

INSTITUTO SUPERIOR PEDAGÓGICO

“JOSÉ DE LA LUZ Y CABALLERO”

HOLGUÍN

Sede pedagógica Báguanos

**MATERIAL DOCENTE EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE
MÁSTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACION.**

MENCIÓN EN EDUCACIÓN DE ADULTOS.

**PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA FORTALECER EL VALOR
PATRIOTISMO EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN DE
ADULTOS**

Autor: Lic. Hirnel Ramón Velázquez Ramírez.

Tutor: MSc. Fernando Martínez Bruzón.

Profesor Auxiliar.

2009

AGRADICIMIENTOS

A la Revolución por hacer posible mi crecimiento profesional y personal.

A mi tutor MSc. Fernando Martínez Bruzón, por su incondicionalidad y apoyo.

A mis amigos: Ernesto, Inalvis, Belquis y Yoanis.

Al los técnicos de computación: Yunier, Alexis, Deisy y Robert por el humanismo y camaradería que siempre tienen presente.

DEDICATORIA

A mis hijos: Hirnelito, Elizabet y Davisito, que tanto amo y son mi razón de ser.

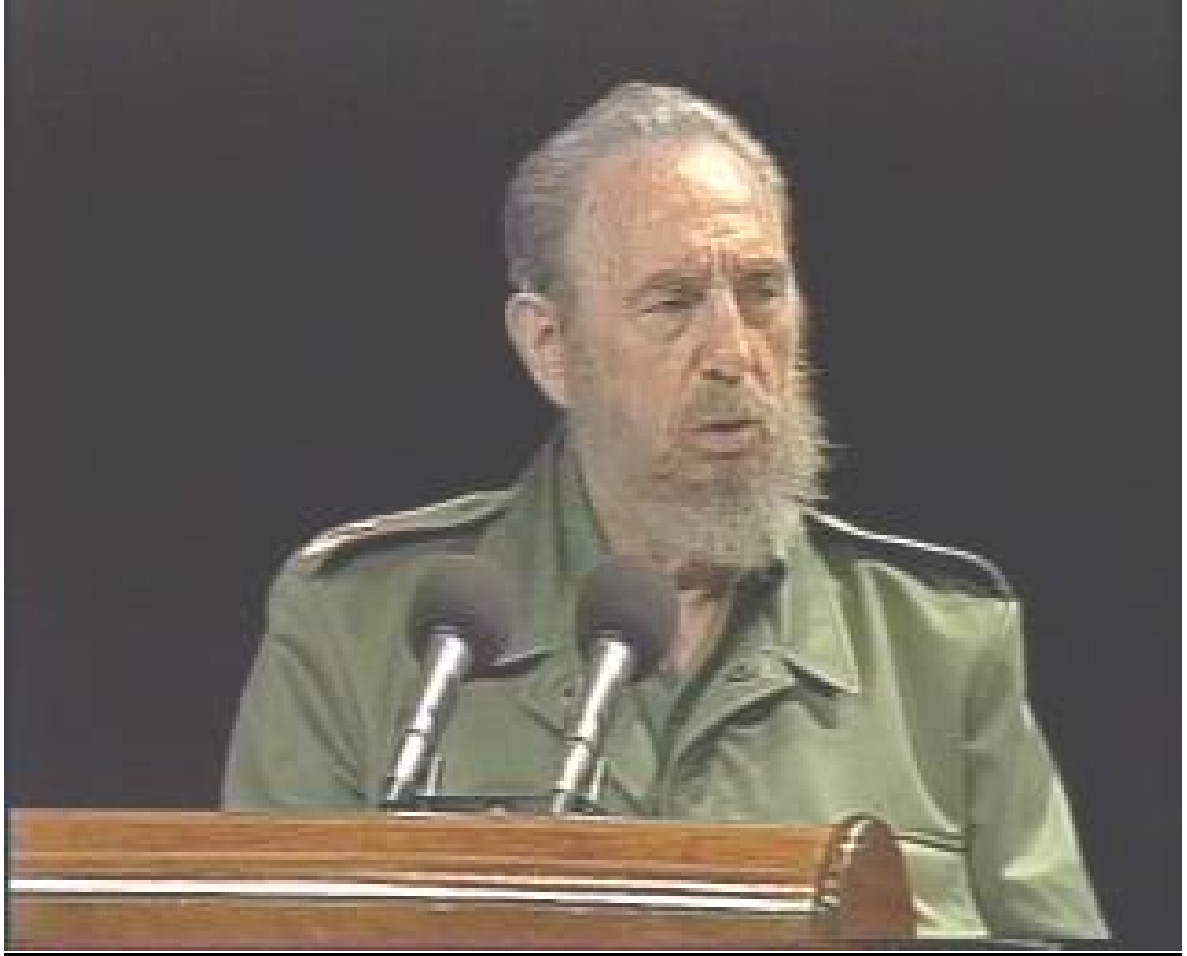
A Nolbertico.

A mi familia, en especial a mi madre y mi tía como fuentes inagotables de amor y ternura.

A Fidel, que es y será nuestro eterno guía.

A: los CINCO HÉROES prisioneros del imperio, porque son la personificación más actual y genuina de los VALORES HUMANOS y porque en el sufrimiento de sus injustas condenas, simbolizan a los grandes hombres que históricamente han luchado y continúan luchando para perpetuar la existencia misma del género humano.

Pensamiento



“Hay que sembrar más valores que trigo a pesar del hambre que hay en el mundo, porque sólo sembrando valores, tendremos un día trigo para todos, sólo sembrando valores tendremos un día alimentos para todos. Sembremos conciencia, ideas, cultura y tendremos el mundo con que soñamos, tendremos el mundo que el ser humano merece”.

Fidel Castro Ruz.

SÍNTESIS

En la actual situación en que vive el mundo, constituye una de las preocupaciones fundamentales las formas en que se instruyen y educan a los pueblos. Al respecto, es importante que la escuela, la familia y la comunidad conformen una fuerza única e inseparable, en aras de educar valores y cualidades positivas en los estudiantes, que los prepare para la vida.

En el sistema educacional se han realizado diferentes investigaciones que pretenden la introducción o perfeccionamiento de la educación en valores en las escuelas. No obstante, a pesar de que en el orden teórico se han alcanzado avances significativos, persisten insuficiencias de como materializarlas en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La propuesta que se realiza favorece en el orden práctico este propósito, a partir de la elaboración de un material docente contentivo de una propuesta de actividades para fortalecer el valor patriotismo, no repetidas en el programa, pero sí en estrecha relación con sus contenidos, donde se tiene en consideración particularidades que los obliga a investigar, a pensar por sí solos, ya que las características de estos estudiantes lo permite con mayor facilidad.

Para su realización se utilizaron métodos teóricos como: el histórico - lógico, analítico – sintético, inductivo – deductivo, modelación, sistémico - estructural y entre los empíricos: encuestas, entrevistas, observación y prueba pedagógica.

Con su aplicación se evidencian resultados positivos, tanto en los estudiantes como en los docentes. Por lo que es factible de aplicar en otros grupos y escuelas del municipio.

ÍNDICE

Contenidos.	Página
Introducción.	1
Desarrollo	
Epígrafe I. Fundamentos teórico - metodológicos de la educación en valores en la Educación de Adultos (EDA)	7
I.1 Los valores desde diferentes posiciones.	7
I.2 Importancia de la teoría histórico-cultural para la educación en valores.	22
I.3 La Educación de Adultos en Cuba.	25
I.3.1 Caracterización de los estudiantes que ingresan en la Educación de Adultos.	28
Epígrafe II: Diagnóstico inicial del componente valor patriotismo en el tercer semestre de Educación de Adultos (EDA) Octavio de la Concepción y de la Pedraja. Báguanos.	32
Epígrafe III. Propuesta de actividades para fortalecer el valor patriotismo en los estudiantes de Educación de Adultos.	34
Epígrafe IV. Valoración de los resultados alcanzados con la puesta en práctica de la propuesta de actividades del Material Docente.	74
Conclusiones generales.	75
Recomendaciones.	77
Bibliografía.	-
Anexos.	-

INTRODUCCIÓN

Toda persona que instruye y educa trata de hacerlo de modo que pueda cumplir sus objetivos. El empeño que se ponga en alcanzar ese fin no será suficiente, si no utiliza la actividad metodológica desde un punto de vista científico - técnica. Es necesario que la escuela cubana aproveche todas sus potencialidades en la formación de valores, hábitos, y conductas correctas. Debe ofrecer a los jóvenes la prioridad que requiere producto a su desempeño social.

El problema de la educación en valores no se ha resuelto satisfactoriamente, aunque en la práctica social se evidencia que ha sido objeto de múltiples reflexiones pedagógicas. Tienen gran significación para la regulación del comportamiento humano, constituyen patrones para valorar a través de la comparación de las acciones sociales. Por lo que es necesario perfeccionarlos, en aras de lograr resultados superiores según el modelo social propuesto.

Los valores morales son el sistema de representaciones: los ideales, los principios y las normas que orientan y regulan la conducta de las personas. Es decir, actúan como puntos de referencias constantes en la actividad del sujeto.

La educación en valores debe regir el comportamiento general de la juventud, los que orientan su conducta y determinan consecuentemente sus actitudes, sus formas de actuar. Es fácil determinar los valores esenciales del socialismo: la justicia social, la responsabilidad, el trabajo creador, el colectivismo, el internacionalismo proletario, la solidaridad, el **patriotismo**, pero no debe olvidarse que los valores se educan en un proceso complejo. Estos no están en los objetos y fenómenos, son producto del grado de significación que adquieren en el individuo en el proceso de sus relaciones con ellos.

Como parte de los valores morales que comienzan a educarse desde las primeras edades, se destacan aquellos relacionados con el patriotismo. Debe ser la labor educativa de la familia, la escuela y la sociedad en su conjunto, factor esencial para lograr que este ocupe un lugar predominante en la escala de valores del individuo. Si se quiere formar un ciudadano para el cual la fidelidad a la patria sea uno de los valores fundamentales, habrá que crear condiciones en cada período de la vida

humana, para que pueda expresarse en correspondencia con las diferentes situaciones que lo lleven a la formación paulatina de este valor.

La educación del valor patriotismo tiene una gran importancia para el desarrollo de la personalidad socialista, para lograr que los jóvenes asuman una participación correcta dentro de la lucha que caracteriza la etapa de la construcción de una nueva sociedad.

Numerosos han sido los trabajos realizados sobre este tema en el ámbito nacional, entre los que se pueden citar: **Rodríguez**, (1985); **Fabelo**, (1989); **Báxter**, (1990); **González**, (1996); **Chacón**, (1996); **Alfonso**, (1997); **Miranda**, (1999); **Silvestre**, (2000); **Laurencio**, (2002). Estos investigadores analizan el problema desde distintas posiciones: filosóficas, sociológicas, psicológicas y pedagógicas.

A partir del año 1999 con el secuestro del niño Elián, los jóvenes, adultos y el pueblo en general, han participado activamente en la **Batalla de Ideas**, que libra el pueblo cubano. Inmersos en este gran batallar se ha demostrado que ahora más que nunca se debe lograr mantener y fortalecer los valores derivados del carácter socialista de la Revolución, debido a que es necesario educar estas generaciones y las futuras, en un ideal de lucha constante donde manifiesten su espíritu de sacrificio, dignidad, amor a la Patria, internacionalismo y una preparación política e ideológica acorde a los nuevos tiempos.

Actualmente, los psicólogos, pedagogos, sociólogos y científicos en general, abordan la temática de los valores, con lo que revelan su dimensión universal, consustancial al hombre y su cultura. Estos exponen elementos que ayudan a ver con claridad esta situación.

El asunto medular de la educación en valores no sólo consiste en cuál de ellos transmitir y promover, sino fundamentalmente, en descubrir un método eficaz para emitir juicios de valor. Las razones antes expuestas fue el motivo para realizar esta investigación. El autor tuvo en cuenta el valor **patriotismo**, pues representa la mayor incidencia en el desempeño de los estudiantes, producto a que son estos mismos jóvenes los que desempeñan las más importantes tareas, tanto dentro del país como en otras latitudes.

Entre las **insuficiencias** más notables según los diferentes instrumentos aplicados a estudiantes y profesores de la Educación de Adultos (EDA) del municipio Báguanos, en la provincia Holguín se pudo constatar que:

- Las circunstancias sociales también influyen en el debilitamiento de la acción de algunas de las instituciones socializadoras, sobre todo en familias donde existen incremento de la inestabilidad en las relaciones de pareja, promiscuidad y hacinamiento.
- La poca efectividad en las acciones realizadas por las instituciones socializadoras hacia este tipo de estudiantes, que por lo general presentan abandono pedagógico y familiar.
- Situaciones económicas pésimas en la mayoría de los hogares de donde proceden.
- Insuficiente planificación para realizar una actividad socializadora coherente entre la familia, la escuela y la comunidad.
- Limitado accionar de los estudiantes en su desempeño social y cultural.

En cuanto a las organizaciones políticas y de masas, las nuevas condiciones sociales exigen un reforzamiento en la atención al escenario de la familia y la comunidad. Las reflexiones acerca de esta problemática son diversas desde el punto de vista filosófico, histórico, sociológico, psicológico y pedagógico.

De acuerdo con el objetivo que persigue la presente investigación el autor asume la posición desde la arista **pedagógica**. Debido a que constituye un trabajo esencialmente educativo, donde el profesor se convierte en orientador de la acción.

Por estas razones se formula el siguiente **problema docente metodológico**: ¿cómo fortalecer el valor patriotismo en los estudiantes del tercer semestre de la Educación de Adultos (EDA) Octavio de la Concepción en Báguanos?

Para dar solución al problema planteado se propone el siguiente **objetivo**. Elaboración de una propuesta de actividades para fortalecer el valor patriotismo en

los estudiantes del tercer semestre de la Educación de Adultos (EDA) Octavio de la Concepción en Báguanos.

Por lo que se diseñaron las siguientes **tareas**:

1. Determinar los fundamentos teórico - metodológicos sobre la educación en valores en la Educación de Adultos.
2. Diagnosticar el comportamiento de la educación en valores como actividad pedagógica, en los estudiantes del tercer semestre de la Educación de Adultos en el centro Octavio de la Concepción del municipio Báguanos.
3. Elaborar un material docente encaminado a fortalecer la educación del valor patriotismo.
4. Valorar los resultados de la aplicación del material docente para fortalecer el valor patriotismo en los estudiantes del tercer semestre de la Educación de Adultos en el centro Octavio de la Concepción del municipio Báguanos.

Métodos, técnicas e instrumentos empleados.

Nivel Teórico:

Análisis y síntesis: se realiza el análisis para fundamentar teóricamente la investigación y a través de la síntesis, determinar las principales regularidades, estableciéndose la relación causa-efecto de la educación en valores.

Inducción y deducción: permite la combinación de la propuesta asumida con la valoración de la investigación, llegando a establecer generalizaciones para la vinculación de la teoría con la práctica, con respecto a la educación en valores en la Educación de Adultos.

Histórico – lógico: permite hacer un análisis lógico de la educación en valores desde la unidad de lo afectivo, lo conductual y lo cognitivo, así como la explicación y evaluación histórico lógica del valor patriotismo.

Sistémico estructural – funcional: en la descomposición del proceso pedagógico en sus partes y cualidades, relaciones y componentes, con el fin de realizar un sistema de actividades para fortalecer el valor patriotismo, que permita la delimitación y explicación de las condiciones psicopedagógicas que sustenta la propuesta, mediante la determinación de sus componentes, las relaciones que la conforman, jerarquía y funcionamiento.

Modelación: para explicar la metodología a través de la abstracción, desde un enfoque dialéctico y sistémico del proceso pedagógico, revelar sus relaciones, explicar el proceso lógico del pensamiento didáctico del docente en la elaboración de las actividades, así como brindar una sistemática información sobre el objeto modelado lo cual contribuye a reevaluar nuevos espacios para su perfeccionamiento.

Nivel empírico:

Entrevista abierta: se realiza en dos momentos, lo que permite profundizar en el nivel de conocimiento sobre el tema y el interés en el mismo, para determinar la preparación científica, metodológica y práctica de los docentes, así como el modo de actuación de los estudiantes. Se comprueba además, el nivel de factibilidad del sistema de actividades.

Encuestas: para conocer las principales dificultades y fortalezas en relación a la educación en valores en este nivel de educación. En los estados inicial y final de la investigación.

La estadística descriptiva: para el procesamiento de la información obtenida de las encuestas, las entrevistas y la observación científica, para la planificación de la intervención educativa desarrollada y en la construcción de tablas y gráficos.

Significación práctica, está dada en las actividades que se ofrecen en el material docente, que facilitan el trabajo del educador para fortalecer desde la propia docencia el valor patriotismo con un carácter sistémico desarrollador e integral.

El **Material docente**, está conformado por una introducción, cuatro epígrafes, conclusiones del material y conclusiones generales, recomendaciones, bibliografía, y anexos. En el **primer epígrafe** se reflejan los fundamentos teórico - metodológicos, en el **segundo epígrafe** se refleja la situación inicial que presenta la muestra seleccionada, en el **tercer epígrafe** se da a conocer el material docente y en el **cuarto epígrafe** la valoración con la aplicación de la propuesta del sistema de actividades.

DESARROLLO

Epígrafe I: Fundamentos teórico - metodológicos de la educación en valores en la Educación de Adultos (EDA).

I.1 Los valores desde diferentes posiciones.

Una vez que los **principios** son asimilados por la conciencia de una persona, un grupo, una clase social, un pueblo, se convierten en **valores**. Cuando en la actuación individual o colectiva prevalecen, aparecen las **convicciones**, que se defienden en todas las circunstancias, por difíciles que sean. Valores irrenunciables de la sociedad cubana son: la significación del ser humano, la firmeza en defensa de la Revolución y la generosidad humana.

En consecuencia un principio primordial para los revolucionarios, es la voluntad de luchar. Ello también resulta válido para los conceptos como la unidad. En cambio, los medios de lucha son las vías concretas y, por tanto, las tácticas políticas necesarias para la realización de los principios.

El principio de igualdad, esencial en el **socialismo**, único sistema que puede garantizarlo, exige medios como la propiedad colectiva sobre los elementos fundamentales de la economía y la correcta política económica. Hay medios de lucha que por su papel en la vigencia de los principios adquieren esa misma categoría en la conciencia del pueblo, como la necesidad del **partido único**.

Precisar bien lo que une y diferencia a principios y medios de lucha, contribuye a que cada revolucionario de la comunidad en que vive, sepa con más claridad lo que se defiende, lo que se aspira, y en que sean intransigentes sin reparar en riesgos y sacrificios. Al mismo tiempo, antes de andar, se necesita saber hacia donde se quiere ir, lo que se relaciona también con los principios y las razones.

