo conocido y lo nuevo por conocer (aseguramiento de las condiciones previas).
- ✓ Orienta qué, cómo, por qué, para qué y bajo que condiciones el alumno(a) ha de aprender (Orientación hacia el objetivo).
- ✓ Utiliza preguntas de reflexión, u otras vías que orienten e impliquen al alumno en el análisis de las condiciones de las tareas y en los procedimientos que habrá de utilizar en su solución.

- ✓ Controla como parte de la orientación la comprensión por el alumno(a) de lo que va a ejecutar.
- **Posibilidades que ofrece el maestro para favorecer las acciones ejecutoras en los niños en el proceso de la clase.**
- ✓ Propicia la ejecución de tareas individuales.
- ✓ Propicia la ejecución de tareas por parejas, por equipos o por grupos, favoreciendo con estas últimas los procesos de socialización.
- ✓ Atiende diferenciadamente las necesidades y potencialidades de los alumnos individuales y del grupo, a partir del **diagnóstico**, para desde la utilización de niveles de ayuda, lograr el máximo desarrollo de cada alumno en el alcance de los objetivos.
- **Acciones de control y auto control que se realizan en la clase**
- ✓ Propicia la realización de actividades de control y valoración por parejas, y colectivas.
- ✓ Los alumnos autocontrolan y autovaloran sus tareas.
- ✓ Durante la clase el maestro utiliza diferentes formas de control.
- **Formación de hábitos y de normas de comportamiento.**
- ✓ Da atención al desarrollo de hábitos, de normas de comportamiento y valores sociales, como parte del proceso de formación de cualidades y orientaciones valorativas de la personalidad de los escolares.
- ✓ **Productividad durante la clase** Las actividades que planifica contribuyen a garantizar la máxima productividad de cada alumno durante todo el tiempo que dura la clase

ANEXO 7

ENTREVISTA JEFES DE CICLOS.

Objetivo: Conocer las principales dificultades que presentan los docentes de tercer grado en la construcción de textos y la preparación que poseen los maestros.

Compañero(a):

Se está realizando una investigación sobre la construcción textual y se necesita que usted transmita sus experiencias a través de las preguntas que se le realizará.

Cuestionario:

1. ¿Cómo valora usted la calidad de la construcción de textos en tercer grado? ¿Por qué?
2. ¿En qué tipo de texto se presentan las mayores dificultades?
3. ¿Qué aspectos son los más afectados?
4. ¿Cuáles son sus causas?
5. ¿Están los maestros de tercer grado preparados para dirigir este proceso? ¿Por qué?
6. ¿Qué actividades ha concebido en la estrategia de aprendizaje para erradicar estas dificultades?

Muchas gracias por su colaboración

ANEXO 8

Encuesta de consulta a los maestros

Compañero maestro:

La presente encuesta tiene como objetivo valorar el nivel de aceptación y efectividad que usted le atribuye a la propuesta de actividades docentes para favorecer la construcción de textos argumentativos en los escolares del tercer grado de la Educación Primaria. La sinceridad con que usted responda cada una de las preguntas que a continuación se relacionan, constituirá un valioso aporte para la investigación. Gracias.

Se representa una escala de 5 valores para que usted señale en cada caso, el grado de importancia y necesidad que le concede a cada uno de los elementos expuestos al debate. La escala representa el nivel de acuerdo que usted tiene, donde 5 será la escala de mayor aceptación y por su parte 1 la de menor.

1. Luego de analizar cada una de las actividades docentes que conforman la propuesta. Marque con una X el nivel de relevancia que usted le confiere a cada una de ellas.

- a) ___ No adecuado.
- b) ___ Poco adecuado.
- c) ___ Adecuado.
- d) ___ Bastante adecuado.
- e) ___ Muy adecuado.

Componentes No	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1															
2															
3															
4															

2. ¿Qué recomendaciones pudieras hacernos para mejorar nuestro trabajo?

ANEXO 9

Consulta a los maestros

Objetivo: Evaluar la pertinencia de la propuesta de actividades

Evalúe la pertinencia de la propuesta de actividades teniendo en cuenta los siguientes elementos:

1. Consideraciones acerca de la elaboración del material.
2. Potencialidades que brindan las actividades.
3. Alcance de las actividades a partir del material elaborado y su correspondencia con las características de los escolares de tercer grado
4. Pertinencia de las actividades en correspondencia con la asignatura Lengua Española y los objetivos del programa.

