

UNIVERSIDAD DE CIENCIAS DE LA CULTURA FÍSICA Y EL DEPORTE
“MANUEL FAJARDO “
FACULTAD DE CULTURA FÍSICA DE HOLGUÍN



Ejercicios didácticos para el aprendizaje del
ajedrez en sexto año de vida.

Trabajo de Diploma para Optar por el Título de
Licenciado en Cultura Física

Autor: Amado Torres Exposito

Tutora: MSc. Tania María Tey Almaguer

Holguín 2014

PENSAMIENTO

“Cuando veo a un niño me inspiran dos sentimientos: uno de amor y ternura por lo que es y uno de admiración y respeto por lo que será.”

José Martí

DEDICATORIA

- ❖ A mi familia por su apoyo incondicional, durante la carrera y el proceso de investigación.
- ❖ A Dayana Pérez Solís por su entrega y amor en todo momento.
- ❖ A todas las personas que de una forma u otra han hecho posible que se culmine este trabajo.

AGRADECIMIENTOS

- ❖ A Dios.

- ❖ A mi tutora, Tania María Tey Almaguer, por su ayuda incondicional, los conocimientos que me transmitió y toda su dedicación.

- ❖ A todos los niños de sexto año de vida del círculo infantil “Sonrisas de Futuro”.

- ❖ A todos los profesores por lo que me enseñaron durante la carrera.

Índice

	Pág.
INTRODUCCIÓN	1
Fundamentación del problema	2
Problema científico	5
Objetivo	5
Preguntas científicas	5
Tareas de investigación científica	6
Muestra	6
Metodología	7
Métodos	7
Definiciones de trabajo	9
DESARROLLO	10
CAPÍTULO I. Características psico-pedagógicas de los niños de sexto año de vida. Fundamentos teóricos – metodológicos del aprendizaje.	10
Epígrafe 1.1 Características psico-pedagógicas de los niños de sexto año de vida. Importancia del aprendizaje del ajedrez.	10
Epígrafe 1.2 El proceso de enseñanza-aprendizaje y los ejercicios como componentes esenciales del aprendizaje.	13
CAPÍTULO II. Las Áreas de Conocimiento y Desarrollo, vinculación con los ejercicios didácticos y su metodología para el aprendizaje del ajedrez.	17
Epígrafe 2.1 Las Áreas de Conocimiento y Desarrollo y su vínculo con los ejercicios didácticos.	17
Epígrafe 2.2 Ejercicios didácticos	19
Epígrafe 2.3 Metodología para la implementación de los ejercicios didácticos	23
Epígrafe 2.4 Análisis de los resultados	24
CONCLUSIONES	29
RECOMENDACIONES	30
BIBLIOGRAFÍA	
ANEXOS	

Resumen

La presente investigación se realizó con el objetivo de elaborar ejercicios didácticos para propiciar el aprendizaje del ajedrez en niños de sexto año de vida, del círculo infantil “Sonrisas del Futuro” en el municipio Holguín. La implementación de un conjunto de métodos y técnicas de investigación del nivel teórico y empírico permitieron determinar la necesidad de desarrollar los conocimientos ajedrecísticos en los niños de sexto año de vida del referido círculo infantil. La implementación de ejercicios didácticos formando parte de actividades teórico-prácticas en una muestra integrada por 10 niños, contribuyó notablemente al aprendizaje de los elementos básicos del ajedrez.

Abstract

Present investigation accomplished for the sake of elaborating didactic exercises to propitiate the learning of the chess in children of sixth year of life, of the infantile circle "Smiles of the future" at the municipality Holguín. The implementation of a set of methods and fact-finding techniques of the theoretic and empiric level allowed determining the need to develop knowledge chess player in the children of sixth year of life of the referred infantile circle. The theoretician could verify a substantial change in the activities himself during the application of the didactic exercises practical that it allowed lifting learning notably of the basic elements of the chess in the children.

Introducción

El ajedrez surgió en la India hace miles de años, con el nombre de Chaturanga, luego se esparció por el mundo y actualmente se hace extensiva su práctica a varios sectores de la población. En América Latina incluso se ha incorporado al contexto escolar de varios países: Brasil, Argentina, México, Venezuela y Cuba.

El ajedrez ha sido abordado por diferentes autores como juego deporte, arte y se considera el juego ciencia por las habilidades intelectuales y de razonamiento lógico-matemático que imperan en su ejecución, siendo utilizado como herramienta pedagógica en instituciones docentes por contribuir a la formación de rasgos positivos de la personalidad, fundamentalmente en niños de edad escolar.

Es ineludible la importancia de la práctica de este deporte, así como hacerlo extensivo a la población en general. Desde hace más de 50 años ha contribuido al desarrollo de la informática, la computación y la inteligencia artificial, entre otras disciplinas del conocimiento humano.

El 7 de diciembre de 2002 en la Plaza de la Revolución José Martí 11 320 niños, jóvenes, mujeres y hombres de todas las edades conformaron una cifra récord mundial y Guinness para simultáneas de ajedrez. En la memorable velada, última jornada de la I Olimpiada del Deporte Cubano, luego de disputar su partida con el GM Silvino García, el Comandante en Jefe Fidel Castro, significó magistralmente las bondades del ajedrez, a la vez que propuso alternativas para su desarrollo masivo entre nuestros niños, jóvenes y pueblo en general, enunciando al respecto una idea fundamental: “Masificar el Ajedrez, te aseguro, colocaría a este país con

mucha más capacidad de pensar, más eficiente, es como saber una asignatura básica”. (12, 4)

A partir de este momento el ajedrez se convierte en un Programa de la Revolución, alcanzando su máximo esplendor en el 2003 con la enseñanza masiva del ajedrez por televisión mediante “Universidad para Todos”, se formaron profesores emergentes, se realizan cientos de simultáneas, en escuelas, universidades, centros de trabajo, unidades militares, prisiones y comunidades con los más destacados ajedrecistas del país unidos a jóvenes figuras y niños talentos, quienes recorren periódicamente las provincias, visitando también sierras, ciénagas y otros lugares apartados.

El presente estudio contribuye al esfuerzo del gobierno revolucionario hacia la masificación del ajedrez para que los niños de sexto año de vida reciban los beneficios que reportan la práctica de este noble juego, insertando ejercicios didácticos en el proceso de enseñanza aprendizaje que posibilitaron un alto nivel con un 60% y nivel medio con 40% de aprendizaje de los elementos básicos del ajedrez en los sujetos de la muestra.

