

UNIVERSIDAD DE CIENCIAS DE LA CULTURA FÍSICA Y EL DEPORTE

“MANUEL FAJARDO”

FACULTAD HOLGUÍN



**TESIS DE MAESTRÍA EN OPCIÓN AL GRADO ACADÉMICO
DE MÁSTER EN DEPORTES DE COMBATE**

**AULA VIRTUAL PARA EL CURSO PRINCIPIOS FILOSÓFICOS,
EPISTEMOLÓGICOS Y ÉTICOS DE LOS DEPORTES DE COMBATE**

Autora: Lic. Carmen Rosa Pérez Torres

Tutores: Dr.C. Orestes Coloma Rodríguez

MSc. Félix Oliverio Malpica Rodríguez

Consultantes: MSc. Darvin Ramírez Guerra

MSc. Norma Leyva Rodríguez

Holguín, 2014

PENSAMIENTO

“Una importante y nueva cualidad de la universidad de hoy la constituye el hecho de estar soportada sobre nuevos escenarios tecnológicos, donde la computación y las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TICs) introducen cambios significativos en el quehacer académico”.

Pedro Horruitiner Silva, 2006

DEDICATORIA

- A mi familia por ser el motor que me impulsa a seguir siempre adelante.
- A mis compañeros de trabajo por su apoyo incondicional, por dar sin recordar y recibir sin olvidar, por enseñarme que no es grande el que triunfa, sino el que jamás se desalienta, dándome fuerzas para continuar en este año tan difícil para mí.

AGRADECIMIENTOS

- A mis tutores Orestes Coloma Rodríguez y Félix Oliverio Malpica Rodríguez, por haber confiado siempre en mí y haberme brindado su apoyo incondicional.
- A mis consultantes Darvin Ramírez Guerra y Norma Leyva Rodríguez, por haberme brindado su apoyo incondicional.
- A mi amiga Beatriz Sánchez Breff, por haberme brindado su apoyo incondicional.
- A mi familia, amigos, compañeros y a todas aquellas personas que contribuyeron a mi formación.
- A nuestra Revolución que ha hecho posible mis estudios en esta hermosa profesión.
- A nuestro Comandante por ser guía e impulsor de la superación profesional.

RESUMEN

La superación posgraduada y en particular las maestrías, que corresponden al proceso de formación académica, proporcionan a los graduados universitarios una amplia cultura científica y conocimientos avanzados en las áreas correspondientes del saber. La problemática parte de la ausencia de un sistema informático que facilite el acceso, dinámica, creatividad y utilización óptima de la información científico- técnica del curso Principios filosóficos, epistemológicos y éticos de los deportes de combate, en la maestría que se lleva a cabo en la universidad de Ciencias de la Cultura Física de Holguín. Se propone el diseño de un aula virtual para satisfacer las necesidades de información científico- técnica de los cursistas. En el proceso investigativo se utilizaron métodos en el orden teórico como el analítico- sintético, histórico-lógico, inducción- deducción y en los empíricos: la entrevista, la encuesta, la consulta de documentos oficiales, la medición y el criterio de especialistas. Como principales resultados se encuentran que el diagnóstico aplicado permitió constatar las insuficiencias existentes en el aseguramiento bibliográfico para impartir el curso, el aula virtual diseñada facilita al aspirante de la maestría consultar la bibliografía y los conocimientos actualizados, que forman parte de los contenidos que reciben para elevar la calidad de proceso enseñanza aprendizaje a este nivel, el método criterio de especialistas y la medición realizada demostraron la factibilidad y efectividad del aula virtual elaborada.

ÍNDICE	Pág.
INTRODUCCIÓN	1-8
CAPÍTULO I. LA EDUCACIÓN DE POSGRADO EN LA UNIVERSIDAD CUBANA ACTUAL Y LA INCIDENCIA DE LAS TICS EN LA SATISFACCIÓN DE LAS NECESIDADES DE INFORMACIÓN CIENTÍFICO-TÉCNICA EN ESTE PROCESO	9-34
Epígrafe 1.1. Características de la educación de posgrado en la universidad cubana actual. Particularidades de la formación académica.....	9-13
Epígrafe 1.2. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TICs) y su papel en la formación académica.....	13-21
Epígrafe 1.3. Moodle: sistema gestor de contenido educativo y sus potencialidades para la creación de aulas virtuales.....	21- 34
CAPÍTULO II. AULA VIRTUAL PARA EL CURSO PRINCIPIOS FILOSÓFICOS, EPISTEMOLÓGICOS Y ÉTICOS DE LOS DEPORTES DE COMBATE	35-56
Epígrafe 2.1. Resultados del diagnóstico.....	35-38
Epígrafe 2.2. Aula virtual para el curso Principios filosóficos, epistemológicos y éticos de los deportes de combate.....	38- 54
Epígrafe 2.3. Análisis de los resultados	54-89
CONCLUSIONES	60
RECOMENDACIONES	61
BIBLIOGRAFÍA	62-68
ANEXOS	

INTRODUCCIÓN

El impetuoso desarrollo tecnológico alcanzado por la sociedad, ha impactado en la educación, con especial énfasis en los procesos de enseñanza, a través de la introducción de productos informáticos. La inserción de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TICs), en los procesos académicos y científicos desarrollados en las universidades, se ha constituido en una tendencia revolucionaria que transforma la manera tradicional de concebir el proceso.

Actualmente en las condiciones en que se desarrolla la Educación Superior Cubana y sus modelos pedagógicos, es fundamental la integración de las (TICs) en los sistemas, formación y superación.

En la universidad cubana las formas de la educación de posgrado lo constituyen la superación profesional, con los cursos, los entrenamientos, los diplomados y la autosuperación, entre otras, y la formación académica: las maestrías, el doctorado y las especialidades no han estado ajenas al uso de las TICs en los procesos docentes.

La educación de posgrado se fundamenta, por un lado, en la evidencia histórica de la centralidad de la educación, la investigación y el aprendizaje colectivo en los procesos de desarrollo; y del otro, en la necesidad de la educación a lo largo de la vida, apoyada en la autogestión del aprendizaje y la socialización en la construcción del conocimiento.

El cuarto nivel es el último eslabón en la cadena de formación escolarizada de un individuo. Por esta razón debe aprovecharse al máximo las potencialidades de los estudiantes en la solución creativa de problemas, mediante la investigación y el trabajo colaborativo, con niveles de independencia y de uso de las tecnologías acordes con este nivel de enseñanza.

La formación académica se ha visto ayudada en gran medida por Internet, principalmente en las universidades en la creación o la utilización de modelos informáticos que constituyen herramientas novedosas en función de la información y el conocimiento en la educación de pre y posgrado, ejemplo de ello lo constituye la plataforma Moodle, para la educación a distancia, modalidad de la Tecnología educativa.

Los cambios suscitados en los últimos años en las distintas formas de educación a distancia y de enseñanza semipresencial, mediatizadas por las nuevas tecnologías. Resultan evidentes especialmente, en lo que respecta a la tecnología multimedia, se han producido diversos materiales educativos de gran utilidad en las diferentes etapas del proceso de enseñanza aprendizaje, en cuanto a la motivación y participación activa de los estudiantes y también con impactos favorables en el aprovechamiento docente y rendimiento escolar.

Dentro de la tecnología multimedia, se pueden mencionar los proyectos informáticos que no son más que software educativos o aplicaciones informáticas que, soportados sobre una adecuada estrategia pedagógica, apoyan directamente el aprendizaje, lo que constituye un efectivo instrumento para el desarrollo educacional del hombre moderno, y en específico para la formación y superación continua de los profesionales. Tal es el caso de las aulas virtuales.

Las aulas virtuales, como nuevo espacio educativo, se han convertido en un medio muy utilizado en las universidades, a través de ellas docentes y discentes, más allá de las barreras del tiempo y el espacio, hacen uso de las computadoras para acceder, comunicar, compartir, crear conocimientos mediante actividades que conducen al aprendizaje desarrollador.

Esta modalidad constituye un poderoso medio cognitivo, pues no sólo se logra acceder al conocimiento organizado y orientado intencionalmente por el docente, sino que permite utilizar otros elementos visuales (fotografías, dibujos estáticos o animados, videos), auditivos (voz, música, sonidos específicos) y elementos de interacción. Hoy el aula virtual constituye en la enseñanza universitaria un valioso entorno de aprendizaje el que enseña y para el que aprende.

En la literatura consultada se pudo constatar, que hasta el momento, a nivel internacional se destacan autores como Cardona (2002) con el trabajo: Plataforma Virtual University, Formación de docentes; Rangel (2013) con un Sistema de estudio basado en aulas virtuales, como apoyo a los contenidos programáticos del programa nacional de formación de informática del Instituto Universitario de Tecnología del Estado Bolívar. Venezuela y Gómez (2012) con Ventajas que ofrece la plataforma

virtual de la Universidad de Colima México. Como se puede apreciar ninguno de ellos relacionados con la Cultura Física y el Deporte.

En Cuba existen investigaciones relacionadas con las aulas virtuales en la Universidades del país, en particular se encuentra el caso de Santiago de Cuba de la autora Pérez (2013), que aborda el tema: El aula virtual de Economía Política. Una vía para el aprendizaje; Gámez, (2013) con Aulas virtuales fortalecen docencia en universidad pedagógica santiaguera y en Ciencias Médicas, Díaz y cols. (2007) Sobre la necesidad de una plataforma para los servicios del Centro Virtual de Convenciones en Salud de Infomed.

Se conoce que existe una propuesta de Aula virtual en la Universidad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte, no publicada aún, dirigida a la divulgación de las funciones sustantivas, la cual responde a la necesidad de implementar la plataforma Moodle en esta institución a nivel nacional.

Por otro lado, como antecedentes de la aplicación de las TICs en el Centro de Estudio Nacional de Deportes de Combate (CENDECOMB) se pueden citar investigaciones desarrolladas por autores como: González (2009), Sistema informático para evaluar la preparación física de los taekwondistas juveniles del sexo masculino de la provincia de Holguín; Pelegrín (2011), Sistema informático para la gestión del proceso de entrenamiento deportivo en los deportes de combate y Rodríguez (2012), Software educativo de preparación teórica a taekwondistas escolares en la Escuela Iniciación Deportiva Escolar. El centro cuenta con dos hosting en la intranet nacional, en los que se promueve la información y los resultados obtenidos.

Los dos primeros trabajos antes relacionados están concebidos para el uso de las TICs en el proceso de control del entrenamiento deportivo y la tercera para el proceso de enseñanza aprendizaje de los contenidos teóricos del taekwondo en los estudiantes del preuniversitario. Hasta el momento, no se conoce de la existencia de una investigación que aborde el tema de las TICs en la superación posgraduada de los profesionales de los deportes de combate a través del empleo de aulas virtuales.

La Maestría en Deportes de Combate dirigida, organizada y llevada a cabo por la Universidad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte (UCCFD) de Holguín, institución a la que se subordina el Centro de Estudios Nacional de Deportes de combate, tiene dentro de sus funciones sustantivas, la de formar un profesional con habilidades y capacidades de dirección del proceso de preparación del deportista, dominio de la comunicación, la tecnología y la investigación sobre bases científicas, así como un nivel de actuación ciudadana y profesional que evidencie su amor por la Patria y su disposición a defenderla.

En el diplomado I, de la mencionada maestría, se imparte el curso: Principios filosóficos, epistemológicos y éticos de los deportes de combate, por ser un contenido relativamente nuevo y no poseer antecedentes en otras maestrías en deportes, resulta de extremada dificultad para su estudio y comprensión por parte de los cursistas. Por ello, el empleo de un aula virtual y sus facilidades de aprendizaje contribuirá a la asimilación de los contenidos del programa académico y ofrecer solución a los problemas relacionados con la consulta de información científico- técnica.

En un diagnóstico exploratorio y luego de haber aplicado instrumentos como entrevistas y encuestas a especialistas, estudiantes y profesores que se encuentran en la maestría para conocer cuáles son las necesidades de información especializada que demanda el curso: Principios filosóficos, epistemológicos y éticos de los deportes de combate se pudo determinar las siguientes limitaciones:

- La información que tiene el curso se encuentra dispersa.
- La bibliografía fundamental impresa aparece en ejemplares únicos.
- La información no es accesible de manera amena.
- Escasa posibilidad sincronizada de ampliación, de conexión directa y simultánea entre los contenidos del curso con otras disciplinas afines.
- Abundante información en portador digital del curso que dificulta su utilización por los cursistas de la maestría.
- No se dispone de un producto informático que esté dirigido al proceso de enseñanza aprendizaje del curso.

Partiendo de lo planteado anteriormente, se determinó el siguiente **problema científico**:

- Ausencia de un sistema informático que facilite el acceso, dinámica, creatividad y utilización óptima de la información científico-técnica del curso: Principios filosóficos, epistemológicos y éticos de los deportes de combate.

A partir del problema identificado se plantea como **objeto de estudio**: el proceso de superación de los profesionales de los deportes de combate.

Para ello se delimita como **campo de acción**: las TICs en las demandas de acceso y utilización de la información científico- técnica en la formación académica de los profesionales de los deportes de combate.

Para dar solución al problema planteado se propone como **objetivo**:

- Diseñar un aula virtual del curso: Principios filosóficos, epistemológicos y éticos de los deportes de combate, para satisfacer las demandas de acceso, dinámica, creatividad y utilización óptima de la información científico- técnica disponible, por parte de los cursistas de la Maestría en Deportes de Combate.

En la guía del proceso investigativo se formularon como **preguntas científicas**.

1. ¿Qué antecedentes teóricos y metodológicos sustentan la educación de posgrado en la universidad cubana actual y el empleo de las TICs en este proceso?
2. ¿Cuál es el estado actual de satisfacción de las necesidades de acceso, dinámica, creatividad y utilización óptima de la información científico- técnica en el curso: Principios filosóficos, epistemológicos y éticos de los deportes de combate que se imparte en la Maestría en Deportes de Combate?
3. ¿Qué contenidos deben conformar el aula virtual, para satisfacer las necesidades de acceso, dinámica, creatividad y utilización óptima de información científico- técnica en el curso: Principios filosóficos, epistemológicos y éticos de los deportes de combate en la Maestría en Deportes de Combate?

4. ¿Cómo evaluar la factibilidad y efectividad del aula virtual para satisfacer las necesidades de acceso, dinámica, creatividad y utilización óptima de información científico-técnica en el curso: Principios filosóficos, epistemológicos y éticos de los deportes de combate en la Maestría en Deportes de Combate?

Para dar respuesta a las interrogantes declaradas anteriormente se formularon como **tareas científicas** las siguientes:

1. Determinar los antecedentes teóricos y metodológicos que sustentan la educación de posgrado en la universidad cubana actual y el empleo de las TICs en este proceso.
2. Diagnosticar el estado actual de satisfacción de las necesidades de acceso, dinámica, creatividad y utilización óptima de la información científico- técnica en el curso: Principios filosóficos, epistemológicos y éticos de los deportes de combate que se imparte en la Maestría en Deportes de Combate.
3. Determinar los contenidos que deben conformar el aula virtual para satisfacer las necesidades de acceso, dinámica, creatividad y utilización óptima de la información científico- técnica en el curso: Principios filosóficos, epistemológicos y éticos de los deportes de combate que se imparte en la Maestría en Deportes de Combate.
4. Evaluar la factibilidad y efectividad del aula virtual para satisfacer las necesidades de acceso, dinámica, creatividad y utilización óptima de la información científico- técnica en el curso: Principios filosóficos, epistemológicos y éticos de los deportes de combate que se imparte en la Maestría en Deportes de Combate.

