

**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS**

**“JOSÉ de la LUZ Y CABALLERO”**

**HOLGUÍN**

**MATERIAL DOCENTE EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO  
MÁSTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.**

**MENCIÓN EDUCACIÓN PRIMARIA.**

**TAREAS DOCENTES PARA FAVORECER EL DESARROLLO DE  
LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESCOLARES DE  
PRIMER GRADO DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA.**

**AUTORA: LIC. Walquiris Alberteris Viamonte.**

**BÁGUANO**

**2010**

**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS**

**“JOSÉ de la LUZ Y CABALLERO”**

**HOLGUÍN**

**MATERIAL DOCENTE EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO  
MÁSTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.**

**MENCIÓN EDUCACIÓN PRIMARIA.**

**TAREAS DOCENTES PARA FAVORECER EL DESARROLLO DE  
LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESCOLARES DE  
PRIMER GRADO DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA.**

**AUTORA: LIC. Walquiris Alberteris Viamonte.**

**TUTORA: MSc. Belquis Pérez Núñez**

**BÁGUANO**

**2010**

## **AGRADECIMIENTOS**

A la vida; y con ella, a todos aquellos que durante estos años me han brindado hasta el último momento su desinteresada ayuda y oportuno apoyo; y muy especialmente, a mi tutora, quien a pesar de todo, accedió gustoso a compartir conmigo toda la sabiduría que durante su pródiga, abnegada y modesta labor profesional y científica ha acumulado.

## **DEDICATORIA.**

A la Revolución por hacer posible mi crecimiento profesional y personal.

A mi esposo e hijo por su comprensión y colaboración para poder hacer realidad este sueño.

A mis padres que siempre me motivan a seguir adelante.

## INDICE

	Pág.
<b>INTRODUCCIÓN</b>	1
<b>Epígrafe 1. Presupuestos teórico - metodológicos que sustentan el desarrollo de la comprensión lectora en escolares primarios</b>	9
1.1 Concepciones acerca de la lectura y comprensión de textos	9
1.2 Didáctica para el trabajo con el componente Lectura en el primer ciclo	14
1.3 La comprensión de textos con un enfoque comunicativo	21
1.4 Caracterización del desarrollo del escolar de primer grado.	34
<b>Epígrafe 2. Material docente contenido de Tareas Docentes para favorecer el desarrollo de la comprensión lectora en los escolares de primer grado de Educación Primaria.</b>	37
<b>Conclusiones del Material Docente</b>	
<b>Bibliografía básica del Material Docente</b>	
<b>Epígrafe 3. Diagnóstico inicial y valoración de los resultados de la puesta en práctica del sistema de tareas docentes para favorecer el desarrollo de la comprensión lectora en los escolares de primer grado.</b>	55
<b>CONCLUSIONES</b>	61
<b>BIBLIOGRAFÍA</b>	
<b>ANEXOS</b>	

## SÍNTESIS

El material que es presentado tiene como propósito contribuir en el desempeño profesoral del primer ciclo de la Enseñanza Primaria, específicamente el que labora con el grado 1ro: Su fin es lograr poner a su consideración una propuesta de actividades para el trabajo por la iniciación de la comprensión lectora, en la asignatura Lengua Española la que constituye un problema preponderante en la Educación. Problema que se sustenta en los métodos: análisis – síntesis, inducción – deducción e histórico – lógico para dar solución al nivel teórico de la investigación.

Las actividades que aquí se sugieren pueden contribuir al quehacer diario del docente, el que podrá enriquecerlas y adecuarlas al diagnóstico de su grupo. Puede elevar los resultados en la comprensión de la lectura desde edades tempranas.

Para lograr que los escolares se interesen vivamente por la asignatura Lengua Española, específicamente por la lectura y la reciban con placer, es necesario lograr una atmósfera agradable que promueva el gusto por aprender, que las preguntas que realice el maestro luego del disfrute de un texto propicien el desarrollo del pensamiento de los escolares con los que se potencie la comprensión transitando gradualmente por los tres niveles de comprensión de la lectura. Es el maestro un modelador determinante para guiar este proceso donde a la vez desarrollen inteligencia en la interpretación del mensaje de un texto y amplíen conocimientos que sean útiles en las demás asignaturas.

Con la puesta en práctica de las actividades se logró que los directivos dieran mayor prioridad al trabajo de favorecer el desarrollo de la comprensión lectora, se elevó la preparación de los profesores para las actividades relacionadas con este fin, se aprovecharon los diferentes momentos del proceso docente educativo para potenciar el objetivo, los mismos mostraron mayor independencia y habilidades en el desarrollo de la comprensión lectora. Se demostró su validez a través del método experimentación sobre el terreno.

## INTRODUCCIÓN

EL estudio de la lengua materna en la Educación Primaria tiene como propósito fundamental el desarrollo de la competencia comunicativa de los escolares, es decir, que aprendan a utilizar el lenguaje hablado y escrito para comunicarse de manera efectiva en distintas situaciones. Para alcanzar ese fin es necesario que los escolares desarrollen las habilidades de hablar, escuchar leer y escribir.

Los contenidos y habilidades de esta asignatura se organizan en función de la lectura y su comprensión, la producción oral y escrita de textos, la caligrafía y la gramática, el trabajo diario llega a integrarse y relacionarse de manera lógica. En relación con la lectura, se pretende que los escolares desarrollen conocimientos y estrategias para comprender distintos tipos de textos escritos, se formen como lectores y valoren críticamente lo que leen, es decir, la labor con los escolares debe ir dirigida a que desarrollen estrategias para el trabajo intelectual con los textos.

Leer es un proceso de construcción cognitiva en el cual intervienen lo afectivo y las relaciones sociales. Mediante este proceso el lector busca el sentido del texto, para construirlo tiene en cuenta indicadores, como son, el contexto, el tipo de texto, los contenidos gramaticales y los elementos paratextuales.

El Programa Nacional de la Lectura tiene un carácter estratégico, se desarrolla a largo plazo con la participación de la totalidad de la sociedad cubana. Dentro de sus objetivos generales persigue potenciar el valor humanístico, cultura, el significado social que deben ostentar en la actual y futura sociedad cubana el libro y la lectura; promover el gusto por la lectura desde edades tempranas; fortalecer el lugar y el papel que ocupan las escuelas, bibliotecas y demás instituciones sociales vinculadas a la promoción del libro; lograr que la introducción de nuevas tecnologías no compitan; sino que contribuyan a la formación del gusto por la lectura; propiciar la participación activa y creadora de la comunidad y la familia en las acciones del programa.

**Castro.** (2002) trazó pautas cuando señaló: "Hoy se trata de perfeccionar la obra realizada con ideas y conceptos enteramente nuevos. Hoy se busca a lo que a nuestro juicio debe ser y será un sistema educacional que se corresponda cada

vez más con la igualdad, la justicia plena, la autoestima y las necesidades morales y sociales de los ciudadanos en el modelo de sociedad que el pueblo de Cuba se ha propuesto crear”. (**Discurso pronunciado el 16 de septiembre de 2002**)

Es por esto que las nuevas necesidades suponen la búsqueda de nuevas alternativas para enfrentar la labor educativa e instructiva que tiene lugar en la sociedad y de manera particular la escuela. En la práctica educativa se demuestra la necesidad de seguir el desarrollo de la lectura como vía fundamental para lograr la cultura a la que se aspira en el nivel primario.

En medio del mundo en que se vive, con el hábito de comprarlo y venderlo todo, la lectura y el libro se convierte, muchas veces, en rehenes de las prácticas consumistas generadas por el mercado. Al propio tiempo irrumpe una industria cultural que promueve una amplia gama de producciones editoriales, audiovisuales y electrónicas, alienantes y mediocres.

En medio de la globalización hegemónica y con la inevitable presencia de un mercado subcultural, se impone conservar y desarrollar el diálogo intelectual que propicia un buen libro. Este permite ampliar los conocimientos acerca del mundo, estar en contacto directo con lo prodigioso de la creación intelectual, con los trabajos de otros seres humanos.

En este conflicto, a la escuela le corresponde un papel principal en la formación de niños, adolescentes y jóvenes para así lograr elevar la calidad de la enseñanza y de la educación. Todo esto exige un hombre con una conciencia plena de su cultura e identidad para no dejar de ser él por las presiones que pueden ejercerse del exterior.

A ello contribuye el estudio de la lengua materna, la cual pone al escolar en relación con textos que son fruto de la creación de muchos hombres. A través de estos puede meditar sobre sus ideas, valorar actitudes, debatir sobre la conducta humana, conocer las obras de creación artística del pueblo y otros pueblos, aprender a amar y a respetar el idioma patrio, las tradiciones, las manifestaciones artísticas, que posibilitan su identificación, todo lo cual contribuye al desarrollo de una conciencia de la cultura y la identidad de los cubanos.

**Martí** (1889) decía “(...) leer es saber”, la lectura como fuente que le permite al hombre adquirir conocimientos, experiencia que, por la vía directa, quizás no tendría posibilidad de alcanzar. La lectura despierta en el ser humano el deseo de transitar por horizontes inesperados, de sentir con ella y disponerse para que le proporcione saber y disfrute. (**Obras Completas, t 7.p 349**).

La necesidad de leer, requiere que se asuma conscientemente. Esta se debe facilitar, inducir y estimular por diversas vías, en consideración a la profunda trascendencia y a la huella que deja en la inteligencia y el desarrollo espiritual de los individuos, en la calificación profesional, así como en la conciencia. **Martí** (1883), quien fue un insaciable lector decía: “... leer es trabajar. “(**Obras Completas, t 5. p104**) pues la lectura supone análisis, meditación, penetración para poder captar el cúmulo de información que se trasmite a través de ella. Debe realizarse con cuidado para desentrañar los significados del texto y asumir determinadas posiciones.

Además, de constituir un eficiente medio para apoderarse de los nuevos conocimientos, una forma de compartir experiencias intelectuales y afectivas entre los seres humanos, independiente del carácter práctico y utilitario que puede tener. La lectura estimula la imaginación, despierta la fantasía, mueve el intelecto y es una manera de goce especial y peculiar capaz de activar las más variadas emociones.

Leer puede llegar a ser una necesidad, si se relaciona con estímulos agradables, con vivencias positivas. La necesidad cede entonces lugar al deseo y el deseo, al interés. El interés que se sienta hacia la lectura, estimula la correspondiente actividad final: el leer.

Es de extraordinaria importancia el desarrollo de hábitos lectores y su comprensión en los escolares, pues el mismo permite adquirir conocimientos, sabiduría y cultura. Además, de esta manera se contribuye con el fin de la Educación Primaria, sobre la base de una cultura general, que le permita estar identificado con el proceso revolucionario que se lleva a cabo, capaz de desenvolverse en la sociedad y de resolver sus necesidades acorde con el

momento histórico que le ha tocado vivir y las características del período de desarrollo.

De ahí que haya una relación directa entre los hábitos de lectura que tiene el escolar y su capacidad de análisis. Son elementos que aparecen en estrecha unión. Un escolar que sepa leer está en condiciones de comprender mejor y efectuar un análisis más profundo.

Resulta imprescindible que el maestro sea un buen lector y un buen comunicador, que sepa escuchar, hablar, leer y escribir para que sirva de ejemplo a sus escolares. Estas habilidades del Programa Director se conjugan coherentemente en el proceso de comprensión lectora.

Diferentes investigadores de la comprensión lectora y pedagogos en el campo de esa enseñanza: **Segre**, (1985); **Parra**, (1989); **Roméu**, (1992); **Ruiz**, (1995); **Casany**, (1997); **Mañalich**, (1998); **García**, (1998); **Anido**, (1998); **Osorio**, (1998); **Leyva** (2002), **Martínez**, (2006); basados en distintas concepciones teóricas y psicopedagógicas sobre el aprendizaje establecen teorías de la lectura y su comprensión, de los significados y niveles de comprensión, ciclos de lectura, métodos y estrategias para utilizar en el proceso lector, pero en correspondencia con los estudios bibliográficos que se realizaron son insuficientes las referencias investigativas sobre el tratamiento de la comprensión de textos en edades tempranas, fundamentalmente en los escolares del grado primero del primer ciclo en la escuela primaria. Los documentos normativos tales como: Programas, Programa Director de la Lengua Materna, Programa Nacional por la Lectura, no enfatiza en la necesidad de comprender lo leído aún por breve que sea el texto desde que el escolar se inicia en este proceso.

Las circunstancias evidencian un cambio necesario en el proceso de enseñanza actual que lleve a favorecer el desarrollo de la comprensión, para que sean capaces de enfrentar las diferentes exigencias y tareas que la sociedad plantea, que responda a las nuevas generaciones de cubanos. El compromiso está en preparar al individuo, de forma armónica y multifacética, desarrollar valores en su personalidad a través de los programas de estudios del que forma parte también la Lengua Española.

Se brinda una especial atención a la lengua materna parte de nuestra identidad, componente esencial para la correcta comunicación, para comprender la realidad objetiva con una transformación positiva. Los maestros conciben dentro de sus objetivos la práctica de la lectura enfocada a la corrección, pero no se profundiza en la comprensión. Los maestros del primer ciclo en la Educación Primaria, específicamente los del grado primero no tienen la preparación necesaria para darle el tratamiento a este componente.

Los estudios preliminares que se realizaron a partir de los resultados obtenidos en visitas a clases, comprobaciones de conocimientos, mediciones de la calidad del aprendizaje, el estudio de los documentos normativos, permitieron identificar las insuficiencias que tienen los escolares en el desarrollo de la comprensión de textos en el grado primero asociado a la carencia en la realización de actividades que estimulen este proceso, tales como:

- 1 -Escaso desarrollo de la expresión oral de los escolares.
- 2 -No siempre se le ofrece al escolar actividades que estimulen la de significado de palabras y oraciones.
- 3- No es eficiente el trabajo desarrollado por las bibliotecarias y docentes en relación con la promoción de la lectura.
- 4- Insuficiente dominio de la metodología para el tratamiento de la comprensión lectora, por parte de los maestros.
- 5- Limitaciones en el diagnóstico acertado de la comprensión lectora y del seguimiento adecuado al mismo.
- 6- Insuficiente consultas de bibliografías referentes al componente de comprensión lectora en edades tempranas, por parte del docente.

Puede plantearse además, entre otras limitaciones, que objetivamente interfieren el desarrollo de la comprensión lectora que los escolares leen lo que en muchos casos no desean y son sometidos a realizar determinados ejercicios, muy lejos de las exigencias de un diseño coherente de técnicas que conlleven al aprendizaje consciente de estrategias que ayuden a su iniciación como lector, lo que significa algo completamente nuevo, siendo este el momento propicio para estimular este proceso.

Se tiene en cuenta que los fundamentos metodológicos y teóricos no contemplan la vía para desarrollar de manera acertada la comprensión lectora, desde la práctica pedagógica se hace necesario incursionar en el siguiente **problema docente metodológico**: insuficiente preparación de los maestros que limita el desarrollo de la comprensión lectora en los escolares de primer grado del centro escolar: “Serafín Sánchez Valdivia”.

De ahí que el **objetivo** sea: elaboración de un material docente contentivo de tareas docente para la dirección del desarrollo de la comprensión lectora en los escolares de primer grado del centro escolar: “Serafín Sánchez Valdivia”. Para dar cumplimiento al objetivo propuesto se trazan las siguientes **tareas de investigación**.

1- Determinar los fundamentos teórico-metodológicos que sustentan la enseñanza de la lectura y comprensión.

2-Diagnosticar el estado inicial del proceso de la comprensión lectora en los escolares de primer grado del centro escolar: “Serafín Sánchez Valdivia”.

3-Elaborar un material docente contentivo de actividades para el desarrollo de la comprensión lectora en los en los escolares de primer grado del centro escolar: “Serafín Sánchez Valdivia”.

4-Evaluar la efectividad de la aplicación del material docente

La base metodológica de esta investigación la constituye el método dialéctico materialista, como método general de la ciencia, que hace posible la aproximación a la esencia del objeto de esta investigación. La aplicación del método dialéctico materialista se concreta en los métodos de investigación propios de la Ciencia Pedagógica. Estos fueron de carácter teórico, empírico y procedimientos matemáticos – estadísticos.

Para cumplimentar al problema planteado se utilizaron **métodos y técnicas** de diferentes niveles

#### **Nivel teórico:**

**Análisis – síntesis:** permitió realizar el análisis que fundamenta teóricamente la investigación y sintetizar las principales regularidades del desarrollo de la comprensión de texto, así como su contextualización en la práctica pedagógica

actual.