Fundamentación del problema

A partir de los beneficios que reporta la práctica sistemática del juego ciencia, en Cuba desde 1989, se inició un Plan Nacional de Enseñanza del Ajedrez en las Escuelas, que comprendió la Educación Primaria, Media, Media Superior y Superior, en cada uno con propósitos específicos, no obstante la enseñanza de este deporte no fue incluida en el sistema educacional del preescolar.

Se conoce de múltiples estudios, tanto a nivel internacional como nacional, tales como: Johan Christianen (1976), George Stephenson (1979), Joice Brow (1981), Machado (1983), Robert Ferguson, (1983) (1988), (1988); Talizina (1985), Dianne Horgan (1987), John Artise (1987) Linder (1990), Stuart Margulies (1991), J. Langen (1992), Lescaille (1996), quienes confirman la importancia de su práctica por la influencia positiva que ejerce en el desarrollo de rasgos positivos en la personalidad.

Olías plantea que los niños a la edad de 3 años y hasta más pequeños ya sean para el efecto de diversión y entretenimiento, de competencias o apoyar a los niños en el desarrollo de capacidades intelectuales y las habilidades de inteligencia emocional, pueden dar sus primeros pasos en relación con este deporte. No obstante se plantea tener sumo cuidado en como introducir al niño en el mundo del ajedrez y mantener su interés en el pues un mal manejo a edades tempranas los podría des estimular. Recomiendan para la edad de 3 a 5 años secciones no mayores de 15 minutos y para 6 a 8 años no mayores de 20 minutos.

Otros autores Olías J. M (s/f), Laplaza (1998) coinciden en que los niños pueden iniciarse en el estudio del ajedrez desde edades tempranas, sin embargo se deben tener en cuenta una serie de factores o requisitos previos, en este sentido Blanco U. (1992) refiere:

“... la cantidad de niños implicados en su enseñanza, el lugar donde se desarrollará el proceso: escuela, la casa, biblioteca; quién será el facilitador: el padre, hermano, el docente; qué programa utilizará; y cuáles serán las estrategias a ser utilizadas”. (6,61)

En Cuba existen varios estudios dirigidos a propiciar el aprendizaje del ajedrez en sexto año de vida, entre ellos: González, O. (2003), Estrada, J E (2011), Guerrero, I. (2012), Capote, J L (2012).

En la revisión realizada por el autor se constata que los estudios precedentes han dirigido su atención a propiciar el aprendizaje de los elementos básicos del ajedrez, mediante la inserción de nociones ajedrecísticas en los contenidos de algunas áreas de conocimiento y desarrollo, o por el contrario se han realizado propuestas de juegos didácticos, para familiarizarlos con este deporte tanto en actividades recreativas, como a través de las vías no formales de educación.

A criterio del autor en los estudios precedentes se confirma que los niños de sexto año de vida tienen potencialidades para aprender los elementos esenciales de este deporte, sobre todo si se tienen en cuenta sus características, motivaciones y necesidades.

Se conoce que el niño que cursa la Educación Preescolar durante el proceso educativo recibe diferentes áreas de conocimientos y desarrollo y en el transcurso del proceso se le plantean tareas las cuales resuelven mediante la solución de ejercicios sencillos; y estos a su vez contribuyen a la adquisición de conocimientos y el desarrollo de habilidades.

Se precisa, por lo tanto, perfilar estudios en niños de sexto año de vida que les permitan el aprendizaje de los contenidos ajedrecísticos básicos con perspectiva de insertarlos en competencias oficialmente calendarizadas por el Instituto Nacional de Deportes, Educación Física y Recreación (INDER), ya que en el

calendario competitivo del presente curso escolar fue incluida la categoría 6-7 años para eventos municipales y se dificultó la preparación de un atleta en un corto período de tiempo.

Por lo que teniendo en cuenta los objetivos de las investigaciones precedentes, y los aspectos anteriormente planteados se determinó como **problema científico**:

¿Cómo propiciar el aprendizaje del ajedrez en niños de 6to año de vida, del círculo infantil “Sonrisas de Futuro” en el municipio Holguín?

Objetivo: Elaborar ejercicios para propiciar el aprendizaje del ajedrez en niños de sexto año de vida, del círculo infantil “Sonrisas de Futuro” en el municipio Holguín.

Para llevar a cabo la presente investigación, nos planteamos las siguientes preguntas científicas:

1. ¿Cuáles son los sustentos teóricos - metodológicos relacionados con el tema de investigación?
2. ¿Qué nivel de conocimientos ajedrecísticos poseen los niños de sexto año de vida, del círculo infantil “Sonrisas de Futuro” en el municipio Holguín?
- 3-¿Qué tipo de ejercicios deben diseñarse para propiciar el aprendizaje del ajedrez en niños de sexto año de vida, del círculo infantil “Sonrisas de Futuro” en el municipio Holguín?
- 4-¿Cuál es la influencia de los ejercicios en el aprendizaje del ajedrez en niños de sexto año de vida, del círculo infantil “Sonrisas de Futuro” en el municipio Holguín?

Y nos propusimos como tareas de investigación científica:

1-Determinar los sustentos teóricos-metodológicos relacionados con el tema de investigación.

2- Diagnosticar el nivel de conocimientos ajedrecísticos de los niños de sexto año de vida, del círculo infantil “Sonrisas de Futuro” en el municipio Holguín.

3. Diseñar ejercicios para propiciar el aprendizaje del ajedrez en niños de sexto año de vida del círculo infantil “Sonrisas de Futuro” en el municipio Holguín.

4 - Valorar la influencia de los ejercicios en el aprendizaje del ajedrez, en niños de sexto año de vida del círculo infantil “Sonrisas de Futuro” del municipio Holguín.

Población y muestra

La muestra para la presente investigación está integrada por 10 niños, de ellos 5 pertenecen al sexo femenino y 5 al masculino y representan una población de 58 niños que constituyen el total de la matrícula de sexto año de vida del círculo infantil “Sonrisas de Futuro” del municipio Holguín.

Los mismos fueron seleccionados al azar y representan el 17.24 de la población. Tienen como característica fundamental que poseen un nivel bajo de conocimientos ajedrecísticos, pero manifiestan interés por aprender y jugar con sus coetáneos de manera competitiva, por lo que se tuvo en cuenta el criterio de voluntariedad para ser incluidos en la muestra.

Métodos y técnicas de investigación científica

Teóricos

Histórico-lógico: para conocer los antecedentes del tema de investigación.

Analítico-sintético: para determinar aspectos significativos en relación con los ejercicios didácticos y los preceptos del aprendizaje, y arribar a generalizaciones y conclusiones.