ANEXO 10

Premisas para la evaluación de las actividades

1. La contextualización de las actividades al programa de estudio y a la realidad.
2. Ajuste de las demandas cognitivas de las actividades a los objetivos propuestos
3. Graduación de las actividades por niveles de complejidad
4. Ajuste a los principios didácticos
5. Ajuste a las exigencias de un aprendizaje desarrollador
6. Novedad y utilidad de las actividades.

ANEXO 11

Prueba pedagógica de salida

Objetivo: Evaluar la transformación ocurrida en los escolares del tercer grado con respecto a la construcción de textos argumentativos, después de aplicado el material docente propuesto.

Cuestionario:

1. Lee la lectura *Bebé y el señor Don Pomposo* del Cuaderno Martiano página 72

a) Marca con una x la idea fundamental.

----- Bebé tenía un primo.

----- Bebé le regaló el sable a su primo Raúl.

----- Bebé fue de visita a Paris.

2. Ordena las siguientes oraciones y forma un párrafo

1. Su primo se llamaba Raúl.

2. Bebé era un niño magnifico, rubio de ojos azules.

3. ¡Qué bueno y bondadoso era!

4. Le regaló un lindo sable que le dio su tío Don Pomposo.

3. Imagina que vas a participar en un concurso donde los pioneros van hablar de las obras martianas. Escribe un texto argumentativo donde exprees por qué Bebé le regaló el sable a su primo Raúl.

ANEXO 12

SUSTENTOS PARA LA CONSTRUCCIÓN DE TEXTOS

Objetivo general:

Lograr la preparación del maestro para elevar el aprendizaje de los escolares de tercer grado en la asignatura Lengua Española, a través de la utilización de actividades docentes para la producción de textos argumentativos.

Para la elaboración del material docente la autora asume las cuatro etapas que determinó (Pupo, 2009), estas son:

- Diagnóstico inicial.
- Elaboración de las actividades.
- Preparación de los maestros para la implementación.
- Control y evaluación.

Etapas de diagnóstico inicial.

Se recopila la información necesaria para determinar el estado actual de la construcción de textos argumentativos por los escolares de tercer grado, las causas que provocan el problema y propiciar un ambiente agradable que despierte el interés y la motivación de todos los implicados.

Objetivo: Diagnosticar el estado actual de la preparación para la construcción de textos argumentativos por los escolares de tercer grado, de la Educación Primaria.

Acciones para el diagnóstico.

- Determinación de los maestros, escolares y especialistas que participarán.
- Aplicación de las técnicas e instrumentos.
- Valoración de las principales opiniones y criterios.

- Intercambio con los implicados para explicar las características de la propuesta.

Etapas de elaboración y perfeccionamiento de las actividades.

A partir de los resultados de la información recopilada se elaboran y perfeccionan las actividades.

Objetivo: Elaborar actividades de manera que favorezcan la construcción de textos argumentativos por los escolares de tercer grado de la escuela primaria José Maceo Grajales

Acciones:

- Derivación gradual de los objetivos.
- Determinación de los contenidos de las unidades.
- Revisión de las actividades existentes.
- Elaboración de las actividades.
- Valoración por los implicados de las actividades.
- Perfeccionamiento de las actividades propuestas.

Para su selección se tuvieron en cuenta: el “Fin de la Escuela Primaria” y la derivación gradual de los objetivos del Modelo para tercer grado en la asignatura Lengua Española, en correspondencia con la unidad # 9 y las demás unidades que se estudian, de forma tal que existiera correspondencia entre las actividades y los contenidos curriculares

Etapas de preparación de los docentes para la implementación.

Se preparó mediante ayudas metodológicas y talleres a los maestros encargados de aplicar la propuesta en el proceso de enseñanza – aprendizaje de Lengua Española que se imparte a los escolares de tercer grado.

Se desarrollaron cuatro talleres para la preparación de los docentes. En ellos se realizaron actividades metodológicas para la preparación y capacitación como:

- análisis de los contenidos de las unidades del programa,
- análisis metodológico de unidades e inclusión de las actividades de acuerdo con el contenido que se trabaja,
- festivales de clases en las que se incluyeron las actividades,

- talleres científicos para exponer experiencias, resultados de investigaciones, entre otras.