Durante el proceso investigativo se emplearon como **métodos y procedimientos**:

Del nivel teórico:

Analítico- sintético: se utiliza para desarrollar la fundamentación teórica, el procesamiento de la información de los instrumentos aplicados y la redacción del informe final.

Histórico- lógico: permite conocer los antecedentes, evolución y el desarrollo actual del tema abordado, así como algunas propuestas realizadas por investigadores a nivel nacional e internacional.

Inducción- deducción: facilita el análisis del sujeto de investigación al aplicar la propuesta y valorar su efectividad.

Del nivel empírico:

Encuesta: dirigida a conocer el estado de opinión acerca de la construcción del aula virtual de la Maestría en Deportes de Combate.

Entrevista: semiestandarizada: se aplica al claustro de profesores y especialistas para obtener las sugerencias, criterios y necesidades de expertos que pudieron influir en la correcta concepción del sistema. Permite detectar las causas del problema y vías de solución.

Medición: se utiliza en el análisis de los resultados de la comparación entre la encuesta inicial y final a los aspirantes de la maestría para demostrar la efectividad del aula virtual.

Consulta de documentos oficiales: en la revisión de documentos como reglamentos, resoluciones y el expediente de la Maestría en Deportes de Combate con el objetivo de conocer las regulaciones de la educación de posgrado en Cuba y sus particularidades en las maestrías.

Criterio de especialistas: se utilizó para constatar la factibilidad del aula virtual elaborada.

Procedimientos matemáticos:

La estadística descriptiva con distribución de frecuencia: para el procesamiento de los datos resultados de la aplicación de los instrumentos.

La estadística inferencial, dócima de Wilcoxon: se utiliza para comparar las dos mediciones y probar la efectividad de la propuesta.

El **aporte práctico** se concreta en un aula virtual del curso: Principios filosóficos, epistemológicos y éticos de los deportes de combate.

La **novedad científica** radica en la organización y exposición de los contenidos teóricos, metodológicos y prácticos que se imparten en el curso: Principios filosóficos, epistemológicos y éticos de los deportes de combate, a través de un aula virtual.

Población y muestra:

Para la realización de la presente investigación, se consideró como población a los 23 cursistas de la Maestría en Deportes de Combate en su tercera edición, que reciben el diplomado I, donde se imparte el curso: Principios filosóficos, epistemológicos y éticos de los deportes de combate, como parte de su programa de estudio.

Se tomó como muestra intencional 18 aspirantes, los que representan el 78,26 % del total.

Para la selección de la misma se tuvo en cuenta los siguientes criterios de inclusión:

- ✓ El interés por el empleo de la computación.
- ✓ Insuficientes conocimientos en la utilización de la información científico- técnica.

Resultados esperados

- Un aula virtual del curso: Principios filosóficos, epistemológicos y éticos de los Deportes de Combate de la Maestría en Deportes de Combate que favorezca la superación continúa de los profesionales de Cultura Física.
- La publicación del aula virtual en la Intranet de la Facultad y en los dos hosting del Centro de Estudios Nacional de Deportes de Combate para el uso de los profesionales de todo el país.

CAPÍTULO I. LA EDUCACIÓN DE POSGRADO EN LA UNIVERSIDAD CUBANA ACTUAL Y LA INCIDENCIA DE LAS TICS EN LA SATISFACCIÓN DE LAS NECESIDADES DE INFORMACIÓN CIENTÍFICO-TÉCNICA EN ESTE PROCESO

En el capítulo, en su primer epígrafe se resumen las características de la formación académica como una de las formas de la educación de posgrado en la universidad cubana actual. Se esbozan las regularidades que establece el programa para este tipo de enseñanza de posgrado en lo que se refiere al proceso de enseñanza aprendizaje a este nivel. El segundo epígrafe está dedicado a lo relacionado con las tendencias actuales del uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación y su papel en la educación de posgrado. El tercer epígrafe se aborda al Moodle: sistema gestor de contenido educativo y sus potencialidades para la creación de aulas virtuales.

Epígrafe 1.1. Características de la educación de posgrado en la universidad cubana actual. Particularidades de la formación académica

Los procesos en la superación posgraduada en Cuba se rigen por diferentes normativas y resoluciones. Es necesario resaltar que en la actualidad se establecen las principales direcciones de trabajo de la enseñanza superior dirigidas a promover la educación permanente de los graduados universitarios, en la cual concurren uno o más procesos formativos y de desarrollo, no solo lo docente educativo, sino también la investigación, la innovación, la creación artística y otros, articulados armónicamente en una propuesta pertinente a este nivel.

La superación posgraduada favorece el acceso a las fronteras nacionales e internacionales más avanzadas de los conocimientos, enfatiza el trabajo en el colectivo y la integración en redes, a la vez, promueve la superación continua de los graduados universitarios, el desarrollo de la investigación, la cultura, el arte y la tecnología, entre otras. A la vez que atiende demandas de capacitación que el presente reclama, se anticipa a los requerimientos de la sociedad, creando las capacidades para enfrentar nuevos desafíos sociales, productivos y culturales.

La Resolución Rectoral No. 0336/07 sobre las Normas y Procedimientos para la Gestión del Posgrado para la Universidad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte, derivada de 132/2004 del Ministerio de Educación Superior (MES), establece las direcciones principales de trabajo de la Educación Superior en la Cultura Física, dirigida a promover la educación permanente de los graduados universitarios, el perfeccionamiento del desempeño de sus actividades profesionales y académicas, así como el enriquecimiento de su acervo cultural. En dicha resolución se plantea:

“...La educación de posgrado se fundamenta, de un lado, en la investigación y el aprendizaje colectivo en los procesos de desarrollo; y de otro, en la necesidad de la educación a lo largo de la vida, apoyada en la autogestión del aprendizaje y la socialización en la construcción del conocimiento.”¹

En Cuba las formas de la educación de posgrado lo constituyen la superación profesional, con los cursos, los entrenamientos, los diplomados y la autosuperación, entre otras, y la formación académica: las maestrías, el doctorado y las especialidades. De ellos, la Maestría es la modalidad, en la cual el participante es capaz, aplicando la metodología de la investigación científica, de enriquecer una rama de la ciencia mediante un aporte práctico, que demuestre su susceptibilidad, sobre la base de un profundo dominio de su objeto de trabajo. De esta última forma parte el Sistema Nacional de Grados Científicos.

La educación de posgrado se fundamenta, de un lado, en la evidencia histórica de la centralidad de la educación, la investigación y el aprendizaje colectivo en los procesos de desarrollo; y de otro, en la necesidad de la educación a lo largo de la vida, apoyada en la autogestión del aprendizaje y la socialización en la construcción del conocimiento.

Es el último eslabón en la cadena de formación escolarizada de un individuo. Por esta razón debe aprovecharse al máximo las potencialidades de los estudiantes en la

1 MES (2004) Resolución No. 132/2004. Reglamento de la Educación de Postgrado de la República de Cuba. Ciudad de La Habana. [En Base de Datos]

solución creativa de problemas, mediante la investigación y el trabajo colaborativo, con niveles de independencia acordes con este nivel de enseñanza.

“En el caso cubano, la educación de posgrado ha tenido una evolución ascendente y sostenida desde el triunfo de la Revolución en 1959, que se ha manifestado no sólo en un crecimiento cuantitativo de instituciones u ofertas de posgrado, sino en la calidad y contextualización de estas últimas a las necesidades del país”.² (Ortiz, 2008 citado por Lara 2011)

El desarrollo social exige de procesos continuos de creación, difusión, transferencia, adaptación y aplicación de conocimientos. El saber, estrechamente vinculado con la práctica es una fuerza social transformadora que el posgrado fomenta permanentemente para promover el desarrollo sostenible de la sociedad.

Por otro lado promueve la multi, inter y transdisciplinariedad, así como la colaboración interinstitucional de carácter regional, nacional e internacional y la flexibilidad en la adopción de formas organizativas y el rigor de la calidad de las ofertas, son características esenciales de la educación de posgrado. Las actividades de posgrado se desarrollan en diferentes modalidades de dedicación: tiempo completo o tiempo parcial y con diferentes grados de comparecencia: de forma presencial, semipresencial o a distancia

Un lugar preponderante en el Sistema Nacional de Grados Científicos le corresponde a las maestrías, programas que son aprobados por el Ministro de Educación Superior, a propuesta de la Comisión Asesora para la Educación de Posgrado (COPEP). La extensión mínima de los programas de maestría es de 70 y 100 créditos, respectivamente. La cantidad de créditos y su distribución en los programas depende de los objetivos a alcanzar, la modalidad de ejecución, las peculiaridades del perfil y el campo del saber en que se desarrollen. El término de esta modalidad es como máximo, de 18 meses. Los programas de maestrías de posgrado pueden tener un núcleo central

² Lara Cavada Denis (2012) Alternativa metodológica para la superación profesional, a partir de las competencias profesionales específicas del entrenador de fútbol categoría 13 –15 años centro de estudio para los juegos deportivos

y varias menciones. Cada mención puede variar la titulación del egresado, ampliándola con el nombre de la mención.

La maestría corresponde al proceso de formación académica que proporciona a los graduados universitarios una amplia cultura científica y conocimientos avanzados en las áreas correspondientes del saber, una mayor capacidad para la actividad docente, científica y la innovación en correspondencia con las necesidades del desarrollo económico, social y cultural del país.

En el artículo 39 de la resolución rectoral se plantea que la maestría enfatiza en la capacidad creadora de los estudiantes. Es por ello que, las actividades de investigación, innovación y creación artística constituyen el núcleo del currículo, para los que se destinan no menos del 50 % de los créditos totales.

La evaluación final exige la demostración de las habilidades requeridas (investigación, innovación u otras), rigor teórico y metodológico y adecuado conocimiento del estado del arte nacional e internacional de los temas abordados, resumidos en una memoria escrita defendida ante tribunal.

Con la maestría el egresado adquiere conocimientos y habilidades profundas y amplias en un campo del saber, así como madurez científica, para resolver y dirigir la solución de problemas de carácter científico de manera independiente, lo cual es el objetivo fundamental de este tipo de curso. Se propone como objetivo formar y desarrollar, a partir de los graduados universitarios el desarrollo de cada rama de actividad, de acuerdo con las necesidades presentes y futuras del país.

El grado científico de Máster en Ciencias de determinada especialidad se otorga a los profesionales universitarios que contribuyan significativamente al desarrollo de su especialidad y satisfagan a plenitud los requisitos y las evaluaciones correspondientes a los programas que se establecen, dentro de un proceso que culmina con la defensa ante el tribunal competente de una tesis, en la que se ponga de manifiesto un determinado grado de madurez científica y la capacidad de enfrentar y resolver problemas científicos de manera independiente.

Se contempla, un profundo dominio práctico en el campo del conocimiento en el que se investiga, y en el resultado alcanzado que se exponga, el que podrá consistir en la propuesta de solución o solución de un problema teórico o práctico, o en una contribución científica de otro tipo.

A manera de conclusión se puede plantear que en Cuba se establecen las regulaciones para asumir la formación académica de posgrado y en particular en las maestrías en sus diferentes tipos, y como premisa los temas que se presentan deberán estar en las líneas de investigación derivadas de proyectos y responder a necesidades de las esferas de actuación de los aspirantes.

Epígrafe 1.2. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TICs) y su papel en la formación académica

La introducción gradual de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el proceso de enseñanza- aprendizaje es una realidad en todas las formas de enseñanza en la educación cubana, por ello es necesaria la formación de los recursos humanos capaces de interactuar con ellos, ya sean docentes o estudiantes. Al respecto, Horruitiner (2006) en su libro: La universidad Cubana: El modelo de formación, manifiesta en relación con el tema plantea que:

“No se trata, simplemente de introducir las TIC en las asignaturas; se trata, en esencia, de transformarlas con el empleo de estos recursos. La palabra clave es transformar y esa transformación a la que se aspira es, ante todo, una transformación de carácter pedagógico”.³

El autor antes mencionado agrega:

“El impacto social de las TIC toca muy de cerca a las universidades, propiciando modificaciones en las formas tradicionales de enseñar y aprender”⁴

³ Horruitiner Silva, Pedro (2006) La Universidad Cubana: El modelo de formación. Ciudad de la Habana, Editorial Félix Varela. [En Base de Datos]

⁴ Horruitiner Silva, Pedro (2006) La Universidad Cubana: El modelo de formación. Ciudad de la Habana, Editorial

“Entre las claves fundamentales para el éxito está el lograr que el aprendizaje se convierta en un proceso natural y permanente para estudiantes y docentes. Es tarea de los educadores utilizar las TIC como medios para propiciar la formación general y la preparación para la vida futura de sus estudiantes, contribuyendo al mejoramiento, en el sentido más amplio, de su calidad de vida.”⁵

La Universidad de la Cultura Física y el Deporte no está ajena al proceso de informatización, por ello cada día son mayores los esfuerzos para introducir las TICs. El Centro de Estudios Nacional de los Deportes de Combate (CENDECOMB), desde su creación ha tenido la intención de realizar investigaciones en las diferentes esferas de actuación de los deportes de combate, creando proyectos de innovación y desarrollo (I+D), los cuales se sustentan en los cursos de superación permanente (Diplomados, maestría y estudios de formación doctoral) por lo que los investigadores, desde la revisión del banco de problema de cada deporte escoge la línea a investigar.

Es importante destacar que para el buen desempeño profesional de los graduados universitarios juega un papel fundamental la actualización en relación con los adelantos de la ciencia y la técnica. Preferentemente en las TICs una limitante evidente en estos momentos es la falta de bibliografía, lo que dificulta el autoaprendizaje de los alumnos, que se soluciona mediante la confección de productos informáticos dirigidos a darle respuestas a esta problemática.

Resulta de gran importancia hacer referencia a las tendencias pedagógicas actuales que fundamentan el uso de las TICs en la formación de los profesionales, de ellas las más importantes: la enseñanza desarrolladora y la tecnología educativa.

El término de **enseñanza desarrolladora** ha sido trabajado por autores clásicos en las Ciencias Pedagógicas como Pidkasisti, Danilov y Skatkin y Labarrere, citado por Romero (2005) como una de las funciones que constituye un requisito esencial para el proceso de enseñanza y recientemente, Castellanos (2006), Concepción y Rodríguez

Félix Varela. [En Base de Datos]

5 Horruitiner Silva, Pedro (2006) La Universidad Cubana: El modelo de formación. Ciudad de la Habana, Editorial

Félix Varela. [En Base de Datos]

(2006). Se asume en la investigación las definiciones de Enseñanza desarrolladora trabajadas por Castellanos (2001), y la de Concepción y Rodríguez (2006), respectivamente, cuando manifiestan que es:

“...el proceso sistémico de transmisión de la cultura en la institución escolar en función del encargo social, que se organiza a partir de los niveles de desarrollo actual y potencial de los y las estudiantes, y conduce el tránsito continuo hacia niveles superiores de desarrollo, con la finalidad de formar una personalidad integral y autodeterminada, capaz de transformarse y de transformar su realidad en un contexto histórico concreto.”⁶

“Es aquella que centra su atención en la dirección científica de la actividad práctica, cognoscitiva y valorativa de los escolares; que propicia la independencia cognoscitiva y la apropiación del contenido de enseñanza, mediante procesos de socialización y comunicación, que contribuye a la formación de un pensamiento reflexivo y creativo, que permita al alumno operar con la esencia, establecer los nexos, las relaciones y aplicar el contenido en la práctica social, que conlleva a la valoración personal y social de lo que se estudia, así como al desarrollo de estrategias metacognitivas y que contribuya a la formación de acciones de orientación, planificación, valoración y control, cumpliendo de esta forma funciones instructiva, educativa y desarrolladora.”⁷

Al analizar estas definiciones se puede constatar que tienen un alto grado de generalidad que permite que se puedan aplicar en cualquier nivel de enseñanza, teniendo en cuenta el encargo social de cada institución y su contexto ocupacional. Por lo tanto, se encuentra en correspondencia con la necesidad de la formación integral de los graduados universitarios y con el objetivo del Reglamento de la Educación de Posgrado de la República de Cuba. Se debe destacar la importancia de esta tendencia

6 Castellanos Simons, Doris y cols. (2001) Hacia una concepción del aprendizaje desarrollador. La Habana, Instituto Superior Pedagógico” Enrique José Varona.

