

**GESTIÓN Y PRÁCTICAS EXITOSAS DE JUSTICIA RACIAL: PROYECTO UNESCO  
DE LA UNIVERSIDAD DE HOLGUÍN**  
SUCCESSFUL MANAGEMENT AND PRACTICES OF RACIAL JUSTICE: UNESCO  
PROJECT OF THE UNIVERSITY OF HOLGUÍN

**SIMPOSIO 1.** XI Taller Internacional de Internacionalización de la  
Educación Superior (**INT**).

**Marybexy Calcerrada Gutiérrez**<sup>1</sup>, Rafael Lorenzo Martín<sup>2</sup>, Marcelo Fabián Vitarelli<sup>3</sup> y Ana Gretel Echazú Böschemeier<sup>4</sup>.

<sup>1</sup>Dr. C. [mcalcerrada@uho.edu.cu](mailto:mcalcerrada@uho.edu.cu), investigadora del Centro de Estudio de Cultura e Identidad (CECI), Universidad de Holguín, Cuba; <sup>2</sup>Dr. C. [rlorenzomartin74@gmail.com](mailto:rlorenzomartin74@gmail.com), Metodólogo de la Dirección de Ciencia, Tecnología e Innovación, Universidad de Holguín, Cuba; <sup>3</sup>M. Sc. [marcelo.vitarelli@gmail.com](mailto:marcelo.vitarelli@gmail.com), Experto UNESCO (asesor para el proyecto), Universidad Nacional de Villa Mercedes, Argentina; <sup>4</sup>Dra. [gretigre@gmail.com](mailto:gretigre@gmail.com), Experta UNESCO (asesora para el proyecto), Universidade Federal do Rio Grande do Norte, Brasil.

**Resumen.** Experiencia de gestión y prácticas correspondientes a la transversalización de la justicia racial en la educación superior a través de un proyecto de transformación coordinado desde la Universidad de Holguín, auspiciado por la Cátedra UNESCO Educación Superior y Pueblos Indígenas y Afrodescendientes en América Latina de la Universidad Nacional de Tres de Febrero (UNTREF). Junto a la participación cubana, representada por la Universidad de Holguín, convergen a través del diálogo intercultural organizado en grupos de trabajo, veinte universidades o institutos de educación superior de, México, Costa Rica, Brasil y Argentina. La propuesta adopta como fundamentos: marcos legales correspondientes a convenciones internacionales refrendadas nacionalmente; en el caso cubano y de otros países, a través de su Constitución y programas adyacentes. En el orden teórico adopta soportes originales del pensamiento latinoamericano como la perspectiva decolonial; metodológicamente, se realiza a través de un sistema de comunicación, fundamentalmente en plataformas interactivas de formación educativa. En su propósito central se orienta a favorecer la sensibilidad respecto a la justicia racial, contribuir a una percepción alineada a los aspectos más actualizados consignados por la UNESCO, y erosionar mitos que tributan a ciertas manifestaciones no deseadas con respecto a prácticas raciales naturalizadas en la educación superior.

**Palabras clave:** acuerdo internacional, Educación Superior, proyecto de comunicación, justicia social, enfoque interdisciplinar.

**Abstract.** Management experience and practices corresponding to the mainstreaming of racial justice in higher education through a transformation project coordinated by the University of Holguín, sponsored by the UNESCO Chair in Higher Education and Indigenous and Afro-descendant Peoples in Latin America of the National University of Tres de Febrero (UNTREF). Together with the Cuban participation, represented by the University of Holguín, twenty universities or institutes of higher education from Mexico, Costa Rica, Brazil and Argentina converge through intercultural dialogue organized in

working groups. The proposal adopts as foundations: legal frameworks corresponding to nationally endorsed international conventions; in the case of Cuba and other countries, through their Constitution and adjacent programs. In the theoretical order, it adopts original supports of Latin American thought such as the decolonial perspective; methodologically, it is carried out through a communication system, mainly on interactive educational training platforms. Its central purpose is aimed at promoting sensitivity regarding racial justice, contributing to a perception aligned with the most up-to-date aspects established by UNESCO, and eroding myths that contribute to certain unwanted manifestations regarding naturalized racial practices in education higher.