**Inducción - deducción:** se utilizaron para procesar toda la información consultada, lo que permitió elaborar la fundamentación teórica de la investigación e interpretar los resultados obtenidos en la misma.

**Enfoque de sistema:** dirigido a diseñar los componentes del sistema de actividades para favorecer el desarrollo de la comprensión lectora en los escolares de primer grado.

**Histórico - lógico:** para estudiar las teorías que se relacionan con la comprensión textual, precisar su evolución y su repercusión en la enseñanza de la lengua, así como analizar el problema y las vías de resolverlo.

#### **Nivel empírico.**

**La observación:** se realizaron observaciones en clases en las que se priorizó el componente de lectura y comprensión para controlar el nivel de desarrollo que alcanzan los escolares.

**Pruebas Pedagógicas:** se realizaron con el objetivo de efectuar la constatación inicial y final del nivel de desarrollo de la comprensión lectora.

**Encuestas:** a maestros para verificar el dominio que poseen de la metodología para el tratamiento adecuado a la comprensión de textos en el grado primero.

**Entrevistas:** a los directivos de la educación primaria para constatar el dominio que tienen de la metodología del proceso de comprensión textual, de manera que le permita el asesoramiento eficiente a los maestros.

**Pre-experimento:** se empleó para realizar la valoración de la efectividad de la aplicación de las tareas docentes con el objetivo de favorecer la comprensión de textos.

**Resolución de problemas con experimentación sobre el terreno:** determinar la efectividad práctica de las tareas docentes para favorecer el desarrollo de la comprensión lectora en los escolares de primer grado.

Se realizaron algunas operaciones matemáticas para comprobar el estado inicial del problema. Representación gráfica de los resultados obtenidos en la aplicación de la investigación. Todos ellos permitieron constatar el estado real que presenta la comprensión lectora en los escolares de primer grado del centro escolar

“Serafín Sánchez Valdivia”.

**La significación práctica:** consiste en la elaboración de tareas docentes, cuya estructura y contenido posibilitan su concreción en la práctica pedagógica, desde una perspectiva desarrolladora. La misma contiene actividades integradoras que permiten favorecer el desarrollo de la comprensión lectora y la elevación del aprendizaje en los escolares.

El trabajo que se presenta se estructura en tres epígrafes: el primer epígrafe se dedica al análisis de los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan el desarrollo de la comprensión lectora. En el segundo se expone el material docente contentivo de tareas para favorecer el desarrollo de la comprensión lectora en los escolares de primer grado. En el tercero se da a conocer el diagnóstico inicial y la valoración de los resultados con la puesta en práctica de las tareas.

## **EPÍGRAFE 1. PRESUPUESTOS TEÓRICO - METODOLÓGICOS QUE SUSTENTAN EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESCOLARES PRIMARIOS**

En este epígrafe se abordan los presupuestos teórico - metodológicos que sustentan el desarrollo de la comprensión lectora en los escolares primarios. Se plantean las posiciones sobre las cuales se desarrolla este trabajo.

### **1.1 Concepciones acerca de la lectura y comprensión de textos**

La comprensión de la lectura ocupa un lugar importante, en la Educación Primaria es una de las actividades docentes de mayor relevancia en la que concierne tanto la asimilación de la lectura como a la formación de las habilidades y hábitos se considera en los programas de esta asignatura.

Una muestra de la importancia que tiene la comprensión lectora para la enseñanza de la Lengua Española en la escuela contemporánea, lo ofrece el hecho de que cada vez con mayor fuerza, los distintos sistemas educativos se trazan entre sus objetivos principales, el logro de la preparación más profunda y completa de los escolares. Para la solución independiente de los problemas que se les presentan tanto en la escuela como fuera de ella.

Para cumplir el objetivo anterior, la enseñanza de la comprensión de la lectura, está dirigida no sólo a realizar su función como vía para la asimilación de los conocimientos de las asignaturas sino hacia la formación de un tipo tal de relación del escolar con el mundo. A partir de la cual, este sea capaz de extraer, interpretar y utilizar la lectura, los hechos y fenómenos que lo rodean.

La enseñanza de la lectura y el desarrollo de habilidades inherentes a un buen lector, es un tema ampliamente estudiado y debatido en la Pedagogía. Por su complejidad y sus múltiples facetas, presenta diversos enfoques en tanto es objeto de atención de filósofos, filólogos, psicólogos, lingüistas y educadores, por lo que se considera un campo de estudio interdisciplinario y multidisciplinario.

Al referirse a la psicología de la lectura **Gray**, (1958), la presenta como técnicas o capacidades intelectuales que en ella intervienen la percepción de palabras, la comprensión del significado de lo que se lee, la capacidad de reaccionar sobre lo que se lee, y el empleo o aplicación de las ideas adquiridas.

Por su parte **García** (1971), considera que la lectura es un proceso en el que se realizan las operaciones siguientes:

- Percepción e interpretación de los símbolos gráficos.
- Reconocimiento de las palabras y signos auxiliares.
- Comprensión de los significados.
- Emisión de los sonidos correspondientes.
- Audición y autocontrol de la cadena fónica.

Las tres primeras operaciones, en su opinión, se manifiestan en la lectura silenciosa y las dos últimas, en la lectura oral.

En tanto **Mañalich** (1980), retoma las técnicas o capacidades de carácter intelectual a las que se refiere **Gray** y añade otras que tienen que ver con la producción oral de la lectura y el control de los factores que en ella intervienen: la articulación de los sonidos y pronunciación de palabras (emisión) y la fluidez, entonación y tono de voz (control de la cadena fónica); aspectos estos que están contenidos en las consideraciones de **García** (1971).

**Figueredo** (1982), considera que la lectura constituye un proceso psicofisiológico complejo, que se efectúa con la participación directa de los analizadores visual, motor-verbal y auditivo-verbal. Asume el criterio de **Tsvietkova** (1976), de que: La lectura comienza con la percepción del complejo de letras, pasa a través de la recodificación de estas en sonidos y termina con el reconocimiento del significado de la palabra. **Figueredo** plantea que la lectura es un proceso activo, lo que se manifiesta en la estrategia que la rige, el lector constantemente se adelanta y presupone lo que será leído; al mismo tiempo puede realizar una regresión para corroborar la veracidad de esta y si es necesario se corrige.

Por su parte **Adán y Starr** (1982), entiende por lectura la capacidad de entender un texto escrito. Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura.

Leer es entrar en comunicación con los grandes pensadores de todos los tiempos. Leer es antes que todo, establecer un diálogo con el autor, comprender sus pensamientos, descubrir sus propósitos, hacerle preguntas y tratar de hallar las

respuestas en el texto. Leer es también relacionar, criticar o superar las ideas expresadas; no implica, aceptar tácitamente cualquier proposición, pero exige del que va a criticar u ofrecer otra alternativa, una comprensión cabal de lo que está valorando o cuestionando. **Dubois**, (1991).

Se considera de gran valor las ideas contenidas en estos presupuestos, para el desarrollo exitoso del proceso de comprensión lectora y la adquisición de conocimientos por parte de los escolares.

**García** (1971), **Pierre** (1972), **Ureña** (1975), **Alliend y Condemarín** (1982), **Anido** (1998), apuntan que leer es comprender. Criterio con el que se coincide y por el que se aboga en la enseñanza de la comprensión textual.

Según **Solé** (1994), el proceso de la lectura es interno, inconsciente, del que no se tiene prueba hasta que las predicciones no se cumplen; es decir, hasta que no se comprueba que en el texto no está lo que se espera leer. Este proceso debe asegurar que el lector comprende el texto y que puede construir ideas sobre el contenido, y extraer de él aquello que le interesa.

Esto sólo puede hacerlo mediante una lectura individual, precisa, que le permita avanzar y retroceder, que le admita detenerse, pensar, recapitular, relacionar la información nueva con el conocimiento previo que posee. Además deberá tener la oportunidad de plantearse preguntas, decidir qué es lo importante y qué es lo secundario.

**Solé** (1994), divide el proceso en tres subprocesos, a saber: antes de la lectura, durante la lectura y después de la lectura. Recomienda que cuando se inicia una lectura debe acostumbrarse a contestar las siguientes preguntas en cada uno de las etapas del proceso.

### **Antes de la lectura**

**¿Para qué voy a leer?** (Determinar los objetivos de la lectura)

- Para aprender.
- Para presentar una ponencia.
- Para practicar la lectura en voz alta
- Para obtener información precisa.
- Para seguir instrucciones.

- Para revisar un escrito.
- Por placer.
- Para demostrar que se ha comprendido.

**¿Qué sé de este texto?** (Activar el conocimiento previo.)

¿De qué trata este texto? ¿Qué me dice su estructura? (Formular hipótesis y hacer predicciones sobre el texto).

### **Durante la lectura**

- . Formular hipótesis y hacer predicciones sobre el texto.
- Formular preguntas sobre lo leído.
- Aclarar posibles dudas acerca del texto.
- Resumir el texto.
- . Releer partes confusas.
- Consultar el diccionario.
- Pensar en voz alta para asegurar la comprensión.
- . Crear imágenes mentales para visualizar descripciones vagas.

### **Después de la lectura**

- Hacer resúmenes
- Formular y responder preguntas.
- Recontar.
- Utilizar organizadores gráficos

La autora de este trabajo asume estas etapas definidas por **Solé** (1994) porque aseguran una comprensión profunda del texto y motivan al escolar a realizar una lectura inteligente que le permite socializar lo aprendido, tomar partido, criticar o estar de acuerdo con el autor del texto. Leer no puede verse como un acto pasivo, distante, insensible, sino que exige del lector la función en serie de estructuras mentales, a las que contribuye a desarrollar. Mediante ella se desarrolla la inteligencia, el poder de análisis, el razonamiento lógico, enseña a pensar y comprender la realidad para poder actuar e incidir sobre ella.

La lectura es sin dudas un medio eficaz que contribuye a la formación del pensamiento lógico, porque a través de la comprensión del texto escrito el lector logra el reflejo mediato y generaliza la realidad. Leer es un medio efectivo para

lograr el desarrollo intelectual, espiritual, social, valorar y moral del hombre.

La necesidad de leer debe asumirse consciente, tener en consideración la trascendencia y la huella que deja en la inteligencia y en el crecimiento individual del individuo. Acercar el libro al escolar, es comenzar a fomentar el gozo por leer, es dar la posibilidad de iniciar el hábito de lectura en un proceso de encantamiento. El escolar que comienza a frecuentar el libro antes de iniciar su vida escolar tiende a asociar la práctica de la lectura con la escuela, sobre todo cuando no la encuentra en su medio familiar.

En la década de los 70 y 80 los investigadores, tanto de la enseñanza como de la psicología y la lingüística, teorizaron acerca de cómo comprende el sujeto. Es a través de ellos, que actualmente se concibe el fenómeno de la comprensión como un proceso en el cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto (Anderson y Pearson), (1984), citado por **Osorio** (1998).

La comprensión es entonces el intercambio dinámico donde el mensaje que transmite el texto es interpretado por el lector, pero a su vez el mensaje afecta al sujeto al enriquecer o reformular sus conocimientos. De ahí que la interacción entre el lector y el texto sea el fundamento de la comprensión, en tanto en el proceso de comprender, el lector relaciona la información que le es presentada con la información que tiene almacenada en su mente. Este proceso de relacionar información nueva con la antigua es, por tanto, el proceso de la comprensión.

Uno de los problemas que más preocupa a los maestros de cualquier nivel es el de la comprensión lectora; frecuentemente se preguntan cómo enseñar a los escolares a comprender lo que leen. También la actividad lectora se ve reducida a que los maestros hacen preguntas literales sobre el contenido de un texto, creyendo que con ello los escolares logran asimilar la lectura.

En consecuencia, no se permite que los escolares se enfrenten al texto y utilicen sus habilidades de lectura, inferencia y análisis crítico, lo que conduce a que los maestros en ocasiones consideren que el hacer preguntas es una manera más de evaluar que de enseñar a comprender. Esto debe cumplirse desde que el escolar inicia en el primer grado el proceso de comprensión de textos, a un nivel de menos exigencias que estimule el desarrollo de anteriormente expuesto.

Decir que se comprende un texto, equivale a aseverar que se encuentra un refugio intelectual, un hogar, para la información contenida en el contexto, o bien que transforma un nido mental con previa conformación para adaptarlo a la nueva búsqueda informativa. La comprensión es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las imágenes que ya se tienen: es el asunto a través del cual el lector interactúa con el texto. Sin importar la longitud o brevedad del párrafo, el proceso se da siempre de la misma forma.

En definitiva, leer, más que un simple acto mecánico de descifrar los signos gráficos, es por encima de todo un acto de razonamiento, porque de lo que se trata es de saber guiar una serie de razonamientos hacia la construcción de una interpretación del mensaje escrito, a partir de la información que proporcionen el texto y los conocimientos del lector y, a la vez, iniciar otra serie de razones para controlar el progreso de esa interpretación de tal forma que se puedan detectar las posibles incomprendiones producidas durante la lectura.

### **1.2 Didáctica para el trabajo con el componente Lectura en el primer ciclo**

En la Educación Primaria, la asignatura Lengua Española, es la que por excelencia se encarga de dotar a los escolares de instrumentos que les permitan comunicarse con amplitud y certeza en el ámbito social, tanto en forma oral como escrita. Su razón de ser es el desarrollo de las habilidades comunicativas, el dominio práctico de la Lengua Materna, **al escuchar, hablar, leer y escribir.**

Resulta marco propicio para que los escolares se expresen libremente, expongan sus ideas e impresiones en interacción directa con sus coetáneos. Además, de ser propiciadora del pensamiento lógico, reflexivo, crítico, creativo e independiente de los escolares, de la formación de valores, motivos e intereses y del desarrollo de la personalidad.

En las Orientaciones Metodológicas de primer grado (2001 y 2006) se señala que el trabajo con el componente Lectura en este grado se estructura atendiendo a las etapas o momentos siguientes:

- Preparación para la lectura
- Lectura modelo por parte del maestro y preguntas de carácter general

- Actividades preparatorias para la lectura de los escolares
- Lectura de los escolares
- Lectura por los escolares
- Conversación resumen

### **Breve caracterización de cada uno de los momentos de la clase**

#### **Preparación para la lectura:**

Su objetivo es lograr la atención de los escolares: para ello se establecerá una breve conversación con la activa participación de estos, formulación de preguntas, observación de la ilustración del texto, presentación de láminas, o mediante adivinanzas, trabalenguas, canciones, breves poemas. Si es necesario se dará tratamiento a palabras del vocabulario.

#### **Lectura modelo por el maestro y preguntas de carácter general:**

El maestro hará una lectura expresiva del texto, en forma clara y natural. Pondrá mucho cuidado en la pronunciación y leerá a un ritmo cercano a la conversación, de modo que los escolares puedan seguir la lectura en sus libros. En las clases pueden adoptarse la variante de que los escolares sólo escuchen, para que aprendan a fijar su atención en la lectura que se lleva a cabo.

Se harán preguntas para controlar si se comprendió lo esencial en la lectura.

#### **Actividades preparatorias para la lectura de los escolares**

Se propondrán ejercicios y actividades a los escolares de acuerdo con el nivel de desarrollo de estos y con las características del texto. Se trabajarán las palabras más extensas, en las que presentan sílabas complejas, dificultad en su pronunciación, entre otros aspectos. También pueden hacerse ejercicios dirigidos a la puntuación, la entonación y el significado de palabras, todo ello en dependencia de las necesidades del grupo.

#### **Lectura de los escolares:**

Los escolares leerán oralmente el texto, tantas veces como la situación de cada uno lo requiera y como el tiempo lo permita, sin que se llegue a mecanizar la lectura. Esta puede hacerse:

- Por oraciones.
- Por grupos de oraciones o de versos.

- Por partes (estrofas o párrafos).
- En forma selectiva (para dar respuestas a una pregunta, para localizar una expresión, para asociar a una ilustración).
- En forma dialogada o dramatizada.
- En forma coral o colectiva.

El maestro debe cerciorarse de que en cada clase todo y cada uno de los escolares lean en alta voz. Las palabras de más dificultad deben leerse más de una vez, mediante ejercicios variados y por todos o la mayoría de los escolares.

Al finalizar la clase se realizará una lectura total por un escolar o varios de ellos. El maestro hará una sencilla valoración de cómo han leído y estimulará a los que avanzan y animará a los que presentan dificultades a continuar esforzándose.