7 Concepción, García, María R. y Félix Rodríguez Expósito (2006) Rol del profesor y sus estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje. Holguín, Ediciones Holguín.

en la formación integral de la personalidad de los estudiantes a través del proceso docente.

Por otra parte, Romero (2005) enfatiza en el término clase desarrolladora y considera que:

“Es la forma de organización donde se concretan los objetivos comunes, donde se ejecuta la acción fundamental para la formación de la personalidad a que está dirigida la enseñanza desarrolladora”⁸

Es importante hacer referencia también al término Aprendizaje desarrollador trabajado por autores como Labañino y Del Toro (2002), Castellanos (2006), Concepción y Rodríguez (2006), quienes han emitido sus criterios al respecto del uso de las Tecnologías en este proceso. Labañino y Del Toro (2002), refieren que:

“Es necesario que en el ámbito educacional se gane conciencia de que el empleo de estos nuevos medios impondrán marcadas transformaciones en la configuración del proceso pedagógico, con cambios en los roles que han venido desempeñando los diversos actores del mismo. Nuevas tareas y responsabilidades esperan a estudiantes y profesores, entre otras, los primeros tendrán que estar más preparados para la toma de decisiones y la regulación de su aprendizaje y los segundos para diseñar nuevos entornos de aprendizaje y servir de tutor de los estudiantes, al pasarse de un modelo unidireccional de formación, donde él es el portador fundamental de los conocimientos, a otros más abiertos y flexibles en donde la información se encuentra en grandes bases de datos compartidas por todos”⁹

“Lo anterior no supone que se abandone el concepto esencial del modelo de formación cubano- centrado en la labor educativa del profesor-, sustituyéndolo por la computadora o relegándolo a un segundo plano, por el contrario, esta labor se refuerza con estas herramientas, toda vez que el profesor pueda utilizarlas para extender su influencia educativa fuera de las aulas, utilizando los recursos

8. Romero, C. La clase desarrolladora: una exigencia del proceso docente educativo.

9 Labañino Rizzo, César A. y del Toro Rodríguez, Mario (2002) Multimedia para la Educación. Editorial Pueblo y Educación. Revista digital Contexto Educativo, Año III- Número 19.

informáticos disponibles en la universidad.”¹⁰

“Un aprendizaje desarrollador es aquel que garantiza en el individuo la apropiación activa y creadora de la cultura, propiciando el desarrollo de su auto-perfeccionamiento constante, de su autonomía y autodeterminación, en íntima conexión con los necesarios procesos de socialización, compromiso y responsabilidad social.”¹¹

Por otro lado, Concepción y Rodríguez (2006) plantean que:

“Es una forma del proceso de apropiación de la experiencia histórico social de la humanidad, expresada en el contenido de enseñanza, que se prepone que el alumno participe activa, consciente y reflexivamente, con la dirección del maestro o profesor en la apropiación de conocimientos y habilidades para actuar, en interacción y comunicación con los otros, y así favorecer la formación de valores, sentimientos y normas de conducta.”¹²

González (2006) citada por Escalona, Rodríguez y Concepción (2008) sustenta el uso de las TICs en la educación a distancia en lo que llama Aprendizaje mixto y lo define como:

(...) aquel modo de aprender que combina la enseñanza presencial con la tecnología no presencial, donde la enseñanza se centre en el alumno, pero el profesor no puede diseñar el aprendizaje sino facilitarlo, orientarlo, tutorizarlo, a través del uso de alternativas didácticas, este tipo de aprendizaje es llamado por algunos autores también como aprendizaje flexible, otros le llaman teleformación.”¹³

10 Labañino Rizzo, César A. y del Toro Rodríguez, Mario (2002) Multimedia para la Educación. Editorial Pueblo y Educación. Revista digital Contexto Educativo, Año III- Número 19.

11 Castellanos Simons, Doris y col. (2001) Hacia una concepción del aprendizaje desarrollador. La Habana, Instituto Superior Pedagógico” Enrique José Varona.

12 Concepción, García, María R. y Félix Rodríguez Expósito (2006) Rol del profesor y sus estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje. Holguín, Ediciones Holguín.

12 Labañino Rizzo, César A. y del Toro Rodríguez, Mario (2002) Multimedia para la Educación. Editorial Pueblo y Educación. Revista digital Contexto Educativo, Año III- Número 19.

13 Escalona Ávila, Pedro, Rodríguez Expósito, Félix y Concepción García, Rita (2008) El Moodle, una plataforma de apoyo al aprendizaje colaborativo [En base de datos]

De todas estas teorías del aprendizaje se pueden delimitar las siguientes regularidades:

- Se promueve el desarrollo integral de la personalidad de los educandos.
- Se establecen nuevos roles para el proceso de enseñanza aprendizaje, el profesor es un orientador y facilitador y por otro lado el papel activo del estudiante como sujeto del aprendizaje.
- El aprendizaje es un proceso mediado por la existencia de otros, (profesor y estudiante, cultura, realidad en que vive el sujeto).
- Potencia el tránsito progresivo de la dependencia a la independencia.
- Conduce al desarrollo del auto aprendizaje.
- La enseñanza está orientada por el uso de las TICs.

El proceso de enseñanza aprendizaje constituye un verdadero par dialéctico en el cual el primer componente debe organizarse y desarrollarse de manera tal que facilite la apropiación del conocimiento de la realidad objetiva en el menor tiempo y con el mayor grado de eficiencia y eficacia posibles.

En el autoaprendizaje el estudiante debe favorecer el desarrollo de habilidades que lo lleven con sus propios medios al proceso cognoscitivo, a través de su entrenamiento de cómo aprovechar sus motivaciones, fortalezas y habilidades y, con la utilización de técnicas y formas de trabajo independiente, llegar al conocimiento que necesita para solucionar los problemas derivados del proceso docente. El estudiante debe ser capaz de trazar su propia estrategia de aprendizaje, en correspondencia con sus características y condiciones.

Otra forma de enseñanza desarrolladora es trabajada por Fernández (2007) quien desestima la enseñanza tradicional para asumir el aprendizaje por descubrimiento, lo que significa aprender por sí mismos si se le facilitan las orientaciones y herramientas necesarias, sin que se tome como un modelo único.¹⁴

El autor antes mencionado plantea los requisitos que debe cumplir el profesor para

14 Fernández Rodríguez, Fernando T. (2007) Alternativa pedagógica para el desarrollo del autoaprendizaje, un imperativo actual en la educación integral de los adultos. Evento Pedagogía 2007. Ciudad de la Habana

potenciar el autoaprendizaje:

- Debe ser ejemplo en todos los órdenes.
- Fungir como mediador, facilitador o coparticipante.
- Respetar las opiniones y diferencias de conceptos, por contradictorias y divergentes que parezcan.
- Propiciar el diálogo argumentado, sobre la base de la objetividad, imparcialidad y entendimiento mutuos.
- Potenciar el debate y el diálogo sin imposición o manipulación.
- Estimular un pensamiento reflexivo, crítico y creativo.
- Motivar hacia la autonomía y la cooperación responsable.
- Demostrar receptividad ante las ideas y sugerencias.
- Propiciar el uso de las nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones.

Por otra parte, no se puede perder de vista que poder lograr paulatinamente el autoaprendizaje significa, entre otras cosas, que el alumno esté preparado intelectualmente para realizarlo, unido al desarrollo de determinadas cualidades de la personalidad como la responsabilidad y el compromiso con su actividad personal y con su país, por lo que la sociedad espera de él.

En este proceso es necesario buscar procedimientos que permitan al alumno adiestrarse para aprender a estudiar, aprender a aprender, aplicar lo que aprende, aprender a hacer, aprender a trabajar en grupo y aprender a ser los profesionales que aspira y necesita la sociedad.

A partir de lo expresado anteriormente se puede plantear que el aprendizaje desarrollador es una forma de la enseñanza desarrolladora que facilita la apropiación de la cultura desde un punto de vista activo y creador. Promueve el desarrollo integral de la personalidad del educando, potencia el tránsito progresivo de la dependencia a la independencia y a la autorregulación, así como a la capacidad de conocer, controlar y transformar creadoramente su propia persona y su medio y desarrolla la capacidad para

realizar aprendizajes a lo largo de la vida, que constituye unos de los retos de la Universidad Cubana actual.

La **Tecnología educativa**: como tendencia pedagógica contemporánea, se desarrolla inicialmente en la búsqueda por aportar a la enseñanza una base más científica y hacer más productiva la educación, eficiencia en el saber hacer con una adecuada dosificación y programación de la enseñanza. Su objetivo es el de garantizar la práctica educativa en su dimensión global y favorecer la dinámica del aprendizaje.

El desarrollo de los medios de enseñanza ha facilitado el surgimiento de otras formas de enseñanza: a distancia (multimedias) que facilitan la educación permanente y la educación no presencial.

La Tecnología Educativa actual y la que se prevé para el futuro se manifiesta en fenómenos de conciencia y autodeterminación del estudiante, principal rector del proceso y se proyecta en las dimensiones éticas siguientes:

- Los fines de la educación, el modelo de hombre y de sociedad que se pretende lograr.
- Las consecuencias de la acción pedagógica.
- El proceso mismo de la actuación pedagógica posibilita el desarrollo de valores.
- El costo del proceso educativo.

Según plantean, Concepción y Expósito (2006) este modelo actualmente se emplea con resultados positivos en idioma, en otras disciplinas y en la educación a distancia para satisfacer requerimientos de la masividad, no obstante ha tenido adaptaciones en la atención a necesidades de orientación y control de tareas, la información de conocimientos y la bibliografía.

Se hace necesario destacar que estos cambios no han ocurrido repentinamente, sino que son el resultado de años de pequeñas y progresivas transformaciones, tanto en la tecnología que se utiliza, como en el pensamiento de aquellos que la utilizan. En este proceso tanto estudiantes como profesores deben mostrarse abiertos al conocimiento y al desarrollo de habilidades para su futuro desempeño.

Al referirse a la importancia de la Computación como disciplina rectora en la aplicación de las Tecnologías de Información, el Fernández (2001) plantea:

“La integración de la Computación a otras disciplinas debe ser un proceso determinado por las necesidades reales y objetivas de los estudiantes en aras de perfeccionar sus potencialidades para dar solución a sus tareas académicas, laborales o de investigación”¹⁵

De la necesaria preparación de los graduados universitarios en el uso de las Tecnologías de Información en la universidad actual, el autor anterior añade:

“La sociedad actual (y del futuro) exige al graduado como requisito indispensable, que disponga y haga una buena utilización de la Información Científica (en su sentido más amplio: tecnológico, normativo, organizativo, investigativo, etc.) particularidad que debe acompañarle durante toda su vida”¹⁶.

En los momentos actuales, inicios del siglo XXI, coexisten mezclados los modelos o tendencias contemporáneas de la Pedagogía Tradicional y la Tecnología Educativa en un proceso de enseñanza aprendizaje que integra algunas características de estos modelos con nuevas formas, procedimientos, técnicas, estrategias que se realizan con la intención de desterrar la posición pasiva del estudiante en la clase.

Epígrafe 1.3. Moodle: sistema gestor de contenido educativo y sus potencialidades para la creación de aulas virtuales

Las universidades cubanas en su mayoría se encuentran conectadas a Internet. Han sido priorizadas en la creación de las condiciones técnicas, a las que se ha tenido acceso, no obstante, en ellas continúan los obstáculos propios de una nación subdesarrollada, bloqueada y con pocos recursos financieros.

La formación académica se ha visto ayudada en gran medida por Internet, principalmente en las universidades en la creación o la utilización de modelos

15 Fernández Gutiérrez, Floilán (2001) Cómo enseñar tecnologías informáticas. Ciudad de la Habana, Editorial Científico-técnicas.

16 Fernández Gutiérrez, Floilán (2001) Cómo enseñar tecnologías informáticas. Ciudad de la Habana, Editorial Científico- Técnica.

informáticos que constituyen herramientas novedosas en función de la información y el conocimiento en la educación de pre y posgrado, ejemplo de ello lo constituye la plataforma Moodle, para la educación a distancia, modalidad de la Tecnología educativa.

La autora González (2006) citada por Escalona, Rodríguez y Concepción (2008) en su investigación: El Moodle, una plataforma de apoyo al aprendizaje colaborativo plantea que:

“Moodle: Es una plataforma para la creación de cursos y sitios Web basados en Internet. Básicamente esto significa que Moodle tiene derechos de autor (copyright), pero puede ser usado y modificado siempre que se mantenga el código fuente abierto para todos, no modificar o eliminar la licencia original, y aplicar esta misma licencia a cualquier trabajo derivado de él. Moodle es una plataforma de e-aprendizaje de programa gratuito (también conocido como un sistema de dirección de curso (CMS), o sistemas de dirección learning (LMS), o ambiente de aprendizaje virtual (VLE)).”¹⁷

El acelerado ritmo de producción de información científica-técnica y el impacto de su transferencia infiere la necesidad de utilizar las ventajas que ofrecen las TICs en función de la superación profesional.

El Ministerio de Educación Superior, con su red de centros ha incursionado en el uso de las TICs en función de la educación posgraduada. Ejemplo de ello, es la educación a distancia (e-learning) dirigida, entre otras opciones, a la realización de Maestrías y Doctorados. Se destacan en este aspecto la Universidad de La Habana, las de Ciencias Pedagógicas y Ciencias Médicas de algunas provincias del país.

Otro elemento fundamental que ha tenido una importancia vital es el hecho de que las Tecnologías de Información han aportado toda una serie de herramientas y metodologías que permiten crear productos relacionados con el conocimiento, que antes no se podían llevar a cabo. En cierta medida, la tecnología ha dado la clave para

17 Escalona Ávila, Pedro, Rodríguez Expósito, Félix y Concepción García, Rita (2008) El Moodle, una plataforma de apoyo al aprendizaje colaborativo [En base de datos]

realizar toda una serie de procesos que ahora pueden automatizarse o estructurarse y que, por lo tanto, permiten gestionar algo más, el conocimiento.

MOODLE. Entornos virtuales de aprendizaje.

Técnicamente, Moodle es una aplicación que pertenece al grupo de los Gestores de Contenidos Educativos (LMS, Learning Management Systems), también conocidos como Entornos de Aprendizaje Virtuales (VLE, Virtual Learning Managements), un subgrupo de los Gestores de Contenidos (CMS, Content Management Systems).

Se puede afirmar que Moodle es una aplicación para crear y gestionar plataformas educativas, es decir, espacios donde un centro educativo, institución o empresa, gestiona recursos educativos proporcionados por unos docentes, organiza el acceso a esos recursos por los estudiantes, y permite la comunicación entre todos los implicados (alumnado y profesorado).

Significado de Moodle y sus orígenes.

Moodle fue diseñado por Martin Dougiamas de Perth, Australia Occidental, quien basó su diseño en las ideas del constructivismo en pedagogía, que afirman que el conocimiento se construye en la mente del estudiante en lugar de ser transmitido sin cambios a partir de libros o enseñanzas y en el aprendizaje colaborativo. Un profesor/a que opera desde este punto de vista crea un ambiente centrado en el estudiante que le ayuda a construir ese conocimiento con base en sus habilidades y conocimientos propios en lugar de simplemente publicar y transmitir la información que se considera que los estudiantes deben conocer.

