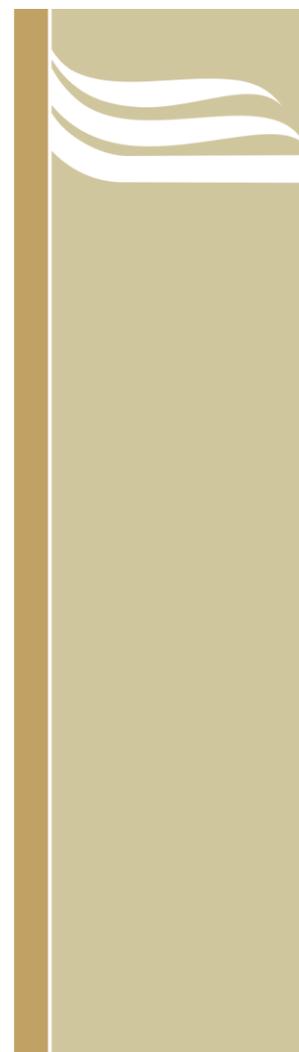


**FACULTAD DE CULTURA FÍSICA**

**GUÍA METODOLÓGICA PARA LA  
IDENTIFICACIÓN DE TALENTOS DEPORTIVOS  
EN LA EDUCACIÓN FÍSICA DE LA EDUCACIÓN  
GENERAL BÁSICA**

**TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO DE MASTER EN  
PEDAGOGÍA DEL DEPORTE Y LA CULTURA FÍSICA**



**UHo** UNIVERSIDAD  
DE HOLGUÍN

**Autor:** Lic. Jorge Luis Medranda Rojas

**Holguín, 2016**



UNIVERSIDAD DE HOLGUÍN

---

Facultad de Cultura Física

**Guía metodológica para la identificación de talentos deportivos en la educación física de la educación general básica**

**TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO DE MASTER EN PEDAGOGÍA DEL DEPORTE Y LA CULTURA FÍSICA**

**AUTOR:** LIC. JORGE LUIS MEDRANDA ROJAS

**TUTORES:** DR.C. RUBÉN CASTILLEJO OLÁN. PROF TITULAR

DRA.C RITA MARÍA PÉREZ RAMÍREZ. PROF TITULAR

**Holguín, 2016**

## **RESUMEN**

En el desarrollo del deporte uno de los factores más significativos, es la selección de talentos deportivos. Sin embargo, es quizás el problema más importante de los entrenadores actuales. Dado su carácter prospectivo y anticipado debe ser la escuela y las clases de Educación Física el marco adecuado para tal propósito. A pesar de esto, en Ecuador aún son insuficientes las investigaciones relacionadas con el tema. Por estas razones, se planteó el siguiente problema científico: ¿Cómo desarrollar metodológicamente el proceso de identificación de talentos deportivos durante la clase de Educación Física, en la Escuela José Peralta de Manta, provincia de Manabí?, con el propósito de lograr el objetivo de: diseñar una Guía metodológica para el proceso de identificación de talentos deportivos durante las clases de Educación Física de la Escuela José Peralta de Manta, provincia de Manabí. El aporte práctico de la investigación, se concreta en el diseño de una Guía metodológica que permita a los profesores de Educación Física de la Escuela José Peralta de Manta provincia de Manabí, orientar eficazmente el proceso de identificación de los talentos deportivos. La novedad de la tesis radica en la sistematización de los fundamentos teórico - metodológicos sobre la identificación de talentos para conformar una Guía metodológica que permita a los profesores de Educación Física orientar este proceso de identificación y mejorar la práctica deportiva, en la Escuela José Peralta de Manta provincia de Manabí.

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN .....	1
CAPÍTULO I: BASES TEÓRICAS Y EXPERIENCIAS DE LA IDENTIFICACIÓN DE TALENTOS DEPORTIVOS EN LA EDUCACIÓN FÍSICA DE LA EDUCACIÓN BÁSICA GENERAL EN ECUADOR.....	10
1.1 Antecedentes de la identificación de talentos deportivos en el proceso de la Educación Física .....	10
1.2 La Educación Física en la Educación Básica General en la República del Ecuador. El Mesocurrículo como base de la identificación de talentos deportivos .	18
1.3 Conceptualización y fundamentos básicos para desarrollar el proceso de identificación de talentos deportivos en la Educación Física .....	24
1.3.1 Aproximación conceptual a la identificación de talentos deportivos .....	28
1.3.2 Principios, modelos, indicadores y etapas para la identificación y selección de talentos deportivos.....	30
Conclusiones del capítulo I .....	48
CAPÍTULO II: GUÍA METODOLÓGICA PARA LA IDENTIFICACIÓN DE TALENTOS DEPORTIVOS EN LA EDUCACIÓN FÍSICA ESCOLAR .....	50
2.1 Caracterización del proceso de selección de talentos deportivos en la Escuela José Peralta de Manta, Ecuador.....	50
2.2 Diseño de la Guía metodológica para la identificación de talentos deportivos en la Educación Física Escolar .....	54
2.3 Evaluación de la pertinencia de la Guía metodológica diseñada .....	81
CONCLUSIONES .....	89
RECOMENDACIONES .....	91
BIBLIOGRAFÍA .....	92
ANEXOS .....	

## INTRODUCCIÓN

El deporte se ha convertido en uno de los fenómenos más importantes de las sociedades, un elemento muy influyente en la cultura popular: moviliza energías, medios de comunicación, mueve grandísimas cantidades de dinero y puestos de trabajo que directa o indirectamente dependen de él. Estas razones condicionan que en su desarrollo uno de los factores más significativos es la selección de talentos deportivos, oportuna y eficaz.

Ha quedado en el pasado, que la participación de un joven en el deporte se fundamenta sobre todo en la tradición, el deseo de participar en función de su popularidad, la presión ejercida por los padres, la especialidad de su profesión, la proximidad de instalaciones deportivas, etc. Bompa, (1987). En esta época el talento determina.

Hoy al deportista de alta competición se le exigen esfuerzos excepcionales; deben considerarse en todos los ambientes deportivos, los mejores para conseguir los objetivos marcados en un trabajo a medio y largo plazo, lo que requiere de modelos científicos debidamente estructurados y de una aplicación sistemática, para su selección. Actualmente, descubrir deportistas con mayor proyección de futuro en el campo del rendimiento, con mayor talento, es quizás el problema más importante de los entrenadores actuales.

El talento, según el diccionario de la Real Academia de la Lengua Española es la inteligencia, la capacidad intelectual, aptitud, capacidad para el desempeño o ejercicio de una ocupación. Esto permite reconocer que puede estar presente en cualquier ser humano es toda conducta supranormal o sobresaliente, en sus manifestaciones como ser social en el arte, la cultura, las ciencias o el deporte.

A la investigación sobre los talentos deportivos se han consagrado diversas ramas de las Ciencias de la Actividad Física y el Deporte: la Medicina del Deporte, la Educación Física, la Psicología, la Cineantropometría, las que tienen en este tema un campo de acción preferente. Todas las definiciones estudiadas, coinciden en que el talento deportivo tiene que ver con las capacidades que tiene un individuo para desarrollar con éxito un determinado deporte. El talento constituye una de las

condiciones fundamentales para alcanzar planos estelares en el deporte de competición. Por ello debe seleccionarse adecuadamente.

Es oportuno destacar que se asume la definición de Gutiérrez, (1991) y Navarro, (1992), que entienden por selección como “una operación reposando sobre una predicción a corto plazo en cuanto a las posibilidades de que un sujeto dado, en el seno de un grupo de atletas, posea atributos, el nivel de aprendizaje, el entrenamiento y la madurez necesaria para realizar una mejor performance que el resto de los miembros del grupo en un futuro inmediato”.

En la actualidad, podemos decir que existen básicamente dos métodos para la selección del talento deportivo Bompa T, (1987); Gutiérrez A., (1990). El primero es la selección natural o pasiva: se basa en la obtención de talentos de forma natural, por azar en base a una gran masa de población deportista. El segundo es la selección científica, activa o sistemática: se basa en la identificación de talentos en edades tempranas y su posterior orientación y selección hacia modalidades en las que puedan alcanzar un alto rendimiento. Para esta investigación el autor asume que la selección de talentos deportivos se produce a través de ambos métodos. De acuerdo a las exigencias de determinadas especialidades deportivas llevan ineludiblemente a la selección científica, en especial en aquellos deportes, fundamentalmente individuales, en los que las características morfológicas y funcionales del deportista son absolutamente determinantes para un elevado rendimiento. Hoy en día, aún podemos encontrar futbolistas o incluso jugadores de baloncesto que se salen de los estereotipos potenciales de rendimiento, pero difícilmente encontraremos atletas, gimnastas o nadadores que no presenten características morfofuncionales y psicocinéticas, a priori, óptimas.

Así mismo el estudio de varios criterios, permitió considerar que en el talento deportivo confluyen las capacidades individuales, motoras y psicológicas, las aptitudes anatómo – fisiológicas, las motivaciones del sujeto y del medio social.

El proceso de selección de talentos deportivos, debe ser de carácter prospectivo, anticipado y aprovecharse el sistema educativo como área excelente para su aplicación. Para ello la escuela y las clases de Educación Física (EF), constituyen un marco adecuado con tal propósito. Por esta razón muchos autores han delimitado el

proceso de selección que ocurre en el contexto del entrenamiento deportivo y el que se produce en el contexto escolar y han definido la categoría identificación de talentos.

Como señala Fisher, R y Borms, J, (1990), la búsqueda e identificación de sujetos con potencial para intervenir con éxito en actividades deportivas ha tomado gran importancia, por cuanto las exigencias competitivas se han incrementado desde el punto de vista cualitativo, aspecto que viene generando un mejoramiento significativo en el rendimiento atlético.

En las competencias deportivas que se realizan en la actualidad, los rangos de edad a los cuales se obtiene el máximo rendimiento han disminuido en muchas especialidades, por lo cual los jóvenes alcanzan niveles de desarrollo y excelencia considerados en el pasado como exclusividad de los adultos. Por ello, la identificación temprana de talentos está debidamente justificada.

De manera general se entiende la identificación de talentos como la evaluación de niños y adolescentes usando baterías de test integradas por pruebas fisiológicas, físicas y de destrezas con el objetivo de identificar a aquellos con potencial para el éxito en determinados deportes. La práctica deportiva previa no es un requisito para la identificación, que es el centro de esta investigación; cuyos fundamentos teóricos se encuentran en las teorías acerca de los talentos deportivos y su selección.

Muchos autores se han dedicado al estudio del talento deportivo, entre ellos: Bompa T., (1987); Hahn, (1988); Zartsiorki, (1989); Vólkov, y Filin, V. P. (1989); Fisher, R., Borms, J. (1990); Gutiérrez, (1991); Navarro, (1992); Platonov, (1993); Alexander, (1995); Blázquez, D. (1995); López, (1995); García Manso y col, (1996); Matsudo, (2000); Noa, (2003); Pila, H, (2009); Fernández L, (2005); Fernández C, (2009); Entre sus aportes se destacan su definición, las condiciones para su identificación y selección, los modelos y las etapas del proceso, entre otros.

A pesar de esto, en Ecuador aún son insuficientes las investigaciones relacionadas con el tema de los talentos, su identificación y selección. Los estudios realizados sólo permitieron encontrar los resultados siguientes: Gutiérrez H, (2013), se centra en el estudio de indicadores para la selección de talentos deportivos en el atletismo, pruebas de velocidad, en la categoría infantil de 8-10 años, promovida por la

Federación Deportiva de Chimborazo, orientada a los entrenadores en la preparación y desempeño del deportista velocista.

La otra investigación de Pino J, (2016), aporta la aplicación de medidas antropométricas en la identificación de talentos deportivos en la gimnasia artística, con el objetivo de establecer los vínculos que existen entre los factores antropométricos y los factores físicos, a través de los test de capacidades condicionales. Para lo cual se orienta a la propuesta en la elaboración de una aplicación de cálculo, en base a los baremos establecidos de la población infantil ecuatoriana, comprendida entre las edades de 5 a 6 años.

Esta carencia de investigaciones relacionadas con la temática que se investiga, ha obligado a contextualizar las experiencias internacionales, en aras de mejorar los resultados nacionales en el ámbito deportivo. Esto se evidencia en los pobres resultados en algunos deportes, lo cual tiene entre sus causas las carencias prevalecientes en la identificación de talentos y el insuficiente aprovechamiento de la clase de Educación Física con este fin.

En Ecuador la Constitución Política, (2008: 172) prescribe en el artículo 381 y en la Ley del Deporte, Educación Física y Recreación: la disposición del Estado de proteger, promover y coordinar el deporte, atendiendo a la posibilidad de generar valores morales, cívicos y sociales; y desarrollar fortalezas y habilidades susceptibles de potenciación. Estos propósitos obligan a pensar en la Educación Física para lograr una contribución eficaz en este sentido y en el proceso de identificación de talentos como condición previa para el desarrollo deportivo.

El Curriculum de Educación Física para la Educación General Básica y del Bachillerato, (2012) en Ecuador, se sustenta en diversas concepciones teóricas y metodológicas del quehacer educativo; en especial, se han considerado principios pedagógicos que ubican al estudiante como protagonista principal del aprendizaje, dentro de diferentes estructuras metodológicas, con predominio de las vías cognitivistas y constructivistas.

El eje integrador que se plantea en el nuevo diseño curricular de la Educación Física la define: para desarrollar capacidades físicas y destrezas motoras, cognitivas y socio-afectivas para mejorar la calidad de vida. (Ministerio de Educación, 2012: 14).

Constituye un área esencial en la estructura académica de la Educación General Básica (EGB). A través de ella se potencian las diversas vías para fortalecer la defensa de la salud, la práctica adecuada del deporte y la recreación, en función de su autoestima, autonomía personal y uso racional del tiempo libre.

La Educación Física es una disciplina que basa su accionar en la enseñanza y perfeccionamiento de movimientos corporales. Busca formar de una manera integral y armónica al ser humano, estimulando positivamente sus capacidades físicas y propiciando terapia para el cuerpo y la mente, buscando un equilibrio biológico y social en la consecución de una mejor salud y calidad de vida.

Así mismo, ha quedado demostrado que la Educación Física, desde el nivel de la Educación General Básica, puede contribuir eficazmente al proceso de identificación de talentos como condición previa para el desarrollo deportivo.

Por ello es necesario puntualizar el papel fundamental del profesor de Educación Física a partir del conocimiento de los movimientos corporales, para determinar sus capacidades físicas, estimulando positivamente hacia la práctica deportiva.

En el caso de la Escuela “Dr. José Peralta”, institución anexa a la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Laica “Eloy Alfaro” de Manabí ciudad de Manta; de manera general, los resultados deportivos no alcanzan los niveles esperados. Según los estudios realizados, están condicionados, entre otras razones, por una inadecuada orientación docente a los estudiantes sobre su potencial, motivación y la diversificación de la práctica deportiva; asociada a la falta de aplicación de instrumentos que permitan conocer las potencialidades físico-motrices.

De manera general se evidencian limitaciones metodológicas para llevar a cabo el proceso de identificación de talentos deportivos en las escuelas, en las vías utilizadas, en las cuales la Educación Física, no está contemplada como prioritaria. En la que se desarrolla en la Escuela José Peralta de Manabí, en Manta, evidencia debilidades, tales como:

- A pesar que en las políticas y normativas del país está concebido desarrollar fortalezas y habilidades susceptibles de potenciación, refiriéndose a la identificación de talentos para el deporte. Sin embargo el Mesocurrículo de Educación Física no

contiene orientaciones metodológicas en función de la identificación de talentos deportivos.

- Así mismo en el Mesocurrículo de Educación Física no se conciben contenidos orientados a realizar pruebas antropométricas, ni tests, ni valoraciones pedagógicas, que permitan dar seguimiento de la actividad física y valorar las condiciones físicas de los niños y niñas, como condición para la identificación de su talento.
- Los profesores no cuentan con las herramientas metodológicas necesarias para realizar la identificación de talentos.

En general existe una insuficiente orientación teórico - metodológica en el proceso docente educativo de la Educación Física de la escuela José Peralta, que dificulta el proceso de identificación de talentos para la práctica del deporte de la ciudad de Manta.

Estas debilidades presentes en las clases de Educación Física, se expresan en la siguiente **situación problémica**: el insuficiente dominio teórico – metodológico de los procedimientos para la identificación de talentos por parte de los profesores de Educación Física de la escuela José Peralta, dificulta la práctica del deporte de la ciudad de Manta.

Los aspectos antes expuestos permiten plantear el siguiente **problema científico**: ¿Cómo desarrollar metodológicamente el proceso de identificación de talentos deportivos durante la clase de Educación Física, en la Escuela José Peralta de Manta, provincia de Manabí?

El **objeto de estudio** de la investigación es: el proceso de la Educación Física escolar en la Educación General Básica en Ecuador.

El **objetivo de la investigación es**: diseñar una guía metodológica para el proceso de identificación de talentos deportivos durante las clases de Educación Física de la Escuela José Peralta de Manta, provincia de Manabí.

El **campo de acción** en el que se enmarca la investigación es: el proceso de identificación de talentos deportivos en la Educación Física de la Educación General Básica.

Por lo expuesto, se formulan las siguientes **preguntas científicas**:

1. ¿Qué fundamentos teóricos y la experiencia empírica que sustentan el proceso de identificación de talentos en la Educación Física de la Educación General Básica?
2. ¿Cuál es el estado que presenta la identificación de talentos deportivos en las clases de Educación Física, en la Escuela José Peralta de Manta, provincia de Manabí?
3. ¿Cómo diseñar una guía metodológica para orientar el proceso de identificación de talentos deportivos durante las clases de Educación Física de la Escuela José Peralta de Manta, provincia de Manabí?
4. ¿Cómo evaluar la pertinencia de la Guía metodológica para orientar el proceso de identificación de talentos deportivos durante las clases de Educación Física, en la Escuela José Peralta de Manta, provincia de Manabí?

Para cumplir con el objetivo propuesto se plantean las siguientes tareas:

1. Sistematizar los fundamentos teóricos y la experiencia empírica que sustentan el proceso de identificación de talentos en la Educación Física de la Educación General Básica.
2. Diagnosticar el estado que presenta la identificación de talentos deportivos en la Escuela José Peralta de Manta, provincia de Manabí.
3. Diseñar la Guía metodológica para la identificación de talentos en la Educación Física de séptimo año de la Educación General Básica.
4. Evaluar la pertinencia de la Guía metodológica para la identificación de talentos en la Educación Física de séptimo año de la Educación General Básica.

Para desarrollar esta investigación se aplicarán los métodos siguientes.

#### **a) Métodos teóricos**

**Análisis - síntesis:** se utilizó durante la sistematización de los fundamentos teóricos y metodológicos existentes en la literatura especializada, para desintegrar y resumir los aspectos esenciales de la identificación de talentos deportivos en la Educación Física; y en la valoración que se realice.

**Inductivo - deductivo:** se empleó en todo el proceso investigativo para arribar a conclusiones pertinentes, durante el estudio de los fundamentos teóricos y el análisis de los datos empíricos. Este método permitió elaborar conclusiones, derivadas del

análisis de la identificación de talentos deportivos y sus particularidades en la Educación de séptimo año de la Educación General Básica.

### **b) Métodos empíricos**

**Observación estructurada:** este método sirvió para poder observar clases de Educación Física de séptimo año y demostrar que en ellas no se realiza un proceso de enseñanza – aprendizaje que facilite la identificación de talentos deportivos.

**Encuesta:** se aplicó con la finalidad de buscar información de docentes, estudiantes de la Escuela José Peralta, sobre el proceso de identificación de talentos deportivos y sus particularidades en la Educación Física de séptimo año de la Educación General Básica.

**Entrevista:** se aplicó a las autoridades de la Escuela José Peralta, con el propósito de obtener información sobre el proceso de identificación de talentos deportivos.

**Revisión de documentos:** permitió constatar lo establecido en los documentos normativos de la Educación Física para la Educación General Básica, acerca de la identificación de talentos.

**La técnica grupo focal o de discusión:** permitió evaluar la pertinencia de la propuesta y buscar consenso sobre la pertinencia de la Guía metodológica para el desarrollo de la identificación de talentos en la Educación Física de séptimo año de la Educación General Básica.

### **Métodos estadísticos**

**Estadística descriptiva:** se aplicó en el procesamiento de la información como: confección de tablas, el cálculo de medidas de tendencia central, el cálculo de frecuencia absoluta y relativa.

### **Población y muestra**

La **población de la investigación** está constituida por (6) profesores de Educación Física de la Escuela José Peralta que será la unidad de análisis donde se realizará el proceso investigativo.

La **muestra** se seleccionó de manera intencional por el investigador y coincide con la población de profesores de Educación Física que representa el 66.67% de la población. Además se seleccionó al total de los directivos de la escuela, los que representan el 100% de esta población y los docentes de la Facultad de Educación

Física que están vinculados a las prácticas; así como al docente que atiende la Educación Física en el distrito.

La **novedad de la tesis** radica en la sistematización de los fundamentos teórico - metodológicos sobre la identificación de talentos para conformar una Guía metodológica que permita a los profesores de Educación Física orientar este proceso de identificación y mejorar la práctica deportiva, en la Escuela José Peralta de Manta provincia de Manabí.

El **aporte práctico** se concreta en el diseño de una Guía metodológica que permita a los profesores de Educación Física de la Escuela José Peralta de Manta provincia de Manabí, orientar eficazmente el proceso de identificación de los talentos deportivos.

### **Estructura de la tesis**

La tesis esta se estructura en introducción, dos capítulos, conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos. En el Capítulo I se proponen los fundamentos teóricos de la identificación de talentos deportivos en la clase de Educación Física de la Educación General Básica.

En el Capítulo II se diseña la Guía metodológica para la identificación de talentos deportivos en la Educación Física de la Educación General Básica. Se diagnóstica el estado actual del proceso y se evalúa la pertinencia de la Guía metodológica diseñada.

## **CAPÍTULO I: BASES TEÓRICAS Y EXPERIENCIAS DE LA IDENTIFICACIÓN DE TALENTOS DEPORTIVOS EN LA EDUCACIÓN FÍSICA DE LA EDUCACIÓN BÁSICA GENERAL EN ECUADOR**

En este capítulo se analizan los fundamentos del proceso de selección e identificación de talentos y las potencialidades de la Educación Física para su desarrollo, en la Educación General Básica de la República del Ecuador; se abordan las mejores experiencias y antecedentes históricos del proceso selectivo en la clase de Educación Física. Se fundamentan y conceptualizan la identificación de talentos deportivos, los modelos, indicadores, principios y etapas.

### **1.1 Antecedentes de la identificación de talentos deportivos en el proceso de la Educación Física**

En la revisión bibliográfica se observan múltiples referencias acerca de la selección de talentos deportivos y los contextos de realización. Independientemente que, desde la década de los años 70, muchas han sido las investigaciones realizadas sobre este problema cardinal para el deporte, en donde se destacan los estudios realizados en Rusia y Alemania; actualmente el tema es recurrente por su actualidad y pertinencia para la búsqueda de mejores resultados en el deporte de rendimiento.

En el continente americano, han predominado los estudios antropométricos que permiten caracterizar a los deportistas en muchos deportes. En Brasil Matzudo, (1983) y en Colombia, en 1995, se han definido características y métodos para valorar las condiciones físicas de los niños.

Sin embargo, dentro del contexto latinoamericano, los estudios integrales orientados a garantizar el proceso de iniciación deportiva al máximo de potencialidades y con un carácter específico de cada modalidad deportiva, han tenido su mayor desarrollo en Cuba. Entre las experiencias, se destaca, Pila H, en 1976, quien creó en el municipio La Lisa, en la ciudad de La Habana, el "centro experimental de desarrollo atlético "Manuel Ferrnuy" primera experiencia en seleccionar talentos para la iniciación deportiva.

Este investigador, utilizó indicadores del percentil y se apoyó en la literatura de la exploración de crecimiento y desarrollo realizada por el Dr. C. José Ramón Jordán, quien fuera asesor directo de la experiencia que fue evaluada y publicada en el libro

"Experiencias de una método para la preparación de atletas" publicado en el año 2000 por la editorial Ciencias médicas de Cuba.

Por su parte en los años 80, René Romero propuso un sistema integrador para la selección de los deportistas de canotaje cubanos. Así mismo la investigadora Isabel Fleitas, en 1982, estableció los criterios de selección para los atletas de Gimnasia artística y reveló aspectos metodológicos fundamentales para la realización de la selección deportiva.

En 1985, Pila, desarrolló la experiencia de 1976, en la República de Nicaragua, creando las normas nicaragüenses para evaluar la eficiencia física y seleccionar talentos, a través de un estudio de dimensiones nacionales. De la misma manera, este autor, realizó similar estudio en México, donde se ejecutó la mayor investigación conocida en éste campo del establecimiento de normas en Latinoamérica. Contó con un diseño muestral de 160 263 sujetos medidos en las edades de 6 y 7 hasta 18 años en todos los estados que conforman este país.

Esta experiencia quedó publicada por la editorial supernova de México, en el año 2000, en un libro titulado: "Métodos y normas para evaluar la preparación física y seleccionar tálenlos deportivos". En ésta oportunidad además de las normas del 90 percentil para las capacidades motrices, se presentaron tablas y pruebas propias para evaluar la iniciación en cada deporte.