Seguidamente se comienza la impartición de clases de Lengua Española por los maestros entrenados con la propuesta de actividades elaboradas.

Las actividades se comienzan a aplicar a partir de la unidad 9 del Programa de Lengua Española del grado, como un ajuste curricular, y con la creatividad del maestro y se considerará que las puede aplicar cuando considere que los resultados del diagnóstico lo permitan.

Etapas de Control y evaluación.

Después de realizadas las capacitaciones se observaron seis clases de Lengua Española a docentes, las que fueron evaluadas con las categorías de B, MB.

Se les aplicó una encuesta de salida a los docentes que imparten la asignatura Lengua Española en tercer grado. Se aplicó la prueba pedagógica a 20 escolares, o sea a los mismos que se les aplicó el diagnóstico inicial, para medir el estado actual del aprendizaje de Lengua Española en lo referido a la construcción de textos argumentativos por los escolares del tercer grado alcanzándose resultados satisfactorios.

ANEXO 13

Propuesta para la aplicación de los talleres de reflexión y opinión crítica.

TALLER # 1:

Objetivo: Capacitar a los docentes de tercer grado en los aspectos teóricos relacionados con la construcción textual: textos argumentativos.

Tema: Nos capacitamos.

Tiempo: 180 minutos

Forma de organización: Socialización en grupo.

“Lo que más ha esterilizado a la educación es el dogmatismo que pretende ahorrar trabajo al alumno y le da fórmulas en vez de despertar sus estímulos para que sepa llegar a ellos.”

Enrique José Varona

Introducción

Para introducir el objetivo y tema del taller se presenta esta frase y se propicia el debate, teniendo en cuenta el momento en que se expresó y lo que de ello se refleja aún en la actualidad.

Desarrollo

Primer momento: 90 minutos

Se orienta el objetivo, el tema, se reparten las misiones para el debate y se organiza el trabajo.

Construcción textual

- . Definiciones por diferentes autores.
- . Principales problemas que observan en relación con la construcción de textos escritos.
- . Causas que pueden dar origen a esas dificultades.
- . Elaboración de un plan de acción.

Bibliografía:

La enseñanza de la construcción de textos, Curso de Superación.

Orientaciones Metodológicas de la Lengua Española.

Hablemos sobre la comunicación escrita, Cartas al maestro. Español 6

Textos argumentativos.

- . Referentes acerca de la argumentación.
- . Estructura interna de la habilidad de argumentar.

Concepciones en torno a textos argumentativos.

La argumentación en torno en la Escuela Primaria y en especial en el aula.

¿Por qué consideramos que es necesario trabajar con el texto argumentativo desde edades tempranas?

Las propiedades del texto argumentativos.

- . Los problemas que deben resolver los alumnos en la producción de un texto argumentativo.
- . Condiciones de las secuencias didácticas en la producción de textos argumentativos.
- . Estructura dominante de los textos de carácter argumentativos.

Disposición de los textos de argumentación.

Bibliografía:

Revista En el aula No 11 Ministerio de Educación de la Nación Febrero de 1999.

Tesis de Maestría de Xiomara Muñoz Capítulo 1.

Códice revista digital issn 1575-3757 A pie de aula.

De Wikipedia, la enciclopedia libre, publicación acreditada paginadas de Internet Fidedignas.

Segundo momento: 90 minutos

Desarrollo de un intercambio, para el análisis, valoración y control del estudio realizado por los equipos. Listar las ideas rectoras de cada temática, fruto de lo mejor del debate para la preparación del docente en cuanto al conocimiento de los elementos relacionados con la construcción textual en textos argumentativos .

Conclusiones

Se sugiere que se emitan las ideas que contribuyan al reforzamiento de estos contenidos en las clases de Lengua Española dirigidas a la construcción de textos argumentativos.

Se orienta a los docentes buscar información acerca de las estrategias de la construcción textual.

Taller metodológico 2: Tratamiento metodológico para aplicar las estrategias en la construcción textual.

Objetivo: Valorar con los docentes el tratamiento metodológico para aplicar las estrategias en la construcción textual.

