

***Metodología para la atención educativa de escolares con deficiencias auditivas en contexto inclusivo: una proyección desde la estimulación del lenguaje***

***A methodology for the educational attention to students with auditory handicaps in an inclusive context: a projection based on the stimulation of language***

\*Luis Orlando García-Macías

\*\*Richard Javier Torres-Vargas

\*Universidad Técnica de Quevedo, República de Ecuador. Licenciado en Administración. Magister en Contabilidad. [luchogmmm@gmail.com](mailto:luchogmmm@gmail.com)

\*\*Universidad Técnica de Babahoyo, República de Ecuador. Licenciado en Informática Educativa. Magister en Ingeniería de Sistemas y Computación. [rtorresvargas@hotmail.com](mailto:rtorresvargas@hotmail.com)

---

### **Resumen**

El presente artículo aborda una metodología operable en escolares con necesidades educativas especiales asociadas a una deficiencia auditiva que se educan en contextos inclusivos. Desde esta óptica se ofrecen las etapas por las que puede ser estimulado el lenguaje oral y de señas. Esto constituye condición para el aprendizaje escolar. Con esta propuesta se garantiza una mayor integración de estos escolares a los contextos inclusivos. También se logra el desarrollo comunicativo que necesitan para establecer una socialización de calidad. Para la ejecución del presente proyecto de investigación se utilizó la modalidad de proyecto factible basado en la investigación de campo. Se emplearon métodos empíricos y teóricos, entre ellos la observación, encuesta y entrevistas.

**Palabras clave:** lenguaje; oral; atención educativa; deficiencias auditivas; necesidades educativas especiales

### **Abstract**

The present paper offers a methodology for the treatment of students with special needs associated with auditory handicaps, who receive their education in inclusive contexts. It shows the stages for the stimulation of signal and oral language as a previous condition for learning, so guaranteeing a better integration of these students to their contexts. It also enhances their socialization skills based on the communicative development. This paper is based on an investigation carried on through the modality of feasible project based on field research. There were used methods from the empirical and theoretical levels, among them: observation, survey and interview.

**Key words:** language; oral; educational attention; auditory handicaps, special educational needs

### **Introducción**

El lenguaje constituye un sistema de signos con una intencionalidad objetiva, que se forma en el proceso de la historia social y designa cosas, acciones, propiedades y relaciones. A diferencia del lenguaje de los animales permite la formación del pensamiento abstracto, de la conciencia categorial, es la capacidad que tiene el hombre de manera excepcional, de abstraer y generalizar los fenómenos de la realidad, reflejándola por medio de signos convencionales, que generalmente se realiza a través de

sonidos articulados. Al igual que el idioma, el lenguaje, constituye una manifestación de carácter social que surge y se desarrolla bajo las influencias de las propias necesidades comunicativas.

El lenguaje constituye así, un sistema arbitrario de símbolos abstractos reconocidos por el hombre como medio o recurso para comunicar ideas, puntos de vistas, razonamientos, estados afectivos, etc. El lenguaje puede ser verbal, relacionado con un contenido lingüístico, o no verbal, por gestos y movimientos corporales que no se refieren a una realidad objetiva.

La comunicación en el niño con deficiencias auditivas, es un componente importante para el aprendizaje, y constituye una de las condiciones que favorece el proceso de inclusión educativa, sin embargo, el estado auditivo dificulta la adquisición del lenguaje en sus diferentes formas. El insuficiente desarrollo lingüístico y cognitivo de este niño, repercute en las actividades de aprendizaje y constituye una de las principales barreras que se identifican en la actualidad en colegios inclusivos. Además, existe carencia de recursos metodológicos e insuficiencias en la preparación del docente, de los representantes legales, y de la familia en general, que favorezcan la adquisición y dominio de la comunicación y el lenguaje.

En la historia de la educación, uno de los elementos más controversiales, ha sido el de los modelos de comunicación, donde las tendencias se debaten entre el oralismo y el gestualismo y recientemente el bilingüismo, que se aborda desde diferentes perspectivas.