Como resultado del desarrollo de su investigación, en 1989, Pila estableció normas para la orientación deportiva de los niños y jóvenes cubanos como continuidad de la experiencia que comenzara en 1976. En esta oportunidad y basándose en el primero de los tres estudios nacionales realizados para el establecimiento de normas para evaluar la eficiencia física de la población cubana, creó un sistema que aún se aplica en Cuba, el Sistema de Educación Física y Deportes. Se trata de las normas conocidas como "Sistema del 90 percentil para la selección de talentos" que se basa en las capacidades motrices.

El sistema del percentil 90 aplica las normas a los resultados de una batería de pruebas aplicadas, destacando que son de obligatoria realización a todos los escolares desde el primero hasta el duodécimo grado, en el contexto de la Educación Física, lo que se constituye en una importante base de datos para realizar la primera

fase de la identificación del talento deportivo. Este sistema se encuentra articulado en los programas curriculares de la Educación Física cubana, con objetivo concreto, formas de organizarlo, momento en el proceso de enseñanza-aprendizaje y evaluación. Cabe destacar que en 1990, se organizó a nivel de país en la República de Cuba, un estudio que aportó una metodología para el estudio masivo de todas las escuelas de iniciación deportiva en catorce deportes.

Esta misma experiencia cubana, se trasladó a la provincia argentina de San Luis en 1997, por Miguel Vázquez M. Abarcó las edades de seis a trece años y quedaron establecidas las baterías de eficiencia física y la tabla para la selección de talentos para dicha localidad, a partir de un estudio que abarcó una muestra de 2000 sujetos. Este especialista realizó además, el último muestreo nacional de Cuba con una muestra de 49,9 sujetos, con la cual se confeccionaron las normas de eficiencia física y la tabla de selección de talentos del año 2000.

En el estudio argentino, se utilizaron además las tracciones en la barra horizontal para la medición de resistencia a la fuerza de las extremidades superiores, sustrayendo a las tradicionales planchas y se modificaron las pruebas de resistencia general aerobia, incluyendo los 1000 metros para ambos sexos desde los doce años, así como la modificación de los ejercicios para la resistencia a la fuerza abdominal por una modalidad más actual económica y funcional.

Cabe subrayar en estos estudios, a Ávila Solís, con su trabajo “Batería de ejercicios físicos” (CRIEF), (1997), una innovación para detectar talentos deportivos. Consiste en una metodología de ejercicios factible de aplicar por cualquier profesor de Educación Física y en cualquier escuela, con alta confiabilidad, para detectar a los niños que por su nivel de eficiencia física se pueden considerar acelerados motores o talentos deportivos, sin necesidad de inversiones costosas ni equipos sofisticados. Mientras se desarrollaban estos estudios en Cuba, Australia inició en 1994, un programa de selección de talentos deportivos llamado “*test search*” y su búsqueda se estructuró en tres fases, “muestreos escolares, pruebas deportivas específicas y desarrollo de talento”. Por su parte, en 1999, la investigadora cubana Iliásstegui, M. aportó a la teoría de la selección deportiva, una metodología para el establecimiento de sistemas de selección que incluye la revelación, en cada deporte, de las

cualidades integradoras y la contrastación del modelo ideal que las sustentan con el modelo real de las gimnastas.

En la década del 2000, los resultados cubanos en este ámbito son reconocidos, por Brotons, (2005), quien hace alusión a la selección de talentos deportivos piramidal de Cuba. Así mismo investigadores cubanos como Pérez, (2006) hace referencia a países como Australia, la ex Unión Soviética, ex Alemania Oriental y a China para comparar sus modelos de selección de talentos deportivos.

Además Capetillo, (2010), destaca el modelo chileno de selección de talentos deportivos, proceso llevado a cabo desde una óptica socio – deportiva y revisa los factores más influyentes en este. Critica el sistema de los países suramericanos que esperan a que el joven demuestre habilidades deportivas y sólo después estos reciben apoyo tanto humano como económico.

En relación a las experiencias que resaltan a la Educación Física como contexto adecuado para identificación de talentos; Villamarín, (2010), destaca el modelo de Colombia y declara que en la escuela, es en el docente en quien cae la responsabilidad de colaborar en la detección de chicos con habilidades deportivas especiales y orientar a estos a una práctica sistemática a través de las instituciones que se encargan de entrenar a jóvenes con dotes especiales en el ámbito del deporte y con orientación al alto logro.

En este caso el modelo de selección utilizado, que por sus características se corresponde con el de selección natural o pasivo, sustenta que la búsqueda podría hacerse desde la formación de la Educación Física en el ámbito escolar, característica propia de este modelo de selección de talentos deportivos.

Por su parte en la Revista de Artes Marciales Asiáticas en su publicación “Talent Detection in Taekwondo Practitioners”, (2010) se plantea que: “la búsqueda de talentos es la utilización de métodos apropiados, dentro de los condicionantes organizativos y de infraestructuras que se tengan, para encontrar en un grupo específico a individuos que muestren características de talento. Ésta búsqueda puede realizarse a nivel de escuela primaria e incluso, a veces, antes.

De manera general, según el análisis realizado, ha sido Cuba el país del continente que ha acumulado y extendido a otros países experiencias de la selección de

talentos desde el contexto de la Educación Física a partir del predominio del uso de indicadores del percentil, para medir la eficiencia física y las capacidades motrices. Todo esto como base para el proceso de iniciación deportiva adecuado al carácter específico de cada modalidad deportiva, reconocido como modelo piramidal y como contribución al enriquecimiento de las experiencias latentes en aquellos países.

No pueden desestimarse las experiencias cubanas de propuestas para la selección de talentos en el ámbito de algunos deportes debido a que la problemática que representa garantizar logros para el deporte, exige la estructuración de un sistema de identificación de talentos para la iniciación deportiva, partiendo del criterio de articulación y aprovechamiento óptimo de todo el potencial que en recursos materiales y técnicos poseen las estructuras que atienden la Educación Física, como base del desarrollo del deporte en cualquier país. Para ello se requiere la estructuración científica y pedagógica de los planes y programas Educación Física.

Sin dudas, en la segunda mitad de este siglo evolucionaron muchas tendencias y formas para lograr una buena selección, de los índices y resultados en la competición de élite. Un denominador común que se observa en todas las referencias, al describir el modelo de atleta o atleta ideal, todos los autores refieren patrones y normas de atletas, grupos de atletas y equipos que fueron medidos en competiciones de alto nivel, olimpiadas y campeonatos mundiales, pero no refieren ¿Cómo eran estos atletas - modelos cuando tenían ocho, diez o doce años?, ¿Cuáles eran sus características modelos?, aquellas que se refieren al soma o a sus características psicomotrices, entre otros.

Contribuir a solucionar este vacío, implica reconocer la importancia de la identificación de talentos, como condición previa a la iniciación deportiva y en este sentido, la práctica le da relevancia a la Educación Física, aunque las investigaciones teóricas no siempre se hagan eco de ello. Cuba ha dado muestras de experiencia en este sentido, lo que debe tenerse en cuenta.

A pesar de las investigaciones antecedentes y las experiencias derivadas, actualmente, en Cuba, existen tres formas reconocidas para identificar y seleccionar talentos, que se aplican a diario por los entrenadores y profesores de Educación

Física, a través de las que son detectados los valores que se destacan con ciertas condiciones para ser iniciados en el entrenamiento deportivo, estas formas son:

1. La que se produce cuando los entrenadores deportivos asisten a las competencias que se desarrollan en el ámbito escolar, en ellas se observan los rendimientos o la participación destacada de los competidores y eligen de esta manera, los elementos que integraran la selección para sus grupos de trabajo. En este caso se trata de selección.

2. La segunda forma tiene en cuenta la opinión del profesor de Educación Física, cuando el entrenador de un deporte se le acerca a preguntarle si posee algún alumno que reúna ciertas y determinadas características requeridas para su deporte en cuestión y este profesor que conoce el desarrollo en capacidades y habilidades de la matrícula que atiende, le señala particularmente aquellos que se acercan a los requerimientos planteados, en esta también influye la experiencia del profesor de Educación Física.

3. Se trata de la más empírica de las formas, es aquella en la que el entrenador deportivo, simplemente en cualquier lugar, en la calle, un parque o una actividad social, observa en un niño o adolescente alguna característica somato tipológica, disposición o aptitud que le hace determinar un posible desarrollo en su deporte, de una manera empírica.

Lamentablemente, estas formas prevalecen actualmente, en cualquier latitud, todas con predominio de las experiencias empíricas y con insuficiente rigor en las valoraciones de evaluación. De manera que se entorpecen las consideraciones en proyecciones y perspectivas para realizar un diagnóstico adecuado, sobre bases sólidas.

Esto no niega la necesidad de tener en cuenta las experiencias empíricas dentro de un sistema de selección, pero si debe considerarse la inclusión de aquellas en las que primen criterios científicos e integradores de identificación y selección, que permitan un perfeccionamiento en la eficiencia del proceso. Según Pila, (2000), todo lo antes planteado en gran medida justifica la intervención actual en el contexto comunitario, como ambiente que integra la familia, factores de la comunidad y la escuela.

No obstante, no puede negarse otra forma, la cuarta que se sustenta sobre bases más científicas y parte de un principio masivo en su aplicación. Esta asume las pruebas de valoración física o de rendimiento motor que se aplica por los profesores de Educación Física en las escuelas, lo que permite a través de sus normas de evaluación, establecer un sistema de clasificación de las potencialidades motrices y somatotipológicas para una adecuada iniciación en la práctica de los deportes.

De manera que, las experiencias de Pila, (1976,1989, 1996, 2000, 2003), alrededor del sistema piramidal para describir los pasos que llevan a la cumbre del alto rendimiento deportivo, a pesar que se han descrito otras, merecen ser tenidas en cuenta por lo que a continuación se plantean cinco niveles, que desde el punto de vista del autor son:

I Nivel: constituye la base de la pirámide de alto rendimiento. Esta pirámide, es la más masiva de todas las que se aplican al iniciarse en las escuelas del sistema educacional, parte de las pruebas de valoración (capacidades motrices y somatotipológicas), que permiten clasificar según el cumplimiento de las normas establecidas, las posibilidades que presentan los detectados para ser valorados en una o más disciplinas deportivas.

II Nivel: denominado talento al presentar aptitudes para una o varias disciplinas deportivas, una vez que se aplican diferentes pruebas de aptitud o requerimientos para conocer la disposición y posibilidades de manifestarse en las exigencias del entrenamiento deportivo.

III Nivel: a este nivel se clasifica al talento ya iniciado en el proceso de entrenamiento, que posee cierto número de conocimientos teóricos y habilidades en el deporte y posibilita ser evaluado con un nivel superior de exigencia por el que se denomina prospecto deportivo.

IV Nivel: el atleta de este nivel ya es considerado talento deportivo, dadas las características del desarrollo alcanzado y el nivel de maestría demostrado en competencias, que le hace acreedor de formar parte de preselecciones como cantera para equipos juveniles y nacionales.

V Nivel: incluye el talento de excelencia deportiva, aquel contemplado como atleta de primera categoría, integrante de equipos y selecciones nacionales.

En Cuba se considera que los niveles del I al V dentro del término conocido como reserva deportiva, debe constituir la cantera donde se nutren los centros provinciales y nacionales en el deporte en cuestión.

Queda claro que se reconocen las potencialidades de la Educación Física. En este sentido, un indicador preciso y fidedigno, con posibilidades de ser aplicado por cualquier profesor de esta materia, en cualquier zona del mundo, para detectar niños con verdaderas posibilidades para la práctica deportiva; es el desarrollo de las capacidades físicas que alcanzan estos en las clases de Educación Física y que reflejan objetivamente el estado real de los órganos y sistemas y garantizan las exigencias del deporte moderno e inciden en las posibilidades orgánicas del ser humano.

La necesidad de la identificación y detección del talento deportivo exige que estas se realicen desde edades tempranas y en el propio proceso de preparación física del alumno, a través de la propia clase de Educación Física. Sin embargo, el éxito se entorpece cuando el profesor de esta asignatura en el nivel básico no posee las herramientas metodológicas necesarias para detectar y diagnosticar posibles talentos deportivos.

El proceso de identificación, detección y selección de prospectos para la iniciación en las exigencias del entrenamiento deportivo contemporáneo, no se puede ver aislado del proceso que inicia el desarrollo de habilidades y destrezas motrices, que componen la base de cualquier manifestación deportiva, refiriéndose sin dudas a la Educación Física y a la estructuración científica y pedagógica de sus planes y programas.

Por ello Pila, (2003), considera que la problemática que representa garantizar logros en el deporte, exige la estructuración de un sistema de selección de talentos para la iniciación deportiva, que articule y aproveche las potencialidades de la Educación Física y la escuela. En este proceso la planificación de la identificación de talentos deportivos, es un punto de partida e ineludible en el proceso de selección deportiva.

Cabe destacar que en las experiencias estudiadas no priman criterios integradores de identificación y selección, que permitan un perfeccionamiento de la eficiencia del proceso y exploten con mayor eficacia las potencialidades del curriculum de la

Educación Física, con este fin, a partir de la propuesta de orientaciones metodológicas orientadoras que permitan al profesor de esta materia realizar la identificación de talentos deportivos.

## **1.2 La Educación Física en la Educación Básica General en la República del Ecuador. El Mesocurrículo como base de la identificación de talentos deportivos**

En el marco de la Reforma curricular consensuada, el Ministerio de Educación y Cultura, a partir del año 1981 puso en vigencia el Programa de estudios de Educación Física, Deportes y Recreación; el cual propuso cambios y transformaciones de fondo y forma en las estructuras curriculares, planteando como objetivo fundamental, mejorar sustancialmente la calidad de la enseñanza – aprendizaje, la vida y el buen vivir de la colectividad en todos sus aspectos. Esta reforma implicó la renovación de los contenidos de la enseñanza - aprendizaje, considerando los adelantos técnico-científicos acorde con los intereses, necesidades y aspiraciones de los alumnos. Sin dudas, esta reforma educativa condicionó transformaciones en todos los ámbitos, e incluyó a la Educación Física.

A partir de 1997 fue derogado el Programa de estudios de Educación Física, Deportes y Recreación y entró en vigor el Programa de Cultura Física para la Educación Básica del sistema educativo ecuatoriano a través del acuerdo N° 3904; en el que se declaró, “como parte de la acción del proceso pedagógico del Área de Cultura Física deben asumirse conceptualmente los términos: la Educación Física, los Deportes y la Recreación como elementos constitutivos del área de Cultura Física”.

Por lo tanto; la Cultura Física, siendo parte del Plan estratégico de desarrollo de la educación ecuatoriana, debe fomentar el desarrollo de la educación y de la cultura física y asegurar el acceso a la misma de toda la población. En este sentido la organización de la programación curricular debe considerar principalmente:

- Intereses y necesidades de los educandos.
- Conocimiento de los objetivos generales de la educación y de la Educación Física en particular.
- Conocimiento del sujeto, sus condiciones y capacidades (diagnóstico).

El Programa de Cultura Física para la Educación Básica del sistema educativo ecuatoriano de 2012, dejó sentado que los objetivos generales de la Educación Física (fase educativa), son los siguientes:

- Desarrollar la comprensión, valoración, defensa y conservación de la salud mediante el conocimiento y práctica del deporte, la Educación Física, la recreación individual y colectiva y la adecuada utilización del tiempo libre.
- Fortalecer a través de la Cultura Física la formación corporal, intelectual, social y ética de los estudiantes.
- Orientar al estudiante hacia el convencimiento de que la Cultura Física es parte esencial de su vida presente y futura.
- Contribuir a la formación integral de los educandos.
- Resulta evidente que este programa pretende una formación integral de los educandos de la Educación General Básica; sin embargo se proyectan hacia el desarrollo social del deporte, convocando a su práctica.
- Este programa declara entre los objetivos específicos de la Educación Física (fase educativa).
- Consolidar la comprensión que tiene la Cultura física para ayudar a la realización de los educandos.
- Ofrecer técnicas que estimulen el crecimiento físico-motor, las capacidades y habilidades de los estudiantes.
- Ayudar al estudiante a la autoestima de sus capacidades y limitaciones, para la utilización consciente y adecuada de su potencial energético.
- Desarrollar las capacidades creativas y organizativas para la práctica de la cultura física.

De la misma manera, se proyecta de forma específica al desarrollo de habilidades y capacidades propias de las prácticas de las actividades físicas, pero no enfocadas a la práctica del deporte de forma sistemática y mucho menos al de alto rendimiento. Es evidente que la intención de la identificación de talentos deportivos no está declarada.

Por su parte los objetivos educativos de la Educación Física para el séptimo año de Educación General Básica son:

- Evidenciar el desarrollo de técnicas básicas y específicas, conocimientos, habilidades y capacidades para ejecutar las carreras, los saltos y los lanzamientos.
- Rescatar y compartir los juegos tradicionales y populares como un medio idóneo para la formación física y su proyección a la actividad deportiva.
- Demostrar dominio en el manejo de implementos y aparatos gimnásticos para su correcta utilización en las actividades deportivas y recreativas.
- Manejar con fluidez los elementos gimnásticos básicos (pelotas, clavav, aros, cuerdas y cintas) a través de series gimnásticas estructuradas.
- Construir implementos deportivos sencillos y explicar su utilidad y ejecución de series con material reciclable y de bajo costo.
- Crear y practicar series gimnásticas a manos libres y en aparatos para lograr una formación deportiva específica.
- Reconocer y aplicar pasos en la creación de coreografías de los bailes nacionales e internacionales y de la danza popular.
- Mantener hábitos de higiene, aseo personal y alimentación saludable en la práctica diaria de actividades físicas.

En definitiva si estos objetivos se logran, se crean las condiciones para que los educandos amen el deporte y desarrollen habilidades y capacidades que condicionan el desarrollo del talento.

Así mismo en el Programa de Cultura Física para la Educación General Básica (EGB) se declaran las valencias físicas que debe considerarse en el desarrollo de los contenidos curriculares en el séptimo año de este nivel educativo.

- Resistencia
- Velocidad
- Flexibilidad
- Fuerza
- Desarrollo de la resistencia aeróbica
- Desarrollo de la velocidad de reacción
- Incremento de la flexibilidad
- Incremento de la fuerza

Por su parte los indicadores esenciales de evaluación para séptimo año de la (EGB) son los siguientes:

- Caracteriza y demuestra procedimientos técnicos y tácticos para ejecutar carreras y saltos.
- Explica y aplica las formas conocidas para orientarse en el entorno.
- Sugiere y demuestra diferentes posibilidades de ingresar al agua y ejecutar saltos y clavados.
- Aplica los fundamentos técnicos básicos del estilo crol.
- Adapta diferentes tipos de juegos a disciplinas deportivas y reconoce los fundamentos básicos.
- Demuestra y practica juegos grandes aplicando reglas sencillas.
- Demuestra posibilidades de ejecutar series de ejercicios combinados.
- Crea posibilidades de movimientos en series gimnásticas con implementos sencillos.
- Propone y organiza pequeñas coreografías con base en los bailes nacionales e internacionales y la danza folclórica.
- Combina movimientos en aparatos, aplicando fundamentos técnicos en saltos, equilibrios y suspensiones.
- Explica y aplica técnicas de relajación corporal.
- Utiliza su sentido de la orientación, tomando referencias de los elementos de su entorno en una salida a la naturaleza.

El análisis de los objetivos del Programa de Educación Física para la Educación Básica General ecuatoriana, de los específicos (fase educativa), de los objetivos educativos de la Educación Física para el séptimo año; no expresan de forma explícita la intención de desarrollar física e integralmente a los educandos, para crear las condiciones que sirvan de base para su posterior identificación como talentos deportivos; pero una vez logrados, es posible considerar que en un educando que ame el deporte y posea ciertas cualidades básicas para ello, puede desarrollarse su talento no perceptible siempre a simple vista; pero latente.

Además se evidencia que están concebidos en su planificación curricular los contenidos y objetivos que se orientan al desarrollo de habilidades básicas y

capacidades motrices que constituyen referentes de los indicadores de la identificación de talentos deportivos en este contexto. Esto puede verse limitado en su desarrollo, si los profesores no cuentan con la preparación necesaria, por no constituir una exigencia del programa; lo que debe complementarse con orientaciones didáctico – metodológicas con este fin.

Debe destacarse que en los fundamentos básicos del programa, se plantean los intereses deportivos nacionales, sin renunciar a los locales. No obstante, dentro de estos no se contempla la identificación de talentos; a pesar que concibe la realización de actividades curriculares de carácter polivalente y actividades extra-curriculares que pueden favorecerlo.

Sin embargo; debe tenerse en cuenta que esta propuesta curricular es abierta y flexible, admite posibles reajustes, es decir, contiene propuestas y orientaciones; concediéndole al profesor la posibilidad de modificar el desarrollo o aplicación curricular, fundamentalmente en el tercer nivel de concreción (Plan de Unidades didácticas y planes de lección clase), que como sabemos es el más próximo al diseño de las actividades cotidianas.

De manera que, esto posibilita introducir contenidos relacionados con la identificación de talentos, objetivo planteado en esta investigación.

El estudio realizado por este autor, acerca del Mesocurrículo de la Educación Física de la EGB y particularmente en el séptimo año; permiten considerar como criterios favorecedores de la identificación de talentos deportivos en este contexto los siguientes:

- La Educación General Básica es una etapa de la educación ecuatoriana en la cual participan niños con edades para ser estudiados e identificado su talento, aprovechando las potencialidades que ofrece la Educación Física para ello.
- La Educación Física está asociada al desarrollo del deporte y por tanto está comprometida con la identificación de talentos, como condición previa para su selección y formación.
- El Programa de estudios de Educación Física, Deportes y Recreación en Ecuador, tiene como objetivo fundamental: mejorar sustancialmente la calidad de la enseñanza – aprendizaje, la vida y el buen vivir de la colectividad en todos sus aspectos.

- Los bloques de contenidos de la Educación Física para la EGB, están interrelacionados de tal manera que hacen que la práctica de cualquier deporte, comience a incentivarse desde las acciones concebidas para su desarrollo cotidiano durante las clases.

- Las estrategias didácticas utilizadas responden a los requerimientos de la clase de Educación Física contemporánea y por tanto sirven de base al desarrollo del deporte. Estas bondades del Programa deben complementarse con la concepción de orientaciones y acciones organizativo-procedimentales y metodológicas que faciliten la identificación de talentos en las clases de Educación Física de séptimo año de la EGB.

Para proyectarse hacia el desarrollo social del deporte, convocando a su práctica y a la identificación de talentos, la Educación Física debe renovar los contenidos de la enseñanza - aprendizaje según los objetivos generales de la educación, de la EF en particular y los intereses y necesidades deportivas de la sociedad y de los educandos. Con este fin debe priorizarse:

- Ofrecer técnicas que estimulen el crecimiento físico-motor, las capacidades y habilidades de los estudiantes y el adecuado potencial energético; enfiladas a la práctica del deporte de forma sistemática y al alto rendimiento.

- Reorientar los objetivos educativos de la Educación Física para el séptimo año de la (EGB), de manera que se desarrollen técnicas básicas y específicas, conocimientos, habilidades y capacidades para ejecutar carreras, saltos y lanzamientos como parte de la práctica diaria de actividades físicas.

- Asumir el desarrollo de la resistencia, la velocidad, flexibilidad, la fuerza, como condiciones básicas del desarrollo del deporte e indicadores para la identificación de talentos.

- Trabajar con la intención de desarrollar física e integralmente a los educandos, para crear las condiciones que sirvan de base para su posterior identificación como talentos deportivos.

- Concebir en la planificación curricular los contenidos que aborden cuestiones relacionadas con la identificación de talentos deportivos en este contexto.

– Preparar a los profesores en la identificación de talentos por constituir una exigencia de la sociedad y el deporte ecuatoriano.

Debe tenerse en cuenta que el profesor de Educación Física de séptimo año de la EGB debe aprovechar las posibilidades de la propuesta curricular abierta y flexible, para trabajar contenidos que favorezcan la identificación de talentos, fundamentalmente en el tercer nivel de concreción (Plan de Unidades didácticas y planes de lección clase), que como sabemos es el más próximo al diseño de las actividades cotidianas. Para de esta forma superar las carencias en lo organizativo-procedimental y metodológico del Programa en relación a la identificación de talentos.

### **1.3 Conceptualización y fundamentos básicos para desarrollar el proceso de identificación de talentos deportivos en la Educación Física**

Aunque indistintamente en la bibliografía consultada se utilizan conceptos de genios, sobredotados y talentos, a los efectos de los intereses investigativos y del contexto seleccionado, se utiliza el término talento; que según el Diccionario Manual de la Lengua Española (2007), se define como: “capacidad intelectual o habilidad que tiene una persona para aprender las cosas con facilidad o para desarrollar con mucha habilidad una actividad”.

Dorsch, F, (1981) y Labarrere, (1981) citados por Leyva Infante, (2006), definen al talento como: Un don innato o disposición natural situada por encima del nivel medio del hombre normal en un determinado ámbito y que no está determinado por una sola capacidad sino por la combinación de las capacidades que permiten desarrollar la actividad compleja de manera independiente y creadora. Constituye el nivel superior de desarrollo de las capacidades.