Si los principios son los ideales, los medios de lucha están más directamente vinculados a la acción. Con palabras se puede condenar la propiedad privada capitalista, pero lograr su abolición real, demanda una acción gigantesca y llena de imprevistos que sólo se puede lograr con una auténtica revolución social. La **Generación del Centenario** quedará en la historia por haber dirigido en Cuba la más profunda revolución social, que dio vida al ideal de una sociedad de trabajadores emancipados, para la cual retomó los medios de lucha armada que legaron los mambises, al presentarse como única opción para hacer triunfar los más hermosos principios.

La educación en valores como un proceso, también puede enmarcarse con un enfoque dialéctico. Sólo es efectiva si se siguen los principios fundamentales: el del enfoque histórico concreto, el de la objetividad, el de la concatenación universal, el de continuidad, y el del desarrollo. De esta manera se puede llegar a abarcar el todo concreto respecto de lo que se trata y descubrir la verdad.

Cualquier otro **método** empleado para el análisis de los fenómenos resultará respecto a la verdad concreta, unilateral y abstracto. Toda ciencia particular, toda disciplina cognitiva, resulta respecto a la naturaleza como el todo universal, una abstracción, algo unilateral que no puede reflejar la verdad en última instancia. Únicamente el método o enfoque dialéctico le da la posibilidad de superar la unilateralidad, concretar el conocimiento del objetivo y revelar la verdad científica.

La dialéctica materialista constituye el único conocimiento que genera la capacidad de organizar la materia en las formas que se trate y su producto superior, la conciencia en armonía con las leyes del desarrollo. El autor considera esta directriz como **suprema** para la educación en valores, desde el punto de vista filosófico, axiológico y pedagógico.

Mientras no se domine la **dialéctica materialista**, la organización política de la sociedad en la construcción del socialismo, sólo es una forma superior de religión, habrá más dogmas que principios científicos y tesis, habrá más deseo de hacer revolución que posibilidades reales. Estas y otras razones convierten al **educador** en

un constante investigador y conocedor del mundo en que vive, donde prime su concepción materialista de la historia en la educación de las nuevas generaciones.

En estos momentos, uno de los aspectos que más negativamente incide en la educación en valores lo constituye, la falta de claridad en muchos educadores, sobre el importante papel que juega la educación del **valor patriotismo**, hasta por encima de los contenidos de las diferentes materias. Su desempeño es primordial ya que es el profesor el encargado de **organizar las acciones** para el logro de este **objetivo**.

A partir de los escenarios socio-económicos en los que se desenvuelve la educación en Cuba, se le exige a la escuela la formación de los jóvenes con una concepción científica del mundo y con un sistema de orientaciones valorativas que le den sentido a sus vidas, se le exige por tanto, enseñar a vivir a las nuevas generaciones a partir del sistema de valores e ideales de la Revolución Cubana, con una formación cultural general e integral que les permita a los estudiantes la comprensión cabal del mundo en que viven.

Actualmente en las escuelas se presentan momentos importantes que permiten una orientación más eficaz hacia el cumplimiento de la educación en valores:

- El **necesario diagnóstico integral** (socio-político-económico) que se requiere hacer de la familia, la comunidad y de cada uno de los estudiantes, con vistas a saber el estado real de su desarrollo al comenzar en la Educación de Adultos.

Este diagnóstico deberá entenderse en términos de conocimientos (instrucción), pero también en términos de valores (educación). Para ello se necesita aplicar diferentes técnicas que permitan indagar sobre el nivel actual que en este sentido posee el estudiante, para contribuir a que tome conciencia de sus potencialidades y limitaciones.

- Las **necesarias relaciones** entre los docentes y la comunidad.

Es indudable, que el seno familiar y el entorno en el cual se desarrolla el joven ejerce una influencia decisiva en el proceso de la educación en valores, que comienza a establecerse con los patrones y exigencias que la familia le plantea

desde que nace a través del ejemplo de los demás miembros del núcleo familiar y de las experiencias que el propio joven acumula.

Ambas partes tienen una activa participación en el proceso educativo para poder trabajar coherentemente en la formación de sentimientos, actitudes, cualidades, valores y conductas acordes con el ciudadano cubano que se debe formar.

- La concreción del **Proyecto Educativo** (diseño curricular), que se plantea la escuela, en el que aparecen los sistemas de actividades y de relaciones que señalan con claridad hacia donde se deben orientar los esfuerzos de todos los factores que influyen en el quehacer educativo que se ejerce sobre el estudiante.

Independientemente que en los programas de las disciplinas se reflejen los valores que se proponen educar de manera más concreta y específica, este proyecto constituye uno de los instrumentos más necesarios y eficaces para la educación en valores en los centros educacionales. Se trabaja con los denominados programas directores, basados en la Historia, la Lengua Materna y la Matemática, en los que se establecen un grupo de objetivos relacionados con la educación en valores.

El investigador es del criterio que tanto la educación patriótica, como laboral, no son patrimonios de alguna disciplina en particular, aunque no se niega la jerarquización de algunas de ellas en estas directrices. Los contenidos de todas las disciplinas desempeñan un papel **rector** en la formación de los jóvenes, siempre que estén orientados a potenciar lo educativo a través del proceso activo, creador y atractivo que se tiene que manifestar en todas las actividades docentes.

- La **formación laboral y la eficiencia económica**, es una necesidad de Cuba, a partir de las condiciones histórico-concretas en las que se desarrolla la nación.

En la enseñanza de las diferentes disciplinas surgen interesantes posibilidades de relacionar el contenido de estudio con la actividad laboral. Desde la propia clase se establece adecuadamente el vínculo del contenido que se va a impartir con la vida; es decir, con la actividad laboral que se desarrolla en la comunidad, que

sistemáticamente realizan los estudiantes, de la nación en su conjunto y con las necesidades sociales, es decir, con las prioridades que el país establece a partir del déficit en profesiones y oficios, que son vitales para el presente y el futuro desarrollo socio-económico cubano.

La necesidad de que los **órganos de dirección y técnicos** de la escuela (claustros, cátedras de valores, reuniones de departamentos y claustrillos) desempeñen el papel que les corresponde y atiendan las relaciones interdisciplinarias, no sólo en términos de **conocimientos**, sino en términos **educativos**, constituye la prioridad de estos tiempos.

Son los colectivos pedagógicos mediante las diferentes actividades metodológicas que se realizan en los claustros, cátedras de valores, colectivos de grado, consejos técnicos y en la actividad del propio profesor al preparar sus clases, las que hacen efectivas las relaciones entre ellas y que se llevan a vías de hecho fundamentalmente en las clases, en reflexiones y debates, en actividades culturales y recreativas. En todas se asume una actitud integradora que permiten unificar los esfuerzos hacia un objetivo común, la formación armónica, multifacético e integral de la personalidad de los estudiantes.

Los valores y su significado

El tema de los valores es recurrente en filosofía, así como en otras ciencias, a pesar de que ellos están presentes desde los inicios de la humanidad. Para el ser humano siempre ha existido cosas valiosas: el bien, la verdad, la belleza, la felicidad, la virtud, sin embargo, el criterio para darles valor ha variado a través de los tiempos. Se puede valorar de acuerdo con criterios estéticos, esquemas sociales, costumbres, principios éticos o en otros términos, por el costo, la utilidad, el bienestar, el placer y el prestigio.

Los valores son producto de cambios y transformaciones a lo largo de la historia, surgen con un especial significado y cambian o desaparecen en las distintas épocas, por ejemplo, la virtud y la felicidad son valores; pero no se puede enseñar a las personas del mundo actual a ser virtuosas según la concepción que tuvieron los griegos de la antigüedad. Es precisamente el significado social que se atribuye a los

valores, uno de los factores que influyen para diferenciar los valores tradicionales, aquellos que guiaron a la sociedad en el pasado, generalmente referidos a costumbres culturales o principios religiosos, y los valores modernos, los que comparten las personas de la sociedad actual.

¿Qué se entiende por valor?

Este concepto abarca contenidos y significados diferentes y ha sido abordado desde diversas perspectivas y teorías. En sentido humanista, se entiende por valor lo que hace que un hombre sea como tal, sin lo cual perdería la humanidad o parte de ella. El valor se refiere a una **excelencia**, a una **perfección**. Por ejemplo, se considera un valor decir la verdad y ser honesto; ser sincero en vez de ser falso; es más valioso trabajar que robar. La práctica del valor desarrolla la humanidad de la persona, mientras que el contravalor lo despoja de esa cualidad **Vásquez**, (1999).

Desde un punto de vista socio-educativo, los valores son considerados referentes, pautas o abstracciones que orientan el comportamiento humano hacia la transformación social y la realización de la persona. Son guías que dan determinada orientación a la conducta y a la vida de cada individuo y de cada grupo social.

Según **Fernando González Rey** (1995), Valores son un determinado contenido de la realidad, de significación especial para las relaciones que el sujeto establece, atendiendo a la importancia que le confiere entre los diversos factores que de manera directa o indirecta influyen en su vida personal o social el cual tiene el valor emocional positivo que regula su comportamiento. (*Un análisis psicológico de los valores: su lugar y su importancia en el mundo subjetivo*. 1999, 11 p.)

Otros autores como **González Álvarez**; (1991), **Georgina Alfonso González**; (1997), define el valor como la conceptualización de una relación de sentido positivo existente entre las cosas y algún campo de realización humana. Además añaden que el valor determina la actitud de los individuos consigo mismo y hacia la sociedad.

Nancy Chacón (1999. 77 p): El valor es **reflejo cognoscitivo**, a través de percepciones, representaciones, conceptos y proyectos de la realidad objetiva en la

personalidad del individuo, como una orientación afectiva - emocional y que además se forma y fortalece sólo en la interacción sujeto objeto, o sea, en la actividad y en la comunicación, de manera que es necesario fortalecer el **intercambio**.

Según las características del presente trabajo y los planteamientos de los autores consultados, el investigador asume la posición de **Nancy Chacón** por considerar que emplea los requisitos que más se adecuan al cumplimiento del objetivo propuesto, donde se refiere a que la **actividad y la comunicación** son indispensables para lograr una correcta educación en valores.

Esta posición permite ver al hombre como sujeto, con orientaciones y proyectos futuros bien definidos al consolidar su comportamiento individual y sus diferentes manifestaciones. El Materialismo Dialéctico parte del enfoque humanista, donde el valor es una cualidad estructural, resultado de una relación sujeto-objeto, la cual es dinámica, muy compleja y se da en un contexto dado, lo que ofrece un matiz más definido en las fundamentaciones que se ofrecen.

¿Cuáles son las características de los valores?

¿Qué hace que algo sea valioso? La humanidad ha adoptado criterios a partir de los cuales se establecen las categorías o las jerarquías de los valores. Algunos de esos criterios son: (a) **Durabilidad**: los valores se reflejan en el curso de la vida. Hay valores que son más permanentes en el tiempo que otros. Por ejemplo, el valor del placer es más fugaz que el de la verdad. (b) **Integralidad**: cada valor es una abstracción íntegra en sí mismo, no es divisible. (c) **Flexibilidad**: los valores cambian con las necesidades y experiencias de las personas. (d) **Satisfacción**: los valores generan satisfacción en las personas que los practican. ¿Por qué **Polaridad**? todo valor se presenta en sentido positivo y negativo; todo valor conlleva un contravalor. (f) **Jerarquía**: hay valores que son considerados superiores (dignidad, libertad) y otros como inferiores (los relacionados con las necesidades básicas o vitales). Las jerarquías de los valores no son rígidas ni predeterminadas; se van construyendo progresivamente a lo largo de la vida de cada persona. (g) **Trascendencia**: los valores trascienden el plano concreto; dan sentido y significado a la vida humana y a la sociedad. (h) **Dinamismo**: los valores se transforman con las épocas. (i)

Aplicabilidad: los valores se aplican en las diversas situaciones de la vida; entrañan acciones prácticas que reflejan los principios valorativos de las personas.

(j) **Complejidad:** los valores obedecen a causas diversas, requieren complicados juicios y decisiones.

¿Dónde se educan los valores?

En todos los ámbitos de **socialización** del individuo: en el **hogar**, en la **escuela** y la **comunidad**.

El fortalecimiento de los valores es una prioridad en el sector educacional y de la sociedad en general, **Nancy Chacón** (1999) la cual reconoce cuatro etapas fundamentales en el proceso de formación de los valores:

- a) La formación de nociones en edades tempranas.
- b) La ampliación de estas nociones en significados individuales en edad escolar.
- c) El establecimiento de la relación con significado social en los estudiantes.
- d) Fijación y asimilación interna de los significados socialmente positivos en forma de convicciones personales de los jóvenes.

Desde el punto de vista operativo de los valores, se tienen en cuenta tres momentos importantes, **Chacón Arteaga** (1999).

1. ¿Cuál es el contenido que expresa cada valor?
2. ¿Cuáles son los rasgos cualitativos que caracterizan las manifestaciones de tales valores expresados en cualidades, actitudes y conductas?
3. ¿Por medio de qué acciones educativas concretas se contribuye a educarlos?

Para ello propone la operalización de los valores donde se determina:

- Definición breve y clara del significado.
- Rasgos que contribuyen a formar la personalidad (indicadores de cualidades y actitudes específicas).

Patriotismo: es amor a la patria, uno de los sentimientos más profundos afianzados por siglos y milenios de patrias aisladas, el patriotismo no es engendrado por un

misterioso espíritu nacional, como afirman los sociólogos burgueses, sino por determinadas condiciones económicas y sociales. Es un fenómeno histórico de contenidos distintos en diferentes épocas. (Ver anexo 5)

Únicamente como resultado de la **Revolución Socialista**, y de amor por la Patria se funde con la fidelidad al nuevo régimen socialista, al nuevo **Estado**, creado por los propios trabajadores bajo la dirección de la clase obrera y el **Partido Comunista**. Los trabajadores adquieren por primera vez su verdadera Patria. Sobre esta base se desarrolla la sociedad socialista. El patriotismo socialista se halla indisolublemente unido al internacionalismo proletario y excluye tanto el nacionalismo como el cosmopolitismo. **Martí** expresó: "Patria es humanidad". (**O. C.** t. I, p. 94),

En Cuba se trabaja el patriotismo como amor a la patria, sus héroes y mártires. Todo lo de la Patria es propiedad común. La educación de los jóvenes en el patriotismo no se enmarca en un proceso que se realiza espontáneamente, sino de una dirección sistemática, por tener una gran importancia en la práctica social como factor determinante.

Los más insignes pedagogos del pasado fueron portadores de estos sentimientos patrióticos y pusieron especial interés en transmitirlos a sus discípulos, se puede citar a **José Martí** (1853-1895).

Para **Martí**, el concepto **Patria** sufrió una evolución a lo largo de su vida. En su extensa obra se aprecia una coherencia y un interés en despertar los sentimientos patrióticos de las grandes masas. Él sabía que solo un profundo sentimiento de amor a la Patria podía acabar con la situación miserable que vivía **Cuba**. Decía, el que tuviera Patria que la defendiera y el que no, la conquistara.

Deja claro que el sentimiento de amor patrio es muy parecido al amor filial y aquel que lo posea pelea hasta las últimas consecuencias cuando vea a su Patria amenazada.

El aprendizaje en valores en el proceso docente educativo.

Las situaciones de aprendizaje, el profesor las puede crear en condiciones directas del proceso docente educativo en dependencia de los objetivos educacionales. Las exigencias de las nuevas tecnologías y las posibilidades objetivas y subjetivas existentes, **potencian** la necesaria relación que debe darse entre la escuela y la futura enseñanza en correspondencia con la primera ley de la didáctica, **La Escuela en la Vida**.

El aprendizaje desde el proceso docente educativo se concreta en las materias que desarrolla el contenido. El autor considera que la forma más adecuada, universal y organizativa del proceso de enseñanza - aprendizaje es la **clase**, la misma brinda, al profesor, la posibilidad de elevar el ritmo organizativo mediante un trabajo frontal, auxiliado de los videos y las computadoras según las transformaciones que vive hoy el sistema educacional.

El sustento filosófico de esta investigación, se encuentra en la **filosofía marxista-leninista**. Los fundamentos básicos que sirven de referencia constituyen el soporte para el análisis de los fenómenos pedagógicos en el contexto de la escuela cubana actual. Los principios de dialéctica de la objetividad, la concatenación individual concreta y el análisis multilateral, permiten la investigación del problema formulado con el carácter científico que este demanda.

Las leyes generales de la filosofía, permiten abarcar en su totalidad y profundidad las interrelaciones y conexiones del objeto de investigación. Las categorías filosóficas que encuentran mayor expresión en el análisis profundo del tema que se investiga son los de causa- efecto, esencia y fenómeno, necesidad y realidad, lo que se justifica por su valor en la determinación de importantes manifestaciones del objeto de investigación en su proceso de surgimiento y desarrollo. A partir de las posiciones de la filosofía se puede evidenciar su vigencia como soporte del tema que se investiga.

La posición ideológica: permite investigar a partir de una posición materialista, lo que significa el análisis del fenómeno que se investiga, tomando como base su manifestación en la práctica. Significa investigar desde las posiciones de la ciencia progresista y a partir de la ética científica que caracteriza a los investigadores marxistas.

La función metodológica: es efectiva a través del método dialéctico que permite obtener los conocimientos sobre la base de una lógica general, que trasciende a través de los métodos científicos particulares. Permite, además, apreciar el objeto de conocimiento en su proceso de evolución y desarrollo.

La función gnoseológica: aporta la interpretación sobre el conocimiento como un proceso contradictorio y complejo, a través del cual se produce el reflejo activo y creador en el cerebro del hombre a preceptos importantes en la actividad investigativa.

La función axiológica: presupone el valor, además, se expresa esencialmente en la regulación y manifestación de la actividad humana.

Martí y Fidel sobre la educación en valores.

José Martí, rebasa los ideales de su época y trasciende el pensamiento político emancipador. Primero se reconoce a sí mismo como conductor de hombres y dedica su vida al auto - perfeccionamiento moral y a la asimilación de la cultura y la ciencia. Concepto clave para entender la identidad nacional es la patria fundada “con lazos de fraternidad y amor”, (**O. C.** t. I, p. 94), y que define como: “...**comunidad** de intereses, **unidad** de tradiciones, **unidad** de fines, **fusión** dulcísima y consoladora de amores y esperanzas...”. (**O. C.**, t. I, p. 95). Patria es algo más que donde se nace y vive, es algo más que el odio al enemigo, no es sólo especial; en ella entra el tiempo a través de la Historia y de las relaciones sociales. Su concepción de unidad y

comunidad presupone también la diferencia. Su sentido de lo universal social y cultural le permite comprender que la patria es un concepto superior.