#### **Conversación resumen:**

Los escolares expresarán sus ideas acerca del contenido del texto y de su mensaje. En este momento debe indicarse la tarea, si no se ha hecho antes, la que estará dirigida a la ejercitación de la lectura.

Estas sugerencias para el desarrollo de la clase no constituyen un esquema rígido. Pueden hacerse cambios y ecuaciones de acuerdo con el criterio del maestro y las necesidades del grupo de escolares. Estas variantes pueden ir desde el cambio en el ordenamiento de algunas actividades hasta la sustitución u omisión de algunas de ellas, en correspondencia con las particularidades del grupo y su nivel de preparación, de la experiencia docente del maestro y su estilo de trabajo así como de los objetivos y tareas que él se proponga al impartir su clase.

#### **Leer para comprender y aprender**

El sistema humano de procesamiento de la información es una fuerza poderosa, aunque limitada, que determina la capacidad de procesamiento textual. La lectura es estratégica. El lector eficiente actúa de manera deliberada y supervisa constantemente su propia comprensión. Está alerta a las interrupciones de la comprensión, es selectivo en dirigir su atención a los distintos aspectos del texto y precisa progresivamente su interpretación textual.

Los procesos de aprendizaje y desarrollo de los escolares están sujetos a los modelos que la psicología aporta a la pedagogía a través de diferentes etapas de

su desarrollo como ciencia, estos modelos orientan la elaboración de las propuestas curriculares y hay en la actualidad un predominio de las tendencias relacionadas con el constructivismo piagetiano y el paradigma Histórico Cultural de **Vigotski**. En este trabajo se toma lo positivo de estas teorías psicológicas del aprendizaje.

El aprendizaje significativo es formarse una representación, un modelo propio, de aquello que se presenta como objeto de aprendizaje; implica poder atribuirle significado al contenido en cuestión, en un proceso que conduce a una construcción personal, subjetiva, de algo que existe objetivamente. Este proceso remite a la posibilidad de relacionar de una forma no arbitraria y sustantiva lo que ya se sabe y lo que se pretende saber.

Cuando un lector comprende lo que lee, aprende, en la medida en que su lectura le informa, le permite acercarse al mundo de significados de un autor y le ofrece nuevas perspectivas u opiniones sobre determinados aspectos. La lectura acerca a la cultura, siempre es una contribución esencial a la cultura propia del lector. En la lectura se da un proceso de aprendizaje no intencionado incluso cuando se lee por placer.

Para llegar a la comprensión de algo, se requiere del apoyo de un conocimiento o experiencia previamente adquirida y sobre la base de esto, se destaca lo esencial del nuevo conocimiento o de la nueva experiencia y se relaciona con lo anterior, es decir, comprender significa recordar algo conocido y referir o asociar lo nuevo adquirido previamente.

Comprender es hacer una interpretación razonable, juiciosa, prudente, reflexiva e inteligente. La interpretación presupone diversidad y multiplicidad de las respuestas personales ante los textos. No importa cómo sea la lectura, de prisa o despacio, lo que importa es interpretar lo que expresa el mensaje escrito, construir un significado nuevo a partir de lo leído.

Según **Roméu** (1992), comprender significa entender, discernir, descifrar. Como proceso intelectual, la comprensión supone captar los significados que otros han transmitido mediante sonidos, imágenes colores y movimientos. Son diversas las vías que se pueden emplear para transmitir un mensaje pero, sin lugar a dudas,

ninguna más efectiva que el lenguaje articulado, lo que quedó definitivamente demostrado a partir de su explicación como segundo sistema de señales ofrecida por **Paulov**.

Además del conocimiento que el lector construye en este proceso de comprensión, como recurso específico necesita de estrategias y metaestrategias para operar con la información del texto. Un texto no es una simple yuxtaposición de ideas o proposiciones. Muy al contrario, los textos requieren que entre esas ideas exista coherencia e integración.

Tal coherencia no depende del texto en sí, de cómo está redactado y organizado, el lector pueda hacer con la información que en él está contenida. De ahí la necesidad de que el lector cuente con recursos para desentrañar los significados del texto y reconstruir con ellos, una representación coherente.

La lectura no llega a un lector en blanco, sino a un lector que tiene una base de conocimientos en la que se debe insertar. Ningún lector aborda la totalidad del texto y cada una de sus partes, con el mismo interés motivacional, con la misma atención, ni con idénticos valores. El lector selecciona y actúa en consecuencia. Un buen lector planifica la actividad lectora, es selectivo al dirigir su atención a los diversos aspectos del texto, a partir de lo cual supervisa su propia comprensión.

Es importante destacar que el uso de la estrategia es un fenómeno estable no atado a características de un idioma específico, los lectores deben ser capaces de transferir las estrategias lectoras más exitosas a otros idiomas. Un aprendizaje eficiente sobre un sistema escrito, necesita el desarrollo de habilidades que permitan al lector, elaborar un esquema organizacional que le ayude a relacionar sus conocimientos con los nuevos en proceso. Este esquema puede ser el resultado de estrategias.

### **Estrategias relacionadas con el vocabulario, lenguaje y predicción**

Estas estrategias se relacionan con la importancia de ejercitar el vocabulario que aparecerá en el texto, a fin de facilitarle al escolar la oportunidad de emplearlo en un contexto significativo, motivarlo para que anticipe los hechos que sucederán en la lectura. Estas preguntas anticipativas o predictivas tienen entre los docentes

grandes detractores, se considera que enseñar al escolar a emplear indicios, pistas y otras marcas que pueden ser de interés a partir de palabras, del título, de un dato significativo del autor, crea expectativas incomparables para enfrentar el texto.

Esta estrategia se desarrolla mediante un procedimiento que generalmente consta de tres pasos:

- Trabajo con las palabras claves y de difícil comprensión que aparecerán en el texto
- Desarrollo del lenguaje oral con preguntas que relacionen las palabras
- Realización de preguntas predictivas

Muchas veces las predicciones hechas por los escolares son confirmadas o negadas totalmente con la lectura del texto. En cualquiera de los casos, el plantearse hipótesis, confirmarlas y negarlas, en el lector es un mecanismo metacognitivo importantísimo que se debe entrenar en los escolares.

Los indicios que una prelectura facilita tales como: una lámina, el título, una frase sugestiva al inicio del primer párrafo o un grupo de palabras fuera de contexto, escritas en el pizarrón, en las que se descubren relaciones, pueden desatar una gran avidez y se pueden asegurar si tenían o no razón.

### **Estrategias relacionadas con las inferencias**

Estas estrategias desarrollan las habilidades para deducir cierta información que no aparece literalmente en el texto, permiten al escolar elaborar proposiciones, a partir de sus propios saberes y completa el significado. Se considera una destreza muy importante en la comprensión lectora.

A continuación, se proponen procedimientos que en opinión de **Florín (2001)**, facilitan al profesor aplicar este grupo de estrategias, y que la autora de este trabajo las tuvo en cuenta para elaborar la propuesta de tareas docentes.

- Selección de textos adecuados según la madurez y experiencias del escolar
- Motivación hacia comentarios predicativos
- Lectura silenciosa, reflexiva y repetida del texto
- Realización de preguntas con la intención de reproducir fielmente el

contenido literal

- Realización de preguntas de inferencias, o sea, que obliguen a una lectura entre líneas, a escudriñar detrás de cada palabra

Es muy provechoso que el maestro tenga en cuenta que el conocimiento previo del lector, su cultura, eso que Humberto Eco denomina “universo del saber” facilitara mucho la labor de inferir, precisamente las inferencias parten de la habilidad con que el lector combina su conocimiento y la información nueva que el texto ofrece. Citado por **Florín**, (2001).

La lectura y su proceso de comprensión requieren de una estructura lógica compleja en la que intervienen las formas y procedimientos lógicos del pensamiento. En este proceso desempeña una gran importancia el trabajo con los conceptos claves presentes en el texto, de aquí la importancia vital de la adecuada selección del texto objeto de estudio, a partir de las características específicas de los estudiantes y la necesidad de que ellos se familiaricen con el mismo.

Sobre el texto, **Roméu** (1992) expresó: “la ciencia del texto ha pasado a ocupar un lugar relevante, al ofrecer una nueva perspectiva de análisis y ha dado respuestas a problemas teóricos metodológicos que la lingüística tradicional no ha podido resolver.” **Roméu.49p.p15**. Su objeto de estudio es el texto, entendido este como enunciado comunicativo, portador de un significado, que cumple una determinada función comunicativa (representativa, expresiva, artística) en un contexto determinado; que se produce con una determinada intención comunicativa y una finalidad.

Al abordar el análisis del texto se integran tres niveles de análisis: el semántico (significado), el lingüístico (medios fónicos, léxicos, morfosintáctico, con los que se construye el significado) y el pragmático (intención y finalidad comunicativa, situación comunicativa en la que el texto se produce (función comunicativa). Criterio este que se comparte porque propicia un mejor trabajo para lograr el desarrollo de la comprensión lectora con un enfoque comunicativo, permite una labor coherente, que facilita el pensamiento lógico de los escolares.

### 1.3 La comprensión de textos con un enfoque comunicativo

En las últimas décadas, con el desarrollo de la lingüística y la sociolingüística, el problema de la comunicación y su importancia en todos los ámbitos de la vida del hombre. Propicia un retorno hacia el estudio del papel social del lenguaje, con lo que queda abierto el camino de las investigaciones orientadas a su análisis en las condiciones concretas en el que el hombre lo produce.

Lo anterior conduce a reflexionar acerca de la propia definición que sobre el lenguaje existía (“Sistema de signos puros”) y aporta una nueva comprensión que surge a partir de una comprensión más profunda, de su importancia en la vida del hombre. Lo que define como Medio de comunicación social humana y no solo como sistema de signos. Iriarte Helena y otros, Bogotá, (1989) citado por **Roméu** (1992).

De lo anterior se desprende que la enseñanza de la lengua para que sea efectiva, debe propiciar el análisis de tales hechos, su descripción en las situaciones en la que los hombres participen con diferentes propósitos y descubrir los valores y funcionalidad de los recursos funcionales empleados, supone, además enfrentar al escolar a disímiles textos, contruidos en diferentes estilos funcionales. A fin de percatarse de la necesidad de elegir el código adecuado al estilo de la comunicación y construir de manera más efectiva.

Se debe enseñar al escolar desde la primaria, de manera que los conocimientos se integren en sus interrelaciones, dar tratamiento contextualizado para que el escolar descubra la funcionalidad de las estructuras lingüísticas con relación a la semántica y la pragmática, percatarse de la riqueza de la lengua española, desarrollar el léxico de los escolares. Así asimilar las dimensiones de la comprensión textual y la competencia comunicativa entre escolares, cuestión que no se logra con efectividad.

En los momentos actuales se requiere que los maestros apliquen la concepción del enfoque comunicativo, para que los escolares estén preparados a enfrentarse a diferentes situaciones comunicativas por pequeños que sean. El enfoque comunicativo presenta un sistema de categorías que se revelan en el proceso de comprensión, análisis y construcción de textos: actividad comunicativa, texto,

significado, finalidad comunicativa, procedimientos comunicativos y medios comunicativos funcionales.

Sin embargo, esas reconceptualizaciones no se incorporan totalmente a la didáctica de la Lengua Española de la Educación Primaria, por lo que se considera necesario asumir la estructuración que la Dra. **Roméu** (1995) diseña en la aplicación del enfoque comunicativo. Plantea que la enseñanza de la lengua materna debe enmarcarse en una lingüística centrada en el significado y el texto; puesto que la comunicación humana es una transacción de significados que se realiza por medio de textos y a partir de ahí considera que la captación de los significados debe ser el primer componente al cual debe dársele tratamiento en la clase de Lengua Española.

Se considera importante tener en consideración que la captación de los significados tiene lugar por dos vías: la auditiva y la visual. De esta forma, cuando se emplea la vía auditiva, el emisor es un hablante que trasmite su mensaje mediante la lengua oral y el receptor es un oyente o escucha; cuando se emplea la vía visual, el emisor es un escritor que construye su mensaje mediante el empleo de la lengua escrita y el receptor es un lector.

Audición y lectura constituyen así dos operaciones importantes de la actividad verbal que intervienen en el proceso de captación o recepción de significados. El proceso de comprensión de los significados se denomina también proceso de decodificación textual.

En dicho proceso el receptor recibe un conjunto de sonidos o letras que identifican perfectamente la lengua que conoce, capta su configuración fonológica (reconoce palabras y símbolos auxiliares). Descubre la configuración morfosintáctica (relación entre las palabras) y capta su configuración semántica, lo que le permite comprender el mensaje contenido en el texto.

En esta etapa del proceso intervienen dificultades que determinan la calidad de la comprensión, entre las que están las prácticas o experiencias comunicativas socio-culturales, a partir de las cuales el receptor interpreta el significado según su cultura o ideología. De igual forma influyen los procesos teóricos del pensamiento (noción, conceptos, juicios y valoraciones que operan a nivel lógico) y las

prácticas empíricas (conocimiento del referente o nivel referencial).

De lo anterior se desprende que no todo receptor decodifica un texto de igual forma. Esto depende de ciertos factores que no son coincidentes en todas las personas por igual, trae como resultado, que cada persona reconstruye el significado de un texto de acuerdo con sus posibilidades, conocimiento del tema, grado de motivación o interés sobre uno u otro de los aspectos que aborda.

Se hace necesario señalar algunas de las particularidades que caracterizan a estos niveles:

- 1 **Nivel de traducción:** el receptor capta el significado y lo traduce a su código; es decir, el receptor expresa con sus palabras lo que el texto significa, tanto de manera explícita como implícita, de acuerdo con su universo del saber.
- 2 **Nivel de interpretación:** el receptor emite sus juicios y valoraciones sobre lo que el texto dice, asume una posición crítica ante él, opina, actúa como lector crítico.
- 3 **Nivel de extrapolación:** el receptor aprovecha el contenido de los textos, lo usa, lo aplica en otros contextos, reacciona ante lo leído y trata de resolver problemas, modifica su conducta, asume una actitud independiente y creadora.

Como puede apreciarse en esta concepción metodológica se favorece el desarrollo de los procesos de socialización y comunicación. De ahí se considera profundizar en el sustento teórico de los mismos; en particular, del proceso de comunicación.

Es necesario señalar que mediante la lectura y la comprensión de textos literarios o no literarios, el escolar podrá apreciar las manifestaciones artísticas y literarias de exponentes significativos de la cultura nacional, latinoamericana, caribeña y universal, así como de la belleza de la naturaleza de modo que puedan interpretar, sentir, disfrutar, expresar y crear de acuerdo con los valores que persigue la sociedad. También podrán demostrar una correcta actitud hacia el medio ambiente, resolver problemas de las asignaturas y de la vida cotidiana con una actitud transformadora y valorativa.

En esta concepción se defiende el criterio de que la comprensión se desarrolla mediante el trabajo escolar. Resulta necesario conocer el nivel que alcanzan los

escolares para poder aplicar estrategias de trabajo que favorezcan el ascenso hacia niveles superiores.

### **Concepción metodológica de la comprensión lectora.**

El proceso de comprensión de un texto anticipa posibles interpretaciones que son el resultado de saberes y operaciones cognitivas de diversa índole: los saberes que arrastra el lector que son el resultado de su experiencia vital ante la vida y los saberes que contiene el texto. Estos entran en un complejo proceso de relación para que quien lee pueda elaborar el tejido de significaciones que constituye la comprensión.

El propósito de toda lectura es comprender el texto y comprenderlo es aplicar la inteligencia y el conocimiento previo a cualquier escrito que se decida leer o entender. Al comprender lo leído se reconstruye la información más importante del texto.

Es preciso que el maestro insista en la necesidad de una buena preparación lingüística de los escolares, no solo en la asignatura Lengua Española, sino en todas las disciplinas que recibe. El dominio de los elementos morfológicos y sintácticos, fónicos, léxicos, semánticos y pragmáticos son indispensables para el desarrollo exitoso de la comprensión y disfrute de los textos y el adecuado desarrollo del aprendizaje de los estudiantes

Para **Vigotsky** lo determinante en el aprendizaje en contextos histórico culturales. Al respecto plantea: “El rasgo esencial del aprendizaje es que engendra el área del desarrollo próximo, o sea, que nacer, estimula en el niño un grupo de procesos internos de desarrollo dentro del marco de las interrelaciones con otros, que a continuación son absorbidas por el curso interno del desarrollo y se convierten en adquisiciones del niño”.(**Vigotsky, 1979. p-94**)

Su teoría de la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) también tiene un papel determinante en este proceso, pues considera la distancia existente entre las personas y el plano psicológico individual, lo que es capaz de hacer el estudiante por sí mismo y lo que puede hacer con ayuda, y que posteriormente podrá hacer de forma independiente. Considera (ZDP) como una formación conjunta, en la

elaboración, en la interacción, con énfasis en el carácter externo, social, donde se ve la mediación como algo vital en la creación de los mismos.