Tema: La construcción de textos: ¿magia, secreto o habilidad?

Tiempo: 90 minutos.

Forma de organización: Socialización en grupo.

... No hay secreto ni magia en la actividad de escribir...

Daniel Cassany

Introducción

Un objetivo importante de la escuela es el desarrollo de las habilidades comunicativas de los alumnos y en este sentido ocupa un lugar destacado la lengua escrita, la formación de escritores competentes: entiéndase por escritores competente el que sea capaz de comunicarse con textos coherentes, precisos y claros, que cumplan una determinada intención comunicativa; el que sabe expresar por escrito sus sentimientos, experiencias.

Cuando se analiza las producciones textuales de los escolares se observa, en muchos casos, incumplimiento de ese objetivo y al analizar las causas, influye notablemente el desconocimiento por parte de los docentes de estrategias metodológicas para enfrentar esta actividad en el aula, lo que implica crear situaciones significativas que estimulen al estudiante a escribir y que sea capaz además, de revisar y reescribir sus textos tantas veces como sea necesario. Es por ello que se pretende desarrollar este taller metodológico como vía idónea para lograr mayor preparación de los docentes en las estrategias para la construcción textual.

Se presenta y comenta la frase teniendo en cuenta su relación con el tema y el contenido del taller.

Desarrollo

Las adaptaciones curriculares en la Educación Primaria Curso escolar 2004-2005 refieren que para que los alumnos se expresen por escrito de forma adecuada es imprescindible que se creen situaciones reales de expresión y comunicación y se tenga en cuenta las tres fases que se deben cumplir en este proceso. Para analizar estos

contenidos se organiza la actividad. Se preparan en una etapa consultando la bibliografía sugerida y luego de forma organizada abordan cada una de ellas.

La preescritura, la escritura y la reescritura.

Bibliografía:

Orientaciones Metodológicas para instrumentar los Ajustes Curriculares en la Educación Primaria: Lengua Española.

La **preescritura** incluye toda actividad que motive a escribir, genere ideas o centre la atención del alumno sobre determinado tema. Esta fase hace que el estudiante se libere del temor de la hoja en blanco. Desarrolla un papel importante el trabajo oral previo que se lleve a cabo para incentivar al estudiante a escribir para lograr su motivación. La motivación puede lograrse a diferentes niveles:

Un **nivel alto**, que incluye a los niños motivados intrínsecamente para producir textos, son capaces de hacerlo de forma independiente. Les gusta escribir en el aula y fuera de ella, generalmente conservan sus escritos.

Un **nivel medio** que incluye a los que escriben por indicaciones del maestro, necesitan referencias para escribir, tienen poca fluidez, y no encuentran gran satisfacción por el acto de escribir.

Un **nivel bajo**, donde se incluyen los escolares que escriben por exigencia del maestro, no sienten en ello placer ni intereses, ni ven utilidad a esta actividad.

En la etapa de **escritura**; debe animarse a los escolares a que expresen cuanto tienen que decir; sin preocuparse exageradamente por la forma; pues puede utilizar “borradores”. Se recomienda que este proceso se lleve a cabo en la escuela, en presencia del maestro, para garantizar que el escolar trabaje de forma independiente, pero con el apoyo del docente si fuera necesario.

La **reescritura** implica releer lo escrito para descubrir y corregir errores. Se leerá el texto cuantas veces sea necesario. En esta etapa puede intercambiarse el trabajo con otro alumno para haber si hay algún aspecto del contenido que cueste trabajo entender, si algún detalle no gusta, si alguna idea podría expresarse de otra forma. Este trabajo de revisión puede apoyarse en alguna guía que facilite el maestro donde se incluyan los aspectos más importantes que deben estar logrados en el trabajo.

La **revisión colectiva** es otra variante que puede utilizarse. Esta debe concluir con la reescritura del texto elaborado, después de haber valorado los errores que se han analizado colectivamente y haberlos contrastado con los propios errores.

Conclusiones

Se desarrolla con los docentes un debate profesional a través de una lluvia de ideas sobre cada etapa abordando:

- . Concepto
- . Importancia
- . Elementos metodológicos para su concreción

Se orienta a los docentes consultar lo relacionado con el tratamiento metodológico a los textos argumentativos.

