

UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
JOSÉ DE LA LUZ Y CABALLERO
HOLGUÍN

Material docente presentado en opción al título
Académico de Máster en Ciencias de la Educación

Actividades docentes para favorecer la
comprensión de las obras del Cuaderno Martiano
I en los escolares de quinto grado de la Escuela
Primaria “Marcos Campaña Báster”.

AUTORA: Lic. Tamara Idaelia Torres García

2010

UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS

JOSÉ DE LA LUZ Y CABALLERO

HOLGUÍN

**Material docente presentado en opción al título
Académico de Máster en Ciencias de la Educación**

**Actividades para favorecer la comprensión de
las obras del Cuaderno Martiano I en los
escolares de quinto grado de la Escuela
Primaria “Marcos Campaña Báster”.**

AUTORA: Lic. Tamara Idaelia Torres García

TUTORA: MSc. Deycis Ramírez Cruz

2010.

PENSAMIENTO

El educador no debe sentirse nunca satisfecho con
Sus conocimientos, debe ser un autodidacta que
Perfeccione permanentemente su método de
Estudio, de indagación, de investigación.

Fidel Castro Ruz.

Dedicatoria.

A mi querida madre, por motivarme y haber contribuido en los quehaceres del hogar, para disponer del tiempo necesario en la realización de la investigación.

A mis compañeros de trabajo que con tesón compartieron responsabilidades profesionales y me dedicaron el tiempo requerido en la búsqueda de datos e información.

A la Revolución por su maravilloso sistema educacional.

Agradecimientos

A mis queridas hijas Tahimé, Tahimí y Tahimara que son la fuente de mi inspiración y mi razón de ser, las que me contagiaron con sus risas y alegrías.

A mis padres y hermanos por brindarme apoyo, amor y por guiarme por el camino correcto.

Agradecer especialmente, a la MSc. Deyci Ramírez, tutora de este Material Docente, por su calidad humana, los conocimientos brindados, el tiempo y dedicación dispensada, al guiar mis pasos en los azarosos caminos de la ciencia y la creación.

A la MSc: Yordankya Maité Hernández Osorio por su colaboración en las informaciones brindadas para la realización de este trabajo.

A la Lic. Lourdes Góngora Morgado por su ayuda incondicional en los momentos más apremiantes.

A todos los compañeros que de una forma u otra han colaborado en la realización de este trabajo.

SÍNTESIS

Los conocimientos sobre la obra martiana presentan potencialidades para la formación integral de los escolares. En la actualidad se buscan alternativas para la vinculación de estos conocimientos a través de las diferentes asignaturas.

Para la realización de este material se emplearon diferentes métodos teóricos y empíricos que permitieron la realización del análisis teórico, el diagnóstico sobre las insuficiencias, el desarrollo de la propuesta y la validación del material.

Este trabajo ofrece un material docente sustentado en actividades para la comprensión textual de los contenidos martianos a través de las clases de Lengua Española.

Se abordan los referentes teóricos y metodológicos que sustentan el material docente, los que además se toma como punto de partida un diagnóstico del estado actual sobre la utilización de las potencialidades de la obra martiana en la comprensión de textos.

El material docente, ofrece al maestro una propuesta de actividades encaminadas a relacionar los contenidos de la obra martiana con los objetivos planteados en la asignatura Lengua Española para comprensión textual en el grado.

La propuesta se somete a la validación práctica de sus resultados, como vía de corroborar la factibilidad de las actividades que se conciben y de los recursos metodológicos que se ofrecen a los docentes para su implementación.

INDICE

Pág.

Introducción	1
Epígrafe 1: Concepción Teórico_ referencial para la elaboración del material docente orientado a favorecer la actividad de los maestros en el trabajo con la comprensión lectora en los escolares de quinto grado, a través de las obras del Cuaderno Martiano.	9
1.1 La comprensión lectora de los textos martianos como vía de formación de los escolares.	9
1.2 El proceso de la lectura, estrategias y algoritmo para lograr su comprensión.	11
1.3 Consideraciones teóricas acerca de la lectura y su comprensión textual como componente de la asignatura Lengua Española.	23
1.4 El trabajo con las obras martianas a la luz del Nuevo Modelo de Escuela Primaria. Enfoque del proceso de enseñanza aprendizaje que debe prevalecer	25
1.5 Características de los escolares de quinto grado de la enseñanza primaria.	32
1.6 Concepciones acerca de la tarea docente.	36
Epígrafe 2: Material docente para favorecer la comprensión lectora a través de textos martianos.	38
2.1 Propuesta de actividades y orientaciones metodológicas para favorecer la comprensión lectora a través de textos martianos en escolares de quinto grado.	39
Conclusiones del material.	56
Bibliografía del material.	57
Epígrafe 3. Valoración de los principales resultados alcanzados mediante la introducción en la práctica educativa de las actividades docentes para favorecer la comprensión lectora de los textos martianos I de los escolares de quinto grado.	63
Conclusiones generales	68
Bibliografía	—
Anexos	—

INTRODUCCIÓN

La escuela es la institución social que tiene la misión de conducir el proceso docente – educativo, para lograr la formación y desarrollo de las nuevas generaciones, lo que se concreta en fomentar una educación lo más completa posible sustentada en las tradiciones, costumbres, hábitos y valores de nuestra sociedad, para formar un individuo más integral.

La labor de la educación cubana, inmersa en un arduo proceso de transformación, ha hecho posible el trabajo según los lineamientos directos de los programas educativos, las orientaciones y precisiones, para lograr que nuestros escolares adquieran conocimientos y desarrollen habilidades, enseñándolos a pensar y crear, donde la suma de la inteligencia y sus capacidades creadoras logren formar multilateralmente al hombre nuevo que requiere nuestro tiempo.

Hoy la Revolución ha igualado las posibilidades de conocimientos y oportunidades de desarrollo físico, mental, político, sociocultural, e histórico para todos los escolares, jóvenes y ciudadanos sin tener en cuenta los rasgos distintivos de posición geográfica, el género, edad para estudiar, color, creencia religiosa, conceptos políticos o sociales. Todos los ciudadanos cubanos tienen acceso equitativo a los medios educativos, como radio, televisión, computación y otros de forma gratuita, durante el proceso de enseñanza y en la comunidad. Además el estado junto al Ministerio de Educación garantizan la entrega de forma gratuita de libros de textos, cuadernos, lápices y demás materiales a todos por igual. Todo esto se debe a la política del estado, que responde a sus intereses en correspondencia con un sistema social en respuesta al legado Martiano¹ de “Educar es poner coraza contra los males de la vida, el crimen, y el deseo, que lleva a él, muerden fácilmente en los ignorantes, o en los que por no tener la mente acostumbrada a pensar, ni goces que provienen de ejercitar el pensamiento, emplean en la mera bestial satisfacción de sus instintos todas las fuerzas activas de su naturaleza”

¹ “ Sección constante” La Opinión Nacional, Caracas 25 de abril de 1882 t 23 p 77

Relacionado con este ideario martiano, el Comandante Castro (2001) ha planteado “El objetivo de las educaciones es preparar al individuo para la vida social, su función en la sociedad y su tarea en la sociedad. Y eso está indisolublemente vinculado al trabajo, a la tarea docente que ese ser humano tiene que desempeñar a lo largo de su vida. Educar al hombre, entre otras cosas, para la construcción, para los servicios, para ser vivir a los demás, para cumplir sus mas elementales obligaciones sociales.”

A partir de la aplicación del Programa Director de las asignaturas priorizadas, la enseñanza de la lengua materna adquiere una connotación especial, por constituir una forma de identidad nacional, por su papel en el logro de la comunicación humana y por su carácter instrumental para la adquisición de conocimientos y habilidades en las demás asignaturas.

La enseñanza de la Lengua Materna tiene como objetivo fundamental dotar a los educandos del instrumento que les permita comunicarse, amplia y acertadamente en el ámbito social, tanto en forma oral como escrita, así como asimilar las diferentes asignaturas que participan en su formación multilateral y armónica preparándolos para la tarea docente laboral, colectiva y creadora, todo lo cual demuestra el carácter instrumental de esta materia; el propósito fundamental de la enseñanza del idioma ha de ser que el escolares continúe progresivamente el aprendizaje de la Lengua Materna hablada y escrita, de manera que llegue a disponer de ella como medio de comunicación y expresión.

En la última década, la escuela ha ido renovándose en la teoría y la práctica pedagógica, bajo el influjo de la informática y las ciencias de la educación. La enseñanza de la Lengua Materna es impulsada por el desarrollo de las ciencias del lenguaje y de la comunicación.

