

Significación pedagógica del conocimiento de la historia de los trabajadores de la construcción en Cuba

Pedagogic significance of the knowledge of the history of the construction workers in Cuba

*Yaima Pérez-Quevedo

**Miguel Alejandro Cruz-Cabezas

***Nurbia Ivia Zaragoza-Morales

*Centro Politécnico Alfredo Corcho Cinta. Maceo, Municipio Cacocum, Holguín. Cuba. Licenciada en Educación, especialidad Español-Literatura. yaima@ucp.ho.rimed.cu

**Universidad de Holguín. Holguín. Cuba. Licenciado en Educación, especialidad Edificaciones. Doctor en Ciencias Pedagógicas.

Profesor Titular. mcabeza@facing.uho.edu.cu

*** Universidad de Holguín. Holguín. Cuba. Licenciatura en Educación, especialidad Construcción y Máster en Pedagogía Profesional.

Profesora Auxiliar. nurbia@ucp.ho.rimed.cu

Resumen

El objetivo del artículo consistió en argumentar la significación que tiene para el desempeño pedagógico del profesional que egresa de la carrera Licenciatura en Educación Construcción, dominar la historia del proceso de formación de los trabajadores de la construcción en Cuba. Los métodos empleados fueron el análisis histórico lógico, análisis-síntesis, inducción-deducción, sistémico estructural, observación científica, análisis de documentos y talleres de reflexión crítica. El diagnóstico reveló insuficiencias en la manifestación de una cultura histórica de los procesos formativos que caracterizan las esferas de actuación profesional de este educador. Una de las causas radicó en la no comprensión de la significación pedagógica y técnica que manifiesta el dominio de esta historia para el desempeño del docente de asignaturas técnicas. Tal significación radica en que la historia de los trabajadores de la construcción forma parte inherente de la Historia de Cuba y en consecuencia su dominio genera la formación y desarrollo de una cultura general técnica y profesional.

Palabras clave: Licenciado en Educación Construcción; cultura histórica; trabajadores de la construcción; significación técnica y pedagógica; desempeño profesional

Abstract

This article is aimed at showing how important it is for the graduated from the Bachelor degree on Education (Construction) to have knowledge about the history of the process of training of construction workers in Cuba. The methods used were: historical-logical analysis, analysis-synthesis, induction-deduction, systemic-structural approach, scientific observation, documentary research and the workshops of critical reflection. The initial diagnosis revealed the existence of insufficiencies in the in the historical scope of the formative processes that shape the professional acting of these educators. One of the causes detected was the misunderstanding about the pedagogic and didactic importance of such a knowledge, given that the role of construction workers is an inherent part of the history of Cuba, so the relevance of it as a part of the content of the training process of these professionals.

Key words: Lawyer in Education Construction; historic culture; workers of the construction; technical and pedagogic significance, professional performance

Introducción

El Licenciado en Educación Construcción que en la actualidad se forma en las Educación Superior, se prepara para impartir las asignaturas técnicas que conforman los planes de estudios de las

especialidades técnicas y obreras de la construcción¹ que se desarrollan en las escuelas politécnicas del país.

Según Abreu 2004, la escuela politécnica “[...] se concibe como la institución educacional básica donde tiene lugar tanto la formación como la superación del futuro trabajador sobre la base de un plan de estudio que abarca asignaturas de formación general profesionalizadas y específicas de la profesión. (p.90)

Estas especialidades surgen como resultado del desarrollo de la ciencia y la tecnología, y se revelan como demandas formativas que además de tener una historia, manifiestan un carácter histórico social. Los egresados de estas especialidades, son concebidos desde el prisma teórico – conceptual de la Pedagogía para la Educación Técnica y Profesional (ETP), como obreros competentes para desempeñar una determinada profesión.