La palabra Moodle, en inglés, significa Entorno de Aprendizaje Dinámico Modular, Orientado a Objetos (Modular Object- Oriented Dynamic Learning Environment), lo que resulta útil para los desarrolladores y teóricos de la educación. También es un verbo anglosajón que describe el proceso ocioso de dar vueltas sobre algo, haciendo las cosas como se vienen a la mente, una actividad amena que muchas veces conlleva al proceso de comprensión y, finalmente, a la creatividad. Las dos acepciones se aplican a la manera en que se desarrolló Moodle y a la manera en que un estudiante o docente podría aproximarse al estudio o enseñanza de un curso on-line.

La primera versión de Moodle apareció el 20 de agosto de 2002 y, a partir de allí han aparecido otras de forma regular que han ido incorporando nuevos recursos, actividades y mejoras demandadas por la comunidad de usuarios Moodle.

En la actualidad, dicha plataforma ha sido traducida a 75 idiomas e incluye más de 27.000 sitios registrados en todo el mundo.

Software libre

Moodle se distribuye gratuitamente como Software Libre (Open Source), bajo Licencia pública GNU. Esto significa que Moodle tiene derechos de autor (copy-right), pero que tiene algunas libertades: se puede copiar, usar y modificar Moodle siempre que se acepte proporcionar el código fuente a otros, no modificar la licencia original y los derechos de autor, y aplicar esta misma licencia a cualquier trabajo derivado de él.

Es fácil de instalar en casi cualquier plataforma con un servidor Web que soporte PHP. Sólo requiere que exista una base de datos (y se puede compartir). Con su completa abstracción de bases de datos, soporta las principales marcas de bases de datos (en especial MySQL).

Finalmente, es importante destacar que, al ser Moodle una aplicación Web, el usuario sólo necesita para acceder al sistema un ordenador con un navegador Web instalado (Mozilla Firefox, Internet Explorer, o cualquier otro) y una conexión a Internet. Por supuesto, también se necesita conocer la dirección Web (URL) del servidor donde Moodle se encuentre alojado y disponer de una cuenta de usuario registrado en el sistema.

Filosofía de Moodle

Lo especial de Moodle está dado en su carácter libre, el enfoque y la filosofía que tiene detrás. El diseño y desarrollo de Moodle se basan en la teoría del aprendizaje denominada "pedagogía constructorista social". Para el constructorismo el aprendizaje es particularmente efectivo cuando se construye algo que debe llegar a otros. Se habla de artefactos: una frase, un mensaje electrónico, un artículo, una pintura o un programa informático.

Como se dice en uno de los recursos de Moodle: Usted puede leer esta página varias veces y aun así haberla olvidado mañana; pero si tuviera que intentar explicar estas ideas a alguien usando sus propias palabras, o crear una presentación que explique estos conceptos, entonces puedo garantizar que usted tendría una mayor comprensión de estos conceptos, más integrada en sus propias ideas.

Según este modelo, el aprendizaje es un fenómeno fundamentalmente social: el aprendizaje tiene lugar en el ámbito de la comunidad social a las que se pertenece. El papel del profesor será el de "facilitador" que anima a los estudiantes a descubrir los principios por sí mismos y a construir conocimiento trabajando en la resolución.

El trabajo como docente puede cambiar de ser la fuente del conocimiento a ser el que influye como modelo, conectando con los estudiantes de una forma personal que dirija sus propias necesidades de aprendizaje, y moderando debates y actividades de forma que guíe al colectivo de estudiantes hacia los objetivos docentes de la clase. Está claro que Moodle no fuerza este estilo de comportamiento, pero es para lo que está pensado o para lo que mejor sirve.

Por otro lado, no se debe olvidar que los entornos virtuales de aprendizaje son eso, virtuales: reproducen el modelo de enseñanza/aprendizaje que tiene el docente. Si su modelo es transmisor en el aula, en su virtualidad electrónica también será cerrado. Si los momentos importantes son la matriculación y la evaluación final, se está manifestando claramente una modalidad de enseñanza, que evidentemente no es la única. La discusión, aprender a razonar, argumentar y ser convincente, la investigación en equipo, el reparto de tareas equilibrada y democráticamente, son cosas que también se pueden hacer en el aula, entre otras muchas.

Principales características de Moodle:

- ✓ Entorno de aprendizaje modular y dinámico orientado a objetos, sencillo de mantener y actualizar.
- ✓ Excepto el proceso de instalación, no necesita prácticamente de "mantenimiento" por parte del administrador.
- ✓ Dispone de una interfaz que permite crear y gestionar cursos fácilmente.

- ✓ Los recursos creados en los cursos se pueden reutilizar.
- ✓ La inscripción y autenticación de los estudiantes es sencilla y segura.
- ✓ Resulta muy fácil trabajar con él, tanto para el profesorado como el alumnado.
- ✓ Detrás de él hay una gran comunidad que lo mejora, documenta y apoya en la resolución de problemas.
- ✓ Está basado en los principios pedagógicos constructivistas: el aprendizaje es especialmente efectivo cuando se realiza compartiéndolo con otros.

Usos docentes del Moodle

Una de las mayores ventajas de Moodle es su versatilidad. Puedes incluir en este espacio los recursos que necesites, estructurarlos como prefieras y añadir actividades diversas para establecer una comunicación entre profesores y alumnos y evaluar las tareas de los alumnos, si lo necesitas. Tiene una estructura piramidal y los "privilegios".

Moodle puede utilizarse como aula virtual, tanto en formación a distancia como en formación presencial o semipresencial. Se puede construir un curso entero o utilizar el aula como apoyo a las clases presenciales.

Para la creación del aula virtual se parte de una guía, donde se incluyen recursos en cada una de las evaluaciones y, poco a poco, se añadirán actividades, herramientas.

Se refiere a la necesidad que a veces tiene un profesor de facilitar un material a sus alumnos o quizá a otros profesores. Es cierto que también existen otras posibilidades para hacerlo, como enviar un archivo adjunto por correo electrónico, subirlo a una página web o repartir fotocopias, pero Moodle añade el valor de establecer una comunicación, el poder relacionarse con los distintos usuarios que accedan a la plataforma, pedirles su opinión y darles la nuestra e incluso permitirles que sean ellos mismos los que añadan recursos.

Educación virtual

La educación virtual es una oportunidad y forma de aprendizaje que se acopla al tiempo y necesidad del estudiante. La educación virtual facilita el manejo de la información y de los contenidos del tema que se desea tratar y está mediada por las TICs que

proporcionan herramientas de aprendizaje más estimulantes y motivadoras que las tradicionales. Este tipo de educación ha sido muy utilizada por estudiantes y profesores, su importancia está incrementando, puesto que esta educación es una herramienta para incorporarse al mundo tecnológico que será lo que próximamente predominará en la gran mayoría de los centros educativos.

Estos entornos (con una amplia implantación en la formación universitaria, profesional y ocupacional) también permiten complementar la enseñanza presencial con actividades virtuales y créditos on-line.

El autor Echeverría (2001) al referirse a la educación virtual refiere que el auge de las nuevas tecnologías, y en especial el advenimiento del "tercer entorno" (el mundo virtual) tiene importantes incidencias en educación. De entre ellas destaca:

- Exige nuevas destrezas. El "tercer entorno" es un espacio de interacción social en el que se pueden hacer cosas, y para ello son necesarios nuevos conocimientos y destrezas. Además de aprender a buscar y transmitir información y conocimientos a través de las TIC (construir y difundir mensajes audiovisuales), hay que capacitar a las personas para que también pueda intervenir y desarrollarse en los nuevos escenarios virtuales.

Seguirá siendo necesario saber leer, escribir, calcular, tener conocimientos de ciencias e historia, pero todo ello se complementará con las habilidades y destrezas necesarias para poder actuar en este nuevo espacio social telemático.

- Posibilita nuevos procesos de enseñanza y aprendizaje, aprovechando las funcionalidades que ofrecen las TICs: proceso de la información, acceso a los conocimientos, canales de comunicación, entorno de interacción social.

Además de sus posibilidades para complementar y mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje presenciales, las TIC permiten crear nuevos entornos on-line de aprendizaje, que elimina la exigencia de coincidencia en el espacio y el tiempo de profesores y estudiantes.

- Demanda un nuevo sistema educativo (una política teleeducativa) con unos sistemas de formación en el que se utilizarán exhaustivamente los instrumentos

TICs, las redes telemáticas constituirán nuevas unidades básicas del sistema, se utilizarán nuevos escenarios y materiales específicos (on-line), nuevas formas organizativas, nuevos métodos para los procesos educativos... Y habrá que formar educadores especializados en didáctica en redes.

Aunque las escuelas presenciales seguirán existiendo, su labor se complementará con diversas actividades en estos nuevos entornos educativos virtuales (algunos de ellos ofrecidos por instituciones no específicamente educativas), que facilitarán también el aprendizaje a lo largo de toda la vida.

- Exige el reconocimiento del derecho universal a la educación también en el "tercer entorno". Toda persona tiene derecho a poder acceder a estos escenarios y a recibir una capacitación para utilizar las TICs.

Se debe luchar por esta igualdad de oportunidades aunque por ahora se ve lejana. Incluso los Estados más poderosos (que garantizan una educación general para todos sus ciudadanos) tienen dificultades para defender este principio en el mundo virtual, donde encuentran dificultades para adaptarse a esta nueva estructura transterritorial en la que las grandes multinacionales ("los señores del aire") pugnan por el poder.

Según el investigador Área (2009), los espacios universitarios en la red se pueden clasificar en: Universidades Virtuales, Campus Virtuales, Aulas Virtuales y Cursos on-line.

Como parte de la estrategia para lograr la transversalidad de las TICs en el proceso de enseñanza aprendizaje, se ha decidido el montaje de Aulas Virtuales, para ser utilizadas, en el espacio de la intranet universitaria y en el proceso de enseñanza aprendizaje de pre y posgrado.

Aproximación al concepto de Aulas Virtuales

En la investigación realizada por la autora Pérez (2013): El aula virtual de Economía Política. Una vía para el aprendizaje se realiza un acercamiento al concepto de aula virtual:

"Un aula virtual es una nueva forma viable de enseñanza que viene a suplir

necesidades, precariedades propias de la educación y la tecnología educativa"¹⁸. (Rosario, 2006 citado por Pérez 2013).

Esta definición a juicio de la autora es limitada pues no es solo suplir las necesidades de la educación, es asumir una nueva forma de educación en un contexto donde las tecnologías están dando cambios en cualquier esfera en que tiene lugar la actividad humana, sin negar las formas tradicionales.

"(...) aula virtual se enmarca en la utilización de las "nuevas tecnologías", hacia el desarrollo de metodologías alternativas para el aprendizaje de alumnos de poblaciones (...) especiales que están limitadas por su ubicación geográfica, la calidad de docencia y el tiempo disponible".¹⁹ (Rubén, (2007, citado por Pérez 2013).

La utilización del aula virtual no solo es a través de la virtualidad, favoreciendo la educación a distancia, ellas pueden ser también empleadas en curso semipresencial, es el caso de la experiencia que brinda. García Oscar (2012)

"... el aula virtual se constituye en el nuevo entorno del aprendizaje al convertirse en un poderoso dispositivo de comunicación y de distribución de saberes que, además, ofrece un "espacio" para atender, orientar y evaluar a los participantes"²⁰.

La autora asume el concepto dado por el autor antes mencionado porque se adecua a las necesidades de la presente investigación referida al aseguramiento de información científico- técnica de los aspirantes de la Maestría en Deportes de Combate, los que se encuentran distribuidos en la región oriental del país.

Las ventajas de las aulas virtuales son referidas por diversos autores teniendo en cuenta las propias bondades que brindan las TICs a través de las diferentes espacios virtuales que pueden crearse. En este sentido se asumen los abordados por Oscar García, 2011, citado por Pérez 2013, las de referencias en esta ponencia son algunas de las manifestadas en el desarrollo de la experiencia.

¹⁸ Pérez Alcolea, Sandra (2013) El aula virtual de Economía Política. Una vía para el aprendizaje. p.3

¹⁹ Pérez Alcolea, Sandra (2013) El aula virtual de Economía Política. Una vía para el aprendizaje. p.3

²⁰ Ibídem

Ventajas

- El uso de la computación del estudiante para el estudio de la asignatura.
- La organización del contenido y la planificación de actividades docentes apoyados con mayor base tecnológica.
- Interacción entre estudiantes, estudiantes y profesor desde el espacio virtual.
- Mayor concentración y acceso a la información y el conocimiento referido a los diversos temas de las asignaturas.
- El acceso al curso con total libertad de horarios.
- Proporciona un entorno de aprendizaje y trabajo cooperativos.
- Distribución de la información de forma rápida y precisa a todos los participantes.
- Sistematizar los conocimientos.
- Evaluar de forma diferenciada a los estudiantes

Desventajas

- Insuficiente dominio de las habilidades informáticas en los estudiantes que no permite navegar libremente por las áreas creadas.
- La disponibilidad de las computadoras en tiempo y espacio, no siempre permitió al estudiante hacer uso del aula virtual.
- Insuficiente motivación para el acceso a las tecnologías y por tanto a la utilización del aula virtual.

La introducción de esta revolución educativa requiere de la formación de los docentes como especialistas en la administración y facilitación del aprendizaje en espacios virtuales. Para ello es necesario desarrollar programas de formación, capacitación y actualización de docentes para el desarrollo de las nuevas actividades académicas y administrativas en la modalidad de educación virtual y/o a distancia.

Esta debe estar dirigida en tres áreas básicas:

- ✓ Mentalidad Virtual, para la preparación de los docentes en el uso de las nuevas tecnologías en sus aspectos didácticos y metodológicos (Cardona:2002)
- ✓ Formación en docencia virtual, modulo que se relaciona con el manejo del aula virtual integral, brindando herramientas para la transformación de materias a modalidad virtual, elaboración de material didáctico, preparación de libros electrónicos e interactivos y el uso de la red para programas de educación formal o no formal.
- ✓ Formación como tutores en docencia virtual, dirigida a desarrollar habilidades y destrezas para desempeñar el nuevo rol como tutor acompañante, entre las que se encuentran las metodologías de enseñanza por autoaprendizaje, sistemas de atención y seguimiento de estudiantes y formación para la investigación a través de la Internet.

Para los nuevos ambientes de aprendizaje apoyados en las TICs se precisa, como consecuencia, de nuevas psicologías que expliquen el aprendizaje escolar basado en estrategias multimediales (textos, imágenes, color, sonido, animaciones, simulaciones virtuales) e interactividad plena.

Se tendrá en cuenta también los diferentes roles que adquieren los estudiantes, los educadores y los medios por los cuales unos y otros promueven el aprendizaje.

Las TICs han permitido cambiar no sólo los fines de la educación sino también sus procesos, métodos de enseñanza y estrategias de aprendizaje. Queda así el maestro insertado en un nuevo modelo pedagógico que él requiere conocer e incorporar, para ser creativo e innovador para sí y sus estudiantes.

En el modelo pedagógico cibernético se pasa de la habilidad cultivada de recepción pasiva de contenidos, dosificados para su comprensión fácil y para el examen de aprobación, a la búsqueda, procesamiento y reelaboración y circulación activa de información. Se pasa de la habilidad de resumir contenidos a la mega habilidad de acceder a la información global y de contribuir a la actualización y enriquecimiento de la misma.

Software educativo

Hasta el momento, varios autores han hecho definiciones y clasificaciones de software, entre ellos, Rodríguez (2001), Hurtado y cols. (2009) respectivamente.