La identidad nacional está unida al ideal de independencia y soberanía, a las tradiciones históricas del pueblo y al sentido de unidad nacional entre todos los sectores sociales:

¡Una es, pues, el alma cubana que ha de florecer en la isla feliz, cuando del último tajo, que ya tarda, la saquemos de entre sus ligaduras! ¡Uno es, pues, el espíritu evangélico que en la hora de la creación une a los hombres, a los de la isla y a los de fuera de la isla, en el mismo abrazo de fraternidad! ¡Uno es, pues, en los que pisan el mármol y los que pisan el tablado, aquel espíritu de redención y de orgullo común, que al morir en la campaña y en el cadalso y en el destierro se exhaló a inspirarnos y a vigilarnos, de la carne mortal de nuestros padres! El arte es trabajo. Trabajo es arte... (Martí, C. M., p. 96, 1997).

Según **Miguel Rojas**, las ideas esenciales de **Martí** sobre la identidad nacional se desarrollan en torno a conceptos claves. Uno de ellos es el hombre nuevo americano, mezcla de las razas, culturas y espíritus diferentes:

¿Qué importa que vengamos de sangre mora y cutis blanco? El espíritu de los hombres flota sobre la tierra en que vivieron, y se le respira; Se viene de padres de Valencia y madres de Canarias y se siente correr por las venas la sangre enardecida de Tamanaco y Paramaconi, y se ve como propia la que vertieron por las breñas del cerro del Calvario.(Martí, t. 8. p 336, 1963).

José Martí siempre busca la raíz del hombre al destacar lo autóctono, lo nuevo que hace ser superior al hombre americano: los ideales, la cultura, el sentido de rebeldía e independencia. El hombre es el concepto superior, niega las diferencias por color de la piel o etnia; los hombre tienen más de común que los une que diferencias; pero los caracteres análogos son los fundacionales, afirma en ***Mi raza***.

La identidad de América Latina **Martí** la estudió con un sentido de la cultura, la historia (qué fuimos, qué somos y qué seremos) y la dialéctica espontánea, con una comprensión de la unidad entre lo individual y lo general que se expresa con mucha nitidez en el artículo "Mente latina". En esta inmensa suma de analogías que

componen el sistema universal, en cada hecho pequeño está un resumen, ya futuro o pasado; un hecho grande”. (Martí, t.6, 25, 1963).

Con esa metodología estudia hombres y descubre el papel de la familia en la conformación de sus caracteres; destaca héroes, revela lo que hay de común y superior en su conducta, describe hechos, paisajes cubanos, urbanos y rurales, descubre los nexos con lo general y lo que los hace idénticos a sí mismos, exalta lo único, lo irrepetible americano.

Fidel Castro reconoce su papel en la historia de Cuba como líder de la nación. El alegato ***La Historia me absolverá*** de extraordinaria fuerza y contenido ético constituyó una síntesis de las aspiraciones de la nación, presentó un programa nacional –libertador y reveló a un líder. La **identidad como libertad e igualdad** en el sentido que explica se fue concretando en la praxis social.

El triunfo de la Revolución bajo su liderazgo permitió un proceso de cambios y transformaciones esenciales. “Una moralidad era desechada en la práctica de las costumbres y normas para asumir otra nueva que, por la real participación de las masas en el proceso de transformaciones con la asimilación de altas responsabilidades, empresas y tareas sociales, fue cristalizando gradualmente en la práctica y en las mentes de las personas y de las familias cubanas”. **Chacón** (2000). (*Moralidad histórica, valores y juventud*. 77 p.)

La Revolución con su carga de responsabilidades y cambios estructurales, influyó decisivamente en la conciencia nacional, en especial directamente sobre la concepción social de la identidad como nación. **Carlos Rafael Rodríguez** (1983) señala que **Fidel Castro**, con su forma de convencer, su comunicación y su ejemplo ante el pueblo, logró convertir a éste, de un fiel admirador de los E. U. y anticomunista, en un antiimperialista y un constructor del socialismo. Esto dio un nuevo sentido axiológico al concepto de patria y de identidad.

Fidel Castro educa el pueblo en la idea de que la patria va unida al concepto de soberanía e independencia. Las leyes revolucionarias están dirigidas a afianzar en la práctica esta aspiración. Pero la patria se conquista con trabajo, con lucha y con preparación para defenderla. Este sentimiento político–moral ha prevalecido siempre.

No obstante, **Fidel** preconiza la necesidad de obtener la total independencia económica, **Castro**, (1990), después de la experiencia de la caída del campo socialista y la URSS.

...La Revolución, la independencia del país, la libertad del país, el honor del país, la fuerza del país no es de nadie, sino cada uno de ustedes.

Yo digo que esta idea es muy importante. Cada uno de ustedes debe decir: yo soy la Revolución!, ¡yo soy la independencia del país!, ¡yo soy el honor del país, ¡yo soy la fuerza, el ejército del país!, dondequiera que esté. Sólo, aislado, o en un grupo, o en una patrulla, en un pelotón, en un batallón, o solito. Ustedes deben decir como dijimos nosotros, aquel grupo que perseveró... Este concepto es muy importante, porque mientras exista un hombre o una mujer habrá Revolución, habrá independencia, habrá Patria. (Castro, 1991).

Las Ciencias de la educación forman parte de sistemas sociales que son más amplios que ellas. La influencia social en la educación no sólo se da sobre el proceso educativo en su devenir , sino también sobre los que intervienen en él – educandos y educadores – por cuanto ambos son seres sociales que se interrelacionan entre sí y con otros seres humanos .**Se trata de conocer y valorar esa influencia dentro del contexto social.**

La sociedad en su desarrollo histórico ha acumulado valores morales, políticos, religiosos, y jurídicos, entre otros que forman parte de los elementos más preciados de su cultura. El hombre tiene que apropiarse de esos valores como parte de su formación integral.

La educación desde su sentido más amplio tiene como **objeto** el conjunto de influencias que se ejercen entre los individuos y su comportamiento social y como **propósito** formar y desarrollar el pensamiento y los sentimientos del hombre para su mejoramiento espiritual, su preparación para el trabajo y la vida en sociedad, lo cual deviene en la consolidación de su cultura. En este sentido el profesor se convierte en un de sus principales protagonistas, como organizador de las acciones y promotor fundamental del progreso social.

La educación además:

- Es el conjunto de influencias que ejerce toda la sociedad en el individuo.
- Permite el desarrollo de la personalidad humana y fortalece el respeto de las libertades fundamentales del hombre, la comprensión, la tolerancia y la amistad entre las naciones y todos los grupos étnicos y religiosos.
- Manifiesta formas del comportamiento social y de relaciones sociales.
- Orienta metas socialmente establecidas.

Es la educación, el fenómeno social que además de propiciar la interacción humana y estar condicionada por contextos socio - históricos, define la cultura de un individuo, de un pueblo y de ahí la libertad de ambos. **José Martí** lo sentenció desde 1884 en su artículo “*Maestros ambulantes* (escrito en Nueva York) “**Ser cultos es el único modo de ser libres**”, pero ello no sería posible sin el desarrollo de la educación en cualquiera de sus manifestaciones o formas.

Las relaciones esenciales que caracterizan el comportamiento del objeto de la educación se presentan en:

- Su condicionalidad histórica, clasista, ideológica y social.
- Relación entre influencias educativas escolarizadas y no escolarizadas
- Relación entre teoría y conciliación de las acciones educativas.

En este concepto del término educación se enmarca la función de **José Martí** como educador social.

I.2 Importancia de la teoría histórico - cultural para la educación en valores.

La posición del autor está identificada por los trabajos científicos de **Vigotsky** (1934), Las principales posiciones teóricas y metodológicas del materialismo dialéctico e histórico, tales como el determinismo del ser social sobre la conciencia, la teoría leninista del reflejo, las leyes y categorías de la dialéctica marxista, el reconocimiento del papel evolutivo sobre el hombre (filogénico) del trabajo y la socialización, constituyen elementos esenciales que se convierten en fuentes inagotables para abordar este trabajo desde las diferentes aristas investigativas.

Entre los aportes más importantes que tiene presente el educador en los diferentes niveles de educación se encuentran: que el proceso de desarrollo en el individuo es el resultado del proceso de apropiación de la experiencia acumulada por la humanidad a lo largo de toda la historia social, desde que el hombre nace se halla rodeado por un cúmulo de objetos creados por él mismo. Aún más, los propios fenómenos naturales se presentan en condiciones con un alto nivel de influencia humana, y social. De modo que desde el nacimiento comienza su desarrollo en un mundo humano. Este desarrollo según la teoría **vigotskiana** no puede considerarse como una adaptación al medio, sino, que se produce en el proceso de apropiación de ese mundo de objetos de la cultura material y espiritual que le ha precedido. Ese proceso de apropiación determinado por la **actividad** y la **comunicación**, constituye el tránsito de lo social interpersonal (inter. - psicológico) a lo intra - personal (intra - psicológico), el que constituye su mecanismo esencial, denominado por este investigador, “**ley de la doble formación**”.

En sus propias palabras, “la enseñanza va delante, precede al desarrollo y debe conducirlo”. **Vigotsky** veía la enseñanza y el desarrollo como dos procesos que interactúan, a pesar de que la enseñanza antecede al desarrollo, su eficacia depende de la medida en que tiene en cuenta las leyes de aquel.

En la concepción histórico - cultural, la Pedagogía ha de orientarse “hacia el mañana del desarrollo infantil”, sólo así la enseñanza podrá potenciar los procesos de desarrollo que aún no se han logrado. En cada etapa del desarrollo evolutivo, los procesos de enseñanza y educación dependen no de particularidades ya presentes y

maduras, sino esencialmente de las que se encuentran en una zona de posible desarrollo. Esa zona está deslindada entre el nivel de desarrollo actual o real y el nivel potencial o de máximo alcance posible. El nivel actual está determinado por la capacidad de resolución de problemas por el sujeto, y el nivel potencial por la capacidad de resolución con ayuda de otros sujetos.

En correspondencia, **Vigotsky** reconoce, y desarrolló estudios en profundidad de la estrecha relación entre el pensamiento y el lenguaje. La visión instrumental de los productos inmediatos de la actividad psíquica para la regulación de la conducta del sujeto hace que el autor denomine “instrumental”, “cultural” e “histórica” a su teoría.

Fundamentos del enfoque histórico cultural asumido por la didáctica cubana.

De las posiciones vigotskianas, resulta una visión del proceso pedagógico que trasciende, la Psicología y condiciona la Didáctica, es decir, determina las exigencias que ha de cumplir la dirección del aprendizaje:

- 1- El aprendizaje concebido como una actividad social, de producción y reproducción del conocimiento, de desarrollo afectivo, mediante la cual el estudiante se apropia de la experiencia histórico - cultural, asimila modelos sociales de actividad y de interrelación, así como conocimientos científicos, bajo condiciones de orientación e interacción.
- 2- El carácter rector de la enseñanza para el desarrollo psicológico, ya que es una fuente de éste. La enseñanza debe asegurar las condiciones para que el estudiante en su individualidad se eleve mediante la colaboración y la actividad conjunta, a un nivel superior de desarrollo.
- 3- Algunos de los principios que rigen este proceso son:
 - La unidad entre instrucción y educación, que lleva consigo el desarrollo.
 - Unidad entre actividad y comunicación.
 - Unidad entre lo afectivo y lo cognitivo.
 - La enseñanza desarrolladora y su carácter consciente.

4- El profesor hace la función de dirección del aprendizaje, es decir, orienta, controla, evalúa, conduce el aprendizaje de los estudiantes, lo que alcanza, bajo esa dirección el rol protagónico en el proceso educativo.

Si bien es posible percibir en determinadas posiciones aportes de otras teorías psicológicas del desarrollo, predomina absolutamente la **visión vigotskiana** del fenómeno educacional en los principales trabajos didácticos cubanos de la actualidad y con ello en la propia gestión educacional, en la práctica pedagógica. A partir de la unidad entre la práctica pedagógica, las mejores experiencias del país y el extranjero, y la teoría psicológica, en la educación cubana se aplican, con las especificidades de cada nivel de enseñanza, criterios de dirección desarrolladora del aprendizaje. Estas exigencias para una **enseñanza desarrolladora**, pueden ser formuladas como sigue:

- Desarrollo del estudiante para dirigir la enseñanza (precisión y diferenciación de objetivos, selección y adaptación del contenido, especificidad de los métodos, etc.)
- Diseño de las formas de participación activa del estudiante en los momentos de orientación, ejecución y control de la actividad docente.
- La motivación constante del estudiante hacia el objetivo de la actividad.
- Que el método desarrolle los procesos y formas lógicas, y las cualidades deseadas del pensamiento.
- Concebir los sistemas de actividades para la búsqueda, exploración y construcción del conocimiento.

I.3 La Educación de Adultos en Cuba.

Sustentado en la experiencia emanada de la Campaña de Alfabetización y ante la necesidad de continuar el proceso de superación continua de las amplias masas de trabajadores, campesinos y amas de casa, en febrero de 1962 se creó en el Ministerio de Educación (MINED) la Dirección de Educación Obrera y Campesina, la que tendría la responsabilidad de sistematizar este trabajo. Además de que esta dirección de trabajo se integra a las organizaciones políticas y de masas, donde los fundamentales sectores de la población, bajo una concepción sistémica ofrecen opciones educacionales de mejoramiento continuo y sostenible.

A partir de esos momentos, la Educación de Adultos define su función social donde tiene en cuenta las necesidades de la población adulta. Es por ello que si en las décadas del 60, 70 y 80 se hablaba en términos de trabajo con sub. - escolarizados, en la actualidad el lenguaje va dirigido a lograr una preparación más amplia del adulto para la vida y una base para su calificación y preparación posterior, lo que en definitiva permitirá una mayor participación y realización del individuo en la sociedad.

El proceso ascendente en el nivel de conocimiento de las masas fue transformando las estructuras de las matrículas en los diferentes niveles de la Educación de Adultos. En las décadas del 60 y del 70, alcanzar el 6to grado era la aspiración de la población y por tanto el volumen de las matrículas con su masividad constituía lo esencial en el trabajo de la Educación de Adultos. En el quinquenio 80-85, como base para la capacitación técnica, se libró la Batalla por el 9^{no} grado (culminación del nivel de secundaria básica) y se garantizó que la mayoría de los trabajadores, campesinos y amas, de casas alcanzaran este nivel.

La década del 90 marcó un hito en la sociedad cubana, como consecuencia de una recesión económica producto de cambios políticos en el panorama mundial, y como consecuencia no escapa a esta situación el sistema educativo cubano, sólo que con una particularidad innegable: no se cerró ningún centro de educación de jóvenes y

adultos, ni desaparecieron ningunas de las opciones educativas que ofrecía el Estado.

Es el año 2000, otra fecha que marca hito en el Sistema Educativo. Con la finalidad de fomentar una cultura general integral en todo nuestro pueblo, y como expresión de la nueva revolución educativa que se inicia con el milenio, se precisa como una de las prioridades del Estado, incorporar al estudio a los jóvenes, bajo un nuevo y novedoso concepto: el estudio como empleo, a través del Curso de Superación Integral para Jóvenes y el Programa de Superación para los Trabajadores de la Agroindustria Azucarera.

Actualmente la Educación de Adultos abarca los siguientes niveles:

- Educación Obrera y Campesina (EOC), Enseñanza Elemental o Primaria con 4 cursos semestrales.
- Secundaria Obrera y Campesina (SOC), Nivel Medio Básico con 4 cursos semestrales.
- Facultad Obrera y Campesina (FOC), Nivel Medio Superior (bachillerato) con 6 cursos regulares semestrales u 8 en la modalidad de cursos por encuentros.
- Diferentes cursos en las Escuelas de Idiomas para trabajadores, en función de las necesidades socioeconómicas de cada uno de los territorios.
- Cursos con Programas Alternativos Comunitarios.
- Cursos de Superación Integral para Jóvenes.

En estos momentos se realiza la escolarización de la población penal joven, sobre el criterio de que el conocimiento ennoblece el alma, a la vez que ofrece una segunda oportunidad de reincorporarse a la vida social. También se trabaja en una realidad más humana que académica, la generalización de la Universidad del Adulto Mayor, que no por nombrarse universidad equivale necesariamente a este nivel educativo, sino, que es una opción educativa para las personas de la tercera edad de asistir a espacios socioeducativos en los que siempre tendrán la opción de compartir y aprender.

Se suma a esta concepción de sistema, que los egresados de los niveles de bachillerato, y que sean menores de 35 años se les ofrece la oportunidad real de continuar estudios universitarios.

La Educación de Adultos, con 47 años de constituida, en las condiciones actuales busca alternativas de educación permanente de jóvenes y adultos en correspondencia con sus características y la situación socioeconómica del país.

I.3.1 Caracterización de los estudiantes que ingresan en la Educación de Adultos.

La adultez se caracteriza por la elevación de la capacidad productiva y por el perfeccionamiento de la personalidad. Se inicia cuando el sujeto adquiere responsabilidad socio-laboral; y marca el tránsito de la vida independiente, productiva, social y personal. En este sentido se debe tener en cuenta para el desarrollo del proceso docente educativo, que en las aulas existen estudiantes que pudieran encontrarse en cualquiera de estas etapas según la modalidad de estudio que cursen.

En la educación de adultos, como en los niveles precedentes, resulta importante el lugar que se le otorga al estudiante en la enseñanza. Debe tenerse presente que, por su grado de desarrollo, estos pueden participar de forma mucho más activa y consciente en este proceso, lo que incluye la realización más cabal de las funciones de auto -aprendizaje y auto - educación.

El adulto es un sujeto activo e independiente, capaz de tomar por sí mismo decisiones en su vida profesional y personal. Posiciones que transporta generalmente a la actividad cognoscitiva. Por tanto, se tiene presente que la necesidad de estudiar del adulto se relaciona estrechamente con la solución de los problemas de su vida, del proceso laboral y social, debido a que el adulto valora la enseñanza recibida según su situación concreta, necesidades y aspiraciones personales.

Las características de los jóvenes deben ser tomadas en consideración por el profesor en todo momento. A veces, se olvida de las peculiaridades de los estudiantes y se tiende a mostrarles todas las “verdades de las ciencias”, a exigirles el cumplimiento formal de patrones de conductas determinados; entonces, los

estudiantes pueden perder el interés y la confianza en los docentes, pues necesitan decidir por sí mismos.