Al sistematizarse resultados de investigaciones relacionadas con el proceso de formación de profesionales de la educación en la carrera Licenciatura en Educación Construcción y de trabajadores para este sector empresarial (Llanes, 1985, Cruz, 2003; Silva, 2011; Martínez, 2011; Zaragoza, 2011; Lamas, 2012), se puede percibir el esfuerzo que se realiza por parte de los investigadores, para profundizar en el estudio de la historia de tales procesos, pero con la única intencionalidad de revelar sus características más generales. En otros términos, la realización de estudios e investigaciones que asuman el propósito de preparar a los profesionales de la educación que han de prestar servicios en las especialidades de la construcción que se desarrollan en las escuelas politécnicas, es aún un esfuerzo pendiente.

Al profundizarse en el estudio de las causas que generan la situación declarada, se constatan, insuficiencias en la comprensión de la significación que tiene para el desempeño del licenciado en educación en la carrera construcción, la manifestación de una cultura histórica en torno a los procesos formativos que caracterizan sus esferas de actuación profesional. Lo que se afirma es posible sustentarlo a partir del hecho de reconocer que este contenido no es objeto de enseñanza por parte de ninguna asignatura del currículo base del plan de estudio de esta carrera.

En correspondencia con los criterios que se expresan, en el presente artículo se asume el propósito de argumentar la significación que tiene para el desempeño pedagógico del profesional que egresa de la

¹ RM: 109/2009 (Planes de Estudio para las especialidades de Técnico Medio para la Construcción) y RM: 111/2009 (Planes de Estudio para las especialidades de Obrero Calificado para la Construcción).

carrera de Licenciatura en Educación Construcción, dominar la historia del proceso de formación de los trabajadores de la construcción.

Materiales y métodos

Los principales métodos que se emplean en la investigación de la cual emerge el presente artículo son: Del nivel teórico: análisis histórico-lógico, para precisar las etapas regularidades y tendencias que han caracterizado la historia de la enseñanza del proceso de formación de los trabajadores de la construcción en Cuba en la carrera Licenciatura en Educación Construcción; análisis-síntesis, para realizar las críticas científicas pertinentes a la literatura especializada que fundamenta y sustenta la significación e impacto del dominio de la historia de las profesiones en el desempeño del profesional de la ETP; inducción-deducción, para llegar a conclusiones precisas acerca de cómo argumentar la significación del conocimiento de la historia de los trabajadores de la construcción en Cuba para el desempeño pedagógico del licenciado en educación en la carrera construcción; sistémico estructural funcional, para identificar y explicar las relaciones de trascendencia que se dan entre la calidad del desempeño pedagógico del licenciado en educación en la carrera construcción y el dominio que este profesional muestre de la historia de los trabajadores de la construcción en Cuba.

De nivel empírico: observación científica y entrevistas, para caracterizar el objeto de la investigación desde el acontecer pedagógico y formativo de la carrera Licenciatura en Educación Construcción; análisis de documentos, para realizar un análisis crítico del proceso de formación del profesional de la carrera Licenciatura en Educación Construcción en torno al tratamiento, que en la misma se le da, a la historia de los trabajadores de este sector productivo; talleres de reflexión crítica, para la obtención de opiniones relacionadas con la significación que tiene para el educador que presta servicios en las especialidades técnicas y obreras de la construcción que se desarrollan en las escuelas politécnicas, el conocimiento de la historia de los trabajadores de la construcción en Cuba.

Resultado y discusión

El dominio la historia del proceso de formación de los trabajadores de la construcción en Cuba, tiene para el licenciado en educación construcción que se desempeña como docente de asignaturas técnicas en las escuelas politécnicas donde se cursan las especialidades a fines con este sector, un gran valor pedagógico y una alta trascendencia profesional.

Entre las especialidades de la construcción que se desarrollan en las escuelas politécnicas de la provincia Holguín y que se revelan como esferas de actuación de los licenciados en educación construcción se encuentran la de: Elaboración de Muebles, Hidráulica, Viales, Construcción Civil, Geodesia y Cartografía, Albañilería, Instalaciones Hidráulicas y Carpintería.