Se considera el aprendizaje como el resultado de un proceso cognitivo complejo, que puede y debe ser facilitado por el profesor y lograrlo a través de la interacción activa entre los propios aprendices, se enfoca el aprendizaje como adquisición de instrumentos de conocimientos (habilidades), es decir, aprender a cómo comprender con el auxilio de procedimientos del aprendizaje de la comprensión, para aprender de forma más eficiente. Además, el aprendizaje está determinado por la existencia de una cultura, que condiciona tanto los contenidos de los cuales los escolares deben apropiarse, como de los propios métodos, instrumentos, recursos para la apropiación de dicho contenido.

**Ayala** (2000) manifiesta que de acuerdo con las concepciones sobre el proceso de comprensión del texto escrito, el enfoque a asumir para su enseñanza aprendizaje responde al paradigma sociocultural. La metodología básica se fundamenta en la creación de Zonas de Desarrollo Próximo. Esta se da dentro de un contexto interpersonal y el interés del maestro consiste en trasladar al escolar de los niveles inferiores a los superiores de la zona.

La tarea instruccional de la comprensión lectora se realiza por medio de provisión de apoyos estratégicos a los escolares para que logren mayor dominio de las habilidades lectoras. El aprendizaje de la comprensión lectora se concreta como un proceso de transferencia de responsabilidad del maestro al escolar.

En la primera etapa dirigida directamente a la comprensión del texto el escolar adoptará una responsabilidad cada vez mayor, a la vez que el papel del maestro resulta menos intensivo, lo que se traduce en la obligación del maestro de facilitar la transición de un nivel a otro de manera que se sitúe en la ZDP y promueva el uso progresivo de las habilidades implicadas en el proceso. Conocer el nivel de desarrollo real que tiene el escolar para diseñar actividades que permitan promover su nivel potencial.

Este enfoque tiene en consideración que el sujeto es participante de un contexto sociocultural donde los que interactúan con él le transmiten cultura. La cultura que adquiere el escolar como producto de esta interacción le proporciona las

herramientas necesarias para modificar su entorno físico social, el lenguaje y hasta sus funciones psicológicas.

La enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora debe coordinarse con el desarrollo del escolar (en sus dos niveles, real y potencial), sobre todo en este último para promover niveles superiores y autorregulación del acto lector. El maestro enseña en una situación esencialmente interactiva. El escolar debe ser visto como un agente social, protagonista y producto de las múltiples interacciones sociales en que se involucra a lo largo del proceso docente educativo, de su vida escolar y extraescolar.

**Parra** (1991) expone que el proceso de la lectura implica una transacción entre el lector y el escritor a través del texto. En la situación lectora los tres elementos del arte comunicativo son: el lector que construye un significado y lo expresa con lenguaje al producirse un texto impreso; el lector que construye significados a partir de textos, en ausencia del escritor y el objeto de la transacción que es el texto impreso. El autor y el lector no solo transactúan con el objeto, sino también con el medio cultural y social y con sus propios esquemas conceptuales.

Añade que leer, entendido como traducir, es un proceso en el cual se construyen o destejan significados, para esto el lector elabora una condensación semántica y elimina información secundaria, llega a determinar el núcleo fundamental que trata de expresarse mediante el texto. Los distintos lectores presentan alternativas de interpretación creadas con su cosmovisión y sus aspectos afectivos, imaginativos y asociativos. El significado construido puede variar de un lector a otro.

En este proceso cada lector reconstruye la información de acuerdo a su nivel de experiencias y conocimientos. Para su realización utilizará aquellas ideas más significativas del texto.

La investigadora se acoge a este criterio pues en el proceso de comprensión el lector verbaliza, o sea, expresa oralmente o por escrito lo que comprende, capta o extrae de los distintos significados del texto, para procesarlos mediante un pensamiento reflexivo con lo que podrá producir, construir y crear un nuevo texto al aplicarlo a situaciones reales, que pueden variar de un lector a otro y en cada

lector darse de manera diferente de un texto a otro, de una tarea a otra o dentro de un mismo texto o tarea, de ahí la indisoluble relación entre comprensión y producción. Además este criterio guarda una estrecha vinculación con el problema que se investiga.

La comprensión es un proceso de interacción entre pensamiento y lenguaje, es un acto interpretativo que posibilita la observación de la estructura de los diferentes tipos de textos, permite que la clase sea una interacción lingüística permanente, recíproca entre escolares –maestros, escolares - escolares para estudiar el lenguaje como dimensión de lo humano, en estrecha relación con la vida y la acción social del hombre, lo que le da vigencia a las palabras de **Vigotsky**(1934) “El placer del hombre por la lectura ha perdurado a lo largo de la historia. La lectura es mucho más que un sistema que hay que decodificar, es un proceso destinado a construir el significado de un texto en el que se producen transacciones entre pensamiento y lenguaje”.

La operación fundamental es, sin lugar a dudas, la comprensión de los significados. Esta posibilita la apropiación del pensamiento escrito y la posibilidad de diversas interpretaciones en el caso de los textos literarios.

Es importante señalar que los escolares necesitan desarrollar habilidades para leer y comprender textos y de esta forma enriquecer su cultura, no se trata solamente de enseñarles lo elemental para la vida, sino que conozcan su utilidad. Al respecto **Martí** expresó: “Leer, escribir, contar: eso es todo lo que les parece que los niños necesitan saber. Pero ¿a qué leer, si no se les infiltra la afición a la lectura, la convicción de que es sabrosa y útil, el goce de ir levantando el alma con la armonía y grandeza del conocimiento? ¿A qué escribir, si no se nutre la mente de ideas, ni se aviva el gusto de ellas? (**Obras Completas. T 11. p 80-86**).

Según expresa el autor **Gray** (1958) “para formar buenos lectores es necesario comprender la naturaleza de las capacidades y técnicas fundamentales e indispensables para la lectura”. (**Gray 1958.p. 93**)

Este enfoque cognoscitivo de la comprensión lectora permite:

- Analizar un texto en sus partes
- Determinar las estructuras en la que pueden encajar estas partes

- Comprobar si el lector posee estas estructuras
- Averiguar qué se sabe sobre un tema determinado
- Especificar cómo organizar su información

En esta enseñanza, el aprendizaje de la lectura ocupa un lugar fundamental, pues es una faceta del proceso comunicativo global. Esta adquiere una importancia vital en la medida que el individuo adquiere habilidades y es capaz de procesar la información en correspondencia con su vertiginoso crecimiento.

Un objetivo esencial de la asignatura Lengua Española es mejorar la comprensión de los escolares. El escolar necesita comprender las palabras de los textos que enfrenta, así como emplearlos de manera precisa y adecuada en los textos que es capaz de construir, ya sean orales o escritos y así demostrar la adquisición de hábitos y habilidades en esta dirección.

Los análisis del trabajo pedagógico revelan que una gran parte de los maestros ponen de manifiesto las dificultades que muestran sus escolares en la comprensión de texto y en algunos casos en la desmotivación progresiva por la lectura. Pero, sucede que no existe una adecuada concepción de que leer no es descifrar letras para convertirlas en sonidos, que leer es un acto laborioso en que el lector relaciona su contenido con lo que conoce, lo amplía, lo cuestiona, lo interpreta y descubre nuevas cosas; que leer es un proceso cognitivo que precisa el dominio de habilidades, como saber descifrar, captar el significado del texto, resumir lo esencial de lo leído, etcétera; que la interacción entre el lector y el texto no surge espontáneamente, sino que debe aprenderse y por tanto enseñarse.

En la Enseñanza Primaria se enfatiza en los tres niveles de la comprensión: traducción, interpretación y extrapolación. Es importante que los escolares capten los significados que otros aportan a través de la lectura y análisis de diferentes textos con lo que ellos desarrollan habilidades y capacidades para la comprensión de lo leído. En el proceso de decodificación textual el receptor capta el significado según su ideología o universo del saber, es decir, sus sistemas de expectativas, psicológicas, sus condicionamientos mentales, su experiencia adquirida, sus principios morales.

La lectura es uno de los aprendizajes más importantes discutidos e indiscutibles que proporciona la escolarización desde tiempos pretéritos, cuando la capacidad de descifrar símbolos era calificada de casi mágica, hasta la actualidad, se ha considerado siempre un proceso imprescindible. En estos tiempos es imposible imaginar a alguien que no sepa leer. La lectura es un instrumento de aprendizaje, leyendo libros, periódicos o papeles se puede aprender cualquiera de las disciplinas del saber humano. La lectura se convierte en un aprendizaje trascendental para la escolarización y para el crecimiento intelectual de la persona.

La didáctica al ocuparse del proceso de comprensión, ha investigado acerca de los ciclos en los que se estructura y las operaciones que se realizan en cada uno de ellos para comprender un texto.

- Ciclo senso – perceptual

Percepción auditiva (sonidos) y visual (símbolos gráficos). El buen lector utiliza índice perceptivos mínimos y no se detiene en información irrelevante.

Reconocimiento de las palabras y signos auxiliares. Supone captar lo que cada palabra significa en el contexto que se encuentra.

- Ciclo sintáctico

Reconocimiento de las relaciones que establecen las palabras en la oración y las oraciones entre sí, donde se tiene en cuenta que el texto es una unidad sintáctica.

- Ciclo semántico

Es el más importante de todos, en él se produce la comprensión de los significados, operación fundamental de todo el proceso.

Toda la psicología descansa en el mecanismo de los significados. Dice **Gray** que la mayor parte del material de lectura tiene por lo menos tres tipos de significados.

**(Gray 1958.p. 99)**

- Literal o explícito. Es el que se refiere de manera directa y obvia al contenido.
- Intencional o implícito. Es el que puede descubrirse por inferencia, es decir, el que sin estar escrito se encuentra como entre líneas en el texto.

- Complementario o cultural. Es el que incluye todos los conocimientos que a juicio del lector enriquecen o aclaran el sentido literal.

### **Factores que condicionan la lectura y su comprensión**

Con frecuencia se considera que leer es decodificar lo que está escrito, dando por supuesto, que una vez que el lector puede leer todas las palabras de un texto la comprensión está asegurada. En la actualidad, tanto las aportaciones hechas desde la perspectiva cognitiva como las efectuadas por las que se han dado en llamar ciencias del lenguaje permiten tener una visión más compleja y rica acerca de la lectura del texto escrito.

Leer se entiende hoy como un acto de comunicación, durante el cual se dialoga e interactúa con el texto escrito para construir el sentido propio del mismo. Leer es un proceso intelectual complejo durante el cual se sitúan los lectores como receptores activos de lo que el autor o autora ha querido comunicar. Se es receptor activo porque para comprender el mensaje del texto escrito se necesitan poner en marcha tareas mentales complejas, mucho más allá de la mera decodificación.

El texto escrito no dice lo mismo para todos los lectores, cada cual reinterpreta o reconstruye el sentido del mismo, en primer lugar desde sus conocimientos, vivencias y experiencias, hasta el punto en que un mismo texto no dice lo mismo para un lector que lo lee en momentos diferentes. En segundo lugar, en dependencia del tipo de proceso lector que ponga en marcha, el texto dirá más o menos; es decir, cuanto más pueda aportar el lector al texto, más rico será este.

Al entenderse a la lectura como una actividad cognitiva, **González (1996)**, refiere que esta depende de sus tres componentes esenciales: el sujeto que la realiza, el contexto en que ocurre y la propia actuación del sujeto. Esas son las condiciones del aprendizaje. Reconoce como factores que condicionan la lectura y su comprensión los siguientes:

- a) Relativos al sujeto (subjetivo)
  - Conocimientos previos del lector
  - Las estrategias de que dispone
  - Las motivaciones

- La memoria de trabajo

b) Contextuales

- Los tipos de textos y sus características
- El entorno escolar
- El entorno socio – cultural
- El entorno familiar

**Motivación personal o interés**

La conducta personalmente motivada es aquella que se ejecuta por ella misma, por la satisfacción que produce, el aprendizaje que posibilita o el sentimiento de realización que despierta en el sujeto. Los principios orientadores para su formación son:

- Potenciar en los escolares sentimientos de control sobre su actuación
- Ofrecerles actividades con un adecuado nivel de dificultades para que signifiquen un reto
- Fomentar en ellos la curiosidad
- Contextualizar las actividades para que sean conscientes de su utilidad

El interés es un aspecto insertado a las teorías motivacionales. Está relacionado con actividades, tareas o contenidos específicos; es una fuerza impulsora capaz de explicar la elección de los escolares entre varias actividades. Consiste en valores asociados a un tema o actividad y puede ser pasajero o permanente.

El interés individual se concibe como una preferencia duradera por ciertos objetos, temas, actividades o áreas de conocimientos. Los sujetos con interés adoptan una orientación a la tarea y al aprendizaje respecto a un determinado tema. Para desarrollar las habilidades es necesario que el maestro realice tareas dentro de las clases que faciliten este objetivo.

Estas llevan al escolar a qué elementos necesita revelar y qué indicadores y procedimientos pueden conducir a una búsqueda activa y reflexiva de este conocimiento. En la tarea docente es donde se concretan las acciones y operaciones a realizar por los escolares. Es la actividad que se concibe para realizar por él dentro y fuera de la clase vinculado al desarrollo de habilidades y a la adquisición de conocimientos.

En la investigación se asume el concepto de **tareas docentes** planteado por **Álvarez** (1999). Plantea que es la célula del proceso docente educativo porque en ella representa todos los componentes y las leyes del proceso, y además como cumple la condición de que no se puede descomponer en subsistema de orden menor, ya que al hacerlo se pierde su esencia: la naturaleza social de la formación de las nuevas generaciones subyace en las leyes de la Pedagogía.

¿Qué es lo que hace que las tareas de aprendizaje sean importantes?

- Determinar el objetivo de aprendizaje y la rectoría del aprendizaje.
- Establecer las exigencias del desarrollo del proceso.

#### **Características de la tarea docente con una concepción desarrolladora:**

- Presentar exigencias que estimulen el desarrollo intelectual (pensamiento lógico), la valoración del conocimiento revelado y de la propia actividad, a través de ejercicios y situaciones donde el escolar aplique el conocimiento aprendido.
- Debe dar respuesta a las necesidades educativas de los escolares (diagnóstico), lo cual se pondrá de manifiesto en su formulación y control. Estas necesidades a las que dará respuesta, deben estar en coherencia con las cualidades y valores a desarrollar en el objetivo formativo.
- Debe ser concebida con una concepción integradora e interdisciplinaria.
- Debe estar concebida de lo simple a lo profundo
- Debe garantizar en su concepción las exigencias didácticas de la clase desarrolladora.
- Debe en su concepción, dar salida curricular al trabajo político ideológico, de la formación de valores, al trabajo con los programas directores, los programas de la Revolución y los ejes transversales.

#### **Las tareas docentes se caracterizan por ser :**

**Variadas:** en el sentido que existan actividades con diferentes niveles de exigencias que conduzcan a la aplicación del conocimiento en situaciones conocidas y no conocidas, que promuevan el esfuerzo y el quehacer intelectual del escolar, conduciéndolo hacia etapas superiores de desarrollo.

**Suficientes:** de modo que la propia actividad, dosificada, incluya la repetición de un mismo tipo de acción, en diferentes situaciones teóricas o prácticas; las acciones a repetir serán aquellas que promuevan el desarrollo de las habilidades intelectuales, la apropiación del contenido de aprendizaje, así como la formación de hábitos.

**Diferenciadas:** de forma tal que se promuevan actividades que den respuesta a las necesidades individuales de los escolares, según los diferentes grados de desarrollo y preparación alcanzados.

#### **1.4 Caracterización del desarrollo del escolar del grado primero.**

El escolar que cursa el primer grado tiene aproximadamente seis años, en los que acumula determinada experiencia y producto de la cual puede encontrarse más o menos preparado para realizar la actividad docente. Las adquisiciones más importantes de estos momentos se encuentran en los procesos de la lectura y escritura, cuyas bases se inician en el grado preescolar, con el conocimiento de las operaciones elementales de cálculos y de nociones primarias sobre la naturaleza y la sociedad.