Dentro de las direcciones principales del trabajo educacional, la enseñanza de la lengua materna constituye una prioridad lo que significa que se genera una política permanente de orientación y control del proceso docente que garantice la correcta comunicación de los estudiantes a través de la comprensión lectora tanto de forma oral como escrita.

Hoy en día se considera que leer es una actividad ideovisual en la que la información gráfica interviene solo el 20 %, el resto está constituido por el procesamiento del conocimiento previo activando al lector, es decir, que comprende lo leído según el desarrollo cognoscitivo.

En la educación primaria la lengua materna se enseña de forma integradora donde se enfatiza en los diferentes componentes; lectura, comprensión, expresión oral y escrita, gramática, caligrafía, los cuales se trabajan desde 1ro a 6to grados. La lectura es un componente importante ya que ella propicia que se desarrollen cualidades de la personalidad, contribuye a formar la concepción científica del mundo.

En el componente lectura se trabaja tanto el nivel sensomotor como el nivel semántico. Por tanto desde los primeros años se debe fomentar el contacto de los niños con diferentes literaturas infantiles que provoquen la curiosidad ante la magia y la fantasía que emana de ellos. De esta forma se desarrolla la fase cognoscitiva, además va aprendiendo a escuchar y se incrementa la comprensión de otros textos. La estimulación hacia la lectura comprende parte del desarrollo de la comprensión lectora como finalidad a la contribución de la personalidad comunista.

La escuela cubana ha alcanzado un alto nivel general integral demostrado nacional e internacionalmente, misión que nos ha correspondido mantener, sin embargo después de realizar un análisis del quinto grado llegamos a la conclusión que existen dificultades en la comprensión de las obras del Cuaderno Martiano I, problema que está relacionado con la apropiación consciente de los conocimientos.

El interés creciente por la solución de la comprensión de las obras martianas radica en su importancia ya que pueden servir de base para la formación integral del individuo, las situaciones de la realidad objetiva se presentan en la comprensión, lo cual permite que los alumnos actualicen ciertas concepciones que le puedan servir en la práctica.

Estas tareas están en constante desarrollo ya que la comprensión de estas obras permite resolver los problemas en diversas esferas de la vida, tales como:

científicos, tecnológicos y prácticos entre otros. Con el análisis de la comprensión de textos se crean las bases para que se logre el desarrollo de un pensamiento cada vez más profundo. Luego del análisis de la posición de los docentes en cuanto a la comprensión de textos, surge la siguiente interrogante ¿Qué es comprender?

Comprender, del latín *comprenderse*, significa entenderse, penetrar, concebir, descubrir, descifrar.

Algunos autores afirman la imposibilidad de comprender los textos escritos basándose en el hecho de que nadie enseña al niño a comprender el lenguaje hablado, la autora de este material no coincide con ellos porque el problema radica en que este proceso no se da de forma espontánea, sino como resultado del estímulo constante que ejerce el medio y el maestro sobre el niño de ahí que el estado actual de la comprensión textual no se corresponda con el estado deseado.

En las acciones descritas está el fundamento de las transformaciones en los contenidos de los programas de estudios en la enseñanza primaria de la asignatura Lengua Española. Esas transformaciones tienen su fundamento en la necesidad de contribuir a la formación comunista del estudiante. En el caso específico de esta asignatura se hace énfasis en multiplicar propuestas de actividades que contribuyan a la comprensión de las obras de los Cuadernos Martianos, como un medio de desarrollar el pensamiento lógico de los estudiantes, a través de la comprensión de los textos.

Cintio Vitier en el IV período de la Asamblea nacional del Poder Popular. (Diciembre de 1994) propone enseñar la obra martiana con métodos novedosos, es decir crear una campaña de ternura y de ciencias a través de conversaciones, preguntas y respuestas, reflexiones, de la misma forma con que Martí impartía sus clases en New York.

Para ello la fórmula que propone el mencionado autor es la de compartir y no de impartir mediante lecturas comentadas, diálogos abiertos y graduados según sus edades. Esta autora coincide con Vitier, porque a través de estas obras los estudiantes pueden extender su horizonte cultural.

Comprender las obras del Cuaderno Martiano I significa asumir a plenitud esa identidad, representa articular de forma moderna, la cultura política, ética y espiritual de nuestro país, cuya expresión más alta se halla en José Martí con el pensamiento científico, social y filosófico más avanzado en los dos últimos siglos. En la provincia Holguín se ha investigado sobre la comprensión lectora con el fin de elevar sus índices. En estas investigaciones se han aplicado técnicas y estrategias que permiten enfrentar cada problemática, por lo que se pretende en este trabajo aplicar actividades que contribuyan a la comprensión lectora de las obras del Cuaderno Martiano I en quinto grado por las necesidades de acercar a los escolares a las obras martianas por los valores que encierran y considerando a Martí como paradigma a imitar en su formación integral.

Es necesario que el estudiante interactúe con el texto martiano y le atribuya su verdadera importancia, comprendiendo cada obra escogida de este cuaderno. Muy ligado a todo esto se encuentra el trabajo metodológico, que tiene como objetivo fundamental la preparación del personal docente para que aprenda a desarrollar con eficiencia su labor docente educativa.

La efectividad de esto se valora por los resultados obtenidos comprobados en las visitas de inspección, actividades realizadas por el SERCE, los elementos anteriores posibilitaron determinar que a pesar de todas las transformaciones llevadas adelante por esta tercera Revolución Educativa, todavía en nuestras escuelas existen dificultades para comprender las obras del Cuaderno Martiano I. En entrevistas realizadas a metodólogos, directivos de los centros y maestros, en la revisión de documentos, así como encuestas realizadas a los escolares se ha podido constatar, que entre las limitaciones más comunes que presentan estos escolares pueden citarse:

- Poseen poco dominio de las habilidades que condicionan el proceso de lectura.
- Presentan un bajo nivel de desarrollo en las habilidades comunicativas, que se revierte en la existencia de una marcada pobreza de vocabulario.
- La incapacidad para estructurar armónicamente su universo del saber al enfrentarse en su vida cotidiana a los textos.

- La falta de una actitud de respeto hacia su lengua materna.
- Las condiciones del programa de estudio, no siempre son favorables para lograr la lectura de un número considerable de obras martianas que pudieran contribuir a ampliar la cultura y a desarrollar la competencia comunicativa de los escolares.
- La falta de una relación interdisciplinaria más estrecha.

Por otra parte, en controles a clases realizados a maestros que imparten la asignatura Lengua Española, se constataron las siguientes limitaciones:

___ Es insuficiente el tratamiento sistemático y oportuno a los errores que cometen los escolares en la comprensión lectora y en el uso de la lengua materna.

___ Pobre aprovechamiento de los diferentes tipos de textos martianos que existen, para que los escolares puedan apropiarse de modelos para interactuar en la vida cotidiana, teniendo en cuenta las características de los estilos funcionales.

_ Poco aprovechamiento de la clase de lengua materna, en la mayoría de los casos, para formar en los escolares sentimientos de respeto, valoración y preservación de la misma, así como incentivar el amor por la lectura.

___ Existe predominio del aprendizaje reproductivo y pocas actividades reflexivas y reguladoras.

Resulta entonces extraordinariamente importante continuar investigando y trabajando para lograr la eficiencia que requiere el proceso de comprensión lectora en los escolares, con el objetivo de contribuir a desarrollar su competencia comunicativa, por la importancia que esto reviste.

Ello justifica el planteamiento del siguiente **problema docente metodológico**: ¿Cómo favorecer la comprensión lectora en los escolares de quinto grado de la Escuela Primaria Marcos Campaña Báster, a través de las obras del Cuaderno Martiano 1?

Objetivo:

Elaboración de una propuesta de actividades docentes para favorecer la comprensión lectora en los escolares de quinto grado de la Escuela Primaria Marcos Campaña Báster, a través de las obras del Cuaderno Martiano 1.

Tareas

1. Determinar los fundamentos teóricos y metodológicos en los que se sustenta la enseñanza de la comprensión lectora en los escolares de quinto grado de la Escuela Primaria ° Marcos Campaña Báster”, a través de las obras del Cuaderno Martiano 1.
2. Caracterizar el estado del aprendizaje de la comprensión lectora en los escolares de quinto grado de la Escuela Primaria ° Marcos Campaña Báster, a partir de la utilización de de las obras del Cuaderno Martiano 1.
3. Diseñar un sistema de actividades docentes dirigidas al mejoramiento de la comprensión lectora, a través de la obra martiana en los escolares de quinto grado de la escuela primaria Marcos Campaña Báster.
4. Valorar la efectividad de la introducción en la práctica de un grupo de actividades docentes dirigidas a favorecer la comprensión lectora en los escolares de quinto grado de la escuela primaria Marcos Campaña Báster.