Constituyen antecedentes investigativos, los trabajos realizados en países Latinoamericanos y del Caribe, fundamentalmente, Argentina, Colombia, Chile, Venezuela y Cuba. Se destacan autores como (Marchesi, 1990), (Sánchez, 1993), (Shorn, 1995), (Fleitas, 2001), (Claros, 2001), (Galcerán, 2002), (Sliar, 2005), (Delgado, 2006), (Noguera, 2014), (Nieves de Oliveira, 2015), entre otros, quienes abordan la problemática del niño con deficiencias auditivas desde el bilingüismo o el biculturalismo, así como las insuficiencias que ocurren en el proceso de educación de estos niños.

### **Materiales y métodos**

Se utilizaron como métodos teóricos: el trabajo con las fuentes, a través de los procedimientos análisis-síntesis, inducción-deducción, para establecer relaciones lógicas esenciales en todo el proceso de la investigación. El histórico-lógico, para el análisis del problema, las formas de investigarlo, las tendencias históricas en la evolución de la comunicación y la inclusión educativa.

Entre los métodos empíricos se utilizaron: las encuestas y entrevistas, la observación, para la caracterización del niño y precisar la influencia de los agentes educativos en el proceso de

estimulación. Las técnicas de la exploración psicológica y logopédica, para la caracterización del niño con déficit auditivo. El pre-experimento con estudio de casos, con el fin de evaluar la metodología propuesta y caracterizar la evolución del grupo seleccionado.

### **Resultado y discusión**

Los datos más relevantes obtenidos como resultado de una caracterización inicial de la situación problemática, permitió evidenciar que de los diez casos objeto de estudio, cinco de ellos, son resultado de un embarazo añoso, cuyas madres tenían 35 años (cuatro) y 36 años (una). Todas ellas tienen un consumo excesivo de café y cuatro presentaron amenaza de aborto. La presencia de antecedentes patológicos familiares de otitis y tapones de cerumen, así como la consanguinidad por parentesco familiar cercano, constituye otra particularidad. En el momento del parto estuvieron presentes algunas condiciones desfavorables como: dos partos con aplicación de fórceps, tres por prematuridad, y solo uno fue parto normal, aunque el bebé fue bajo peso al nacer.

En el período postnatal se relacionan los siguientes factores desfavorables al desarrollo: estados catarrales frecuentes con usos de ototóxicos (ocho), otitis media (cuatro), tapones de cerumen (cinco), ingresos frecuentes producto de procesos virales con fiebre muy alta antes del año de vida (siete), con manifestaciones de convulsiones febriles (tres) y meningo-encefalitis bacteriana durante el segundo año de vida (uno). El desarrollo motor ocurre acorde a parámetros estándares como el sostén cefálico, sentarse, pararse y los primeros pasos firmes. Respecto al estado de la audición con pérdidas por encima de 75 db (ocho) y potenciales auditivos que oscilan como promedio entre 21 y hasta 54 db, lo que evidencia las posibilidades auditivas de estos niños y las condiciones favorables para la percepción auditiva y la estimulación de la comunicación verbal.

Existe pobre estimulación del lenguaje en los tres primeros años de vida que no favorece la evolución de las formas del lenguaje. La comunicación de los niños de la muestra, a través del lenguaje oral es exigua, prevaleciendo el empleo de la mímica, los sonidos onomatopéyicos y la jerga, aún cuando el estado auditivo es favorable a la percepción acústica de los sonidos del lenguaje oral. La comprensión del lenguaje articulado y de las señas al asociar palabra-objeto y su nominación es insuficiente, estando en correspondencia con el desarrollo alcanzado en el lenguaje oral.

En función de la estimulación del lenguaje se diseñó y aplicó una metodología orientada hacia el desarrollo del lenguaje oral y el de señas. Para ello se tomó en consideración que el concepto metodología ha tenido múltiples definiciones que incluyen desde elementos más generalizadores hasta los más particulares, en dependencia de la perspectiva desde la cual se aborde y la ciencia a la cual tribute.

La metodología que se presenta, tiene la finalidad de ofrecer una opción viable para instrumentarse en la práctica educativa de aquellas instituciones escolares con orientación inclusiva. Se dirige a estimular la comunicación del escolar con deficiencias auditivas. Entre los factores que determinan las NEE y las demandas de desarrollo de este niño se destacan, entre los fundamentos de la metodología: reconocer el estado auditivo, las particularidades del desarrollo ontogenético del lenguaje, y la acción de la comunidad educativa.