**Keywords:** international agreement, Higher Education, communication project, social justice, interdisciplinary approach.

## Introducción

La experiencia de Gestión y prácticas exitosas en la superación del racismo en la educación superior, presentada en esta ponencia, parte de la iniciativa para la Erradicación del Racismo en la Educación Superior desarrollada por la Cátedra UNESCO *Educación Superior y Pueblos Indígenas y Afrodescendientes en América Latina* de la Universidad Nacional de Tres de Febrero UNTREF:

<https://untref.edu.ar/mundountref/catedra-unesco-educacion-superior-pueblos-indigenas>

Por dos ocasiones hasta la actualidad dicho centro ha convocado a campañas para la erradicación del racismo en la educación superior en la región latinoamericana; orientada a promover reflexiones y debates sobre las múltiples formas de racismo que aún persisten en los sistemas de Educación Superior, y contribuir a su erradicación. En respuesta a la segunda campaña, Cuba se integra a través del **“Ejercicio profesional hacia la percepción actualizada de buenas prácticas y perfeccionamiento de la justicia racial en los Centros de Educación Superior holguinera”** coordinado por un equipo de investigadores y docentes adscritos a la Universidad de Holguín y la delegación provincial de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente. Experiencia cubana sin precedentes en la realización de estas campañas en la que participan veinte universidades o centro de educación superior de: México, Costa Rica, Brasil y Argentina. De este conjunto de instituciones de educación superior derivan grupos de trabajo devenidos resultados corporativos a partir del intercambio de experiencias que aportan estos países (<http://unesco.untref.edu.ar/actividades>).

Aunque la realidad cubana tiene conjunciones históricas con la identidad cultural latinoamericana de la cual forma parte, desde su insularidad hasta, fundamentalmente, su proyecto social de poco más de sesenta años; se caracteriza por especificidades que difieren hasta la actualidad de la configuración étnica-racial de muchos países de nuestra región. Por lo que actualizar: los intersticios convergentes con la experiencia latinoamericana, los avances y desafíos de Cuba, y nuevas integraciones a partir de la contribución de experiencias de países del área; constituye una oportunidad colectiva en la superación de un fenómeno que, desde las sutilezas en el mejor de los casos, aún pervive en la educación de nuestro contexto (Figura 1). El equipo conformado a demás por dos de los autores de esta ponencia, también cuenta con: Vladimir Pita Simón y Alejandro Torres Gómez de Cádiz Hernández, profesores e investigadores del Centro de Estudio de Cultura e Identidad de la Universidad de Holguín, en el caso de Torres Gómez de Cádiz, es el actual delegado del Ministerio de Ciencia, tecnología y

Medioambiente de la provincia de Holguín. Ambos hacen valiosos aportes desde la Filosofía, Ciencias Jurídicas, Etnografía y la Antropología.

**Figura 1. Carteles divulgativos del Proyecto UNESCO de la Universidad de Holguín.**



Tal propósito encuentra soporte político y jurídico en el Programa Nacional contra el Racismo y la Discriminación Racial, aprobado en 2019, opuesto a toda forma de exclusión por color de la piel. El programa se enmarca hasta el 2030 y comprende factores históricos, económicos, estéticos, políticos, sociales, psicológicos y culturales, tanto en su condición de determinantes de discriminación racial como en su potencial de transformación de las prácticas excluyentes (Minrex, 21). El objetivo 4 de la Agenda 2030 se orienta a una educación inclusiva y equitativa, también implica atender la intensificación de vulnerabilidades respecto a grupos históricamente en desventajas.

La política social cubana es altamente inclusiva, no obstante hay subrepresentación de población negra en puestos bien remunerados (Fundora, 2021) en correspondencia con subrepresentación de personas de piel negra en las universidades. Como parte del afrontamiento a los cambios producidos por la Covid 19 en la educación escolar, que ha implicado suspensión de la actividad escolar durante varios meses, se ha desplegado un programa de teleclases desde la enseñanza primaria hasta la media superior. En el caso de la universitaria se han actualizado los recursos docentes en plataformas digitales libres de costo. En todas las variantes se requieren de medios tecnológicos, en algunos casos de cierto nivel de desarrollo, más preparación de la familia. Condiciones que no existen equitativamente entre todos los escolares de la enseñanza primaria, secundaria, media superior y universitaria. Se ha detectado

además que en los municipios con mayor población de piel negra desciende el acceso a la universidad, lo que le confiere a este tema especial interés.