Para cumplir las tareas antes planteadas, fueron utilizados los siguientes **métodos de investigación:**

Métodos teóricos:

Análisis-síntesis: posibilitó hacer un análisis científico de los fundamentos teóricos del desarrollo intelectual y el proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora en la escuela primaria actual y sintetizar las principales tendencias y regularidades que permiten establecer la relación causa - efecto.

Inductivo – deductivo: facilitó la elaboración de generalizaciones sobre la preparación de los docentes para la dirección del proceso de enseñanza – aprendizaje, la obtención de inferencias de los presupuestos particulares a los generales y viceversa, realizar razonamientos para producir formulaciones teóricas, así como la adopción de definiciones abordadas en las fuentes bibliográficas.

Histórico-lógico: para conocer la evolución en el tratamiento del tema de la

comprensión textual de los textos martianos, así como para el análisis del dominio del contenido de sus obras, precisar las dificultades presentadas en la evolución y desarrollo del proceso de enseñanza - aprendizaje de la vida y obra martiana en la Escuela Primaria.

Métodos empíricos:

Observación: en la observación de la conducción por parte de los docentes del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Lengua Española y la estructuración didáctica de sus clases en función del desarrollo de la motivación de los escolares por conocer la vida y obra del Maestro, también se utilizó para observar las influencias de las actividades en el proceso de aplicación de la propuesta.

Entrevista: a los docentes para obtener información con respecto a los conocimientos que poseen los escolares sobre la obra martiana.

Encuestas: a los escolares para obtener información diagnóstica sobre el trabajo que desarrollan los docentes acerca de la vida y obra de José Martí.

Análisis del producto de la actividad:

Del nivel estadístico- matemático: se emplean procedimientos sencillos, como el cálculo porcentual y el registro de datos en tablas y gráficas; que facilitan los resultados obtenidos en el (pre-tes y post- test); lo cual facilitó la obtención de información significativa para el establecimiento de datos de valor para fundamentar los métodos empíricos aplicados en el proceso investigativo, apoyado en pruebas pedagógicas, que permitieron obtener el estado inicial del conocimiento de la obra martiana y el estado final, después de la aplicación de las actividades contenidas en el material docente.

El **aporte práctico** de la investigación, es un material docente sustentado en actividades con orientaciones metodológicas para favorecer el desarrollo de la comprensión textual en los escolares de quinto grado, a través de textos martianos.

EPÍGRAFE 1: Concepciones teóricas para la elaboración del material docente, orientado a favorecer la actividad de los maestros en el trabajo con la comprensión lectora en los escolares de quinto grado, a través de las obras del Cuaderno Martiano.

En este epígrafe se abordan los principales referentes teóricos que han constituido el sustento para elaborar el material docente que se presenta como aporte práctico de la investigación.

1. 1 La comprensión lectora de los textos martianos como vía de formación de los escolares.

En las últimas décadas la concepción acerca de la comprensión lectora ha suscitado una gran polémica que parte de los diferentes enfoques y criterios al abordar los problemas teóricos que deben tenerse en cuenta para su definición. La mayor parte de los educadores están conscientes de la necesidad de estimular y desarrollar en sus alumnos las habilidades o destrezas necesarias para que comprendan lo leído. La lectura es un proceso cuyo objetivo es la búsqueda de significado o la comprensión de lo que leemos. Es muy importante que sepamos distinguir entre el acto de aprender a leer y el acto de leer. Todo lector va siempre buscando el sentido de lo que lee.

Muchos son los criterios que sobre la lectura aparecen en las bibliografías consultadas, María A Carbonell (1994), señala que "... leer es pasar de los signos gráficos al significado de los pensamientos indicados por estos signos".², Para Dubois (1996), la lectura "... la lectura es proceso de interacción entre pensamiento y lenguaje y la comprensión es la construcción del significado del texto por parte del lector."³

Fovcamber (1991), considera que leer "...es un acto involuntario, sino existe del lector voluntad cognoscitiva no habrá comprensión, lógicamente no habrá lectura".⁴

² Citado por Bauzá, Iris (2008). Compilación sobre las potencialidades de la lectura para el desarrollo de los escolares primarios. En soporte digital. Holguín, Cuba.

³ Ibidem 1

⁴ Ibidem 1

López Rubio (1994), plantea que una persona sabe leer cuando la comprensión de un texto es adecuada a su edad y nivel de conocimiento. Por su parte Dottens (1996), razona de que es necesario comprender lo que se lee, que la lectura debe llevar al lector a reaccionar inteligentemente el contenido de la lectura,

En la actualidad varias son las concepciones para enseñar a **comprender**. Algunos maestros conciben la comprensión lectora como una serie de subdestrezas, que implican: comprender los significados de la palabra en el contexto que se encuentra, encontrar la idea principal, hacer inferencias sobre la información implicada pero no expresada y distinguir entre el hecho y opinión.

Aunque el escolar es inducido a usar diversas estrategias, el control de este proceso lo lleva el maestro. El escolar aprende a responder preguntas de un cuestionario, pero no se le enseña a hacerse preguntas él mismo y que el auto cuestionamiento es útil para comprender mejor.

El escolar expresará de forma verbal lo comprendido de forma sintética o generalizada, todo depende del grado de comprensión del sujeto, por el grado de conocimiento básico que este tiene, dominio que posee del idioma y por el alcance de los niveles de comprensión que se le puede exigir en un momento dado.

También son determinantes las características del texto y de la actividad cognoscitiva que utilice el sujeto para lograr una buena comprensión de lo leído. Implica que se debe hacer sentir curiosidad, interés y deseo de saber, lo que se va a lograr a través de una buena estimulación o motivación por parte del maestro, por lo que esta juega un papel fundamental.

Cuando se proyectan las actividades para incentivar el hábito de lectura deben seleccionarse textos que sean fácilmente comprensibles por los escolares, que no exijan un esfuerzo mayor a sus posibilidades reales, independientemente del nivel en que se encuentren. Si sucede lo contrario se puede producir un efecto desestimulante, que resulta imprescindible evitar.

Según Gray (citado por García Alzola, (1975) la lectura y no el texto como señala el autor- tiene al menos tres significados: literal, complementario e implícito. El literal se refiere de manera directa al contenido, a la percepción primaria del

texto; el complementario incluye todos los conocimientos que a juicio del lector enriquecen o aclaran el sentido literal y el implícito que puede descubrirse por inferencia, es decir, el que sin estar escrito se encuentra como entre líneas.

García Alzola (1995) considera que en los textos literarios el esquema de Gray se deshace, pues el contenido conceptual de las palabras es inesperado, se traducen en emoción, sentimientos, representan imágenes cuya comprensión e interpretación mucho dependen de las experiencias anteriores y conocimientos del lector, apunta que para la comprensión del mensaje ha de penetrarse en sus significados literal o explícito, intencional o implícito y complementario. Pero esto corresponde a lo que puede llamarse el primer nivel de comprensión lectora.

La autora, luego de citar oportunamente los criterios anteriores, se suscribe a lo expuesto por Angelina Romeo: existen tres niveles fundamentales dentro de la comprensión:

Primer nivel de traducción o lectura inteligente, que permite obtener información al decodificar los significados literal o explícito, intencional o implícito y complementario según sea el universo del saber del receptor.

Segundo nivel de interpretación que permite evaluar la información producto de una lectura crítica, en la cual el lector opina, valora, evalúa.

Tercer nivel que permite la extrapolación, lectura creadora en la que se aplica, se descubre la vigencia, se ejemplifica, se crea.

1.2 El proceso de la lectura, estrategias y algoritmo para lograr su comprensión.

Según Solé (1994) "...El proceso de la lectura es uno interno, inconsciente, del que no se tiene prueba hasta que las predicciones no se cumplen; es decir, hasta que se comprueba que en el texto no está lo que se espera al leer."⁵

Este proceso debe asegurar que el lector comprende el texto y que puede ir construyendo ideas sobre el contenido extrayendo de él aquello que le interesa. Esto sólo puede hacerlo mediante una lectura individual, precisa, que le permita avanzar y retroceder, que le permita detenerse, pensar, recapitular, relacionar la información nueva con el conocimiento previo que posee. Además deberá tener

⁵ Ibidem 1

la oportunidad de plantearse preguntas, decidir qué es lo importante y qué es secundario. Es un proceso interno; que es imperioso enseñar.