“Software Educativo es todo aquel programa destinado a la enseñanza y el autoaprendizaje y nos permite el desarrollo de ciertas habilidades cognitivas, se pueden considerar como el conjunto de recursos informáticos diseñados con la intención de ser utilizados en el contexto del proceso docente educativo”²¹

“Una aplicación informática creada con un propósito educativo específico para ser utilizado como estrategia pedagógica más general.”²²

La autora de esta investigación asume los pasos o procedimientos informáticos creados por Velázquez y Martínez (2003), porque sirven de guía para la elaboración de productos digitales sin la necesidad de tener conocimientos informáticos profesionales.

I.- Arquitectura de la información.

1. 1 Diseño.

- a) Croquis.
- b) Objetos.
- c) Herramientas (programas)

1.2 Tratamiento de la información.

- a) Entrevista a los especialistas y personas involucradas en la página sobre su contenido.
- b) Selección de los documentos a incluir en la página.
- g) Productos de valor agregado.

21 Rodríguez Lamas, Raúl (2001). Uso de la multimedia en Delphi (II Parte). Revista GIGA, No.1.

22 Hurtado Lurbelo, Fermin J. y cols. (2009) El uso del software educativo en la escuela cubana y su impacto en el aprendizaje de los estudiantes. p. 25

II.- Digitalización.

III.- Diseño y construcción.

IV.- Marketing.

V.- Seguimiento, evaluación y mantenimiento

Conclusiones del Capítulo I

- La superación posgraduada y en particular la maestría en la universidad cubana actual constituye una vía para la actualización de los conocimientos de los profesionales, promueve la investigación científica y responde a las demandas de capacitación de los recursos humanos que el presente reclama para enfrentar los desafíos sociales, productivos y culturales.
- En la formación académica juega un papel fundamental el uso de las TICs como medio de enseñanza aprendizaje de los contenidos y a su vez como una herramienta necesaria para mantener a los profesionales actualizados en el tema de investigación escogido.
- La plataforma interactiva MOODLE como gestora de contenidos educativos es la aplicación con la cual el docente crea un espacio donde se divulgan los temas elaborados por él, lo que le facilita la comunicación con el estudiante, el acceso al conocimiento y la interacción social con el grupo.

CAPÍTULO II. AULA VIRTUAL PARA EL CURSO PRINCIPIOS FILOSÓFICOS, EPISTEMOLÓGICOS Y ÉTICOS DE LOS DEPORTES DE COMBATE

El capítulo está compuesto por tres epígrafes. El primero resume los principales resultados del diagnóstico, en el segundo se expone el manual de usuario del aula virtual para el Curso: Principios filosóficos, epistemológicos y éticos de los deportes de combate, y el tercero sintetiza el análisis de los resultados de la implementación del aula virtual para el curso objeto de investigación.

Epígrafe 2.1. Resultados del diagnóstico

Resultados de la encuesta a los aspirantes que reciben el curso: Principios filosóficos, epistemológicos y éticos de los deportes de combate (Anexo No. 1)

Para conocer el estado actual del tema investigado se realizó una encuesta a los 18 aspirantes, escogidos intencionalmente, de la Maestría en Deportes de Combate en su tercera edición, que reciben el diplomado I, con el objetivo de conocer la situación que presenta el aseguramiento de la información científico-técnica para el curso: Principios filosóficos, epistemológicos y éticos de los deportes de combate, como parte de su programa de estudio.

En la pregunta No 1 referida a que si considera que existe bibliografía suficiente para dar salida al programa del curso, el 100 % de los aspirantes contestaron que no, por lo que se demuestra que existen dificultades con el aseguramiento bibliográfico.

Al responder la pregunta No 2 relacionada con que si en el curso se le ha orientado la consulta de alguna bibliografía en soporte digital, 8 profesores respondieron que sí, para un 44,44 %, 10 que a veces, para un 55,56 %, lo que evidencia que el profesor ha ubicado la información en portadores digitales, documentos que no han sido consultados como se les orientó.

En la interrogante No 3 sobre si emplean algún material digital, 5 de ellos respondieron afirmativamente, para un 27,77 % y 13 a veces para un 72,23 %. Ello demuestra que se consultan de forma irregular, lo que no les permite estar al corriente con las fuentes más actualizadas.

Al responder la pregunta No. 4 sobre si considera que es suficiente la bibliografía con que cuenta el curso, el 100 % de los aspirantes contestaron que no satisface las necesidades de información científico- técnica debido a que se le hace difícil el acceso a las mismas porque se encuentran dispersa.

Al mencionar variantes que utilizan los profesores para garantizar la bibliografía en los diferentes temas del curso, en la pregunta No 5 respondieron que se copia la información en el ftp de la red de la facultad de informática, en las computadoras disponibles en el centro de estudios y en los documentos en digital en el Centro de Información y Referencia de la institución.

El 100 % de los encuestados, en la interrogante No. 6, manifestaron que no conocen de algún antecedente del uso de la computación u otro medio audiovisual para apoyar el proceso de enseñanza aprendizaje del curso, hecho que fundamenta la ejecución de la presente investigación

Haciendo un análisis descriptivo se determinó que no existe bibliografía suficiente para impartir el programa, de igual forma material de consulta digital porque en la encuesta aplicada se obtuvo el mayor porcentaje en estos aspectos, también no se usa la computadora como medio audiovisual para apoyar el proceso enseñanza aprendizaje del curso con un 100 % de respuestas negativas.

Resultados de la entrevista a los profesores de la Maestría en Deportes de Combate. (Anexo No. 2)

La entrevista se realizó con el objetivo de indagar sobre la situación actual que presenta el aseguramiento de la información científico técnica en el curso: Principios filosóficos, epistemológicos y éticos de los deportes de combate. Se le aplicó el instrumento a 6 especialistas del centro de estudios que inciden en el curso.

En la pregunta No 1 se determinó que, de ellos, tienen experiencia en la docencia, 2 entre 5 y 10 años (33,33 %), 1 entre 11 a 20 años (16,67) y 3 (50 %) poseen más de 20 años en el proceso de enseñanza aprendizaje.

En relación con el nivel profesional que poseen los entrevistados, en la pregunta No 2, 2 son doctores, para un 33,33 % y 4 máster con un 66,67 %, lo que evidencia la preparación del claustro para impartir la maestría.

Al referirse a si se actualiza frecuentemente sobre los cambios y adelantos que se producen en la superación posgraduada, nacional y provincial, en la pregunta No 3, respondieron los 6 especialistas que sí, para un 100 %, lo que indica que sí existe preparación para impartir el curso objeto de análisis.

En la pregunta No 4 relacionada con las vías que los profesores tienen para lograr la actualización requerida, 6 de ellos, el 100 %, plantearon conocer las formas para acceder a la información científica actualizada, ya sea por la literatura impresa o digital, en línea, las que son insuficientes o no están disponibles por cuestiones tecnológicas y administrativas.

Al responder la pregunta No. 5 sobre si conoce de la existencia de sitios o páginas web que publiquen información especializada del curso, el 100 % respondió que no, hecho que demuestra que hay falta de cultura informacional y no explotación de los recursos disponibles en la red.

En la pregunta No. 6 si ha tenido acceso a la información que aparece en Internet, 2 profesores respondieron afirmativamente (33,33 %) y 4 que no (66, 67 %). Ello está dado por las limitaciones en el acceso a internet que tienen actualmente las universidades cubanas y en particular la del INDER, con su red de facultades.

Sobre la importancia que le conceden a la existencia de un aula virtual que le facilite información especializada para el curso, en la interrogante No. 7, el 100 % respondió afirmativamente, lo que evidencia la necesidad de la elaboración de un producto informático que brinde la información científica que necesitan los cursistas.

En la pregunta No. 8 relacionada con los elementos que debería contener el aula virtual para que pueda responder a los requerimientos de este curso los aspirantes plantearon las siguientes:

- El programa del curso.
- Los materiales de consultas por temas.

- La bibliografía complementaria a la que pueden acceder para actualizar las materias recibidas en clases.
- Las tesis defendidas en las ediciones anteriores de la maestría relacionada con temáticas del curso.
- Las direcciones de páginas y sitios web relacionadas con el curso a las que pueden acceder en la intranet e internet.

En los resultados de la entrevista se determinó por las respuestas dadas que aunque el curso tiene un aseguramiento bibliográfico para su impartición no es suficiente para que los estudiantes tengan acceso a materiales especializados, de ahí que plantean la importancia del aula virtual para el buen desarrollo del curso en la Maestría en Deportes de Combate.

Epígrafe 2.2: Aula virtual para el curso principios filosóficos, epistemológicos y éticos de los deportes de combate

En la elaboración de la web se utilizaron los pasos o procedimientos informáticos creados por la Lic. Martha Velázquez Garnica y el Lic. Rubén Martínez López (2003)

I. Arquitectura de la información.

I. 1- Diseño:

- a) Croquis: contiene el diagrama jerárquico lineal con las posibles opciones y sus aplicaciones, y se establecen las prioridades que conforman las páginas del aula virtual y los vínculos entre ellas, la definición de objetos, entre otros aspectos.
- b) Objetos: los objetos seleccionados fueron.
 - Información. (toda esta información está relacionada con el proceso docente-educativo en la enseñanza de posgrado en la Maestría en Deportes de Combate en el diplomado I, se imparte el curso: Principios filosóficos, epistemológicos y éticos de los deportes de combate).

- Imágenes (fotos)
- Dibujos gráficos.

c) Herramientas: programas utilizados en la construcción del aula virtual:

Plataforma Moodle:

Para la realización del trabajo se seleccionó el sistema gestor de contenido software libre Moodle, pues permite crear aulas virtuales, las que poseen una amplia plataforma y navegadores que facilitan la administración, creación y edición de aulas virtuales. Es uno de los más profesionales que se utilizan actualmente.

Entre sus características más importantes tiene la presentación de los contenidos del curso en documentos HTML, organizados en forma de árbol jerárquico, que enlazan el desarrollo de cada uno de los temas.

Servidor web Apache 2.0

Un servidor web es un programa que corre sobre el servidor, que escucha las peticiones HTTP que le llegan y las satisface. Dependiendo del tipo de la petición, el servidor Web buscar a una página Web o bien ejecutar aun programa en el servidor. De cualquier modo, siempre devolverá a algún tipo de resultado HTML al cliente o navegador que realizó la petición.

El servidor HTTP Apache es un servidor HTTP de código abierto para plataformas Unix (BSD, GNU/Linux, entre otras), Windows y otras, que implementa el protocolo HTTP/1.1 (RFC 2616) y la noción de sitio virtual.

Microsoft Word.

En este editor de textos se realiza la conversión a formato digital de los documentos a procesar para llevarlos posteriormente al gestor de contenido software libre Moodle, en el que se le dio una estructura determinada, teniendo en cuenta los intereses del diseñador.

Microsoft Power Point.

Se conformaron presentaciones en diapositivas sobre las conferencias que los maestrantes podrán consultar en la Bibliografía.

MySQL

MySQL es un sistema de gestión de bases de datos relacional, multihilo y multiusuario. Es muy utilizado en aplicaciones web, como Drupal o phpBB, en plataformas (Linux/Windows-Apache-MySQL-PHP/Perl/Python), Su popularidad radica en que como aplicación web está muy ligada a PHP, que a menudo aparece en combinación con MySQL.

Se utilizó en el aula virtual para el control de la base de datos de los usuarios del curso disponible en la plataforma y que facilitará la comunicación entre estudiante- estudiante, estudiante-profesor y el trabajo del docente a la hora de evaluar a los aspirantes.

I. 2 Tratamiento de la información.

a) Entrevista a los especialistas, profesores que imparten el curso y maestrantes que reciben el curso, interesados en la confección del producto.

1- Revisión y clasificación de los documentos seleccionados.

2- Toma de decisión si se incluirán en el aula virtual. Es necesario entender el significado del texto que se incluirá para evitar decisiones incorrectas, debe tenerse en cuenta los intereses de los posibles usuarios.

b) Productos de valor agregado.

- Registro de usuario.
- Biblioteca digital.
- Encuestador

II- Digitalización.

Conversión a formato digital de todos los documentos: textos e imágenes no digitalizadas y su almacenamiento para conformar el repositorio de información para su posterior traslado a un formato estándar eficiente, mediante la utilización de las bondades de las técnicas y sistemas de cómputo,

III-Diseño y construcción.

El aula virtual alcanza su apariencia. Se realizó el montaje y edición de los programas a utilizar en la creación de los diferentes objetos, tablas, capas y marcos, construcción de imágenes, ordenamiento de los elementos gráficos uno detrás de otros. El montaje de fotos, textos que permitirá dar imagen y profesionalidad al diseño, cumpliendo con las normas establecidas para estos productos.

Esta etapa incluye la construcción en formato HTML para páginas web de todos los ficheros que contienen las diferentes páginas y la compilación de las carpetas y archivos y su conversión en un programa ejecutable.

A continuación se explicará el funcionamiento del aula virtual y las opciones que le proporcionará al usuario:



Figura 1. Presentación del aula virtual

La página principal del aula virtual está dividida por marcos, predomina el color verde. El marco superior contiene el título del diplomado I. Fundamentos epistemológicos de los deportes de combate. En el marco izquierdo se muestra un menú contextual conformado por los nombres de los cursos del diplomado I: **Metodología de la**

investigación científica en los deportes de combate, Principios filosóficos, epistemológicos y éticos de los deportes de combate, Historia de la evolución y desarrollo de los deportes de combate, Fundamentos didácticos de los deportes de combate y El perfil de exigencias del deporte. Contiene un identificador de usuario, importante para el registro de los aspirantes.

En el marco central se muestra el programa del curso, al cual acceda el usuario, en este caso, el que es objeto de investigación. En la derecha se muestra el logo del Centro de Estudios Nacional de Deportes de Combate, un visor de usuarios en línea y un calendario. En la parte inferior de la pantalla el logo de la plataforma Moodle.



Figura 2. Ejemplo del acceso al Curso: Principios filosóficos, epistemológicos y éticos de los deportes de combate.

En este vínculo el usuario podrá acceder al programa del curso objeto de investigación y conocer objetivos, temas, sistema de conocimientos, habilidades, valores, evaluación, que deberá vencer en el mismo.



Figura 3. Temas del curso

Una vez que el usuario decide adentrarse en el curso, en la Figura 3, se muestra en el marco superior el título del curso: Principios filosóficos, epistemológicos y éticos de los deportes de combate, podrá acceder a los temas con sus respectivas conferencias y bibliografías. En la parte inferior de este marco se muestra un link (enlace) que le permite al aspirante navegar por el aula virtual y tenerlo ubicado donde se encuentra. En el menú que aparece en el centro se relacionan los siguientes temas y un vínculo a las Bibliografías complementarias.

Tema # 1. La concepción filosófica del deporte en la labor de los entrenadores deportivos. Su especificidad en los deportes de combate

- Conferencia I
- Conferencia II
- Bibliografía

Tema # 2. Actividad y actividad física. El deporte como forma específica de actividad humana.

- Conferencia III

- Conferencia IV
- Bibliografía

Tema # 3. Concepto de ciencia. Desarrollo histórico. Vínculo de la ciencia con el deporte.

- Conferencia V
- Conferencia VI
- Bibliografía

Carpeta: Bibliografía complementaria.