En la etapa juvenil se alcanza una mayor estabilidad de los motivos, intereses, puntos de vista propios, de manera tal que los estudiantes se hagan más conscientes de su propia experiencia y de quienes los circundan. Tiene lugar así la formación de convicciones morales que el joven experimenta como algo personal y que entran a formar parte de su concepción moral del mundo.

En las aulas hay un grupo de estudiantes que por diversas razones se han desvinculado del estudio. Pueden haber olvidado muchos de los contenidos recibidos con anterioridad, y pueden haber perdido hábitos y métodos de estudio, así como sus habilidades de razonamiento. Estas razones llevan a evitar el academicismo y se dirigen más hacia la utilidad de lo que aprenden.

Uno de los principales objetivos de la Revolución es la educación de las nuevas generaciones y particularmente reincorporar a las aulas a aquellos jóvenes que han abandonado sus estudios por razones tanto económicas como sociales. Entre ellos se encuentran los que están plenamente identificados con los valores de la sociedad, cubana, otros priorizan el mejoramiento de sus condiciones de vida y mantienen una actitud pasiva y crítica ante los problemas que enfrenta el país.

De ahí que unas de las grandes preocupaciones de la alta dirección del Estado sea encauzar el destino de estos jóvenes. Por lo que se propone a través de su incorporación a la sociedad el fortalecimiento de los valores humanos, universales, por ejemplo, la honestidad, la responsabilidad, el amor al estudio, a la Patria, amor a la naturaleza, a la solidaridad, entre otros, y el rechazo consciente hacia la sociedad de consumo y a los males que ella engendra.

En este sentido la influencia de los educadores puede resultar muy importante y se logra cuando se promueven conversaciones y discusiones, se aconseja con tacto y visión de futuro, cuando se presentan conflictos y dificultades. Es preciso partir de la relación afectiva en que se encuentran los estudiantes en estos momentos, llegar a ellos, comprenderlos para poder entonces orientarlos y encauzarlos sin que se sientan censurados y criticados.

En esta etapa **el joven** alcanza cierto grado de autoestima, autonomía, y aceptación de su personalidad, pero también busca decisión propia, necesita ayuda y comprensión. Los profesores, organizaciones políticas y de masas, así como los trabajadores sociales, pueden constituir una fuerza importante en el logro de esos fines,

Otros aspectos a tener en cuenta son las características de los estudiantes de la adultez media y la madurez. Se considera que el joven se ha adaptado a la nueva situación del adulto, cuando ha asimilado sus derechos y deberes, establece nuevas relaciones con las personas, realiza nuevas funciones, desempeña nuevos papeles sociales, demuestra dominio de su actividad laboral, es capaz de formar una familia y de establecer un modo de vida propio.

En el período de la adultez media a pesar de que la persona está relativamente satisfecha con su vida, comienza a experimentar un grado de insatisfacción consigo mismo. Se pregunta quién es y quién hubiera querido ser, comprende que algo ha sobrestimado en su vida y algo ha subestimado.

La persona adulta comienza a utilizar de manera más plena sus fuerzas y capacidades en la actividad profesional y social, adquiere autoridad y seguridad, siente la significación social de la misma, se hace responsable de sus resultados. En estos años posee una suficiente experiencia en la actividad socio-laboral. Se pregunta qué logró hacer en la vida, comprende que su futuro comienza a reducirse sustancialmente. Por lo general, en este período se observa cierta declinación de las fuerzas físicas. A veces la persona nota que ya no está en condiciones de lograr resultados comparables por su significación con sus logros pasados. En este período de la vida la persona tiene que hacer una nueva estimación de los valores.

En los años maduros después de hecha la nueva valoración, viene un nuevo florecimiento de la actividad creadora y no por sus índices cuantitativos, sino por la profundización de su calidad. El sentimiento fundamental que experimenta el hombre en estos años es la plenitud de la vida, la satisfacción por ella. En este período la persona adulta mira la vida de manera más amplia que antes. El sentido de la vida se

hace cada vez más profundo y diferenciado, los sentimientos y emociones por la pérdida se compensan por la experiencia creciente.

En la Educación de Adultos están representados diferentes sectores de la sociedad, como son: jóvenes desvinculados, amas de casa y trabajadores, que se proponen elevar su nivel cultural y acceder a otros cursos de capacitación, por lo que es necesario hacer un diagnóstico fino e integral por el docente que le permita caracterizar al estudiante que tiene frente a él y darle seguimiento. Esto le posibilita asumir las consideraciones técnico – metodológicas necesarias, que ayuden a conducir con éxito el aprendizaje desarrollador y relaciones de comunicación adecuadas al impartir las clases, que contribuyan a lograr los niveles de instrucción y educación deseados, de manera que los prepare para enfrentar los retos de la sociedad.

Epígrafe II. Diagnóstico inicial del componente valor patriotismo en el tercer semestre de la Educación de Adultos (EDA) Octavio de la Concepción en Báguanos.

Con la aplicación de diferentes métodos e instrumentos se pudo conocer las diferentes dificultades que presenta el estado inicial del valor patriotismo en los estudiantes. Se aplicaron diferentes métodos e instrumentos que arrojaron las principales dificultades.

En la **encuesta inicial a profesores** (Anexo1), se constató que existen dificultades en el conocimiento en sí de la definición del concepto patriotismo pues los mismos reflejan respuestas pobres, no acorde al nivel técnico y profesional. Los profesores plantean que la asignatura que más utilizan para desarrollar el valor patriotismo es Historia de Cuba y Cultura Política y en casos aislados en otras disciplinas. Al manifestarse sobre los medios que más utilizan un 90 % de los docentes se refieren a las láminas, un 80 % de los profesores han utilizados los vídeos, casi nunca 12 %, nunca un 4 % y con frecuencia solo un 10 %.

Al realizar la **entrevista a los directivos** seleccionados en la muestra (Anexo 2), los mismos refieren que el valor patriotismo se trabaja poco en las clases, pues los profesores no conocen el contenido de este valor y no aprovechan todas las potencialidades.

La **encuesta realizada a los estudiantes** (Anexo 3) demostró que los mismos no conocen en sí, qué significa ser un buen patriota, pues sólo reflejan respuestas tales como, amar a la patria y en ningún momento relacionan este valor con otros elementos como el conocimiento de su historia, el amor y respeto a los héroes y mártires y otros aspectos importantes como el cumplimiento de sus deberes como ciudadano y trabajadores de este país, el respeto a los símbolos y sus tradiciones

históricas y culturales. Se pudo comprobar el pobre conocimiento que los estudiantes poseen sobre los hechos y personalidades históricas más importantes.

En la **prueba pedagógica a estudiantes** (Anexo 4), reflejó el pobre conocimiento que tienen los estudiantes, acerca del valor patriotismo, a través de su desempeño personal. Solo 5 estudiantes lograron definir en parte las características personales que refleja auténticamente a un ciudadano patriota, para un 33,3%.

En la **observación de las clases** (Anexo 5) se pudo comprobar que la misma posee un buen nivel de organización y que se emplearon medios como láminas, mapas y gráficas, pero no alcanzan niveles donde los estudiantes puedan expresarse con claridad y relatar correctamente el hecho histórico. Algunos manifiestan amor y respeto hacia el personaje histórico principal, pero en ningún momento se constató que habían tomado partido de éste, pues la motivación que se crea no permite extrapolación.

De forma general **el estado inicial** proporciona los resultados siguientes:

- Desconocimiento por parte de los estudiantes del contenido valor patriotismo.
- Poco dominio de hechos y acontecimientos históricos importantes, así como de los personajes que se destacan en él.
- Pobre uso de las tecnologías que están a su alcance.
- No se utilizan las potencialidades que brindan las asignaturas del programa para la educación del valor patriotismo.

El autor considera, que desde la posición que asume para la realización de la investigación en el tratamiento del **problema**, ha utilizado la **variable patriotismo**, en las cuales se ponen de manifiesto con bastante claridad sus dimensiones: **lo cognitivo, lo afectivo y lo conductual**, sin dejar de tener en cuenta las características de los estudiantes.

Epígrafe III: Propuesta de actividades para fortalecer el valor patriotismo en los estudiantes de la Educación de Adultos.

Introducción.

En la realización del material docente el autor tuvo en cuenta el fin de la Educación de Adultos, que por su prioridad en el sistema está estrechamente relacionado con la solución del problema de esta investigación. El principio integracionista se pone de manifiesto, debido a que en todas las disciplinas aparecen bien estructurados estos objetivos por lo que la educación en valores constituye uno de los eslabones primordiales de la pedagogía en la escuela cubana. De igual forma está implícito el eje transversal ya mencionado, es decir la formación integral del estudiante.

En el desarrollo de esta investigación el autor tuvo en cuenta que es cierto que el profesor tiene la libertad de acogerse a los métodos que estime conveniente, que lo importante es seleccionar aquellos que conduzcan a los estudiantes a la aplicación de los conocimientos adquiridos, al trabajo creador, a su preparación cognitiva y educación para la vida. En el proceso de enseñanza–aprendizaje desarrollador los métodos deben ser siempre productivos, creativos e integradores, de lo instructivo-educativo a lo afectivo-cognitivo.

El autor incursiona en variadas formas sobre el empleo de métodos, procedimientos y otras vías metodológicas que orientan y activan a los estudiantes, hacia la búsqueda del conocimiento de forma independiente, que propicien el pensamiento reflexivo, dirijan el proceso sin anticiparse a los razonamientos y juicios. Lo anterior no contradice que en la clase de Historia se apliquen métodos orales, pues estos ocupan un lugar priorizado en esta disciplina.

La palabra viva del profesor, respaldada con el empleo de otras fuentes del conocimiento, contribuyen a formar representaciones y conceptos, estimula la imaginación, la atención, la memoria racional y sienta las bases para el desarrollo del pensamiento lógico. Es imposible abordar un hecho histórico sin tener en cuenta su ubicación en tiempo y espacio, esto facilita una mayor objetividad, real y concreto del acontecer histórico.

La evaluación del aprendizaje se realizó de forma variada con actividades con un grado cada vez más complejo. En la investigación se consideró en todo momento, tanto el diagnóstico inicial como final. Es una necesidad del sistema la búsqueda de la excelencia, controlar sistemáticamente la marcha del aprendizaje y tener un diagnóstico permanente de su estado.

El autor para la realización de la propuestas de actividades tuvo en cuenta los niveles de desempeño **primer nivel**: capacidad del estudiante para utilizar operaciones de carácter instrumental básico, reconocer, identificar, describir, interpretar conceptos y propiedades esenciales **segundo nivel**: capacidad del estudiante para establecer relaciones conceptuales, donde además de reconocer, describir, e interpretar los conceptos, deberá aplicarlos a una nueva situación práctica planteada y reflexionar sobre sus relaciones internas **tercer nivel**: problemas propiamente dichos, donde la vía por lo general no es la conocida por la mayoría de los estudiantes y donde el nivel de producción de los mismos es más elevado.

El autor considera que las actividades propuestas están diseñadas a través de los lineamientos relacionados con la **Teoría General de Sistemas** como sigue:

El primer expositor de la TGS fue Ludwing von Bertalanffy, en el intento de lograr una metodología integradora para el tratamiento de problemas científicos. (Teoría General de los Sistemas. Editorial Fondo de Cultura Económica.México. 1976) define:

La meta de la TGS no es buscar analogías entre las ciencias, sino tratar de evitar la superficialidad científica que ha estancado a las ciencias. Para ello emplea como instrumento, modelos utilizables y transferibles entre varios contenidos científicos, toda vez que dicha extrapolación sea posible e integrable a las respectivas disciplinas.

La TGS se basa en dos pilares básicos: aportes **semánticos** y aportes **metodológicos**.

Sistema: Es un conjunto organizado de cosas o partes interactuantes e interdependientes, que se relacionan formando un todo unitario y complejo.

Cabe aclarar que las cosas o partes que componen al sistema, no se refieren al campo físico (objetos), sino más bien al funcional. De este modo las cosas o partes pasan a ser funciones básicas realizadas por el sistema. Podemos enumerarlas en: **entradas, procesos y salidas:**

Sinérgica: es una relación que no es necesaria para el funcionamiento pero que resulta útil, ya que su desempeño mejora sustancialmente al desempeño del sistema. Sinergia significa "**acción combinada**". Sin embargo, para la teoría de los sistemas el término significa algo más que el esfuerzo cooperativo. En las relaciones sinérgicas la acción cooperativa de subsistemas semi-independientes, tomados en forma conjunta, origina un producto total mayor que la suma de sus productos tomados de una manera independiente.

Subsistemas: En la misma definición de sistema, se hace referencia a los subsistemas que lo componen, cuando se indica que el mismo está formado por partes o cosas que forman el todo.

Estos conjuntos o partes pueden ser a su vez sistemas (en este caso serían subsistemas del sistema de definición), ya que conforman un todo en sí mismos y estos serían de un rango inferior al del sistema que componen.

Estos subsistemas forman o componen un sistema de un rango mayor, el cual para los primeros se denomina microsistema.

Variables: Cada sistema y subsistema contiene un proceso interno que se desarrolla sobre la base de la acción, interacción y reacción de distintos elementos que deben necesariamente conocerse.

Dado que dicho proceso es dinámico, suele denominarse como variable, a cada elemento que compone o existe dentro de los sistemas y subsistemas.

Pero no todo es tan fácil como parece a simple vista ya que no todas las variables tienen el mismo comportamiento sino que, por lo contrario, según el proceso y las

características del mismo, asumen comportamientos diferentes dentro del mismo proceso de acuerdo al momento y las circunstancias que las rodean.

Homeostasis y entropía:

La homeostasis, es la propiedad de un sistema que define su nivel de respuesta y de adaptación al contexto.

Es el nivel de adaptación permanente del sistema o su tendencia a la supervivencia dinámica. Los sistemas altamente homeostáticos sufren transformaciones estructurales en igual medida que el contexto sufre transformaciones, ambos actúan como condicionantes del nivel de evolución.

La entropía, de un sistema es el desgaste que el sistema presenta por el transcurso del tiempo o por el funcionamiento del mismo. Los sistemas altamente entrópicos tienden a desaparecer por el desgaste generado por su proceso sistémico. Los mismos deben tener rigurosos sistemas de control y mecanismos de revisión, reelaboración y cambio permanente, para evitar su desaparición a través del tiempo.

A manera de resumen: puede concebirse como **sistema**:

- La existencia de elementos diversos e interrelacionados.
- El carácter de unidad global del conjunto.
- La existencia de objetivos asociados al mismo.
 - La integración del conjunto en un entorno.
 - Todo **sistema** tiene un carácter **sinérgico**.

La comprensión del contenido de estos niveles significa ir llevando el conocimiento del estudiante desde el nivel más simple a niveles con mayor exigencia de complejidad. Esto se refleja en el sistema de actividades que el investigador propone para este material docente. Para este propósito se seleccionó la unidad número 1: La Guerra de los Diez Años del programa de Historia de Cuba de Educación de Adultos (EDA).

Estructura de la propuesta de actividades.

Número y título de la actividad: ofrece una idea general de la tarea docente.

Objetivos: constituye el propósito o aspiración a alcanzar por los estudiantes en el proceso de enseñanza - aprendizaje, por lo que conforma la categoría rectora del mismo. Las tareas docentes se formulan desde los propios esquemas conceptuales de los contenidos: conocimientos, habilidades e intencionalidad educativa, desde la perspectiva de la educación en valores.

Contenido: para tenerlo en cuenta en el fortalecimiento del valor patriotismo según los contenidos seleccionados.

Descripción de la actividad: en esta se describe el algoritmo secuencial de cada una de las acciones a realizar.

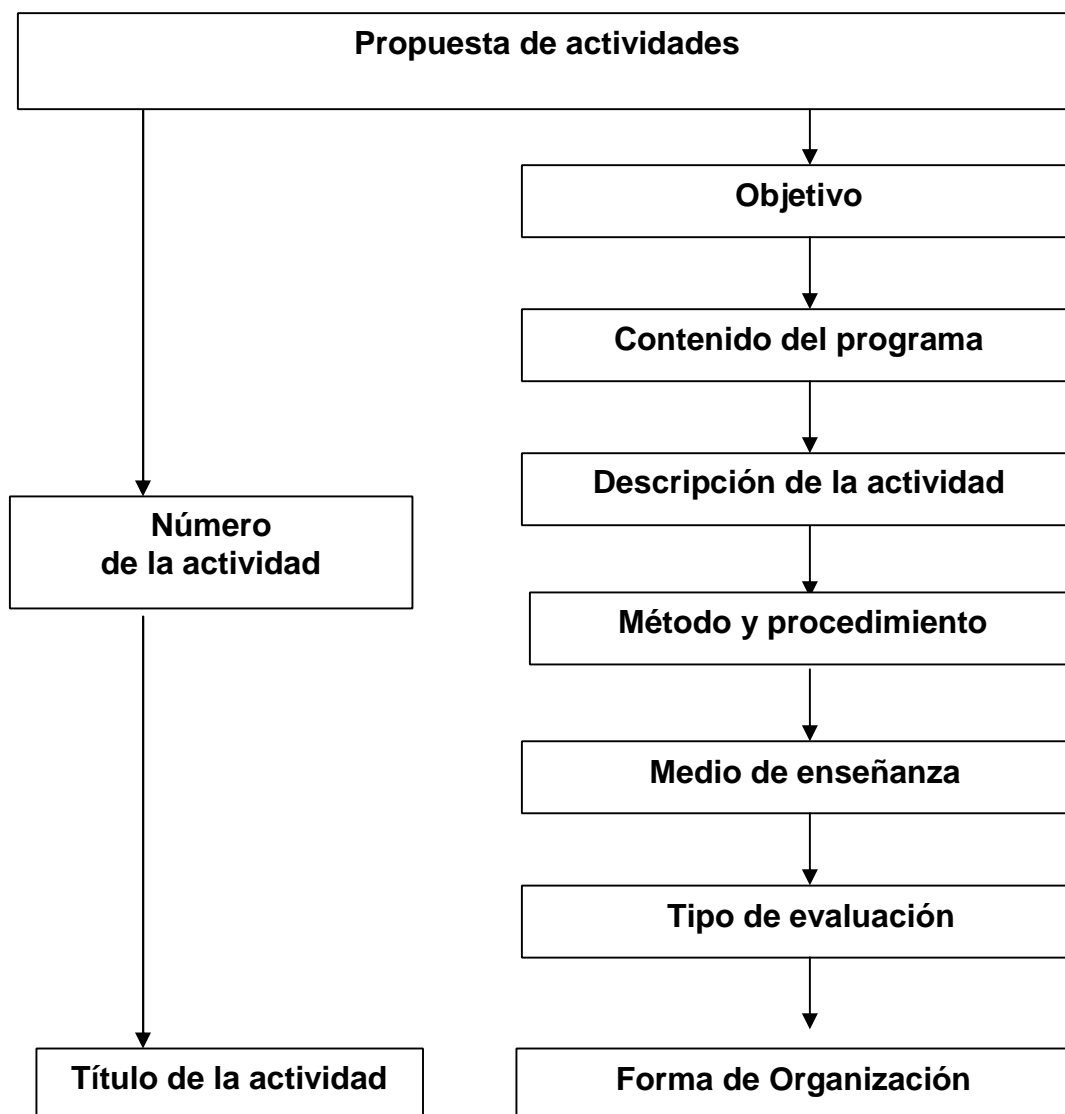


Figura. 1 Esquema lógico representativo de la propuesta de actividades.