El mencionado autor, divide el proceso en tres subprocesos a saber: antes de la lectura, durante la lectura y después de la lectura. Existe un consenso entre todos los investigadores sobre las actividades que los lectores llevan a cabo en cada uno de ellos. Recomienda que cuando uno inicia una lectura se acostumbre a contestar las siguientes preguntas en cada una de las etapas del proceso.

Antes de la lectura.

¿Para qué voy a leer? (Determinar los objetivos de la lectura):

Para aprender.

Para presentar una ponencia.

Para practicar la lectura en voz alta.

Para obtener información precisa.

Para seguir instrucciones.

Para revisar un escrito.

Por placer.

Para demostrar que se ha comprendido.

¿Qué sé de este texto? (Activar el conocimiento previo).

¿De qué trata este texto?, ¿Qué me dice su estructura? (Formular hipótesis y hacer predicciones sobre el texto).

Durante la lectura.

Formular hipótesis y hacer predicciones sobre el texto.

Formular preguntas sobre lo leído.

Aclarar posibles dudas acerca del texto.

Resumir el texto.

Releer partes confusas.

Consultar el diccionario.

Pensar en voz alta para asegurar la comprensión .

Crear imágenes mentales para visualizar descripciones vagas.

Después de la lectura.

Hacer resúmenes.

Formular y responder preguntas.

Recontar.

Utilizar organizadores gráficos.

Seldén (1996), citado por Carolina Gutiérrez Marroquín, habla de tres tipos de lectores:

Lector real: quien lee la obra.

Lector virtual: el que tiene el autor en mente cuando escribe.

Lector ideal: aquel perspicaz, competente, que decodifica las claves empleadas por el autor.

Existe una correlación entre las características de los lectores competentes y las estrategias que utilizan.

Estas estrategias son:

Utilizan el conocimiento previo para darle sentido a la lectura. Las investigaciones que se han realizado con adultos, niños, lectores competentes y lectores en formación arrojan la misma conclusión: la información nueva se aprende y se recuerda mejor cuando se integra con el conocimiento relevante previamente adquirido o con los esquemas existentes.

Monitorean su comprensión durante todo el proceso de la lectura. Monitorear es un mecanismo primario que utilizan los lectores para lograr el sentido de lo que leen. Siempre se ha sabido que los buenos lectores son más cuidadosos en su lectura que los que no lo son. Que también son más conscientes de cuán bien o cuán mal están leyendo y utilizan diversas estrategias para corregir sus errores de lectura una vez se dan cuenta de la situación.

La evidencia presentada en las investigaciones que se han llevado a cabo indican que el monitoreo de la comprensión es lo que distingue al lector competente, del que no lo es. Otra característica del lector competente relacionada con la función de monitorear es que este corrige y regula la comprensión del texto tan pronto detecta que hay problemas.

Relectura. Cuando la lectura es difícil dedican más tiempo a la misma, contrario a los menos competentes o con déficit t que dedican el mismo tiempo a la lectura independientemente de su nivel de complejidad. Otra estrategia que utilizan los

lectores competentes es que están dispuestos a volver al texto para resolver cualquier problema de comprensión.

Distinguen lo importante en los textos que leen. Los lectores determinan lo que es importante para ellos dependiendo del propósito de su lectura. Casi todas las lecturas que se realizan en las clases requieren que los lectores determinen lo importante para el autor.

Resumen la información cuando leen. Muchos estudios confirman la utilidad de resumir como una estrategia de estudio y de comprensión de lectura.

Hacen inferencias. Uno de los hallazgos más comunes de los investigadores que estudian el proceso de comprensión lectora es que el hacer inferencias es esencial para la comprensión. Las inferencias son el alma del proceso de comprensión y se recomienda enseñar al escolar a hacerlas desde los primeros grados hasta el nivel universitario, si fuese necesario.

¿Qué es una inferencia? es la habilidad de comprender algún aspecto determinado del texto a partir del significado del resto. Los lectores competentes aprovechan las pistas contextuales, la comprensión lograda y su conocimiento general para atribuir un significado coherente con el texto a la parte que desconoce. Por ejemplo, si desconoce el significado de una palabra, leerá cuidadosamente y tratará de inferir el significado de la misma en el contexto.

Preguntan. Que los maestros hagan preguntas como parte de las actividades de comprensión es muy común, pero en cambio que los escolares sean quienes generen las preguntas, no. Es muy importante estimular a los escolares a formular preguntas sobre el texto. Un lector autónomo es aquel que asume responsabilidad por su proceso de lectura y no se limita a contestar preguntas, sino también pregunta y se pregunta.

Las investigaciones realizadas (Redfield y Rousseau, 1981); (Andrés, 1979) y (Gall, 1970), demuestran que los maestros que utilizan preguntas, que estimulan los niveles más altos del pensamiento promueven el aprendizaje, ya que requieren que el escolar aplique, analice, sintetice y evalúe la información en vez de recordar hechos. Es sumamente importante establecer una relación entre las preguntas que se generan y el objetivo o propósito de la lectura. Si el objetivo

es una comprensión global del texto, las preguntas no deben estar dirigidas a detalles. Obviamente, una vez que se ha logrado el objetivo principal, se pueden plantear otros.

Formulan hipótesis y predicciones. La lectura es un proceso en el que constantemente se formulan hipótesis y luego se confirma si la predicción que se ha hecho es correcta o no. Esta es una de las estrategias más importantes y complejas, es mediante la comprobación de predicciones que construimos la comprensión.

Solé (1994), postula que las predicciones consisten en establecer hipótesis ajustadas y razonables sobre lo que va a encontrarse en el texto, apoyándose en la interpretación que se va construyendo del texto, según los conocimientos previos y la experiencia del lector.

La predicción consiste en formular preguntas; la comprensión en responder a esas preguntas al leer, al atender a un hablante, al vivir cada día, constantemente se formulan preguntas. En la medida en que se responden a esas interrogantes, en la medida en que no se queda con ninguna incertidumbre, se está comprendiendo.

Cuando se hacen predicciones se corren riesgos, ya que hacer una predicción no implica exactitud en lo que se formula. Cuando se pide a los escolares que formulen hipótesis y hagan predicciones, es necesario tener presente que ellos tienen que sentirse seguros de que en el aula, pueden correr el riesgo de hacer una falsa predicción, sin el peligro de ser censurados.

En ocasiones, cuando los escolares se dan cuenta del error no son conscientes de dónde se ha producido la ruptura y no pueden rectificar. Por eso si la información presentada en el texto es coherente con las hipótesis anticipadas, el lector las integrará a sus conocimientos para continuar construyendo el significado global del texto utilizando las diversas estrategias. Es importante no pasar por alto que hacer predicciones motiva a los escolares a leer y a releer.

La razón principal para enseñar estrategias de comprensión es que los escolares se conviertan en lectores autónomos y eficaces capaces de enfrentarse a

cualquier texto en forma inteligente, dotados de los recursos necesarios para aprender.

Algoritmo para la comprensión de textos.

Lectura (una o más veces). Exige concentración y esfuerzo por penetrar en su sentido. Pueden cambiarse las modalidades silenciosas (impresivas) y oral-expresiva. El lector debe volver atrás si percibe que algo se le escapa. Una vez leído el texto debe reflexionar sobre lo que se ha quedado en su contenido o mensaje.

Trabajos con las incógnitas léxicas o búsqueda del significado contextual

Durante la lectura, en especial la de los escolares, ese “algo que se le escapa” suele estar dado por aquellas palabras o grupos de palabras que le impiden avanzar o son como piedras que dificultan la entrada al sentido textual; por eso se le ha llamado así; incógnita léxica. No debe confundirse este trabajo cuya esencia es la “Contextualidad” con el simple y casi desvinculado del texto, trabajo con el vocabulario. Se trata de saber lo que significa allí. Su influencia y la que ejercen sobre las que le rodean o las que se desconocen. Habrá que proceder del texto- al diccionario- al contexto de nuevo, como cuando se coloca una pieza de un rompecabezas en su lugar. Si sucediera que la palabra desconocida coincidiera con una palabra clave, sin “despojarla”, se hará imposible penetrar en el significado y suele ser entonces cuando se abandona la lectura.

Determinación de la clave semántica del texto. Se entiende por clave semántica aquellas palabras, sintagma nominal u oración que constituye la esencia de lo que se dice en el texto, y el núcleo alrededor del cual gira todo el enunciado, a diferencia del viejo uso del término “idea central”, la clave semántica será siempre una presencia léxico-semántica y léxico-sintáctico explícita en el texto: está ahí, solo hay que hallarla.