La Universidad de Holguín de la provincia homónima de Cuba, institución matriz del proyecto en el país, alineada a la justicia social característica de la nación caribeña; contribuye al perfeccionamiento de procesos humanos inclusivos. Sin negar avances respecto a parámetros de equidad en diferentes ámbitos, como se ha referido aún existen algunas brechas raciales en la educación superior cubana. Situación problemática que fundamenta el desarrollo de esta propuesta, cuyo propósito se orienta a la realización de acciones dirigidas a favorecer la sensibilidad respecto a este tema, contribuir a una percepción alineada a los aspectos más actualizados consignados por la UNESCO, y erosionar mitos que tributan a ciertas manifestaciones no deseadas con respecto a prácticas raciales naturalizadas en la educación superior.

Desde la primera reunión de coordinación por vía virtual (Figura 2) desde la plataforma de Google Meet, se hizo presentación de los equipos de trabajos y sus acompañantes internacionales, se delinearon alcances, declarados en el quehacer de Cuba en las universidades holguineras: *Favorecer sectores de la comunidad racializados de manera excluyentes en el inconsciente colectivo, que no alcanzan mayoría en las universidades, tanto en condición de directivos como de estudiantes y de docentes*. Igualmente, se beneficia la preparación de los docentes para su trabajo formativo. Se visualizan también mejoras en el reconocimiento de producciones en el ámbito de la comunidad académica, históricamente preteridas, al superarse matices de racismo epistémico originadas en condiciones regionales estatuidas diferencialmente.

**Figura 2. Captura de pantalla de primera reunión de las propuestas seleccionadas**

Unir. Tre. Do. Febrero Nayra EVA UNESCO Argentina

Meet  
Reuniones en tiempo real de Google. Utiliza tu navegador para compartir tu escritorio o tus presentaciones con compañeros de equipo y clientes.  
meet.google.com

REUNION GTB  
Miércoles, 1 sept. • 5:00 – 7:00 p. m.  
Información para unirse a la reunión de Google Meet  
Vinculo a la videollamada: <https://meet.google.com/gmc-dtrb-sym>

2DA CAMPAÑA DE ACCIONES PARA LA ERRADICACIÓN DEL RACISMO

**GRUPO DE TRABAJO N°3**

**EJERCICIO PROFESIONAL HACIA LA PERCEPCIÓN ACTUALIZADA DE BUENAS PRÁCTICAS Y PERFECCIONAMIENTO DE LA JUSTICIA RACIAL EN LOS CENTROS DE EDUCACIÓN HOLGUINEROS**  
Representantes: Rafael Lencina Martín y Mercedes Cabrerola Guzmán  
Acompañan: Ana Grethel Escobedo y Marcela Vitellí

**UNIVERSIDADES ESTADUNIDENSES DE PARANA NA LUTA CONTRA O RACISMO**  
Representantes: Marco Nabe Elu Siku, Aparecida De Jesus Ferreira y Antonio Jonosti Escobedo  
Acompañan: Francisca Mabele do Nascimento y Juliana Ribeiro

**CHIMPPOOL: VOCES POR UNA CULTURA ANTIRACISTA**  
Representante: María Esther Lucía Meló y Elixavete Ruete  
Acompañan: Elzabert Castillo Guzmán

**CONTRIBUCIÓN PARA ERRADICAR EL RACISMO EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR EN MESES DE CONCIENCIACIÓN Y REFLEXIÓN**  
Representantes: Luciana Rostigau Narva y Ana Marcela Falcón  
Acompañan: Elizabeth Castillo Guzmán y Marcela Vitellí

**CAMPAÑA UNIVERSITARIA CONTRA EL RACISMO 2021-2022**  
Representante: Nayra Escobedo y Mercedes Mar Zendejo Fernández  
Acompañan: Socio Driquel Iromanzo Loza y Nayra Eva Cachambi Patzi

## Desarrollo

**Comportamiento del problema racial en el contexto cubano.** En Cuba existen brechas raciales en la Educación Superior (Suárez y Calcerrada, 2020) que no responden a un racismo institucionalizado, constituye un producto histórico social de varios siglos; que como producto de la tradición ha sido muy difícil subvertir. Por lo que para la comprensión de esta temática es necesario partir de su determinismo histórico-cultural (aspecto alineado con los presupuestos del Programa Nacional contra el Racismo) y una presentación de su comportamiento en la actualidad.