Actividad 1: El inicio de una Revolución verdaderamente cubana.

Objetivo: relacionar hechos con personalidades históricas, donde se ofrecen momentos de sus vidas que constituyen verdaderos motivos de orgullo para todos los cubanos, ocurridos durante la Guerra de los Diez Años y su relación con el resto de los componentes que conforman el mismo, para despertar sentimientos de patriotismo a través de su historia Patria.

Contenido: personalidades y hechos históricos: momentos de legítimo orgullo para todos los cubanos (Ver anexo 2)

Descripción de la actividad:

Primera fase:

A través de un profundo análisis reflexivo el docente y los estudiantes intervendrán en un debate donde arriben a conclusiones. Deben seguir de acuerdo a sus posibilidades el siguiente plan de tareas:

Situación económica, política y social en vísperas del levantamiento del 10 de octubre de 1868 .Sus causas.

Preparación del levantamiento del 10 de octubre.

¿Quiénes se lanzaron a la lucha?

Sus principales fuerzas motrices.

Principal fuerza dirigente.

¿Por qué los cubanos se lanzaron a la lucha?

De acuerdo a las aspiraciones de los insurrectos y de la gran mayoría de la población. ¿Cuál es el carácter de la guerra?

Cualidades que identificaban a aquellos héroes.

Ubicar en tiempo y espacio ese hecho.

Segunda fase:

Relaciona el hecho según se te indica, con la personalidad histórica que corresponda:

(1) Padre de la Patria, rechazó dejar la lucha para salvar a su querido hijo Oscar, que había caído prisionero de las tropas enemigas, alegando que todos los cubanos eran sus hijos.

(2) Al escuchar a un conspirador independentista quejosamente preguntar como íbamos a librar a Cuba, siendo muy superior el poderío de los colonizadores, sin vacilar exclamó: " ¡Con la vergüenza!

_____ Francisco Vicente Aguilera.

_____ Salvador Cisneros Betancourt.

_____ Francisco Maceo Osorio.

_____ Carlos M. de Céspedes y del Castillo.

_____ Miguel Jerónimo Gutiérrez.

_____ Ignacio Agramante Loynaz.

Tercera fase:

Orientar la lectura del artículo Céspedes y Agramante, en los Cuadernos Martianos II.

Debatir en el aula sus reflexiones donde se tenga presente el siguiente plan de tareas:

¿De qué personalidades de la historia se trata?

¿Qué cualidades de estos héroes destaca Martí?

¿Por qué Martí destaca en Céspedes el arrebató y en Agramante la virtud?

¿Cuál es tu opinión sobre este artículo?

Por las posibilidades que ofrece el entorno se propone realizar una visita al Parapeto Mambí, lugar histórico relacionado con este período, que se encuentra ubicado cerca de la localidad.

- La visita será organizada y apoyada de forma íntegra por La Casa de Combatientes, con anticipada preparación y consultas necesarias donde tenga su protagonismo también las instituciones socializadoras.
- Será invitado un técnico de museo municipal, que por su cercanía al centro ofrecerá las más valiosas informaciones.
- En especial serán protagonistas principales los combatientes e internacionalistas de la localidad.
- Un estudiante del grupo hará su intervención, previamente concebida sobre los sucesos ocurridos en ese lugar histórico de la localidad.
- En el propio lugar histórico visitado se hará entrega de reconocimientos morales a estudiantes, familiares, combatientes e instituciones que por su acción ejemplar también realizan acciones en la vida diaria que constituyen motivos de orgullo para todos los cubanos.
- Propiciar el análisis y el debate, donde los estudiantes adopten posiciones creativas a la hora de tomar sus notas y al expresar sus conclusivas.
- En sus reflexiones deben tener presente en especial, la relación entre el lugar histórico visitado, lo ocurrido durante el día y las luchas independentistas.

Es recomendable que esta actividad sea tratada de forma tal que facilite la búsqueda parcial, en aras de dirigir sus pasos a la investigación minuciosa de otras personalidades, otros hechos y otros momentos de legítimo orgullo para los cubanos. Para ello deben trabajar tanto el docente como el estudiante con las bibliografías y los anexos que se recomiendan, tanto para el desarrollo de la actividad en particular, como en las de carácter general. Ello facilita el trabajo con nuevas fuentes del conocimiento histórico.

Métodos y procedimientos: diálogo, actividad independiente, lectura expresiva, debate, visita a lugares históricos de la localidad, búsqueda parcial.

Medios de enseñanza: cuadernos martianos, láminas, fuentes de conocimiento histórico (lugar histórico)

Tipo de evaluación: oral, escrita y la observación, según el desempeño de los estudiantes.

Formas de organización: la clase y el trabajo conjunto de las instituciones socializadoras.

Actividad 2: En La Damajagua se trazó un sendero de victoria.

Objetivo: Describir un hecho histórico que por su relevancia marcó el destino de los cubanos, a través de una lámina que lo representa, donde puedan expresar sus sentimientos de amor y respeto por los héroes, por la historia, y los prepare para la vida, donde puedan definir con precisión, de donde venimos quiénes somos y quiénes queremos ser, donde puedan expresar que ese hecho constituyó el inicio de La Revolución Cubana, pues encierra los mismos objetivos de lucha por los cuales se ha derramado la sangre de los más valerosos hijos de esta tierra hasta el día de hoy.

Contenido: 10 de octubre de 1868. Un hecho que marcó el destino de los cubanos.

Descripción de la actividad:

Primera fase:

a) Observa detenidamente la lámina. (Ver anexo 4)

Haga una descripción de la misma donde tenga presente la siguiente guía de observación:

¿Dónde y cuándo ocurrió?

¿A quiénes se observan en la lámina?

¿Quiénes son sus principales protagonistas?

¿Quién es el protagonista principal?

¿Por qué se reunieron en ese lugar?

¿Qué decisiones importantes se tomaron allí?

¿Qué representó ese hecho para todos los cubanos?

¿Qué valores se pusieron de manifiesto?

¿Cuál es tu opinión al respecto?

Segunda fase:

Comentar los discursos conmemorativos del 10 de octubre de 1868 de José Martí en los Cuadernos Martianos:

10 de octubre de 1887.

10 de octubre de 1889.

10 de octubre de 1890.

10 de octubre de 1891.

Organizar a los estudiantes por equipos y crear las condiciones propicias para el desarrollo de las reflexiones y el debate.

Tener en cuenta el siguiente plan de tareas:

¿A quiénes van dirigidas las palabras de Martí?

¿Cuál es el mensaje principal de estos discursos?

¿En qué momentos son pronunciados?

¿Cuál es el objetivo principal de José Martí, al pronunciar esos discursos precisamente en esa fecha?

¿Por qué era necesaria la unidad de todos los cubanos?

Tercera fase:

¿Por qué consideras este hecho el inicio de La Revolución Cubana?

¿Por qué nuestro Comandante en Jefe expresó que en Cuba ha habido sólo una Revolución?

Métodos y procedimientos: diálogo, trabajo en equipos, actividad independiente.

Medios de enseñanza: láminas, cuadernos martianos.

Tipo de evaluación: oral y la observación.

Formas de organización: clase.

Actividad 3: Una mirada atrás para saber quienes somos.

Objetivo: Identificar personalidades históricas a través de hechos que caracterizan a los héroes de La Revolución, como fértiles semillas que han dado origen a líderes indiscutibles hasta los momentos actuales, donde los estudiantes sientan amor y respeto hacia ellos, donde estos paradigmas sean la luz que ilumine su sendero a seguir en todos los momentos de su vida, como muestras de su firmeza, su voluntad, su espíritu de sacrificio, su desinterés, su lealtad e incondicionalidad en la defensa de la Patria.

Contenido: Los cubanos tienen raíces muy profundas.

Descripción de la actividad:

Primera fase:

Identifica la personalidad histórica de acuerdo con el hecho que se te ofrece: (Ver anexos 2 y 3)

----- Comenzó el incendio primeramente por su propia casa, antes que incendiar el poblado de Tunas, en su temprano levantamiento contra el yugo colonial bajo el cual se había hecho rico.

-----Cuando supo que un cubano traidor al servicio de España pegaba mensajes en los árboles y bohíos un aviso de que lo perseguiría hasta darle muerte y colocarle la bandera colonial sobre su cuerpo; hizo colocar en los mismos lugares el siguiente: " te prometo que mi brazo negro y mi corazón de cubano tiene fe en la victoria. Siento que me brindes la triste oportunidad de quitarle el filo a mi machete Y así lo hizo.

-----Mientras sus hijos Antonio y José daban un paso al frente para sumarse a La Revolución, se dirigió al más pequeño de su prole y lo conminó a empinarse para que también acudiera al llamado del deber.

-----Cuando supo con angustia que su hijo había caído prisionero en manos de los españoles, dijo:” ¡Ese no es mi hijo! ”

Pero al saber que se había dado un tiro que no logró matarlo, expreso: ”¡ Ese si es mi hijo!”

El valor de mayor relevancia puesto a prueba en esos patriotas fue:

_____ Responsabilidad.

_____ Patriotismo.

_____ Honradez.

_____ Honestidad.

Segunda fase:

¿ Como estudiante y trabajador te consideras un patriota de estos tiempos?

Tercera fase:

¿Cuál es tu opinión al respecto?

Métodos y procedimientos: trabajo independiente, debate.

Medios de enseñanza: material de consulta de los cursos del PCC y anexos de la propuesta de actividades.

Tipo de evaluación: escrita.

Formas de organización: clase.

Actividad 4: Ordenamiento cronológico de hechos históricos ocurridos durante La Guerra de Independencia.

Objetivo: Ordenar cronológicamente hechos históricos relevantes ocurridos durante La Guerra de Independencia.

Contenido: Hechos relevantes de una gran contienda.

Descripción de la actividad.

Primera fase:

A continuación aparecen hechos de gran relevancia ocurridos durante la Guerra de los Diez Años:

- a) Asamblea de Guáimaro.
- b) Incendio de Bayamo.
- c) Rescate de Sanguily.
- d) Combate de Las Guásimas.

Selecciona el orden correcto:

___ c, a, b, d.

___ a, d, c, b.

___ b, a, c, d.

___ d, c, a, b.

Segunda fase:

Propiciar el debate e intercambio de ideas donde se tenga presente:

Ubicar en tiempo y espacio los hechos.

Su significado para la lucha revolucionaria.

Personalidades que protagonizan esos hechos.

Tercera fase:

Expresa tu opinión al respecto.

Métodos y procedimientos: trabajo independiente, debate.

Medios de enseñanza: láminas.

Tipo de evaluación: oral y escrita.

Formas de organización: clase.

Actividad 5: Las más cercanas huellas de una inolvidable epopeya.

Objetivo: Ejemplificar la presencia mambisa en la localidad durante la contienda del 1868, a través de una visita al museo de la localidad, donde los estudiantes se motiven por lo acontecido en su entorno, en una de las más gloriosas etapas de la historia del país, reconociendo un pasado que está hoy presente en toda la obra de La Revolución.

Contenido: Historia local: presencia mambisa en el terruño.

Descripción de la tarea:

Primera fase:

Visita al museo de la localidad.

Guía de observación:

¿Qué huellas aparecen sobre la presencia mambisa en la localidad durante la contienda de 1868?

¿Por qué se conserva en ese lugar?

¿Qué relación existen entre esas huellas y las de otros patriotas que allí están representados?

¿Cómo se ha dado continuidad a su legado en la zona donde tú radicas?

¿Qué opinión tienes al respecto?

Segunda fase:

Redacta una ficha de contenido donde tengas presente todas las informaciones obtenidas durante la visita.

Exposición del trabajo de forma tal que propicie el debate con sus compañeros de aula.

Tercera fase:

Confecciona un informe donde tengas presente: la clarinada del 10 de octubre llegó a mi pueblo.

Métodos y procedimientos: actividad independiente y por equipos, debate, búsqueda parcial, visita a lugares históricos y culturales de la localidad.

Medios de enseñanza: guía de observación, museo de la localidad.

Tipo de evaluación: oral.

Formas de organización: clase y actividad de animación cultural e histórica.

Actividad 6: Hechos heroicos en el tiempo y el espacio.

Objetivo: Ubicar hechos históricos relevantes en el tiempo y el espacio, donde los estudiantes se sientan más identificados con su historia y a la vez desarrollen habilidades con el uso de mapas y gráficas de tiempo.

Contenido: Ubicar en tiempo y espacio hechos históricos relevantes.

Descripción de la actividad:

Primera fase:

Ubica en tiempo y espacio los siguientes hechos ocurridos durante la Guerra de los Diez Años:

Confecciona tu propia gráfica y un mapa para el trabajo.

Levantamiento del 10 de Octubre.

Primera Constitución de la República en Armas.

Batalla de las Guásimas.

Protesta de Baraguá.

Expresa tu opinión sobre la relación que existe entre esos hechos.

Métodos y procedimientos: trabajo independiente y exposición oral.

Medios de enseñanza: gráficas y mapas.

Tipo de evaluación: oral y escrita, habilidad de trabajo con mapas y gráficas para ubicar en tiempo y espacio hechos históricos.

Formas de organización: clase.

Actividad 7: Su figura se esparce por La Isla, guiando a todos sus hijos.

Objetivo: Expresar sus ideas a través de resúmenes, donde convenzan, que la ejemplar vida de Mariana, la ha hecho acreedora madre de todos los cubanos, pues constituye la semilla más fértil que ha logrado tener como principales hijos de este pueblo heroico a Celia, Vilma Fidel y Raúl.

Contenido: Mariana Grajales Cuello, madre de todos los cubanos.

Descripción de la actividad:

Primera fase:

Escribe un resumen en el que convenzas a todo el que lo lea que Mariana Grajales Cuello es la madre de todos los cubanos. (Ver anexos 2 y 3)

Métodos y procedimientos: actividad independiente.

Medios de enseñanza: Imágenes visuales.

Tipo de evaluación: escrita.

Formas de organización: clase.

Actividad 8: Morir antes Que dejar de ser fiel a La Patria.

Objetivos: Expresar sus ideas a través de cartas, donde transmitan sus sentimientos de respaldo a las acciones que constituyan ejemplos de patriotismo incondicional y de amor a la tierra donde se nace.

Contenido: Ejemplo de valor y patriotismo: nuestro Calixto.

Descripción de la actividad:

Primera fase:

Imagina que eres un soldado de Calixto García Lñíguez y te informan de los sucesos ocurridos a tu general, donde prefirió darse un tiro antes que rendirse.

Escribe una carta donde le manifiestes tu sentir.

¿Cómo haces realidad ese ejemplo de patriotismo en estos tiempos, como estudiante y trabajador que eres?

Propiciar las condiciones para el debate.

Métodos y procedimientos: trabajo independiente, debate.

Medios de enseñanza: lámina

Tipo de evaluación: oral y escrita.

Formas de organización: clase.

Actividad 9: En Cuba ha habido una sola Revolución.

Objetivo: Redactar textos donde pongan de manifiesto sus verdaderos ideales respecto a su identificación con el Proceso Revolucionario Cubano, su espíritu de lucha, su incondicionalidad y su amor a la Patria.

Contenido: La Revolución es una sólo, la que se inició en La Damajagua, triunfó en 1959 y la que hoy el pueblo defiende hasta con su propia sangre.

Descripción de la tarea:**Primera fase:**

Has concluido el estudio de la historia de Cuba y estás en condiciones de escribir un texto con el siguiente título: Me siento orgulloso de ser cubano, como estudiante y trabajador.

Propiciar las condiciones para el debate.

Métodos y procedimientos: actividad independiente, debate.

Medios de enseñanza: Láminas relacionadas con la obra de La Revolución Cubana.

Tipo de evaluación: oral y escrita.

Formas de organización: clase.

Tarea 10: Causas del fracaso de la Guerra de los Diez Años.

Objetivo: Expresar conclusiones personales sobre el fracaso de la Guerra de los Diez Años, tomando como punto de partida planteamientos del Apóstol, fomentando en los estudiantes el principio ineludible de la unidad y el espíritu permanente de lucha inculcado en cada instante por nuestros máximos líderes de La Revolución, en especial El Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz.

Contenido: El fracaso de la guerra desde la óptica martiana.

Descripción de la tarea:**Primera fase:**

José Martí en discurso pronunciado el 10 de octubre de 1890, refiriéndose a los resultados de la Guerra de los Diez Años, planteó:

“ Porque nuestra espada no nos la quitó nadie, sino que la dejamos
caer nosotros mismos.”

Explica la afirmación anterior teniendo en cuenta el factor que entiendas, sea el de mayor incidencia.

Propiciar las condiciones para el debate.

Métodos y procedimientos: trabajo independiente y debate.

Medios de enseñanza: láminas.

Tipo de evaluación: oral y escrita.

Formas de organización: clase.

Actividad 11: Mambises internacionalistas en el terruño holguinero.

Objetivo: Ejemplificar que el internacionalismo y la solidaridad han estado estrechamente ligados a la historia de las guerras de independencia, de diferentes latitudes han compartido ideales y sacrificio junto a los cubanos, donde la provincia holguinera ha sido testigo de ello desde los primeros instantes, de esta forma los estudiantes podrán expresar en su acción diaria que el patriotismo cubano está ligado indisolublemente a este sentimiento de pureza y justicia social, haciendo realidad en cada obra diaria, el postulado martiano: “Patria es Humanidad.”

Contenido: Junto a Máximo Gómez, otros hermanos de lejanas tierras aportaron su granito de arena a la causa cubana.

Descripción de la tarea:

Primera fase:

Junto a Máximo Gómez, revolucionarios nacidos en otras latitudes lucharon junto a los holguineros desde los primeros momentos en que se iniciaron las luchas por la independencia de Cuba. Ejemplifica.

Escribe una síntesis sobre los datos que consideras más sobresalientes de esos patriotas internacionalistas. Consultar la bibliografía que se indica.