Establecimiento de las redes de palabras vinculadas a la clave. En todo texto, en torno a la clave semántica se prolongan palabras o expresiones que van tejiendo el significado. Es necesario saberlo localizar y agrupar, establecer sus relaciones y posiciones, apreciar cómo se vincula entre sí o se enfrentan en

contraste; por ello es recomendable enseñar a elaborar esquemas o gráficos en los que se aprecie el carácter de red que los enlaza.

Elaborar esquemas.

Localización de temas de interés personal. Constituye la parte más subjetiva de la lectura de todo texto. Es la lucecita que se enciende en su interior solo para el lector y lo atrae. El cultivo inteligente de los temas de interés por los maestros constituye una guía eficaz de proporcionar la apreciación literaria, el ejercicio del contenido propio. De allí se puede partir hacia la investigación de aspectos diversos, hacia nuevas lecturas y fecundos intercambios.

Verbalización del texto por los alumnos en forma oral y/o escrita. Dicen los psicólogos educacionales que lo que no se es capaz de verbalizar no se sabe. Por tanto, para comprobar la comprensión global del texto que se ha venido trabajando y la capacidad de penetración en sus particularidades, resulta imprescindible verbalizar el texto.

Algunos autores afirman la imposibilidad de comprender los textos escritos, basándose en el hecho de que nadie enseña al niño a comprender el lenguaje hablado. Atribuyen la comprensión de textos naturales, de maduración psíquica del niño. El problema radica en que este proceso no se da de forma espontánea, sino como resultado del estímulo constante que ejerce sobre el niño el medio social. Desarrollar las habilidades del alumno para comprender mejor constituye uno de los objetivos esenciales de la Enseñanza de la Lengua Materna, dicha enseñanza debe enmarcarse en una lingüística centrada en el significado y el texto, puesto que la comunicación humana es una transacción de significados que se realizan por medios de textos. La captación de significados se considera el primer componente de la clase de lengua y literatura. Esta captación tiene lugar por dos vías: La auditiva y la visual.

El proceso de comprensión de los significados se denomina proceso de decodificación textual, donde el receptor capta el significado según su ideología o universo del saber. La comprensión es la construcción del significado del texto por el lector donde el texto consigue solo el punto de partida sobre el que se apoya el lector para construir el significado de acuerdo con su experiencia.

Tanto profesores como educandos deben tener presente que se sabe leer un texto cuando se comprende, si este es superior a la capacidad cognitiva del sujeto, éste no está leyendo. Todo los lectores poseen sus limitaciones de lectura lo que encierra una gran implicación metodológica, es por eso que hay que seleccionar el material de lectura antes de presentarlo a los escolares.

La comprensión solo puede darse a la medida que el receptor de un texto percibe su estructura fonológica, descubre el significado de las palabras y las relaciones sintácticas que existen entre ellas y reconstruye o construye el significado según el universo del saber.

Autores como Kintsen (1980) Schork (1986) W.Zerbaum (1976) W Imgrad y Flores(1986) han tratado de definir este proceso completo pero están de acuerdo que la comprensión lectora consiste en la construcción de textos a multiniveles y ella mejora cuando el lector construye más niveles de representación y más inferencias en cada nivel.

Angelina Romeo y Delfina García (1995) opinan que la comprensión lectora consiste en comprender el significado, entender, alcanzar, concebir, discernir, penetrar en la esencia de las cosas, de los hechos y fenómenos reales. La autora coincide con la anterior definición y considera además que esto ocupa una parte fundamental en la actividad racional. Supone captar los significados que otros han transmitido.

Para comprender un texto (FM Valero 1990) es necesario hacer un esfuerzo para encontrar un sentido.

¿En que consiste este esfuerzo?

Es intentar escoger las palabras e historias en estructuras la verdadera comprensión de lo leído nos lleva a conclusiones, valoraciones, críticas, emitir juicios sobre la obra o autor permitiendo establecer relaciones entre contenidos del texto con otros, ya sea del mismo autor o de otro con las mismas vivencias, así la lectura será agradable.

El enfoque cognoscitivo de la comprensión lectora permite:

Analizar un texto en sus partes.

Determinar las estructuras en que se pueden escoger esas partes

Comprobar si el lector posee esas estructuras

Averiguar que se sabe sobre el tema determinado

Concretar que aspectos retiene y cuales olvida (FM Valero 1991)

Significado de los textos

Todo texto según apuntan varios autores es portador de tres significados:

A) Literal o explícito: Es lo que se expresa de manera directa en el texto

B) Intencional o implícito: Puede descubrirse por inferencia, es decir, el que sin estar escrito se encuentra entre líneas en el texto, pero una vez descubierta se hace también explícito.

C) Complementario o cultura: Incluye todos los conocimientos que a juicio del lector enriquece o aclara el sentido literal, es decir se refiere el universo del saber del lector y se expresa en la riqueza léxica, la profundidad del contenido, la cultura en general y la experiencia del autor reflejada en lo que el texto significa.

De esta forma en la concepción metodológica del enfoque comunicativo se considera que la captación de los significados mencionados anteriormente es esencial para poder lograr la lectura inteligente que es la que permite alcanzar el primer nivel de la lectura, la traducción o reproducción de lo que el texto expresa, como la lectura no concluye ahí es necesario que a partir de este primer nivel el lector alcance el nivel de lectura crítica o interpretación y el nivel de la lectura creadora o de extrapolación.

Estos niveles tienen las características siguientes:

NIVELES DE DESEMPEÑO COGNITIVO

En la literatura se reconoce la existencia de **tres niveles de asimilación** por los cuales transita todo el proceso de enseñanza aprendizaje de los escolares. Tales niveles son:

1. **Nivel reproductivo:** Se caracteriza por las actividades de reproducción del objeto del conocimiento.
2. **Nivel de aplicación:** Se caracteriza por la aplicación de los conocimientos y las habilidades en la esfera práctica. En este nivel la actividad se distingue por la solución de problemas sobre la base de la utilización de un modelo de acción asimilado.

3. **Nivel de creación:** Se distingue porque en él se plantea un objetivo a lograr, pero no se precisan las condiciones para alcanzarlo, no se orientan los procedimientos, no se facilitan los medios.

Estos niveles de asimilación han sido utilizados de manera sistemática en la práctica educativa y permiten diagnosticar el nivel de asimilación con que se logran los objetivos.

Sin embargo en la actualidad muchos especialistas aseveran que en la práctica educativa se ha prestado poca atención al **grado de excelencia con que deben manifestarse los conocimientos, las habilidades y las capacidades** y al respecto han elaborado una nueva construcción teórica a la que denominan **niveles de desempeño cognitivo.**

El estudio de algunas consideraciones teóricas sobre el tema permite asumir lo descrito por Rolando Rubio Aguiar y otros (2006) donde consideran que los niveles de desempeño cognitivo son funciones categorizadoras que expresan los grados de desarrollo cognoscitivo alcanzados por los estudiantes en el proceso de aprendizaje y nos permite concebirlos como elementos dinamizadores, no solo del proceso evaluativo, sino del propio proceso de enseñanza – aprendizaje en su integridad y del consecuente trabajo metodológico, superación e investigación que deben emprenderse para activar la clase como célula del proceso docente.

De modo que los **niveles de desempeño tienen un carácter sistémico** que rebasan los marcos de un solo componente, pues desde lo evaluativo alcanzan un análisis valorativo de la calidad del proceso en su integridad.

Al considerar los **niveles de desempeño cognitivo como funciones** del proceso de aprendizaje; se está destacando que constituyen manifestaciones de las cualidades o propiedades esenciales del proceso de cognición en el aprendizaje escolar. Cuando se habla de **desempeño cognitivo** se hace referencia al cumplimiento de lo que se debe hacer en un área del saber de acuerdo con las exigencias establecidas para ello en término de habilidades y destrezas (dominios cognitivos), de acuerdo, en este caso, con la edad y el grado escolar alcanzado.

Los **niveles de desempeño cognitivos** incluyen dos aspectos íntimamente relacionados que son:

1. El grado de complejidad con que se quiere medir ese desempeño cognitivo.
2. La magnitud de los logros del aprendizaje alcanzados en una asignatura determinada en término de habilidades y destrezas (dominios cognitivos).

En correspondencia con estas consideraciones, se reconoce entonces la función categorizadora de los niveles de desempeño, que permiten delimitar diferentes jerarquías posibilitando correlacionar los diferentes niveles para activar un proceso cognoscitivo diferenciador, flexible y diverso, En este sentido se consideran **tres niveles de desempeño cognitivo**.