Para Ruiz, L.M y Sánchez F, (1997), de forma concreta, la persona talentosa, es aquella que desde temprana edad muestra una especial aptitud para tal o cual actividad. Por su parte según Pérez, citado por Ruiz, L.M y Sánchez F, (1997: 235) “los sujetos superdotados o talentosos son aquellos que, por sus habilidades extraordinarias, son capaces de altas realizaciones en áreas tales como la competencia intelectual general, aptitud académica, creatividad, liderazgo, competencia artística y competencia motriz”.

Según López, (1995) citado por Soto, (2001:448) “talento, es el conjunto de facultades o aptitudes para una cosa; una aptitud natural o adquirida para hacer algo. Depende de la capacidad individual del sujeto pero también de una serie de aspectos externos e internos, como las condiciones sociales y afectivas que le rodean o su motivación hacia el entrenamiento, entre otras actividades. En este sentido, el talento tiene que ser no sólo descubierto sino también estimulado y formado.

Por su parte Noa, (2002:14), en su investigación, expone apreciaciones de interés: "Al analizar las definiciones de talento dadas por diferentes autores, podemos distinguir como rasgo común que los mismos refieren esencialmente la combinación de diferentes capacidades, resultando evidente que el talento no se define por una sola capacidad, ni porque cumpla una determinada condición, sino por la interrelación y complementación de éstas, lo cual no es característico en todas las personas; por ello los individuos con esas condiciones tienden a sobresalir por encima de la media normal en determinadas actividades".

Para finalizar, se concluye que los autores califican el concepto talento, como: facultad o grupo de facultades, aptitudes, capacidades y habilidades, cualidades motrices superiores, disposición para el esfuerzo e incluso condiciones genéticas, que referidos a los aspectos físicos y psíquicos del individuo pueden estar o no manifiestos y que corresponden a campos específicos de acción.

Sin duda, el contenido del constructo talento varía según la cultura, la época y el nivel de desarrollo de la ciencia. Las definiciones enunciadas hacen referencia a la presencia necesaria de aptitudes o características que hacen especial a una persona. Sin embargo, en la actualidad se requieren definiciones más concretas, que abarquen un contexto más específico, como es el talento deportivo.

Para Baur, (1993: 6), “un talento deportivo es aquél que, en un determinado estado de la evolución, se caracteriza por determinadas condiciones y presupuestos físicos y psíquicos, los cuales, con mucha probabilidad, le llevarán, en un momento sucesivo, a alcanzar prestaciones de alto nivel en un determinado tipo de deporte”.

Según estos autores un talento deportivo requiere de condiciones físico – naturales como base para que en determinadas condiciones tengan la posibilidad de alcanzar resultados de alto nivel en un determinado deporte.

Además Matsudo, (2000), plantea que el talento deportivo, es una colección de variables y que la más importante es la genética, pero considera algunos aspectos que dificultan la selección de talentos, entre los que destaca: el perfil cultural, factores socio – económicos, familiares como el desinterés de los padres, factores nutricionales, el inicio prematuro (temprano) y hasta la falta de voluntad política.

También Zasiorski V. M, (1989), citado por Noa, (2002:24), considera que: “el talento deportivo se caracteriza por determinada combinación de las capacidades motoras y psicológicas, así como de las aptitudes anatomofisiológicas, que crean en conjunto la posibilidad para el logro de altos resultados deportivos en un deporte concreto”. De manera que potencialmente siempre que existan condiciones motoras y psicológicas es posible que surja un talento y esto ocurre cuando se unen a factores sociales, diversos.

Por su parte García, Campos, Lizaur & Abella, (2003) exponen que, en la definición del talento, existen discrepancias respecto a las metodologías de selección para captarlos, sin embargo vale la pena tener en cuenta que se define con mayor claridad conceptual, así mismo se define el método más acertado en una campaña de selección de talentos.

Por otro lado, Fernández, L. (2005), define al talento deportivo como: “niño, adolescente o joven muestra cualidades, condiciones que lo distinguen de otros, lo que expresa posibilidades de tener un resultado superior a los demás en una actividad deportiva determinada”. Es evidente que el talento se percibe de forma previa a la concreción de resultados posibles.

Cabe mencionar que *Du Randt*, (2008:352) señala en su artículo “*Talent identification in sport: practices and issues*”, plantea que: “el deporte no es diferente a otros campos tales como la ciencia, la música y las artes, donde la consecución de la excelencia es la meta primaria de muchos individuos. Ahora, establecer que un sujeto es poseedor de un talento en particular en cualquiera de los campos supondría que éste cumpliera con una serie de pruebas y requisitos que identifican y determinen su nivel de desempeño, habilidades y capacidades. Después de identificadas el individuo se enmarca como dueño de un especial potencial que lo define dentro del término talento”.

Continuando con el proceso de conceptualización de talento deportivo, año 1997 se remite Hahn, (1988) y a su obra El entrenamiento con niños, en el cual define el concepto talento como: "...un grupo de diferentes capacidades y habilidades procedentes de diversos campos que posee el deportista en mayor o menor medida. Es decir que es una aptitud adecuada que supera lo normal", acto seguido explica que existen tres tipos de talentos:

1. Talento motriz general: aquella persona capaz de aprender con rapidez una alta gama de movimientos.
2. Talento deportivo: serán los niños que además de poseer esa capacidad de aprendizaje rápido para las habilidades motoras están predispuestos a someterse a un programa de entrenamiento deportivo.
3. Talento específico - deportivo: son aquellos que necesitan una serie de requisitos físicos y psíquicos para alcanzar rendimientos específicos en un deporte.

Las definiciones expuestas, coinciden en que el talento deportivo tiene que ver con las capacidades que tiene un individuo para desarrollar con éxito un determinado deporte; lo cual se comparte plenamente, puesto que un individuo es talentoso, porque posee características especiales que le pueden permitir con alta probabilidad, consolidarse en un deporte.

En consecuencia es posible afirmar que se considera un talento deportivo a un sujeto con habilidades, capacidades, facultades y cualidades superiores, disposición para el esfuerzo y gran responsabilidad ubicado por encima de la media, que sometido bajo el adecuado proceso de formación le permitiría desarrollar todo su potencial y convertirse en un deportista de alto rendimiento.

Es evidente que el deporte, actividad sociocultural devenida atributo esencial en la formación integral de la personalidad, no está ajeno al proceso de selección de talentos y en la búsqueda de una aproximación adecuada al contenido de la actividad deportiva, se ha orientado hacia el deporte de alto rendimiento, por estar más asociado al rendimiento competitivo.

El talento constituye una de las condiciones fundamentales para alcanzar planos estelares en el deporte de competición. Su identificación representa el primer paso

para seleccionar a los sujetos con las aptitudes necesarias para lograr los mayores resultados deportivos a través de un complejo proceso de desarrollo especializado.

### **1.3.1 Aproximación conceptual a la identificación de talentos deportivos**

Varios investigadores del área internacional han arribado a resultados científicos importantes en la temática de la identificación y selección de talentos: Bompa, T, (1987); Hahn, E, (1988); Fisher, R., Borms, J. (1990); Gutiérrez, A. (1991); Navarro, F. (1992); Platonov, Vladimir N, (1996). Así mismo en esta década: Navarro Falgóns, (2000); Noa, (2002); Cortegaza L, (2003); que le aportan elementos de gran valor para la comprensión más integral acerca de la identificación y selección de talentos en el deporte.

Entre los investigadores latinoamericanos, sobresalen los cubanos, que han desarrollado varios trabajos, orientados hacia el conocimiento científico sobre el proceso de identificación y selección de talentos, de manera que pueda sustentarse, desde los presupuestos teóricos de las ciencias, una selección eficaz que responda a las exigencias del deporte de alto rendimiento. En Cuba pueden destacarse las investigaciones de Fleitas I, (1985); Navarro, (2000); Ilisástegui M, (2001); Martín R, (2001); Noa H, (2002); Romero E, (2003); Pila J, (2003); Hernández R, (2007) y otros, que aportan alternativas para la selección desde las edades tempranas, perfiles de exigencias específicas del deporte; formas organizativas del proceso; concepciones pedagógicas; estrategias de superación para los recursos humanos encargados del proceso de identificación, selección y formación de talentos.

Entre los conceptos que habitualmente se utilizan de manera indistinta que, si bien están íntimamente relacionados, presentan matices diferenciadores: se declaran identificación, detección y selección de talentos deportivos Mateo J, (1990); López J, (1995). Para esta investigación se asume la definición aportada por Alexander P, (1995:3), para quien la identificación de talento consiste: “en la evaluación de niños y adolescentes usando baterías de test integradas por pruebas fisiológicas, físicas y de destrezas con el objetivo de identificar a aquellos con potencial para el éxito en determinados deportes”.

La identificación consiste en predecir si un individuo podrá desarrollar el potencial de adaptación al entrenamiento y su capacidad de aprendizaje técnico, para emprender

las posteriores etapas del entrenamiento. Esta identificación se entenderá como una fase del proceso de determinación de las capacidades del rendimiento que una persona deberá tener a fin de poder alcanzar un alto nivel en el futuro.

El objetivo inmediato del proceso de detección del talento deportivo Harre D, y Bompa T, (1987); Torres J, (1998b:11), consiste en predecir con un alto grado de probabilidad si un niño o adolescente podrá o no completar con buenos resultados el programa de entrenamiento para jóvenes en una disciplina dada, para que pueda con razonable dosis de certidumbre, emprender las posteriores etapas de entrenamiento especial.

Por su parte la detección precoz hay que entenderla como descubrir, dar a conocer posibilidades que no se conocen, pero que están en el individuo. La precocidad supone una anticipación de la maduración de los procesos de desarrollo tanto fisiológico como psíquico, respecto a los niveles medios de los niños de la misma edad y sexo.

La detección de talentos es la posibilidad de predicción a largo plazo de los atributos necesarios para una especialización deportiva. Sin embargo, no es suficiente con identificar o detectar el talento, sino también desarrollarlo a través de la aplicación de acertados programas de entrenamiento en las distintas etapas de desarrollo. Navarro F, (1992); Torres J, (1998b: 83).

Según Battie E, (1980), la selección deportiva es todo un desarrollo de un programa a nivel directivo, técnico, científico e investigativo, con la finalidad de identificar a los mejores deportistas, de elegir o escoger a los más capacitados para rendir en un determinado deporte.

A decir de Nadori, (1989), la selección “no es otra cosa que el proceso a través del cual se caracterizan personas dotadas de talento y de aptitudes favorables para el deporte, con la ayuda de métodos y tests científicamente válidos”. Se trataría de escoger aquellas que a corto plazo pueden sobresalir en el deporte. Navarro F, (1992: 51, 52)

Por otra parte, Gutiérrez A, (1991:25,24), define el proceso de la detección como una operación reposando sobre una predicción a largo plazo en cuanto a las

posibilidades de que un individuo posea las capacidades y los atributos necesarios para alcanzar un nivel de performance dada en un determinado deporte".

De manera más explícita, Gutiérrez A, (1991:24,25); Navarro F, (1992:52), entienden la selección como una operación reposando sobre una predicción a corto plazo en cuanto a las posibilidades de que un sujeto dado, en el seno de un grupo de atletas, posea atributos, el nivel de aprendizaje, el entrenamiento y la madurez necesaria para realizar una mejor performance que el resto de los miembros del grupo en un "miro inmediato".

Por su parte Hahn, (2001:27,29), asegura: "el talento es una aptitud acentuada en una dirección que supera la medida normal que todavía no está desarrollada completamente. Por talento deportivo se entiende la disposición en el caso normal de que pueda y quiera lograr los rendimientos altos en el campo del deporte".

De manera general, en la base de estos procesos, existe una selección que Villamarín, (2010: 56), define como: "la selección deportiva es un sistema de medidas organizativo - metodológicas que incluyen los métodos pedagógicos, psicológicos, sociológicos y médico - biológicos de investigación a base de los cuales se detectan las capacidades de los niños, los adolescentes y los jóvenes para especializarse en una determinada modalidad deportiva o un grupo de modalidades."

En definitiva, la identificación es un acto predictivo a corto plazo, la detección de talentos, por su parte, es la posibilidad de predicción a largo plazo. Ambas forman parte de un proceso que requiere de la preparación y capacidades de directivos, técnicos, científicos e investigadores, para finalmente realizar una adecuada selección, que dará al traste con los resultados deportivos. Sin embargo la práctica de la Educación Física demuestra que los profesores no cuentan con las herramientas para planificar, organizar y proceder metodológicamente con la identificación de talentos.

### **1.3.2 Principios, modelos, indicadores y etapas para la identificación y selección de talentos deportivos**

El tema de las técnicas empleadas para identificar a los niños con capacidades sobresalientes o talentosos, es también amplio y complejo, depende de la ciencia que lo estudie. De tal manera, han existido concepciones y debates acerca del

papel condicionante de la herencia y del medio en el desarrollo del talento que indistintamente otorgan a una o a la otra el papel primario. Y aun cuando existe consenso en la actualidad, acerca de la coexistencia de ambos factores, no se tiene exactitud en la representatividad de cada una, lo cual dificulta emprender acciones precisas para definir las potencialidades (herencia) y sobre el resultado de incidir desde el medio. No obstante para el paradigma histórico cultural, el ambiente es el que determina, sin dejar de reconocer el factor hereditario en ello, siendo este el criterio más aceptado.

### **Papel condicionante de la herencia y del medio en la selección y el desarrollo de talentos deportivos**

Según los fundamentos científicos de la detección, identificación y selección de talentos, existe una base genética y medio ambiental. Entre los defensores de esta tesis, Gimbel, (1976), parte de la premisa de que el talento debe ser analizado bajo tres ángulos: 1) las bases morfológicas y fisiológicas; 2) la entrenabilidad; y 3) la motivación. Además, el talento se divide en factores internos (genéticos) y en factores externos (ambientales). Según el anterior autor, los factores genéticos serán esenciales, pero insuficientes si las condiciones ambientales no son favorables.

Existe diversidad de enfoques acerca de las bases morfológicas y fisiológicas del talento deportivo, lo que dificulta la metodología de identificación. Por otra parte no se valora en su justa medida el papel de la entrenabilidad y la motivación ni se aplica en el proceso de identificación y selección de talentos y en el rendimiento deportivo posterior.

Es por ello que el profesor de EF debe dominar procedimentalmente como integrar los factores para la identificación de talentos descritos en la literatura, con los indicadores que orienten metodológicamente como lograrlo y esta necesidad no logra satisfacerse en el Programa de EF de séptimo año.

De acuerdo con Hoare, (2000), la identificación de talentos en su forma más pura que existe, asume una base genética que determina el rendimiento; es decir que algunos individuos nacen con mejores o mayores capacidades o mejor sensibilidad para la entrenabilidad de las mismas. Además, se evidencia la relevancia de algunas

áreas en el rendimiento deportivo, las cuales incluyen la kinantropometría y los atributos fisiológicos y motores.

Además es necesario tener en cuenta que es necesario saber proceder metodológicamente con el manejo de los indicadores para la identificación, estableciendo criterios de medidas para su selección y abordándolo desde un enfoque individual; lo que requiere una preparación teórico – metodológica de los profesores de Educación Física.

Esta autora manifiesta también que el medio ambiente y los factores sociales juegan un papel importante en el desarrollo de atletas de alto nivel. Por ello, con frecuencia, los factores genéticos y del medio ambiente se ubican en los extremos opuestos de una serie continua. En este sentido enfatiza en ambos factores, como fundamentales en la identificación o selección de talentos deportivos. La realidad es que la contribución de la combinación de ambos varía de acuerdo a las demandas de cada deporte en particular.

Entre los más importantes autores, que abordan el tema de la selección de talentos de forma integral, se destaca Matveev, (2001), quien en su obra “Teoría general del entrenamiento deportivo”, estudia de manera pertinente, el tema de la estructura en la selección de talentos deportivos.

En primer lugar Matveev, (2001), se enfoca en la predisposición individual, en la cual sostiene que ésta depende de las orientaciones, necesidades e intereses. Sin embargo aclara que esta predisposición se encuentra influida por la edad y aunque no se ha unificado cuales son los elementos propios de la selección deportiva, seleccionar bajo el precepto de sus cualidades en un deporte específico resulta no conveniente debido a que puede resultar excluyente, porque conduce al seleccionador a reclutar sujetos para una disciplina deportiva en particular y no a individuos con especial talento para el deporte y en ese sentido se deshumaniza la selección.

Paralelamente la selección deportiva adquiere su real importancia cuando en conjunto con las instituciones se busca solucionar las dificultades que trae consigo este proceso, uno de estos inconvenientes es saber que en primera instancia no se desecha ni se priva de las perspectivas deportivas a un sujeto que forma parte del

proceso de selección. Según Matveev, (2001), se debe estimular al sujeto en las posibilidades deportivas de éste.

En ese orden de ideas, -continúa el autor-, la predisposición individual hacia los logros deportivos no se puede determinar con la aplicación de tests o de simples observaciones, ya que ésta es una condición muy complicada que depende de distintas propiedades individuales, (biofísicas, personales y psíquicas); las cuales se manifiestan de acuerdo a la individualidad del sujeto, estas predisposiciones dependen también de sus posibilidades de logros deportivos, metas y condiciones sociales. Desde esta perspectiva la identificación es un proceso preliminar a la selección.

Estos criterios son válidos para comprender la naturaleza de la identificación deportiva y del talento deportivo; por lo que el profesor de Educación Física no debe menospreciar su papel orientador en la preparación psicológica del proceso y la creación de necesidades e intereses hacia la práctica deportiva.

Para Dunwoody P, (2009), entender como el medio influye y moldea las condiciones del contexto, en este caso familiares, externas e internas del individuo, son de gran ayuda para guiarlo a la excelencia deportiva y postulaciones como ésta, evidencian el trabajo multidisciplinario al que un deportista se expone en sus primeras etapas de formación. En este caso el profesor de EF debe ser un mediador importante en la integración de factores internos y externos y en particular en la orientación de la familia, respecto a la identificación y desarrollo deportivo del talento.

Por otra parte Phillips, Davids, Renshaw & Portus, (2010), critican el menosprecio de algunos investigadores de la importancia que adquiere el medio y su rol formador con las promesas deportivas. Afirman que otras investigaciones asocian las características hereditarias de los talentos deportivos, tales como: las psicológicas, fisiológicas y antropométricas, con rendimientos élite en las disciplinas deportivas y por consiguiente estas características individuales con eventos olímpicos específicos, es decir con disciplinas deportivas específicas.

Esto permite considerar que la metodología usada para desarrollar las potencialidades deportivas de un sujeto, debe ser consecuente con sus necesidades y características. Este principio de la individualización es aplicable en la Educación

Física.

En definitiva, el análisis realizado permite afirmar que un proceso de identificación y selección de talentos, adecuado a las características contemporáneas del deporte requiere tener en cuenta ambos factores como condición del desarrollo deportivo.

### **Modelos de identificación y selección de talentos deportivos**

Las experiencias de los alemanes que reconocen el enorme retraso de más de 20 años, entre la investigación en detección de talentos deportivos y el desarrollo de los sistemas de entrenamiento en Alemania del este. Havlicek, Komadel, Komarik y Simkova, (1982), enuncian diez principios a tener en cuenta en la elaboración de un modelo de detección de talentos deportivos.

1. El fin de un modelo de detección de talentos es que los individuos más dotados para un determinado deporte, practiquen el mismo.
2. Las etapas a franquear deberán ser las siguientes: a) identificación de los niños dotados para la actividad física en las escuelas; b) especialización en una familia de deportes según las habilidades específicas; c) especialización en un deporte; y, d) decisión en cuanto a la posibilidad potencial de alcanzar una performance de alto nivel.
3. No es necesario especializar a los niños demasiado pronto en un deporte. Es preferible la vinculación a una determinada familia de deportes.
4. Los criterios de selección deben estar basados sobre predictores verificados científicamente y que posean un ascendente genético, una estabilidad de desarrollo y un valor pronóstico demostrado.
5. Sin embargo, las condiciones de vida y la mejora constante de la preparación deportiva abren posibilidades de adaptación de un individuo. Es por esto que será erróneo no considerar a los factores genéticos para predecir las performances de alto nivel.
6. La performance deportiva, siendo multidimensional, necesita poner en contribución varios dominios científicos para detectar los individuos más susceptibles de alcanzar su más alto nivel.
7. Existe una jerarquía en el género de factores a utilizar para predecir la performance. En primer lugar, es preciso dar prioridad a los factores llamados

estables y no compensatorios y además, tener en cuenta los factores inestables y compensatorios.

8. Es necesario tener acceso a la más amplia base de jugadores posibles.

9. El proceso de detección de talentos debe hacerse teniendo en cuenta un espíritu democrático y humanitario.

10. El proceso de detección de talentos deportivos debe ser planificado y administrado cuidadosamente con todas las actividades de información que eso exige.

11. La detección del talento deportivo debe hacerse en el contexto global del desarrollo de los atletas.

Acerca del proceso de selección de talentos deportivos García et. Al, (1996, 2003), se refieren a los modelos de selección deportiva desde edades tempranas y el modelo de inversión en talentos ya confirmados. Por tanto reconocer esa diferenciación significa distinguir entre la identificación y la selección como paso más complejo.

Por su parte según García, Navarro & Ruiz, (1996), este proceso se estructura en tres modelos diferentes: el piramidal, la detección selectiva desde edades tempranas y la inversión en talentos ya confirmados. En cada uno de estos, los autores identifican distintas ventajas y desventajas.

El modelo de selección de talentos deportivos piramidal (natural) se encarga de filtrar desde tempranas edades a deportistas que se acercan a una disciplina deportiva con distintos objetivos, entre estos quienes vienen con una motivación hacia la práctica deportiva, sin intenciones de reconocimiento y como consecuencia son excluidos de programas posteriores de mejoría en cuanto a habilidad y condición física de deportistas mejor dotados y enfocados a comprometerse; en la mayoría de los casos, a arduos caminos como lo son aquellos que conducen al éxito deportivo.

La metodología utilizada en el modelo piramidal, para la identificación de talentos, parte del principio fundamental del sistema de selección para la iniciación deportiva que se da en las escuelas y en la que interviene la Educación Física y el papel preponderante del profesor de esta disciplina para aplicar a todos los alumnos “pruebas de valoración física”, la evaluación y clasificación de los escolares que

cumplen parámetros aceptables en capacidades motrices y estatura, para, a partir de ahí, comenzar a identificar los talentos deportivos.

En el modelo antes analizado, los autores resaltan como ventajas el bajo costo económico que se genera, debido a que las instituciones deportivas captan estos niños y jóvenes de planes de promoción escolar o de distintas actividades como juegos juveniles, escolares entre otros y en el plano local, los juegos intercolegiados de las distintas disciplinas deportivas. Sin embargo este modelo también tiene desventajas entre ellas, por ejemplo que no ejerce ningún control en la selección de deportistas lo que significa que su efectividad disminuye.

Phillips, Davids, Renshaw & Portus, (2010), se refieren a las ventajas del modelo selectivo, entre las que destacan:

- Discrimina mejor a los individuos que pueden llegar a ser futuros campeones.
- Elimina los errores de selección que pueden aparecer al tener en cuenta sólo el factor rendimiento a la hora de detectar talentos deportivos.
- Elimina considerablemente las decepciones que puedan crear falsas expectativas que pueden aparecer con los éxitos que logran jóvenes deportistas.
- La selección se hace por etapas previamente determinadas y de forma cronológica en función a criterios como la edad biológica, el nivel de entrenamiento, etc.
- Reduce sustancialmente el tiempo necesario para alcanzar el alto rendimiento, eliminando errores en los itinerarios seguidos por el deportista.
- Al trabajar de acuerdo al grado de maduración y crecimiento, se aumenta la eficacia del proceso de preparación y del trabajo realizado por el entrenador.
- La selección incluye el control de aspectos funcionales, morfológicos, condicionales, psicológicos y motivacionales.
- De forma indirecta, el ayuda al desarrollo del conocimiento sobre las técnicas de entrenamiento aplicadas a la preparación del deportista.

Existen numerosos estudios que hoy en día abordan el tema de los modelos de selección de talentos deportivos. Algunos de estos hacen énfasis en la necesidad que el modelo sea ejecutado eficazmente de tal manera que le permitan al

entrenador, de acuerdo a las habilidades individuales de las promesas deportivas, orientarlos a la consecución del éxito deportivo.

Sin embargo concentrarse en valores antropométricos es la forma en la cual en algunos contextos se realiza la selección de talentos deportivos. De igual forma los test de eficiencia física son instrumentos diagnósticos para reconocer el estado del desarrollo motor del individuo y así trazar objetivos pertinentes al propósito de este en el ámbito deportivo. Pila, (2003); Díaz, Morales & Calvo, (2008).

Cualquiera que sea el modelo de detección de talentos que se asuma, para el profesor de EF es importante reconocer como objetivo la identificación temprana de los niños dotados para la actividad física en las escuelas. Para ello debe lograr la vinculación a varios deportes, como condición para la selección siguiendo criterios científicos, independientemente de la experiencia que pueda poseer en este sentido. Así mismo, es necesario jerarquizar los factores a utilizar para predecir el talento y por ello debe ser un proceso planificado y democrático, que se apoye en pruebas y test y permitan evaluar objetivamente las potencialidades. Para responder exitosamente a estos requerimientos, el profesor de EF necesita de orientaciones metodológicas que guíen científicamente la identificación de talentos, porque lamentablemente el Programa de EF para la EGB de Ecuador no lo contempla.