El día 15 de marzo de 1978, nuestro Comandante en Jefe expresó:

“También hubo una forma de internacionalismo en nuestras guerras de independencia, porque hubo muchos dominicanos y nacionales de otros países que vinieron aquí a luchar junto a nosotros. ” Argumenta.

¿Por qué consideras importante que el internacionalismo forme parte inseparable del patriotismo cubano? ¿Qué significa?, saldar nuestra propia deuda con la humanidad.

Métodos y procedimientos: diálogo, actividad independiente.

Medios de enseñanza: Láminas y documentos bibliográficos.

Tipo de evaluación: oral escrita.

Formas de organización: clase.

Actividad 12: Un combate de la guerra de todo el pueblo.

Objetivo: Valorar hechos históricos de la localidad, donde tengan presente el Sitio de Holguín, ocurrido en los propios inicios de la Guerra de los Diez Años, donde los estudiantes se sientan más cerca de la historia de su país, a través del conocimiento de los hechos locales de relevancia nacional, despertando un amor más profundo hacia su tierra natal.

Contenido: El Sitio de Holguín.

Descripción de la tarea:

Primera fase:

Valora los sucesos ocurridos en Holguín del 20 de octubre de 1868 hasta finales de enero de 1869.

(Consultar bibliografía de la propuesta)

¿Por qué ese hecho es considerado como guerra de todo el pueblo?.

Propiciar las condiciones para el debate.

Métodos y procedimientos: actividad independiente y debate.

Medios de enseñanza: láminas y documentos bibliográficos.

Tipo de evaluación: oral y escrita.

Formas de organización: clase.

Actividad 13: Un acercamiento a la historia.

Objetivo: Argumentar la significación histórica de los monumentos nacionales de la provincia Holguín que están relacionado con la Guerra de los Diez Años, donde los estudiantes logren un mayor acercamiento a aquellos lugares que forman parte del patrimonio nacional, por su significado histórico y su estrecha vinculación con el inicio de las luchas por la independencia, donde expresen sus sentimientos de amor y respeto por la historia y se sientan más preparados y firmes para enfrentarse al presente y al futuro.

Contenido: Monumentos nacionales de la provincia Holguín.

Descripción de la tarea:

Primera fase:

Argumenta la significación histórica de los monumentos nacionales, enclavados en la provincia Holguín, que están relacionados con la Guerra de los Diez Años.

Orientar la bibliografía de la propuesta.

¿Cuál de ellos has visitado?

¿Cuál es la relación que existe entre esos hechos?

¿Por qué consideras que forman parte del patrimonio nacional?

¿Cuál es tu opinión al respecto?.

Propiciar las condiciones para el debate.

Métodos y procedimientos: actividad independiente y debate.

Medios de enseñanza: láminas y documentos bibliográficos.

Tipo de evaluación: oral y escrita.

Formas de organización: clase.

Actividad 14: ...a un pueblo desesperado no se le pregunta con qué pelea, estamos decididos a pelear, peharemos aunque sea con las manos. (Carlos M. de Céspedes)

Objetivo: Argumentar las razones que hacen posible, que los pueblos sean capaces de luchar hasta con las propias manos por defender a su Patria, despertando sentimientos de lucha permanente por la defensa de sus ideales y el amor eterno e incondicional por ella.

Descripción de la actividad:

Primera fase:

Argumenta las razones que hacen posible que los pueblos y sus mejores hijos sean capaces de defender su Patria hasta con las propias manos si fuera necesario.

¿Qué armas utilizó el Ejército Mambí?

Orientar la bibliografía de la propuesta.

Cuál es tu opinión al respecto.

Propiciar las condiciones para el debate.

Métodos y procedimientos: exposición oral y el debate.

Medios de enseñanza: láminas y materiales bibliográficos.

Tipo de evaluación: oral y escrito.

Formas de organización: clase.

Lineamientos metodológicos generales

El núcleo básico del proceso de enseñanza - aprendizaje es la **clase**, esta constituye un sistema donde todos sus componentes se manifiestan armónicamente. No puede proyectarse lo que no se conoce, por lo que es indispensable una profunda auto preparación por parte del docente en todas las direcciones. Debe conocerse el potencial patriótico de la asignatura donde la historia de Cuba brinda todas las posibilidades.

El análisis metodológico de los docentes se realiza de diferentes maneras no obstante, en el caso que se trata están presentes las características psicopedagógicas de los estudiantes y el territorio donde está ubicada la escuela. Los estudiantes por su procedencia y por el lugar que ocupan en la periodización de su desarrollo psíquico (jóvenes-adultos), poseen conocimientos bastante sólidos sobre los contenidos precedentes e informaciones sobre los nuevos contenidos, por lo que están en condiciones de apropiarse de una información que fomente el valor patriótico a gran escala.

En el contenido a tratar se desarrollan habilidades tales como:

- Trabajo con gráficas y mapas de forma acertada ya que constituye una dificultad que se mantiene desde los grados anteriores.
- Describir, relatar, redactar cartas entre otras técnicas de la redacción.

Esta unidad es rica en educación patriótica. En ella aparecen como contenidos esenciales, las más notables personalidades de la historia de la Patria, hechos muy significativos, así como los más legítimos momentos de orgullo protagonizados por sus héroes. En la selección de los métodos y procedimientos se brinda la oportunidad para que el docente seleccione los que más se identifiquen con la clase: actividades independientes, el diálogo heurístico, pero no puede faltar de ninguna manera la palabra del **profesor**.

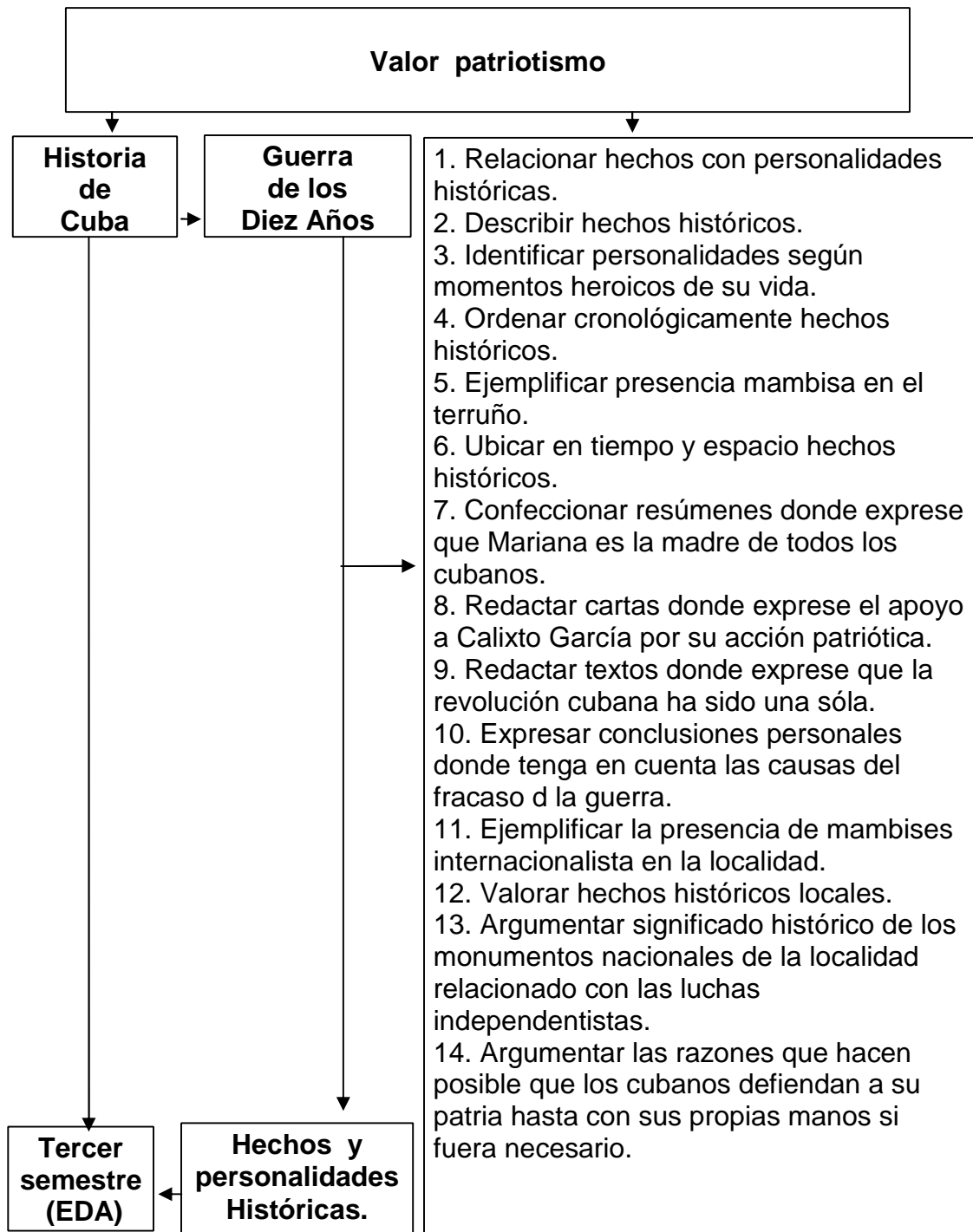


Figura 2 Esquema lógico resumen de la propuesta de actividades.

Conclusiones de la propuesta de actividades del Material Docente.

Los valores en el nuevo modelo de Educación se precisa como una importante dimensión, se especifica en los objetivos de las diferentes asignaturas que conforman los planes de estudios en todos los semestres.

Los contenidos de las asignaturas en este nivel ofrecen la oportunidad de enriquecer el valor patriotismo, pues todas persiguen un propósito similar: la formación integral de las nuevas generaciones, que sólo es posible cuando se educan valores que sustenten la verdadera existencia humana, donde impere el amor a la Patria, siendo cada vez más solidarios e internacionalistas, pero implica un análisis detallado de las mismas, de sus objetivos y contenidos, donde se profundice en los nexos interdisciplinarios.

El diseño de las tareas respondan a los diferentes niveles de desempeño cognitivo de los estudiantes. La creatividad e interés del docente, son elementos esenciales para contribuir a la preparación de los estudiantes en esta importante dimensión.

El sistema de actividades para fortalecer el valor patriotismo, se fundamenta en los postulados de la escuela histórico – cultural, y se asume el criterio dado por **Nancy Chacón**, donde afirma que los **valores** se educan en un proceso complejo, tributa la mayor significación a la comunicación y a la relación sujeto-objeto relacionados con este tema de investigación.

Bibliografía básica de la propuesta de actividades del Material docente.

- 1.- ABREU CARDET, JOSÉ. El Sitio de Holguín: combate de la guerra de todo el pueblo / José Abreu Cardet; Elia Sintés Gómez. - - Holguín: DOR, 1988. __ 75 p.
- 2.- Colectivo de autores. Mambises internacionalistas, 1978. __ 87 p.
- 3.- Partido Comunista de Cuba. Monumentos nacionales de la provincia Holguín. - - DOR, PCC, 1987. __ 19 p.
- 4.- RAMOS ZUÑIGAS, ANTONIO. Las Armas del Ejército Mambí. - - La Habana: Editora Política, 1984. __ 182 p.

Anexo 1

Glosario de términos.

Independencia: estado de una persona o cosa que no depende de otra. Independentismo es la corriente ideológica que se comenzó a manifestar a inicios de siglo XIX en Cuba, y que aspiraba a la separación de Cuba de España y el establecimiento de una república independiente con un gobierno propio.

Alzarse: sublevarse, rebelarse contra la autoridad establecida.

Ana Betancourt: nació en Puerto Príncipe el 14 de diciembre de 1832. Esposa de patriota Ignacio Mora. El 14 de abril de 1869, animada por su esposo, envió a través de Ignacio Agramante a la Cámara de Representantes, recién constituida en Guáimaro, una petición solicitando a los legisladores cubanos que, tan pronto fuera establecida la república, se concediera a las mujeres los derechos a que eran acreedoras. Esa noche, hace uso de la palabra en una sesión pública de la Asamblea. Allí expresó: “Ciudadanos: aquí todo era esclavo, la cuna, el color y el sexo. Vosotros queréis destruir la esclavitud de la cuna peleando hasta morir. Habéis destruido la esclavitud del color y emancipado el siervo. Llegó el momento de libertar a la mujer “. Céspedes aludiendo a sus palabras dijo que se “había ganado un lugar en la historia”. En 1871 es detenida por los españoles y posteriormente deportada. Muere en Madrid.

Barranco: orilla de un precipicio, despeñadero. Grieta profunda que en la tierra que hacen las aguas de lluvia.

Batalla de Las Guásimas: acción armada librada por tropas del Ejército Libertador Comandadas por Máximo Gómez en la Provincia de Camaguey, el 15 de marzo de 1874. En ella 1500 mambises se enfrentaron a una columna española de 3000 hombres, dirigida por el brigadier Armiñan. Duro 5 días. Los cubanos tuvieron 166 bajas, incluidos 29 muertos, y los españoles 1236, entre ellas 557 muertos. Fue una de las batallas más sangrientas de la guerra. Aunque constituyó una victoria cubana, a causa del parque gastado y del número de heridos, hizo difícil la invasión inmediata a Las Villas.

Brigadier: grado militar que en el Ejército Mambí corresponde a general de brigada.

Caballería: (1) Cuerpo de soldados a caballo. Fue muy utilizada por los cubanos y con gran eficacia. La caballería cubana estaba formada por excelentes jinetes, certeros tiradores y hábiles macheteros. Eran muy superiores a los españoles en la acción. Los cubanos estaban acostumbrados a dirigir la cabalgadura con la presión de las piernas, dejando los brazos libres para el machete; esto les permitía efectuar un fuego certero, aún a golpe tendido, y llegar a las líneas enemigas con el violento aire de carga.

(2) Medida agraria que equivale a 1343 áreas.

Cámara de Representante: denominación dada al órgano supremo de gobierno creado en la Asamblea de Guáimaro. Quedó constituida por representantes de cada uno de los 4 estados en que se dividía el país (Oriente, Camagüey, Las Villas y Occidente). Entre sus facultades estaban: elaborar y aprobar las leyes y nombrar y deponer al presidente de la república y al general en jefe del Ejército Libertador.

Cañaveral: sembrado de cañas.

Carabina: arma de fuego de repetición, de menor tamaño que el fusil. Un tipo de carabina marca Spencer utilizaban los oficiales españoles en el combate.

Carga al Machete: ataque impetuoso de un conjunto de soldados usando como arma el machete. Procedimiento empleado frecuentemente por los mambises.

Columna Española: generalmente gran conjunto de medios de las tres armas (infantería, caballería y artillería). Se movía adelantándose primero los exploradores, seguida de la vanguardia (compuesta por altos oficiales y sus escoltas y parte de la caballería). Seguidamente la infantería en grandes filas. Detrás las mulas con las municiones, los víveres, los botiquines, etc. Al final las piezas de artillería y en la retaguardia la caballería y la infantería.

Combate de El Naranjo: acción armada librada en Camagüey, el 10 de febrero de 1874. En ella Máximo Gómez se vio obligado al enfrentar las tropas colonialistas, que trataban de impedir que llevara adelante la invasión a occidente, aquí, por primera vez, combatieron juntas la veterana y aguerrida infantería oriental y la afamada y pujante caballería camagüeyana . Concluyó con una victoria cubana evidenciada por la retirada de los españoles y su persecución por los mambises.

Cuerpo de Voluntarios: fuerza auxiliar del ejército español. Tuvo su origen en 1825.

Ejército Libertador: nombre dado al ejército cubano constituido para la lucha por la independencia de Cuba contra el colonialismo español.

Emancipación: libertar de la tutela. Conquistar la independencia librar de alguna traba o tiranía, por ejemplo: de la esclavitud.

Emboscada: lugar donde se oculta una tropa para sorprender al enemigo.

Fusil: arma de fuego portátil de los soldados de infantería.

Generalísimo: general que ejerce el mando superior de los ejércitos.

Hacendado: término usado en Cuba, primero para denominar a los poseedores de grandes fincas, y desde que se produjo el surgimiento de los centrales a finales del siglo XIX, se uso para nombrar a sus propietarios a partir de entonces a los dueños de los cañaverales se les dominó colonos.

Himno: obra poético-musical que glorifica a la Patria, el Estado, los acontecimientos históricos y sus protagonistas. Es símbolo del Estado.

Hospital de Campaña: los hospitales de campaña de los cubanos durante la guerra (llamados también de sangre) eran ubicados en lugares intrincados eran atendidos por mujeres, ancianos y niños, los que se ocupaban de lavar los vendajes y preparar alimentos. Los pacientes eran transportados en hamacas, atadas a unas varas, que cargaban dos hombres. Delante iba otra pareja abriendo el camino en el monte con machetes. Muchos hospitalizados morían por falta de medicamentos.

Hostilidad: acto de enemigo. Odio, lucha, agresión. Romper las hostilidades (empezar la guerra).

Incinerar: quemar.

Infantería: conjunto de la tropa que sirve a pie. Su papel consiste en mantenerse en las posiciones defensivas, en progresar atacando al enemigo y en ocupar los puestos previamente sometidos a la destrucción por la artillería.

Insurrección: levantamiento o rebelión. Insurrección armada.

La Bayamesa: nombre dado al himno patriótico cubano, escrito por Pedro Figueredo Cisneros en 1868. Estaba compuesto por seis estrofas de las cuales las dos primeras se convirtieron en nuestro Himno Nacional.

Machete: instrumento de trabajo muy usado en el campo cubano. Se convirtió en el arma por excelencia de nuestros combatientes. Procedían de distintos países entre ellos estaban los de hojas toledanas, norteamericanas y alemanas. Alcanzó su verdadera dimensión cuando las unidades de caballería cubanas irrumpieron en las acciones combatidas durante la Guerra de los Diez años. Con ellos, a galope contra el enemigo, los mambises derrotaron infinidad de veces a las tropas españolas armadas con los más modernos fusiles de la época.

Mambi: vocablo aplicado al cubano que luchaba con la separación de Cuba de España. Especialmente al que lo hacía mediante el uso de las armas. Es una palabra del uso africana, concretamente bantú. Los españoles empezaron a usarla en Santo Domingo contra los dominicanos. Mambí quería decir insurrecto, bandido, criminal, revoltoso, infame, malo. Esta denominación despectiva se convirtió en un apelativo honroso.

Manigua: terreno cubierto de malezas. En Cuba la manigua se relacionaba con la revolución separatista, el uso de la expresión “irse a la manigua” significaba alzarse en armas.

Mayor general: grado superior del Ejército Libertador según la ley del primero de diciembre de 1873. Sus distintivos eran dos estrellas doradas a ambos lados del cuello de la camisa.