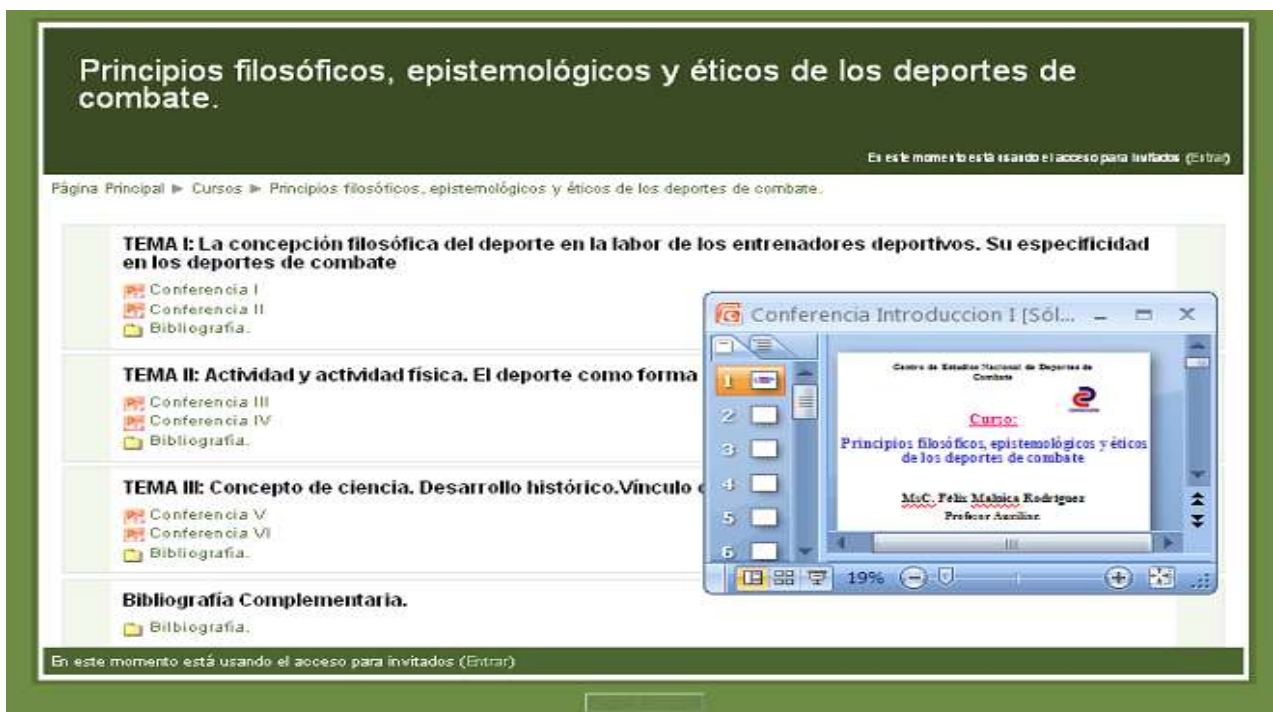


Figura 4. Ejemplo de un acceso a la Conferencia 1 del Tema I.

En la figura 4 se muestra la presentación de un Power Point de la Conferencia # 1 del tema I, de esta forma el usuario al acceder puede consultar en línea el contenido preparado por el profesor.



Figura. 5. Ejemplo de acceso a la bibliografía del Tema 1

En la figura 5 se muestra la bibliografía que responde al tema I: La concepción filosófica del deporte en la labor de los entrenadores deportivos. Su especificidad en los deportes de combate, en el que aparecen listados los siguientes materiales:

- ¿Con qué deporte escolar sueñan las familias?
- Deporte y saber.
- El espectáculo deportivo en la sociedad globalizada.
- Hacia una nueva comprensión del deporte.
- La ciencia de los deportistas
- Orientación hacia la deportividad de los alumnos de educación física.

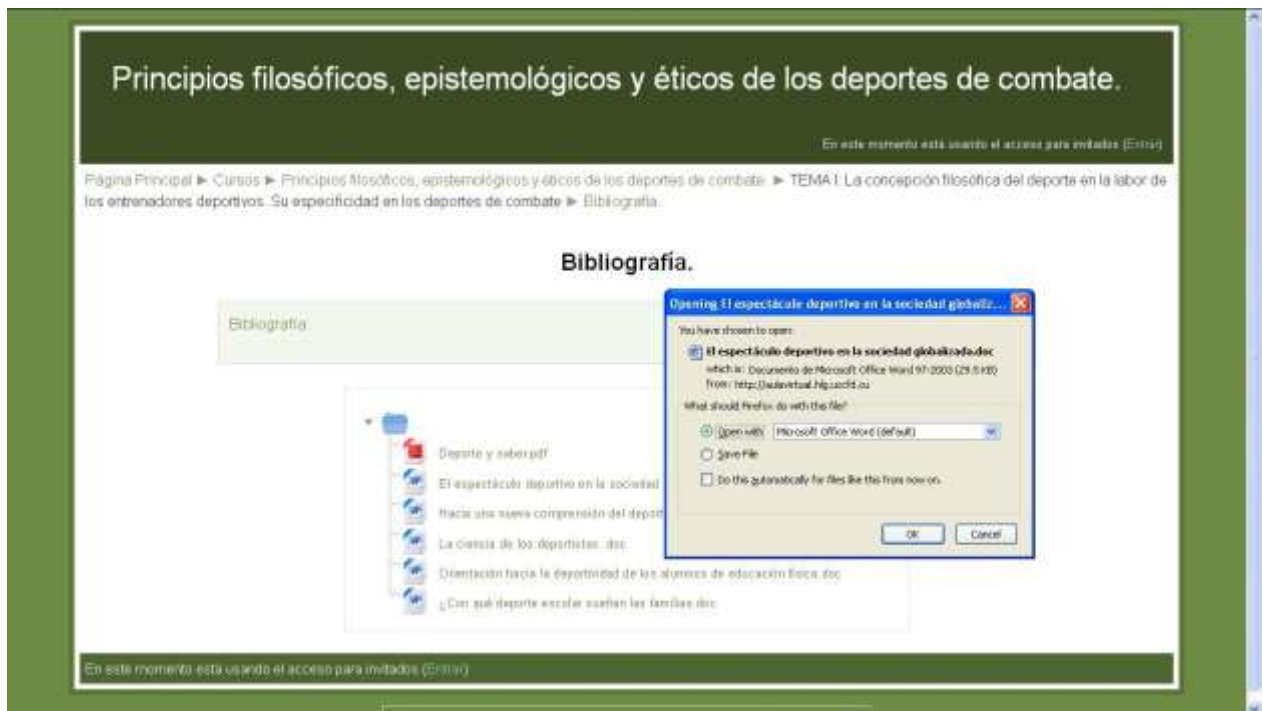


Figura. 6 Ejemplo de bibliografías del Tema I

En la figura 6 se muestra cómo el usuario puede acceder a cualquier documento de la bibliografía propuesta por el profesor dando un clic encima, le aparece una ventana que le ofrece dos opciones, si desea guardar el documento o abrirlo y consultarlo en línea.

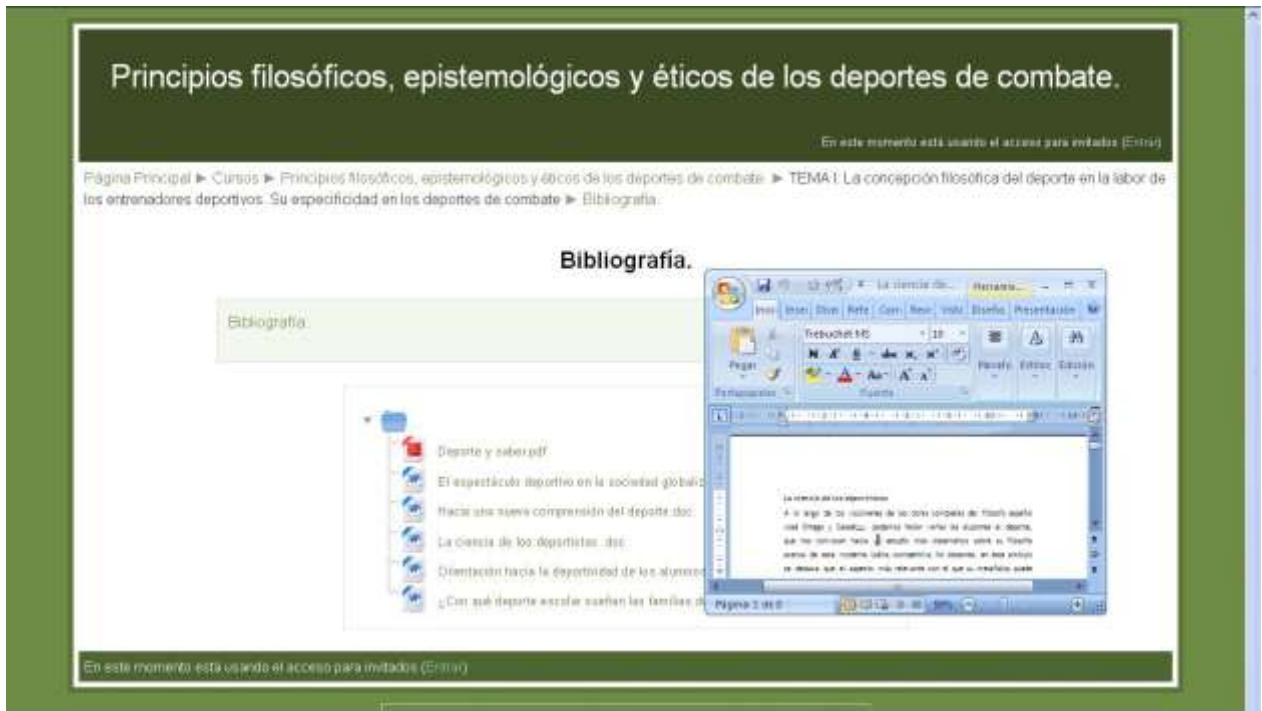


Figura. 7 Ejemplo de acceso a los documentos del Tema I

Al acceder a documentos en la bibliografía del tema I, el usuario podrá consultar el documento en el Microsoft Word y si desea guardarlo debe usar las opciones del menú Archivo.



Figura. 8. Ejemplo del acceso a Bibliografía, del Tema II

En la figura 8 se muestra la bibliografía que responde al tema II, Actividad y actividad física. El deporte como forma específica de actividad humana, se relacionan los siguientes materiales:

- La actividad física
- La educación en valores a través de la Ciencia, Tecnología y Sociedad (CTS)
- Educar en valores
- Filosofía de la ciencia y valores
- Elementos teóricos- metodológicos básicos, la modelación de las etapas del proceso general de la trayectoria de conformación del valor.
- Concepción filosófica del Entrenamiento Deportivo
- Filosofía, ética, valor.
- Fundamentos filosóficos

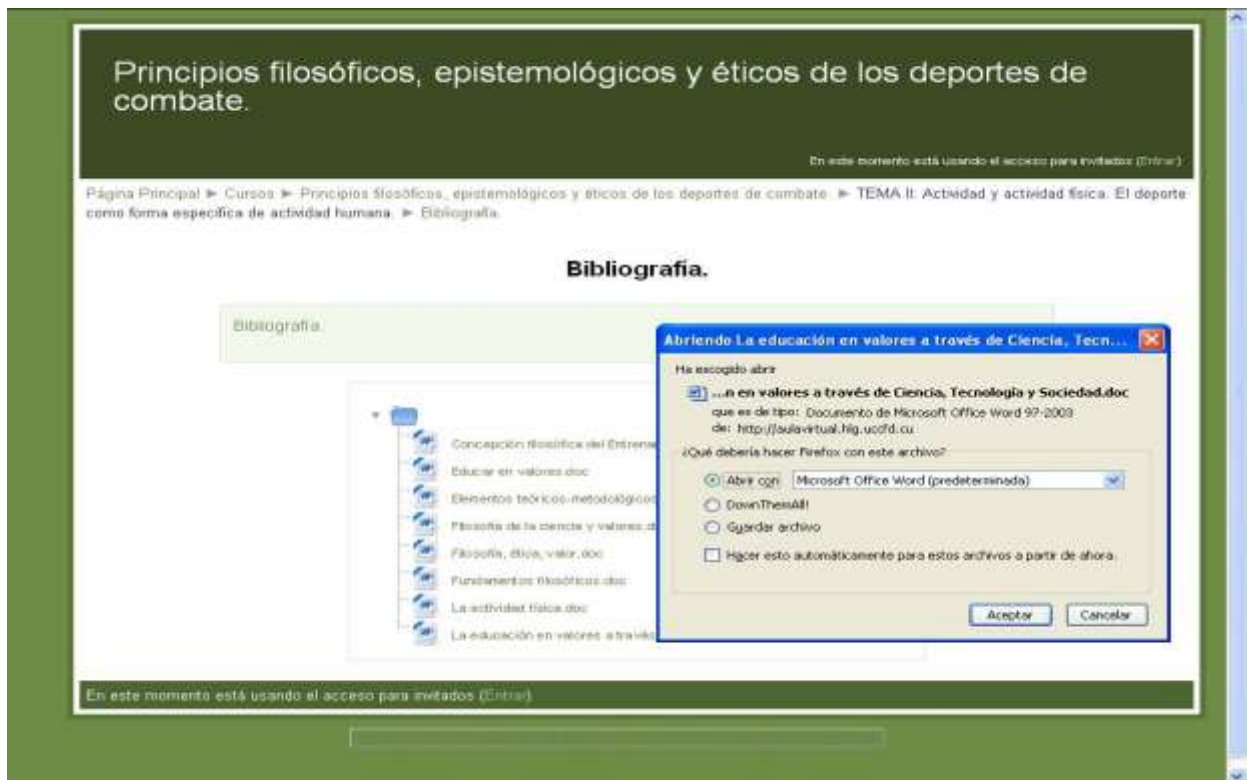


Figura 9. Ejemplo del acceso a una de las bibliografías del Tema II.

En el vínculo a uno de los documentos de la bibliografía del Tema II, como se muestra en la figura 9, le da la oportunidad al usuario de abrir el documento o guardarlo, como en las opciones anteriores.



Figura. 10. Ejemplo de bibliografías del Tema III

La figura 10 muestra la bibliografía del tema III: Concepto de ciencia. Desarrollo histórico. Vínculo de la ciencia con el deporte. Se relacionan los siguientes materiales:

- Artículo: Ciencia y Deporte.
- Concepción filosófica del Entrenamiento Deportivo
- Fundamentos filosóficos
- Introducción a la epistemología
- Morfología de la actividad
- Consideraciones filosóficas acerca de la individualización
- Filosofía de conducción en deporte

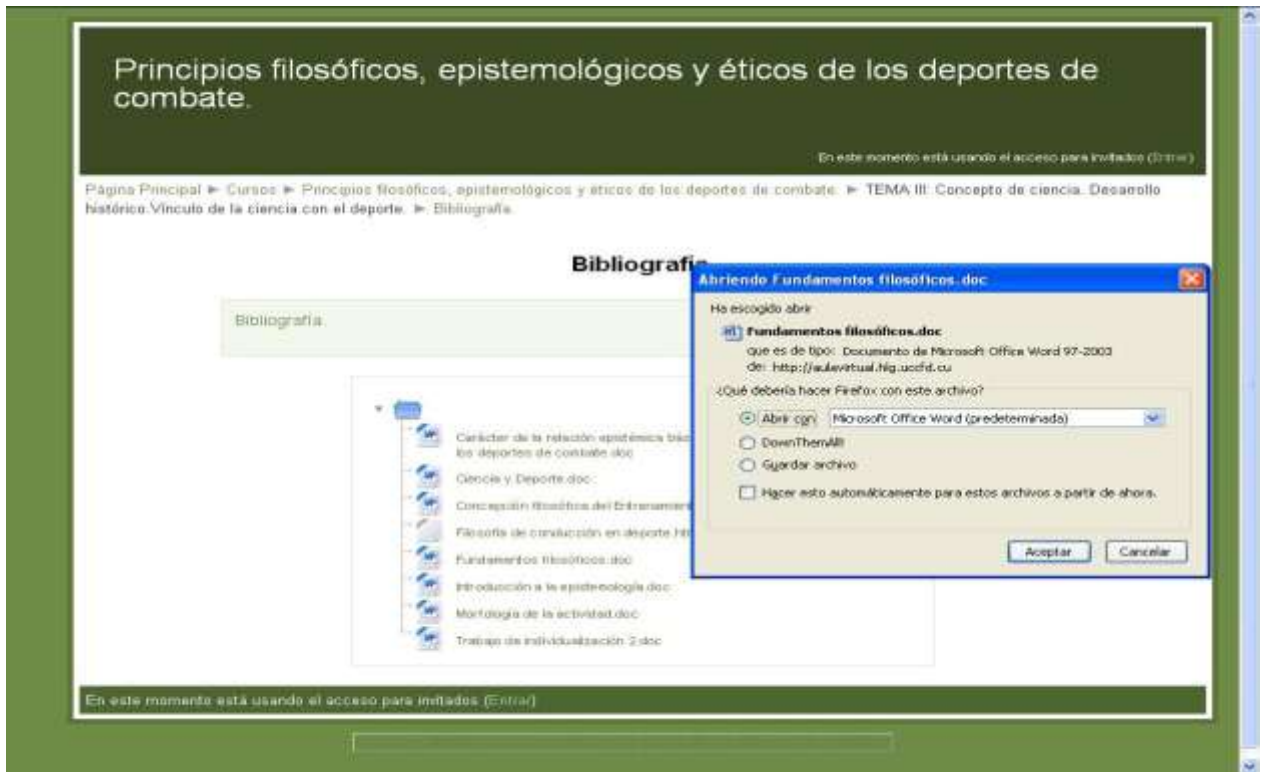


Figura. 11 Ejemplo del acceso a una bibliografía del Tema III

En la Figura 11 se muestra cómo el usuario puede acceder a cualquier documento dando un clic, luego le aparece una ventana que le ofrece varias opciones, si desea guardar el documento o abrirlo desde el Word, Power Point o Pdf.