Las especialidades referidas preparan a un trabajador competente para el desempeño de una profesión y estas manifiestan un carácter histórico social por revelar costumbres, tradiciones e identidad. Dominar la historia del proceso de formación de los trabajadores de la construcción en Cuba, para este educador, reviste una alta significación; por cuanto los sistemas de conocimientos, habilidades, capacidades, valores, actitudes que se relacionan con la formación de estos trabajadores, además de manifestar una alta pertinencia técnica y pedagógica, se caracterizan por legar una cultura histórica en torno a estas profesiones.

Dominar esta historia supera el hecho de conocer fechas históricas, acontecimientos constructivos, personalidades de la construcción, etapas históricas de la evolución de las profesiones constructivas; esto es solo una parte del valor que tiene alcanzar esta cultura. De lo que se trata es de entender, que como parte de esta historia se encuentran concepciones formativas que trascienden hasta la actualidad y que ignorarlas significa cometer un error pedagógico profesional de incalculables consecuencias.

Cuando un licenciado en educación construcción profundiza en la historia del objeto de su profesión logra conocer:

- Los materiales, productos y tecnologías de la construcción más empleadas en la historia del quehacer constructor cubano,
- Las habilidades profesionales y competencias laborales que tuvieron que formar los trabajadores cubanos de la construcción para poder desempeñarse laboralmente a lo largo de la historia de la sociedad cubana,
- La preparación y procedencia de los profesionales que se desempeñaron como docentes, así como las características de las personas que se formaron como trabajadores de la construcción, y
- Los tipos de instituciones educativas que funcionaron y cursos que se implementaron para la preparación de los trabajadores de la construcción en Cuba, así como las concepciones didácticas, curriculares y evaluativas que caracterizaron el proceso de formación de los mismos.

De los argumentos de trascendencia histórica que se significan, emergen algunas ideas de incuestionable actualidad y valor pedagógico profesional.

La entidad productiva y en particular la actividad laboral, juegan un papel importante en la formación de los trabajadores de la construcción. Llegar a dominar las formas, vías, procedimientos y métodos que históricamente se han empleado para insertar al trabajador en proceso de formación en la actividad

productiva empresarial, además de constituir aspectos de valor histórico cultural, revelan concepciones pedagógicas y didácticas que debe dominar el educador para poder manifestar un desempeño profesional competente.

“La integración de la escuela politécnica y la entidad productiva constituye la forma superior de materialización del principio de la vinculación del estudio con el trabajo, integración que exige, además, estar consciente de qué motiva a ello, qué barreras franquear y cuáles las modalidades más efectivas a aplicar, cuestión indispensable para alcanzar los mejores frutos de esta concepción.” (Abreu, 2004, p.93).

En el proceso de integración que tiene lugar entre estas instituciones interactúan protagónicamente el profesor de la ETP, el instructor de la producción y el estudiante para contribuir a la formación de un trabajador competente.

El licenciado en educación en la carrera de construcción debe ser un profesor de la ETP que se considere “un técnico – pedagogo, con una alta preparación en la especialidad técnica y experiencia adquirida en el trabajo, en su relación con la tecnología y la dinámica de la entidad productiva; pero no basta con ser un buen técnico, es necesario poseer competencia en el terreno socio – psicopedagógico, que le permita facilitar la ETP de este tipo de estudiantes” (ídem, p.94).

La anterior referencia posibilita entender, que la relación profesor – estudiante en la ETP, “[...] debe verse y atenderse como una relación entre trabajadores (trabajador – obrero en formación), lo cual impone un tipo de comunicación diferente, comunicación que se aleje del academicismo y se acerque a la entidad productiva, que tome como elemento esencial de base la experiencia profesional de ambos.”(ídem, p.96).

Por otro lado, “[...] el instructor, es aquel trabajador de experiencia que representa la profesión u oficio a que aspira el estudiante, especialista, con una actitud consecuente ante los principios de la Revolución y que debe poseer una preparación psico-pedagógica mínima que le permita cumplir satisfactoriamente con su tarea esencial: hacer asequible el contenido y el método laboral a los estudiantes; lo que lo sitúa como un instructor de nuevo tipo.” (ibídem).