Redención: rescate. Según algunas religiones, rescate del género humano por “Nuestro Señor Jesús Cristo”.

Republica en Armas: nombre con que se denominó la republica cubana durante la guerra. Esta quedó constituida oficialmente en abril de 1869, en Guáimaro al aprobarse la Constitución.

San Lorenzo: pequeño caserío levantado en el monte, en lo más intrincado de la Sierra Maestra. Allí Carlos Manuel de Céspedes pasó los últimos días de su vida en espera de que el gobierno de la República en Armas lo autorizara a salir para el extranjero. Se dedicó a llevar una vida metódica: jugar al ajedrez, realizar visitas a los vecinos y enseñar a leer y a escribir a dos niños del lugar, con una cartilla de madera, construida por él. El día 27 de febrero de 1874 se encontraba sólo al ser sorprendido por una fuerza española. En esta acción murió combatiendo. Su cadáver fue rescatado y trasladado a Santiago de Cuba por los españoles.

Trocha: línea fortificada que atravesaba la Isla de Norte a Sur. La primera se construyó durante la guerra del 68 y se extendió desde Morón hasta Júcaro, ubicados ambos en la actual provincia de Ciego de Ávila. A lo largo de toda su extensión existían fortines, torres de observación, zanjas y alambradas. Era recorrida constantemente por soldados de infantería y caballería con ella España pretendía aislar las regiones insurrectas de Camagüey y Oriente del resto del país.

Yara: poblado ubicados en la actual provincia de Granma, próximo a Bayamo. En 1868 su población era de cerca de 600 habitantes, que vivían en casas construidas de maderas y techos de guano, no poseían fortificaciones y sólo era protegida por una pequeña guarnición. En él tuvo lugar, el 11 de octubre la primera acción armada de los cubanos contra el colonialismo español en la guerra del 68. Fue el primer revés de la bisoña fuerza revolucionaria, pero fue por este hecho que se conoció y divulgó por la prensa el estallido insurreccional.

Anexo 2

Ejemplos de Patriotismo que constituyen legítimos motivos de orgullo para los cubanos.

1. Mariana Grajales Coello.

Madre de todos los cubanos, mientras sus Hijos Antonio y José daban un paso al frente para sumarse a la Revolución se dirigió al más pequeño de su prole y lo conminó a empinarse para que también acudiera al llamado del deber.

2. Carlos Manuel de Céspedes y del Castillo.

Padre de la patria, rechazó dejar la lucha para salvar a su querido hijo Oscar, que había caído primero de las tropas enemigas, alegando que todos los cubanos eran sus hijos.

3. Ignacio Agramante Loynaz.

Al escuchar a un conspirador independentista quejosamente preguntar, cómo íbamos a librar a Cuba, siendo muy superior el poderío militar de los colonialistas, sin vacilar exclamó: ¡con la vergüenza!

4.- Máximo Gómez Báez.

Demandó que le hablaran primero del combate en que cayó el titán de bronce, antes que sobre la muerte de su hijo adorado.

5.- Vicente García González.

Comenzó el incendio primero por su propia casa, antes que incendiar el poblado de Tunas, en su temprano levantamiento contra el yugo colonial bajo el cual se había hecho rico.

6.- Antonio Maceo Grajales.

El Titán de Bronce, en Baraguá mostró su firmeza de carácter, al no aceptar la paz sin la independencia de su patria.

7.- Guillermon Moncada Venero.

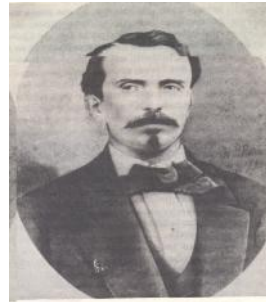
Cuando supo que un cubano traidor en Guantánamo, al servicio de España pegaba en los árboles y bohío un aviso de que lo perseguiría hasta darle muerte y colocarle la bandera colonial sobre su cuerpo hizo colocar en los mismos sitios mensajes como el siguiente:

“ Te prometo que mi brazo negro y mi corazón de cubano tiene fe en la victoria. Siento que me brindes la triste oportunidad de quitarle el filo a mi machete. Y así lo hizo.

Anexo 3
Información Visual:



Mariana Grajales Cuello
(1808-1893)



Carlos M. de Céspedes
y del Castillo (1819-1874)



Ignacio Agramante
Loynaz (1841-1873)



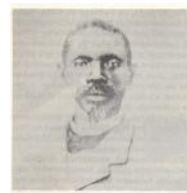
Calixto García Iñiguez
(1839-1898)



Vicente García
González (1833-1886)



Antonio Maceo Grajales
(1845-1896)



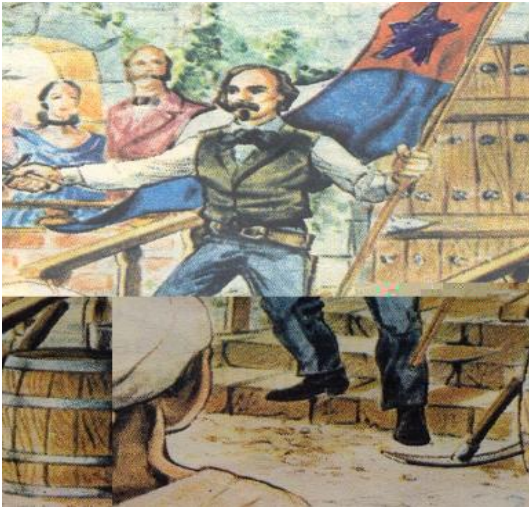
Guillermón Moncada
Venero (1841-1895)

Fidel Castro Ruz
Máximo líder de la
Revolución Cubana



Anexo 4

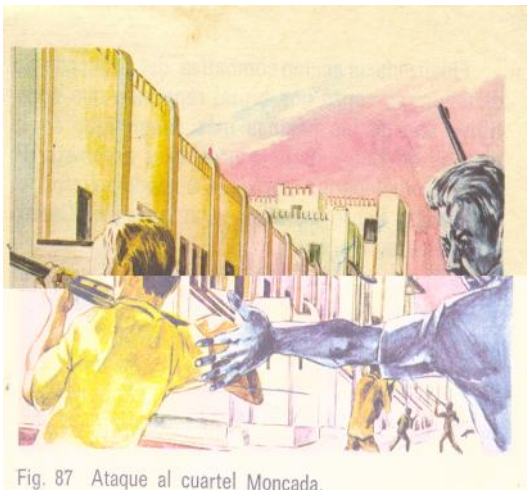
Hechos rectores.



Alzamiento en Demajagua
10 de octubre de 1868



Protesta de Baraguá
15 de marzo de 1878



Ataque al Cuartel Moncada
26 de julio de 1953



Triunfo de la Revolución

ANEXO 5

Valores ético – morales a tener en cuenta en el fortalecimiento de la formación de valores en los estudiantes cubanos en la actualidad.

PATRIOTISMO: sentido de amor a la historia de la unión, disposición plena de contribuir con su patria, interés y dominio por las tendencias acerca de los destinos de la nación en el proceso de su desarrollo, defensa de los intereses y tradiciones nacionales, manifestación de respeto por los símbolos patrios y conocimiento de sus significados. Disposición plena de defender la patria a cualquier precio.

Oposición a las manifestaciones de rechazo a las condiciones y posibilidades de que dispone el país, rechazo a quienes intentan explotar y dominar la patria. Práctica del antiimperialismo como contraposición ante los intentos de desconocimiento de la patria a través de la monopolización ideológica, la globalización neoliberal y la imposición de modelos políticos, culturales y de consumo.

HONESTIDAD: compostura adecuada ante lo justo, despliegue de la honradez, manifestación de honor y la vergüenza, expresión de la sinceridad, asimilación de lo razonable y lo equitativo, manifestación de la verdad. Oposición a la mentira, actuación en contra de la injusticia, rechazo al soborno, la traición la hipocresía y la doble moral.

DIGNIDAD: merecimiento social del individuo en cuanto es digno de algo, desarrollo de lo honorable, ser acreedor de lo justo, actuación conforme al respeto a si mismo y hacia los demás, expresión del decoro en las relaciones interpersonales.

Oposición a los actos de corrupción, soborno y prostitución en el entorno de las relaciones sociales, rechazo a las manifestaciones de robo y fraude, enfrentamiento a vicios de alcoholismo o juegos que desvían conductas sociales adecuadas, oposición a la ilegalidad.

SENSIBILIDAD: propensión natural del individuo a ser sensible por los demás, manifestación de ternura y delicadeza en las relaciones interpersonales, logro de la impresionabilidad ante la significación social del medio circundante, reconocimiento

de la necesidad ajena y disposición de contribuir a su alcance, disposición de sacrificio por los demás. Oposición al egoísmo, rechazo al maltrato y al abuso con las demás personas.

FIDELIDAD: expresión de lealtad del hombre hacia sí mismo y ante los demás. Práctica de la incondicionalidad a principios ideológicos, filiales, amistosos y profesionales. No situar condiciones personales para cumplir deberes sociales, ser consecuente con la realidad.

Manifestación de rechazo a la infidelidad que provoca corrupción, soborno y prostitución ante los intentos de la ambición personal.

SOLIDARIDAD: comunidad de intereses y aspiraciones entre personas, adhesión entre los individuos, unidad y colaboración mutua entre las personas o colectivos sociales, identificación con las otras personas, efectos de compartir sus propios recursos con otras personas o colectivos sociales, identificación con las causas justas. Desarrollo del espíritu colectivista e internacionalista.

Oposición al individualismo y a la ostentación. Rechazo a elevarse por encima de los demás por ventajas personales o sociales.

CORTESÍA: práctica del espíritu de urbanidad entre las personas, manifestación de una conducta cívica basada en reglas de educación, cultura, delicadeza, buen trato, buen tacto, buenos modales, ternura y cortejo en las relaciones interpersonales.

Oposición a los actos de grosería y mal trato entre las personas, rechazo a las conductas inadecuadas e inoportunas en las relaciones entre las personas y en la práctica de derechos y deberes.

SENTIDO DE PERTENENCIA: asimilación correcta del sentido de propiedad individual y propiedad social que se requiere en el momento y en el lugar determinado donde se desarrollan las relaciones interpersonales, espíritu de cuidado y protección de los bienes de que se dispone y espíritu de cuidado y protección de los bienes de que se dispone y desarrollo de la tendencia al uso adecuado de dichos bienes.

Oposición a la apropiación indebida de bienes y recursos en general de que se dispone, rechazo a extralimitarse en la utilización individual de los recursos de carácter social de los cuales se dispone, enfrentamiento al descuido de la propiedad social que está al servicio de colectivos humanos.

RESPONSABILIDAD: actuación consecuente y oportuna del individuo en el cumplimiento cabal de sus deberes y derechos. Manifestación del sentido del deber, de las obligaciones contraídas y el comportamiento de compromiso con aquellas actividades con las que está responsabilizado. Ser fiel con las normas del comportamiento social y ciudadano.

VALENTÍA: manifestación de coraje, intrepidez y arrojo en el enfrentamiento con la realidad circundante, sobre la base de un sentido justo y realista de las acciones que se acometen. Despliegue del espíritu de heroísmo, gallardía, relevancia y entereza ante las metas y aspiraciones positivas del individuo y de la colectividad a que pertenece.

Oposición a la cobardía que significa la defensa de lo injusto y lo inadecuado, rechazo a la tendencia de imponer por la fuerza aquello que no se asimila conscientemente en las relaciones interpersonales, oposición al uso de la fuerza por la posición que se tenga en un momento dado.

MODESTIA: expresión de pudor, moderación y sencillez en las relaciones interpersonales. Desarrollo del sentido de humildad que no humille ni decrezca al hombre sino que lo eleve. Comprensión del carácter y el sentido social de la actividad individual que realiza el individuo en tanto es un ser social. Comprensión de los resultados de su actividad individual como representante de un conglomerado social.

Oposición al envanecimiento humano que significa apropiarse individualistamente del resultado social de una acción. Rechazo al culto desmedido de las virtudes humanas, rechazo a obtener beneficios personales por resultados que obtiene el individuo como representante de un colectivo social. Enfrentamiento a cualquier intento de un individuo a considerarse por encima de los demás.

LABORIOSIDAD: afición por el trabajo creador, inclinación a hacer algo que contribuya individual o socialmente a la satisfacción de necesidades humanas. Desarrollo de la admiración y el respeto por los resultados del trabajo creador. Logro por la labor que se realiza en un momento determinado. Desarrollo de la consagración.

Oposición a la pereza, rechazo al trabajo que se realiza con fines de explotación a las demás personas o con fines de lucro, enfrentamiento a la postura de ver al trabajo como una simple obligación que se remunera y sin motivaciones por sus resultados.

ANTIMPERIALISMO: manifestación de repudio a la actitud agresiva e injusta del imperialismo contra la patria. Dominar el conocimiento sobre la situación económica, política y social del mundo como resultado de las posiciones del imperialismo a nivel internacional, oposición a las manifestaciones de injerencia hacia cualquier país del mundo. Repudio a los intentos de establecer el control ideológico del mundo por el imperialismo, asumir posiciones críticas sobre la globalización neoliberal que se trata de imponer al mundo y de modelos sociales que no corresponden a las necesidades de los pueblos.

HONRADEZ: mostrar el honor y la dignidad por el lugar que se ocupa y el papel que se desempeña en un momento dado. Práctica de la rectitud y la justeza con relación a los deberes y derechos.

Rechazo a las manifestaciones de robo, corrupción y soborno. Enfrentamiento a las negligencias con los bienes sociales.

INCONDICIONALIDAD: desarrollo de la capacidad de subordinación de los intereses personales a los sociales. Muestra de lealtad a los principios que representan intereses sociales de la obra político – social de la nación.

No interponer una condición para cumplir una tarea que demande la sociedad. Lograr consagración a los deberes sociales.

Epígrafe IV. Valoración de los resultados alcanzados con la puesta en práctica de la propuesta de actividades del Material Docente.

Luego de aplicada la propuesta elaborada, (Material Docente en el grupo seleccionado se pudo constatar que se obtuvieron resultados satisfactorios con el perfeccionamiento del valor patriotismo en los estudiantes.

En la encuesta final realizada se comprobó que los estudiantes:

Tienen mayor conocimiento sobre la autenticidad de un patriota, demostrándolo en su manera de comportarse.

Al relacionar hechos con personalidades históricas, el ciento por ciento de los muestreados mencionó más de 3.

El elemento de motivación impregnada en cada actividad, permitió que los estudiantes fueran capaces de emitir juicios y valoraciones, con historicismo, calidad en las ideas y belleza, con un alto nivel de extrapolación.

Un 66,6% % de los estudiantes, lograron ubicarse en un tercer nivel, un 20% en el segundo y sólo un 10,3 % están en el primer nivel. Quedó demostrado así un resultado progresivo al comparar la prueba **inicial y final**. La clase observada a la muestra seleccionada permitió conocer la calidad a la hora de expresarse los estudiantes en relación con el tema investigado, mayor nivel motivacional expresado en la manera de actuar y comportarse en el colectivo.

Los resultados que reportaron los instrumentos de salida en los docentes demostraron que tiene un mayor dominio de los elementos necesarios para darle salida al valor patriotismo desde la propia clase. En los estudiantes se logró una mejor y mayor participación en actividades patrióticas y laborales, dentro y fuera del centro. Se evidencian sentimientos de cubanía, de identidad, solidaridad, responsabilidad e incondicionalidad, reflejado en su comportamiento y modo de actuación. Los docentes, que han tenido intervención de una u otra forma en la aplicación de la propuesta de actividades, hoy reflejan un mayor entusiasmo y preparación.

CONCLUSIONES GENERALES.

El sistema de actividades para fortalecer el valor patriotismo, se fundamenta en los postulados de la escuela histórico – cultural, y se asume el criterio dado por **Nancy Chacón**, donde afirma que los valores se educan en un proceso complejo, destaca la relación sujeto-objeto y la comunicación como elementos esenciales para desarrollar la Educación en Valores.

El investigador es del criterio que tanto la educación patriótica, como laboral, no son patrimonios de alguna disciplina en particular, aunque no se niega la jerarquización de algunas de ellas en estas directrices.

Luego de la valoración de los resultados obtenidos, satisfactoriamente se pudo constatar que el sistema de actividades puede surtir los efectos deseados, si se tiene en cuenta las características del grupo donde se va a trabajar y de los estudiantes según el nivel de Educación así como la auto- preparación consciente y sólida de los docentes.

El desarrollo de este trabajo permitió adentrarse en la génesis y raíces del problema y encontrar nuevas vías de solución, debido a que aún no se ha solucionado con la calidad requerida la integración necesaria de las diferentes instituciones socializadoras en la organización y ejecución del trabajo educativo con los jóvenes.

Un papel importante le corresponde a la escuela para enfrentar las situaciones que se producen relacionadas con los valores, a ella le corresponde organizar este proceso, donde tenga en cuenta las siguientes premisas:

- La educación en valores sólo es posible mediante acciones conjuntas.
- Cada individuo es una personalidad y se autodetermina.
- Ayudar no es decir por otro.
- Se violenta la ética cuando se trata de imponer los valores. Es necesario que se adquiera mediante la práctica una significación social positiva en el individuo.

La educación en valores desde la óptica pedagógica, constituye un trabajo esencialmente educativo, donde el profesor se convierte en orientador de la acción, en estrecha vinculación con las instituciones socializadoras.

La Educación más que un compromiso moral, es un deber de todos.

Recomendaciones.

Que se enriquezca este material a través de la propia práctica, donde las nuevas experiencias indiquen el nuevo camino a emprender, sin perder su carácter sistémico, suficiente, variado y diferenciado.