1. **Primer nivel:** Capacidad del alumno para utilizar las operaciones de carácter instrumental básicas de una asignatura dada. Para ello deberá reconocer, describir, ordenar, parafrasear textos e interpretar los conceptos de modo que se traduzcan de forma literal las propiedades esenciales en que este se sustenta.
2. **Segundo nivel:** Capacidad del alumno para establecer relaciones de diferentes tipos, a través de conceptos, imágenes, procedimientos, donde además de reconocer, describir e interpretar los mismos, deberá aplicarlos a una situación práctica planteada, enmarcada ésta en situaciones que tienen una vía de solución conocida y reflexionar sobre sus relaciones internas.
3. **Tercer nivel:** Capacidad del alumno para resolver problemas propiamente dichos, la creación de textos, ejercicios de transformación, identificación de contradicciones, búsqueda de asociaciones por medio del pensamiento literal, entre otros, donde la vía, por lo general, no conocida para la mayoría de los alumnos y donde el nivel de producción de los mismos es más elevado.

A partir de los elementos anteriormente expuestos referentes a las **categorías niveles de asimilación y niveles de desempeño cognitivo** cabría preguntarse ¿se puede identificar una categoría por otra o se trata de dos categorías independientes aunque íntimamente relacionadas?

En la respuesta a la anterior interrogante se aprecia la existencia de diversidad de criterios. No son pocos los que las identifican, pues al hacer referencia a ellas las emplean indistintamente como si se tratara de lo mismo. Sin embargo, se ha ido formando consenso de que deben considerarse dos categorías independientes aunque estrechamente relacionadas.

La categoría **niveles de desempeño cognitivo** permite evaluar la calidad de los conocimientos y las habilidades de los escolares, ubicarlos en un determinado nivel según sus resultados, reorientar el proceso de enseñanza aprendizaje en función de elevar sus resultados. La elaboración de esta nueva construcción teórica, niveles de desempeño cognitivo, rebasa los niveles de asimilación, se trata de poder evaluar el grado de excelencia con que deben manifestarse los conocimientos, las habilidades y las capacidades.

En cuanto a la relación existente entre los componentes no personales del proceso de enseñanza aprendizaje y las categorías objeto de análisis se aprecia una relación más directa entre los niveles de asimilación y el contenido, en tanto, los niveles de desempeño cognitivo lo hacen desde los resultados medidos por la evaluación, lo que lo articula con todo el sistema de los componentes del proceso de enseñanza - aprendizaje. Por tanto el desempeño no mira sólo hacia el modo en que se ha asimilado el contenido, también vislumbra las formas en que los estudiantes se han apropiado de los métodos y procedimientos y medios para operar con el contenido en función de alcanzar el objetivo y resolver el problema planteado.

Los niveles de desempeño posibilitan dinamizar el control de todo el proceso y comparar los resultados en su relación con el problema, los objetivos, el contenido, los métodos y los medios.

I.3 Consideraciones teóricas acerca de la lectura y su comprensión textual como componente de la asignatura Lengua Española.

La lectura es el escalón primordial mediante el cual el ser humano tiene acceso a una gran parte de la cultura, le proporciona un gran cúmulo de conocimientos y le facilita el aprendizaje. Es un medio efectivo para lograr el desarrollo intelectual, espiritual, social y moral del hombre; es sin dudas un medio eficaz que contribuye

a la formación del pensamiento lógico, porque a través de la comprensión del texto escrito, el lector logra el reflejo mediato y generalizado de la realidad. Es algo que debe enseñarse y aprenderse con corrección desde los primeros años de vida.

Este componente es un instrumento de aprendizaje y mediante él se puede aprender cualquier disciplina del saber humano, la adquisición del código escrito propicia el desarrollo de capacidades cognitivas superiores como la reflexión, el espíritu crítico y la conciencia. Desarrolla el pensamiento y por tales razones deviene aprendizaje notable para la educación y el juicio intelectual de la persona, por lo que resulta de gran importancia como componente de la asignatura Lengua Española.

Leer es traducir la lengua escrita y remontarla en el campo de las ideas, es un proceso que no consiste en una mecánica traducción pues en él interviene la actividad cognitiva y creadora, además constituye un ejercicio instrumental porque tras ella existe un propósito: el deseo de conocer y profundizar, de fomentar la comunicación entre los hombres. Su valor estriba en los fines a los que se pueda dedicar lo logrado y su influencia provechosa en la vida del ser humano, donde su principal objetivo es la búsqueda de significados o la comprensión de texto o discurso.

Kristeva, (1970), plantea que esto puede ser entendido como un aparato translingüístico y que supone un tipo de producción significativa que ocupa un lugar preciso en la historia. Es el paso de la lengua a la palabra y al discurso, es decir, el desplazamiento del sistema al proceso, lo que permite la definición del discurso como proceso semiótico.

Para Hendriks, (1976), el discurso no debe ser considerado sólo como perteneciente a la palabra, o como formando parte del uso de la lengua sino como posible unidad formal del sistema lingüístico.

El discurso puede identificarse con el enunciado o, más concretamente, con lo que es enunciado. La enunciación da cuenta del conjunto de procedimientos formales que generan y organizan el discurso. El enunciado es el resultado de la enunciación.

El análisis del discurso es un campo nuevo que implica un enfoque interdisciplinario, es decir que ha surgido desde distintas disciplinas, básicamente, humanísticas y orientadas a las ciencias sociales. Sin embargo, se encuentran antecedentes importantes en la retórica, hace más de 2000 años. Aristóteles, por ejemplo, clasificó diferentes estructuras del discurso señalando su efectividad en los procesos de persuasión en contextos públicos (Van Dijk, 1990)

Sin abundar en los antecedentes acerca del origen de la lingüística desde Saussure, el desarrollo del análisis del discurso está relacionado con el surgimiento del estructuralismo y, especialmente de los formalistas de la década de los sesenta, quienes tomaron conciencia de la importancia de la retórica (Lausberg, 1960; Erlich, 1965; Todorov, 1969; Barthes, 1970; Corbett, 1971). A partir de Greimas (1966) quien desarrolla la semántica, se reconstruye el contenido a partir de las dimensiones del significado elemental de la palabra.

Posteriormente se efectuaron análisis funcionales semejantes respecto a la oración que fueron utilizados para caracterizar significados totales del discurso (Van Dijk, 1990).

En la actualidad, el análisis del discurso incluye varias ramas: la lingüística del texto, la gramática y otros enfoques, se conforma una nueva pluridisciplina que estudia el texto y el habla o el uso de la lengua desde todas las perspectivas posibles.

El análisis del discurso tiene definiciones muy variadas. Una muy amplia es aquella que plantea que es el análisis de la lengua en su uso puesto que investiga el para qué se utiliza la lengua (Brown & Yule, 1993).

Van Dijk, (1985), por su parte, asevera que es "el estudio del uso real del lenguaje por locutores reales en situaciones reales", se comparte esta definición por referir la realidad de forma concreta. En algunos países anglosajones el estudio del discurso está identificado al análisis de conversaciones, porque lo consideran una actividad interactiva.

Otras acepciones recogen que el análisis del discurso es una disciplina que en vez de proceder a un análisis lingüístico del texto, o a un análisis sociológico o

psicológico de su contexto, tiene como objetivo articular su enunciación con un determinado lugar social (géneros discursivos).

Por lo tanto, el análisis del discurso es un punto de encuentro en las ciencias humanas, lo que produce que sea inestable en cuanto a su definición. Algunos apuntan a lo sociológico, a lo psicológico, a lo lingüístico, a lo antropológico y a lo psicoanalítico, consideración que asume la autora de este trabajo.

1.4 El trabajo con las obras martianas a la luz del Nuevo Modelo de Escuela Primaria. Enfoque del proceso de enseñanza aprendizaje que debe prevalecer.

La publicación de los Cuadernos Martianos del inolvidable Cintio Vitier ha sido una iniciativa de marcada trascendencia cultural e ideológica para los estudiantes cubanos, y el Cuaderno martiano I, es un material indispensable en la escuela primaria para iniciarse en el estudio de Martí, incluso, desde sus primeras cartas, algunos *versos sencillos* y varios de los cuentos y poemas de La Edad de Oro, aquellos que se ajustan más a la edad, intereses y motivaciones de los escolares primarios por sus temas y estilo, y que pueden estudiarse con los métodos que sus compiladores sugieren: compartir y comentar, con un marco de oralidad conversacional; métodos de más difícil aplicación a otros textos más extensos, de temas históricos, científicos, aún cuando hayan sido concebidos con un estilo literario.

