

La interdisciplinariedad como principio en el trabajo didáctico-metodológico para la formación del profesor integral de preuniversitario en Humanidades.

Autora:

Dr. C. María Elena Ayala Ruiz

Resumen

Los estudios realizados sobre la interdisciplinariedad revelan el lugar de primacía que se le ha concedido como tema investigativo para todos los niveles de enseñanza. La autora asume la interdisciplinariedad como principio y lo argumenta como postulado que guía la acción del docente, implicando por igual a todas las asignaturas del área. Este se encuentra íntimamente relacionado con los demás principios que sustentan un aprendizaje desarrollador a partir de experiencias concretas generalizadas de la práctica en la escuela. La asunción de la interdisciplinariedad como principio en la formación del profesor integral de preuniversitario en Humanidades, ha de revertirse socialmente en la preparación de un profesional que responda a las exigencias de las transformaciones educacionales en el preuniversitario.

Palabras claves: interdisciplinariedad, aprendizaje desarrollador, transformaciones educacionales, preuniversitario.

Summary

The studies about interdisciplinarity reveals its priority in the investigative field in all teaching levels. The author assumes interdisciplinarity as a postulate that guides guides the teacher`s action involving all the subjects of the area. This principleis closely related to the other principles that sustain a developing learning departing from concrete experiences from practice in school. To take interdisciplinarity as a principle in the formation of the professional for the Humanities Area in preuniversity has a social impact in training a competent professor to carry out the educational transformations in preuniversity.

Key words: interdisciplinarity, developing learning, educational transformation, preuniversity.

La interdisciplinariedad, como aspiración hacia la unidad del saber, ha estado presente en todas las etapas de la historia del hombre. En la actualidad, su estudio se ha acentuado en la misma medida que ha crecido el desarrollo de las relaciones entre las ciencias, incluyendo las Humanidades.

Lo que antes constituía un conjunto de elementos aislados, hoy se manifiesta como proceso continuo que afecta a la propia ciencia, a sus relaciones con la práctica y a la vida del ser humano. La interdisciplinariedad no es un objeto abstracto, sino el movimiento del conocimiento desatado por las necesidades de la actividad científica ligada a la práctica social. J. Núñez (2003). Ver si aparece en la Bibliografía

La interdisciplinariedad tiene su génesis en la vida social, económica, política y cultural, uno de cuyos promotores cardinales es el adelanto de la ciencia y la tecnología. La imposibilidad de eludir la interdisciplinariedad en la enseñanza contemporánea está en que hoy, como nunca antes, resulta una necesidad objetiva del avance de la actividad humana, constatada en la práctica pedagógica.

Las disposiciones didácticas para el tratamiento de la interdisciplinariedad es un imperativo en este momento, por cuanto el conocimiento científico del mundo es el conocimiento de la diversidad de sus fenómenos en sus disímiles concatenaciones y relaciones, en concordancia con la interpretación marxista de la concatenación universal, que exige explorar todo el conjunto de las múltiples relaciones de una cosa con otras.

En estos momentos, la práctica pedagógica demanda la implementación de la interdisciplinariedad en el proceso de enseñanza-aprendizaje, que al estudiarlo exige una nueva didáctica, en correspondencia con las transformaciones educacionales promovidas por el momento histórico que vive el país.

Lo anterior presupone el conocimiento teórico para conformar ese trabajo didáctico-metodológico que cobra una significación socialmente positiva para la formación del profesor integral de preuniversitario en Humanidades. Ello necesita de la comunicación entre los agentes del proceso en su gestión de coordinación e interacción para concebir e implementar los nexos interdisciplinarios que favorezcan la actuación profesional del egresado.

En la esfera pedagógica, la interdisciplinariedad debe constituir uno de los principios rectores para el perfeccionamiento de los currículos en función de la formación del individuo que la sociedad requiere. Las transformaciones en el preuniversitario reclaman la preparación de docentes capaces de diseñar acciones interdisciplinarias durante el desempeño de su práctica pedagógica. Esta preparación requiere un nuevo estilo de relaciones entre los sujetos dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, desde la pedagogía del diálogo.