### **Indicadores para la identificación y selección de talentos deportivos**

En relación a la selección de talentos deportivos en el proceso de iniciación deportiva escolar, prevalecen los criterios acerca del carácter complejo del proceso, en el que están presentes consideraciones, devenidas en regularidades metodológicas con el objetivo de realizar una correcta selección científica, teniendo en cuenta por supuesto el tipo de deportes y sus características, pues no todos requieren las mismas exigencias físicas y psicológicas.

Al referirse a la predisposición deportiva, Matvieev, (2001), tiene en cuenta los indicadores para el proceso de selección y considera que un correcto diagnóstico de la predisposición deportiva requiere de un trabajo minucioso y esencialmente de investigación, para que sea correcto se usan criterios: antropométricos, fisiológicos, psicológicos y pedagógicos. Y en cuanto al enfoque: criterios biodiagnósticos (estructura corporal, pronósticos de probables cambios biológicos y posibilidades

funcionales), psicodiagnósticos (evolución del componente psíquico, sensaciones, percepciones, imaginación, memoria, pensamiento operativo entre otros) y deportivo - integrales (indicadores unificados de estas capacidades, que tienen como base las acciones deportivas completas y grandes parámetros de esta peculiar actividad, test de control y análisis sistemático de los resultados deportivos).

Por su parte Hahn, (2001:27,29) destaca los aspectos que influyen en el talento deportivo: requisitos antropométricos, la talla, el peso, la proporción entre el tejido muscular y graso, centro de gravedad corpóreo, entre otros. Además:

1. Características físicas: el aeróbico y la resistencia anaerobia, velocidad de reacción y de movimiento, resistencia-velocidad, fuerzas estáticas y dinámicas, fuerza de la resistencia, flexibilidad, la coordinación entre los movimientos, etc. Además condiciones tecno - motrices: el equilibrio, la percepción espacial y de distancia, sensibilidad para la pelota y acústica, musicalidad, capacidades expresivas, rítmico y de resbalar, etc.

2. La capacidad de aprendizaje: entendiendo, capacidades de la observación y análisis, velocidad de aprendizaje.

3. La predisposición para el rendimiento, diligencia en el entrenamiento, disposición para el esfuerzo corpóreo, perseverancia, la aceptación de la frustración.

4. La dirección cognoscitiva: la concentración, inteligencia motriz, creatividad y capacidades tácticas.

5. Los factores afectivos: la estabilidad psíquica, superación de la tensión, la disposición para la competición, etc.

6. La condición social: la percepción de un papel, la superación dentro de un equipo, etc.

Es evidente que los factores analizados por Hahn, (2001), devienen en indicadores para la selección de talentos, pero requieren de un proceso de análisis integrador.

La edad idónea para la identificación de posible talento, varía en dependencia del deporte que se trate y el hecho de que para algunas disciplinas deportivas, se recomienda una iniciación desde temprana edad, para conocer las capacidades y habilidades del niño hacia un determinado deporte y descartar aquellos en los cuales tienen limitaciones aparentes.

Además, es necesario considerar algunos criterios generales a tener presente a la hora de identificar talentos deportivos, tales como:

- La salud del niño o joven practicante debe ser la prioridad número uno en cualquier sistema de selección deportiva.
- Conocer las particularidades morfológicas, fisiológicas y psicológicas de las edades por la cuales transita el niños hacia la adultez.
- Valorar siempre a la hora de seleccionar a los futuros atletas, la mayor cantidad posible de parámetros con el propósito de conocer todos aquellos aspectos necesarios para la realización oportuna y adecuada de los posibles talentos, tales como: pruebas físicas y técnicas, pruebas médicas, psicológicas y hasta tener presente el aspecto sociológico, donde vive y se desarrolla el niño, sin dejar de lado la opinión del entrenador, aunque sea un aspecto subjetivo.

En definitiva el estudio realizado hasta aquí, denota la prevalencia de criterios que reconocen el papel de los factores genéticos y ambientales en la identificación y selección de talentos, lo que requiere de enfoques multifactoriales y la consecuente preparación científica de los responsables de llevarlos a cabo.

No obstante, a pesar de los innumerables aportes en este sentido, es muy frecuente el criterio empírico, sustentado en la explicitación competitiva del supuesto talento y que se fundamenta esencialmente, en la experiencia personal de los entrenadores deportivos, a riesgo de que la detección-selección solo estaría evaluando una arista del proceso, que aun cuando resulta importante, como criterio de verificación objetiva, obvia las restantes, que por demás, están sujetas a la capacidad profesional del entrenador y al cumplimiento efectivo del programa de preparación del atleta.

Este criterio se concreta en la competencia, escenario al cual llega el alumno(a)-deportista luego de transitar cierto nivel de iniciación deportiva en la base, donde estaría explicitando determinadas habilidades y valores, condicionados por el proceso de preparación deportiva; manifestándose en el evento deportivo los efectos - negativos y positivos - que le aporta este proceso formativo. Esto denota la necesidad de una adecuada identificación del talento deportivo.

De los anteriores planteamientos se deduce que la excelencia deportiva, no se garantiza sólo a partir de aptitudes por encima de la media, capacidades y

habilidades inherentes al individuo, disponerse para el esfuerzo y un alto sentido de responsabilidad, como elementos que caracterizan el talento deportivo. Por lo antes expuesto es importante, dedicarle atención a lo concerniente a las etapas según los estudiosos de la selección de talentos.

Constituye una obligación del profesor de EF la sistemática observación de la predisposición deportiva en sus educandos. Para ello debe apoyarse en el diagnóstico de las habilidades y capacidades motrices a desarrollar en el Programa de EF de la EGB, particularmente en séptimo año. Aunque no se definen como indicadores para ello, sin dudas las habilidades son el referente metodológico del Programa.

### **Etapas de la selección de talentos deportivos**

No hay que perder de vista que los factores analizados condicionan el proceso selectivo, pero este no ocurre de forma desordenada, ni anárquica, sino a través de etapas, cuyo análisis requiere de atención. Obsérvese que la década del 70 del siglo anterior fue prolífera en estos estudios.

La primera propuesta es la de O'Bed, (1975), quien propone una previsión en cinco etapas para lograr tal proceso: 1) evaluar a los jóvenes en base a una batería de tests morfológicos, fisiológicos, psicológicos y de performances; 2) corregir los resultados con un índice de desarrollo que tiene en cuenta la edad biológica del joven; 3) verificar la respuesta del niño a un corto programa de entrenamiento; 4) evaluar la historia de la familia (talla, práctica deportiva...) y; 5) utilizar el modelo del análisis de regresión múltiple para hacer predicciones, utilizando los datos salidos de las cuatro primeras etapas como predictores.

El autor no precisa en qué medida la performance debería ser utilizada como criterio de predicción. En el modelo no hace mención a las exigencias del deporte estudiado.

Por otro lado, Gimbel, (1976), propone las siguientes etapas:

1) Identificar los factores determinantes de la performance, entre las variables morfológicas, físicas y psicológicas para el mayor número posible de deportes.

2) Administrar un test de admisión a los jóvenes en las escuelas, según los resultados y los datos disponibles de la primera etapa y orientarlos hacia un programa de instrucción en el deporte que parezca convenirles mejor.

3) Durante los 12 a 24 meses que dure el programa de instrucción, administrar regularmente test de control para seguir la evolución individual de los jóvenes. Es posible que algunos abandonen el programa por diferentes razones. Estos abandonos son considerados en el modelo como parte de la selección natural ante las exigencias psicológicas del entrenamiento.

4) Al final del programa de instrucción, un pronóstico es hecho sobre las probabilidades de ver al joven atleta en un alto nivel de performance deportiva en su disciplina. Según el pronóstico sea positivo o negativo, el joven será dirigido hacia un programa de entrenamiento intensivo en un club o hacia el deporte de masas. Otro grupo, cuyos resultados sugieren dudas relativas a su desarrollo posterior, se somete a un año más de observación con tests suplementarios y, a continuación, según los resultados obtenidos, los sujetos son distribuidos entre el deporte de alto rendimiento y el deporte para todos en función del grado de su curva de desarrollo.

En cuanto al factor ambiental, el autor afirma que “la búsqueda de talentos deportivos no es un simple problema de motricidad y de genética si no se sitúa sobre los planos social, ético y pedagógico”. Gimbel, (1976).

Así mismo, este autor resalta el problema de que en la mayoría de los deportes, las performances de punta son alcanzadas hacia los 18 a 20 años y que es preciso, frecuentemente, empezar de 8 a 10 años para preparar un campeón. Es preciso identificarlos a los 8 ó 10 años, ya que están en pleno período de crecimiento. Para evitar que atletas con un cierto retraso en la maduración en el plano físico, sean excluidos demasiado aprisa del sistema, el modelo prevé un período de recuperación para los casos dudosos.

Además reconoce que hay igualmente, los “falsos positivos”, es decir, los que han sido identificados como “dotados”, pero que no alcanzan la cima en su especialidad. Gimbel, (1976), sugiere tres explicaciones: la primera, los tests utilizados para predecir la performance no son fieles, válidos, ni objetivos, lo que acarrea errores en las mediciones; en segundo lugar, es imposible predecir con precisión la performance a partir de estos tests a causa de la diferencia de edad biológica entre los niños; y por último, la contribución de las variables psicológicas es despreciable en los pronósticos.

Además, Jones y Watson, (1977), proponen una aproximación para predecir la performance a partir de variables psicológicas, las mismas que pueden ser seguidas con las variables de otros modelos. Se basa más bien en un modelo de predicción de la performance, más que de detección de talentos. Sin embargo nos es útil en la medida en que toda tentativa de detección de talentos se basa en una determinación de la performance. Las etapas del modelo propuesto, son las siguientes: 1) determinación de la performance prevista; 2) elegir las medidas representando esta performance; 3) elegir predictores de la performance y verificarlos; y, 4) aplicar los resultados.

Por su parte Hurre, (1978), emite un cierto número de reglas y de principios a respetar en la búsqueda de talentos. Estas, junto a las condiciones previas, forman el cuadro del modelo de detección de talentos deportivos presentado.

Regla 1: La detección se hace en dos etapas. Una primera general, durante la cual, todos los niños que demuestren un buen nivel de habilidad atlética general son identificados. En una segunda etapa, los individuos son identificados con relación a habilidades específicas a determinados deportes. Esta identificación toma en consideración las habilidades de los niños medidas objetivamente y su potencial de mejorar, tal que puede ser objetivado por su participación en las sesiones de entrenamiento.

Regla 2. La detección debe ser basada sobre los factores críticos de la performance, que juegan un papel decisivo en el alcance de las performances de alto nivel. Estos factores deben ser elegidos entre los que están íntimamente ligados a la herencia.

Regla 3. Es esencial evaluar la performance de un individuo y sus características en relación con su nivel de desarrollo biológico.

Regla 4. La detección de talentos no debe reposar únicamente sobre los atributos físicos. Algunas variables psicológicas o sociales pueden ayudar al atleta a triunfar. El autor cita, sobre todo, la actitud frente al deporte en la escuela, la participación en los deportes para escolares y la personalidad del joven.

En la práctica, el modelo presentado por Hurre, (1978), demanda la realización de las etapas siguientes:

1) Primera etapa: detección general a partir de los factores principales de performance. Se trata de medir la capacidad física de base de los estudiantes de primera y segunda etapa a partir de una batería de test elegida en función de su relación con la performance y de su facilidad de administración. Estos factores principales de la performance son: la talla, la velocidad de carrera, la endurance, la coordinación, la coordinación en situación de juego y la versatilidad atlética. Estas informaciones son completadas con la ayuda de los resultados de las competiciones deportivas escolares.

2) Segunda etapa: reconocimiento de la aptitud durante el programa de entrenamiento junior. Determinar la aptitud de un joven para un deporte determinado, requiere analizar el desarrollo de los factores críticos de la performance sobre los cuales el entrenamiento está concentrado. Para ello propone cuatro indicadores de las aptitudes: el nivel de performance alcanzado, la tasa de su mejora, la estabilidad de la performance para diferentes condiciones y la tolerancia a las demandas de entrenamiento. Estos indicadores son tenidos en cuenta mientras que el atleta participa de un programa de entrenamiento específico en el deporte escogido.

Después de una estancia en este programa de entrenamiento, la serie de indicadores permite plantear un pronóstico sobre las posibilidades de éxito a un nivel superior. En este caso Hurre, (1978), reconoce la identificación como el primer momento de la detección, a partir de un contexto escolar, como precedente necesario al proceso selectivo.

En la década siguiente, Dreke, (1982), sugiere una predicción en tres etapas. Una primera etapa llamada “pre – selección”, en el curso de la cual, los factores siguientes son considerados: 1) estado de salud general; 2) dossier académico; 3) sociabilidad; 4) somatotipo; 5) agilidad.

La segunda etapa es la de “verificación”, en el curso de la cual los somatotipos son comparados con las características de los diferentes deportes y durante la cual, tests de habilidades físicas generales (no específicos a las disciplinas deportivas) son administrados. Por último, la tercera etapa, es la “detección propiamente dicha”. Los jóvenes son sometidos a un corto período de entrenamiento, en el curso del cual, sus

performances son evaluadas lo mismo que su adaptación psicológica al entrenamiento.

En este caso la primera y segunda etapas coinciden con la identificación, en sus características y como antesala del proceso de selección. Por lo que se reconoce su importancia, aunque no de forma explícita.

En consecuencia los principales elementos de los modelos presentados hasta ahora, pueden ser sintetizados bajo la forma de algunos principios generales a respetar en el estudio de la detección de talentos deportivos, tales como:

- 1) La detección de talentos se basa, esencialmente, en una predicción a largo término de la performance de los individuos.
- 2) La detección del talento deportivo debe tener en cuenta las exigencias propias de cada disciplina deportiva.
- 3) Siendo la performance deportivo multidimensional, la detección debe hacerse según una aproximación multidisciplinaria.
- 4) La detección del talento deportivo debe tener en cuenta el aspecto dinámico de la performance, es decir: 1) la contribución relativa de las determinantes para explicar la performance varían según la edad de los individuos y 2) ciertas determinantes de la performance pueden mejorarse con el entrenamiento y la maduración.

En resumen una selección eficaz de talentos para el deporte, es más compleja que lo planteado por muchos especialistas que participan empíricamente en este proceso; pero las exigencias que impone el desarrollo, en el ámbito del deporte de alta competencia, requiere de un enfoque integrador, si se quiere, en primer lugar, contar con las reservas deportivas que reúnan los requerimientos adecuados, que en gran medida dependen de la actitud asumida por los encargados de la identificación, detección, selección y formación de esa reserva.

El análisis de los autores antes mencionados, permite determinar que son varios los factores a tener en cuenta para desarrollar un proceso selectivo efectivo, tales como:

- 1) El paradigma asumido, adecuado para la disciplina deportiva.
- 2) Las exigencias para el deporte específico.
- 3) Los antecedentes y potencial genéticos del posible talento.

- 4) Las habilidades sicomotoras que se denotan en el alumno observado, adecuadas a la edad y al nivel de maduración biológica.
- 5) El entorno y la cultura en que se desenvuelve el alumno(a)-atleta.
- 6) El nivel de competencia técnico-profesional y científico-investigativa de los recursos humanos encargados del proceso selectivo.
- 7) El proceso organizativo y la estrategia empleados para la selección.
- 8) La gestión de los procesos asociados a la selección.

### **La edad para la identificación de talentos e iniciación deportiva**

Dada la naturaleza de la identificación de talentos, como proceso antecedente al inicio de la actividad deportiva, considerando que la mayoría de los deportes requieren de un desarrollo temprano; se tendrán en cuenta algunas consideraciones al respecto, válidas para acercarse a la edad requerida, según los criterios predominantes en este sentido.

Una de las primeras definiciones sobre iniciación deportiva, fue realizada por Jolibois, (1975), citado por Antón, (1990). Para este autor, supone "el aprendizaje de las rutinas indispensables para la práctica de cada deporte" y añade que la edad escolar va a representar un buen período de aprendizaje que no se debe perder.

Sánchez Bañuelos, (1989), entiende que una persona se inicia en un deporte cuando consigue una operatividad básica en el contexto global del juego. Pero no precisa la edad y por demás resulta impreciso cuando un individuo puede dominar las operaciones de un juego.

Álvarez del Villar, (1987) apunta que la iniciación en cualquier deporte debe buscar una variada formación de base sobre la cual poder fundamentar un rendimiento máximo posterior. Por tanto, reconoce un proceso en el que la iniciación debe estar precedida por acciones formadoras.

Queda claro que las exigencias competitivas del deporte moderno obligan a sus atletas a iniciar la práctica sistemática desde edades tempranas elevando las posibilidades del rápido dominio de la técnica y facilitando su adaptación a considerables tensiones musculares y psíquicas.

Para Pintor, (1989), la iniciación deportiva consiste en que el niño adquiera las nociones básicas del deporte, que se familiarice con él y comience a establecer las

pautas básicas de conducta psicomotriz y sociomotriz, orientadas de modo muy general hacia las conductas específicas del mismo.

Por otro lado, Romero Cerezo, (1989) entiende que la iniciación deportiva debe comenzar sobre los 7 a 8 años, momento de adquisición de unas habilidades físicas básicas o etapa preparatoria al verdadero inicio en la especialidad deportiva que debe ser a los 10 años aproximadamente.

Resulta significativo que Blázquez, (1995:5), considera la iniciación deportiva como proceso y como producto, de tal forma que, para este autor, la iniciación deportiva es: "...el proceso de enseñanza- aprendizaje, seguido por un individuo, para la adquisición del conocimiento y la capacidad de ejecución práctica de un deporte, desde que toma contacto con el mismo hasta que es capaz de jugarlo o practicarlo con adecuación a su estructura funcional".

Por otra parte, Blázquez, (1995:8), considera que: "Un individuo está iniciado en un deporte, cuando tras un proceso de aprendizaje adquiere los patrones básicos requeridos por la motricidad específica y especializada de un deporte, de manera tal que además de conocer sus reglas y comportamientos estratégicos fundamentales, sabe ejecutar sus técnicas, moverse en el espacio deportivo con sentido del tiempo de las acciones y situaciones y sabiendo leer e interpretar las comunicaciones motrices emitidas por el resto de los participantes en el desarrollo de las acciones"

Otra mirada es la de Hernández M, (2000), quien interpreta el proceso de iniciación deportiva teniendo en cuenta los objetivos que pretenden alcanzar, el individuo que aprende, la estructura del deporte y la metodología que se utilice.

Por su parte, Romero G, (2001), define la iniciación deportiva como "la toma de contacto con la habilidad específica (deporte) en cualquier contexto (académico, federativo, etc.), pero respetando las características psicológicas y pedagógicas para el desarrollo global".

A partir de este análisis del concepto iniciación deportiva, se considera que existen criterios coincidentes, los que son asumidos por el investigador, reconociendo que la preparación de un atleta depende del trabajo realizado durante un largo período, por lo que resulta recomendable su iniciación en el deporte desde edades tempranas,

para lo cual, es de vital importancia considerar el enfoque multilateral, para la garantía futura del alto rendimiento.

Es criterio prevaleciente que, aunque a primera vista el concepto iniciación deportiva pueda parecer que posee un significado claro y preciso que remite al aprendizaje de los aspectos técnicos, tácticos y reglamentarios de una o varias modalidades deportivas; en realidad es una expresión bastante más compleja cuyo sentido rebasa ampliamente el mero aprendizaje de tales aspectos. En primer lugar, dicha expresión lleva implícita la existencia de un aprendizaje, sustentado en principios ideológicos sobre el hombre y la sociedad, los cuales determinan la elección de unos u otros objetivos educativo – deportivos, como práctica sociocultural.

De acuerdo con los criterios planteados por estos autores, se puede inferir que la iniciación deportiva tiene determinados requisitos necesarios para cualquier deporte:

- Se debe producir antes de la llegada de la pubertad.
- Se logra a partir del aprendizaje.
- Requiere de la formación básica del deporte.

Resulta necesario analizar las particularidades biológicas y psicológicas de los niños, para el proceso de identificación del posible talento como base de la iniciación deportiva. En definitiva la edad idónea para ello, varía en dependencia de varios factores, pero resulta importante tener en cuenta el deporte que se trate y que para algunas disciplinas deportivas, se recomienda una iniciación desde temprana edad, para conocer las capacidades y habilidades del niño hacia un determinado deporte y descartar aquellos en los cuales tienen limitaciones aparentes. Atendiendo a estas razones, se propone analizar las características de los niños de 8-12 años en cuanto a:

- Aspectos morfológicos: en esta etapa estos niños y niñas aumentan su peso corporal y su crecimiento se acelera, su sistema óseo aún se encuentra poco resistente en especial a nivel de los cartílagos, por el aumento de su masa corporal, se obtiene más fuerza, igual sucede con su sistema cardíaco donde su respuesta mejora debido a la fuerza contráctil del corazón durante esta etapa, su sistema respiratorio va a obtener una mejor capacidad torácica y por consiguiente mejoran sus funciones respiratorias.

– Aspectos psicológicos: en este período en la infancia se considera el de mayor aprendizaje, se observa una tendencia al desarrollo, la curiosidad intelectual se encuentra más marcada que en el anterior lo cual lo hace más aventurero, haciendo que predomine la realidad a la imaginación su desarrollo analítico se nota, aquí disminuye su timidez y desarrolla la toma de decisiones.

– Aspecto motriz: la fuerza de los movimientos como la rapidez, mejoramiento de la agilidad y habilidad todo esto se da durante este período ejecutados de una manera armoniosa, en esta etapa ya pueden soportar de una mejor manera los esfuerzos de resistencia. La rapidez de captación y el aprendizaje de movimientos nuevos lo captan más rápido así como su capacidad de acción, reacción y adaptación, durante esta etapa se promueve la competición.

En conclusión la asunción de etapas en el proceso de identificación de talentos depende de las condiciones específicas del contexto educativo de la EF; pero sin dudas el profesor debe conocer los requerimientos metodológicos para determinarlas.

### **Conclusiones del capítulo I**

Después del análisis de los fundamentos teóricos y metodológicos de la identificación de talentos en la Educación Física escolar, se puede arribar a las siguientes conclusiones:

1. En el estudio de los antecedentes históricos y experiencias prácticas en la identificación de talentos deportivos, es posible reconocer el papel determinante que ha desempeñado la Educación Física escolar, para los investigadores, como el espacio curricular idóneo para observar, medir, valorar y desarrollar las características somatotípicas y motrices, de los escolares, que permiten establecer una correlación con su potencial para el deporte de rendimiento.

2. El análisis de los diferentes mesocurrículos de Educación Física en la Educación General Básica del Ecuador, permite afirmar que no ha sido de interés del Ministerio de Educación incluir explícitamente las baterías de pruebas necesarias para la identificación de talentos deportivos, que como regularidad existen en la mayoría de los currículos de Educación Física Escolar en el mundo, lo que denota una discordancia con las políticas públicas del país, en particular las del Ministerio de

Deportes; sin embargo de manera implícita se reconoce la necesidad del abordaje del tema.

3. El análisis de los sustratos teóricos del proceso de identificación de talentos, permitió conocer los modelos, principios y etapas, que como regularidad, ofrece la ciencia para llevar adelante este proceso; sin embargo, las características contextuales de la Educación Física escolar ecuatoriana y la carencia de aspectos procedimentales-organizativos y metodológicos, exigen de propuestas que permitan transformar la realidad físico-educativa en beneficio del deporte de rendimiento.

## **CAPÍTULO II: GUÍA METODOLÓGICA PARA LA IDENTIFICACIÓN DE TALENTOS DEPORTIVOS EN LA EDUCACIÓN FÍSICA ESCOLAR**

En este capítulo se presentan los resultados del diagnóstico inicial realizado en la escuela José Peralta, Manta, Ecuador; asimismo se explicita la estructura y el contenido de la Guía metodológica para la identificación de talentos deportivos en la Educación Física Escolar y finalmente se muestran los resultados del estudio de pertinencia de la propuesta.

### **2.1 Caracterización del proceso de selección de talentos deportivos en la Escuela José Peralta de Manta, Ecuador**

El diagnóstico inicial de la investigación tuvo como contexto la escuela José Peralta, para su realización se desarrollaron las siguientes acciones:

- I. Determinación de los objetivos del diagnóstico.
- II. Determinación del contenido del diagnóstico.
- III. Definición de los métodos y técnicas para ejecutar el diagnóstico, según las fuentes de información.
- IV. Ejecución y procesamiento de la información.
- V. Conclusiones del diagnóstico.

A continuación se presenta el cumplimiento de las acciones, anteriormente explicitadas.

**I. Objetivo general del diagnóstico:** caracterizar el estado que presenta la identificación de talentos deportivos en las clases de Educación Física, en la Escuela José Peralta de Manta, provincia de Manabí.

#### **I.1 Objetivos específicos del diagnóstico**

1. Identificar el nivel de conocimientos de los profesores de Educación Física para llevar adelante el proceso de identificación de talentos deportivos en sus clases.
2. Evaluar las habilidades de los docentes durante la dirección de las clases de Educación Física para la identificación de talentos deportivos.
3. Conocer el impacto del proceso de identificación de talentos deportivos en las clases de Educación Física.