La estructura comprende el objetivo general, tres momentos con sus objetivos, métodos, acciones y orientaciones metodológicas.

La metodología para estimular la comunicación de escolares con deficiencias auditivas tiene como objetivo general, estimular el desarrollo de la comunicación en los lenguajes de señas y oral del niño con déficit auditivo de tres a cinco años.

Momento inicial: de diagnóstico integral del desarrollo comunicativo.

Este momento inicial, comprende la determinación del estado actual y prospectivo del desarrollo comunicativo precisando las Necesidades Educativas Especiales y las potencialidades del desarrollo del escolar. En ella se caracteriza la ontogenia del lenguaje, el estado auditivo, sus implicaciones y necesidades que se generan, así como el estado de los sistemas sensoriales y motrices para la estructuración de los sistemas funcionales. Además se describen las condiciones del entorno familiar y comunitario reflejo de la calidad del medio en el cual se desarrolla.

Objetivo: Establecer el estado actual y potencial del escolar para el proceso de estimulación de la comunicación.

Acciones generales:

- Caracterizar las formas de lenguaje que se utilizan en la comunicación, teniendo en cuenta el estado de audición, a partir del diagnóstico clínico ofrecido por el especialista en audiología.
- Determinar las necesidades educativas especiales a satisfacer para desarrollar la comunicación verbal.
- Seleccionar los recursos de apoyo para el entrenamiento auditivo o la incorporación de códigos viso-gestuales, según las vías sensoriales y motrices que serán activadas para la adquisición de las formas del lenguaje.
- Caracterizar la preparación de la comunidad educativa para desplegar la influencia que desarrolle la comunicación verbal del escolar.

- Métodos: observación, entrevista, técnicas para la exploración de la audición y el lenguaje, estudio audiológico.

#### Orientaciones metodológicas:

- La detección ha de ser lo más temprano posible para contribuir al establecimiento de la relación funcional entre el analizador motor verbal, las manos y el cerebro.
- La precisión del nivel auditivo que posee el escolar, las causas que lo originan y el potencial auditivo con que cuenta contribuye a la selección de los recursos a emplear.
- La información del audiólogo sobre el estado de la audición y las posibilidades anatómo-funcionales del analizador auditivo es importante en la proyección pedagógica del diagnóstico y del proceso de estimulación de la comunicación.
- Para una caracterización certera se ha de integrar la información obtenida de varias fuentes y métodos.
- La identificación de los gustos, preferencias, motivaciones, intereses y capacidades constituye un recurso para la estimulación.
- La implicación de comunidad educativa en la asunción del déficit, no como impedimento sino como estímulo para el desarrollo, precisando las condiciones comunicativas y el lugar que ocupa el escolar en la familia y el entorno.
- La precisión de la forma en que se comunica el escolar: lenguaje oral, lengua de señas o ambos se ha de vincular al contexto en que predomina su uso.
- La determinación de las experiencias del mundo físico y social que posee, contribuye al enriquecimiento sensorial y motriz y ayuda a la comprensión simbólica y conceptual de la realidad.

#### Momento de concreción de la ayuda educativa

Esta etapa garantiza la ejecución del proceso de estimulación para desarrollar la comunicación verbal en sus formas de señas y oral. En ella se aplican los recursos de apoyo teniendo en cuenta las condiciones naturales del escolar y las potencialidades del entorno. También presupone la preparación de la comunidad educativa que se implican en el proceso de estimulación en el contexto de la institución escolar.

Objetivo: Dirigir el proceso de estimulación de la comunicación incorporando los recursos educativos que satisfacen las Necesidades Educativas Especiales.

Acciones generales:

- Elaborar el plan de desarrollo individual, integrando los recursos educativos correspondientes al entrenamiento auditivo o los códigos viso-gestuales.
- Organizar las fases para la utilización de un recurso de apoyo educativo a través de la estimulación visual-motora-verbal.
- Diseñar acciones desarrolladoras de carácter interactivo y asociativo para el aprendizaje de las formas del lenguaje de señas y oral.
- Dirigir la preparación de la comunidad educativa para el proceso de estimulación de la comunicación.