La interdisciplinariedad se mueve conforme con el sistema categorial de la pedagogía en sus relaciones instrucción-educación, enseñanza-aprendizaje, formación y desarrollo, y se orienta hacia los valores humanos, a aumentar el saber, a guiar un proceso interactivo e

intercomunicativo, como proceso dialéctico de apropiación de los contenidos y la formación interdisciplinaria “[...] como proceso que permite integrar, componer, crear, transformar [...].”

(1) También la didáctica, al ocuparse de la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje escolarizado, se vale de la interdisciplinariedad, la cual está en correspondencia con las leyes que rigen el proceso de enseñanza-aprendizaje determinado por el contexto histórico-social al que pertenece, la relación dialéctica entre la instrucción y la educación, la estructura sistémica del proceso de enseñanza-aprendizaje y con el proceso que se da en una unidad de la diversidad.

El principio de la interdisciplinariedad es general para todas las disciplinas del currículo; comprende todos los componentes del proceso de enseñanza-aprendizaje en sus funciones instructiva, formadora, desarrolladora y transformadora. Este dinamiza los vínculos entre los contenidos, los métodos, los medios, las formas de organización y la evaluación, teniendo como categoría rectora los objetivos que de manera interdisciplinaria deben asumirse para la formación del profesor integral de preuniversitario en Humanidades.

La interdisciplinariedad tiene en cuenta los principios psicológicos: el principio del determinismo materialista de la psiquis, su naturaleza social, así como su unidad con la actividad. Desde el enfoque que se asume en la pedagogía cubana, esta se sustenta en el enfoque histórico-cultural, al concretarse en un contexto socio-histórico-cultural, determinado a través de las relaciones que se establecen entre los actores del proceso de enseñanza-aprendizaje por medio de la actividad, gracias a la comunicación. La cultura que se forma de esta interacción resulta ser una cultura interdisciplinaria. Ella presupone una nueva actitud en quienes la construyen, por lo que las motivaciones juegan un papel fundamental en términos de necesidades y motivos.

La interdisciplinariedad ha de considerarse un principio en una didáctica integradora y desarrolladora, que tiene en cuenta el papel del diagnóstico integral, la búsqueda activa del conocimiento desde la motivación, el estímulo y desarrollo del pensamiento, la independencia del estudiante y su tratamiento diferenciado en su relación con la actividad vinculada a la práctica social, a través de la comunicación.

La interdisciplinariedad ha sido asumida como principio por otros investigadores; no obstante, la autora, desde esos estudios, lo fundamenta a través del análisis del término, sobre el cual aparecen significaciones diversas:

“[...] Guía, posiciones rectoras, postulados generales, normas para la enseñanza [...]” (2)

“[...] Base o fundamento que orienta la actividad del maestro. A su vez, toma en cuenta determinadas leyes objetivas que rigen el proceso [...]” (3)

Desde esta perspectiva, el principio se asume como postulado que guía al docente en la toma de acciones para conducir el proceso de enseñanza-aprendizaje a partir de leyes. Son consideradas como regularidades esenciales que rigen el enseñar y el aprender, que admiten al educador dirigir científicamente el desarrollo integral de la personalidad.

El principio de la interdisciplinariedad se define como el fundamento que orienta la actividad didáctico-metodológica de directivos, docentes y tutores hacia la revelación de los nexos entre las disciplinas del currículo, los que a su vez, proyectados hacia la formación de una cultura filosófica, histórica, política, literaria, comunicativa, idiomática, artística y tecnológica, que desde un adecuado incentivo motivacional y auxiliándose de los recursos psicológicos necesarios, contribuyen a una actuación del profesional eficiente.

La autora admite que la interdisciplinariedad cumple sus condiciones como principio, por cuanto es postulado que guía la acción del docente; tiene carácter general, pues implica por igual a todas las asignaturas del área; es esencial, porque determina todos los aspectos del proceso y tiene en cuenta las leyes esenciales y los objetivos de la enseñanza; tiene función transformadora; posee carácter obligatorio para la planificación y dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje; además, se encuentra íntimamente relacionado con los demás principios que sustentan un aprendizaje desarrollador, a partir de experiencias concretas generalizadas de la práctica en la escuela.