La propia noción del racismo, como de raza, es discutible; etimológicamente y como sistema de dominación se superpone con aspectos étnicos, culturales e intersecciona

con la religión, condición de género, entre otras determinaciones identitarias. De ahí que en esta presentación se articule condición racial y género. Un autor como Foucault (1996) lo sitúa (para algunos estudiosos, tardíamente) como poder disciplinario y biopolítico a partir del siglo XIX. Otros, como Fanon (2010) en su definición de racismo permiten identificar diferentes ejes de dominación acorde a las historias coloniales que hayan prevalecido en cada lugar. Puede marcarse, entre otros, por color de la piel, cultura y lengua (Grosfoguel, 2012).

Acorde a estos y otros pensadores de la diferencia y la decolonialidad ubicamos el racismo en una perspectiva identitaria esencialista, totalitarista, que difiere el reconocimiento de sujetos configurados al margen de los ejes que ofrecen legitimidad, ya sea estatal o cultural. En Cuba, culturalmente, en el imaginario hay todavía expresiones racistas etnocéntricas, que en el ámbito académico tienen expresión en un racismo epistémico (Fernández y Calcerrada, 2020). De esta misma manera, hay signos culturales tributarios de discriminación, palpables entre regiones, con desventaja para zonas como el oriente cubano. Situación que en los contextos de estudios y su extensión en el mercado laboral; dificulta la integración con perturbación incluso para la condición identitaria. Caso de jóvenes que se trasladan a la capital y modifican expresiones lingüísticas y la cadencia de la voz en la dirección de no ser rechazados. Como resultado de esto, limitan su actividad comunicativa; a los temores por un uso típico de la lengua correspondiente a una región preterida, se añaden los déficits en los dominios de conocimiento (académicos y no académicos) producto de una socialización diferente entre lo que se reconoce como centro y periferia. Situación que igualmente produce un reparto desigual de valencias respecto a lo que se posee, simbólica y materialmente, que también origina experiencias de exclusión y merma el éxito independientemente del contexto.

Uno de los ejes constitutivos del racismo de mayor huella en el contexto cubano, además del orden jerárquico entre lo construido como centro-periferia, es el color de la piel. No se expresa como racismo institucional, cristaliza en la memoria histórica de siglos de dominación en la que se complican diferentes ejes de poder o resultados del ejercicio arbitrario de este, como mayores carencias materiales en sujetos de población negra o no blanca.

La política educacional en Cuba, refrendada en su carta magna, comporta un carácter inclusivo, sin distinciones raciales desde 1959. Fecha que demarca el inicio de un proceso de transformación social que tuvo en la alfabetización masiva uno de sus hitos más importantes. En su ulterior desarrollo, la instrucción escolar prosiguió su evolución en un acceso cada vez más amplio de la población a niveles de enseñanzas que trascendieran el nivel básico. Consecuentemente, se fomentó la educación terciaria, política que se estimula hasta el presente a través del mejoramiento de condiciones de vidas de la población. A pesar del magno logro: el resultado del carácter distributivo de la política social cubana desarrollada durante seis décadas —con indudables avances en principales sectores como la educación— aún perviven brechas en la educación respecto a la condición racial, sobre todo en la medida que aumenta el nivel de estudio. Si bien es cierto que la política social cubana se cimienta en fuertes presupuestos de equidad que, desde sus determinantes jurídicos, han estimulado la integración social materializado en los diferentes contextos de desarrollo, entre los que sobresale el educativo; la reversión total de la memoria cultural que vertebra el carácter preterido de

la identidad negra o no blanca ha sido un proceso más lento. La cultura implica dimensiones subjetivas y materiales enraizadas en las tradiciones, que como tal suponen una dimensión temporal con relativa estabilidad.