Por tanto, los métodos que sugiere el Cuaderno Martiano No. 1 responden al objetivo de iniciación en el conocimiento de la obra martiana y hay que tomarlos en cuenta en toda propuesta relacionada con la lectura en la escuela primaria pero, además, pueden utilizarse estos y otros textos martianos que sean asequibles a los escolares de la escuela primaria.

Para integrar el trabajo de la escuela de manera armónica a partir del currículo escolar con fines educativos, se cuenta con el Modelo de Escuela Primaria, estructurado sobre la base de las características psicológicas de los escolares y en correspondencia con el fin y los objetivos de la escuela cubana actual. En él se asume como núcleo metodológico central de su concepción, ya que las transformaciones que se pueden lograr en la calidad de la educación primaria,

están asociadas fundamentalmente, al trabajo de la propia escuela, a las transformaciones que en ella tienen lugar, producto de la interacción entre los factores internos como directivos, maestros, alumnos y a los factores externos como la familia y la comunidad como agentes que interactúan en los procesos educativos más cercanos al niño y a la escuela y que también son esenciales en esta interacción.

La cátedra martiana en cada escuela se encarga de organizar y dirigir la formación de valores a partir de la ética martiana, su labor estratégica es la de contribuir a que se domine con profundidad el pensamiento del maestro y que los docentes sepan dirigir el aprendizaje con métodos martianos. En esta cátedra, se hace la proyección de las actividades a desarrollar, como se va a trabajar para formar los valores en cada mes y la salida que van a tener a través de cada uno de sus componentes.

En los objetivos expresados en el Modelo de Escuela Primaria se incluyen las actividades deportivas, el uso de las nuevas tecnologías, el trabajo de los instructores de arte, la atención a la diversidad con enfoque preventivo, la vinculación con las familias, las organizaciones de masas e instituciones que nos permitirá formar valores tomando como guía la obra martiana.

El trabajo con las obras martianas puede organizarse en actividades docentes y extradocentes, organizado en dos momentos: el biográfico e histórico donde se tienen en cuenta aspectos como fecha de publicación de la obra, donde se publica, género de la obra, otras publicaciones de Martí en esa época, etc, y el análisis del contexto histórico en que se desarrolla, y el momento del análisis del contenido de la obra donde se puede trabajar el vocabulario utilizando el diccionario, la identificación de los personajes principales, análisis por partes, criterios martianos que aparezcan en la obra y el mensaje, idea central de la obra.

En este trabajo pueden emplearse procedimientos recomendados por el propio José Martí, que se basan en la participación activa del sujeto, como el dialogo, el trabajo independiente, los talleres y los trabajos prácticos que permiten la búsqueda de información bibliográfica.

El ideario moral de José Martí constituye la cumbre del pensamiento ético en Cuba y, a no dudarlo, la más elevada expresión de liberación nacional de la patria. Asimismo, la trascendencia de la ética martiana estriba en que el maestro fue un vivo ejemplo de conciencia entre el pensamiento y la acción, nunca pensó ni planteó algo que no estuviera dispuesto a concretarlo prácticamente.

En las concepciones éticas martianas el humanismo se destaca como el punto de partida de la moral, que llama a la lucha con el propósito de crear un mundo de justicia. Ello se concreta en su concepción acerca del pensamiento humano y del papel de la virtud.

Toda obra martiana es cúmulo inagotable de su humanismo. De los Cuadernos Martianos editados, que forman parte del Programa nacional martiano, el primero pone su acento en la imaginación, el segundo en la historia, el tercero en la ideología y el cuarto en la integralidad de la cultura.

Es consecuente Armando Hart (2005), al decir que "...el estudio del pensamiento martiano constituye la principal necesidad de nuestro quehacer cultural, educativo y político"⁶

El proceso de enseñanza _ aprendizaje que se pretende favorecer, donde se utiliza como importante recurso el estudio del pensamiento martiano es congruente con un enfoque histórico cultural de Vigotsky. Dadas las amplias aplicaciones de los postulados de esta concepción, en el área de la dirección del aprendizaje, las actividades que se proponen y sus orientaciones metodológicas, toma como referente que:

- El alumno debe ser visto como un ente social, protagonista y producto de las múltiples interacciones sociales en que se ve involucrado a lo largo de toda su vida escolar y extraescolar. El alumno es una persona que internaliza (reconstruye) el conocimiento, el cual estuvo primero en el plano Inter.-individual y pasa posteriormente al plano intraindividual (Ley de la doble formación del desarrollo).

⁶ Citado por Fernández Guerra, Amado (2010). Sistema de ejercicios integradores para favorecer la responsabilidad a través de la obra martiana. Tesis presentada en opción al título de Máster en Ciencias de la Educación, Holguín, Cuba.

- Los conocimientos, hábitos y habilidades que inicialmente fueron transmitidos y regulados por otros, posteriormente el educando los interioriza y es capaz de hacer uso de ellos de manera autorregulada. En este sentido el papel de la interacción social con los otros (padres, maestros, niños mayores, entre otros) es considerada de importancia fundamental para el desarrollo cognitivo y sociocultural.
- El maestro es un experto que enseña en una situación esencialmente interactiva, promoviendo zonas de desarrollo próximo. Su participación en el proceso instruccional para la enseñanza de algún contenido (conocimientos, habilidades, procesos) en un inicio debe ser principalmente "directiva" creando un sistema de apoyo por donde transitan los alumnos y sin el cual ellos no podrían aspirar a niveles superiores de desempeño y ejecución
- Los avances del alumno en la adquisición o internalización. del contenido, va reduciendo su participación al nivel de un simple espectador empático. Para crear y negociar zonas de desarrollo próximo, el maestro debe ser experto en el dominio de la tarea y ser sensible a los avances progresivos que el alumno va realizando.
- El " buen aprendizaje " es aquel que precede al desarrollo. Entre el aprendizaje y el desarrollo existe una relación de tipo dialéctica (de influencia recíproca, de unidad de contrarios). La instrucción o enseñanza adecuadamente organizadas, puede conducir a crear zonas de desarrollo próximo, es decir, servir como un " imán " para hacer que el nivel potencial de desarrollo del educando se integre con el actual. Estas modificaciones pueden promover progresos en cognoscitivo general. Como se ha señalado, la zona de desarrollo próximo es un diálogo entre el niño y su futuro, entre lo que es capaz de hacer hoy y lo que será capaz de hacer mañana y no entre el niño y su pasado.
- La relación de lo interpsicológico y lo intrapsicológico. Lo interpsicológico (ligada directamente a las interacciones del niño con los adultos) y lo intrapsicológico (los significados de los signos y formas de conductas que se dan en la interacción primaria se internalizan).

- La relación teoría _ práctica.

En las últimas décadas como resultado del perfeccionamiento continuo de la educación, de las demandas sociales a la práctica educativa escolar y de construcción teórica que se lleva a cabo en las ciencias pedagógicas, se ha producido una profunda reconceptualización del vínculo entre los procesos de enseñanza, aprendizaje y desarrollo, enfatizándose en el carácter socializador, formativo y desarrollador del proceso de enseñanza aprendizaje.

Las diferentes concepciones existentes en nuestro país sobre el proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador, las cuales no son excluyentes, pues, tienen un referente común en la Escuela Histórico Cultural,(Vigotky,1989) conciben el proceso de enseñanza _ aprendizaje desde un enfoque dialéctico y humanista, centrado en el desarrollo integral de la personalidad, reconocen el carácter activo, consciente, orientado hacia los objetivos, las tareas y la utilización de diferentes instrumentos transformadores, de la actividad de los estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Las concepciones cubanas sobre la enseñanza desarrolladora (Castellanos, D; Rico, P(1989); Silvestre, M;(2000); Bermúdez, R(2004) fundamentan aspectos de relevancia para esta propuesta, dentro de ellos se deben significar:

- Educación, aprendizaje y desarrollo son procesos que poseen una relativa independencia y singularidad propia, pero que se integran, conformando una unidad dialéctica.
- El **aprendizaje** representa el mecanismo a través del cual el sujeto se apropia de los contenidos y las formas de la cultura que son transmitidas en la interacción con los otros.
- El **desarrollo** es un producto del proceso de apropiación de la experiencia social y siempre ocurre bajo la influencia de la educación que va delante y conduce al desarrollo.
- La **enseñanza desarrolladora** es un proceso sistémico de transmisión de la cultura en la institución escolar en función del encargo social, que se organiza a partir de los niveles de desarrollo actual y potencial de los

estudiantes, y conduce el tránsito continuo hacia niveles superiores de desarrollo, con la finalidad de formar una personalidad integral y autodeterminada, capaz de transformarse y transformar la realidad en un contexto socio histórico concreto.