Se constata el nivel ascendente de las investigaciones generadas por el tema de la interdisciplinariedad en todos los ámbitos: Alonso, Hilda (1994); Fiallo, Jorge (1997); Torres, Jurjo (1998); Mañalich, Rosario (1998); Núñez, Jorge (1999); Álvarez, Martha (1999); Salazar, Diana (1999); Addine, Fátima (2000); Caballero, Cayetano (2001); Aballe, Víctor (2001); Sol, Ma. Antonia (2003); Pérez, Yunier (2005), entre otros.

Estas investigaciones se han centrado en diferentes campos del saber: ciencias exactas, ciencias naturales, ciencias humanísticas, medio ambiente, trabajo científico, lenguas, profesor general integral de Secundaria Básica, Física, entre otros. Sus aportes teórico-prácticos han sido valiosos y han favorecido concepciones didáctico-metodológicas de esencia en esta tesis.

Sus estudios revelan que la interdisciplinariedad ha estado en la intención del hombre desde la antigüedad, y ha sido estudiada desde diferentes perspectivas en la búsqueda de la integración, fundamentalmente del conocimiento. Su comprensión ha ido en ascenso hasta

ganar mayor claridad en el siglo XX y en el actual siglo, lo que la ha convertido en un tema priorizado. Acorde con el objetivo investigativo, la autora evalúa las consideraciones siguientes:

“[...] La interdisciplinariedad esencialmente, consiste en un trabajo colectivo teniendo presente la interacción de las disciplinas, de sus conceptos directrices, de su metodología, de sus procedimientos, de sus datos y de la organización en la enseñanza [...]” ⁽⁴⁾

“[...] Es un proceso y una filosofía de trabajo, es una forma de pensar y de proceder para conocer la complejidad de la realidad objetiva y resolver cualquiera de los complejos problemas que esta plantea [...]” ⁽⁵⁾

“[...] Su elemento esencial está dado por los nexos o vínculos de interrelación y de cooperación entre disciplinas. Esa interacción hace aparecer nuevas cualidades integrativas, no inherentes a cada disciplina aislada, sino a todo el sistema [...]” ⁽⁶⁾

De hecho, la interdisciplinariedad constituye una filosofía de trabajo centrada en la interacción y cooperación entre las disciplinas, que trae consigo una manera diferente de pensar y proceder en la implementación de relaciones de reciprocidad, donde la importancia metodológica es irrefutable.

Se toman en cuenta las interpretaciones siguientes:

La interdisciplinariedad no debe limitarse a una simple relación entre contenidos, sino que su esencia radica en el carácter educativo, formativo y transformador, en la convicción y actitudes de los sujetos.

La interdisciplinariedad no niega la disciplina, sino que respeta su identidad. Esta sustituye la concepción fragmentaria de la realidad e implica relaciones profesionales de apertura y respeto mutuo.

Tiene en cuenta las interrelaciones entre los elementos teóricos y prácticos que conforman las disciplinas, no como simple suma entre ellas, sino como expresión de los nexos que se establecen entre ellas.

Es un proceso de comunicación profesional, de relaciones entre los miembros del colectivo pedagógico y de las disciplinas, que produce como resultado una intercomunicación, un enriquecimiento recíproco, y en consecuencia una transformación.

Por tanto, puede pensarse en la interdisciplinariedad cuando existe cooperación entre varias disciplinas e interacciones profesionales que provocan enriquecimientos mutuos en los diferentes niveles por los que atraviesa el proceso formativo, tanto en sus componentes personales como en los no personales.

Desde estas conceptualizaciones, la interdisciplinariedad en la formación humanística del profesor integral de preuniversitario en Humanidades debe fortalecer el desarrollo de un pensamiento humanista, científico y creador que facilite la comprensión del contexto y el enfrentamiento a problemas de interés del área, desde la óptica de todas las disciplinas que componen el currículo. Este criterio lleva consigo la profundización en los nexos interdisciplinarios a establecer desde el departamento docente, los colectivos de disciplinas y asignaturas, hasta el colectivo pedagógico.

La interdisciplinariedad no es equivalente a relación interdisciplinaria. Las relaciones interdisciplinarias posibilitan su concreción, siendo estas las que tienen que convenirse en la escuela para el cumplimiento de esa filosofía de trabajo.