Inductivo-deductivo: para reflexionar en torno a concepciones relacionadas con el tema de investigación.

Empíricos

Observación: para el diagnóstico inicial y final de la prueba pedagógica, así como para constatar el clima de motivación en la realización de las actividades, las posibilidades reales para resolver los ejercicios y las habilidades adquiridas para jugar partidas de ajedrez, una vez implementados los ejercicios didácticos.

Entrevista:

A Directora del círculo infantil “Sonrisas de Futuro”: para solicitar la autorización del presente estudio.

A maestras de quinto y sexto años de vida: para obtener información acerca los contenidos de las áreas de conocimiento y desarrollo.

Método empírico complementario

Prueba pedagógica: para diagnosticar los conocimientos ajedrecísticos de los niños de la muestra antes y posterior a la implementación de los ejercicios.

En el libro “Los métodos científicos en la investigación” del Dr. Julio Cerezal y el Dr. Jorge Fiallo del Instituto Central de Ciencias Pedagógicas (ICCP) reconocen como método empírico complementario la prueba pedagógica y plantean que los pasos a seguir para la elaboración de esta son:

1. Determinación de los objetivos.
2. Precisar el contenido que se va a evaluar.
3. Seleccionar el tipo de pregunta que se va a formular en dependencia del objetivo y redactar las preguntas.
4. Elaborar la clave de calificación. (36, 33)

Técnica de investigación científica

Dinámica de grupo:

- Con niños del grupo: para conocer el interés de estos por la práctica del ajedrez.
- Con padres de los niños de la muestra: para solicitar el consentimiento de estos para la presente investigación y su posterior incorporación al área deportiva.

Estadísticos- Matemáticos

- **Estadística descriptiva:** para analizar y comparar los resultados en las distintas etapas del proceso investigativo a través de tablas y gráficos.
- **Cálculo porcentual:** para el procesamiento estadístico de toda la información cuantitativa de la investigación.

Definiciones de trabajo

- **Aprendizaje del ajedrez:** está dado por los conocimientos y las habilidades adquiridas por los niños referente al tablero de ajedrez y las piezas del juego, en correspondencia con las respuestas a las preguntas formuladas en la prueba pedagógica siguiendo los criterios evaluativos: bien (B), regular (R) y mal (M) implícitos en la clave de calificación; y si son capaces de jugar partidas con sus coetáneos, considerándose ganador el que mayor cantidad de piezas capture al contrario.
- **Ejercicios didácticos:** Actividades, en determinados casos con características lúdicas, que implican la realización de tareas. Estos contienen en su estructura: objetivo, orientaciones para la realización y medios de enseñanza.

CAPÍTULO I. CARACTERÍSTICAS PSICO-PEDAGÓGICAS DE LOS NIÑOS DE SEXTO AÑO DE VIDA. FUNDAMENTOS TEÓRICOS – METODOLÓGICOS DEL APRENDIZAJE

En este capítulo se abordan las características psico-pedagógicas de los niños de sexto año de vida, así como la importancia del aprendizaje del ajedrez en esta etapa del desarrollo. Además se sintetizan algunas concepciones de enseñanza-aprendizaje y ejercicios didácticos para enriquecer este proceso.

1.1 Características psico-pedagógicas de los niños de sexto año de vida. Importancia del aprendizaje del ajedrez.

En esta etapa de 5 a 6 años, los niños alcanzan varios logros del desarrollo tanto físicos como psíquicos, por lo general manifiestan un estado emocional positivo de manera constante, son alegres, activos y las relaciones con los adultos y otros niños le proporcionan satisfacción.

El niño logra el control de su cuerpo, hay un avance, se comienza a desarrollar las partes más alejadas del eje corporal (manos, dedos y pies); lo que le permite acelerar en la carrera o frenar, subir una escalera, trazar, dibujar, y recortar. Además hay un desarrollo de la motricidad fina, donde se establece la preferencia

lateral (zurdo o derecho). Logra que los movimientos sean más coordinados, desarrollando así la capacidad de mantener el cuerpo en equilibrio y la estructuración del espacio (cerca, lejos, grande, pequeño, arriba y abajo).

El desarrollo físico crea condiciones indispensables para la mayor independencia del niño, para las nuevas formas de experiencia social en el proceso de educación de la enseñanza. Estos cambios influyen en la continua movilidad de los niños de estas edades. El movimiento es una necesidad de su cuerpo en crecimiento, la cual no siempre puede controlar voluntariamente, los mimos no deben reprimirse, sino atenderse convenientemente; combinando distintos tipos de actividades.

En esta etapa continúa el proceso de maduración del sistema nervioso, se intensifica el papel regulador de la corteza de los grandes hemisferios, el control de los centros corticales, se incrementa la rapidez de formación de los reflejos condicionados de modo intensivo lo que influye en toda la actividad que el niño realiza, en el control de sus movimientos, en sus coordinaciones, en la fijación y concentración de la atención, en estos se aprecia el tránsito de procesos involuntarios a voluntarios; de forma general en sus procesos cognoscitivos. No obtendremos resultados regañando a los niños por su distracción o pidiéndoles que atiendan sobre la base de una "voluntad" que está en proceso de formación.

La percepción, la memoria, el pensamiento, el lenguaje, la imaginación son procesos psíquicos de gran importancia para la actividad de aprendizaje del niño, y que al mismo tiempo se desarrollan en el proceso de asimilación de la

experiencia. Aumenta el vocabulario considerablemente, relacionado con los objetos del mundo en que interactúa, es necesario exigir la pronunciación correcta de los sonidos del idioma así como la expresión oral con calidad y fluidez. El pensamiento es visual por imágenes y la atención se torna más voluntaria y consciente; hay un aumento de la sensibilidad visual, acústica y táctil.

En esta etapa los niños denominan patrones sensoriales, son capaces de formar conjuntos por las características de los objetos: forma, tamaño, color y función. En el momento de ingreso a la escuela, dominan de forma práctica las relaciones espaciales y sus denominaciones por la posición que ocupan los objetos en relación con su propio cuerpo y pueden orientarse en el espacio siguiendo un esquema dado. Pueden realizar operaciones de formación, descomposición, además unir conjuntos y también determinar las acciones que les permiten solucionar sencillos problemas de adición y sustracción, aunque todavía desconocen la representación gráfica de las cantidades. Pueden realizar mediciones sencillas con unidades no convencionales y comparar el largo o la altura de dos o tres objetos, utilizando modelos. Ramos, M (33, 129-135)

A esta edad los niños tienen nociones más precisas sobre lo correcto y lo incorrecto en la actuación de los demás y en la propia, aunque sus apreciaciones sobre la conducta ajena son más críticas que cuando se refieren a la suya. Sin embargo, en estas valoraciones sencillas que hacen de su comportamiento y el de sus contemporáneos, están las bases de la autovaloración como formación psicológica importante en el desarrollo de su personalidad.