Orientaciones metodológicas:

- La preparación de la comunidad educativa incluye las áreas: Educación Sensorial, Lenguaje de Señas, Lenguaje Oral.
- Se ha de priorizar la orientación a los representantes legales acerca de las particularidades generales y específicas del desarrollo del escolar, sus necesidades educativas, potencialidades para el desarrollo y su implicación en el proceso de estimulación.
- La creación de condiciones ambientales favorables y la incorporación de recursos individuales que propicien la participación activa en las diversas actividades.
- La producción de condiciones comunicativas en el contexto familiar y comunitario que le permitan conocer e interactuar con diferentes objetos y reconocerles por su nombre y su seña.
- La elaboración de materiales didácticos con objetos reales o que contengan una variedad de objetos y fenómenos que permitan aprovechar el canal de mayores potencialidades.
- La organización de las actividades ha de tener la participación cooperativa de los coetáneos para incentivar desarrollo y sus posibilidades.
- La presentación de los objetos y su asociación con la seña se ha de realizar según la norma de la lengua de señas para solidificar la estimulación del aprendizaje y el desarrollo del lenguaje de señas y oral.
- Se ha de crear condiciones básicas para el aprendizaje del lenguaje oral a través de ejercicios pre-articulatorios y respiratorios
- Para el aprendizaje de las formas de lenguaje de señas y oral se han de crear diversas situaciones comunicativas para que concientice sus potencialidades de desarrollo.

- Para establecer la asociación de los objetos con las señas y las palabras se realizarán comparaciones y generalizaciones.
- El proceso de aprendizaje de las formas de lenguaje ha de transitar de la comprensión del significado de las señas y las palabras que denominan los objetos, sus partes y características a la emisión verbal.
- La realización de ejercicios pre-articulatorios dirigidos hacia la gimnasia del analizador motor del lenguaje.
- La realización de ejercicios de instauración de la respiración costo-diafragmática y su posterior automatización en función del habla.
- La realización de ejercicios dirigidos hacia la educación sensorial.

Tercer momento: de control y evaluación.

Se organiza durante todo el proceso y permite que el control sistemático ofrezca la posibilidad de una retroalimentación de cómo se va desarrollando, para realizar ajustes correctores y rediseñar en caso de ser necesario.

Objetivo: Controlar y evaluar la dinámica del desarrollo de la comunicación del escolar a través de las formas del lenguaje.

Acciones generales:

- Valorar sistemáticamente el desarrollo de la comunicación en sus formas de lenguaje de señas y oral.
- Valorar la participación de los agentes educativos en el proceso de estimulación a partir de la preparación alcanzada.

Métodos: informes periódicos, la observación de actividades, el análisis comparativo de las exploraciones realizadas y la valoración de los productos de la actividad.

Orientaciones metodológicas:

- Ha de realizarse de forma dinámica, sistémica y continua durante todo el curso académico.
- Se valorará el resultado de los escolares en las actividades precisando el desarrollo de la comunicación en sus diversas formas de.

La aplicación de la metodología inicia con el diagnóstico en el que se caracterizan de manera integral las condiciones neurológicas, psicológicas, verbales y socioeducativas en los integrantes de la muestra. Esto permite conocer las particularidades individuales, fundamentalmente las formas de lenguaje que utilizan en la comunicación según el estado de audición a partir del diagnóstico clínico ofrecido por el fonoaudiólogo.

Una vez conocida la ontogenia del desarrollo verbal, se determinan las necesidades educativas especiales y se seleccionan los recursos de apoyo para el entrenamiento auditivo o la incorporación de los códigos viso-gestuales según las vías sensoriales y motrices que serán activadas para la adquisición de las formas del lenguaje.

Después de seis meses de aplicada la metodología se realiza el primer corte evaluativo, siendo notorios los avances del grupo. Se eleva la motivación de los niños de participar junto a otros niños de su edad en diferentes actividades de juego. En este momento, siete niños comprenden algunas acciones, fundamentalmente por la lectura labio facial, relacionadas con la familia, los animales domésticos y órdenes.

En los tres niños restantes, aunque reconocen los objetos, personas y animales e intentan pronunciar adecuadamente cada palabra, no las incorporan a su comunicación en las actividades de juegos que realizan. Sin embargo, constituye un paso de avance significativo, téngase en cuenta que fueron niños que solo utilizaban mímicas preestablecidas por ellos para satisfacer sus necesidades de comunicación y no evidenciaban en los intercambios iniciales la existencia de cualidades en la voz.