Taller metodológico #3 Tratamiento metodológico a la construcción de textos argumentativos

Objetivo: Valorar con los docentes el tratamiento metodológico a la construcción de textos argumentativos.

Tema: Enseñando a argumentar

Tiempo: 90 minutos

Forma de organización: Socialización en grupo

”... ¿a qué escribir, si no se nutre la mente de ideas, ni se aviva el gusto de ellas?”

José Martí

Introducción

Se presenta la frase a los docentes y se solicita comentar su importancia y vigencia en lo que a construcción de textos se refiere.

Desarrollo

Para desarrollar este taller se analizó el libro Aprendizaje, educación y desarrollo de Margarita Silvestre Oramas Editorial Pueblo y Educación 1999. El debate va encaminado

a valorar con los docentes la búsqueda, integración y expresión de las ideas que sustentan la veracidad o conformidad de juicios sobre un objeto, fenómeno, proceso natural o social, sobre una personalidad, etc. Contribuye a la asimilación consciente del conocimiento, para que estos permitan que los estudiantes amplíen, profundicen, apliquen los elementos del conocimiento tomando una posición ante lo conocido.

Con este taller se desarrolla la habilidad de argumentar o fundamentar, significa encontrar las razones del por qué o causa de algo, criterios personales, así como la confrontación y defensa de criterios ante el colectivo, lo que incide en la independencia siendo una; vía en la formación de convicciones personales y forma de actuar. Entre los aspectos del taller se tienen en cuenta las siguientes exigencias:

Analizar el o los juicios a argumentar y distinguir en el ellos lo esencial: de quién se habla, precisar qué es lo que se afirma o niega, determinar lo esencial de lo que se afirma o niega, búsqueda e integración de elementos esenciales y generales que caracterizan el objeto, hecho, fenómeno, o proceso, personalidad de quién se habla en el juicio de argumentar.

Tomar posición respecto al juicio a argumentar: determinación de la correspondencia o no de las características esenciales y generales obtenidas, con las expresadas en el juicio a argumentar.

Expresar las razones y su defensa mediante los argumentos: exteriorizar los conocimientos que se adquieren y que determinan la posición adoptada.

Para implementar en el proceso de enseñanza aprendizaje estas exigencias, el docente debe propiciar que el escolar adopte una posición ante un juicio formulado por él mismo u otro escolar y busque argumentos que sustenten dicha posición. Por otra parte, el escolar debe, partir del análisis de la idea o juicio a argumentar y saber a qué se refiere, en qué consiste y dónde está lo esencial del planteamiento.

Determinado el núcleo del juicio se ordena los elementos del conocimiento que poseen y si fuera necesario se buscan nuevos aspectos. El ordenamiento y la búsqueda de los conocimientos se facilitan tomando como recurso orientador las interrogantes siguientes:

¿Quién es?: es decir la definición de lo que será fundamentado, cuál es su esencia.

¿Cómo es?: para determinar las características generales y particularidades del hecho, objeto, fenómeno, proceso o personalidad que debe ser argumentada.

¿Por qué es?: con lo que se fija la atención de las causas.

¿Para qué es?: que guía en la precisión de la utilidad, las consecuencias, importancia.

Con todos estos elementos se adopta una posición determinada, hecho de aprobación o desaprobación sobre el juicio o idea emitida por otro compañero. Como fruto del trabajo anterior el escolar estará en condiciones de construir su propio texto argumentativo.

El debate respecto a los elementos enunciados anteriormente tiene como sustento los conocimientos que poseen los docentes de los escolares y el contenido, tanto desde el punto de vista teórico como metodológico. Por otra parte se viabiliza la ampliación de los elementos de conocimientos, que se logra con la consulta de los materiales sugeridos, los que enriquece con sus criterios, patrones y normas personales. La posición adoptada y los argumentos se expresan desde diferentes formas según las particularidades de cada docente, lo que se socializa en el colectivo.

Conclusiones

Se aplica a los docentes la técnica participativa “Completamiento de frases“, mediante la cual expresan el criterio de la actividad realizada, así como, del conocimiento adquirido hasta este momento de la investigación.