Durante todo el proceso de desarrollo del niño debe existir una adecuada comunicación con los coetáneos, el adulto y la maestra para que se produzca una buena interacción y aprendizaje del preescolar, así mismo se puede lograr que realicen actividades sencillas como escuchar atentamente, actuar de acuerdo con un plan y hacer valoraciones sencillas acerca de la calidad de las tareas realizadas. (9, 38)

Las particularidades psicopedagógicas presentes en los niños de sexto año de vida constituyen aspectos a considerar por el docente para la planificación de las actividades e incidir en el aprendizaje cualquiera que sea la materia a enseñar.

El ajedrez es un juego de reglas, implica la formación de una conducta ética, respeto, disciplina, de tal manera que su aprendizaje posibilita adquirir tanto las reglas del juego, como las normas generales de comportamiento ante la sociedad. Implica mucho más que el simple acatamiento de estas leyes, este abarca los conceptos de amistad es más que un comportamiento, un modo de pensar. Blanco, U (5, 15-17).

El juego ciencia aporta beneficios a aquellos que lo practican sistemáticamente, fundamentalmente a los niños que se están desarrollando, pues este deporte es una fuente inagotable de aprendizaje, contribuye con el éxito académico, la formación valores morales, produce placer y emociones únicas.

1.2 El proceso de enseñanza-aprendizaje y los ejercicios como componentes esenciales del aprendizaje.

Disímiles autores han abordado diferentes concepciones acerca del aprendizaje, Silvestre, M. (2000) define que es un proceso en el que participa activamente el alumno, dirigido por el docente, apropiándose el primero de conocimientos, habilidades y capacidades, en comunicación con los otros, en un proceso de socialización que favorece la formación de valores, es la actividad de asimilación de un proceso especialmente organizado con ese fin, la enseñanza.

El proceso de aprendizaje se caracteriza por ser permanente, activo y sumamente personal, es un proceso transformador tanto en el plano mental como en el plano práctico concreto, autotransformador, involucra a la personalidad de forma íntegra, tributa a sentimientos, valores, convicciones, ideales, exige al otro que requiere interacción y tiene carácter participativo.

La enseñanza es el proceso de organización de la actividad cognoscitiva de los escolares, que implica la apropiación por estos de la experiencia histórico-social y la asimilación de la imagen ideal de los objetos, su reflejo o reproducción espiritual, lo que mediatiza toda su actividad y contribuye a su socialización y formación de valores. Silvestre, M. (36, 25-26)

Este proceso debe ser sumamente organizado, así permite la asimilación de contenidos, propiedades y valores, la utilidad de los objetos y su importancia. Debe ser activo y que estimule los procesos cognitivos para su apropiado aprendizaje. Una enseñanza correctamente estructurada y dirigida logra el desarrollo de los escolares.

La enseñanza y el aprendizaje constituyen un proceso, que está regido por leyes concatenadas (pedagógicas, psicológicas, sociológicas, filosóficas, entre otras), que interactúan y se condicionan mutuamente. Estas leyes deben conocerse por los docentes, a los efectos que este se desarrolle como un sistema. Silvestre, M. (36, 23). El aprendizaje consiste en un proceso compartido de construcción de significados, donde la interacción maestro alumno es esencial.

Según L.Vigotsky "...El aprendizaje es una actividad social, y no sólo un proceso de realización individual, es una actividad de producción y reproducción de conocimientos mediante la cual el niño asimila los modos sociales de actividad y de interacción, y más tarde en la escuela, además, los fundamentos del conocimiento científico, bajo condiciones de orientación e interacción social."

Para Vigotsky hay varios conceptos fundamentales, uno de ellos es la Zona de Desarrollo Próximo la que el define como "la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración de otro compañero más capaz". (9, 35)

La capacidad de cada individuo, así como las vivencias y experiencias de los demás es lo que permite el aprendizaje, por lo que es muy importante las relaciones sociales, la Zona de Desarrollo Próximo, consecuentemente, están determinadas socialmente. Aprendemos con la ayuda de los demás, aprendemos

en el ámbito de la interacción social y esta interacción social como posibilidad de aprendizaje es la Zona de Desarrollo Próximo.

El autor coincide con los autores precedentes y asume que el nivel de desarrollo y aprendizaje que el individuo puede alcanzar requiere de la ayuda, guía o colaboración de los adultos o de sus compañeros y sobre todo el proceso debe planificarse de manera activa y que estimule las habilidades cognitivas y para lograrlo se precisa tener en cuenta la forma en que se presenta el contenido y la experiencia que tienen los alumnos.

CAPÍTULO II. LAS ÁREAS DE CONOCIMIENTO Y DESARROLLO, VINCULACIÓN CON LOS EJERCICIOS DIDÁCTICOS Y SU METODOLOGÍA PARA EL APRENDIZAJE DEL AJEDREZ. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

Este capítulo comprende la descripción de los contenidos de algunas áreas de conocimiento y desarrollo y su vínculo con los elementos básicos del ajedrez. Se plasman los ejercicios didácticos elaborados, así como la metodología para ser implementados. Se relacionan los resultados alcanzados en la investigación.

2.1 Las áreas de conocimiento y desarrollo y su vínculo con los ejercicios didácticos.

Las áreas de conocimiento y desarrollo son las materias que reciben los niños de la Educación Preescolar en los diferentes años de vida, éstas tienen contenidos y objetivos específicos dirigidos a la adquisición de conocimientos y habilidades para la formación de actitudes y normas de comportamiento para su desempeño en la sociedad. A continuación se describen los contenidos de algunas de estas áreas y la posibilidad de vincularlos al ajedrez.

- Área de Conocimiento del Mundo de los Objetos y sus Relaciones: se trabaja la orientación espacial, las variaciones de los colores, de las formas y las relaciones de tamaño, lo que proporciona elementos para la elaboración de ejercicios donde tienen la posibilidad de reconocer cada pieza del juego, diferenciarla por sus colores y tamaño, lo que propicia que las agrupen por sus diferencias y semejanzas y pueden ubicarlas en el espacio correctamente.