En consonancia con los referentes sistematizados, se declara que los estudios realizados por Llanes (1985), Cruz (2003) y Lamas (2012) evidencian que en la historia del proceso de formación de los trabajadores de la construcción en Cuba, se contienen concepciones pedagógicas y didácticas, que revelan el papel jugado en tal sentido por la entidad educativa, la entidad productiva, el profesor y el instructor de la producción, lo cual realza la pertinencia del tema objeto de investigación; por cuanto la

cultura histórica de los educadores en la carrera construcción en torno a la historia de la problemática investigada lo pone en mejores condiciones pedagógica para su desempeño profesional.

Por otra parte, los estudios llevados a cabo por los investigadores referenciados corroboran, desde una dimensión histórica y particularizando para el caso de las especialidades de la construcción, el rigor científico de las concepciones teóricas y metodológicas de la Pedagogía de la ETP para comprender el impacto que en el desempeño profesional de la carrera Licenciatura en Educación Construcción tiene el hecho de adquirir una cultura histórica en torno al proceso de formación de los trabajadores de la construcción en Cuba, por cuanto la formación de estos trabajadores constituye su objeto de trabajo.

La cultura histórica profesional constituye una de las dimensiones que caracterizan a la cultura general y técnico profesional de los profesionales de la ETP. Para el caso concreto de la carrera construcción, llegar a poseer una cultura histórica profesional en torno a la historia del proceso de formación de los trabajadores de la construcción significa entender, según Cruz (2003), Silva (2011) y Lamas (2012) que los rasgos que han caracterizado históricamente este proceso son:

- La utilización de las experiencias constructivas acumuladas por las generaciones mayores, como fuente de conocimiento a consultar por parte de las generaciones en proceso de formación, lo cual precisa, la necesidad del intercambio a través de la actividad laboral y la comunicación profesional entre ambas generaciones,
- La inserción del trabajador en formación en la actividad constructiva concreta que se desarrolla en las obras de arquitectura y de ingeniería del contexto comunitario y empresarial donde éste se desenvuelve como ente social y en condiciones de interacción con otros trabajadores en formación, profesores e instructores,
- La participación colectiva de los trabajadores en formación en la solución de los problemas profesionales de índole constructivo, tomando para ello en consideración, los rasgos que caracterizan las distintas etapas del proceso inversionista de la construcción y el cumplimiento de normas técnicas, de seguridad y de producción establecidas,
- La implicación del hombre constructor en la selección de los materiales y medios de trabajo que se requieren para ejecutar los diversos procesos constructivos que caracterizan a las obras y en la evaluación de su desempeño a partir de criterios establecidos por el cliente o por la entidad empleadora,

- La dependencia que tiene el accionar constructivo de los hombres, de las exigencias y necesidades materiales y espirituales de la sociedad humana, y
- La incidencia de la transculturización constructiva, en el desarrollo constructivo particular de cada país, como elemento que combina o sirve de fuente generadora de aspectos autóctonos de las culturas y tecnologías arquitectónicas y de ingeniería nacionales.

Por otra parte, si la cultura es el modo en que una sociedad interpreta, transmite y transforma la realidad, la cultura histórica es el modo concreto y peculiar en que una sociedad se relaciona con su pasado. Al estudiar la cultura histórica se indaga en la elaboración social de la experiencia histórica y en su plasmación objetiva en la vida de una comunidad.

En relación con el tema que ocupa a la investigación, se resalta, que la cultura sobre la historia del proceso de formación de los trabajadores de la construcción, constituye para el licenciado en educación en la carrera construcción unos de los aspectos de mayor significación para su cultura histórica.

El conocimiento de la historia es arma al servicio de la cultura, al servicio de enseñar a pensar y a defender las ideas, procesos a los que no se puede renunciar en la preparación de las nuevas generaciones. Solo la cultura permite comprender problemas complejos y los grandes retos del mundo actual. Para asumir esos retos con una actitud transformadora se necesitan conocimientos, tantos históricos como de las diversas disciplinas que se estudian en la institución escolar. Por eso el profesional de la educación, que es un forjador de los que se encargarán del futuro, tiene que ser un incansable estudioso de la historia (Ortiz, 1991).