## **II. Contenido del diagnóstico. Operacionalización de variables**

Desde el punto de vista metodológico la determinación de la variable, las dimensiones y los indicadores tienen un carácter orientador para llevar adelante el proceso de caracterización del campo de la investigación. Se identificó a la variable como el elemento de carácter más general, a las dimensiones como elemento intermedio que aun presentan un carácter general, y a los indicadores como aquellos elementos de carácter específico, que constituyen la esencia los aspectos a diagnosticar.

**Variable.** El proceso de identificación de talentos deportivos en las clases de Educación Física.

**Dimensión 1.** Conocimientos sobre la identificación de talentos deportivos en las clases de Educación Física.

### **Indicadores**

1.1. Conocimientos sobre la conceptualización y modelos de la identificación de talentos deportivos en las clases de Educación Física.

1.2. Conocimientos sobre la evaluación del posible talento deportivo en las clases de Educación Física.

**Dimensión 2.** Habilidades en la dirección de la clase de Educación Física para la identificación de talentos deportivos.

### **Indicadores**

2.1 La planificación del proceso de identificación de talentos deportivos en las clases de Educación Física.

2.2 La ejecución del proceso de identificación de talentos deportivos en las clases de Educación Física.

**Dimensión 3.** Impacto de del proceso de identificación de talentos deportivos en las clases de Educación Física.

### **Indicadores**

3.1 Estado de satisfacción de los estudiantes con el proceso de identificación de

talentos deportivos en las clases de Educación Física.

3.2 Criterios de los directivos del proceso de identificación de talentos deportivos que se lleva a cabo en las clases de Educación Física.

### **III. Métodos y técnicas del diagnóstico**

Se aplicó la técnica de la **encuesta** (ver anexo No 1) para evaluar los indicadores de la dimensión No. 1 a los profesores de Educación Física de la escuela José Peralta. Se empleó el método de **análisis de documentos** para evaluar el indicador 2.1, el cual permitió la revisión de los planes de clases de los docentes, mediante una guía (ver anexo No 2). Se aplicó el método de la **observación estructurada** (ver anexo No 3) para evaluar el indicador 2.2 de la dimensión No. 2, durante la dirección de la clase de los profesores de Educación Física de la escuela José Peralta de Manta. Se utilizó la **entrevista grupal** (ver anexo No 4) para evaluar el indicador 3.1 y conocer el estado de satisfacción de los estudiantes de la escuela que sirvió como contexto investigativo. Se empleó la **entrevista individual** (Ver anexo No 5) para evaluar el indicador 3.2 y conocer los criterios de los supervisores del proceso de Educación Física.

### **IV. Ejecución y procesamiento de la información**

Los métodos y técnicas aplicados para caracterizar el estado actual del proceso de identificación de talentos en la clase de Educación Física en la escuela José Peralta de Manta, permitieron la obtención de datos, mismos que fueron procesados mediante el empleo de la estadística descriptiva, con la ayuda del paquete estadístico SPSS.

### **V. Conclusiones del diagnóstico**

Una vez aplicados los métodos y técnicas a los sujetos muestra de la investigación y al proceso de Educación Física que se desarrolla en la escuela José Peralta, durante la realización del estudio diagnóstico, se pudo concluir que:

1. Los docentes de Educación Física de la escuela José Peralta de Manta presentan insuficiencias en el dominio de los fundamentos teóricos que sustentan el proceso de identificación de talentos en las clases de Educación Física, esencialmente en cuanto al desconocimiento de los modelos y las etapas por la que discurre.

2. Los profesores de Educación Física conocen algunos test para evaluar el desarrollo de cualidades físicas y suficientes para las destrezas, pero esencialmente del Fútbol; sin embargo muestran limitaciones para la evaluación de carácter genérico que sirva de sustento al proceso de identificación de talentos deportivos en la Educación Física.

3. El proceso de planificación que realizan los docentes de Educación Física, en su plan de clases, no muestra ningún indicio que evidencie tienen en cuenta la identificación de talentos deportivos, aunque si es posible observar evaluaciones sistemáticas del desarrollo motriz de los escolares.

4. Aunque en las clases observadas se evidencia un potencial latente, tanto en docentes para llevar adelante el proceso de identificación de talentos, como en estudiantes para la práctica deportiva de rendimiento, no se aprovechan esas fortalezas para ejecutar un proceso con intencionalidad.

5. Los estudiantes tienen el criterio que el proceso de identificación de talentos para el deporte se realiza natural y de forma espontánea, lo que denota falta de orientación y conocimiento al respecto; igualmente plantean que desearían se les aplacaran pruebas para conocer si tienen posibilidades de ser deportistas de alto rendimiento.

6. La directora de la escuela reconoció que le gustaría tener a los mejores estudiantes dentro de los equipos que representan a la escuela en los diferentes deportes, en las diferentes competencias porque eso realza su institución, pero que los profesores de Educación Física nunca le han planteado acerca del proceso de identificación de talentos deportivos.

La sistematización teórica realizada en el capítulo primero de la tesis y los resultados del estudio diagnóstico, evidencian que el proceso de identificación de talentos deportivos en la clase de Educación Física de la escuela José Peralta de Manta, requiere de:

1. Una formación continua en materia de superación profesional que permita actualizar los conocimientos del docente de Educación Física, para que se encuentre apto en las exigencias actuales del proceso de enseñanza – aprendizaje,

en particular lo relacionado a las concepciones teóricas y metodológicas de la identificación de talentos deportivos.

2. Una concepción para el proceso de identificación de talentos deportivos en la Educación Física, que de manera sistemática, evalúe el desarrollo físico de los estudiantes, a partir de una serie de pruebas, en estrecha armonía con el contenido mesocurricular; asimismo que ofrezca orientación para la organización, programación, ejecución y evaluación de ese proceso.

3. Organizar sistemáticamente competencias deportivas a nivel de institución educativa, que motiven la participación de los estudiantes y por consecuencia se eleve el interés por su práctica sistemática, de esa manera se incentiva el desarrollo de los posibles talentos deportivos.

## **2.2 Diseño de la Guía metodológica para la identificación de talentos deportivos en la Educación Física Escolar**

En el diccionario Everest, (2005), se define la guía como: “norma indicación para dirigir o de orientar a un individuo hacia un fin determinado”. En la presente investigación la elaboración de una guía metodológica es fundamental para que los docentes puedan dominar los pasos metodológicos para dirigir la identificación de talentos en las clases de Educación Física de séptimo año.

La guía metodológica diseñada consta de una presentación, introducción, desarrollo, bibliografía y anexos.

### **PRESENTACIÓN**

El desarrollo del deporte contemporáneo, demanda una acertada identificación de los talentos deportivos. Por ello se requiere que los profesores de Educación Física conozcan acerca de los modelos, indicadores, principios directivos y etapas de este proceso.

La Educación General Básica posee un papel importante en este proceso; sin embargo, en Ecuador, no siempre se utilizan suficientemente las potencialidades y las experiencias del proceso selectivo en la clase de Educación Física.

Para la elaboración de esta guía se tuvo en cuenta, de un lado, la política deportiva actual de la República de Ecuador, específicamente en cuanto al desarrollo del deporte, además las políticas de identificación y selección de talentos deportivos, como condición indispensable. De otro lado, el papel de la Educación Física como parte del Plan estratégico de desarrollo de la educación ecuatoriana, que debe fomentar el desarrollo de la educación y de la cultura física y asegurar el acceso de toda la población a esta y las prácticas del deporte.

En este sentido, para garantizar la eficacia del curriculum de la Educación Física, satisfacer los intereses y necesidades de los educandos y el cumplimiento de los objetivos generales de la educación y el deporte en particular; deben crearse las condiciones necesarias que permitan a los profesores estar preparados para lograr tales empeños.

Con tal propósito como parte de la reformulación de contenidos y materiales educativos de la Educación Física, su dirección general ha elaborado, a partir de sus programas normativos, materiales de apoyo didáctico adecuados a diferentes fines. Sin embargo, en relación a la identificación de talentos deportivos, aún no existen las orientaciones metodológicas que guíen a los educadores en este objetivo.

Urge entonces transformar la forma tradicional de enfrentar los procesos de identificación de talentos deportivos; de manera que se garantice su organización y se incrementen tales resultados. Por ello la guía propuesta deviene en medio de carácter metodológico orientador y presenta una estructura que responde a los nuevos enfoques del Programa de Educación Física de séptimo año de la Educación General Básica ecuatoriana.

## **INTRODUCCIÓN**

La Guía metodológica es un material técnico - pedagógico que constituye un apoyo de gran utilidad para organizar la identificación de talentos durante la práctica docente cotidiana de la Educación Física. Pretende favorecer situaciones de aprendizaje que proporcionen a los educandos las vivencias que le permitan motivarse hacia las prácticas deportivas y aprender a practicar deportes, a partir de la utilización sistemática del movimiento corporal.

La Guía que se propone tiene en cuenta el objetivo de desarrollar física e integralmente a los educandos, considerando este desarrollo como condición necesaria para crear las situaciones que sirvan de base para su posterior identificación como talentos deportivos.

La Guía metodológica del profesor/a se ha estructurado siguiendo los requerimientos contemporáneos de la Educación Física y de la identificación de talentos deportivos. Se ha considerado prioritario facilitar al docente contenidos teóricos y metodológicos, que le proporcionen el conocimiento y manejo acerca de la identificación de talentos que deben ser atendidos, adecuados y perfeccionados para desarrollar al máximo las potencialidades de los alumnos de acuerdo a su edad, características, necesidades e intereses deportivos.

Como particularidad, la metodología propuesta en la guía, debe orientar al docente hacia la organización y adecuación de actividades que promuevan la participación e interés de los educandos hacia el deporte; fortalezcan su autoestima y respeto; fomenten actitudes y valores positivos a través de la creación de espacios didácticos que potencien la práctica del deporte dentro y fuera de la escuela.

Por su parte el diagnóstico del estado actual del proceso de identificación de talentos deportivos en la Educación Física de séptimo año de la Educación General Básica, en la escuela José Peralta de Manta; reveló que las instituciones educativas no cuentan con un modelo proveniente de la estructura organizacional del deporte ecuatoriano, que garantice la capacidad funcional –operativa, adecuado a las exigencias estratégicas y pertinente para el desarrollo eficaz del proceso de identificación de talentos deportivos desde la escuela.

Por otra parte la superación de los profesores de Educación Física para este nivel educativo no se corresponde con las demandas pedagógicas, metodológicas y científico - tecnológicas para la gestión efectiva de la identificación de talentos desde la clase.

Objetivos de la Guía metodológica para la identificación de talentos en la clase de Educación Física de séptimo año

- Ofrecer al profesorado de Educación Física un material con orientaciones teórico - metodológicas necesarias, que sirvan de referencia para realizar la identificación de talentos deportivos durante la clase de Educación Física.

De manera que, la concepción del diseño le permitirá al profesor/a utilizar el contenido de esta Guía, tal cual se presenta o podrá realizar modificaciones y adecuaciones según se requiera.

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

### 1. Aparato teórico - conceptual que sustenta la guía metodológica

1.1 Categorías básicas para la comprensión de la identificación de talentos deportivos.

### 2. Aparato metodológico

2.1 Exigencias pedagógicas psicológicas y metodológicas para la identificación de talentos.

2.2 Etapas. (Diagnóstico inicial, organizativa, ejecutiva, evaluación)

### 1. Aparato teórico - conceptual que sustenta la guía metodológica

#### 1.1 Categorías básicas para la comprensión de la identificación de talentos deportivos

**Deporte.** Actividad física ejercida en el sentido del juego, de la lucha y del esfuerzo y cuya práctica supone un entrenamiento metódico y el respeto de ciertas reglas y disciplinas.

**Deporte.** Es toda actividad física e intelectual caracterizada por el afán competitivo de comprobación o desafío, dentro de disciplinas y normas preestablecidas constantes en los reglamentos de las organizaciones nacionales y/o internacionales correspondientes, orientadas a generar valores morales, cívicos y sociales y desarrollar fortalezas y habilidades susceptibles de potenciación.

**Talento.** Según el Diccionario Manual de la Lengua Española (2007), se define como: “capacidad intelectual o habilidad que tiene una persona para aprender las cosas con facilidad o para desarrollar con mucha habilidad una actividad”.

**Talento.** Facultad o grupo de facultades, aptitudes, capacidades y habilidades, cualidades motrices superiores, disposición para el esfuerzo e incluso condiciones genéticas, que referidos a los aspectos físicos y psíquicos del individuo pueden estar o no manifiestos y que corresponden a campos específicos de acción.

**Talento deportivo.** Se caracteriza por determinada combinación de las capacidades motoras y psicológicas, así como de las aptitudes anatomofisiológicas, que crean en conjunto la posibilidad para el logro de altos resultados deportivos en un deporte concreto.

**Talento deportivo.** Niño, adolescente o joven muestra cualidades, condiciones que lo distinguen de otros, lo que expresa posibilidades de tener un resultado superior a los demás en una actividad deportiva determinada.

**Talento deportivo.** Un sujeto con habilidades, capacidades, facultades y cualidades superiores, disposición para el esfuerzo y gran responsabilidad, ubicado por encima de la media, que sometido bajo el adecuado proceso de formación le permitiría desarrollar todo su potencial y convertirse en un deportista de alto rendimiento.

**Talento motriz general:** aquella persona capaz de aprender con rapidez una alta gama de movimientos.

**Talento deportivo:** serán los niños que además de poseer esa capacidad de aprendizaje rápido para las habilidades motoras están predispuestos a someterse a un programa de entrenamiento deportivo.

**Talento específico - deportivo:** son aquellos que necesitan una serie de requisitos físicos y psíquicos para alcanzar rendimientos específicos en un deporte.

**Identificación de talento deportivo.** Consiste en la evaluación de niños y adolescentes usando baterías de test integradas por pruebas fisiológicas, físicas y de destrezas con el objetivo de identificar a aquellos con potencial para el éxito en determinados deportes.

**Identificación de talento deportivo.** Consiste en predecir si un individuo podrá desarrollar el potencial de adaptación al entrenamiento y su capacidad de aprendizaje técnico, para emprender las posteriores etapas del entrenamiento. Esta

identificación se entenderá como una fase del proceso de determinación de las capacidades del rendimiento que una persona deberá tener a fin de poder alcanzar un alto nivel en el futuro.

**Identificación de talentos deportivos.** Acto predictivo a corto plazo, la detección de talentos, por su parte, es la posibilidad de predicción a largo plazo. Ambas forman parte de un proceso que requiere de la preparación y capacidades de directivos, técnicos, científicos e investigadores, para finalmente realizar una adecuada identificación, que dará al traste con los resultados deportivos.

**Proceso de detección del talento deportivo.** Consiste en predecir con un alto grado de probabilidad si un niño o adolescente podrá o no completar con buenos resultados el programa de entrenamiento para jóvenes en una disciplina dada, para que pueda con razonable dosis de certidumbre, emprender las posteriores etapas de entrenamiento especial.

**Detección precoz.** Descubrir, dar a conocer posibilidades que no se conocen, pero que están en el individuo. La precocidad supone una anticipación de la maduración de los procesos de desarrollo tanto fisiológico como psíquico, respecto a los niveles medios de los niños de la misma edad y sexo.

**Identificación de talentos deportivos.** Es todo un desarrollo de un programa a nivel directivo, técnico, científico e investigativo, con la finalidad de identificar a los mejores deportistas, de elegir o escoger a los más capacitados para rendir en un determinado deporte.

**Identificación de talentos deportivos.** Proceso a través del cual se caracterizan personas dotadas de talento y de aptitudes favorables para el deporte, con la ayuda de métodos y tests científicamente válidos.

**Identificación deportiva.** Una operación reposando sobre una predicción a corto plazo en cuanto a las posibilidades de que un sujeto dado, en el seno de un grupo de atletas, posea atributos, el nivel de aprendizaje, el entrenamiento y la madurez necesaria para realizar una mejor performance que el resto de los miembros del grupo en un “miro inmediato.

**Identificación deportiva.** Es un sistema de medidas organizativo - metodológicas que incluyen los métodos pedagógicos, psicológicos, sociológicos y médico biológicos de investigación a base de los cuales se detectan las capacidades de los niños, los adolescentes y los jóvenes para especializarse en una determinada modalidad deportiva o un grupo de modalidades.

**Base genética de la identificación, detección e identificación de talentos.** Factores internos favorables, constituidos por las condiciones morfológicas, fisiológicas, antropométricas, capacidades o atributos biofísicos, personales y psíquicos, fisiológicos y motores innatos; que conforman la predisposición individual a través de las orientaciones, necesidades e intereses hacia el deporte.

**Factores medio - ambientales de la identificación, detección e identificación de talentos.** Factores del contexto, (familiares, externos del individuo conformados por las condiciones que garantizan la entrenabilidad y la motivación; y son favorables de expresarse mediante posibilidades de logros deportivos, metas y condiciones sociales como condición del desarrollo deportivo.

## **2. Aparato metodológico**

### **2.1 Exigencias pedagógicas, psicológicas y metodológicas para la identificación de talentos**

Se proponen algunas consideraciones que pueden servir de pautas al profesor de Educación Física para guiarse en el proceso de identificación de talentos.

- ✓ Debe reconocerse la identificación como el primer momento de la detección, a partir de un contexto escolar, como precedente necesario al proceso selectivo.
- ✓ El proceso de identificación y selección de talentos, adecuado a las características contemporáneas del deporte, requiere de enfoques multifactoriales y tener en cuenta los factores genéticos y ambientales.
- ✓ El proceso de detección de talentos debe hacerse teniendo en cuenta un espíritu democrático y humanitario. Por ello es necesario tener acceso a la más amplia base de estudiantes posibles.
- ✓ La identificación deportiva debe comenzar desde edades tempranas.

- ✓ La identificación debe partir del conocimiento de los modelos utilizados en el proceso de selección y eliminar los errores de identificación, para lo cual es necesario analizar los planos social, ético y pedagógico.
- ✓ Deben filtrarse desde tempranas edades a estudiantes que se acercan a una disciplina deportiva con distintos objetivos.
- ✓ El sistema de identificación para la iniciación deportiva que se da en las escuelas y en la que interviene la Educación Física, requiere del papel dinámico del profesor.
- ✓ Es necesario que el profesor de Educación Física conozca el tipo de deportes y sus características, pues no todos requieren las mismas exigencias físicas y psicológicas.
- ✓ Se sugiere utilizar de forma óptima los test de eficiencia física como instrumentos diagnósticos para reconocer el estado del desarrollo motor del niño y así trazar objetivos pertinentes al propósito en el ámbito deportivo.
- ✓ Es imposible identificar talentos sin aplicar a todos los alumnos “pruebas de valoración física”, para la evaluación y clasificación de los escolares que cumplen parámetros aceptables.
- ✓ La identificación exige tener en cuenta el control de aspectos funcionales, morfológicos, condicionales, psicológicos y motivacionales.
- ✓ Un correcto diagnóstico de la predisposición deportiva requiere de un trabajo minucioso y esencialmente de investigación, para que sea correcto se usan criterios: antropométricos, fisiológicos, psicológicos y pedagógicos.
- ✓ El profesor debe conocer criterios biodiagnósticos (estructura corporal, pronósticos de probables cambios biológicos y posibilidades funcionales), psicodiagnósticos (evolución del componente psíquico, sensaciones, percepciones, imaginación, memoria, pensamiento operativo entre otros) y deportivo - integrales (indicadores unificados de estas capacidades, que tienen como base las acciones deportivas completas y grandes parámetros de esta peculiar actividad, test de control y análisis sistemático de los resultados deportivos).

- ✓ En los test de eficiencia física no pueden obviarse aspectos esenciales que influyen en el talento deportivo: requisitos antropométricos como: la talla, el peso, la proporción entre el tejido muscular y graso, centro de gravedad corpóreo, entre otros; las características físicas: el aeróbico y la resistencia anaerobia, velocidad de reacción y de movimiento, resistencia-velocidad, fuerzas estáticas y dinámicas, fuerza de la resistencia, flexibilidad, la coordinación entre los movimientos, etc. Además condiciones tecno - motrices: el equilibrio, la percepción espacial y de distancia, sensibilidad para la pelota y acústica, musicalidad, capacidades expresivas, rítmico y de resbalar.
- ✓ Resulta necesario considerar la capacidad de aprendizaje: entendiendo, capacidades de la observación y análisis, velocidad de aprendizaje. Además la predisposición para el rendimiento, diligencia en el entrenamiento, disposición para el esfuerzo corpóreo, perseverancia, la aceptación de la frustración.
- ✓ En la medida posible considerar la dirección cognoscitiva: la concentración, inteligencia motriz, creatividad y capacidades tácticas; así como los factores afectivos: la estabilidad psíquica, superación de la tensión, la disposición para la competición, etc. Por último la condición social: la percepción de un papel, la superación dentro de un equipo, etc.
- ✓ Debe considerarse que la mayoría de los deportes requieren de un desarrollo temprano.
- ✓ La edad idónea para la identificación de posible talento, varía en dependencia del deporte que se trate. Para algunas disciplinas deportivas, se recomienda una iniciación desde temprana edad, para conocer las capacidades y habilidades del niño hacia un determinado deporte y descartar aquellos en los cuales tienen limitaciones aparentes.
- ✓ Es importante conocer que la iniciación deportiva tiene determinados requisitos necesarios para cualquier deporte, se debe producir antes de la llegada de la pubertad, se logra a partir del aprendizaje, requiere de la formación básica del deporte.

- ✓ Resulta muy necesario considerar algunos criterios generales a tener presente a la hora de identificar talentos deportivos, tales como: la salud del niño o joven practicante debe ser la prioridad número uno en cualquier sistema de identificación deportiva y hasta tener presente el aspecto sociológico, donde vive y se desarrolla el niño, sin dejar de lado la opinión del entrenador, aunque sea un aspecto subjetivo.
- ✓ La identificación de talentos como parte de la identificación no ocurre de forma desordenada, ni anárquica, sino a través de etapas, cuyo análisis requiere de atención.
- ✓ Para desarrollar un proceso identificativo efectivo, debe partirse del paradigma asumido, adecuado para la disciplina deportiva o las exigencias para deportes específicos.
- ✓ No es necesario especializar a los niños demasiado pronto en un deporte. Es preferible la vinculación a una determinada familia de deportes.
- ✓ Los criterios de selección deben estar basados sobre predictores verificados científicamente y que posean un ascendente genético, una estabilidad de desarrollo y un valor pronóstico demostrado.
- ✓ Deben aprovecharse las valencias físicas que forman parte de los contenidos curriculares en el séptimo año del Programa de Cultura Física para la Educación General Básica (EGB), tales como: resistencia, velocidad, flexibilidad, fuerza, desarrollo de la resistencia aeróbica, velocidad de reacción.
- ✓ Resulta condición básica del éxito la consecuente preparación científica de los responsables de la identificación, para evitar el frecuente criterio empírico, que se fundamenta esencialmente, en la experiencia personal de los entrenadores deportivos.
- ✓ Constituyen factores de éxito el nivel de competencia técnico-profesional y científico-investigativa de los recursos humanos encargados del proceso selectivo, el proceso organizativo y la estrategia empleados para la identificación, identificación y la gestión de los procesos asociados.

## **2.1 Etapas de la identificación de talentos**

## **I. Etapa de diagnóstico inicial**

Esta etapa tiene como objetivo caracterizar el estado del proceso pedagógico de la Educación Física respecto al desarrollo psico – motriz de los alumnos y las motivaciones para la práctica del deporte, como requerimientos básicos para la identificación de talentos deportivos.

Se recomienda tener en cuenta las siguientes fases para la realización del diagnóstico.

Fase 1. Determinación del objetivo general y los objetivos específicos del diagnóstico.

Fase 2. Determinación del contenido del diagnóstico a través de la precisión de las variables, dimensiones e indicadores a tener en cuenta.

Fase 3. Definición de los métodos, técnicas e instrumentos para determinar el estado del problema investigado.

Fase 4. Determinación de muestra a investigar.

Fase 5. Aplicación, procesamiento y análisis de la información.

Fase 6. Conclusiones del diagnóstico.

Para ello, como parte del contenido del diagnóstico los indicadores a evaluar deben atender a las capacidades, posibilidades, cualidades, niveles de conceptualización, actitudes, intereses e inquietudes de los estudiantes, respecto a la práctica del deporte. De manera que el resultado de su análisis ayude a realizar la organización del proceso identificativo, que será adaptado según las necesidades y nivel de consecución de los objetivos establecidos.

En la determinación de la muestra a investigar se sugiere un muestreo aleatorio, que permita aprovechar las potencialidades de la población conformada por los estudiantes de séptimo año de la escuela “Dr. José Peralta”.

Se sugiere como instrumento para la compilación de datos, un formato de ficha del alumno/a, que consta de:

- Datos personales del alumno/a. (Curso, grupo, año académico y número de orden en la lista).
- Calendario-control para asistencia y anotaciones.

- Datos antropométricos y psicológicos del alumno/a.
- Tabla de recogida de datos de test de condición física.
- Observaciones

## **II. Etapa organizativa de la identificación de talentos deportivos**

**Objetivo general.** Preparar a los profesores de Educación Física en la identificación de talentos deportivos, para contribuir al desarrollo del deporte ecuatoriano y las exigencias de la sociedad en este orden.