- Área de Nociones Elementales de Matemática: forman conjuntos teniendo en cuenta la forma, color, tamaño y función, además conocer las figuras geométricas, estos conocimientos permiten que el niño se familiarice con el tablero de ajedrez, es decir, la forma y el color de las casillas que lo componen, entre otros contenidos que son utilizados en los ejercicios planteados para la enseñanza del ajedrez.

- Área de Educación Socio-Moral: aprenden adecuados hábitos de comportamiento y educación, desarrollan cualidades morales como la bondad, disposición para vencer las dificultades y perseverancia para cumplir tareas, además la sinceridad, el establecimiento de adecuadas relaciones interpersonales, todo esto se relaciona con la práctica del ajedrez ya que este es un juego con reglas a respetar y cumplir, el que forma hábitos, normas de cortesía y respeto entre los jugadores.

- Área de Educación Plástica: los prepara para colorear, así pueden colorear su propio tablero y las piezas según sus colores preferidos, también aprenden a

recortar, rasgar y confeccionar objetos con plastilina, lo que se puede relacionar con la elaboración de su propio juego de ajedrez.

- Lengua Materna: desarrollan el vocabulario; de igual manera las terminologías ajedrecísticas inciden favorablemente en esta área enriqueciendo el vocabulario.

- Área de Conocimiento del Mundo Social: se les enseña que muestren sentimientos de amor y respeto por los símbolos patrios y los héroes y mártires de la patria; se vincula al ajedrez al enaltecer las figuras como: Carlos Manuel de Céspedes, José Martí; Fidel Castro y Ernesto Guevara de la Serna (Ché) que han sido practicantes e impulsores del ajedrez en Cuba, así mismo que conozcan de grandes ajedrecistas como: José Raúl Capablanca e importantes conmemoraciones del deporte.

- Área de Educación Física: desarrolla habilidades de movimiento que son utilizadas en los juegos elaborados y son utilizados en algunos movimientos que requieren los ejercicios elaborados para que en determinados momentos se dinamice el aprendizaje de los contenidos ajedrecísticos. (32, 28-32)

2.2 Ejercicios didácticos.

Los ejercicios didácticos elaborados se sustentan en los contenidos que forman parte de algunas áreas de conocimiento y desarrollo de 5to año y los que va adquiriendo en el proceso educativo de sexto año de vida de la Educación Preescolar. Cuentan en su estructura de la orden, el objetivo, orientaciones para la realización del ejercicio y los medios a utilizar. Los mismos se encuentran

distribuidos en los dos temas que se contemplan para la enseñanza del ajedrez en preescolar.

Tema # 1: Características del tablero de ajedrez.

Ejercicio 1: Colorear las casillas oscuras del tablero.

- Objetivo: Familiarizarlos con el tablero de juego.
- Orientaciones para la realización del ejercicio: los niños apoyados en el modelo que se presenta (tablero de ajedrez) colorearán los cuadros o casillas oscuras.
- Medios: hoja de papel con tablero trazado y lápices de colores.

Ejercicio 2: Formar filas columnas o diagonales de un mismo color.

- Objetivo: Familiarizarse con las líneas que componen el tablero.
- Orientaciones para la realización del ejercicio: se les solicitará a los niños ir al tablero mural y formar filas, columnas o diagonales del color indicado por el profesor, utilizando los cuadros de colores confeccionados en cartulina, imantados por la parte posterior.
- Medios: Tablero mural y cuadros de colores confeccionados en cartulina, imantados por la parte posterior.

Ejercicio 3: Armando mi tablero de ajedrez.

- Objetivo: Familiarizarse con la colocación del tablero.

- Orientaciones para la realización del ejercicio: se les solicitará a los niños armar tableros, teniendo en cuenta que la casilla inferior de la mano derecha debe ser de color claro.
- Medios: Tableros de cartón previamente recortados en cuatro partes.

Tema # 2: Movimiento y captura de las piezas del juego de ajedrez.

Ejercicio 4: Encerrar dentro de una figura geométrica la pieza mencionada.

- Objetivo: Identificar las piezas del juego y su color.
- Orientaciones para la realización del ejercicio: se les solicitará a los niños encerrar dentro de la figura geométrica indicada por el profesor, la pieza mencionada que se encuentra ubicada en el pizarrón.
- Medios: Pizarrón, piezas de ajedrez imantadas y tizas.

Ejercicio 5: Colocar dentro de una caja las piezas del juego teniendo en cuenta el color.

Ejemplo: Rey negro, Dama blanca.

- Objetivo: identificar las piezas del juego y su color.
- Orientaciones: se les solicitará a los niños que coloquen dentro de la caja, la pieza mencionada por el profesor teniendo en cuenta el color.
- Medios: piezas del juegos de ajedrez, caja de cartón.

Ejercicio 6: Colocar dentro de figuras geométrica las piezas por su valor según la

orden del profesor.

- Objetivo: identificar el valor de las piezas.
- Orientaciones para la realización del ejercicio: se les solicitará a los niños que coloquen la pieza que se corresponda con el valor numérico enunciado por el profesor, dentro de una de las figuras geométricas dibujadas en el pizarrón.
- Medios: piezas de ajedrez imantadas, tizas y pizarrón

Ejercicio 7: colocar las piezas en su posición inicial.

- Objetivo: Ubicar las piezas en su casilla inicial.
- Orientaciones para la realización del ejercicio: se les solicitará a los niños colocar las piezas haciéndolas coincidir a través de los números que están ubicados en ellas y en el tablero según corresponden y obtengan así la posición inicial de las piezas.
- Medios: Tablero mural, piezas de cartón, tizas y lápices de colores.

Ejercicio 8: Colocar las piezas encima de los trazos que se correspondan con su forma de movimiento.

- Objetivo: Identificar el movimiento de las piezas.
- Orientaciones: se les solicitará a los niños colocar la pieza enunciada por el profesor, encima del trazo dibujado en el pizarrón de manera que se corresponda con su forma de movimiento.

- Medios: tizas, pizarrón, piezas imantadas.

Ejercicio 9: Desplazarse imitando el movimiento de las piezas del juego de ajedrez

- Objetivo: identificar el movimiento de las piezas.
- Orientaciones: se les solicitará a los niños que se desplacen por el tablero dibujado en el terreno, imitando el movimiento de la pieza mencionada por el profesor.
- Medios: tablero dibujado en el terreno (4mx4m)

Observación: el profesor explicará como se realizará cada ejercicio y posteriormente le preguntará a los niños que es lo que tienen que hacer para saber si comprendieron el ejercicio.