En América aún se palpan efectos discriminatorios a causa de siglos de trasvase de población africana con fines esclavistas. El nuevo mundo, América ante los europeos en los albores de la Modernidad, estructuró un sistema de dominación, no solo económico, también cultural en el más amplio sentido. Tanto la población africana como el mestizaje resultado de esta y la europea fueron configuradas como lo otro inferior, en inteligencia, estética y afectos. El espíritu colonial del esquema etnocentrista encuentra todavía reproducciones en el imaginario social de nuestras tierras.

La historia de devaluación de la población negra asentada en relaciones de dominación, por ende, de devaluación de sus aspectos identitarios; se concreta en desestimación de sus patrones estéticos, entre otros valores tradicionales que otrora les excluyera de reconocimiento y oportunidades de desarrollo significadas como óptimas.

En nuestro contexto se adolece de suficientes referencias bibliográficas que ofrezcan datos y explicaciones que relacionen la condición racial y el acceso a la educación superior. La visión histórica y cultural vinculada a este tema emerge en análisis críticos dentro de algunos espacios académicos. Pero aún es insuficiente porque en Cuba tenemos una identificación consciente de valores antirracistas, bien institucionalizados, que nos hace ignorar la estructuración simbólica de la racialidad gestada durante varios siglos. En indagación con parte de nuestros estudiantes hemos encontrado reconocimiento por ellos de reproducción social de estereotipos raciales con los que la mayoría se desidentifican. Experiencia que coincide con críticas sistematizadas por intelectuales cubanos contemporáneos.

En relación con la educación superior en Cuba hay una historia racial excluyente en siglos anteriores. El acceso a la universidad colonial establecía determinadas prohibiciones referidas a la necesidad de legitimidad, limpieza de sangre, buena vida y arregladas costumbres, todo lo cual se acreditaba mediante los correspondientes documentos sacramentales y el testimonio de testigos (Tristán, Almeida e Iñigo, 2013). El acceso de la población negra a la educación terciaria anterior a 1959 resultaba excepcional, se combinaba con otras condiciones de vulnerabilidad que complicaban la movilidad en la estructura clasista. (Morales, 2007, 146). Situación que se modificó en grado exponencial con el proyecto social político posterior a 1959.

En la actualidad, como parte del afrontamiento a los cambios producidos por la Covid-19 en la educación escolar, que ha implicado suspensión de esta actividad durante varios meses, se ha desplegado un programa de teleclases desde la enseñanza primaria hasta la media superior. En el caso de la universitaria se han actualizado los recursos docentes en plataformas digitales libres de costo. En todas las variantes se requieren de medios tecnológicos, en algunos casos de cierto nivel de desarrollo, más preparación de la familia. Condiciones que no existen equitativamente entre todos los escolares de la enseñanza primaria, secundaria, media superior y universitaria. Es decir, la mediación cultural como instancia sistémica que incluye factores tecnológicos, patrimonio simbólico; alberga una historia diferente entre grupos, incluidos los grupos racializados que determinan desigualdades jerárquicas, que es importante contener y subvertir.

**Gestión de prácticas exitosas para la superación del racismo en el contexto actual.** A tenor del comportamiento de la educación, la educación superior en Cuba y la experiencia mancomunada de países de la región integrados a la iniciativa de superación del racismo, la experiencia de formación antirracista que se expone parte de la realización de un sistema de acciones en plataformas interactivas estructurado en: Foros, Seminarios, Curso, Red de Educación Inclusiva. La práctica correspondiente a estas acciones se dirige a desarrollar una conciencia de educación integracionista y sistematizar acciones afirmativas respecto a diversas expresiones identitarias e inclusivas. Como parte del contenido que no solo permite subvertir concepciones racializadas, sino también contribuir a la afirmación de identidades que por tal condición han sido excluidas, y, voces exponentes de estos grupos preteridos; los materiales de análisis integran producciones latinoamericanas, tanto académicas como del saber popular. En esta dirección, las fuentes incluyen la colección de vídeos y publicaciones producido por la Cátedra de la UNESCO auspiciadora de la campaña internacional expuesta. Entre ellos, contribuciones de: Mato (2019), Ocoró Loango (2019), Pech Polanco y Reyes (2019), Salmerón (2019), Jérez (2019) y Trigo (2019). Patrimonio de conocimiento latinoamericano que estimula la conciencia respecto a diversas formas de racismo, su configuración y alternativas de cambio.