La cultura histórica es el resultado de un proceso interactivo entre el hombre y las ciencias que proporcionan conocimientos incorporados por la sociedad en su conjunto. “La cultura histórica es, entre otros aspectos, el conocimiento que permite conocer la obra histórica de una profesión.” (Ortiz, 1991, p...); de ahí la trascendencia que tiene para el licenciado en educación en la carrera construcción, que hoy se prepara en las universidades cubanas, llegar a conocer la historia del proceso de formación de los trabajadores de la construcción en Cuba.

En opinión de los autores del estudio, la finalidad de la cultura histórica es contribuir al desarrollo integral del estudiante, propiciar el crecimiento de su personalidad, incidir en su formación humanista. Ayudar al fortalecimiento de la conciencia histórica de los estudiantes, constituye una de las vías más importantes para enfrentar los problemas del mundo actual, pues conduce ante todo al desarrollo del profesional y trabajador en sociedad y permite la búsqueda de nuevas y mejores soluciones para la explicación de la realidad, la asunción de una responsabilidad social e individual y su proyección futura como ser humano.

Las ideas que se exponen demuestran que la formación de la cultura histórica es un proceso esencial para asegurar la continuidad histórica de la Revolución, y encuentra un espacio en el papel de la Educación Superior Pedagógica, la cual tiene la misión de fortalecer la preparación integral de los profesionales de la educación en formación.

Los autores de la investigación en relación con los términos cultura, cultura general y técnica y profesional y cultura histórica, por la pertinencia que tiene para la misma, asume las definiciones siguientes:

- “La cultura es un complejo sistema de instrumentos, hábitos, deseos, ideas e instituciones por medio del cual cada grupo humano trata de ajustarse a su ambiente cambiadizo y de mejorar la satisfacción de sus necesidades personales y sociales, por fortuna siempre crecientes.” (Ortiz, 1991, p...).
- “Plantearse una cultura general y técnico – profesional integral en el obrero, y en el profesional de la educación que lo forma, tiene una plena significación socialista, pues fusiona a la formación cultural técnica y profesional todos los demás atributos culturales propios del ser humano, pues el estudiante de la ETP y de la UCP no deja de ser hombre cuando obtiene una profesión u oficio; un Técnico Medio, Obrero Calificado o Licenciado en Educación revolucionario y comprometido con el proyecto socialista de su patria, a través de cuya construcción asimila y crea cultura.”(Abreu, 2004, p.97).
- “El concepto de cultura histórica expresa una nueva manera de pensar y comprender la relación efectiva y afectiva que un grupo humano mantiene con el pasado, con su pasado. La perspectiva de la cultura histórica propugna rastrear todos los estratos y procesos de la conciencia histórica social, prestando atención a los agentes que la crean, los medios por los que se difunde, las representaciones que divulga y la recepción creativa por parte de la ciudadanía.” (Sánchez, 2010, p.6).

En torno citado se encuentran los conceptos de formación y desarrollo. En este estudio, los autores asumen las categorías de formación y desarrollo, como categorías pedagógicas y como funciones de la educación (Abreu, 2004).

En los marcos de la investigación y de manera operativa, la formación es entendida como la acción y resultado de influencias educativas de dimensiones académicas, laborales e investigativas, que manifiestan un carácter técnico, profesional e histórico cultural, emanadas del estudio del proceso de

formación de los trabajadores de la construcción en Cuba, por parte de los estudiantes que se forman como licenciados en educación en la carrera de construcción, lo cual es consecuente con la posición teórica de Abreu (2004).

El desarrollo, es entendido, como el crecimiento personal y mejoramiento humano, con una cultura general y técnico profesional integral de la cual forma parte la cultura histórica, que experimenta el licenciado en educación en la carrera de construcción como consecuencia de verse inmerso es un proceso pedagógico profesional de donde emergen aprendizajes sobre la historia del proceso de formación de los trabajadores de la construcción en Cuba.