Figura. 12

En el vínculo a la opción **Bibliografía complementaria** el usuario podrá para desarrollar los tres temas del curso: Principios filosóficos, epistemológicos y éticos de los deportes de combate, acceder a otros materiales de consulta que enriquecen el contenido del programa, ellos son

- Educación y formación de valores
- Guía de estudio
- La familia como ejemplo en la formación de valores
- La familia y la formación de valores
- La formación de los jóvenes
- Multimedia valores
- Pedagogía
- Teoría y Metodología de la Educación Física
- Teoría y Metodología del Entrenamiento Deportivo

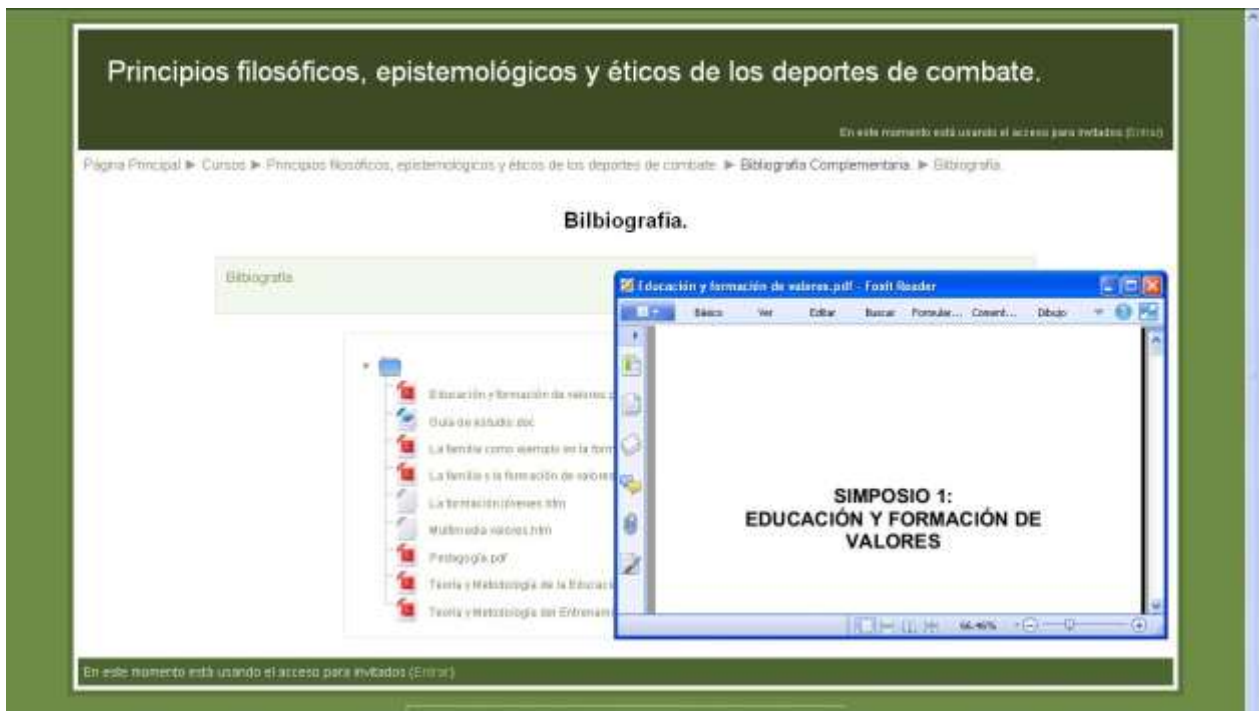


Figura. 13 Ejemplo de consulta de un documento en la opción Bibliografía complementaria

En esta opción el aspirante puede acceder a los documentos que se relacionan con los tres temas, en particular se muestra el contenido de un texto en pdf.

IV.- Marketing

No se lograría el objetivo del trabajo sin su debida promoción, de manera que permita que un mayor número de usuarios especializados tenga acceso a la misma. Se previó su promoción a través de:

- ✓ Comisión Científica en la Facultad de Cultura Física. Holguín
- ✓ Talleres en la Facultad de Cultura Física. Holguín.
- ✓ Presentación en Evento de Base del Fórum de Ciencia y Técnica. Holguín
- ✓ III Simposio Internacional de Deportes de Combate y I Congreso Científico Internacional: La Educación Física y el Deporte, retos del siglo XXI ISBN: 978-959-203-20-9 (2014)

V.- Seguimiento, evaluación y mantenimiento.

Una vez concluida la elaboración del aula virtual del curso: Principios filosóficos, epistemológicos y éticos de los deportes de combate, con su certificado de propiedad intelectual y su publicación en la Intranet de la Facultad y en los sitios CENDECOMB y del INDER a nivel nacional e internacional, para el uso de los profesionales de todo el país, está sujeta a perfeccionamiento y evaluación, por parte de la opinión los visitantes, así como de los especialistas en la materia. Se recomienda a las personas involucradas con el producto la actualización constante, según cambios y transformaciones en la instancia superior.

Epígrafe 2.3. Análisis de los resultados de la implementación del aula virtual para el Curso principios filosóficos, epistemológicos y éticos de los deportes de combate

Una vez elaborada el aula virtual se sometió a un proceso de socialización con los cursistas y profesores del claustro de la Maestría en Deportes de Combate. Se aplicaron las encuestas en un segundo momento tomándose como referencia 5 de las preguntas realizadas en la primera medición.

Tabla No. 3 Comparación de los resultados obtenidos en la encuesta a los aspirantes en las dos mediciones

Preguntas Estudiantes	1ra medición			2da medición		
	Sí	No	A veces	Sí	No	A veces
Considera que existe bibliografía suficiente para dar salida al programa del curso		18		15	3	
En el curso se le ha orientado la consulta de alguna bibliografía en soporte digital.	8		10	18		
Para estudiar usted emplea algún material digital.	5		13	18		
A su juicio considera que es suficiente la bibliografía con que cuenta el curso.		18		18		
Conoce de algún antecedente del uso de la computación u otro medio audiovisual para apoyar el proceso de enseñanza aprendizaje del curso.		18				

Análisis de la encuesta. 2da medición

Como se puede observar, hubo un incremento positivo en todos los resultados porque el aula virtual le facilita al alumno las bibliografías necesarias en forma digital para su auto preparación y trabajo independiente, lo que conlleva a una profundización de los contenidos del curso teniendo como resultado una mayor calidad en los alumnos de la Maestría en Deportes de Combate.

Aplicación de la Dócima de Wilcoxon

Para probar la efectividad del software se aplicó la Dócima de Wilcoxon, comparando la primera medición y la segunda relacionado con **sí**, se obtuvo un alfa igual a 0.01 menor que 0.0025 por lo que existe diferencia significativa a favor de la segunda medición, comparando los resultados de **no**, se obtiene un alfa igual a 0.00 menor que 0.025, por lo que hay diferencia significativa a favor de la segunda medición, de ello se puede concluir que el aula virtual es efectiva.

Análisis de los resultados de la aplicación del método Criterio de los especialistas

En la constatación de la factibilidad del aula virtual para el curso: Principios filosóficos, epistemológicos y éticos de los deportes de combate, se aplicó el método Criterio de especialistas, en el que intervinieron 18 personas pertenecientes el claustro de profesores y Comité Académico, del CENDECOMB, especialistas en las TICS y doctores de la Universidad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte de la Facultad de Cultura Física de Holguín.

Para su ejecución se elaboró un instrumento (Ver Anexo 4) en el que se tuvo en cuenta los siguientes indicadores para determinar la pertinencia del Aula virtual:

- Importancia
- Nivel científico
- Nivel didáctico
- Sostenibilidad en la práctica
- Posibilidades de generalización

Para su evaluación de propuso la siguiente escala:

- Muy adecuado
- Adecuado
- No adecuado

Una vez realizada la presentación del aula virtual a los especialistas se sometió a criterio y los resultados fueron los siguientes:

Tabla No 4. Resultados del criterio de los especialistas

Indicadores	Muy adecuado		Adecuado		No adecuado	
	Cant.	%	Cant.	%	Cant.	%
Importancia	18	100	-	-	-	-
Nivel científico	15	83.33	3	16.67	-	-
Nivel didáctico	16	88.89	2	11.11	-	-
Sostenibilidad en la práctica	18	100	-	-	-	-
Posibilidades de generalización	18	100	-	-	-	-

En el primer indicador **Importancia**, el 100 % de los participantes coincidieron en reconocer como Muy adecuado el medio elaborado para dar aseguramiento informativo al curso, plantearon, además, que este producto da salida a la Estrategia curricular de Computación para el posgrado.

Al referirse al **Nivel científico**, 15 especialistas, para un 83.33 % refieren que existe científicidad en el producto elaborado, mientras que 3 de ellos que representan el 16.67 % plantearon que aún le falta contenido para garantizar al 100 % el aseguramiento necesario para el curso.

En lo relacionado con el **Nivel didáctico**, 16 especialistas (88.89 %) coinciden en plantear como Muy adecuado el medio de enseñanza diseñado para este nivel, pues cumple con los elementos esenciales para que el proceso sea bilateral y sirva para complementar las clases que imparte el profesor en el aula, no obstante, 2 participantes (11.11 %) ven como Adecuado el Aula virtual pues consideran que es necesario incluirle una ayuda y un evaluador para la retroalimentación con el profesor, dada por las limitaciones en cuanto a desarrollo de habilidades informáticas que tienen los aspirantes de esta maestría.

En el indicador **Sostenibilidad en la práctica**, el 100 % de los especialistas consideró como Muy adecuado la elaboración del Aula virtual pues refieren que la información (en portador digital) es muy cambiante y se actualiza con gran facilidad, lo que garantizaría mantener y enriquecer el medio para su consulta obligada por todos los aspirantes de la maestría en sus futuras ediciones.

De igual forma el 100 % de los participantes en el instrumento valoraron como Muy adecuado el indicador **Posibilidades de generalización**, pues manifestaron que el medio se puede extender al resto de los cursos de los diplomados de manera que la maestría esté preparada para concebirse en un futuro en la modalidad de Educación a distancia, por lo que resulta una propuesta novedosa la realizada por la aspirante.

No obstante, de la aplicación del Criterio de especialistas se derivaron las siguientes sugerencias:

- Incluirle una ayuda o guía para su utilización por el usuario.
- Que sea hospedada en un sitio del CENDECOMB para su consulta por los aspirantes de otras provincias que se encuentran en la Maestría en Deportes de Combate.

Conclusiones del capítulo II

Las principales insuficiencias derivadas del diagnóstico estuvieron dadas en que no existe bibliografía suficiente para impartir el programa, de igual forma materiales de consulta digital y no se usa la computadora como medio audiovisual para apoyar el proceso enseñanza aprendizaje

El aula virtual diseñada constituye un importante medio de enseñanza para ser utilizado por el profesor en la educación presencial y semipresencial, contribuye además a la superación del profesional al ofrecerle las herramientas para autogestionarse el conocimiento.

Los criterios emitidos por los aspirantes y especialistas del claustro de la Maestría en Deportes de Combate evidenciaron la importancia, novedad científica, sostenibilidad y posibilidades de generalización del Aula virtual del curso: Principios filosóficos, epistemológicos y éticos de los deportes de combate a otros cursos y diplomados de esta formación académica.

CONCLUSIONES

- La sistematización de los fundamentos teóricos y metodológicos sobre la educación de posgrado en la universidad cubana actual, el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TICs) en este proceso y las características del Moodle como sistema gestor de contenido educativo y sus potencialidades para la creación de aulas virtuales sustentaron la realización de la presente investigación.
- El diagnóstico aplicado permitió constatar las insuficiencias existentes en el aseguramiento bibliográfico para impartir el curso: Principios filosóficos, epistemológicos y éticos de los deportes de combate, a los aspirantes de la Maestría en Deportes de Combate que se lleva a cabo en la Universidad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte, de Holguín.
- El uso del aula virtual diseñada constituye una vía para elevar la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje en el curso: Principios filosóficos, epistemológicos y éticos de los deportes de combate pues facilita el desarrollo de las habilidades en el uso de las TICs, mayor acceso al conocimiento y al aprendizaje creativo del curso, la consulta de la bibliografía y los conocimientos actualizados.
- El método criterio de especialistas y la medición realizada demostraron la factibilidad y efectividad del medio de enseñanza elaborado.

RECOMENDACIONES

- Que el aula virtual propuesta esté a disposición de los aspirantes, claustro de profesores y de todos los usuarios interesados en el tema, en la red y situarlo en el Centro de Información Científico Técnica de la Facultad de Cultura Física de Holguín como un medio de enseñanza.
- Que se mantenga actualizado por parte de los especialistas del CENDECOMB de la Facultad, teniendo en cuenta las necesidades de bibliografía que surjan.