### **Objetivos específicos:**

- Enfocar los objetivos de la Educación Física para el séptimo año de (EGB) y la planificación curricular en función de la identificación de talentos deportivos.
- Desarrollar física e integralmente a los educandos, para crear las condiciones que sirvan de base para su posterior identificación como talentos deportivos.
- Ofrecer técnicas que estimulen el crecimiento físico-motor, las capacidades y habilidades de los estudiantes y el adecuado potencial energético; enfiladas a la motivación hacia la práctica del deporte de forma sistemática.

### **Acciones organizativas**

#### **I. Preparación científica de los responsables de la identificación de talentos deportivos**

##### **I.1 Sensibilización y capacitación de los profesores de Educación Física**

Para ello deben desarrollarse conversatorios, talleres de reflexión y actividades metodológicas sobre los objetivos generales y específicos, pertinencia social y educativa; así como las responsabilidades individuales y el contenido de la identificación de talentos.

##### **Conversatorios, talleres de reflexión (Aspectos a debatir).**

- La identificación de talentos, como condición previa para su identificación y formación.

- Requerimientos de la clase de Educación Física contemporánea y sus estrategias didácticas y potencialidades para la identificación de talentos deportivos.
- Los bloques de contenidos del Programa de Educación Física para el séptimo año. Posibilidades para la identificación de talentos.
- Características contemporáneas del proceso de identificación y selección de talentos deportivos. Enfoques multifactoriales. Papel de los factores genéticos y ambientales.
- Modelos utilizados en el proceso de identificación. Paradigmas. Etapas. Edades.
- Papel dinámico del profesor de Educación Física en la identificación de talentos deportivos.
- Uso de los test de eficiencia física como instrumentos diagnósticos.

### **Actividades metodológicas**

Se deben desarrollar con el propósito de socializar y llegar a consenso sobre los indicadores a seleccionar para la identificación de talentos. Para ello se proponen los siguientes pasos metodológicos:

1. Socializar bibliografías actualizadas sobre el tema. Para ello dividir a los profesores en equipos.
2. Proponer una lluvia de ideas para seleccionar los aspectos coincidentes, una vez realizado el estudio bibliográfico.
3. Aplicar una escala de valoración para determinar los indicadores propuestos para tal fin, a partir de esta identificación preliminar.
4. Divulgar los indicadores propuestos a la comunidad de profesores de Educación Física.

Se recomienda al profesor de Educación Física que tenga en cuenta los criterios que prevalecen y las tendencias contemporáneas acerca de los factores a tener en cuenta para la identificación de talentos y que sirven de guía al proceso. En este sentido se recuerdan algunos.

- ✓ Aspectos funcionales, morfológicos, condicionales, psicológicos y motivacionales.
- ✓ Usar criterios: antropométricos, fisiológicos, psicológicos, pedagógicos y biodiagnósticos (estructura corporal, pronósticos de probables cambios biológicos y posibilidades funcionales), psicodiagnósticos (evolución del componente psíquico, sensaciones, percepciones, imaginación, memoria, pensamiento operativo entre otros) y deportivo - integrales (indicadores unificados de estas capacidades, que tienen como base las acciones deportivas completas y grandes parámetros de esta peculiar actividad, test de control y análisis sistemático de los resultados deportivos).
- ✓ Aspectos esenciales que influyen en el talento deportivo: requisitos antropométricos como: la talla, el peso, la proporción entre el tejido muscular y graso, centro de gravedad corpóreo, entre otros; las características físicas: el aeróbico y la resistencia anaerobia, velocidad de reacción y de movimiento, resistencia-velocidad, fuerzas estáticas y dinámicas, fuerza de la resistencia, flexibilidad, la coordinación entre los movimientos, etc. Además condiciones tecno - motrices: el equilibrio, la percepción espacial y de distancia, sensibilidad para la pelota y acústica, musicalidad, capacidades expresivas y rítmicas.
- ✓ Tener presente a la hora de identificar talentos deportivos, tales como: la salud del niño o joven practicante debe ser la prioridad número uno en cualquier sistema de identificación deportiva y hasta tener presente el aspecto sociológico, donde vive y se desarrolla el niño.
- ✓ Considerar la capacidad de aprendizaje: entendiendo, capacidades de la observación y análisis, velocidad de aprendizaje. Además la predisposición para el rendimiento, diligencia en el entrenamiento, disposición para el esfuerzo corpóreo, perseverancia, la aceptación de la frustración.
- ✓ Considerar, en la medida posible la dirección cognoscitiva: la concentración, inteligencia motriz, creatividad y capacidades tácticas; así como los factores afectivos: la estabilidad psíquica, superación de la tensión, la disposición para la competición, etc. Por último la condición social: la percepción de un papel, la superación dentro de un equipo, etc.

Se recomienda utilizar la siguiente escala de valores: muy adecuado, adecuado, no adecuado.

## **II. Propuestas del tratamiento metodológico al sistema de conocimientos, habilidades y valores del Programa de Educación Física para la identificación de talentos deportivos**

Se propone realizar talleres de discusión, liderados por el profesor coordinador del Distrito educativo 39E2 con mayor experiencia y años de trabajo en la EGB. Para esta acción se propone tener en cuenta que, no obstante la reforma curricular del año 1981 y el nuevo Programa de estudios de Educación Física, Deportes y Recreación de 1997 y de 2012; y de los cambios orientados a mejorar sustancialmente la calidad de la enseñanza – aprendizaje, incluida la Educación Física; este programa curricular no contempla la identificación de talentos, como parte de la proyección de la sociedad ecuatoriana para contribuir al desarrollo del deporte desde la Educación Física.

Esta razón deja por sentado que es un compromiso de los profesores de esta área defender la práctica del deporte y la formación corporal para su vida presente y futura. Este análisis de partida sirve para comprender que la proyección hacia el desarrollo social del deporte y la convocatoria a su práctica, debe partir del desarrollo curricular de esta asignatura en función de la identificación de talentos.

Por ello se sugiere que los profesores tengan en cuenta las siguientes recomendaciones para el tratamiento de los contenidos curriculares en el séptimo año de este nivel educativo.

### **1. Contenidos a impartir**

- ✓ Ofrecer técnicas que estimulen el crecimiento físico-motor, las capacidades y habilidades creativas y organizativas para la práctica de la cultura física, la utilización consciente y adecuada de su potencial energético, como condición básica para el desarrollo de la actividad deportiva.
- ✓ Rescatar y compartir los juegos tradicionales y populares como un medio idóneo para la formación física y su proyección a la actividad deportiva.

✓ Realizar ejercicios que permitan desarrollar la resistencia, velocidad, flexibilidad, fuerza.

## **2. Habilidades a desarrollar**

Se requiere proyectar el desarrollo de habilidades y capacidades propias de las prácticas de las actividades físicas, enfocadas a la práctica del deporte de forma sistemática. Para ello:

✓ Desarrollar técnicas básicas y específicas, conocimientos, habilidades y capacidades para ejecutar las carreras, los saltos y los lanzamientos.

✓ Demostrar dominio en el manejo de implementos y aparatos gimnásticos para su correcta utilización en las actividades deportivas y recreativas.

✓ Manejar con fluidez los elementos gimnásticos básicos (pelotas, clavos, aros, cuerdas y cintas) a través de series gimnásticas estructuradas.

✓ Construir implementos deportivos sencillos y explicar su utilidad y ejecución de series con material reciclable y de bajo costo.

✓ Crear y practicar series gimnásticas a manos libres y en aparatos para lograr una formación deportiva específica.

## **3. Valores a formar**

✓ Creatividad: crear de coreografías de los bailes nacionales e internacionales y de la danza popular, adaptar diferentes tipos de juegos a disciplinas deportivas y reconocer los fundamentos básicos para practicar juegos grandes aplicando reglas sencillas, demostrar formas de ejecutar series de ejercicios combinados. Además crear posibilidades de movimientos en series gimnásticas con implementos sencillos y combinar movimientos en aparatos, aplicando fundamentos técnicos en saltos, equilibrios y suspensiones.

✓ Responsabilidad: mantener hábitos de higiene, aseo personal y alimentación saludable en la práctica diaria de actividades físicas.

✓ Laboriosidad: caracterizar y demostrar procedimientos técnicos y tácticos para ejecutar carreras y saltos, orientarse en el entorno, ingresar al agua y ejecutar saltos

y clavados y aplicar los fundamentos técnicos básicos del estilo crol. Además combinar movimientos en aparatos, aplicando fundamentos técnicos en saltos, equilibrios y suspensiones, aplicar técnicas de relajación corporal y utilizar su sentido de la orientación, tomando referencias de los elementos de su entorno en una salida a la naturaleza.

De manera general el profesor, durante su desempeño, debe tener la intención de desarrollar física e integralmente a los educandos, para crear las condiciones que sirvan de base a su posterior identificación como talentos deportivos y sensibilizarse con la preparación necesaria para ello.

El profesor de Educación Física de séptimo año de la EGB debe aprovechar las posibilidades de la propuesta curricular abierta y flexible, para trabajar contenidos que favorezcan la identificación de talentos, fundamentalmente en el tercer nivel de concreción (Plan de Unidades didácticas y planes de lección clase), que como sabemos es el más próximo al diseño de las actividades cotidianas.

### **III. Actividades para la identificación de talentos**

Como parte de la Guía metodológica para el desarrollo de la identificación de talentos se proponen actividades “tipo”, las cuales sirven de modelo y orientación para su concreción en el contexto educativo de la Educación Física de séptimo año de la EGB. Estas pueden ser rediseñadas, ajustadas y concebidas según los intereses, necesidades educativas y el año que cursen los sujetos del proceso formativo. Se caracterizan esencialmente por estar diseñadas a partir de la jerarquización del contenido de la identificación de talentos y poseen potencialidades para desarrollar la motivación hacia la práctica deportiva en general.

Las actividades tipo propuestas se corresponden con los resultados del diagnóstico aplicado y los objetivos formativos declarados en el Programa de Educación Física del año para el que se realiza la propuesta. Estas se orientan a la planificación del proceso por parte de los docentes y a lograr la motivación de los estudiantes.

#### **Propuesta de actividades “tipo”**

##### **1) Para la planificación del proceso por parte de los docentes**

**Objetivo:** planificar la identificación de talentos como base para organizar equipos deportivos de niñas y niños de séptimo año en la escuela.

### **Acciones**

- Organizar sesiones de prácticas de deportes activas, prolongadas, sistematizadas y rigurosas, para observar las cualidades favorables para la práctica deportiva.
- Organizar equipos deportivos y torneos.
- Diseñar pruebas que sirvan para predecir el rendimiento futuro de los estudiantes.
- Planificar científicamente el/los test seleccionados, para lograr la fiabilidad y la validez necesaria.
- Programar estudio longitudinal para refrendar los indicios obtenidos a través de los test con el rendimiento en pruebas específicas.

Para ello se sugiere tener en cuenta:

- Entre las premisas para identificar talentos, las siguientes: edad del niño, características psicofísicas sobresalientes para la práctica deportiva.
- Aprovechar los mecanismos que utiliza la Educación Física, para la evaluación de la condición física de un alumno. Para ello se realizará:
  - Pruebas de antropometría, somatotipo.
  - Valoración de las capacidades:
    - Fisiológica (aeróbica, anaeróbica).
    - Capacidad muscular (fuerza, velocidad, flexibilidad).
    - Capacidad perceptiva, coordinativa y cinética (agilidad, equilibrio).
  - Se hace necesario reunir diferentes pruebas de campo, aplicables a la Educación Física y que puedan medir la mejora de la condición física del alumno/a; contando además, con el carácter motivador y afán de superación que su aplicación provoca en el mismo.

- Se recomienda aplicar a cada individuo una batería de pruebas de fácil ejecución y cuya evaluación permita obtener información sobre las cualidades físicas básicas. (Resistencia, fuerza, velocidad, flexibilidad)

### **Etapas para la identificación**

- La identificación se realiza en tres etapas: a) identificación de los niños, dotados para la actividad física en la escuela; b) identificación de los niños con posibilidades para especializarse en una familia de deportes; c) identificación de los niños con posibilidades para especializarse en un deporte, según las habilidades específicas.

La primera etapa de la identificación es general, durante la cual, todos los niños que demuestren un buen nivel de habilidad atlética general son identificados, a partir de 1) estado de salud general; 2) resultados académicos; 3) sociabilidad; y una batería de test elegida en función de: somatotipo, la velocidad de carrera, la resistencia, la coordinación y la agilidad.

En la segunda etapa, los individuos son identificados con relación a habilidades específicas en agrupaciones deportivas. En esta los somatotipos son comparados con las características de los diferentes deportes y se aplican tests de habilidades físico - deportivas generales (no específicos a las disciplinas deportivas). Se trata de que contemplen: la coordinación en situaciones de juego y la versatilidad atlética.

En la tercera etapa se determinarán los criterios de identificación a partir de los perfiles de los deportes, o sea la detección; a partir de conformar equipos deportivos y organizar torneos para realizar sesiones de prácticas de deportes activas, prolongadas, sistematizadas y rigurosas, para observar las cualidades favorables para la práctica o durante las competiciones deportivas escolares. Para ello en el test físico se tendrá en cuenta: su adaptación psicológica al entrenamiento y las cualidades deportivas.

Se recomienda a los profesores tener en cuenta otros indicadores ambientales para la identificación de talentos, durante la primera etapa; de manera que sirvan de base, enriquezcan y objetiven el proceso de identificación.

## **Propuesta de indicadores ambientales a tener en cuenta para la identificación de talentos deportivos en la Educación Física**

1. Interés y gusto por la actividad física y deportiva como medio de mantenimiento de una buena condición física.
2. Valoración de la importancia de tener una buena condición física y de mantenerla.
3. Desarrollo de hábitos de trabajo positivos y de prevención de lesiones musculares.
4. Colaboración y ayuda mutua entre compañeros según las necesidades de cada uno.
5. Valoración de las actitudes personales en relación con los compañeros de clase.
6. Actuación coherente con el reglamento y el respeto a todos los compañeros que participan en las clases.
7. Fomento del espíritu de equipo y del trabajo en grupo como medio para conseguir objetivos mayores.
8. Responsabilidad del individuo sobre las acciones técnicas y su repercusión en las pruebas de equipo.
9. Disfrute de la ocupación del tiempo de ocio de manera activa.
10. Valoración de las posibilidades expresivas del cuerpo.
11. Trabajo en equipo e integración de todos y cada uno de los miembros del grupo.
12. Aceptación de uno mismo, de sus posibilidades y limitaciones.

Las acciones propuestas en la Guía se aplican según condiciones del proceso docente - educativo de la escuela. Los responsables de su implementación son los profesores de Educación Física. El tiempo de aplicación depende de las condiciones objetivas determinadas durante el diagnóstico inicial, así como del horario de la asignatura. Como premisa de partida deben implicarse la mayor cantidad de estudiantes posible, para que la decantación en el proceso selectivo sea más productiva y democrática.

## **2) Actividades “tipo” para la motivación de los estudiantes**

**Objetivo:** fomentar en el niño la motivación por la práctica del deporte, como parte de la proyección de la Educación Física y base para la posterior identificación de talentos deportivos.

### **Actividades**

- Organizar conferencias y debates con los estudiantes de la escuela sobre la importancia de la actividad física y la práctica del deporte con fines de desarrollo deportivo.
- Efectuar una exposición sobre los resultados del deporte ecuatoriano.
- Realizar encuentros con atletas y entrenadores de deporte destacados.
- Establecer encuentros con líderes deportivos de la comunidad.
- Organizar juegos deportivos a partir de prácticas propias de diferentes deportes.
- Creación de clubes de amigos del deporte.
- Realizar exposiciones sobre el desarrollo del deporte en Manta.
- Convocar concursos de conocimientos sobre el deporte
- Utilizar en las clases, videos sobre competencias de deporte.
- Realizar visitas a Clubes deportivos.
- Realizar juegos pre - deportivos que motiven la práctica del deporte y lograr que asuman tareas y responsabilidades en estos.
- Realizar acciones en el terreno de deporte, basadas en ejercicios de familiarización, desplazamiento, posiciones básicas e imitaciones de gestos técnicos.

## **IV. Propuesta de modelos de pruebas de aptitud física**

Después de analizar lo concerniente a la preparación que debe poseer el profesor de Educación Física para la identificación del talento deportivo en el séptimo año se realizan las siguientes propuestas de modelos de Pruebas de aptitud física.

### **1. Flexión de brazos en el suelo**

Objetivo. Medir la resistencia de fuerza y resistencia anaeróbica de media y larga duración.

Material. No se precisa.

Posición inicial. Tendido prono, pies y manos apoyados sobre el suelo y el tronco recto. Las manos separadas poco más de la anchura de los hombros. Tronco y piernas están extendidos (tronco, cadera y tobillos forman una línea recta).

Ejecución. Realizar el máximo número de flexiones –extensiones de brazos–. En cada repetición se extenderán los brazos y se flexionarán hasta que los codos queden a la misma altura que la espalda, permaneciendo el cuerpo recto.

Reglas

- Se contabilizará cada repetición realizada correctamente.
- No se aceptarán medias flexiones, ni se compensarán sobre el total.
- No se permitirá mover ni despegar las manos del suelo durante la ejecución.

## **2. Abdominales en un minuto**

Objetivo. Medir la potencia de los músculos abdominales.

Material. Colchoneta o piso, cronómetro.

Posición inicial. Tendido sobre la espalda. Piernas semiflexionadas y pies separados uno 60 cm manos detrás del cuello con dedos entrelazados y codos colocados atrás, de manera que los antebrazos toquen la colchoneta.

Ejecución. El alumno deberá realizar una flexión completa del tronco hasta tocar con los codos las rodillas y volver a la posición inicial. Los talones deben estar en contacto con la colchoneta o piso durante todo el ejercicio.

Reglas

- Se anota el número de repeticiones realizadas correctamente.
- No se cuentan como repetición si los dedos no se mantienen entrelazados detrás del cuello, si se doblan excesivamente o si los antebrazos no tocan el piso después de cada repetición.

### **3. Flexión profunda del cuerpo**

Objetivo. Medir globalmente la flexibilidad del tronco y extremidades.

Material. Aparato apropiado, que mide centímetros y no fracciones de éstos.

Posición inicial. Situado en el interior del aparato, flexión completa de piernas y tronco adelante entre las dos piernas, hasta colocar la punta de los dedos sobre el extremo interior del listón de medida.

Ejecución. Flexionar todo el cuerpo y sin impulso llevar los brazos tan atrás como sea posible, para conducir el listón con los dedos de las dos manos simultáneamente, sin perder el equilibrio en ningún momento.

### **4. Carrera de velocidad 30 metros con salida de pie**

Objetivo. Medir la velocidad de reacción y la velocidad cíclica máxima (especialmente la velocidad de aceleración).

Instalación y material. Pasillo de 30 m, marcado sobre una superficie plana y consistente (cemento, madera, tartán, etc.). Cronómetro.

Posición inicial. De pie, en posición de salida alta.

Ejecución. A la voz de “listo... ya”, el alumnado se desplazará en carrera a la máxima velocidad posible hasta completar el recorrido de 30 m. Se medirá la prueba por el tiempo invertido, valorando segundos y décimas de segundo.

### **5. Salto horizontal**

Objetivo. Medir la potencia de los principales músculos extensores de los miembros inferiores.

Instalación y material. Superficie lisa y compacta. Cinta métrica.

Posición inicial. De pie, con los pies juntos o ligeramente separados justo detrás de la línea de salto.

Ejecución. Realizar unos balanceos de brazos y flexiones de piernas, tomando impulso y realizar un salto hacia delante para caer con ambos pies juntos.

Reglas

- El alumnado no puede separar del suelo ninguna parte de los pies antes de saltar.
- Se medirá la distancia existente entre la punta de los pies en la posición inicial y los talones en la caída.
- La prueba se mide en centímetros, no se considerarán fracciones de éstos.

## **6. Lanzamiento de balón medicinal**

Objetivo. Medir la potencia muscular general, así como las condiciones biomecánicas de las palancas óseas del alumnado.

Material. Balón medicinal de 4 kg para los alumnos y de 3 kg para las alumnas. Cinta métrica.

Posición inicial. De pie con las piernas cómodamente separadas, los pies en posición simétrica y el balón sostenido con ambas manos por encima y por detrás de la cabeza.

Ejecución. Lanzar el balón hacia delante con toda la fuerza posible, de forma que caiga dentro del sector de lanzamiento.

Reglas

- El lanzamiento se realizará manteniendo los pies simétricamente colocados, los brazos se desplazarán simétrica y simultáneamente por encima de la cabeza.
- En el momento de la ejecución no se podrán dar pasos al frente.
- Ninguna parte del cuerpo podrá tocar el suelo delante de la línea de demarcación.
- El lanzamiento se medirá desde el centro de la línea hasta el punto de caída del balón.
- La longitud del lanzamiento se medirá en centímetros.

## **7. Carrera de fondo**

Objetivo. Medir la resistencia aeróbica de los candidatos.

Instalación. Superficie lisa y compacta, pista o campo de deportes.

## **8. Circuito de agilidad**

Objetivo. Medir la agilidad de movimientos del alumnado.

Material. Dos conos y dos vallas de atletismo tipo estándar, a una altura de 0,72 m y una de ellas prolongada verticalmente por dos palos adosados a sus extremos laterales, que tienen las mismas características de los anteriormente citados.

Posición inicial. Detrás de la línea de partida, preparado para correr en posición de salida de pie. El lugar de salida es opcional a derecha e izquierda de la valla.

Ejecución. A la voz de “listo... ya”, correr a la mayor velocidad posible para completar el recorrido de la forma que se indica en el gráfico.

Reglas

- Se efectuará el recorrido de la forma indicada en el gráfico.
- El profesorado parará el cronómetro, una vez iniciada la prueba, cuando el alumnado toque el suelo con uno o con ambos pies tras la última valla.
- Se valorará el tiempo invertido, en segundos y décimas de segundo.

## **9. Equilibrio sobre banco**

Objetivo. Medir la capacidad de equilibrio estático del alumnado.

Material. Banco sueco (20 cm de altura y no más de 30 cm de ancho).

Posición inicial. De pie sobre el banco, elevar una pierna al frente (flexión de cadera y rodilla extendida) al tiempo que ambos brazos y cerrar los ojos.

Ejecución. El alumno deberá permanecer en esta posición el mayor tiempo posible. Se medirá el tiempo desde el inicio hasta la pérdida de equilibrio total o parcial (movimientos exagerados de brazos y de piernas).

## **10. Prueba de velocidad 60 metros**

Objetivo. Medir la capacidad de traslación del alumnado.

Posición inicial. De pie sobre la línea de salida; un pie puede estar retrasado.

Ejecución. A la señal de “listos... ya”, el alumnado se desplazará hacia delante a la mayor velocidad. Se mide el tiempo a partir del momento en que se desplaza el pie retrasado.

### **III. Etapa ejecutiva de la identificación de talentos deportivos**

Objetivo. Ejecutar la identificación de talentos en las clases de Educación Física de séptimo año de la EGB.

#### **Acciones**

- Realizar sesiones de prácticas de deportes activas, prolongadas, sistematizadas y rigurosas, para observar las cualidades favorables para la práctica deportiva.
- Conformar equipos deportivos y organizar torneos.
- Diseñar un programa de desarrollo de la condición física basándose en los principales métodos y sistemas de preparación para desarrollarla.
- Aplicar pruebas que sirvan para predecir el rendimiento deportivo futuro de los estudiantes.
- Aplicar científicamente el/los test seleccionados, para lograr la fiabilidad y la validez necesaria.
- Realizar un estudio longitudinal para refrendar los indicios obtenidos a través de los test con el rendimiento en pruebas específicas.

### **IV. Etapa de evaluación de la identificación de talentos deportivos**

Objetivo: determinación de los logros y dificultades observadas en la identificación de talentos deportivos.

La evaluación, como proceso, forma parte complementaria de la identificación de talentos deportivos, es un recurso para controlar el desarrollo del proceso. Debe proporcionar al docente el conocimiento del proceso que dirige y el de sus alumnos, así como las posibilidades de alcance y limitantes para lograr las metas programadas en relación con la identificación de talentos.

#### **Criterios de evaluación de la identificación de talentos**

- ✓ Aplicación de métodos y procedimientos para la identificación de talentos deportivos en las clases de Educación Física.
- ✓ Evaluación de los indicadores utilizados para realizar la identificación a estas edades.
- ✓ Aplicación de pruebas para predecir el rendimiento deportivo futuro de los estudiantes.
- ✓ Nivel de impacto y satisfacción de los estudiantes y padres sobre el sistema de actividades y la metodología empleada por los profesores para la identificación de talentos deportivos.
- ✓ Cumplimiento de las etapas del proceso de identificación de talentos deportivos.

Es importante tener en cuenta que la evaluación de la condición física necesita un esfuerzo adicional por parte del docente ya que este bloque de contenidos, por sus características, se incorpora a las clases unas veces como bloque en sí mismo y otras veces como apoyo a otras actividades, siendo necesaria por añadidura, su aplicación continuada para obtener resultados satisfactorios.