2.3 Metodología para la implementación de los ejercicios didácticos.

Para la implementación de los mismos se utilizaron 24 clases, 8 para el tema # 1 y 16 para el tema # 2. Esto se realizó en un período de 3 meses, mediante dos frecuencias semanales con un tiempo de duración de 15 minutos para cada clase, a continuación se muestra la estructura de la clase.

Tabla 1. Estructura de las clases.

Partes de la Clases	Actividades	Tiempo
Inicial	Saludo y conversación inicial	3 minutos
Principal	Contenido de los temas a enseñar	5 minutos
	Ejercicios didácticos	5 minutos
Final	Organización del local	2 minutos

2.4 Análisis de los resultados.

Resultado de la entrevista a directora del círculo infantil “Sonrisas de Futuro”.

En la entrevista realizada se conoció que la directora del referido círculo infantil a pesar de contar con 23 años de experiencia y tener nociones de los beneficios que aporta la práctica del ajedrez, plantea que no existe un espacio concebido para la enseñanza de este juego en la institución educativa.

La misma aprobó realizar el estudio científico relacionado con el ajedrez con el previo autorizo de los padres. Considera que los niños tienen potencialidades para aprenderlo y reconoce los beneficios de este deporte.

Resultado de la entrevista realizada a maestra de sexto año de vida.

La entrevista realizada arrojó que los niños en sus juegos de roles, imitan a personajes conocidos a través de cuentos e historietas, se identifican con la figura del rey y la acción de cabalgar con el caballo, además las niñas gustan de representar princesas.

La maestra manifiesta que los niños reciben como áreas de conocimiento y desarrollo: Lengua Materna, Educación Plástica, Educación Musical y Expresión Corporal, Educación Física, Educación Socio-moral, Conocimiento del Mundo de los Objetos y sus Relaciones, Conocimiento del Mundo Natural, Conocimiento del Mundo Social, Nociones Elementales de Matemática. Dentro de los contenidos que provoca mayor motivación en los niños se encuentra la Educación Física, Educación Plástica y Educación Musical.

Resultado de la dinámica de grupo con padres de los niños de la muestra.

En la dinámica de grupo participaron 10 padres representando el 100%, de los niños de la muestra; los mismo plantean que sus hijos no poseen conocimientos básicos de ajedrez solo en dos casos manifiestan tener noción respecto al nombre de algunas piezas, lo cual está dado por el entorno familiar donde conviven.

En su mayoría tienen idea de los beneficios que aporta la práctica del ajedrez al desarrollo de los procesos cognitivos y están de acuerdo que sus hijos aprendan los rudimentos de este juego y dan su aprobación para el estudio científico.

Resultados del diagnóstico inicial de conocimientos ajedrecísticos en los niños de sexto año de vida (prueba pedagógica inicial).

Se realizó una prueba pedagógica la cual consistió en realizar preguntas a los niños de manera oral. (Anexo 5)

Tabla 2. Diagnóstico inicial de conocimientos ajedrecísticos según prueba pedagógica.

No.	Contenido	Nivel de conocimiento					
		B	R	M	Alto	Medio	Bajo
1	El tablero	0	2	8	0	0	10
2	Las piezas	0	1	9			

Como muestra la tabla 10 niños que representan el 100 %, muestran un nivel bajo de conocimiento; por lo general todos identifican el caballo sin que manifiesten algún conocimiento sobre el tablero. Solo dos niños que representan el 20 % de la muestra, manifiestan tener noción respecto al nombre de algunas piezas, lo cual a nuestro juicio se debe a la presencia del juego en el entorno familiar.

Los resultados de la prueba pedagógica confirman las respuestas emitidas por la directora y la maestra del círculo infantil al plantear que no existen espacios concebidos para la práctica de este juego en la institución educativa y que la

identificación de los niños en sus juegos de roles con personajes que se corresponden con piezas del juego como: el rey, la dama y el caballo, están vinculados a cuentos e historietas y no así al vínculo directo con este juego.

De ahí la importancia de llevar a cabo la presente investigación, si se tiene en cuenta los beneficios que aportan su práctica en el desarrollo de la personalidad y las potencialidades que tienen los niños para aprender ajedrez.

Diagnóstico de las observaciones realizadas durante el proceso de enseñanza aprendizaje.

- Asequibilidad de los ejercicios: estuvieron al alcance de los niños.
- Clima de motivación: se observó el deseo de los niños por darle solución a los ejercicios, tratando algunos de destacarse por encima de los demás.
- Partidas jugadas: se constató la adquisición de habilidades en cuanto a:
 - ✓ La ubicación correcta del tablero y la colocación de las piezas del juego.
 - ✓ La forma de movimiento y captura de las piezas.

Tabla 3. Diagnóstico final de conocimientos ajedrecísticos según prueba pedagógica final.

No.	Contenido	Nivel de conocimiento					
		B	R	M	Alto	Medio	Bajo
1	El tablero	8	2		6	4	0
2	Las piezas	6	3	1			

En los datos que muestra la tabla se puede constatar que seis niños que representan un 60% poseen un nivel alto de conocimiento, cuatro que representan un 40% un nivel medio.

El autor considera que la utilización de ejercicios como procedimiento metodológico influyó de manera positiva en el aprendizaje combinar la enseñanza del ajedrez a las características del proceso educativo de sexto año de vida y al tener en cuenta los conocimientos precedentes adquiridos por los niños en las áreas de conocimiento y desarrollo, para la elaboración de los ejercicios didácticos.

Conclusiones

Después de analizar e interpretar los resultados se arribó a las siguientes conclusiones:

1. El proceso de enseñanza aprendizaje debe planificarse de manera que propicie la participación activa y que estimule las habilidades cognitivas de los sujetos, y para lograrlo se precisa tener en cuenta la forma en que se presenta el contenido y los conocimientos precedentes de los alumnos.
2. El diagnóstico realizado previo a la aplicación de los ejercicios permitió determinar que los niños poseían un bajo nivel de conocimientos ajedrecístico, lo cual se evidencia en el desconocimiento de los elementos básicos del ajedrez.
3. Para propiciar el aprendizaje del ajedrez en niños de sexto año de vida deben confeccionarse ejercicios didácticos que tengan en cuenta las particularidades psico-pedagógicas y los conocimientos precedentes adquiridos en las diferentes áreas de conocimiento y desarrollo.
4. Los ejercicios didácticos elaborados y aplicados contribuyó a lograr un conocimiento adecuado sobre los elementos básicos del ajedrez, en los niños de sexto año de vida.

Recomendaciones

- ❖ Que se generalicen los ejercicios didácticos elaborados como procedimiento metodológico para la enseñanza del ajedrez en sexto año de vida.
- ❖ Que sea objeto de estudio para los estudiantes de la carrera en Licenciatura en Cultura Física.