“[...] Las relaciones interdisciplinarias son una condición didáctica que permite cumplir el principio de la sistematicidad en la enseñanza y asegurar el reflejo consecuente de las relaciones objetivas vigentes en la naturaleza, en la sociedad y en el pensamiento, mediante el contenido de las diferentes disciplinas que integran el plan de estudio”. (7)

Estas relaciones favorecen la relación mutua del sistema de hechos, conceptos y procesos que se abordan en la escuela, y permiten garantizar un sistema general de conocimientos y habilidades, tanto de carácter intelectual como práctico, así como un sistema de valores, convicciones y relaciones hacia el mundo; además, posibilitan la determinación de los nodos cognitivos, definidos como *“[...] Puntos de acumulación de conocimientos (conceptos, proposiciones, leyes, principios, teorías, modelos) en torno a un concepto o habilidad [...]”* (8)

La concepción anterior ha de tenerse en cuenta para determinar los nodos principales. *El nodo cognitivo interdisciplinario conecta nodos principales de distintas disciplinas. Para determinarlos se considera su importancia social, su relevancia para la cultura y la formación de una concepción científica del mundo en los estudiantes, su interés para la formación de personalidades capaces de disfrutar la obra creadora del hombre y la naturaleza; los intereses y capacidades diversas de los estudiantes.* (9)

En el trabajo didáctico-metodológico interdisciplinario para la formación del profesor integral de preuniversitario en Humanidades ha de partirse de la determinación de problemas relevantes y objetivos generales; la precisión de los elementos del conocimiento, en términos de conceptos claves, procesos, hechos, personalidades, documentos históricos, así como habilidades, metodologías, formas de organización y evaluación que benefician la concreción de una didáctica interdisciplinaria.

El tomar la interdisciplinariedad como postulado para la concepción y realización de las acciones didáctico-metodológicas en el perfeccionamiento de la formación del profesor integral de preuniversitario en Humanidades, ha de revertirse socialmente en la formación de un profesional que responda a las exigencias del proyecto social cubano de formar la población en general, y las nuevas generaciones, en especial, desde de la necesidad de tener como plataforma una cultura general integral para desenvolverse en el nuevo contexto del Siglo XXI.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. García, Aurora. Formación y desarrollo, p. 3.
2. Silvestre O., Margarita y José Zilberstein T. Hacia una didáctica desarrolladora. p. 6.
3. Baranov, S.P. Didáctica de la escuela primaria, p.13.
4. Mayor, Federico. El Correo de la UNESCO, (Francia), Año L, noviembre de 1997, p. 39.
5. Fiallo R., Jorge. La interdisciplinariedad: un concepto “muy conocido”, p. 28.
6. Salazar F., Diana. La interdisciplinariedad como tendencia en la enseñanza de las ciencias, p. 37.
7. Fiallo R., Jorge. La interdisciplinariedad: un concepto “muy conocido”, p. 30.
8. Álvarez Pérez, Martha. Interdisciplinariedad: una aproximación desde la enseñanza-aprendizaje de las ciencias, p. 8.
9. Mañalich Suárez, Rosario [et al.]. Interdisciplinariedad e intertextualidad, [s.p.].

BIBLIOGRAFÍA

- ÁLVAREZ PÉREZ, MARTHA. Interdisciplinariedad: una aproximación desde la enseñanza-aprendizaje de las ciencias. La Habana, Editorial Pueblo y Educación, 2004.
- BARANOV, S. P. Didáctica de la escuela primaria. La Habana, Editorial Pueblo y Educación, 1987.
- FIALLO R., JORGE. La interdisciplinariedad: un concepto “muy conocido”. La Habana, Editorial Pueblo y Educación, 2004.
- GARCÍA, AURORA. Formación y desarrollo. Holguín, Instituto Superior Pedagógico “José de la Luz y Caballero”, 2005. [Material impreso]
- MAÑALICH SUÁREZ, ROSARIO [ET AL.]. Interdisciplinariedad e intertextualidad. Revista Con Luz Propia, (La Habana), No. 8, 2000.
- MAYOR, FEDERICO. El Correo de la UNESCO, (Francia), Año L, noviembre de 1997.
- SALAZAR F., DIANA. La interdisciplinariedad como tendencia en la enseñanza de las ciencias. La Habana, Editorial Pueblo y Educación, 2004.

SILVESTRE ORAMAS, MARGARITA y JOSÉ ZILBERTEIN T. Hacia una didáctica desarrolladora. La Habana, Editorial Pueblo y Educación, 2000.