Un logro importante del desarrollo lo constituye el carácter voluntario y consistente que adquieren los procesos psíquicos; por ejemplo, la percepción va perdiendo su carácter emotivo. Para hacerse más objetiva, lo que da lugar a la observación como percepción voluntaria y consistente, para posibilitar el conocimiento más detallado de los objetos y las relaciones entre ellos, todo lo que es fundamental en la clase de Lengua Española.

En estas edades, el niño al percibir destaca muchos detalles, sin separar lo esencial de lo secundario. Este carácter analítico puede alcanzar niveles de síntesis si el maestro, desde estos grados, comienza a trabajar la comprensión en el establecimiento de relaciones, especialmente las relaciones parte-todo, y la interpretación de lo percibido. Estos procesos de análisis y síntesis, de composición y descomposición del todo en sus partes, constituyen aspectos esenciales para los diferentes aprendizajes escolares como la lectura, la escritura y la matemática, entre otras, constituyen algo esencial en el proceso de la comprensión.

En esta etapa la memoria va adquiriendo un carácter voluntario, es decir, de fijación intencionada además de que se aumenta en el escolar la posibilidad de fijar de forma más rápida y con un mayor volumen de retención. Es importante que las acciones pedagógicas que se dirijan en este sentido permitan al escolar apoyarse en medios auxiliares para que pueda memorizar apoyándose relaciones, además de estructurarse el material objeto de enseñanza-aprendizaje de forma que promueva la retención lógica y no mecánica.

En este momento del desarrollo la atención ocupa un lugar importante. Si bien en

estas edades aumenta la capacidad de concentración y al igual que el resto de los procesos adquiere un carácter voluntario, el maestro debe tener en cuenta que un aspecto importante es ofrecer al escolar tareas de aprendizaje que despierten su interés y que contribuyan a desarrollar una actitud consciente sobre la base de la utilidad de los conocimientos que adquiere.

Es importante también que el maestro considere que es precisamente en estos grados donde comienza a hacerse marcadas las diferencias entre los escolares, que uno de los aspectos que con más significación salta a la vista es la poca posibilidad de concentración de algunos escolares. En ocasiones presentan problemas de conducta, de hiperactividad, desajustes emocionales, entre otros.

La identificación de estos problemas lo debe llevar necesariamente a la aplicación de tipos de actividades. Que además de motivarlos ayuden a la concentración, ya que de estos dependen, en gran medida, sus logros en el aprendizaje.

En esta etapa la formación de conceptos con los que opera el pensamiento, se considera este último como el proceso psíquico de mayor significación en el desarrollo del individuo, debe apoyarse en lo directo perceptible, es decir, en el objeto concreto determinado su materialización mediante modelos adecuados. Ya en estos grados deberá procederse al desarrollo de procesos del pensamiento, como el análisis, la síntesis, la abstracción y generalización, mediante un conjunto de acciones que organizará el maestro, tales como la observación, la descripción, la comparación, la clasificación, entre otras, que deben favorecer la formación de nociones y representaciones primarias sobre objetos y fenómenos que adquieren significado y sentido personal para los escolares de estas edades.

Es necesario llamar la atención sobre una cualidad importante del pensamiento, como es la reflexión, constituye una formación psicológica compleja a lograr en edades posteriores. Incluye la posibilidad del individuo de hipotetizar y de autorregular su propia actividad, es importante que el maestro cree condiciones en el proceso de aprendizaje desde estos primeros grados, que se fortalece en segundo grado, para un análisis reflexivo de parte de los escolares de las tareas y actividades que realiza.

Lo antes expuesto supone proponer ejercicios con solución, sin solución, con

varias alternativas de solución, con errores, que posibiliten al escolar enfrentar diferentes situaciones y soluciones, argumentar la que conviene o no, lo que debemos aplicar a la comprensión lectora.

Otra vía para propiciar el análisis reflexivo es la utilización de respuestas incorrectas dadas por los escolares para reflexionar sobre sus inconveniencias. También la utilización de conocimientos procedentes del escolar, al presentar nuevas tareas o contenidos, lo implica desde posiciones reflexivas a la asimilación consiente del nuevo contenido. Por último, un lugar esencial en este proceso lo ocupa el enseñar al escolar a realizar el control voluntario de su trabajo y el de los compañeros, a partir de las exigencias que debe cumplir el trabajo para que sea correcto.

Tener en cuenta los aspectos anteriores al organizar y dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje, supone que desde sus inicios el escolar se implique en un proceso de aprendizaje reflexivo que favorezca su desarrollo intelectual, es decir, el desarrollo de sus procesos psíquicos y los motivos e intereses por el estudio, que contribuyan al desarrollo de un pensamiento reflexivo, en estos primeros momentos implica niveles de flexibilidad ante diferentes soluciones y condiciones de las tareas, de análisis con alternativas y de formas iniciales de autocontrol, entre otros.

Estos requerimientos permiten trabajar para un proceso de aprendizaje reflexivo para las edades iniciales escolares, resulta importante que el maestro tenga en cuenta los intereses y necesidad de la edad y se acerque por la vía del juego, de otros elementos lúdicos a una actividad que motive y despierte en los escolares el interés por aprender, en especial por la lectura.

En los procesos cognitivos que en estas edades logran niveles superiores de voluntariedad, ocurre con la conducta, se va a lograr una mayor estabilidad en la esfera motivacional, lo que muestra como de forma paulatina se va obteniendo un mayor nivel en la unidad de lo cognitivo y afectivo, y el escolar es capaz de orientar su comportamiento no solo por los objetos planteados por los adultos, sino por otros que se proponen conscientemente.

## **EPIGRAFE II MATERIAL DOCENTE CONTENTIVO DE TAREAS DOCENTES PARA FAVORECER EL DESARROLLO DE LA COMPRESIÓN LECTORA EN LOS ESCOLARES DE PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA.**

En este epígrafe se relacionan los fundamentos teóricos que se tuvieron en cuenta para diseñar el material docente, sustentado en las posiciones de avanzada de la educación cubana, que se concretan en las transformaciones que se desarrollan en la actualidad en la Educación Primaria. Además, se proponen actividades encaminadas a la implementación práctica del material docente con el propósito de que los maestros cuenten con un recurso que les permita favorecer el desarrollo de la comprensión lectora de los escolares en esta Educación.

Introducción.

El material docente que se propone incluye elementos de orden docente y metodológico. Pretende que los maestros como facilitadores del proceso docente educativo desarrollen en los escolares las habilidades, procedimientos y vías necesarias para el desarrollo de la comprensión lectora. Tiene carácter metodológico porque ofrece el proceder que debe seguir el maestro al acercarse a los textos en busca de la comprensión por parte de los escolares.

Se propone la motivación por la lectura y su comprensión a través de tareas y actividades que permiten el desarrollo de habilidades y hábitos y su incidencia en la transformación de la conducta y actitudes de los escolares primarios. Entre las características fundamentales de este se encuentran: dinamismo, flexibilidad y sistematicidad. Todas las actividades que se desarrollen, independientemente de la intencionalidad instructiva contribuye al proceso educativo a partir de la ejercitación de los textos.

La lectura y comprensión de textos, como un componente de la asignatura Lengua Española, parte del diagnóstico de los elementos del conocimiento más afectados en el grado del cual se infieren las insuficiencias siguientes: las actividades que proyectan los maestros en ocasiones limitan el tránsito de los escolares por los niveles de comprensión lectora, los textos que seleccionan los maestros, en muchos de los casos no están de acuerdo con sus motivos e intereses y no se emplean medios de enseñanza que estimulen en el proceso de la lectura.

Por lo antes expuesto se diseña este material docente que tiene como objetivo proponer actividades que favorezcan la dirección del desarrollo de la comprensión lectora en escolares de primer grado. El mismo, en manos de los maestros puede constituir una guía metodológica para la elaboración de nuevas actividades.

### **Desarrollo**

Las actividades que se proponen se conciben de forma variada, al tener en cuenta niveles de exigencias que conducen a la aplicación del conocimiento. Promueven el esfuerzo intelectual del escolar para ascender hacia etapas superiores del desarrollo de la comprensión lectora. Otro aspecto que se tiene en cuenta es su carácter diferenciador de forma tal que las tareas docentes propuestas propicien la integración de los componentes del enfoque cognitivo comunicativo y sociocultural. Se corresponden con las necesidades individuales de los escolares y con los diferentes niveles de comprensión.

Las tareas que se elaboran en este material están orientadas hacia el cumplimiento de un objetivo en particular que al cumplirse en cada uno de ellos da paso a cumplimentar el general. Obedece, en su estructura, a principios didácticos determinados con anterioridad.

Para la elaboración de estas se tuvo en presente la estructura siguiente:

**El número y Título:** ofrece una idea general del mismo.

**Objetivos:** constituye el propósito o aspiración a lograr en los escolares en el proceso de enseñanza – aprendizaje, al elaborar estos se tiene en cuenta; habilidades, conocimientos e intencionalidad educativa.

**Medios:** se exponen los medios que se utilizan para motivar a los escolares y para desarrollar las tareas.

**Fundamentación de su selección y recomendaciones para su utilización en la comprensión lectora:** se expone de forma detallada cómo proceder en cada caso.

**Evaluación:** propone los elementos de cómo se evalúa la tarea.

#### **Tarea # 1**

**Título:** Mi mamá

**Objetivo:** Leer un texto breve con el fonema m donde realicen la comprensión del significado de palabras.

**Medios:** Libro de texto Página29, tarjetas, láminas.

**Fundamentación de su selección y recomendaciones para su utilización en la comprensión lectora.**

Este texto fue escogido del LT ¡A leer! El que se trabaja en pleno inicio de la etapa de adquisición de la lectoescritura. El mismo brinda la oportunidad al escolar, aunque no lee oracional, de comprender pequeños textos que tiene un significado para él así como de ampliar el interés por continuar adquiriendo nuevos conocimientos, en este caso nuevas grafías que le sirvan para leer y comprender otros textos y desarrollar la creatividad e imaginación.

Mamá me (ilustración donde aparece la mamá tapando al niño)

Mamá me mima

Mi mamá me (ilustración donde aparece la mamá besando al niño)

Se invitarán a los escolares a realizar las actividades siguientes:

### **Actividad #1**

Lee las sílabas que están en cada recuadro.

- Léelas con más rapidez y forma la palabra.

ma	má	mi	ma
----	----	----	----

Responde:

¿Qué significa para tí la palabra mamá y la palabra mima?

¿Qué hace tu mamá para mimarte?

### **Actividad #2**

Se orientará previamente LT ¡A leer! Página 29, con el uso del marcador.

- Observa la parte inferior, debajo de la línea de color azul.
- Fija tu atención a la observación de la primera ilustración que aparece a la derecha.

¿A quién observas aquí?

¿Dónde está el niño?

¿Qué va a realizar el niño?

¿Por qué lo sabes?

¿Qué hace la mamá?

¿Qué significa taparlo en este caso?

¿Te gustaría leer para completar una oración con esta palabra?

- Lee las palabras y expresa qué comprendiste al leer la oración completa.
- Cambia la palabra tapa por otra que signifique lo mismo o algo parecido.
- Amplíala agregando otras palabras que le den belleza a esta idea u oración.

- Lee la segunda oración y responde:

¿Qué hace la mamá?

¿Qué otra persona muy cercana y querida como mamá puede mimarte igual?

- Forma la oración en tu componedor individual sustituyendo la palabra mamá por la palabra papá. Recuerda usar mayúscula al inicio, tilde en papá y el punto final.

### **Actividad #3**

Fija tu atención en la ilustración que aparece debajo de la observada, a la derecha. Responde:

¿A quién observas aquí?

¿Qué hace mamá?

¿Cómo está el rostro del niño?

¿Te gusta que mamá te bese?

-Lee la oración y responde:

¿Cómo imaginas que se siente el niño cuando mamá lo besa?

¿Invita al compañerito que tienes al lado a que te exprese cómo tu mamá te demuestra el amor que siente por tí?

**Evaluación:** Evaluación oral y escrita

### **Tarea 2**

**Título:** Patria

**Objetivo:** Leer un texto escrito en verso donde respondan preguntas que potencien valores como el patriotismo y realicen la comprensión del significado de palabras.

**Medios:** Libro de texto Página 165, láminas.

**Fundamentación de su selección y recomendaciones para su utilización en la comprensión lectora:**

El texto “Patria”, a trabajar en la etapa de afianzamiento de la lectura, es de gran importancia en la formación de valores patrióticos de los escolares, por el gran sentido de cubanía que ofrece el autor en esta obra poética, idónea para los que llegan a comprender los elementos que caracterizan nuestra Patria y nación sirviendo como base para el trabajo con otros contenidos de asignaturas del programa de estudio como El Mundo en que vivimos y la educación estética del escolar.

**Actividad #1**

Observa la ilustración que aparece en la parte inferior y derecha para que respondas:

¿Qué te llamó más la atención?

¿Por qué?

**Actividad #2**

Lee la primera estrofa para que busques el verso donde se expresa lo que más resalta del paisaje cubano.

Léelo a tus compañeros.

**Actividad #3**

Realiza un dibujo sobre un paisaje cubano de campo y explica a tus compañeros qué expresas en tu dibujo.

**Evaluación:** Evaluación oral y escrita

**Tarea 3**

**Título:** “Retratos.”

**Objetivo:** Leer un texto con diferentes complejidades silábicas donde demuestren sentimientos de amor hacia la Patria y héroes donde respondan preguntas y realicen la comprensión del significado de palabras.

**Medios:** Libro de texto Página 167, fotos, tarjetas

**Fundamentación de su selección y recomendaciones para su utilización en la comprensión lectora:**

En el texto “Retratos” cada estrofa se trabaja independiente, por el ejemplo que representa Ernesto Guevara, Che, para el mundo entero, los cubanos y los pioneros que llevan como lema seguir su ejemplo de revolucionario, hombre integral y cercano día a día en el actuar de los pioneros pequeños exploradores; es de especial significación el contenido de esta estrofa. A ella unimos el trabajo de la comprensión de la segunda estrofa que se refiere a Camilo Cienfuegos, revolucionario de la altura del Che, con su imagen sonriente y simpática para todos.

### **Actividad #1**

-Lee el título.

¿Sabes qué es un retrato? Exprésalo.

### **Actividad #2**

-Escucha con atención a tus compañeros.

¿Cuándo observamos el retrato de una persona, podemos ver cómo es físicamente?

Piensa y expresa a tus compañeros qué otras cualidades que no se ven en el retrato podemos decir que posee Che.

### **Actividad #3**

-Lee el último verso.

Si te pudieran responder esta pregunta, qué contestarías.

¿En qué te gustaría parecerle al Che?

Lee para que completes con tus propias ideas:

Yo quiero ser como el Che porque \_\_\_\_\_.

Si pudiera conversar con Camilo le diría \_\_\_\_\_.

**Evaluación:** Evaluación oral y escrita

### **Tarea 4**

**Título:** “A las siete”

**Objetivo:** Leer un texto que permita fortalecer la responsabilidad mediante la comprensión.

**Medios:** Libro de texto Página 168, tarjetas, láminas.

**Fundamentación de su selección y recomendaciones para su utilización en la**

### **comprensión lectora:**

El texto a las siete brinda la oportunidad a los escolares de resaltar sus vivencias a la hora de despertar y realizar las actividades previas a la llegada a la escuela. Todo ello permite realizar un trabajo educativo atendiendo a las particularidades de cada uno de ellos en este sentido, reforzando el valor responsabilidad, específicamente la puntualidad escolar.

#### **Actividad #1**

Luego de escuchar el texto responde marcando con una x la respuesta correcta:

En este texto se habla de:

- a) \_\_\_ la hora de dormir el niño.
- b) \_\_\_ la hora de despertar el niño.
- c) \_\_\_ la hora de ir a la escuela el niño.
- d) \_\_\_ la hora de sueño del niño.

#### **Actividad #2**

Lee las palabras, ordénalas y forma una oración.

reloj El las marca siete.

Ponte de acuerdo con el compañerito que tienes al lado para ampliar la oración.

-Escríbela en tu libreta.

-Léela en alta voz.

#### **Actividad #3**

Redacta un texto sobre la puntualidad escolar.

**Evaluación:** Evaluación oral y escrita

#### **Tarea 5**

**Título:** “A la escuela”

**Objetivo:** Leer un texto dirigido a la motivación hacia la actividad escolar para responder preguntas orales y escrita mediante la comprensión.