De manera general se sugiere la siguiente propuesta de herramientas estadísticas para evaluar resultados

a. Cálculo del incremento de mejora. Se obtiene restando el resultado del promedio A la marca de cada test de nuestra batería de aptitud física, una vez consultado su baremo, le corresponderá un resultado. Posteriormente calcularemos el promedio ( $\bar{X}$ ) de todas las pruebas realizadas por el alumno. Obtendremos como resultado la nota de condición física de cada alumno en el primer trimestre. El cálculo de las pruebas realizadas de un trimestre al promedio del trimestre inmediatamente anterior.

b. Coeficiente de progresión del alumno. Es el número que indica el valor relativo a cada una de las pruebas o ejercicios de un examen. En este caso, está en relación con el incremento de mejora logrado por el alumno.

El cálculo de este término sirve para primar el trabajo de cada individuo, ya que se le asignará un valor según su posición en la escala de rendimiento, utilizándose en la segunda evaluación y final.

¿Cómo se actúa?

Al incremento de mejora obtenido para cada alumno se le aplica un valor, de forma que:

- A los alumnos cuyo incremento de mejora sea de cero o menor de cero, le corresponderá un coeficiente de progresión de un dos.
- A los alumnos cuyo incremento de mejora sea de uno (un punto) o superior, le corresponderá un coeficiente de progresión de diez.
- Al resto de los alumnos (la mayoría) les corresponderá un coeficiente de progresión entre dos y diez.

### **Indicaciones para el cálculo de coeficiente de progresión de cada alumno**

1) Se sugiere utilizar la tabla de coeficientes de progresión aplicados en la evaluación. A cada incremento de mejora le corresponde un coeficiente de progresión.

2) Se indica tener en cuenta las siguientes consideraciones generales en la evaluación del alumnado de Educación Física, con vista a la identificación de talentos. La calificación obtenida tras las pruebas de condición física supone el 50% de la valoración realizada en el ámbito procedimental. En caso de realizarse compartida con otros bloques de contenido, su valoración será del 25%.

3) Será necesario obtener una mínima calificación de 3 puntos en los controles del ámbito conceptual.

4) Las calificaciones que configuran cada evaluación trimestral y final serán socializadas.

### **2.3 Evaluación de la pertinencia de la Guía metodológica diseñada**

En este epígrafe se presentan los resultados de la evaluación de pertinencia de la Guía metodológica para la identificación de talentos deportivos en la Educación Física escolar, producto de la construcción teórica. Para ello fue utilizada la técnica participativa o de búsqueda de consenso denominada grupo nominal, que tiene como objetivo -según Córdova (s/f). “[...] lograr opiniones autorizadas sobre un

proyecto o parte de él, así como su nombre indica, obtener consenso de un grupo humano determinado [...]”. (pag.19).

Entre las ventajas de aplicación se destacan: la interacción en grupo para fomentar generalmente respuestas más ricas y estimular criterios novedosos y originales. Además la observación del moderador o investigador permite un conocimiento directo de las actitudes y percepciones del grupo, lo cual es muy importante en esta etapa de la investigación.

Cabe desatacar sus potencialidades para la mejor generación de ideas, que permiten al investigador tomarlas en cuenta para la conformación final, a partir de la selección y evaluación de los conceptos del mensaje. Así mismo la identificación y definición de los problemas, por tratarse de usuarios con intereses comunes de una propuesta que va a introducirse en la práctica futura.

Se seleccionó atendiendo a su creciente empleo en la actualidad, con resultados satisfactorios. Consistió en una dinámica de grupo con un número pequeño de participantes (6), centrada en un tema focal: la identificación de talentos deportivos en las clases de Educación Física, de séptimo año en la escuela José Peralta de Manta, provincia de Manabí. El objetivo de la aplicación de esta técnica en la presente investigación es tener un criterio predictivo para su posterior puesta en práctica en futura investigación que se propone realizar el autor.

Para la evaluación teórica de la validez de la Guía metodológica para la identificación de talentos deportivos en la Educación Física escolar se consideraron las siguientes categorías:

- Factible: si, se puede hacer, ejecutar.
- Eficaz: si, posee la capacidad de lograr el efecto que se desea o se espera.
- Pertinente: si, es oportuno, adecuado, acertado, apropiado y conveniente.

Para ello fue necesario determinar el consenso de varios profesores de EFE, todos con más de cinco años de experiencia. Fue guiado por un moderador calificado, el profesor con más años de experiencia en la Escuela José Peralta de Manta, con el

propósito de alcanzar niveles crecientes de comprensión y profundización en las cuestiones fundamentales del tema objeto de estudio.

La metodología utilizada fue la siguiente:

1. Determinación del número de grupos requeridos y su composición. Para ello se tuvo en cuenta:

a) La recopilación de información acerca del tema, considerando los factores o variables que intervienen en el mismo.

Variable 1. Potencialidades de la Guía metodológica para orientar el proceso de identificación de talentos deportivos en las clases de Educación Física.

Esto condicionó la organización de un grupo, considerado pertinente para el tema tratado.

b) Determinación de la composición del grupo. Se determinó la composición atendiendo a dos aspectos esenciales: ser usuarios del producto o servicio y poseer nivel de experiencia y/o conocimientos sobre el tema objeto de estudio. Tomando como referente los elementos metodológicos expuestos por Córdova (s/f) se procedió a conformar el grupo nominal para lo cual se tuvieron en cuenta los siguientes criterios de selección:

- Ser graduado de Cultura Física.
- Estar interesado en el tema que se investiga
- Poseer experiencia como profesor de EFE en este subnivel escolar.
- Haber sido entrenador o instructor de algún deporte.

Dimensión del grupo focal. En este caso (6) profesores de EFE del Subnivel medio de la escuela José Peralta de Manta, todos con más de 5 años de experiencia.

c) Duración del grupo focal. 2 horas en cada sesión de trabajo (2).

d) Disposición de los participantes. Dependió de ciertas condiciones, para ello debió propiciarse un ambiente privado, sin interrupciones ni ruidos, “neutro”, la instalación no debió inhibir a los participantes.

El moderador fue el profesor con más años de experiencia de la Escuela José Peralta de Manta. Se sentó a la cabeza de la mesa, de manera que pudiera establecer contacto ocular con todos los participantes y estuviesen dentro del campo de visión de los otros y donde fuese más fácil escucharse.

2. Preparación de la guía del grupo focal. Se elaboró una lista de temas o cuestiones a tratar por el grupo focal. Respondió a los objetivos de la investigación y a la variable investigada y sirvió como medio de orientación y ayuda de la memoria. Fue flexible (pudo variarse en el transcurso de la sesión de trabajo, siempre que las cuestiones añadidas fueron pertinentes. (Anexo 6).

Se preparó de manera conjunta entre el investigador y el moderador. Este último recibió un riguroso entrenamiento. Se elaboró un cuestionario de preguntas a través de las cuales se indagó directamente sobre el tema que se deseaba investigar. Estas fueron abiertas para que respondieran de manera espontánea y amplia exponiendo además sus inquietudes y experiencias sobre el tema en un marco que estimuló la intervención de todos los participantes. A partir de esta organización se inicia el trabajo, como se muestra a continuación:

### **1. Planteamiento del tema**

Cada sesión se realizó en Escuela José Peralta de Manta. Se les brindó información acerca del tema a discutir y la importancia de sus criterios para realizar esta investigación. Se designó un relator para que anotara las apreciaciones, recalando que todas las opiniones serían válidas y que no existirían respuestas correctas o incorrectas.

El moderador realiza la introducción del trabajo y una exposición de 25 minutos, aproximadamente, sobre la lógica de la investigación. Se explican los aspectos teóricos que sirven de base a la solución del problema objeto de estudio y los aportes elaborados. Los participantes preguntan sobre aquellos elementos que les ofrecen dudas, estas son aclaradas.

### **2. Generación de ideas**

El moderador fue cuidadoso durante el desarrollo de la discusión manteniendo un clima de neutralidad y escucha, sobre la base del respeto y la no crítica verbal ni extra verbal de las intervenciones que se realizaron. Los participantes escriben sus ideas en relación con el programa elaborado, para lo cual se les da un cuarto de hora.

### **3. Registro y esclarecimiento de las ideas**

Bajo la dirección de la moderadora, los participantes expresan sus ideas, en forma de ronda, valorando cada una de las etapas y acciones del programa propuesto. De esa manera cada uno de los miembros del grupo tiene igual posibilidad de dar a conocer sus criterios. Las ideas se anotan en la pizarra para que se visualicen por todos. Los integrantes del grupo explican sus ideas; otros miembros cuestionan algunas de ellas. El moderador profundiza en el análisis, hasta que todos comprenden los planteamientos realizados.

Después de terminada cada sesión se realizó un resumen del análisis de la variable, donde el relator y el moderador confrontaron todas las notas tomadas, las cuales daban respuesta a cada una de las preguntas realizadas.

### **4. Votación**

Cada integrante del grupo selecciona las ideas que considera más importantes, las escriben en una hoja de papel; seguidamente se recogen las hojas y se realiza la tabulación general.

El moderador escribe en la pizarra las ideas, estableciendo un orden jerárquico, se tienen en cuenta los criterios de todos los miembros del grupo. Las opiniones acerca de los aspectos evaluados se expresaron a partir del análisis cualitativo de las respuestas, en tres categorías valorativas: se estableció el consenso, la mayoría y la minoría de opiniones.

Por consenso de opiniones: donde las respuestas fueron las mismas para la totalidad de los participantes.

Por mayoría de opiniones: cuando las respuestas fueron las mismas en la mitad más uno (+ 1) de todos los participantes.

Por minoría de opiniones: cuando las respuestas fueron las mismas en la mitad menos uno (- 1) o menos de todos los participantes.

A continuación se ofrece el resultado de la valoración de los integrantes del grupo, a partir de la votación realizada; se presentan los criterios que reflejan los niveles de coincidencia.

De igual forma fueron objeto de análisis e interpretación las opiniones que resultaron únicas, discordantes e incompatibles entre los diferentes miembros del grupo.

Después de la evaluación y el análisis de los resultados de la investigación y para cumplimentar el objetivo de explorar criterios y opiniones de esta población en relación a la propuesta, se procedió al análisis del contenido en los resúmenes del relator del grupo focal y se realizó un resumen general.

### **Principales resultados del análisis realizado por el grupo de discusión. (Anexo 7)**

Como técnica exploratoria permitió, obtener criterios, opiniones y conocimientos sobre la temática investigada y tuvo como primacía que, a través de preguntas abiertas, los participantes pudieron extenderse ampliamente en las respuestas, aportando un gran caudal de información y profundizando en el tema de estudio.

Desde el punto de vista cualitativo las opiniones y respuestas acerca de los aspectos evaluados se expresaron en tres categorías valorativas: se establecieron las opiniones: por consenso, por mayoría y por minoría.

a) **El consenso de opiniones** (respuestas fueron las mismas para la totalidad de los participantes).

- **Muy necesaria:** la Guía metodológica para orientar el proceso de identificación de talentos deportivos en las clases de Educación Física y la posibilidad de contribución a partir de los conocimientos teórico – metodológicos sobre la importancia de la identificación de talentos para el desarrollo del deporte ecuatoriano.

- **Muy adecuada** la propuesta de aprovechar los conocimientos sobre la conceptualización y modelos de la identificación de talentos, así como la evaluación del posible talento deportivo en las clases de Educación Física, en el séptimo año.

b) **Por mayoría de opiniones:** (cuando las respuestas fueron las mismas en la mitad más uno (+ 1) de todos los participantes).

- **Muy importantes** los fundamentos teóricos que sirvieron de sustento a la Guía metodológica para orientar el proceso de identificación de talentos deportivos en las clases de Educación Física, en el séptimo año.

- **Muy necesarias** las habilidades a desarrollar en la dirección de la clase de Educación Física para la identificación de talentos deportivos.

- **Muy orientadoras** las orientaciones metodológicas para la planificación del proceso de identificación de talentos deportivos en las clases de Educación Física.

- **Muy adecuadas** las orientaciones para la ejecución del proceso de identificación de talentos deportivos en las clases de Educación Física.

c) **Por minoría de opiniones:** (cuando las respuestas fueron las mismas en la mitad menos uno (– 1) o menos de todos los participantes)

- **Muy necesaria** la relación entre la Educación Física para el subnivel medio de la Educación General Básica, la identificación de talentos y el desarrollo que requiere el deporte.

**En síntesis se pudo concluir que:**

**Es factible** de aplicar la Guía: se puede ejecutar para impactar el proceso de identificación de talentos deportivos en las clases de Educación Física. Destacan su novedad en el contexto de la EFE ecuatoriana.

**Es eficaz:** posee la capacidad potencial de lograr el efecto que se desea o se espera en el estado de satisfacción de los profesores y estudiantes con el proceso de identificación de talentos deportivos en las clases de Educación Física. Para ello tuvo en cuenta las dificultades detectadas, los objetivos de la EFE y las indicaciones

del Ministerio del deporte de Ecuador; así como las potencialidades de los contenidos para tal efecto.

**Es pertinente:** es oportuna, adecuada, acertada, apropiada y conveniente según el criterio de los directivos de la escuela José Peralta y los profesores de EFE, para la preparación metodológica de los profesores de EFE, con vistas al proceso de identificación de talentos deportivos que se lleva a cabo en las clases de Educación Física de séptimo año.

### **Conclusiones del capítulo II**

- El diagnóstico del estado actual del proceso de identificación de talentos deportivos en la Educación Física de séptimo año de la Educación General Básica, en la escuela José Peralta demuestra que aún debe seguirse superando a los profesores de Educación Física con este fin.
- El diseño de la Guía metodológica propuesta para la identificación de talentos en la clase de Educación Física de séptimo año, tiene como objetivo ofrecer al profesorado de Educación Física un material con orientaciones teórico - metodológicas necesarias, que sirvan de referencia para realizar la identificación de talentos deportivos durante la clase de Educación Física. Su estructura consta de: un aparato teórico - conceptual concebido a partir de categorías básicas para la comprensión de la identificación de talentos deportivos y un aparato metodológico que integra exigencias pedagógicas psicológicas y metodológicas para la identificación de talentos y sus etapas. (Diagnóstico inicial, organizativa, ejecutiva, evaluación).
- La evaluación de la pertinencia de la Guía metodológica propuesta para la identificación de talentos en la clase de Educación Física de séptimo año, fue favorable a partir de los resultados del análisis realizado por el grupo de discusión, considerándola muy necesaria, adecuada y orientadora por las orientaciones teórico – metodológicos que ofrece para aprovechar los contenidos en la planificación curricular del docente de EFE, para el objetivo previsto.

## CONCLUSIONES

1. El estudio de los antecedentes históricos y experiencias prácticas en la identificación de talentos deportivos, permite reconocer el papel determinante que desempeña la Educación Física escolar y el análisis de los fundamentos teóricos permitió conocer los modelos, principios y etapas, que como regularidad, ofrece la ciencia para llevar adelante este proceso; sin embargo, las características contextuales de la Educación Física escolar ecuatoriana y la carencia de aspectos procedimentales-organizativos y metodológicos, exigen de propuestas que permitan transformar la realidad físico-educativa en beneficio del deporte.
2. El diagnóstico del estado actual del proceso de identificación de talentos deportivos en la Educación Física de séptimo año de la Educación General Básica, en la escuela José Peralta de Manta; reveló que las instituciones educativas no cuentan con un modelo proveniente de la estructura organizacional del deporte ecuatoriano, que garantice la capacidad funcional –operativa, adecuado a las exigencias estratégicas y pertinente para el desarrollo eficaz del proceso de identificación de talentos deportivos desde la escuela.
3. La Guía metodológica es un material técnico - pedagógico que constituye un apoyo de gran utilidad para organizar la identificación de talentos durante la práctica docente cotidiana de la Educación Física. Pretende favorecer situaciones de aprendizaje que proporcionen a los educandos las vivencias que le permitan motivarse hacia las prácticas deportivas y aprender a practicar deportes, a partir de la utilización sistemática del movimiento corporal. Tiene en cuenta el objetivo de desarrollar física e integralmente a los educandos, considerando este desarrollo como condición necesaria para crear las situaciones que sirvan de base para su posterior identificación como talentos deportivos.
4. La evaluación de pertinencia de la Guía metodológica propuesta para la identificación de talentos en la clase de Educación Física de séptimo año, realizada a través del grupo de discusión, se obtuvo por consenso y por mayoría a partir de sus potencialidades y objetividad, para solucionar la insuficiente preparación metodológica de los profesores de EFE para conducir este proceso;

así como las disposiciones que ofrece la guía, concebidas de manera que puedan servir de modelos para aplicarse de forma responsable, comprometida y consensuada en otros ámbitos educativos de Ecuador a partir de los diagnósticos realizados en cada contexto.

## **RECOMENDACIONES**

1. Promover la aplicación de los resultados investigativos a partir de la validez teórica y metodológica para perfeccionar la enseñanza de le EFE y su incidencia en el desarrollo del deporte ecuatoriano.
2. Socializar en espacios académicos relacionados con la EFE y la selección de talentos deportivos las orientaciones que ofrece la guía, como requerimientos para orientar a los docentes en su aplicación en otros ámbitos educativos de Ecuador atendiendo a: los diagnósticos realizados en cada contexto y la consecuente determinación de insuficiencias en la identificación de talentos deportivos.

## BIBLIOGRAFÍA

1. Alexander, Pedro. (1995). *Actitud Física, Características Morfológicas, Composición Corporal. Pruebas estandarizadas en Venezuela*. Instituto Nacional de Deportes. Caracas, Venezuela: Editorial Depoaction.
2. Álvarez del Villar, C. (1987). *La preparación física del fútbol basada en el atletismo*. Madrid: Gymnos.
3. Año, V. (1997). *Planificación y organización del entrenamiento juvenil*. Madrid: Editorial Gymnos.
4. Asamblea Nacional. (2008). Constitución de la República del Ecuador.
5. Asamblea Nacional. (2010). Ley del Deporte, Educación Física y Recreación. Quito: Registro Oficial N.º 255.
6. Ávila Solís, MA. (1997). Bateria de ejercicios físicos (CRIEF). (Tesis de maestría inédita). Cuba.
7. Ávila, M. (2016). Procedimientos metodológicos para atender la diversidad de rendimiento físico en las clases de Educación Física. *Revista Arrancada*. (16), (86-95).
8. Banea, A. (2007). Apuntes para la oposición de la especialidad de Educación Física. Inéditos.
9. Baur, J. (1993). Ricerca e promozione del talento nello sport. *Rivista di Cultura Sportiva*, suplemento a SdS, (28-29), (4-20).
10. Blázquez. S.D. (1995). *La Iniciación Deportiva y el deporte escolar*. Barcelona: Editorial INDE.
11. Bompa, T. (1987). La selección de atletas con talento. *Revista de entrenamiento deportivo* (2), (46-54).
12. Brotons, J. (diciembre de 2005). Propuesta de un integral para el proceso de detección, selección y desarrollo de talentos deportivos a largo plazo. *Revista Digital – Buenos Aires – 10*, (91). Recuperado de: <http://www.efdeportes.com>
13. Camacho, H. (2003). *Pedagogía y Didáctica de la Educación Física*.

14. Campos, J. (1997). Determinantes sociales de los procesos de detección de talentos en el deporte. En C.S.D. (Coord.) Indicadores para la detección de talentos deportivos. Madrid, M.E.C. (8-68).
15. Capetillo, R. (2010). La identificación de talentos deportivos para deportes de habilidad abierta. Una visión socio deportiva. *Lúdica Pedagógica*. 2(15), (148-155). Recuperado de: <http://www.pedagogica.edu.co/revistas/ojs/index.php/LP/article/view/567/547>
16. Comisión Nacional del Deporte. (1996). Memoria del Simposium Iberoamericano sobre la Selección y Desarrollo de Talentos Deportivos. México D.F.
17. Contreras, O. y Sánchez, L. (1998). La detección temprana en talentos deportivos. España: Ediciones de la Universidad de Castilla – La Mancha. (55-61).
18. Cortegaza; L., Hernández, C. y Suárez, J. (diciembre de 2003). Preparación física (1). La preparación física general. *Revista efdeportes* (67). Recuperado de: <http://www.efdeportes.com/efd67/pf.htm>
19. Cruz, J. (1986). Desarrollo y preparación física de escolares colombianos en relación con las características propias de la edad. (Tesis Doctoral en Ciencias Pedagógica). Instituto de Cultura Física de Kiev.
20. Davids, K., Lees, A. & Burwitz, L. (2000). Understanding and measuring coordination and control in kicking skills in soccer: Implications for talent identification and skill acquisition. *Journal of Sports Sciences*, 18(9), (703-714).
21. Delgado, (1996). Aplicaciones de los Estilos de Enseñanza a la EF en la Enseñanza Primaria Obligatoria. Estrategias Metodológicas para el Aprendizaje de los Contenidos de la Educación Física Escolar. Universidad de Granada.
22. Delgado, N. (1991). Los estilos de enseñanza en la Educación Física. Universidad de Granada.
23. Díaz, A., Morales., V. & Calvo., J. (junio de 2008). Acercamiento a la detección de talentos deportivos. *Revista digital efdeportes - Buenos Aires* 13 (21). Recuperado de: <http://www.efdeportes.com>

24. Diccionario de Real Academia Española. Microsoft Encarta (2007)
25. Diccionario Manual de la Lengua Española. (2007). España
26. Dorticós, F. y León G. (2010). Detección y selección de talentos deportivos. En: Dorticós F. y cols. (Autores). Selección y desarrollo de talentos deportivos. Una propuesta para el ámbito escolar. (155-206). México: ITSON.
27. Du Randt, R. (2008). Talent identification in sport: practices and issues. CME: Your SA Journal of CPD 26.7 352. Academic One File. Web. Recuperado de: [www. go.galegroup.com.bd.univalle.edu.co](http://www.go.galegroup.com.bd.univalle.edu.co)
28. Dunwoody, P. (2009). Theories of truth as assessment criteria in judgment and decision-making. Judgment and Decision Making. 4(2), (116 – 125). Recuperado de: <http://journal.sjdm.org/ccd/ccd.html>
29. Duricek, M. (1992). Creativity in sport talents-possibilities and limitations. Studia Psychologica, 34(2), (175-182).
30. Falk, B., Lidor, R., Lander, Y. & Lang, B. (2004). Talent identification and early development of elite water polo players: a 2-year follow-up study. Journal of Sports Sciences, 22(4), (347-355).
31. Fernández, J. (2008). El movimiento gimnástico del este (2da parte). Apuntes Educación Física y Deportes. (12-18). Recuperado de: [http://articulos-apuntes.editec.com/93/es/093\\_012-018\\_es.pdf](http://articulos-apuntes.editec.com/93/es/093_012-018_es.pdf)
32. Fernández, L. (2005). Bases metodológicas de la Iniciación y Especialización deportiva. En: Apuntes Congreso internacional de educación Física y Deporte .Cuernavaca. México.
33. Fernández, L. (2008). Estructura, funcionamiento y desarrollo de Escuelas Deportivas. I Cumbre Iberoamericana de Educación Física y Deporte Escolar. Dirección de Educación Física. La Habana: INDER.
34. Fisher, R., Borms, J. (1990). The Search for sporting excellence. Sport Science Studies. ICSSPE, Federal Republic of Germany.
35. Fleitas, I. (1985). Criterios y métodos de selección / I. Fleitas, S. Rufo.
36. García, J. (1995). *Pruebas para la evaluación de las capacidades motrices en el Deporte*. Madrid: Editorial Gymnos.

37. García, J., Campos, J., Lizaur, P. & Abella. C. (2003). *El talento deportivo formación de élites deportivas*. Madrid: Editorial Gymnos.
38. García, J., Navarro, M. & Ruiz, J. (1996). *Planificación del entrenamiento deportivo*. Madrid: Editorial Gymnos.
39. García, R. y Martínez, M. (2000). Talent and creativity in science and innovation. A Cubans perspective. UNESCO. Connect.
40. Gimbel, (1976). Possibilites et problemes de la recherche dos talents en sport. *Leistungssport*. 6, (3) ,1(59-167).
41. Giménez, F. (2003). El deporte en el marco de la educación física. Wanceulen. España: Editorial Deportiva, S.L. (27-32).
42. Giménez, J. y Castillo, E. (enero de 2002). El tratamiento de la iniciación deportiva desde su inicio hasta la actualidad. En: *Lecturas Educación Física y Deportes*. Revista digital efdeportes. (44) Recuperado de: <http://www.efdeportes.com>
43. Gordillo, L., (2010). Consecuencias para el deporte de la caída del muro de Berlín y su utilización en la clase de educación física. *Autodidacta Revista on-line*. (67-74).
44. Gould, D., Dieffenbach, K. & Moffett, A. (2002). Psychological characteristics and their development in Olympic champions. *Journal of Applied Sport Psychology*, 14(3), (172-204).
45. Grosser M. y Starinska. (1988). *Principios de Entrenamiento Deportivo*. Barcelona: Editorial Martínez Roca.
46. Grueso, JC. (2012). Análisis del modelo utilizado para la selección de talentos deportivos en la liga vallecaucana de voleibol. Monografía para optar al título de Profesional en Ciencias del Deporte. Universidad del Valle, Instituto de Educación y Pedagogía Área de Educación Física, Recreación y Deporte. Colombia.
47. Gutiérrez, A. (1991). Bases para una correcta detección del talento deportivo (I). *El entrenador español*, (49), (43-47).
48. Gutiérrez, A. (2007). La valoración de la Aptitud Física y su relación con la salud. *J. Hum. Sport Exerc*. Vol. 2, (2), (53-71).