En esta plataforma de saberes correspondiente a la gestión de dos años a partir de la realización de la primera Campaña contra el racismo, se ha hecho necesario la integración de otras experiencias como la cubana, con las peculiaridades de su historia e identidad; motivo a lo que intenta contribuir la realización del trabajo desarrollado desde la experiencia holguinera. Experiencia a la que se integra otros resultados de proyectos internacionales afines al tema racial en el que convergen investigadores de este proyecto. Caso de intercambio de experiencias con la Universidad del Québec y proyecto editorial con el grupo Pelgrave-Mc Millan respecto a la formación de mujeres profesionales y la violencia en jóvenes, respectivamente. Contribución de la producción local enmarcado en la gestión académica internacional que forma parte del fondo bibliográfico en la formación de una conciencia antirracista desde la experiencia que desarrollamos.

Dentro de las prácticas dirigidas a este fin, que forman parte de la contribución cubana al grupo de trabajo internacional de la Segunda Campaña contra el Racismo auspiciada por la Cátedra UNESCO de la Universidad de Tres de Febrero, se incluyen las siguientes:

**Transversalización de la perspectiva de la justicia racial en la formación curricular universitaria.** En este resultado se adopta como soporte fundamental las plataformas virtuales interactivas. En los programas de enseñanza académicos se ha avanzado en la inclusión de la perspectiva de género, incorporada como transversal en algunas carreras de diferentes universidades del país; la perspectiva racial no se ha integrado del mismo modo. Al igual que el avance de las mujeres —que no es el único sujeto de género tributario de la justicia en el orden de género— la no discriminación por condición de color de la piel ha adelantado de manera significativa, institucionalmente dicho. Sin embargo, tanto en las relaciones por género como en las correspondientes a otras diferencias configuradas identitariamente en la práctica siguen existiendo brechas devenidas inequidades.

El carácter binario, contrapuesto, jerárquico que desde la antigüedad tipificó el pensamiento constituye un sino androcéntrico y racial que tipificó la historia de las ciencias. La producción de conocimiento y su legitimidad han estado sesgados por ordenamientos esencialistas que ponderan como más dominantes ciertos saberes a partir de sus matrices identitarias de donde condiciones como lo femenino, la cultura negra, lo popular, ha sido desestimado: ejemplo de racismo epistémico.

El orden, jerárquico y excluyente entre la razón y la experiencia (lo afectivo, el cuerpo) también se expresa genérica y racialmente. La razón, expresa el intelecto, desde la antigüedad connotada como lo eterno, fue vinculada a lo masculino, no a cualquier clase de masculinidad, a la masculinidad hegemónica, la que reúne ciertos poderes reconocidos culturalmente. En tanto, la experiencia, que es particular, cambiante, pasa por la dimensión afectiva y el cuerpo, fue catalogada como expresión de lo femenino y lo femenino como símbolo de lo subalterno en el que entran no solo las mujeres, también, otras identidades inferiorizadas históricamente por mecanismos de dominación. Ahí entran también hombres fenotípicamente diferentes al modelo euroreferenciado; es decir los hombres no blancos.

Lo negro como lo femenino, este último con una historia de devaluación mucho más larga, es desestimado, con ello sus producciones intelectuales. Es decir, en la historia de las ideas y las producciones académicas se ha devaluado, omitido, la contribución de las mujeres y hombres no blancos por considerarse inferiores por naturaleza para la producción intelectual. Ello ha representado no solo el deslegimitar el mérito de sus saberes, la desestimación incluye además los temas que les afectan (por ejemplo, los de tipo emocional) y los conocimientos que emergen de sus tradiciones culturales que implican una fuente de conocimiento propia. Pero como la experiencia, lo que afecta, la vivencia de los cuerpos; es particular pertenece a lo privado, al nivel de la microhistoria; carece de importancia social. En un mundo de conocimiento que para nuestra cultura occidental se originó en el ámbito de lo público; lo que no se inscribió en ese debate, transcurrió con una importancia de segundo orden. Desmérito que ha discurrido en la historia, en la mayor parte de la literatura y aunque en la investigación contemporánea la metodología empírica pasó a ser dominante, la teoría social darwinista contribuyó a la continuidad de la tradición patriarcal y racista proveniente desde la antigüedad. Lógica asimétrica que ha discurrido en la historia de la ciencia y su enseñanza.