**Medios:** Libro de texto Página 169, libretas, láminas, pizarra.

**Fundamentación de su selección y recomendaciones para su utilización en la comprensión lectora:**

La selección del texto “A la escuela” está dirigida a afianzar el trabajo por la motivación hacia la actividad escolar, la puntualidad, el trabajo que se inicia con el

trabajo del texto “A las siete”. Posibilita al maestro que dirija la comprensión textual anteriormente expuesta y que el escolar identifique que un mismo contenido se puede leer en distintos tipos de textos, por aparecer escritos de diferentes formas, la prosa y el verso.

Posee una preparación previa en las clases recibidas de la unidad de estudio N° 1 “La escuela” del programa de estudio en la asignatura El mundo en que vivimos. Un momento oportuno para la realización de esta tarea docente lo constituye luego de la lectura total.

### **Actividad #1**

Escucha con atención la poesía completa y responde:

¿Con cuál de los textos que has leído se relaciona este texto?

¿En qué se parecen?

### **Actividad #2**

Los dos textos te brindan una enseñanza.

Escribe en tu libreta una oración donde expreses qué aprendiste.

### **Actividad #3**

Redacta un texto sobre tu escuela.

**Evaluación:** Evaluación oral y escrita

## **Tarea 6**

**Título:** “Es mi maestra”

**Objetivo:** Leer para responder preguntas acerca de la maestra que permita fortalecer el amor y respeto, mediante la comprensión.

**Medios:** Libro de texto Página 178, libretas, láminas.

**Fundamentación de su selección y recomendaciones para su utilización en la comprensión lectora.**

Es un texto escogido del LT ¡A leer! correspondiente a la etapa de afianzamiento de la lectura, por la importancia que tiene la maestra como el ejemplo de modelo a seguir por el escolar, con énfasis en estas primeras edades. Las cualidades personales de la maestra y muy importante la manera en que brinda afecto y dirige la educación e instrucción del escolar y sus relaciones afectivas con ellos. Se recomienda la aplicación de las tareas en el momento del trabajo con el texto

dividido en partes y luego de la lectura total.

### **Actividad #1**

Lee la primera estrofa y responde marcando con una x la correcta.

La maestra es:

A \_\_\_ buena.

B \_\_\_ cariñosa e inteligente.

C \_\_\_ bonita.

D \_\_\_ hermosa.

### **Actividad #2**

¿Deseas expresarle a tu maestra lo que sientes por ella?

Escríbelo en tu libreta. Léelo.

Observa la ilustración que aparece en la derecha.

Fija tu atención en los rostros de los niños y de la maestra para que respondas, marcando con una x la correcta:

Los rostros de los niños y la maestra reflejan:

A \_\_\_ agotamiento.

B \_\_\_ tristeza.

C \_\_\_ alegría.

D \_\_\_ temor.

### **Actividad #3**

Busca junto a tus compañeros nombres para estos pioneritos y esta maestra.

Elabora oraciones donde los emplees y escríbelas para que las leas a tu maestra y a tus padres en la casa luego.

**Evaluación:** Evaluación oral y escrita

### **Tarea 7**

**Título:** “Mi perrito Rosquín”

**Objetivo:** Leer sobre animales cercanos a las vivencias de los escolares lo que haga posible fomentar los sentimientos de amor y cuidado hacia ellos, mediante la comprensión.

**Medios:** Libro de texto Página 179, libretas, láminas

**Fundamentación de su selección y recomendaciones para su utilización en la**

### **comprensión lectora:**

Este texto que también forma parte de la etapa de afianzamiento de la lectura ofrece la oportunidad de desarrollar la comprensión lectora, específicamente secuencia lógica de hechos donde tienen participación personajes cercanos a las vivencias de los escolares en estas edades con sus mascotas en el mundo que les rodea.

#### **Actividad #1**

Lee la primera oración.

Sustituye el nombre del perrito por otro que conozcas.

Escribe la oración en tu libreta, recuerda el uso correcto de la mayúscula.

#### **Actividad #2**

Lee en alta voz la oración como aparece en el libro.

Lee la segunda oración y responde marcando con una x la correcta.

La niña ha descubierto que:

A\_\_\_ tiene un perrito.

B\_\_\_ se llama Rosquín.

C\_\_\_ Rosquín se ha ido.

D\_\_\_ quiere mucho a Rosquín.

Lee las siguientes ideas.

Ordénalas de forma lógica según ocurrieron los hechos. Emplea números para ordenar.

  4   Aquí está mi perro.

  2   ¿Se me había escapado?

  1   Yo tengo un perrito.

  3   Quizás no se ha ido.

#### **Actividad #3**

Observa a la niña y a su perrito en la ilustración que aparece en la parte inferior derecha.

Elabora un texto donde expreses lo que siente la niña por su mascota.

**Evaluación:** Evaluación oral y escrita

## **Tarea 8**

**Título:** “La flor de la Revolución”

**Objetivo:** Leer para responder preguntas acerca de Celia Sánchez que permita fortalecer el amor y respeto, mediante la comprensión.

**Medios:** Libro de texto Página 125, libretas, láminas, objetos naturales.

**Fundamentación de su selección y recomendaciones para su utilización en la comprensión lectora:**

El texto “La flor de la Revolución” posee un contenido eminentemente patriótico, adentra a los escolares que están distantes de recibir aún el programa de Historia de Cuba, en los elementos esenciales de la biografía de Celia Sánchez, como ejemplo de mujer cubana y parte de nuestra historia patria. Potencia la motivación por conocer sobre los héroes y mártires así como la fidelidad al Comandante en jefe Fidel Castro y a la Revolución. Sugiere emplearlo para una clase de lectura y comprensión en momentos de la etapa de adquisición de la lectoescritura. Las tareas pueden emplearse en diferentes momentos de la clase:

### **Actividad #1**

Marca con una x la respuesta correcta

Celia Sánchez peleó por:

- A \_\_\_ Manzanillo.
- B \_\_\_ Fidel.
- C \_\_\_ La mujer cubana.
- D \_\_\_ La revolución cubana.

### **Actividad #2**

La expresión...Celia nuestra y de las flores... te enseña:

- A \_\_\_ es una mujer de pueblo sencilla, cariñosa y linda como las flores.
- B \_\_\_ es una mujer del pueblo.
- C \_\_\_ es la flor de la Revolución.
- D \_\_\_ siempre vivirá en el pueblo y en las flores.

### **Actividad #3**

Piensa, escribe y lee a tus compañeros una frase bonita para Celia Sánchez.

**Evaluación:** Evaluación oral y escrita

## **Tarea 9**

**Título:** “Girón”

**Objetivo:** Leer sobre los hechos ocurridos en Girón para responder preguntas acerca del texto, mediante la comprensión.

**Medios:** Libro de texto Página 129, libretas, láminas.

**Fundamentación de su selección y recomendaciones para su utilización en la comprensión lectora:**

El texto “Girón” permite reforzar en los escolares el reconocimiento del fonema /g/ acompañando las vocales e, i de gran importancia por la complejidad de las sílabas ge, gi en el grado primero. Dirigido a la comprensión lectora es contenido con significación histórica trascendente en la historia patria y de América, donde se destaca la figura de nuestro Comandante en jefe Fidel Castro como guía del pueblo y de la Revolución. Corresponde el texto a la etapa de adquisición y las tareas que están consignadas al momento del trabajo con el texto.

### **Actividad #1**

Este texto trata sobre.

- A \_\_\_ el mes de abril.
- B \_\_\_ las flores.
- C \_\_\_ el ataque a Girón.
- D \_\_\_ el ataque de Girón en el mes de abril.

### **Actividad #2**

Lee las oraciones y completa con las palabras del recuadro. Escríbelas con tu mejor letra para que lo leas a tus compañeros.

Fidel \_\_\_\_\_ la lucha.

gente
Girón
dirigió

Los yanquis son \_\_\_\_\_ mala.

El mes de \_\_\_\_\_ es abril.

### **Actividad #3**

Observa la ilustración. Conversa con tus compañeros sobre lo que te llama la atención de lo que observaste.

Construye una oración donde expreses tus ideas acerca de lo observado. Recuerda emplear la letra inicial mayúscula y el punto final.

Prepárate para que lo leas en voz alta.

**Evaluación:** Evaluación oral y escrita

### **Tarea 10**

**Título:** “En los días de zafra”

**Objetivo:** Leer un texto dirigido a la motivación hacia una labor importante como la zafra azucarera para responder preguntas orales y escrita mediante la comprensión.

**Medios:** Libro de texto Página 142, libretas, láminas.

**Fundamentación de su selección y recomendaciones para su utilización en la comprensión lectora.**

“En los días de zafra” ofrece al maestro del grado primero del municipio Báguaño específicamente al que labora en el poblado de Tacajó donde se encuentra el CAI Fernando de Dios Buñuel, la oportunidad de desarrollar tareas docentes relacionadas con el quehacer económico y el entorno escolar de la comunidad. Implica a padres, familiares cercanos, vecinos que trabajan en esta industria así como la vivencia de la observación directa de una fábrica de azúcar. Constituye un potencial básico para el trabajo por la comprensión lectora aplicada a los tres niveles de desempeño cognitivo. Pertenece a la etapa de adquisición de la lectoescritura y las tareas docentes propician el trabajo por la comprensión en los momentos en las actividades preparatorias para la lectura de los escolares y durante la lectura de los escolares.

### **Actividad #1**

Lee el título del texto.

Lee nuevamente la última palabra.

¿Sabes qué es la zafra?

¿Dónde has escuchado hablar de la zafra?

¿Conoces algunas personas que trabajen en la zafra haciendo azúcar?

¿Qué labor realiza?

### **Actividad #2**

Observa la ilustración del LT ¡A leer!

¿Qué observas?

¿Has observado la industria donde se hace azúcar aquí en nuestro poblado?

¿Cómo es?

¿En qué se parece lo observado en el LT a la de tu poblado?

¿Cuál es la parte que sobresale y se ve a lo lejos?

### **Actividad #3**

Lee la oración incompleta.

Los \_\_\_\_\_ muelen caña.

Lee las palabras del recuadro y escoge para que completes la oración con la palabra que más utilizamos. Consulta con tu compañero.

Trapiche centrales
-----------------------

Lee ahora la oración completa

Piensa qué persona de tu hogar, familia o vecindad trabaja en CAI “Fernando de Dios”.

Dirígete a ella y pídele que te hable sobre el trabajo que realiza.

Escribe un texto donde expreses qué importancia tiene el trabajo del cual te hablaron.

**Evaluación:** Evaluación oral y escrita

### **Conclusiones del material docente.**

El material docente se estructuró con un sistema de tareas docentes a desarrollar por los maestros como facilitadores del conocimiento para los escolares, las que permitieron transformar su personalidad, potenciar el dominio de los conocimientos, habilidades y capacidades para comprender lo leído en estrecha armonía con el desarrollo del vocabulario léxico tanto de forma oral como escrita.

Además, contribuyeron al logro de mayor destreza para interpretar el pensamiento ajeno, asumir determinadas posiciones ante situaciones dadas, fortalecer el poder de análisis, reflexión, valoración, comparación, incrementar el desarrollo de la imaginación, la creación y la fantasía, ampliar el universo del saber, adquirir mayor cultura y fortalecer los motivos, sentimientos, cualidades, actitudes, ideales y valores significativos.

## **Anexos del material**

### **ANEXO 1**

#### **Reunión metodológica**

**Tema:** La comprensión lectora en la Educación Primaria.

**Objetivo:** Valorar como se favorece la comprensión lectora en la Educación Primaria.

**Participan:** maestros.

#### **Desarrollo.**

Se inicia la actividad con la realización de un balance de las principales irregularidades detectadas en las visitas a las actividades de los docentes:

- Insuficiente utilización de medios de enseñanzas
- Escasa utilización de otras fuentes de información
- No se aprovechan los diferentes momentos del proceso docente educativo para la comprensión lectora.
- Poco dominio por parte de los docentes sobre la metodología para el tratamiento de la comprensión lectora.

Se valoran las insuficiencias anteriores y se proponen actividades para estimular los hábitos lectores en los escolares, donde los bibliotecarios dan sus criterios, opiniones, puntos de vistas. Llegan a la conclusión de la importancia de las mismas. Se concluye la reunión con la toma de acuerdos:

1. Realizar un taller metodológico por una maestra de experiencia donde se muestra el cumplimiento de esta problemática.
2. Demostrar a través de una actividad abierta como dar salida a esta problemática.

3. Irradiar estas actividades a los demás docentes que imparten la asignatura de Lengua Española.

## **ANEXO # 2**

### **Taller Metodológico**

**Objetivo:** preparar a los docentes para aplicar la propuesta de actividades docentes que contiene el material.

#### **Introducción de la actividad**

En este momento la persona encargada de dirigir el desarrollo del taller deberá motivar a los participantes para que de forma protagónica expresen sus ideas y criterios sobre el tema:

**Tema:** ¿Qué procedimientos conozco para favorecer la comprensión lectora en los escolares de primer grado?

Se hace necesario promover el debate a partir de las principales ideas:

- **comprender las actividades**
- **análisis de las actividades**
- **solucionar las actividades**
- **evaluar la solución**

Como parte de conclusiones a la introducción, se puede agregar que: algunos autores consideran que son etapas, otros consideran que es un modelo y otros hablan de acciones. Lo fundamental es ejecutar esas acciones.

#### **Desarrollo**

En el desarrollo del taller se contextualizarán esas acciones o fases a través de ejemplos de actividades. El moderador del taller debe propiciar el desarrollo de preguntas o indicaciones que permitan escuchar criterios y reflexiones de la mayor cantidad de participantes.

Se sugiere plantear la siguiente situación. Además de las acciones o fases que se han analizado para lograr que los escolares adquieran la comprensión lectora.

¿Qué otros elementos recomendarías tener presente en la elaboración de actividades docentes en los maestros?

El moderador escribirá en la pizarra las sugerencias dadas y provocará el análisis de cada una. Es necesario que se evalúe con mayor profundidad el siguiente elemento:

- La utilización de suficientes medios de enseñanzas, softwert, películas, videos, documentales, técnicas participativas en las actividades de la biblioteca.

Se ponen ejemplos de actividades que elaboren los participantes.

### **Conclusiones**

Después de terminado el taller se evaluarán principales logros y dificultades

## **BIBLIOGRAFÍA DEL MATERIAL.**

- ÁLVAREZ DE ZAYAS, RITA M. Los contenidos de la enseñanza-aprendizaje / Rita M. Álvarez de Zayas. —p. 52-81. —En Hacia un currículum integral y contextualizado. —Honduras: Editorial Universitaria, 1997.
- BERMÚDEZ, ROGELIO. Teoría y Metodología del Aprendizaje / Rogelio Bermúdez, Marisela Rodríguez. - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1996. – 177 p
- CASTELLANOS SIMONS, DORIS. Aprender y Enseñar en la Escuela / Doris Castellanos Simons... [et, al]. - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002. – 102 – 106 p.
- CASTRO RUZ, FIDEL. Las ideas son el arma esencial en la lucha de la humanidad por su propia salvación. - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2003. – 54 p.

### **EPIGRAFE 3. DIAGNÓSTICO INICIAL Y VALORACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA PUESTA EN PRÁCTICA DEL SISTEMA DE TAREAS DOCENTES PARA FAVORECER EL DESARROLLO DE LA COMPRESIÓN LECTORA EN LOS ESCOLARES DE PRIMER GRADO.**

Para la implementación de las actividades y valorar los resultados de su aplicación, se utilizó el método de la **resolución de problemas con experimentación sobre el terreno**, con las siguientes etapas:

**Primera etapa:** profundización en el conocimiento del problema, sus causas y consecuencias.

**Segunda etapa:** búsqueda de la vía de solución entre todos los implicados

**Tercera etapa:** aplicación de la vía de solución propuesta

**Cuarta etapa:** valoración de los resultados

**En la primera etapa** se profundiza en el conocimiento del problema. Se toma como muestra un grupo de primer grado con una matrícula de veinticuatro escolares, cinco maestros que laboran en el grado y dos directivos.

Con la finalidad de diagnosticar el estado real que presenta la comprensión de textos en los escolares de primer grado y el tratamiento que le dan los maestros a este componente, se seleccionó un grupo de veinticuatro escolares de primer grado del centro escolar “Serafín Sánchez Valdivia” que constituye el 100 % de la población de este nivel, la elección fue intencional, por los bajos resultados de aprendizaje que presentaban cuando se inició la investigación y las insuficiencias detectadas en el componente de comprensión textual.