49. Gutiérrez, H. (2013). Indicadores para la selección de talentos deportivos en el Atletismo, pruebas de velocidad en la categoría infantil de 8 - 10 años, de Federación deportiva de Chimborazo, durante el año 2012. (Tesis previa al grado de Licenciado en Cultura Física y Entrenamiento Deportivo). Universidad Nacional de Chimborazo. Ecuador.
50. Gutiérrez, J. (2000). El papel del docente de educación física en la detección de talentos deportivos. *La pista*, (1-11).
51. Gutiérrez; A. (1990). Diseño de una batería experimental para la identificación y detección precoz de jóvenes talentos en básquet. *Revista de investigación y documentación sobre las Ciencias de la Educación Física y del Deporte*, (15-16), (52-53)
52. Hahn, E. (1998). *Entrenamiento con niños*. Barcelona: Ediciones Martínez, S.A. (98 – 99).
53. Hernández, M. (2000). Metodología para selección de talentos en la provincia de Sancti Spíritus en las edades de 10 a 15 años sexo femenino en el deporte baloncesto. (5), (28). Recuperado de: <http://www.efdeportes.com/>.htm.
54. Herrera, D. (2011). Pruebas antropométricas, fisiológicas y psicológicas para la selección de talentos de Esgrima. Disponible en <http://www.monografias.com/trabajos90/pruebas-antropometricas-fisiologicas/pruebas-antropometricas-fisiologicas2.shtml>
55. Hoare, D. (2000). *Talent Identification and Selection Manual*. Australia: SISA.
56. Hoare, D. G. & Warr, C. R. (2000). Talent identification and women's soccer: An Australian experience. *Journal of Sports Sciences*, 18(9), (751-758).
57. Hopf, H. (1997). Problemas generales del talento deportivo. *Educación Física y Deportes*. En *Revista Digital*. 19, (2), (59 – 74). Univ. De Antioquia.
58. Ilisástegui, M. (1999). Sistema de selección deportiva en la Gimnasia Rítmica para los centros de Alto Rendimiento. (Tesis de Doctorado inédita). ISCF Manuel Fajardo. La Habana.
59. Ilisastigui Avilés e Isabel Fleitas Díaz, (2001). Sistema de selección deportiva para la Gimnasia rítmica en Cuba. Recuperado de: <http://www.efdeportes.com>.

60. Ilisastigui, M. (2001). Algunas consideraciones acerca de la composición y montaje de los ejercicios competitivos en la Gimnasia Rítmica. Recuperado de: <http://www.efdeportes.com>
61. Lagardera, F. (1999). Diccionario Paidotribo de la Actividad Física y el Deporte. Vol III. España: Paidotribo.
62. Lagardera, Francisco, (2000). Diccionario Paidotribo de la Actividad Física y el Deporte”, Barcelona, España: Paidotribo.
63. Leger, Luc. (1986). Recerca de talents en esports. Apunts: medicine de l’sport. Barcelona. 33, (88).
64. Leiva, J. (2010). *Selección y orientación de talentos deportivos*. Colombia: Editorial KINESIS.
65. Leyva, R. (2006). Metodología de comprensión y decisión táctica para el desarrollo de habilidades técnico-tácticas en la etapa inicial de formación del judoka (Tesis doctoral inédita). Instituto Superior de Cultura Física “Manuel Fajardo”. Ciudad de la Habana.
66. López, J. (1995). Entrenamiento temprano y captación de talentos en la iniciación deportiva y el deporte escolar. Barcelona: Editorial INDE.
67. Lorenzo, A. (2000). Búsqueda de nuevas variables en la detección de talentos en los deportes colectivos. Aplicación al Baloncesto. Universidad Politécnica de Madrid.
68. Lucena. (1999). *La enseñanza y aprendizaje de las habilidades y destrezas motrices básicas*. Barcelona: Inde.
69. Mahmoud, B. y Fernandez, L. (noviembre de 2009). La selección de talentos: el otro dilema conceptual y práctico para la gimnasia artística masculina. Revista Digital - Buenos Aires – 14, (138) – Recuperado de: <http://www.efdeportes.com/efd138/la-seleccion-de-talentos.htm>
70. Martínez, Á., Lucio, R. (2009). *La educación física y el deporte en la edad escolar: el giro reflexivo en la enseñanza*. Argentina.
71. Martínez, E.J. (2002). *Pruebas de aptitud física*. Barcelona: Editorial Paidotribo.
72. Mateo J. (1990). Eurofit como medio de detección de talentos 18. Nadori, L. (1993). El talento y su selección. Algunos problemas teóricos y

- metodológicos de la selección del talento deportivo. *Revista di Cultura Sportiva*, (28-29), (101-108).
73. Matsudo, (S. et al). Efeitos benéficos da atividade física na aptidão física e saúde mental durante o processo de envelhecimento. *Revista Brasileira Atividade Física & Saúde*. (5), (2), (60-75).
74. Matsudo, V.K.R. (1983). *Testes em ciências do esporte*. São Caetano do Sul: Centro de estudos do Laboratório de Aptidão Física de São Caetano do Sul. Brasil.
75. Matveev, L. (2001). *Teoría general del entrenamiento deportivo*. Barcelona: Editorial Paidotribo. Disponible en: <http://books.google.com.co/books>
76. Medina, J. (2005). *Apuntes para oposición de Educación Física*. Inéditos.
77. Mena. (1997). *Didáctica y currículum escolar*. Salamanca. Antheta.
78. Ministerio de Educación (2010). *Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica*. Quito. Imprenta Don Bosco.
79. Ministerio de Educación y Cultura. (1981). *Programa de estudios de Educación Física, Deportes y Recreación*. Ecuador.
80. Ministerio de Educación y Cultura. (1997). *Programa de Cultura Física para la Educación Básica del sistema educativo ecuatoriano*. Ecuador
81. Ministerio de Educación y Ministerio del Deporte. (2012). *Actualización y Fortalecimiento Curricular de Educación General Básica y Bachillerato de la Educación Física*. Ecuador.
82. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. (2009). *Indicadores para la Detección de Talentos Deportivos*. Madrid.
83. Ministerio de Educación. (2008). *Planificación curricular del área de Cultura Física para el sistema escolarizado del país*. Quito: s/e.
84. Ministerio del Deporte. (2010). *Ley del Deporte, Educación Física y Recreación Ecuador*.
85. Monteiro, H. L. & Goncalves, A. (1994). Salud colectiva y actividad física: Evolución de las principales concepciones y prácticas. *Revista de Ciencias de la Actividad Física, Chile*, (3), (33-45)

86. Moraes A. y Romero F. (2005). La selección de talentos en el deporte de alto rendimiento Revista Digital - Buenos Aires 10, (91). Recuperado de: <http://www.efdeportes.com/>
87. Moraes, A. (2004). Atletismo seleção massiva, *Congresso Sul Brasileiro Ciências do Esporte*, outubro 2004. Recuperado de <http://www.efdeportes.com>
88. Mosston y Ashworth. (1996). *La enseñanza de la EF. La reforma de los estilos de enseñanza*. Barcelona: Hispano Europea.
89. Nadori, L. (1989). El talento y su selección. Buenos aires: Stadium (136), (43-48)
90. Nadori, L. (1989). Theoretical and methodological basis of training planning with specific considerations within and microcycle. Lincoln, NE: National Strength and conditioning Association.
91. Navarro, F. (1992). La detección y selección de Talentos Deportivos. Ponencia presentada en el Congreso Nacional "La Educación física y el Deporte en el siglo XXI. Madrid.
92. Navarro, F. (2000). Detección de talentos: realidad o mentira. En detección de talentos y la búsqueda de la excelencia en el deporte. Toledo.
93. Noa, H. (2002). Un nuevo enfoque sobre los criterios de selección en el fútbol. Lecturas: E.F. y deportes. 8 (48). Buenos Aires. Recuperado de: <http://www.efdeportes.com>
94. Noa, H. (2014). El talento deportivo: Selección e iniciación al alto rendimiento. Cuba: Editorial Deportes.
95. Patrick, H., Ryan A. M., Alfeld-Liro, C., Fredricks, J. A., Hruda, L. Z. & Eccles, J. S. (1999). Adolescents' Commitment to Developing Talent: The Role of Peers in Continuing Motivation for Sports and the Arts. *Journal of Youth and Adolescence*, 28(6), (741-763).
96. Pérez, L. (marzo de 2006). Identificación y desarrollo de talentos deportivos: análisis comparativo de los modelos en algunos países líderes. Revista Digital. Efdeportes. Buenos Aires.10 (94). Recuperado de: <http://www.efdeportes.com>
97. Pettola, E. (1993). *Identificación de Talentos*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

98. Phillips, E., Davids, K., Renshaw, I. y Portus, M. (2010). Expert Performance in Sport and the Dynamics of Talent Development. *Sports Medicine*, 40(4), (71-283).
99. Phillips, E., Davids, K., Renshaw, I., & Portus, M. (2010). Expert performance in sport and the dynamics of talent development. *Sports Medicine*, 40(4), (271-283).
100. Pila, H. (1976). La Selección de Talentos Deportivo en la edad escolar. En: Manual de profesores de Educación Física. Ciudad de la Habana: INDER.
101. Pila, H. (1996). Actualización de las Normas de Capacidades Motrices y sus Características en la Población Cubana, como Medio de Evaluación de los Planes y Programas de la Cultura Física General en Cuba. Informe a la presidencia del INDER, Cuba: INDER.
102. Pila, H. (julio de 2003). Selección de talentos para el deporte, 27 años de experiencia en Cuba. *Revista Digital Efdeportes*. – Buenos Aires – Año 9 (62). Recuperado de: <http-www.efdeportes.com>
103. Pila, H. y García, G. (2000). Método y Normas para Evaluar la Preparación Física y Seleccionar Talentos Deportivos. México: Editorial Supernova.
104. Pila, H. (1989). Estudio sobre las normas de capacidades motrices y sus características en la población cubana. (Tesis doctoral inédita) La Habana: ISCF.
105. Pino, J. (2016). La aplicación de medidas antropométricas para la identificación de talentos deportivos en la categoría inicial de la Gimnasia artística". (Tesis previa al grado de Magister en Cultura Física y Entrenamiento Deportivo). Universidad Técnica de Ambato. Ecuador.
106. Pintor D. (1989). Objetivos y contenidos de la formación deportiva. En: Antón J. (coord.). *Entrenamiento deportivo en edad escolar*. Málaga: UNISPORT.
107. Platonov, V. (1993). *Teoría general del entrenamiento deportivo olímpico*. Barcelona: Editorial Paidotribo.
108. Platonov, V. (2004). *Selección, orientación, dirección y control en el sistema de preparación deportiva*. En: sistema de preparación de deportista en el

deporte olímpico: enciclopedia del deporte olímpico. Kiev: Literatura olímpica. Tomo IV.

109. Recuperado de:  
[www.pedagogica.edu.co/revistas/ojs/index.php/LP/article/viewFile/568/548](http://www.pedagogica.edu.co/revistas/ojs/index.php/LP/article/viewFile/568/548)
110. Reilly, T., Bangsbo, J & Franks, A. (2000a). Anthropometric and physiological predispositions for elite soccer. *Journal of Sports Sciences*, 18(9), (669-683).
111. Rodríguez, J., González M., López V. (2011). Los test físicos en secundaria: aproximación a un uso formativo. En: *Revista Digital. Efdeportes*. Buenos Aires, 11, (103). Recuperado de: <http://www.efdeportes.com/efd112/los-test-fisicos-en-secundaria.htm>
112. Romero, E. (2003). Sistema de Selección. En: *Programa para la formación básica del atleta cubano de disciplinas múltiples*. Universalización de la enseñanza de la Cultura Física. Materiales Bibliográficos. Tiempos y Marcas. Instituto Superior de Cultura Física Manuel Fajardo.
113. Ruiz, L.M. y Sánchez, F. (1997). *Rendimiento deportivo: claves para la optimización del aprendizaje*. Madrid: Gymnos.
114. Sáenz-López. (1996). *La EF y su didáctica*. Cádiz: Wanceulen.
115. Sánchez Bañuelos, (1984). *Didáctica de la Educación Física y el Deporte*, Madrid: Gymnos.
116. Sánchez Bañuelos, F. (1989). *Bases para una didáctica de la EF y el deporte*. Madrid: Gymnos.
117. Sánchez Bañuelos, F. (2001). *Didáctica de la Educación Física*. Madrid: Gymnos.
118. Soto, e Infante, E. (2010). La selección de talentos una manera correcta de escoger los deportistas para la UEDT. Recuperado de: <http://www.monografias.com/trabajos82/seleccion-talentos-escoger-deportistas-uedt/seleccion-talentos-escoger-deportistas-uedt2.shtml>
119. Torres, J. (1998). La detección y selección científica. El modelo de laboratorio de los países del este. Un modelo globalizador para deportes de equipo. En: Contreras, O.R. y Sánchez, L.J. (coord.) *La detección temprana de talentos deportivos*. Cuenca, Universidad de Castilla-La Mancha.

120. UNESCO. (1976). Primera Conferencia Internacional de Ministros y Altos Funcionarios Encargados por la Educación Física y los Deportes.
121. Vázquez, D. (1995). *La iniciación deportiva y el deporte escolar*. Barcelona: Editorial Paitrobo.
122. Vázquez, Miguel. (1998). Estudio comparativo del rendimiento motor entre la provincia de San Luis, Argentina y Cuba en las edades de 6 a 18 años. (material inédito).
123. Viciano y Delgado. (1999). La programación en intervención didáctica en el deporte escolar (II). Aportaciones de los diferentes estilos de enseñanza. Revista APUNTS, (56), 2º trimestre. Barcelona.
124. Vilanou, C. (2003). El deporte en el siglo XX: Metrópolis, política y espectáculo. (16), (261-290). Recuperado de: [www.dialnet.uniroja.es](http://www.dialnet.uniroja.es)
125. Villamarín, S. (2010). Acerca de la selección de talentos en Colombia. *Lúdica Pedagógica*. 2, (15). (156-163).
126. Volkov, V. M. y Filin, V. P. (1989). *Selección deportiva*. URSS: Ed. Vipo.
127. Williams, A. M. & Reilly, T. (2000). Talent identification and development in soccer. *Journal of Sports. Sciences*, 18(9), (657-667).
128. Zartsiorski. V. (1989). *Metrología deportiva*. Moscú. Ed: Planeta.

## **ANEXOS**

### **Anexo 1**

#### **Encuesta a los profesores de Educación Física de la Escuela José Peralta**

Compañero/a:

La presente entrevista tiene como objetivo diagnosticar el estado actual de la identificación de talento deportivo a través de la clases de Educación Física. La sinceridad con que responda a cada pregunta, constituirá un valioso aporte para nuestro trabajo de investigación. Muchas gracias.

1. ¿Cómo valora el estado actual de la identificación de talento deportivo durante la clase de Educación Física en la escuela José Peralta?

Muy buena\_\_\_\_ Buena\_\_\_\_ Regular\_\_\_\_ Deficiente\_\_\_\_\_

2. ¿Qué test utiliza usted para identificar talentos deportivos durante la clase de Educación Física?
3. ¿Los fundamentos básicos de la propuesta curricular del área de Educación Física orientan el desarrollo de actividades curriculares para la identificación de talentos deportivos?
4. ¿En su planificación de clases, usted considera estrategias o actividades curriculares que permita identificar talentos deportivos?
5. ¿Qué recomendaciones puede ofrecer para mejorar el proceso de identificación de talentos deportivos durante la clase de Educación Física?

## Anexo 2

### Guía de observación de la planificación de Educación Física

#### En relación a la organización de la clase

<b>Indicadores observados</b>	<b>Conclusiones obtenidas</b>	<b>Discusión de resultados</b>
Los contenidos consideran elementos para la identificación de talentos deportivos		

#### En relación al objetivo de la clase

<b>Indicadores observados</b>	<b>Conclusiones obtenidas</b>	<b>Discusión de resultados</b>
El objetivo planteado evidencia un proceso intencional para identificar talentos deportivos.		

#### En relación a las estrategias curriculares

<b>Indicadores observados</b>	<b>Conclusiones obtenidas</b>	<b>Discusión de resultados</b>
Las estrategias curriculares planteadas evidencian actividades que promuevan la identificación de talentos deportivos.		

### En relación a los recursos didácticos

<b>Indicadores observados</b>	<b>Conclusiones obtenidas</b>	<b>Discusión de resultados</b>
Los recursos didácticos utilizados contribuyen al proceso de identificación de talentos deportivos.		

### En relación a la evaluación de los aprendizajes

<b>Indicadores observados</b>	<b>Conclusiones obtenidas</b>	<b>Discusión de resultados</b>
La evaluación contempla actividades para identificar talentos deportivos.		

### Anexo 3

#### Guía de observación de la clase de Educación Física

DATOS INFORMATIVOS	
Institución:	
Área:	
Año Básico:	
Contenido asociado:	
Número de estudiantes:	
Hora de observación:	

OBJETIVO
Identificar las actividades curriculares utilizadas por los docentes para la identificación de talentos deportivos mediante la clase de Educación Física.

ESCALA DE OBSERVACIÓN	
<b>MS</b>	<b>Muy satisfactorio:</b> si el indicador se evidencia totalmente en el acto educativo.
<b>S</b>	<b>Satisfactorio:</b> si el cumplimiento del indicador se cumple con dificultad.
<b>MdS</b>	<b>Medianamente satisfactorio:</b> si el indicador se cumple en partes.
<b>NS</b>	<b>No satisfactorio:</b> si el indicador no se cumple en el acto educativo.

#### CUESTIONARIO

En relación a la organización del espacio:				
Indicadores de observación	Escala			
	MS	S	MdS	NS
1. En relación al espacio:				
- El espacio asignado para Educación Física				
- La disponibilidad de material didáctico				
- La pertinencia del espacio asignado.				
- La ubicación del espacio				
- La señalización del espacio				
2. La disponibilidad de los recursos señalados para la identificación de talentos deportivos.				
<b>CONTEO DE RESPUESTAS</b>				

<b>En relación a la organización del tiempo:</b>				
<b>Indicadores de observación</b>	<b>Escala</b>			
	<b>MS</b>	<b>S</b>	<b>MdS</b>	<b>PS</b>
1. El tiempo destinado para el desarrollo de las habilidades motrices en relación al estado de ánimo de los estudiantes				
2. El tiempo para las actividades propuestas en la planificación en relación a su nivel de complejidad.				
3. La distribución del tiempo entre la participación del docente y el estudiante.				
<b>CONTEO DE RESPUESTAS</b>				

<b>En relación a la ejecución didáctica:</b>				
<b>Indicadores de observación</b>	<b>Escala</b>			
	<b>MS</b>	<b>S</b>	<b>MdS</b>	<b>NS</b>
1. La actividad que se propone despierta el interés del estudiante				
2. La actividad que se ejecuta recupera los conocimientos previos del estudiante				
3. Las actividades de aprendizaje permiten alcanzar los objetivos.				
4. Las actividades se explican oportunamente.				
5. Las actividades seleccionadas favorecen la identificación de talentos deportivos.				
6. Las actividades prácticas son ejecutadas por los estudiantes.				
7. Las actividades propuestas promueven la identificación de talentos deportivos.				
<b>CONTEO DE RESPUESTAS</b>				

<b>En relación a la respuesta de los estudiantes:</b>				
<b>Indicadores de observación</b>	<b>Escala</b>			
	<b>MS</b>	<b>S</b>	<b>MdS</b>	<b>NS</b>
1. La motivación del grupo de estudiantes hacia la práctica de un determinado deporte.				
2. El nivel de interés demostrado por los estudiantes durante la clase de Educación Física.				
3. La participación de los estudiantes en las actividades prácticas.				
4. La asimilación de habilidades motrices en diferentes				

situaciones				
5. El disfrute de las actividades propuestas para el aprendizaje en el grupo.				
<b>CONTEO DE RESPUESTAS</b>				

**Fecha de registro:** \_\_\_\_\_

**Observador:** \_\_\_\_\_

## **Anexo 4**

### **Entrevista grupal a los niños y niñas de Séptimo Año de Educación Básica de la Escuela José Peralta**

1. ¿Te gusta las clases de Educación Física?
2. ¿Qué deporte practican en las clases de Educación Física? ¿Cuál y te gusta más?
3. ¿Te gustaría representar a tu escuela como parte del equipo en las diferentes competencias que participa?
4. ¿Los profesores de Educación Física le ha aplicada una prueba para identificar las habilidades que tiene en relación a un determinado deporte?
5. ¿Te gustaría recibir más orientación para fortalecer tus habilidades en el deporte que más te gusta?

## Anexo 5

### Entrevista a la Directora de la Escuela José Peralta

Compañero/a:

La presente entrevista tiene como objetivo diagnosticar el estado actual de la identificación de talento deportivo a través de las clases de Educación Física. La sinceridad con que responda a cada pregunta, constituirá un valioso aporte para nuestro trabajo de investigación. Muchas gracias.

- 1) ¿Cómo valora el estado actual de la identificación de talento deportivo mediante la clase de Educación Física en la escuela José Peralta.
- 2) ¿Los profesores de Educación Física aplican test para evaluar el desarrollo de cualidades físicas y destrezas psicomotoras?
- 3) ¿En la planificación los profesores de Educación Física evidencian estrategias o actividades que favorezcan la identificación de talentos deportivos?
- 4) ¿Le gustaría que la escuela sea representada por los mejores estudiantes en las diferentes competencias locales y regionales?
- 5) ¿Los profesores de Educación Física le han planteado a la institución un proyecto que involucre un proceso de identificación de talentos deportivos?
- 6) ¿Cómo valora usted la calidad de la planificación curricular del área de Educación Física, respecto al contenido de la identificación de talentos deportivos?

## Anexo 6

### Guía del grupo focal

**Objetivo:** determinar a partir de una evaluación teórica preliminar las potencialidades de la Guía metodológica para orientar el proceso de identificación de talentos deportivos en las clases de Educación Física.

#### **Indicadores**

1. El proceso de identificación de talentos deportivos en las clases de Educación Física.
2. Conocimientos sobre la identificación de talentos deportivos en las clases de Educación Física. (conceptualización y modelos y evaluación del posible talento deportivo en las clases de Educación Física).
3. Habilidades en la dirección de la clase de Educación Física para la identificación de talentos deportivos.
4. La planificación del proceso de identificación de talentos deportivos en las clases de Educación Física.
5. La ejecución del proceso de identificación de talentos deportivos en las clases de Educación Física.
6. Impacto de del proceso de identificación de talentos deportivos en las clases de Educación Física.
7. Estado de satisfacción de los estudiantes con el proceso de identificación de talentos deportivos en las clases de Educación Física.
8. Criterios de los directivos del proceso de identificación de talentos deportivos que se lleva a cabo en las clases de Educación Física.

## Anexo 7

**Tabla 1. Criterios de los participantes en el grupo nominal con mayor nivel de coincidencia**

**Objetivo:** determinar a partir de una evaluación teórica preliminar las potencialidades de la Guía metodológica para orientar el proceso de identificación de talentos deportivos en las clases de Educación Física.

<b>Criterios relacionados con el Guía propuesta</b>	<b>Cantidad de votos</b>
1. Conocimientos sobre la identificación de talentos deportivos en las clases de Educación Física.	6
<b><u>Indicadores</u></b>	
1.1. Conocimientos sobre la conceptualización y modelos de la identificación de talentos deportivos en las clases de Educación Física.	6
1.2. Conocimientos sobre la evaluación del posible talento deportivo en las clases de Educación Física.	6
<b><u>Dimensión 2.</u></b> Habilidades en la dirección de la clase de Educación Física para la identificación de talentos deportivos.	5
<b><u>Indicadores</u></b>	
2.1 La planificación del proceso de identificación de talentos deportivos en las clases de Educación Física.	5
2.2 La ejecución del proceso de identificación de talentos deportivos en las clases de Educación Física.	5
<b><u>Dimensión 3.</u></b> Impacto de del proceso de identificación de talentos deportivos en las clases de Educación Física.	5
<b><u>Indicadores</u></b>	
3.1 Estado de satisfacción de los estudiantes con el proceso de identificación de talentos deportivos en las clases de Educación Física.	6
3.2 Criterios de los directivos del proceso de identificación de talentos deportivos que se lleva a cabo en las clases de Educación Física.	6

<p><b>Consideraciones generales</b></p> <p><b>Es factible</b> de aplicar la Guía: se puede ejecutar para impactar el proceso de identificación de talentos deportivos en las clases de Educación Física. Destacan su novedad en el contexto de la EFE ecuatoriana.</p>	6
<p><b>Es eficaz:</b> posee la capacidad potencial de lograr el efecto que se desea o se espera en el estado de satisfacción de los profesores y estudiantes con el proceso de identificación de talentos deportivos en las clases de Educación Física. Para ello tuvo en cuenta las dificultades detectadas, los objetivos de la EFE y las indicaciones del Ministerio del deporte ecuatoriano.</p>	6
<p><b>Es pertinente:</b> es oportuna, adecuada, acertada, apropiada y conveniente según el criterio de los directivos de la escuela José Peralta y los profesores de EFE, para la preparación metodológica de los profesores de EFE, con vistas al proceso de identificación de talentos deportivos que se lleva a cabo en las clases de Educación Física de séptimo año.</p>	6