BIBLIOGRAFÍA

1. Adarraga, P. (1985) Criterios educacionales en la selección de software. En PFEIFFER, Amalia; Galván, Jesús. Informática y Escuela Madrid: Fundesco.
2. Álvarez de Zayas, Carlos M. y Homero C. Fuentes González (s.a) El Posgrado, Cuarto Nivel de Educación. [En Base de Datos]
3. Álvarez de Zayas, Carlos. (1995). Metodología de la investigación científica. Centro de estudio de Educación Superior "Manuel P. Gran". Santiago de Cuba. [En Base de Datos]
4. Álvarez Gómez, M. (s.f) Educación a distancia. ¿Para qué y cómo? (s.f) Disponible en: <http://www.sld.cu/libros/distacia/indice.html>. Consultado el 12 de marzo del 2013.
5. Amat, N. (1987) Documentación científica y nuevas tecnologías de la información. Madrid. Ediciones Pirámide.
6. Añorga Morales, Julia (2006) Problemas globales de la educación avanzada en maestros, profesores y profesionales. Centro de Estudios de Educación - Avanzada (CENESEDA) Instituto Superior Pedagógico. "Enrique J. Varona" [En Base de Datos]
7. Aplicaciones informáticas para la comunicación en una comunidad virtual de aprendizaje. Disponible en <http://www.inforeduc2013.mes.edu.cu/ponencia/cuba> Consultada el 16 julio 2013.
8. Baños Sancho, Jesús (2007). La plataforma educativa Moodle creación de aulas virtuales. Manual de consulta para el profesorado. IES Satafi Getafe.
9. Barreras Yáñez, R. (2000) Producto informático de avanzada. Multimedia. Ciencia Innovación y desarrollo (Ciudad de La Habana) 5 (2): 39-42.
10. Cardona, Guillermo (2002) Plataforma Virtual University, Formación de docentes. Virtual Learning. Bogotá.
11. Carrión Pelegrín, Sandro (2011), Sistema informático para la gestión del proceso de entrenamiento deportivo en los deportes de combate.
12. Castañeda Hevia, Emilio (2003) El papel de la Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC) en la educación actual. En: Preparación

- Pedagógica Integral para profesores universitarios. Ciudad de La Habana, Centro de Referencia para la Educación de Avanzada (CREA). Págs: 118-123.
13. Castellanos, D. (2001) La comprensión de los procesos del aprendizaje: apuntes para un marco conceptual. Centro de Estudios Educativos. La Habana, ISPEJV.
 14. Castellanos, Doris y cols. (2001) Aprender y Enseñar en la Escuela. Ciudad de La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
 15. CESOFTE (1992) Metodología para la evaluación del software educativo. Taller Nacional, La Habana.
 16. Colección 2003 El Navegante. MINED Software Educativo. (material en soporte magnético).
 17. Colectivo de autores (1988). Libro de trabajo del sociólogo. La Habana, Editorial de Ciencias Sociales.
 18. Colectivo de autores. Un concepto clave para aplicar exitosamente las tecnologías de la educación: los nuevos ambientes de aprendizaje. Revista panamericana de pedagogía: Saberes y Quehaceres del pedagogo
 19. Coloma, O. (2009) Concepción didáctica para la utilización del software educativo en el proceso de enseñanza aprendizaje. Tesis en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Holguín, Universidad de Ciencias Pedagógicas "José de la Luz y Caballero".
 20. Coloma, O. y cols. (2007) Hiperentorno de aprendizaje "Eureka": un software educativo para la enseñanza de la Matemática. Evento Internacional Pedagogía 2007. Ciudad de La Habana, Editorial Educación Cubana. [En CD-ROM]
 21. Concepción, García, María R. y Rodríguez Expósito, Félix (2006) Rol del profesor y sus estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje. Holguín, Ediciones Holguín.
 22. Córdova Martínez, Carlos A. (2006) Consideraciones sobre Metodología de la investigación. Holguín, Universidad "Oscar Lucero Moya". Centro de Estudios sobre Cultura e identidad. [En Base de Datos]

23. Chacón F. (1994) Un modelo de evaluación de los aprendizajes en Educación a Distancia. Presentado en el Primer Simposio Internacional de Educación a Distancia. Bogotá.
24. Díaz Antón, María Gabriela. (2004) Propuesta de una metodología de desarrollo de Software educativo bajo un enfoque de calidad Sistémica. Caracas, Universidad Simón Bolívar.
25. Díaz Martínez, Ana Gloria y cols. (2007) Sobre la necesidad de una plataforma para los servicios del Centro Virtual de Convenciones en Salud de Infomed (Cencomed)
26. Dolores Córdova, María. (s.f) Aprendizaje y desarrollo Pág. 12.
27. Escalona Ávila, Pedro, Rodríguez Expósito, Félix y Concepción García, Rita (2008) El Moodle, una plataforma de apoyo al aprendizaje colaborativo. Universidad 2008. La Habana, Ministerio de Educación Superior.
28. Fernández Gutiérrez, Floirán (2001) Cómo enseñar tecnologías informáticas. Ciudad de la Habana, Editorial Científico-Técnica.
29. Fernández Rodríguez, Fernando T. (2007) Alternativa pedagógica para el desarrollo del autoaprendizaje, un imperativo actual en la educación integral de los adultos. Evento Pedagogía 2007. Ciudad de la Habana.
30. Fernández, L. M. (2007) Más allá de lo real. Ciencia Innovación y desarrollo (Ciudad de La Habana) 5 (2): 43-47.
31. Fernández, Ubaldo, Félix Rodríguez Pérez y Neyda Fernández Franch (2009) La autopreparación en la universalización. En: Fundamentos didácticos de la Educación Superior Cubana. Selección de lecturas. La Habana, Editorial Félix Varela.
32. Galvis Panqueva, Álvaro H. (1992) Ingeniería de Software Educativo. Colombia.
33. Gámez Paz, Dariela (2013) Aulas virtuales fortalecen docencia en universidad pedagógica santiaguera. Disponible en <http://www.radiomambi.icrt.cu/index.php>. Consultado el 16 julio 2013
34. García Galló, Gaspar J. (1985). Filosofía, ciencia e ideología. Cómo la filosofía se hace ciencia con el marxismo. Ciudad de La Habana. Editorial Científico-técnica.

35. García López M. y Ruiz del Olmo, F. J. (1988) Nuevas tecnología: Nuevos medios. Málaga, Universidad.
36. Ginoris Quesada, Oscar (2009) El uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (NTIC). En su Fundamentos didácticos de la Educación Superior Cubana. Selección de Lecturas. Ciudad de La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
37. Gómez González, José, Martínez Vargas, Felipe de Jesús y López Jiménez, Sergio Felipe (2012) Ventajas que ofrece la plataforma virtual de la Universidad de Colima México para el desarrollo del aprendizaje en estudiantes tímidos de nivel superior o pregrado. México, Universidad de Colima. XV Congreso Internacional de Informática en la Educación 2013. Memorias del evento.
38. González Valdés, Rosa Marina (2003) Las nuevas tecnologías de la información. Herramientas para el desarrollo en el proceso docente educativo. Educación (La Habana) 110:38-43
39. Hernández, R (1995) El software educativo: características y posibilidades. Diseño, elaboración y evaluación. Santiago de Cuba.
40. Horruitiner Silva, Pedro (2007) El problema de la calidad, el acceso y la pertinencia. En su: La universidad cubana: el modelo de formación. En Base de Datos. Revista Pedagogía Universitaria (Ciudad de La Habana) Vol. XII No. 4:92-132
41. Horruitiner Silva, Pedro (2007) Una nueva generación de planes de estudio. En su: La universidad cubana: el modelo de formación. En Base de Datos. Revista Pedagogía Universitaria (Ciudad de La Habana) Vol. XII No. 4:133-157
42. Hurtado Lurbelo, Fermin J. y cols. (2009) El uso del software educativo en la escuela cubana y su impacto en el aprendizaje de los estudiantes. Curso 40 Evento pedagogía 2009. Ciudad de la Habana. En CD-ROM.
43. Labañino Rizzo, César A. y del Toro Rodríguez, Mario (2002) Multimedia para la Educación. Revista digital Contexto Educativo (Ciudad de La Habana) Año III- Número 19

44. Lara Caveda Denis (2012) Alternativa metodológica para la superación profesional, a partir de las competencias profesionales específicas del entrenador de fútbol categoría 13 –15 años. Centro de estudio para los juegos deportivos. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias de la Cultura Física. La Habana, UCCFD “Manuel Fajardo”
45. Malagón y Frías (2008) Virtuales de Enseñanza Aprendizaje. [En base de datos]
46. Marchán, B. M. y cols. (1996). Didáctica y nuevas Tecnologías. España, Editorial Escuela Española, S.A.
47. Martín, J. M, y cols. (2003) Cómo aprender con Internet. Madrid: Fundación Encuentro.
48. MES (2004) Resolución No. 132/2004. Reglamento de la Educación de Posgrado de la República de Cuba. Ciudad de La Habana. [En Base de Datos]
49. MINED. (2003) Dirección Computacional. La Habana..
50. Ministerio de Educación Superior (2008). Documento Base para la Elaboración de los Planes de Estudios “D” . La Habana.
51. Ministerio de la Informática y las Comunicaciones (2002). Estrategia para el uso del Software Libre en Cuba. La Habana.
52. Morales Ballagas, Quirina M. y cols. (2009) Aula Virtual Escuela de Hotelería y Turismo, Camagüey [Documento en pdf]
53. Pérez Alcolea, Sandra (2013) El aula virtual de Economía Política. Una vía para el aprendizaje. Santiago de Cuba: Universidad de Ciencias Pedagógicas “Frank País García”. XV Congreso Internacional de Informática en la Educación 2013. Memorias del evento.
54. Pérez Márquez, Raúl (2000) Clasificación de los software educativos. [En Base de Datos]
55. Pérez Márquez, Raúl (2000) Funciones del Software Educativo. [En Base de Datos]
56. Pérez Torres, Carmen (2010) Página Web para la asignatura de Fútbol. Trabajo de Diploma. Holguín, UCCFD “Manuel Fajardo”.

57. Pigeassou, Charles (s.f) La informática al servicio de las organizaciones deportivas. Apunts. Educación Física y Deporte (Barcelona). 36:62-72
58. Ramírez González, José Luis (2009), Sistema informático para evaluar la preparación física de los taekwondistas juveniles del sexo masculino de la provincia de Holguín. Holguín, Centro de Estudio de Deportes de Combate.
59. Rangel Karen (2013) Sistema de estudio basado en aulas virtuales, como apoyo a los contenidos programáticos del programa nacional de formación de informática del Instituto Universitario de Tecnología del Estado Bolívar (IUTEB), Ciudad Bolívar. Venezuela: Instituto Universitario de Tecnología del Estado Bolívar. XV Congreso Internacional de Informática en la Educación 2013. Memorias del evento
60. Rivero A (1997) El uso de la computadora como medio de enseñanza, Curso 25. Pedagogía 97. Ciudad de la Habana, IPLAC.
61. Rodríguez Brea, Armeiy (2012), Software educativo de preparación teórica a taekwondistas escolares en la Escuela Iniciación Deportiva Escolar. Holguín, Centro de Estudio de Deportes de Combate.
62. Rodríguez Lamas, Raúl (2000) Introducción a la Informática Educativa. Pinar del Río, Universidad "Hermanos Sainz"
63. Rodríguez Lamas, Raúl (2001) Uso de la multimedia en Delphi (II parte). Revista GIGA, No. 1
64. Rodríguez Rebutillo, Maricela y Bermúdez, Rogelio (2006) Teoría y Metodología del aprendizaje. Ciudad de La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
65. Rodríguez Segura, Gleivis (2010) Página web para la gestión de la información de la Subcomisión de Grado Científico de la Zona Oriental. Trabajo de Diploma. Holguín, UCCFD "Manuel Fajardo".
66. Rodríguez, A (2008) Software interdisciplinario para el 7mo grado escolar. Trabajo de Diploma. Holguín, ISP José de la Luz y Caballero.
67. Rojas, Ana R. y cols. (2003) La tecnología educativa, el uso de las NTIC en la educación. Ciudad de La Habana, CEPES.

68. Romero Ochoa, Cándida y cols. (2006) La enseñanza desarrolladora en la formación integral del profesional de la Cultura Física. Revista Deporvida (4) Holguín, Facultad de Cultura Física.
69. Sánchez Breff, Beatriz (2008) Tecnologías de Información y estrategias de aprendizaje en los estudiantes de Cultura Física. Holguín, ISCF (HO).
70. Torres López, J. (1990) Tecnología de la información: Impactos y usos sociales Málaga Universidad.
71. Valdés Castro, Pablo (2006) Educación científica y tecnologías de la información y las comunicaciones. Educación (La Habana) 119:16-26
72. Velázquez Garnica, M. E y Martínez López, R. (2003) Pasos metodológicos para la elaboración de biblioteca digital de la Cultura Física y el deporte. Trabajo de diploma. Holguín. ISCF (Ho).
73. Zilberstein Toruncha, José y Ramón Collazo Delgado (2009) Los medios de enseñanza. Su importancia en la formación de una cultura general integral. En: Fundamentos didácticos de la educación Superior cubana. Selección de Lecturas. La Habana.
74. Zumbado Fernández, Héctor y José Zilberstein Toruncha (2006) Principios para la elaboración didáctica de libros de textos en formato electrónico para el nivel universitario. [En Base de Datos]

ANEXO NO 1

ENCUESTA A ASPIRANTES DE LA MAESTRÍA EN DEPORTES DE COMBATE DE LA FACULTAD DE CULTURA FÍSICA DE HOLGUÍN

Estimado maestrante para dar solución al problema que se investiga en el curso: Principios filosóficos, epistemológicos y éticos de los deportes de combate, se necesitan de su cooperación, respondiendo con sinceridad la siguiente encuesta. Se le agradece antemano su colaboración.

1. ¿Considera que existe bibliografía suficiente para dar salida al programa del curso?.

Sí _____ No _____

2. ¿En el curso se le ha orientado la consulta de alguna bibliografía en soporte digital?.

Sí _____ A veces _____ Nunca _____

3. ¿Para estudiar usted emplea algún material digital?.

Sí _____ A veces _____ Nunca _____

4. A su juicio, considera que es suficiente la bibliografía con que cuenta el curso.

Sí _____ No _____

¿Por qué? _____

5. Menciones variantes que utilizan los profesores para garantizar la bibliografía en los diferentes temas del curso.

6. ¿Conoce de algún antecedente del uso de la computación u otro medio audiovisual para apoyar el proceso de enseñanza aprendizaje del curso?.

Sí _____ No _____ ¿Cuáles? _____

ANEXO NO 2

ENTREVISTA A PROFESORES DE LA MAESTRÍA EN DEPORTES DE COMBATE DE LA FACULTAD DE CULTURA FÍSICA DE HOLGUÍN

Como parte de la investigación, se indaga sobre la situación actual que presenta la Información Científico-Técnica en el curso: Principios filosóficos, epistemológicos y éticos de los deportes de combate, por ello, se necesita de su colaboración para dar respuesta a las preguntas que se enuncian a continuación. Se le agradece de antemano su ayuda.

1. ¿Cuántos años de experiencia tiene vinculados con la docencia?
____ menos de 5 ____ 5 a 10 ____ 11 a 20 ____ más de 20
2. ¿Qué nivel profesional posee?
Máster ____ Doctor ____
3. ¿Se actualiza frecuentemente sobre los cambios y adelantos que se producen en la superación posgraduada, nacional y provincial?
Sí _____ No _____ A veces _____
4. ¿Qué vías usted conoce que existen para lograr la actualización requerida?
5. ¿Conoce de la existencia de sitios o páginas web que publiquen información especializada del curso? Sí _____ No _____
6. ¿Ha tenido acceso a la información que aparece en Internet? Sí ____ No ____
7. ¿Qué importancia le concedería a la existencia de un aula virtual que le facilite información especializada para el curso?
8. A su juicio, qué elementos debería contener el aula virtual para que pueda responder a los requerimientos de este curso.

ANEXO No 3

Método Criterios de especialistas.

Compañero especialista, una vez escuchada la exposición del Aula virtual de la aspirante Carmen Pérez se necesita de su colaboración para evaluar la factibilidad del producto diseñado. Su criterio acerca de la propuesta es de gran significación, pues los mismos avalarán su importancia y aplicación en el Curso: Principios filosóficos, epistemológicos y éticos de los deportes de combate.

Atendiendo a lo que Usted ha visualizado marque con una **X** cómo Usted evalúa cada indicador que aparece en el instrumento.

Indicadores	Muy adecuado	Adecuado	No adecuado
Importancia			
Nivel científico			
Nivel didáctico			
Sostenibilidad en la práctica			
Posibilidades de generalización			

OPINIÓN DEL TUTOR