En correspondencia con esta muestra y para profundizar en las causas que provocaron el problema objeto de investigación se interactuó con dos directivos del centro que representan el 100% de la población existente por este concepto. Se constató además, con cinco maestros del primer ciclo, que representan el 100% de la población docente en el ciclo que existe en el centro.

Como resultado inicial de la encuesta aplicada a los directivos se pudo constatar que todos coinciden en la importancia que posee el trabajo de comprensión textual desde los primeros grados de la Educación Primaria. Estos refieren que es un componente esencial para el desarrollo de la inteligencia y la preparación para las

demás asignaturas del programa del grado.

En la mayoría de los casos (2) evalúan de regular la preparación de los docentes para la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje de la comprensión de textos en primer grado de la Educación Primaria. Como elemento significativo señalan la pobre planificación de actividades que garanticen que los escolares transiten por los diferentes niveles durante el proceso de comprensión textual. Un aspecto muy importante que señalan es que dirigen el trabajo generalmente a la corrección de la lectura y no a la comprensión de lo leído.

Es evaluado además, con la categoría de insuficiente, por el 100% de los directivos, la existencia de bibliografías y documentos normativos para el trabajo con este componente en el grado. Se comprobó que el maestro para trabajar este contenido sólo tiene a su alcance el libro de Adaptaciones Curriculares, el libro De la A. a la Z, y el folleto Español 7 Hablemos sobre la comprensión de la lectura, donde se explica de forma breve sobre el tema.

Son poco frecuentes las actividades metodológicas realizadas por los directivos para demostrar cómo concebir el proceso de comprensión textual en un grado donde se inicia un proceso tan importante. Se constató que solo uno de los directivos encuestados realizó y con poca sistematicidad actividades metodológicas, encaminadas a este tema. Por lo general al trabajo con la fase de corrección de la lectura en las clases por parte de los docentes, provoca baja calidad en los textos construidos como máxima expresión de la comprensión. (Ver anexo 2).

En encuestas a los maestros del primer grado (anexo 3) se pudo comprobar que:

- Sólo el 40.0% (2/5) tienen dominio de la metodología para el tratamiento a la comprensión textual.
- Sólo el 60 % (3/5) tiene dominio de cómo diagnosticar acertadamente el conocimiento que poseen los escolares de la comprensión textual.
- Sólo el 60 % (3/5) ofrece un seguimiento correcto a la comprensión textual.

Estos resultados iniciales permitieron inferir que existen dificultades en:

- El desarrollo de la comprensión textual, a un segundo y tercer nivel en los escolares.

- En el dominio de los niveles de la comprensión, con énfasis en la interpretación y la extrapolación.

Estas limitaciones están dadas por las insuficiencias que tienen los maestros y directivos en el conocimiento de las diferentes estrategias de comprensión, la falta de profundización en el trabajo con la comprensión textual. También se constató que los directivos y docentes muestran desconocimiento en los elementos metodológicos necesarios para asesorar el tratamiento de este componente.

En el diagnóstico inicial se constató que en 4 clases el nivel de desarrollo de los escolares al comprender el texto propuesto en la clase era insuficiente y requerían de suficientes niveles de ayuda con énfasis en la comprensión de frases y oraciones elementales para el mensaje general del texto. Solamente en dos de ellas el maestro había concebido tareas docentes que estimularan gradualmente este proceso.

No se evidenció de igual forma en las dos restantes clases que partieron de una conversación, las que no lograron motivar a la mayoría de los escolares, fue limitado el trabajo oral previo y en consecuencia, no se logró poblar la mente de los escolares de ideas, por lo que el 41,6 % (10/24) de estos realizaron textos, como máxima expresión de la comprensión, con poca calidad y sin originalidad. En los dos casos no se tuvieron en cuenta todos los niveles de la comprensión de textos.

En un primer diagnóstico realizado a los escolares que integran la selección se comprobó que: (anexo 1)

El 75,0 % (18/24) de los escolares traducen el contenido literal de un texto (traducción).

El 50 % (12/24) de los escolares realizan una acertada interpretación de textos.

El 41,6 % (10/24) de los escolares llegan al nivel de creación y aplicación (extrapolación.)

El estudio realizado permite afirmar la necesidad de elevar la preparación de los maestros para preparar a los escolares, enseñarlos a pensar, a analizar, reflexionar e interiorizar el conocimiento y aplicar este, a las disímiles interrelaciones sociales a lo largo de su vida escolar y extraescolar.

Como resumen del diagnóstico inicial se pueden señalar:

- Insuficiente existencia de bibliografías y documentos que garanticen la preparación de los profesores para favorecer el desarrollo de la comprensión lectora
- No se aprovechan el máximo los diferentes momentos del proceso para favorecer el desarrollo de la comprensión lectora
- Pobre uso de medios de enseñanza durante el desarrollo de las actividades que contribuya a favorecer el desarrollo de la comprensión lectora

**En la segunda etapa** se desarrolla una reunión metodológica con los maestros donde se evalúan las insuficiencias detectadas en el diagnóstico inicial. En la misma se adoptan acuerdos para la búsqueda de la vía de solución entre todos los implicados a la problemática que se investiga.

Esto unido a la experiencia de la investigadora con 23 años de trabajo vinculados a la enseñanza- aprendizaje de la lengua materna en la Educación Primaria hizo posible la propuesta de la elaboración de un material docente que contiene un sistema de tareas para favorecer el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de primer grado del centro escolar “Serafín Sánchez Valdivia”. Se elabora el material docente y se les presenta a los directivos y maestros implicados en la investigación. Se valoran las actividades propuestas y son aceptadas por todos los involucrados. Se realizan algunos cambios en cuanto a los objetivos a lograr, debido a que los planificados eran muy abarcadores.

**En la tercera etapa:** que consiste en la aplicación de la vía de solución propuesta. Durante esta se pone en práctica el material docente planificado, que aplican los maestros a partir de la realidad existente en cada uno de los grupos, con la presencia de las personas involucradas. Durante el desarrollo del mismo, se evidencia la secuencia de las actividades, así como el cambio de actitud de escolares, maestros y directivos.

Durante la puesta en práctica del sistema de actividades, se realizaron varias visitas por parte de la investigadora. En ellas se constató la pertinencia de la

propuesta que fueron orientadas con anterioridad en las preparaciones metodológicas efectuadas.

En el desarrollo de estas, los maestros hicieron aportes de especial significación, al exponer criterios y puntos de vistas que no se habían puesto en práctica. Sus valoraciones e implicación en el proceso de aplicación de las actividades dan validez al mismo.

**En la cuarta etapa:** donde se realiza la valoración de los resultados, después de la aplicación del material docente se constata, a través de diferentes métodos y técnicas los resultados alcanzados.

En la encuesta aplicada a los directivos (ver anexo # 7) el 100% evalúan de bien el nivel de preparación de los profesores para favorecer el desarrollo de la comprensión lectora, después de aplicada la propuesta. Estos argumentan que lograron un mayor dominio de la metodología para este tipo de actividades y la calidad de las mismas alcanzó un nivel superior, lo que elevó el nivel de preparación de los escolares para la comprensión lectora.

Todos ubican la propuesta en la categoría de muy útil, donde refieren que la misma sirvió como guía metodológica para elevar la preparación de los maestros en el desarrollo de las actividades para favorecer el desarrollo la comprensión lectora y facilitaron la inserción de estas en los diferentes momentos del proceso. Sugieren que se deben extender a otros grados de la enseñanza para potenciar el nivel de conocimiento de los escolares.

Con relación a la encuesta aplicada a los maestros (ver anexo #6) todos evalúan de bien el dominio que poseen los escolares sobre el algoritmo para desarrollar la comprensión lectora. Estos argumentan que los mismos visitan con mayor frecuencia la biblioteca, leen con mayor interés los libros que existen, realizan debates con calidad y muestran habilidades en el desarrollo de la comprensión lectora.

Ubican en la categoría de muy útil la propuesta y explican que en la misma se les ofrecen con precisión orientaciones metodológicas para el desarrollo de las actividades, que su contenido les permite adaptarlas a la realidad de los grupos

que atienden e insertarlas en los diferentes momentos del proceso. Sugieren que se amplíe la misma a los diferentes grados de la educación.

En la última prueba de constatación se obtuvieron los siguientes resultados. (Anexo 4).

- El 90.0% (36/40) de los escolares traducen el contenido literal de un texto (traducción).
- El 82,5% (33/40) de los escolares realizan una acertada interpretación de textos.
- El 77,5% (31/40) de los escolares llegan al nivel de creación y aplicación (extrapolación)

En los directivos y maestros se logró que:

- El 100% se concientizó de la necesidad de trabajar con mayor énfasis por la comprensión textual en el primer grado
- El 100% adquirió el conocimiento de la metodología para el tratamiento a la comprensión textual
- El 100% tienen dominio de cómo diagnosticar acertadamente el conocimiento que poseen los escolares de la comprensión textual
- El 100% ofrecen un seguimiento correcto a la comprensión textual

Las tareas propuestas se graduaron para que el maestro, a partir de las posibilidades reales de los escolares y en dependencia de los niveles de desempeño y de las capacidades de aprendizaje que poseen, pueda realizarlas.

Finalmente se puede destacar que con la aplicación de la propuesta se logró:

- Los directivos dieron mayor prioridad al trabajo para favorecer el desarrollo de la comprensión lectora
- Elevó la preparación de los maestros
- Se incrementó en número y calidad las actividades
- Se aprovecharon los diferentes momentos del proceso docente educativo
- Potenció el nivel de motivación de los estudiantes por la lectura
- Los escolares mostraron mayor independencia y habilidades en el trabajo con la comprensión lectora

## CONCLUSIONES GENERALES

El aprendizaje de las habilidades para favorecer el desarrollo de la comprensión lectora en los escolares de primer grado, es uno de los problemas actuales en la Educación Primaria. El dominio de las mismas determina la adquisición de conocimientos y el desarrollo de habilidades más complejas y necesarias.

El estudio realizado en la práctica educativa del **Centro Escolar “Serafin Sánchez Valdivia”**, permitió constatar limitaciones para favorecer el desarrollo de la comprensión lectora en los escolares de primer grado, las que se relacionan con el escaso conocimiento, por parte de los maestros, de las metodologías, de las técnicas para favorecerla. Todo esto repercute en los escolares y se evidencia en el insuficiente conocimiento por parte de ellos.

El material docente aborda el tema concerniente con un sistema de tareas docentes para favorecer el desarrollo de la comprensión lectora, en los escolares de primer grado de la Educación Primaria. Es por ello que se deben proponer actividades para el logro de este objetivo.

Entre los aspectos más relevantes se encuentran: los directivos dieron mayor prioridad al trabajo con la comprensión lectora, elevó la preparación de los maestros, se incrementó en número y calidad las actividades, se aprovecharon los diferentes momentos del proceso docente educativo, se potenció el nivel de motivación de los escolares y mostraron mayor independencia y habilidades en el trabajo con la comprensión lectora.

## **RECOMENDACIONES**

Después de valorar los resultados alcanzados con la aplicación del material docente se considera necesario:

- Analizar su posible aplicación en otra escuela u otro grado de acuerdo con las características del diagnóstico.

Continuar la profundización con otros textos que favorezcan este objetivo

## BIBLIOGRAFÍA

- ÁLVAREZ ÁLVAREZ, LUIS. La lectura: pasividad o dinamismo. – P11-14 p.-  
EN: Revista Educación; No. 89. – La Habana: S.E, 1996.
- ALVERO FRANCÉS, F. Cervantes. Diccionario Manual de la Lengua Española. – La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1982. – 227 p.
- ALONSO TAPIA, JESÚS. Entrenamiento de habilidades cognitivas. Comprensión lectora: fundamentación teórica / Jesús Alonso Tapia, Mar Mateo Sanz. – Madrid: S.E, 19 – 87. – 199 p.
- ALONSO BETANCOURT, LUIS ANIBAL. El proyecto metodológico de la asignatura de área técnica y profesional en la ETP: Alternativa metodológica para su elaboración. (Documento en Soporte Digital), - 2007, - 17 p.
- ÁLVAREZ DE ZAYAS, RITA M. Los contenidos de la enseñanza-aprendizaje / Rita M. Álvarez de Zayas. —p. 52-81. —En Hacia un currículum integral y contextualizado. —Honduras: Editorial Universitaria, 1997.
- ÁLVAREZ DE ZAYAS, CARLOS M. Fundamentos teóricos de la dirección del proceso docente educativo en la educación superior cubana. – La Habana.1990. – 97 p.
- \_\_\_\_\_ . La investigación científica en la sociedad del conocimiento. Carlos Álvarez de Zayas, Virginia M. Sierra, Lombardía. – La Habana: Editorial Pueblo y Educación, - 1996. – 119 p.
- ALLIENDE FELIPE. Manual de prueba de comprensión lectora de complejidad lingüística progresiva. – Santiago de Chile: Antártida, 1982.- 171 p.
- AMICIS, EDMUNDO. Corazón. Ciudad de la Habana. Editorial Arte y Literatura. 2007. 83, 84 p.
- ANIDO VIDAL, ANTONIO. El Trabajo con los conceptos durante la comprensión lectora en Secundaria Básica. Estrategia de aprendizaje. – Tesis de Maestría, 1998. – 76 p.
- ARENCIBIA SOSA, VICTORIA. La investigación colectiva como sistema de las transformaciones educacionales. – En VI seminario nacional para educadores. – La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2005. – 16 p.
- ARIAS LEYVA, GEORGINA. Hablemos sobre la comunicación. Español 3. – p 8 -12. – La Habana: Editorial Pueblo y Educación. – 20 p.

- \_\_\_\_\_ . Hablemos sobre la comunicación escrita. Español 6. – p 7 – 11. - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2000. – 20 p.
- \_\_\_\_\_ . Hablemos sobre la comprensión de la lectura. Español 7. – p 7 - 21. - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2003. – 31 p.
- ARTOLA GONZÁLEZ, TERESA. La comprensión del lenguaje escrito. – En: Revista de Psicología General Aplicada, No. 42. – Madrid: Editorial Pirámides, abril, 1989. – 168 p.
- AYALA RUIZ, MARÍA ELENA. Acciones para la dirección del trabajo metodológico en el departamento de humanidades del preuniversitario para la enseñanza – aprendizaje de la comprensión lectora. – Tesis en Maestría, 2000. – 99 p.
- BERMÚDEZ, ROGELIO. Teoría y Metodología del Aprendizaje / Rogelio Bermúdez, Marisela Rodríguez. - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1996. – 177 p.
- CARBONELL DE COMPONE, MARÍA A. ¿Qué es leer? Y otras precisiones para maestros inexpertos. – En: Revista Lectura y Vida, No. 3, año. 10. – Santiago de Chile; septiembre 1989. – 29 p.
- CASTELLANOS SIMONS, DORIS. Aprender y Enseñar en la Escuela / Doris Castellanos Simons... [et, al]. - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002. – 102 – 106 p.
- CASTRO RUZ, FIDEL. Las ideas son el arma esencial en la lucha de la humanidad por su propia salvación. - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2003. – 54 p.
- \_\_\_\_\_ . Las ideas creadas y probadas por nuestro pueblo no podrán ser destruidas. – Oficina de Publicaciones del Consejo de Estado. - La Habana 2004. - 61 p.
- \_\_\_\_\_ . Informe Central I, II, III Congresos del Partido Comunista de Cuba. - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2000. – 136 p.
- COLECTIVO DE AUTORES. Aprender y Enseñar en la Escuela. - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002. – 141 p.
- \_\_\_\_\_ . Literatura Latinoamericana y del Caribe. - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1979. – 278 p.