En la dirección de contribuir a la subversión de la devaluación femenina y lo que ella representa junto al racismo en sus diferentes versiones; discriminación por rasgos fenotípicos, inferiorización de las expresiones correspondientes a la memoria cultural negra y mestiza, racismo epistémico por demeritar el conocimiento que proviene de fuentes no reconocidas científicamente, como el del buen saber popular, o dentro de las científicas las que se proponen desde lugares y personas no reconocidas por su relación con el tipo de conocimiento que se legitima; incorporamos en los fundamentos histórico teóricos de la formación de los profesionales de diferentes carreras, el pensamiento feminista como corriente de pensamiento moderno que ha contribuido de múltiples formas a la erosión de diferentes expresiones del racismo y el pensamiento decolonial como contribución original latinoamericana al desarrollo epistémico y la subversión de diferencias desigualadas determinadas por condiciones esencialistas excluyentes. Dentro de la experiencia desarrollada se incluyen las siguientes carreras:

- Psicología: Se realiza una presentación de la perspectiva de la justicia racial en articulación con el modelo profesional de esta especialidad como acción introductoria de carácter global para la formación curricular. Se desarrollan además acciones específicas en las asignaturas de: Historia de la Psicología, Metodología de la Investigación, Psicología Social y Psicología Educativa.
- Gestión de Estudios de Socioculturales para el Desarrollo a través de las asignaturas: Análisis de datos y Psicología.
- Licenciatura en Matemática: Didáctica de la Matemática
- Derecho través de asignaturas correspondientes a la disciplina de Historia y teoría del Derecho.
- Especialidades de la Universidad de las Artes a través de la asignatura Pensamiento Filosófico.

**Transversalización de la perspectiva de la justicia racial en la formación curricular posgraduada, se adopta como soporte fundamental las plataformas virtuales interactivas.** El proceso se ha realizado en las Maestrías de Historia y Cultura y Ciencias Sociales y Axiología.

Asimismo, la transversalización del enfoque alcanza la extensión universitaria a través de: Serie de entrevistas en la radio y la televisión orientada a la presentación del proyecto UNESCO a fin de estimular la reflexión respecto a la superación de los racismos con motivo de fechas culturalmente significativas para el tema como las correspondientes al mes de octubre. En esta misma dirección se han realizado conversatorios en el Instituto Superior Minero-Metalúrgico Antonio Núñez Jiménez de Moa, la Universidad de las Artes, Universidad Médica de Holguín, la dirección de la Federación Estudiantil Universitaria de Holguín.

• **Acciones de Formación académica:**

- En el orden de estimular el componente investigativo en el tema de la justicia racial se creó además una Red de Investigación contra toda forma de discriminación racial y su correspondiente grupo de investigación con la finalidad de extender la comunidad de actores orientados a una formación educativa antirracista. Igualmente, propiciar una actualización continua de los participantes de la red en esta perspectiva. De esta misma manera, estimular un permanente activismo hacia una educación superior inclusiva sin discriminación racial.
- En la consecución de los propósitos de esta experiencia se imparte, desde la coordinación cubana con participación de la experiencia docentes de la Universidad de Tres de Febrero y de la Universidad Federal de Río Grande de Norte de Brasil, el curso Decolonialidad, Racismos y Sexismo en la Educación Superior en la plataforma de la Asociación Civil Educativa de Gestión Inclusiva de Argentina, libre y gratuito, lo que favorece el acceso a este conocimiento en conjunción con la perspectiva inclusiva que propone.

**Conclusiones**

En la multicemia y plurivalencia de la experiencia latinoamericana en la gestión de la educación superior, la iniciativa de la Cátedra UNESCO *Educación Superior y Pueblos Indígenas y Afrodescendientes en América Latina* de la Universidad Nacional de Tres de Febrero (UNTREF) orientada a la Erradicación del Racismo en la Educación Superior; constituye una expresión de integración cultural auténtica al mancomunar experiencias de diferentes países de la región que en su conjunción no solo expresan

el corolario del fenómeno racial, también aportan desde el diálogo intercultural a la superación de la discriminación racial.