Ya sabía _____

Aprendí _____

Me gustó _____

No me gustó _____

Me gustaría conocer más sobre _____

Todavía tengo dudas en _____

Le agregaría _____

Se orienta a los docentes consultar los elementos a tener en cuenta para el desarrollo de la creatividad para la construcción de textos argumentativos.

La maestra de sexto grado debe presentar un texto argumentativo elaborado por uno de los escolares del grupo.

Taller metodológico #4: Actividades para el tratamiento a la construcción de los textos argumentativos

Objetivo: Proponer actividades para el tratamiento a los textos argumentativos.

Tema: ¿Sobre qué argumento?

Tiempo: 90 minutos.

Forma de organización: Socialización en grupo.

“...que escribir, se convierta para el niño en un placer, un juego o un descubrimiento”.

G. Rodari

Introducción

Se le presenta la frase de G. Rodari a los docentes y se les pregunta: ¿Qué significado tiene para ustedes lo expresado en esta frase?

Desarrollo:

Se informa a los docentes que deben comentar la estructura interna y externa de las actividades que se trajeron al taller y luego se va a realizar un análisis de cada una; teniendo en cuenta el contenido que abordan y los propósitos con que fueron elaboradas. Se les indica tener presente el contenido y la salida curricular para dar cumplimiento a algunos objetivos plasmados en el Modelo de la Escuela Primaria y se les recomienda anotar dudas, inquietudes y sugerencias.

En el taller se propicia además, el estímulo a los docentes para que realicen el debate teniendo en cuenta los aspectos teóricos abordados en talleres anteriores posibilitando la libertad de expresión y asegurando las sugerencias positivas a través de actividades elaboradas por ellos. Tener en cuenta si las actividades dan respuesta a las exigencias

que se plantean en la caracterización psicopedagógica del escolar por momentos del desarrollo y su contextualización a las características del grupo con que trabajan.

- Concluir el taller seleccionando las más novedosas con el fin de aplicarlas y darles tratamiento metodológico a la construcción de textos argumentativos con creatividad con los escolares.

Actividades aportadas por los maestros

Actividad #1

Título: Che

Objetivo: Valorar a través de la construcción de un texto argumentativo la figura del Che como paradigma de los pioneros cubanos demostrando sentimientos de amor y respeto al guerrillero heroico.

1. Completa los siguientes versos utilizando las palabras del recuadro.

El Che nació en _____

Con una estrella en la frente

Alumbrando el Continente

De la América _____

Bolivia
Latina
Brasil
Argentina

- a) ¿Que significado tendrán estos versos?

2. De las cualidades del Che que aparecen a continuación selecciona algunas y completa el acróstico.

- 3.

			C						
			H						
			E						

Valiente
Estudioso
Revolucionario
Internacionalista
Sencillo
Trabajador
Honesto

a) Completa la siguiente idea, selecciona una de las cualidades anteriores

El Che era _____ porque _____

b) De ellas cuál le gustaría imitar ¿Por qué?

3. Imagina que a tu escuela viene de visita Aleida Guevara la hija del Che y quieres hacer un texto argumentativo para leerlo en el matutino donde expones “Los pioneros cubanos queremos ser como el Che” porque....

Actividad #2

Título: Nuestro Mártir.

Objetivo: Construir textos argumentativos relacionados con el mártir de la escuela, desarrollando sentimientos de amor y respeto a nuestros héroes.

1. Completa los espacios en blanco utilizando la canción de la biografía del mártir que a diario cantas en la escuela.

a) Mi escuela lleva el nombre de _____

b) Nació el _____ en _____

c) Fue _____ y _____

d) Luchó por la _____ de _____, _____ y _____

e) Fue un hombre _____

2. Los pioneros respetamos nuestro mártir porque:

___ La escuela lleva su nombre.

___ Fue un ejemplo para muchas generaciones de cubanos.

___ Es un deber de todos los pioneros.

___ Era un periodista venezolano.

a) Argumenta la respuesta seleccionada.

3. Imaginas que conociste al mártir de la escuela y le cuentas lo que realizas el día de su onomástico 9 de noviembre. Construye un texto para leérselo a tus compañeros donde argumentes la importancia de esta actividad para los pioneros.

Onomástico: Relativo a los nombres y especialmente a los propios. Día en que una persona celebra su santo.