Al concluir el proceso de control se pudo constatar que el vocabulario activo de los niños del grupo iba en ascenso y su incorporación en las actividades de juego era evidente. Todos los niños dominan y utilizan coherentemente el lenguaje de señas reconocen y nombran en lenguaje de señas los objetos presentados y los asocian a otros iguales y establecen sus diferencias por su color, forma y tamaño que se encuentran ubicados en otros espacios o lugares. Describen láminas sencillas, leen en los labios palabras sencillas, utilizan el lenguaje oral, de manera que el desarrollo de las formas del lenguaje de señas y oral evoluciona satisfactoriamente.

En cuanto al lenguaje oral en siete se obtienen resultados altos, dos medio y uno bajo. Las limitaciones esenciales se relacionan con la pronunciación coherente del lenguaje oral; sin embargo, comprenden palabras, asocian objetos con la palabra y su seña y aunque articulan sonidos bilabiales y linguo-dentales, se les dificultan aquellos que son velares.

## **Conclusiones**

- La metodología seguida para estimular el lenguaje en escolares con deficiencias auditivas tiene en cuenta las necesidades educativas especiales y la estructura del desarrollo expresado en el proceso de generación del enunciado para el lenguaje de señas constituye la plataforma para la formación del lenguaje oral.



- En el escolar con deficiencias auditivas las potencialidades derivadas del estado de los analizadores visual, motor incluyendo el auditivo, permite que la percepción de los objetos y fenómenos y su procesamiento a nivel mental favorezca el desarrollo de las formas del lenguaje de señas y oral.
- La metodología utilizada garantiza el desarrollo comunicativo integral del escolar con deficiencias auditivas, la que está encaminada al aprendizaje de las formas del lenguaje de señas y oral a través de la incorporación paulatina de los procesos receptivo y expresivo.

### Referencias bibliográficas

- Claros, R. (1999). Modelos Bilingües. *Ier Congreso de Educación Bilingüe para sordos.*, (pp. 45-55). Santiago de Chile.
- Claros, R. (2001). *Praxis y entorno social en el desarrollo de la lecto-escritura del estudiante sordo.* Santiago de Chile.
- Delgado, R. L. (2006). *Metodología para la enseñanza de las formas verbales a los alumnos sordos de quinto grado.* Matanzas: Instituto Superior Pedagógico Juan Marinello.
- Fleitas, X. R. (2001). El proceso de diagnóstico e intervención del desarrollo de habilidades comunicativas en escolares sordos. *III Congreso Iberoamericano de hipoacusia.*, (pp. 20-30). Mar del Plata. Argentina.
- Galcerán, F. (2 de abril de 2002). *desordos.com*. Recuperado de: <http://www.sitio-desordos.com.artinteres.htm>
- Marchesi, A. (1990). *Comunicación, lenguaje y pensamiento de los niños sordos.* Madrid, España: Alianza Psicología.
- Sánchez, M. (1993). *La atención temprana de los niños sordos en el marco de un modelo bilingüe y bicultural.* Mérida. Venezuela.
- Nieves de Oliveira, J. (2015). *La preparación del docente para la atención educativa de alumnos con deficiencias auditivas.* La Habana: Centro de Referencia Latinoamericano para la Educación Especial. CELAEE.
- Noguera, K. (2014). *¿Aprendizaje especial en niños sordos o método especial de enseñanza?.* España: Editorial Académica Española.
- Shorn. M. (1995). *El niño y el adolescente sordo. Reflexiones psicoanalíticas.* Buenos Aires: Editorial S. A.

*Metodología para la atención educativa de escolares con deficiencias auditivas en contexto inclusivo: una proyección desde la estimulación del lenguaje/ A methodology for the educational attention to students with auditory handicaps in an inclusive context: a projection based on the stimulation of language*

Skliar, C. (2005). *Una mirada sobre los nuevos movimientos pedagógicos en la educación de los sordos*. Recuperado de <http://www.cultura-sorda.org/wp-content/uploads/2015/03/Una-mirada-sobre-los-nuevos-movimientos-pedagogicos.pdf>