Desde la gestión de prácticas exitosas para la superación del racismo en la educación superior que se realiza desde esta propuesta se contribuye a visibilizar la producción de conocimiento de exponentes de Cuba a los fundamentos latinoamericanos correspondientes a diferentes áreas asociada a la desestructuración de diferentes tipos de discriminación.

La superación de los racismos en la educación superior supone reducir la brecha racial en el acceso a la educación superior y la composición mayoritariamente blanqueada del profesorado. Igualmente, erosionar la estructuración de contenidos curriculares y formativos que expresen asimetrías naturalizadas a partir de los racismos invisibilizados históricamente. Supone formas emergentes del proceso de conocimiento alineado con una política de reconocimiento y distribución equitativa.

### **Referencias Bibliográficas**

Almeida, J. (2015). Educación superior, raza y política social. Una breve reflexión desde Cuba. En P. Vommaro y V. Labrea (coords.), *Juventud, participación y desarrollo social en América Latina y el Caribe* (125-137). Brasilia: Escuela Regional Most-UNESCO Brasil.

Colección Apuntes Nro. 1 [21 -03-2019] Racismo y Educación Superior en América Latina. Daniel Mato [https://drive.google.com/file/d/1Kiuji\\_lfODx8mZp0BraC0GATu9JEqcEG/view](https://drive.google.com/file/d/1Kiuji_lfODx8mZp0BraC0GATu9JEqcEG/view)

Colección Apuntes Nro. 13 [23-05-2019] Las múltiples formas del racismo. Anny Ocoró Loango <https://drive.google.com/file/d/1i1Mjc3ly-NQ8pYsmZw1S5iiOLyZsJVEc/view>

Colección Apuntes Nro. 20 [18-12-2019]. La educación desde la no formalidad: una estrategia para contrarrestar el racismo en el nivel superior en México. Bertha M. Pech Polanco, Nayely M. Reyes Mendoza. [https://drive.google.com/file/d/13P5InFeql\\_kobPsWcNIEASugJT5X7gwJ/view?usp=drivesdk](https://drive.google.com/file/d/13P5InFeql_kobPsWcNIEASugJT5X7gwJ/view?usp=drivesdk)

Colección Apuntes Nro. 11 [20-05-2019] Algunos retos de la Educación Superior Intercultural en México para combatir el racismo. Fernando I. Salmerón Castro. [https://drive.google.com/file/d/1DwRIG\\_cRLgC1XcouMOXWF4fqrPGYTxfh/view?usp=frivesdk](https://drive.google.com/file/d/1DwRIG_cRLgC1XcouMOXWF4fqrPGYTxfh/view?usp=frivesdk)

Fanon, F. (2010). *Piel negra, máscaras blancas*. Madrid: Akal.

Fernández, A. y Calcerrada, M. (2020). Colonialism, gender and mental health in psychology: a view from Eastern Cuba. *International Review Psychiatry*. Taylor & Francis, 32 (4).

Foucault, M. (1996). *Genealogía del racismo*. Colección Caronte Ensayos. La Plata: Altamira.

Fundora, G. (2021) Configuración de políticas locales de equidad en la actualización del modelo de desarrollo cubano. *Revista Anales de la Academia de Ciencias de Cuba*, Vol. 11, No. 1.

Grosfoguel, R (2012). El concepto de 'racismo' en Michel Foucault y Frantz Fanon: ¿teorizar desde la zona del ser o desde la zona del no-ser? *Tabula Rasa*, Bogotá: Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca, (16) enero-junio.

Minrex. (21). Recuperado de [www.minrex.gob.cu/es/cuba-ratifica-su-compromiso-en-la-lucha-contra-todas-las-formas-de-racismo-y-discriminacion](http://www.minrex.gob.cu/es/cuba-ratifica-su-compromiso-en-la-lucha-contra-todas-las-formas-de-racismo-y-discriminacion)

Suárez, N. y Calcerrada, M. (2020). Una comprensión interseccional de la educación superior en Cuba: Género y color de la piel. *Revista Educación Superior y Sociedad*. UNESCO-IESALC, 32 (1).