Bibliografía

1. ABREU CARDET, JOSÉ. Dos siglos de internacionalismo y solidaridad. - - Holguín: Ed. Holguín, 1989. __ 62 p.
2. _____: El Sitio de Holguín: combate de la guerra de todo el pueblo / José Abreu Cardet; Elia Sintés Gómez. - - Holguín: DOR, 1988. __ 75 p.
3. ÁLVAREZ AGUILAR, NIVIA. "La Educación en valores del estudiante universitario a través del proceso docente educativo. - - Camagüey: CECE DUC, 1999. __ 81 p.
4. ÁLVAREZ DE ZAYAS, CARDOS. Didáctica: La escuela en la vida. - - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1999. __ 221 p.
5. _____. La escuela en la vida. - - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1999. __ 178 p.
6. ANDREIV, I. Problemas lógicos del conocimiento científico. - - Moscú: Editorial Progreso, 1984. __ 100 p.
7. ARNOL, M. Teoría de Sistemas: Nuevos paradigmas: Enfoque de Niklas Luhman. __ p 51-72. En Revista de Sociología. __ Año 26 no.75. __ Paraguay, Mayo-Ago.1989.
8. BACTER PÉREZ, ESTHER. La formación de valores: una teoría pedagógica. - La Habana: Editorial pueblo de Educación, 1989. __ 96 p.
9. BELTRÁN BABASTRO, GERTRUDIS. Los grupos de orientación psicológica: una alternativa para la formación de valores en adolescentes y jóvenes: monografía. __ Guantánamo: ISP, 1997. __ 16 p.
10. BERMÚDEZ, R. La personalidad del adolescente / R. Bermúdez; A. Rodríguez Robustillo. - - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1996. __ 98 p.
11. BERMÚDEZ MORÚS, RAQUEL. Aprendizaje Formativo y Crecimiento personal / Raquel Bermúdez Morús; Lorenzo Miguel Pérez Martín. - - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2004. __ 139 p.

12. BERMÚDEZ SARQUERA, ROGELIO. Teoría y Metodología del Aprendizaje / ROGELIO BERMÚDEZ SARQUERA. - - La Habana: Editorial Pueblo y Educación., 1996. __ 106 p.
13. TERNAZA RODRÍGUEZ, GUILLERMO. Orientar una necesidad del aprendizaje significativo, pedagogía 97. - - La Habana: MINED, 1997.
14. BESTALAFFY VON, L. Teoría general de los sistemas. - - México: Editorial Fondo de Cultura Económica, 1976. __ 130 p.
15. BONILLA GAMBOA, FLORY Orientación para cumplir tareas adultas.
16. BRITO, HÉCTOR. Psicología General para los ISP. - - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1997. __ 136 p.
17. CANFUX, VERÓNICA. Tendencias Pedagógicas Contemporáneas. - - Colombia: Editores e Impresores, S.A, 1996. __ 37 p.
18. CANFUX GUTIÉRREZ, JAIME. Estudios Sobre Políticas y Programas de la Educación Básica de Jóvenes y Adultos: estudio monográfico. [S.L]: UNESCO – IPLAC, 2005. __ 46 p.
19. CÁRDENAZ MOREJÓN, NORMA. “La Orientación Profesional”. Pedagogía 99. - - La Habana: MINED, 1999. __ 32 p.
20. CASTELLANOS, DORIS. Aprender y Enseñar en la Escuela. - - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002. __ 141 p.
21. CASTRO ALEGRET, PEDRO LUIS. Formación de los Planes Futuros y Selección de la Profesión. __ ¿Como la familia cumple su función educativa? - - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1996. __ 102 p.
22. CASTRO RUZ, FIDEL. Los Valores que Defendemos. - - La Habana: Editorial Política, 1998. __ 48 p.
23. CHACÓN ARTEAGA, NANCY. Moralidad histórica, valores y juventud. - - La Habana: Félix Valera, 2000. __ 77 p.
24. CHÁVEZ, JUSTO. Presente y futuro en la pedagogía como ciencia en América Latina. - - La Habana: ICCP, 1994. __ 18 p.

25. COLECTIVO DE AUTORES. De quién es la responsabilidad: la escuela o la familia. - - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1998. __ 56 p.
26. _____. Mambises internacionalistas, 1978. __ 87 p.
27. _____. Metodología de la investigación educacional. - - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2001. __ t.2
28. COLLAZO DELGADO, BASILIA. La orientación en la actividad pedagógica. - - La Habana: Editorial Pueblo de educación, 1992. __ 121 p.
29. CONCEPCIÓN GARCÍA, MARIA RITA. Rol del profesor y sus estudiantes en el proceso de enseñanza – aprendizaje / Maria Rita Concepción García; Félix Rodríguez Expósito. - - Holguín: Editorial Comunidad, 2005. __ 219 p.
30. CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Estrategia pedagógica para el ingreso a las carreras pedagógicas. - - La Habana: MINED, S.A. __ 12 p.
31. _____. Orientaciones metodológicas dirigidas a la formación de valores la disciplina y la responsabilidad ciudadana desde la escuela. - - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1997. __ 12 p.
32. _____. Pedagogía. - - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1996. __ 302 p.
33. _____. Resúmenes de los principales aspectos tratados en el encuentro con directores de preuniversitarios vocacionales pedagógicos del país. - - La Habana: MINED, 1996. __ 26 p.
34. FAVELO CORZO, JOSÉ RAMÓN. La formación de valores en las nuevas generaciones. - - La Habana: Editorial Ciencias Sociales, 1996. __ 96 p.
35. GARCÍA BATISTA, GILBERTO. Compendio pedagogía. - - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002. __ 35 p.
36. _____. González Mauras, Viviana. Diagnóstico y orientación de la motivación profesional: Curso #2 de Pedagogía 97. - - La Habana: MINED, 1997. __ 63 p.
37. _____. El interés profesional como formación motivacional de la personalidad. __ p. 6-8. En Revista Cubana de la Educación Superior. __ año 18 #2. __

38. GONZÁLEZ REY, FERNANDO. Comunicación. Personalidad y desarrollo. - - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1995. __ 276 p.
39. _____. Un análisis psicológico de los valores: su lugar y su importancia en el mundo subjetivo. - - La Habana: Editorial Ciencia Sociales, 1999. __ 11 p.
40. GONZÁLEZ SOCA, ANA MARIA. Nociones de sociología psicológicas y pedagógicas / Ana Maria González Soca; Carmen Ruinoso Capiró. - - La Habana: Editorial pueblo y Educación, 2002. __ 122p.
41. HALL, A.D. "Definition of System". _ p.18 – 28. En general System-Año #1. _ EU, 1975.
42. HEDESA PÉREZ, ISIDRO. ¿ Cómo orientar hacia las profesiones desde las clases? - - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1976. __ 85 p.
43. Instituto Central de Ciencias Pedagogía. - - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1984.- 221 p.
44. JOHANNSEER, O. Introducción a la teoría general de sistemas. - - Chile: Facultad de Economía y Administración, 1975. __ 106 p.
45. LANUEZ BAYOLO, MIGUEL. Metodología de la investigación educativa: Material Docente Básico: Maestría en Ciencias de la Educación. / Miguel Lanuez Bayolo; Ernesto Fernández Rivero. - - La Habana: IPLAC, 1997. __ 126 p.
46. LEÓN ORTEGA, FERNÁNDEZ. Un proyecto para la orientación de corte pedagógico: pedagogía 97. - - La Habana: MINED 1997. __ 27 p.
47. LÓPEZ LÓPEZ, MERCEDES. Cómo enseñar a determinar lo esencial. - - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1999. __ 13 p.
48. MENDOZA TAULER, LAURA LETICIA. Modelo para la dinámica de la motivación en el proceso docente educativo. - - 2001 __ 142 p. Tesis (Doctor en ciencias pedagógicas).- ISPSC "Manuel F.Gran". Santiago de Cuba, 2001.

49. MURJINA, T. Conferencias sobre la psicología pedagógica. - - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1987. __ 47 p.
50. NICOLÓ, TOLIZINA. Psicología de la enseñanza. Moscú: Editorial Progreso, 1998. __ 216 p.
51. NOCEDO DE LEÓN, IRMA. Metodología de la investigación pedagógica y psicológica. - - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1982. __ 2 t.
52. PARTIDO COMUNISTA DE CUBA. Monumentos nacionales de la provincia Holguín. - - DOR, PCC, 1987. __ 19 p.
53. PETROUSKI, A.V. Psicología general. - - La Habana: Editorial Libros para la Educación, 1981. __ 109 p.
54. RAMOS ROMERO, GRACIELA. ¿Cómo lograr que el alumno se motive para la carrera pedagógica: propuestas prácticas y metodológicas. __ En curso #80 de Pedagogía 99. - - La Habana: MINED, 1999. __ 18 p.
55. RAMOS ZUÑIGAS, ANTONIO. Las Armas del Ejército Mambí. - - La Habana: Editora Política, 1984. __ 182 p.
56. RODRÍGUEZ D. Sociedad y Teoría de Sistemas. - - Chile: Editorial Universitaria, 1991. __ 76 p.
57. RODRÍGUEZ REBUSTILLO, MARISELA. Psicología del pensamiento científico / Marisela Rodríguez Rebustillo; Rogelio Bermúdez Sarguera. - - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2001. __ 302 p.
58. RESENTAL, M. Diccionario Filosófico / M. Rosental; P. Ludin. - - La Habana: Edición Revolucionaria, 1984. __ 564 p.
59. SEGURA SUÁREZ, MARIELENA. Teorías psicológicas en su influencia en la Educación. - - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2005. __ 212 p.
60. SIENA SALCEDO, REGLA ALICIA. Modulación y estrategia: algunas consideraciones desde una perspectiva pedagógica. __ En Compendio de Pedagogía. - - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2003. __ p.p.311 – 324.
61. SILVESTRE ORAMA, Margarita. Aprendizaje, educación y desarrollo. - - La Habana: Editorial Pueblo y Educación. __ 93 p.

62. _____. Hacia una didáctica desarrolladora. - - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002. __ 118 p.
63. SITAROS, V. Hoy estudiante, mañana, maestro / V.Sitaros; D. Latgshina. - - Moscú: editorial Progreso, 1991. __ 85 p.
64. VIGOTSKY, L.S. Fundamentos de defectología: obras completas. - - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1995. __ 2 t.
65. _____. Interacción entre la enseñanza y el desarrollo: selección de lecturas de psicología de las edades. - - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1998. __ 48 p.

ANEXO 1

Encuesta inicial a profesores.

Estimado profesor las respuestas que usted dará en este cuestionario serán utilizadas en un trabajo investigativo, responda lo más sincero posible para que brinde su ayuda fraternal.

Objetivo: Conocer los medios que utiliza el profesor para educar el valor patriotismo en su clase así como el concepto que tiene de este.

- 1- ¿Qué entiende usted por patriotismo?
- 2- Marcar con una cruz las asignaturas que consideras sean propicias para la educación en valores.
 - Historia de Cuba.
 - Español-Literatura.
 - Matemática.
- 3- Relacione los medios que más utilizas para educar el valor patriotismo en sus clases.

ANEXO 2

Entrevista inicial a directivos.

Estimado compañero en aras de perfeccionar la labor educativa en el centro y como parte de un proyecto de investigación se quiere realizar esta entrevista en la que se necesita de su acostumbrada colaboración.

Objetivo: Conocer el trabajo realizado por los profesores en la educación del valor patriótico en las clases visitadas por sus directivos.

- 1- ¿Cómo se trabaja el valor patriotismo en las clases visitadas?
- 2- Ha observado alguna clase donde se utilice como medio de enseñanza la computadora.
- 3- Consideras que los profesores están preparados para desarrollar el valor patriotismo en sus clases.

ANEXO 3

Encuesta inicial a estudiantes.

Estimado estudiante las respuestas que darás a continuación serán utilizadas en una investigación, responde lo más sincero posible y brinda tu ayuda fraternal.

Objetivo: Conocer si los estudiantes saben que es ser un buen patriota.

1. ¿Qué es ser un buen patriota?

2. ¿Cuándo das clases en el laboratorio de computación?

_____ Con frecuencia. _____ Pocas veces. _____ Nunca.

3- Te gustaría tratar temas de interés patriótico en las computadoras.

ANEXO 4

Prueba Pedagógica inicial a estudiantes.

Objetivo: Identificar las principales dificultades presentadas por los estudiantes en la construcción de textos con contenidos patrióticos.

Actividad

1- Construye un texto donde escojas uno de los siguientes títulos:

- a) Soy un buen patriota.
- b) Mi patria mi historia.
- c) Un hecho histórico importante.

ANEXO 5

Guía de observación de clases.

Objetivo: Observar como el profesor trabaja el valor patriotismo a través de las clases y los diferentes medios que utiliza.

Aspectos a observar:

- 1- Nivel de organización de la clase.
- 2- Medios que emplea en la clase.
- 3- Nivel de motivación que los medios utilizados crean en los alumnos.
- 4- Desempeño de los estudiantes con respecto a sus ideales patrióticos.
- 5- Actividades que el profesor realiza para lograrlo.
- 6- Nivel de satisfacción de los implicados.

Cada aspecto observado se evaluará realizando un registro de las principales dificultades así como de otros datos de interés mediante la observación directa en la actividad desarrollada como parte del grupo.

ANEXO 6

Encuesta final a profesores.

Estimado profesor las respuestas que usted dará, permitirá valorar la calidad del material presentado y sus sugerencias favorecerá el enriquecimiento del mismo.

Objetivo: Valorar la efectividad del material docente aplicado.

- 1- Identifique con una X la afirmación que más pueda convencer, relacionada con ser un buen patriota.

___ Preocupación constante por el bienestar personal.

___ Incondicionalidad en la defensa de la Patria, solidaridad e internacionalismo proletario lealtad y sentido de justicia permanente.

___ Reconocimiento de lo bello la sabiduría y desarrollo científico y tecnológico.

- 2- Señale con una cruz las asignaturas que consideras sean propicias para la educación en valores.

- Historia de Cuba.
- Español-Literatura.
- Matemática.
- Todas.

- 3- Relaciona los medios que más incidieron en la educación del valor patriotismo en sus clases.

- 4- ¿Cómo utilizas la informática en el fortalecimiento de valor patriotismo en los estudiantes?

ANEXO 7

Encuesta final a los estudiantes.

Estimado estudiante las respuestas que darás a continuación serán de gran utilidad para el beneficio del proceso docente educativo en este nivel de educación.

Objetivo: Conocer si los estudiantes saben que es ser un buen patriota, así como el conocimiento que tienes del valor patriótico y su relación con hechos históricos y personajes trabajados con la aplicación del sistema de actividades.

1-Relaciona tres actividades que realizas en tu acción a diario como estudiante y trabajador que expresan que eres un buen patriota.

2-Relaciona con un hecho histórico las siguientes personalidades:

Máximo Gómez

Ignacio Agramonte

Carlos M de Céspedes

Antonio Maceo

ANEXO 8

Prueba pedagógica final a los estudiantes.

Objetivo: Comprobar el grado de motivación que alcanzan los estudiantes al presentarle temas relacionados con la historia de su Patria.

Actividad

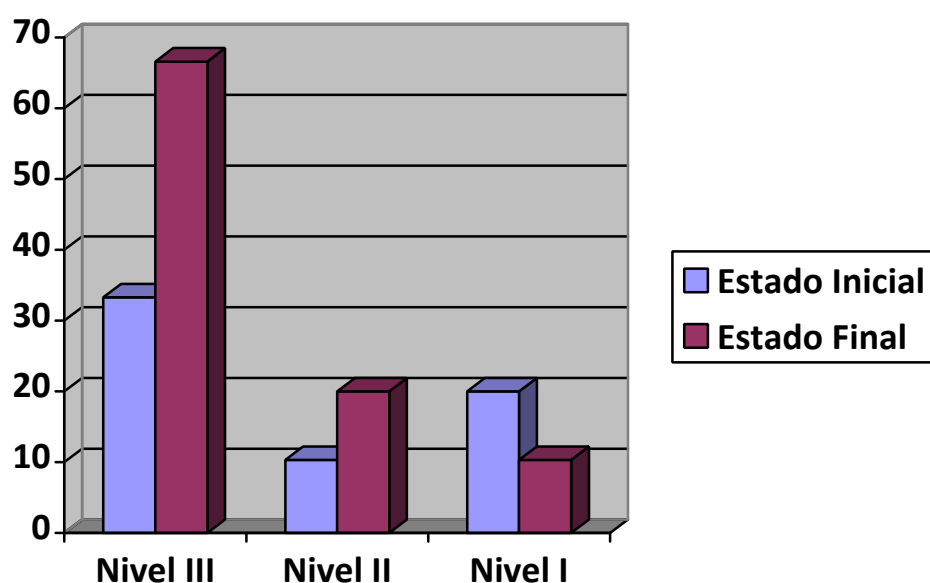
Después de utilizar en la motivación de la clase la biografía de Antonio Maceo, así como la presentación en video de la cinta Baraguá. Se le orienta al estudiante la actividad que consiste en:

- Construye un texto en forma de carta dirigida al General Maceo.

ANEXO 9

Tabla y gráfico que muestra los resultados del estado inicial y final de la prueba pedagógica aplicada a los estudiantes la matrícula.

	NIVEL III	NIVEL II	NIVEL I
ESTADO INICIAL	33,3%	10,3%	20%
ESTADO FINAL	66,6%	20%	10,3%



ANEXO 10

Dimensión	Variable: Patriotismo
Cognitivo	<p>Ubicar en tiempo y el espacio hechos históricos relevantes.</p> <p>La relación de hechos históricos con personalidades destacadas.</p> <p>La identificación del patriotismo en sus diferentes representaciones: costumbres, raíces históricas y culturales, acciones sociopolíticas y posiciones.</p> <p>Reconocimiento de los símbolos patrios y huellas dejadas en el tiempo: monumentos, acciones de orgullo que conforman la identidad nacional, figuras y hechos relevantes.</p> <p>Vinculación de las tecnologías de avanzada con el aprendizaje.</p>
Afectivo	<p>Respeto, orgullo y protección del suelo en que se nace.</p> <p>Admiración por las tradiciones patrióticas, combatientes de la liberación en los diferentes periodos históricos y por todos los que han contribuido y contribuyen al engrandecimiento y desarrollo de la nación en cualquier esfera y lugar.</p> <p>Veneración hacia los símbolos patrios.</p> <p>Identificación y responsabilidad por el cuidado de los bienes sociales, el entorno, sentido ético y estético, amor hacia el trabajo y toda obra social.</p> <p>Humanismo y sensibilidad personal.</p> <p>Camaradería, solidaridad, cooperación e internacionalismo proletario.</p>
Conductual	<p>Intervención personal en las más relevantes tareas sociales y políticas: productivas patrióticas y humanitarias.</p>

	<p>Respetar las tradiciones patrióticas, combatientes de la revolución y hacia todo el bienestar que se le presta a la nación.</p> <p>Enfrentar con visión política todo lo que atente el Proceso Revolucionario Cubano, el medio ambiente, la seguridad política y social, la igualdad social desde cualquier posición la diversidad y el bienestar humano permanente.</p> <p>Defender, cuidar y respetar con sentido de pertenencia las huellas en el tiempo que demuestran la existencia humana y de su país a través de la historia humana y de su país: monumentos y atributos, objetos, en sí: “la Patria”, la Humanidad.</p> <p>Hacer realidad con sentido práctico y visión política todo lo que genera instrucción- educación sobre los postulados: de dónde venimos, quiénes somos y qué queremos ser.</p>
--	--