Bibliografía

1. Álvarez (1984) La observación de la naturaleza en el círculo infantil. Ciudad de la Habana, Editorial Pueblo y Educación.
2. Alvero Francés, Francisco (2008) Diccionario Cervantes Manual de la Lengua Española. Tomo I. Ciudad de la Habana, Editorial Pueblo y Educación.
3. Barreras Meriño, José L. (2002) Ajedrez en Cuba. La Habana, Editorial Deportes.
4. Bello Dávila, Z. y J. C. Cásales (2002) Psicología general. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
5. Blanco U. (1997) José Raúl Ajedrecista. Instituto Municipal de Publicaciones. Venezuela.
6. Blanco U. (2003) ¿Por qué el Ajedrez en las escuelas? Venezuela: Instituto Municipal de Publicaciones.
7. ----- (2004) Preajedrez. Caracas, La Candelaria-D.C.
8. ----- (2004) Sistema Instruccional de Ajedrez. La Candelaria, Caracas D.C
9. Capote Rodríguez, L. (2012) Juegos Didácticos para el aprendizaje del Ajedrez en sexto año de vida. Trabajo de Diploma para optar por el Título de Licenciado en Cultura Física. Holguín, ISCF "Manuel Fajardo".
10. Colectivo de autores rusos (2006) Psicología. Ciudad de la Habana, Editorial Deportes

11. Comisión Nacional de Ajedrez (2007) Programa de preparación del Deportista de Ajedrez. La Habana.
12. Contraste Piaget – Vigotsky archivo del portal de recursos para estudiantes. Disponible <http://pmstrk.mercadolibre.com.ar/jm/PmsTrk?tool=5660477&go>. Consultado el 19 noviembre del 2011.
13. Cruz Ruiz Elena y Lourdes Cartaya Greciet (1985) El porqué de las Nociones Elementales de Matemática en la edad preescolar. Ciudad de la Habana, Editorial Pueblo y Educación.
14. Der Sterren, Paul Van (2009) Fundamental Chess Openings. Disponible en <http://www.amazon.com/FCO-Paul-Van-Der>. Consultado el 13 de febrero de 2012.
15. Dvoretzky, Mark (2008) Analytical Manual: Practical Training for the Ambitious Chessplayer. Disponible en <http://www.amazon.com/gp/product>. consultado el 24 de Abril del 2012.
16. Espinosa Duran, Júnior. (2006). Desarrollo de la memoria lógica en niños del Sexto año de vida a través del Ajedrez. Trabajo de diploma. Holguín. ISCF “Manuel Fajardo”.
17. Estévez Cullel, Migdalia, Margarita Arroyo Mendoza y Cecilia González Ferry (2004). La Investigación Científica en la Actividad Física: Su Metodología. Ciudad Habana, Editorial Deportes.

18. Galperin, P. Ya. (1987) Sobre la investigación del desarrollo intelectual del niño, la psicología evolutiva y pedagógica en la URSS. Compiladora Marta Shuare, ED. Progreso,.
19. García Martínez, Silvino y Col. ISLA. (2003) Tabloide: Ajedrez para Todos. Curso Básico. La Habana, Casa Editora Abril.
20. González Bermúdez Juana María, Carmen Fernández Abril, y Nancy Rodríguez (1984) La observación de la naturaleza en el círculo infantil. Ciudad de la Habana, Editorial Pueblo y Educación.
21. González Peña, O. (2005) Metodología para la enseñanza masiva del Ajedrez en sexto año de vida. Tesis de Maestría (Máster en Educación Física Contemporánea). Holguín, FCF "Manuel Fajardo".
22. Ibarra Maustelier, Lourdes María (2005) Psicología y Educación: Una relación necesaria. La Habana, Editorial Félix Varela.
23. Keres, Paul and Alexander Kotov (s.f) The Art of the Middlegame. Disponible http://www.jeremysilman.com/book_reviews_js/js_art_middlegame.htm. Consultado el 12 de febrero de 2012.
24. Kotov, Alexander (1995) Disponible en <http://www.amazon.com/Think-Like-Grandmaster-Alexander-Kotov/dp/0713478853>. Consultado el 1 de mayo del 2012.
25. López Agüero, Caridad (1995) Concepción del Programa de Educación Preescolar. Ciudad de La Habana, Editorial Pueblo y Educación.

26. Martínez Rodríguez, Martha (2007) Psicología Organizada. La Habana, Editorial Félix Varela.
27. ¿A qué edad pueden iniciarse los niños en la práctica del ajedrez?
Disponibles en: <http://www.menteactiva.co.cr/main.php?Action=&artid=22&catid=98^template=art-interesajedrez.html>. Consultado el 18 de mayo del 2009.
28. Pachman, Ludek (1971) Modern Chess Strategy. Disponible en <http://www.amazon.com/Modern-Chess-Strategy-Ludek>. Consultado el 25 de marzo de 2012.
29. Pérez Sánchez, Aldo (2003) Recreación. Fundamentos teóricos Metodológicos. Departamento recreación. ISCF" Manuel Fajardo". [CD – ROOM]
30. Pérez Sánchez, Aldo. Valoración conceptual del juego. ISCF "Manuel Fajardo". [CD – ROOM].
31. Ramos García, María G (2007) Educación Preescolar. Primera Parte. Ciudad de la Habana, Editorial Pueblo y Educación.
32. ----- (2007) Educación Preescolar. Segunda Parte. Ciudad de la Habana, Editorial Pueblo y Educación.
33. Sánchez Acosta, M y González García, M (2004). Psicología General y del Desarrollo. Ciudad Habana, Editorial Deporte.

34. San Nicolás Moreno, Y. (2011) Propuesta de actividades alternativas, para despertar el interés por el ajedrez en los alumnos de Pre-escolar de la escuela primaria Amistad con los Pueblos. Trabajo de diploma Holguín, ISCF “Manuel Fajardo”.
35. Silvestre Oramas, M y Zilberstein, J. (2000) ¿Cómo hacer más eficiente el aprendizaje? Disponible en: <http://pmstrk.mercadolibre.com.ar/jm/PmsTrk?tool=5660477&go>. Consultado el 19 noviembre del 2013.
36. Tey Almaguer, Tania María (2011) Juegos motrices para el aprendizaje del ajedrez en niños (as) de 7 y 8 años en la comunidad Araguaita 1 del Municipio Tomás Lander, Estado Miranda. Tesis de Maestría (Maestría en Actividad Física en la Comunidad) Holguín UCCFD “Manuel Fajardo”
37. Torres Rodríguez, Y. (2011) Propuesta de juegos de movimiento para la enseñanza del ajedrez, en el 6to. Año de vida”. Trabajo de diploma Holguín, ISCF “Manuel Fajardo”.
38. Velázquez Méndez, Noyra del (2011) Ajedrez primario: Una propuesta de Actividades integradoras para el aprendizaje de juego ciencia en 2do grado. Trabajo de Diploma. Holguín, UCCFD “Manuel Fajardo”.
39. Watson, Brown Herminia (2008) Teoría y Práctica de los Juegos. la Habana, Editorial Deportes.