Se concuerda con Abreu (2004), al aceptarse la concepción de que las funciones, formativa y desarrolladora, se dan de forma fusionada tanto en el proceso de ETP continua del obrero, como en la formación del licenciado en educación en la carrera de construcción.

De este modo, y en correspondencia con los presupuestos teóricos sistematizados, los autores de la investigación consideran que la propuesta de un programa que asuma el propósito de abordar la enseñanza de la historia del proceso de formación de los trabajadores de la construcción en Cuba, desde el proceso pedagógico característico de la carrera Licenciatura en Educación Construcción, se convierte en una alternativa pedagógica y didáctica viable, que puede contribuir a la formación y desarrollo de una cultura general y técnico profesional integral del egresado de esta carrera, lo cual sin duda alguna impactará en su desempeño profesional.

Conclusiones

El dominio de la historia del proceso de formación de trabajadores de la construcción por parte del profesional que cursa la carrera Licenciatura en Educación Construcción incide de manera trascendente en el accionar pedagógico que caracteriza a este educador, por cuanto la preparación de técnicos y obreros para el sector constructivo, que acontecen en las escuelas politécnicas cubanas, se revelan como sus esferas de actuación profesional. En este sentido, la cultura histórica que emerge del conocimiento del proceso formación de trabajadores de la construcción en Cuba, se revela como una dimensión de la cultura general y técnico profesional del docente de la ETP, dado a que la misma es contentiva de concepciones formativas de naturaleza pedagógica y técnica que trascienden hasta la actualidad con una alta significación profesional.

Referencias bibliográficas

Abreu Regueiro, R. (2004). *Un Modelo de la Pedagogía de la Educación Técnica y Profesional en Cuba*. (Tesis doctoral). Instituto Superior Pedagógico Enrique José Varona. La Habana.

- Cruz Cabezas, M. A. (2003). *Metodología para mejorar el nivel de formación de las habilidades profesionales que se requieren para un desempeño profesional competente en la especialidad Construcción Civil*. (Tesis doctoral). Instituto Superior Pedagógico José de la Luz y Caballero. Holguín.
- Lamas Suárez, O. M. (2012). *Diseño curricular basado en competencias para la formación del técnico medio en la especialidad de Construcción Civil*. (Tesis doctoral). Universidad de Ciencias Pedagógicas Conrado Benítez García. Cienfuegos.
- LLANES, L. (1985). *Apuntes para una historia sobre los constructores cubanos*. La Habana: Letras Cubanas.
- Martínez Cuba, O. (2011). *La formación laboral del Técnico Medio de Construcción Civil a través del proceso pedagógico profesional de la asignatura Fundamentos del Diseño Estructural*. (Tesis doctoral). Universidad de Ciencias Pedagógicas José de la Luz y Caballero. Holguín.
- MES. (2007). *Modelo del profesional de la carrera Licenciatura en Educación Construcción*.
- MINED. (2009). *RM: 109/2009. Plan de estudio para la formación de técnicos medios con ingreso 9no. Grado*.
- MINED. (2009). *Plan de Estudio aprobado por la RM: 111/2009. Para aplicar en los institutos politécnicos y escuelas de oficios del país donde se desarrollan las especialidades de Obreros Calificados*.
- ONU. (2008). *Conferencia Mundial sobre Políticas Culturales en los Países de las Naciones Unidas*.
- Ortiz, F. (1991). *Estudios Etnosociológicos y culturales*. La Habana: Ciencias Sociales.
- Sánchez Marcos, F. (2010). *¿Qué es cultura histórica?* La Habana: Ciencias Sociales.
- Silva Cruz, M. (2011). *La inserción laboral y su contribución a la formación de competencias laborales en los estudiantes de técnico medio en la especialidad de Viales*. (Tesis doctoral). Universidad de Ciencias Pedagógicas José de la Luz y Caballero. Holguín.
- Zaragoza Morales, N. I. (2011). *Estrategia de dirección de la formación inicial del profesional de la Educación Superior Pedagógica Técnica y Profesional*. (Tesis de Maestría). UCPETP Héctor Pineda Zaldívar. La Habana.