- COLLAZO DELGADO, BASILIA. La orientación en la actividad pedagógica / Basilia Collazo Delgado, María Puentes Alba. - La Habana: Editorial Pueblo Educación, 1992. – 248 p.
- CUBA MINISTERIO DE CULTURA: Programa Nacional por la Lectura. - La Habana: S.E, 1985. – SNP.
- CHÁVEZ RODRÍGUEZ, JUSTO A. Del Ideario Pedagógico José de la Luz y Caballero. – La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1992. – 148 p.
- DANILOV, A. M. Didáctica de la Escuela Media / M.A.Danilov, M.N. Skatkin. – La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1978. – 236 p.
- DUBOIS, MARÍA EUGENIA. Interrogantes sobre la comprensión lectora. – En: RIDE CAB, No. 14 año 6. – p 46, 1986. – 98 p.
- ENGELS FEDERICO. Introducción a la dialéctica de la naturaleza. Obras escogidas en los tomos. Tomo II. \_\_ 1876.
- GARCÍA ALZOLA, ERNESTO. Algunos aportes de la lectura. Lengua y Literatura: Edición Revolucionaria, 1971. – 255 p.
- GARCÍA PERS, DELFINA. Didáctica del idioma Español. - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1989. – 252 p.
- GARCÍA BATISTA, GILBERTO. Compendio de pedagogía. - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002. – 354 p.
- GARCÍA PERS, DELFINA. La enseñanza de la Lengua Materna en la escuela primaria: primera parte / Delfina García Pers... [et, al]. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1995. – 226 p.
- GÓMEZ GUTIÉRREZ, LUIS IGNACIO. Conferencia Evento Internacional Pedagogía 2003. - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2003. – 84 p.
- GÓMEZ GUTIÉRREZ, LUIS IGNACIO. Intervención en el acto de inicio del curso escolar 2005 – 2006.- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2005. – 4 p.
- GONZÁLEZ REY, FERNANDO. Comunicación, Personalidad y Desarrollo. – La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1985. – 225 p.
- GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, NYDIA. Técnicas participativas de educadores cubanos / Nydia González Rodríguez... [et, al]. - La Habana: S.E, 1996. – 120 p. – T II.

- GONZÁLEZ SOCA, ANA MARÍA. Nociones de sociología, psicología y pedagogía / Ana María González Soca, Carmen Reinoso Cápiro. - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002. – 315 p.
- GONZÁLEZ VALDÉS. A. PRYCREA. Pensamiento reflexivo y creatividad. – La Habana: Editorial Academia, 1998. (Soporte Digital).
- HENRÍQUEZ UREÑA, CAMILA. Invitación a la lectura. - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1975. – 123 p.
- HERNÁNDEZ SAMPIERI, ROBERTO. Metodología de la investigación / Roberto Hernández Sampieri, Carlos Hernández Collado, Pilar Batista Lucio. —2da. Edición. —México: Ed. McGraw Hill, 1998. —501 p.
- LABARRERE REYES, GUILLERMINA. Pedagogía / Guillermina Labarrere Reyes, Gladis E. Valdivia Pairol. - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1988. – 354 p.
- LEÓN GASCÓN, JOSÉ A. Comprensión de textos e instrucción, cuaderno de pedagogía / José A. León Gascón, Juan A. García Madruga. – Madrid: S.E, 1989. – 166 p.
- LÓPEZ HURTADO, JOSEFINA. Selección de temas psicopedagógicos / Josefina López Hurtado... [et, al]. - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2000. – 154 p.
- MAÑALICH SUÁREZ, ROSARIO. Taller de la palabra. – p 14 – 78. - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1990. – 298 p.
- MARTÍ, JOSÉ. Ismaelillo. - La Habana: Editorial Arte y Literatura, 1976. – 43 p.
- MARTÍNEZ PÉREZ, CARLOS. Algunas definiciones de estrategias. – Holguín: Instituto Pedagógico “ José de la Luz y Caballero ”, 2004. – 6 p. – (Soporte Magnético).
- MIJANS MARTÍNEZ, A. Creatividad, personalidad y educación. - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1995. – (Soporte Digital).
- MORENO CASTAÑEDA, MARÍA JULIA. Selección de Lecturas. Psicología de la personalidad. – p 18 – 32. - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2003. – 325 p.

- NOCEDO DE LEÓN, IRMA. Metodología de la Investigación Educativa. Segunda Parte. – p 58 – 77. - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2001. - 259 p.
- OSORIO SALERMO, ANA MARÍA. Estimulación de la comprensión lectora de los escolares primarios del segundo ciclo desde una perspectiva psicolingüística y metacognitiva. – Tesis de Maestría, 1998. – 125 p.
- PARRA, MARINA. La lingüística textual y su aplicación a la enseñanza en el nivel universitario. – Bogotá: Universidad de Colombia, 1990. – 13 p. (Material impreso).
- PENOSA FERRER, MONSERRAT. La comprensión lectora. Un proceso interactivo. Apuntes de Educación. – Madrid: España 1993. – 181 p.
- PÉREZ RODRÍGUEZ, GASTÓN. Metodología de la Investigación Educativa / Gastón Pérez Rodríguez, G. García. - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1996. – 139 p.
- PETROUSKY, A. V. Psicología y pedagogía de las edades. - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1998. – 420 p.
- PICHARDO, HORTENSIA. José Martí: Lectura para niños. Selección y comentarios. - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1990. – 284 p.
- PONCE SOLOZÁBAL, JOSÉ RAMÓN. Dialéctica de las actitudes en la personalidad. —La Habana: Ed. Científico-Técnica, 1981. —99p.
- RAMIRO VALDÉS GALARRAGA. Diccionario del Pensamiento Martiano. - La Habana: Editorial de Ciencias Sociales, 2007. – 785 p.
- RODRÍGUEZ PÉREZ, LETICIA. Un acercamiento a la enseñanza de la lengua. Español I. – p 1 – 15. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2003. - 18 p.
- ROMEU ESCOBAR, ANGELINA. Aplicación del enfoque comunicativo en la escuela media: comprensión, análisis y comprensión de textos. – Material computación.
- SALES GARRIDO, LIGIA M. La comunicación y los niveles de la lengua. - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2004. – 161 p.
- SALDAÑA EXCILIA. La Noche. – p 36 – 57 – 97 – 98. - La Habana: Editorial Gente Nueva, 2002. - 121 p.
- SIERRA SALCEDA, REGLA A. Moderación y estrategia: algunas consideraciones desde una perspectiva pedagógica. – p 311 – 327. – En:

Compendio de Pedagogía. - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002. – 436 p.

-SILVESTRE ORAMAS, MARGARITA. Hacia una didáctica desarrolladora / Margarita Silvestre Oramas, José Zilbersteins Toruncha. - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002. – 118 p.

-VALERINO ROMERO, RAFAELA. Oculto en mi pecho bravo. –Ciudad de la Habana. 2006. 9, 41, 101 p.

-VIGOTSKY, L. S. Obras Completas. - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1989. – 336 p.

-VITIER, CINTIO. Cuaderno Martiano I. - La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

## ANEXO 1

### Prueba Pedagógica Inicial

Diagnóstico aplicado a los escolares de primer grado del Centro Escolar "Serafín Sánchez Valdivia."

Objetivo: Comprobar el desarrollo que tienen los escolares en la comprensión de textos a partir de actividades de los tres niveles de comprensión.

Lee detenidamente el siguiente texto.

El gato presumido

"... El gato de nuestro cuento se llama Rufo. Es un gato bonito y presumido. Tiene grandes bigotes y ojos muy verdes. Rufo es muy limpio. Antes de comer se lava las patitas. A él solo le gusta el pescado. No come ratones..."

1. En el texto leído se habla de:

\_\_\_ un gato.

\_\_\_ un gato presumido llamado Rufo.

\_\_\_ un gato presumido.

\_\_\_ Rufo.

2. Extrae del texto las palabras que me dicen cómo es Rufo.

\_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_

3. Escribe el nombre de un gato que tú conozcas.

4. Lee y completa la siguiente oración.

Los gatos son útiles al hombre porque \_\_\_\_\_.

5. Construye un texto donde utilices el nombre que escribiste.

6. Dibuja cómo imaginas el gato de este texto.

## ANEXO 2

### Encuesta inicial a directivos del CE “Serafín Sánchez Valdivia”

Objetivo: valorar el nivel de tratamiento metodológico que se da a la comprensión de textos en primer grado.

Se le realiza esta encuesta con el propósito valorar el nivel de tratamiento metodológico que se da a la comprensión de textos en primer grado. Se necesita de su colaboración y sinceridad para que esta investigación constituya un éxito para el proceso de enseñanza – aprendizaje.

1. ¿Considera importante el trabajo con la comprensión textual desde los primeros grados de la Educación Primaria?

\_\_\_ Sí            \_\_\_ No

a) En cualquiera de los casos explique por qué.

2. ¿Cómo evaluaría usted el nivel de preparación de los maestros para la dirección del proceso la comprensión de textos en primer grado?

\_\_\_ Bien            \_\_\_ Regular            \_\_\_ Mal

a) Argumente con dos razones la categoría seleccionada.

3. ¿En qué categoría ubicaría usted la existencia de bibliografías y documentos normativos para el trabajo con este contenido en la escuela?

\_\_\_ Suficiente            \_\_\_ Insuficiente            \_\_\_ Ninguna

4. Desarrollan en su escuela actividades metodológicas para la dirección del proceso de la comprensión de textos en primer grado de forma: \_\_\_ sistemática    \_\_\_ poco frecuente    \_\_\_ nunca

De realizarla, mencione cuáles realiza con más frecuencia.

Gracias.

### ANEXO 3

#### **Encuesta inicial a maestros.**

Objetivo: Constatar el nivel de preparación que poseen los maestros del grado en el tratamiento al componente de comprensión lectora y el dominio de las dificultades de los escolares.

Compañero:

Con el propósito de perfeccionar la enseñanza de la lengua materna en primer grado necesitamos de sus criterios y experiencias con relación a la lectura y comprensión de textos. Solicitamos su colaboración al responder con el mayor grado de sinceridad y profundidad cada indicador interrogado. De esta manera usted será copartícipe de la investigación.

Gracias.

- 1.- ¿Qué orientaciones ha encontrado con respecto al tratamiento de la lectura?
- 2.- ¿Qué didáctica emplea para darle tratamiento a la comprensión lectora en el desarrollo de las clases?
- 3.- ¿Qué es necesario para que el niño que se inicia en la comprensión textual llegue a apropiarse del conocimiento de un texto?
- 4.- ¿Cuáles son los principales problemas que tienen los escolares al enfrentar la lectura y comprensión de un texto?
- 5.- ¿Cómo usted determina si el escolar ha comprendido el texto?
- 6.- ¿Qué aspectos tienes en cuenta para diagnosticar la comprensión lectora?
- 7.- A su juicio ¿Cuáles son las principales causas que inciden en el insuficiente desarrollo de la comprensión en los escolares de primer grado de su centro?

## ANEXO 4

### Prueba Pedagógica Final.

Diagnóstico final aplicado a los escolares de quinto grado del Centro Escolar “serafín Sánchez Valdivia”

Objetivo: Comprobar el desarrollo alcanzado por los escolares en la comprensión de textos a partir de la implementación del material docente que contiene tareas docentes de los tres niveles de comprensión.

Lee detenidamente el siguiente texto.

Texto: Playa Girón.

En un caracol rosado  
de la playa de Girón  
sobre el nácar hay grabado:  
“¡Cada cubano un soldado;  
cada soldado un león!”

Dora Alonso.

1. El texto leído trata sobre:

\_ un caracol rosado

\_ Playa Girón

\_ un soldado

\_ la valentía de los cubanos en Girón

2. Completa:

En Playa Girón pelearon: \_\_\_\_\_.

3. Busca en el texto la palabra que indica la valentía de los soldados cubanos.

¿Por qué la seleccionaste?

4. ¿Te gustaría visitar Playa Girón?

¿Por qué?

5. Conversa con tu compañerito de al lado sobre lo que sentiría si visitaras Playa Girón.

a) Construye un texto sobre este tema para que lo leas en alta voz.

## **ANEXO 5**

### **Taller metodológico**

**Objetivo:** Valorar con los maestros del primer ciclo de Centro Escolar “Serafín Sánchez Valdivia” las principales insuficiencias relacionadas con la comprensión de textos con actividades de los tres niveles en primer grado.

### **Introducción**

La persona encargada de conducir el desarrollo del taller metodológico plantea, que a pesar de los esfuerzos que se realizan por alcanzar mejores resultados en el aprendizaje, aún persisten insuficiencias en la comprensión de textos en escolares de primer grado.

### **Desarrollo**

En este momento se puede preguntar:

¿Se aprovechan de forma óptima en la escuela los recursos materiales y humanos con que se cuenta para potenciar este objetivo?

¿A su juicio, cuáles son las principales insuficiencias que afectan el desarrollo de la comprensión lectora en escolares de primer grado de la Educación Primaria?

A partir de una lluvia de ideas se anotaron en el pizarrón las principales insuficiencias declaradas por los participantes, entre las que se pueden encontrar.

### **Principales insuficiencias**

Insuficiente interiorización por parte de los maestros de la importancia del trabajo por la comprensión textual en el primer grado.

Carencias de tareas docentes durante la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje de este contenido, que permitan la máxima motivación del

escolar por leer para comprender.

Pobre análisis de los criterios de selección de los temas sobre los cuales deben leer y escribir los escolares según los motivos e intereses de estos.

En los sistemas de clases de comprensión lectora, no siempre se aprecia el trabajo con los diferentes niveles de comprensión textual, observando insuficiencias en el trabajo con los niveles de aplicación y extrapolación.

Pobre planificación de tareas docentes que garanticen que los escolares establezcan nexos entre lo conocido y lo nuevo por conocer a la hora de leer textos.

En mucho de los casos no se logra un hilo conductual durante todo el sistema de clases que facilite poblar la mente de los escolares sobre un tema determinado.

Luego de valorar cada una de las insuficiencias se motiva a los participantes que aborden, desde su punto de vista, las principales causas que provocan estas limitaciones y siempre que sea posible proponer vías de solución.

Se sugiere que las intervenciones giren sobre los siguientes aspectos.

¿Como dirigir el trabajo con los textos prestando principal énfasis en la comprensión?

¿Cuáles son los niveles de comprensión textual que debe tener presente el maestro para lograr que sus escolares obtengan mejores resultados en el aprendizaje?

Se precisa que es insuficiente la planificación de tareas docentes que aborden la comprensión lectora generalmente con los niveles de aplicación y extrapolación.

## **Conclusiones**

Valorar logros y dificultades. Adoptar acuerdos

## ANEXO 6

Encuesta final a maestros.

Objetivo: Obtener información sobre el nivel de efectividad logrado con la puesta en práctica del sistema de tareas docentes.

En la escuela se realiza una investigación relacionada con el desarrollo de la comprensión lectora en los escolares de primer grado por lo que se necesita de su colaboración.

1.- ¿Qué orientaciones ha encontrado con respecto al tratamiento de la lectura?

2.- ¿Qué didáctica emplea para darle tratamiento a la comprensión lectora en el desarrollo de las clases?

3.- ¿Qué es necesario para que el niño que se inicia en la comprensión textual llegue a apropiarse del conocimiento de un texto?

4.- ¿Cuáles son los principales problemas que tienen los escolares al enfrentar la lectura y comprensión de un texto?

5.- ¿Cómo usted determina si el escolar ha comprendido el texto?

6.- ¿Qué aspectos tienes en cuenta para diagnosticar la comprensión lectora?

7.- A su juicio ¿Cuáles son las principales causas que inciden en el insuficiente desarrollo de la comprensión en los escolares de primer grado de su centro?

Gracias.

## ANEXO 7

### Encuesta final a directivos del CE “Serafín Sánchez Valdivia”

Objetivo: valorar el nivel de tratamiento metodológico que se da a la comprensión de textos en primer grado.

Se le realiza esta encuesta con el propósito valorar el nivel de tratamiento metodológico que se da a la comprensión de textos en primer grado. Se necesita de su colaboración y sinceridad para que esta investigación constituya un éxito para el proceso de enseñanza – aprendizaje.

1. ¿Considera importante el trabajo con la comprensión textual desde los primeros grados de la Educación Primaria?

\_\_\_ Sí      \_\_\_ No

a) En cualquiera de los casos explique por qué.

2. ¿Cómo evaluaría usted el nivel de preparación de los maestros para la dirección del proceso la comprensión de textos en primer grado?

\_\_\_ Bien      \_\_\_ Regular      \_\_\_ Mal

a) Argumente con dos razones la categoría seleccionada.

3. ¿En qué categoría ubicaría usted la existencia de bibliografías y documentos normativos para el trabajo con este contenido en la escuela?

\_\_\_ Suficiente      \_\_\_ Insuficiente      \_\_\_ Ninguna

4. Desarrollan en su escuela actividades metodológicas para la dirección del proceso de la comprensión de textos en primer grado de forma: \_\_\_ sistemática      \_\_\_ poco frecuente      \_\_\_ nunca

De realizarla, mencione cuáles realiza con más frecuencia.

Gracias.