Anexo 1

Entrevista a directora del círculo infantil: "Sonrisas de Futuro".

Objetivo: solicitar la autorización del presente estudio.

Estimada compañera se está realizando un estudio relacionado con la enseñanza del ajedrez en niños de sexto año de vida por lo que necesitamos que usted responda a las interrogantes, con su colaboración usted aporta al éxito de la investigación.

Muchas gracias

1. ¿Cuántos años de experiencia posee usted como directora en esta institución?
2. ¿Existe algún espacio de tiempo en esta institución concebido para la enseñanza del ajedrez a los niños?
3. ¿Conoce usted los beneficios que aporta la práctica sistemática del ajedrez?
4. ¿Considera usted que los niños de sexto año de vida tienen potencialidades para asimilar los rudimentos esenciales de este juego?
5. ¿Podría usted autorizarnos a realizar un estudio científico en esta institución relacionado con el ajedrez, previo autorizo de los padres?

Anexo 2

Entrevista realizada a la maestras de quinto y sexto años de vida.

Objetivo: obtener información acerca los contenidos de las áreas de conocimiento y desarrollo.

Estimada maestra se está realizando un estudio relacionado con la enseñanza del ajedrez en niños de sexto año de vida, por lo que necesitamos que usted responda con la mayor sinceridad posible, de sus respuestas depende la eficiencia de nuestro trabajo.

Muchas gracias

3. ¿Ha visto en los juegos de roles alguna inclinación de los niños por el ajedrez?
4. ¿Cuáles son las áreas de conocimiento y desarrollo que reciben los niños en quinto y sexto año de vida?
5. ¿Cuáles son los contenidos que provoca mayor motivación en los niños?

Anexo 3

Dinámica de grupo con padres de los niños de la muestra:

Objetivo: Obtener información sobre el conocimiento ajedrecístico de los niños y su actitud ante la presente investigación.

1. ¿Tiene su hijo conocimiento del juego de ajedrez?
2. ¿Conoce usted los beneficios que aporta la práctica sistemática del ajedrez para el estímulo de los procesos cognitivos?
3. ¿Les gustaría que su hijo aprenda los elementos esenciales de este juego?
4. ¿Estaría usted de acuerdo en que su hijo sea sometido a un proceso de investigación relacionado con el aprendizaje del ajedrez?

Anexo 4

Dinámica de grupo con los niños de sexto año de vida del círculo infantil “Sonrisas de Futuro”.

Estimados niños y niñas:

Con vistas a mejorar el trabajo en esta institución necesitamos tu sincera colaboración en esta conversación.

1. ¿Has oído hablar del ajedrez?
2. ¿Qué conoces del ajedrez?
3. ¿Te gustaría ser un gran jugador de ajedrez?

Anexo 5

Prueba pedagógica

Objetivo: comprobar los conocimientos ajedrecísticos que poseen los niños y niñas sobre el tablero de ajedrez, la colocación inicial y su composición; y el nombre de las piezas del juego, sus valores absolutos, formas de movimiento y captura.

Preguntas:

- 1-¿Cómo se llama el terreno de juego donde se desarrolla el ajedrez?
2. ¿Cómo se coloca el tablero para jugar una partida?
3. ¿Qué nombre reciben los cuadrados que conforman el tablero de ajedrez?
4. ¿Qué nombre reciben las líneas que conforman el tablero de ajedrez?
5. ¿Me puedes decir el nombre de las piezas del juego?
6. ¿Qué valor tienen las piezas del juego?
7. ¿Cómo se colocan las piezas en su posición inicial?
8. ¿Cómo se mueven y capturan las piezas del juego?

Anexo 6

Indicadores para medir la adquisición de conocimientos ajedrecísticos.

Indicador 1. El tablero.

Bien: conoce la forma del tablero, su colocación inicial e identifica las líneas del tablero.

Regular: conoce algunos elementos del tablero.

Mal: no posee conocimientos relacionados con el tablero.

Indicador 2. Las piezas

Bien: conoce el nombre, la colocación inicial, el movimiento y captura de las piezas y su valor absoluto.

Regular: conoce algunos aspectos relacionado con las piezas del juego.

Mal: no conoce ningún elemento relacionado con las piezas del juego.

Niveles de conocimiento según los resultados alcanzados en los indicadores.

NIVELES DE CONOCIMIENTO		
Alto	Medio	Bajo
Bien - Bien	Regular - Regular	Bien - Mal
	Bien - Regular	Regular - Mal
		Mal - Mal

Anexo 7

Observaciones

- Solución de los ejercicios propuestos.
- Motivación por la actividad que se les plantea.
- Calidad de las partidas jugadas.

Anexo 8

Distribución de ejercicios por contenidos

Temas	Contenidos	Objetivos específicos	Ejercicios
Tema 1 El tablero y sus características	Colocación inicial del tablero	Familiarizarse con la colocación del tablero.	1. Armandó mi tablero de ajedrez
	Casillas	Familiarizarse con las casillas del tablero.	2. Colorear las casillas verdes.
	Líneas del tablero	Familiarizarse con las líneas que componen el tablero	3. Formar filas columnas o diagonales de un mismo color.
Tema 2 Movimiento y captura de las piezas del juego de ajedrez.	Nombre de las piezas	Identificar las piezas del juego y su color.	4. Encerrar dentro de una figura geométrica la pieza mencionada. 5. Colocar dentro de una caja las piezas del juego teniendo en cuenta el color.
	Valor de las piezas	Identificar el valor de las piezas.	6. Colocar dentro de figuras geométricas las piezas por su valor según la orden del profesor.

	Colocación de las piezas	Colocar las piezas en su posición inicial.	7. Hacer coincidir las piezas en el tablero según correspondan para obtener su posición inicial.
	Movimiento	Identificar el movimiento de las piezas.	8. Colocar las piezas encima de los trazos que se correspondan con su forma de movimiento. 9. Desplazarse imitando el movimiento de las piezas del juego de ajedrez