- El **aprendizaje desarrollador** es aquel que garantiza en el individuo la apropiación activa y creadora de la cultura, propiciando el desarrollo de su auto – perfeccionamiento constante, de su autonomía y autodeterminación, en íntima conexión con los necesarios procesos de socialización, compromiso y responsabilidad social.
- Proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador es la vía mediatizadora esencial para la apropiación de conocimientos, habilidades, normas de relación emocional, de comportamiento y valores legados por la humanidad, que se expresan en el contenido de la enseñanza, en estrecho vínculo con el resto de las actividades docentes y extradocentes que realizan los estudiantes(Rico, P,Silvestre,M.(2000).

Toda propuesta que tenga como finalidad favorecer al aprendizaje de los escolares debe tener como centro las características que distinguen al aprendizaje desarrollador (Bermúdez, R),(2004) se pueden resumir por su significación las siguientes:

Personológico: El sujeto expresa plenamente sus potencialidades en el proceso de aprender, aprovecha sus recursos personológicos de manera efectiva, a la vez que le imprime un sello propio al proceso que lo hace distinto, diferente al aprendizaje de los demás. Lo que va a aprender adquiere para él un significado y un sentido personal.

Consciente: Implica la plena conciencia del objeto y del objetivo de la tarea de aprendizaje, de las normas que lo regirán, de las condiciones en que transcurrirá, de los métodos, procedimientos y medios que se utilizarán, de los contenidos que abarcará, de los indicadores con que se evaluará, de las formas en que se organizará el proceso y del tiempo que se dispondrá para apropiarse de las experiencias de aprendizaje. Es necesario también una autoconciencia del sujeto en relación con el proceso de aprender, esto se refiere a los cambios que de sí

mismo espera lograr, qué recursos internos posee para enfrentar ese proceso de cambio: estrategias y estilos cognitivos, características de sus procesos intelectuales, vivencias afectivas en relación con este proceso, etc.

Transformador: Es entendida como aquella que permite al alumno actuar sobre la realidad y modificarla, y a la vez, actuar sobre sí mismo para lograr su autotransformación. Se manifiesta en cuatro dimensiones: en la transformación de la información, en la transformación de los objetos, en la transformación de las otras personas, y en la transformación de sí mismo.

Responsable: Consiste en otorgar responsabilidad de la educación al alumno, en el sentido de que el sujeto responde por el objeto, proceso y resultado de su propio aprendizaje, al ser consciente de sus propias posibilidades y limitaciones, de su propio desarrollo como personalidad puede valorar en qué medida está en condiciones de enfrentar el aprendizaje con éxito o no, y comprometerse en este proceso si lo considera conveniente. Este grado de responsabilidad le permite actuar con libertad de expresión y de opinión, y le concede el derecho de proponer modificaciones a lo proyectado previamente.

Cooperativo: Aunque el aprendizaje ocurre en un sujeto, se produce en un proceso de interacción con otros, por lo que tiene un carácter social, es a la vez un aprendizaje grupal. Lo que cada alumno aprende está condicionado por la dinámica del grupo de aprendizaje, la que puede o no facilitar el crecimiento personal en función de su coordinación por el maestro. El estilo de dirección del maestro, así como su preparación para facilitar la dinámica del grupo desempeña un papel relevante en el logro de esta característica.

1.5. Caracterización del escolar de quinto grado.

A partir del quinto grado, según la Dra. Rico, P y otros, se inicia la etapa de la adolescencia al situarla entre los 11 y 12 años. En ocasiones también se le llama pre-adolescencia.

Se puede apreciar en el desarrollo intelectual que si con anterioridad se han ido creando las condiciones necesarias para un aprendizaje reflexivo, en estas edades este alcanzan niveles superiores ya que el alumno tiene todas las

potencialidades para la asimilación consciente de los conceptos científicos y para el surgimiento del pensamiento que opera con abstracciones, cuyos procesos lógicos (comparación, clasificación, análisis, síntesis y generalización, entre otros) deben alcanzar niveles superiores con logros más significativos en el plano teórico. Ya en estas edades los escolares no tienen como exigencia esencial trabajar los conceptos ligados al plano concreto o su materialización como en los primeros grados, sino que pueden operar con abstracciones.

Las concepciones anteriores permiten al adolescente la realización de reflexiones basadas en conceptos o en relaciones y propiedades conocidas, la posibilidad de plantearse hipótesis como juicios enunciados verbalmente o por escrito, los cuales puede argumentar o demostrar mediante un proceso deductivo que parte de lo general a lo particular, lo que no ocurría con anterioridad en que primaba la inducción. Puede también hacer algunas consideraciones de carácter reductivo (inferencias que tienen solo cierta posibilidad de ocurrir), que aunque las conclusiones no son tan seguras como las que obtiene mediante un proceso deductivo, son muy importantes en la búsqueda de soluciones a los problemas que se le plantean. Todas las cuestiones anteriormente planteadas constituyen premisas indispensables para el desarrollo del pensamiento lógico de los alumnos.

Al organizar y dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje, deben tenerse en cuenta estas características de modo que sean cada vez más independiente, que se puedan potenciar esas posibilidades de fundamentar sus juicios, de exponer sus ideas correctamente en cuanto a su forma y en cuanto a su contenido, de llegar a generalizaciones y ser crítico en relación a lo que analiza y a su propia actividad y comportamiento. También resulta de valor en esta etapa, aunque se inicie con anterioridad, el trabajo dirigido al desarrollo de la creatividad.

Es de destacar que estas características de un pensamiento lógico y reflexivo que operan a nivel teórico, tienen sus antecedentes desde los primeros grados y su desarrollo continúa durante toda la etapa de la adolescencia.

Al terminar el sexto grado, el alumno debe ser portador, en su desempeño intelectual, de un conjunto de procedimientos y estrategias generales y específicas para actuar de forma independiente en actividades de aprendizaje, en las que se exija, entre otras cosas, observar, comparar, describir, clasificar, caracterizar, definir y realizar el control valorativo de su actividad. Debe apreciarse ante la solución de diferentes ejercicios y problemas, un comportamiento de análisis reflexivo de las condiciones de las tareas, de los procedimientos para su solución, de vías de autorregulación (acciones de control y valoración) para la realización de los reajustes requeridos.

Las diferentes asignaturas y ejes, deben contribuir al desarrollo del interés por el estudio y la investigación. En estas edades comienza a adquirir un nivel superior la actitud cognoscitiva hacia la realidad, potencialidades que debe aprovechar el maestro al organizar el proceso.

El desarrollo moral se va a caracterizar por la aparición gradual de un conjunto de puntos de vista, juicios y opiniones propias sobre lo que es moral. Estos criterios que se inician en estas edades, y alcanzan también a los adolescentes de séptimo grado (de 11 a 13 años), empiezan a incidir en la regulación de sus comportamientos y representan fundamentalmente los puntos de vista del grupo de compañeros, ganando más fuerza entre los 14 y 15 años.

A partir del quinto grado, la aprobación del maestro comienza a ser sustituida por la aprobación del grupo, se plantea incluso que una de las necesidades y aspiraciones fundamentales en la adolescencia es encontrar un lugar en el grupo de iguales. Gradualmente, a partir del quinto grado, el bienestar emocional del adolescente se relaciona con la aceptación del grupo. Algunos autores plantean que la causa fundamental de la indisciplina en la escuela es que tratan de buscar el lugar no encontrado en el grupo, de ahí que no adopten, en ocasiones, las mejores posiciones en sus relaciones tratando de llamar la atención. Estos comportamientos de inadaptación social del adolescente pueden conducir a la aparición de conductas delictivas.

En investigaciones realizadas se ha demostrado, que tanto las opiniones del grupo tienen un papel fundamental en el comportamiento del adolescente, como la opinión de los padres, que sigue teniendo gran importancia para su bienestar emocional.

En este momento, las adquisiciones del niño desde el punto de vista cognoscitivo, del desarrollo intelectual y afectivo-motivacional, expresadas en formas superiores de independencia, deben alcanzar un nivel de consolidación y estabilidad que le permitan enfrentar exigencias superiores en la educación general media.

En estas edades, tanto los educadores, como la organización pioneril deberán aprovechar al máximo las potencialidades de los alumnos para elevar su protagonismo, tanto en las actividades de aprendizaje, como en las extractases y pioneriles. Las investigaciones destacan que en este sentido los estudiantes consideran que tienen las condiciones para asumir cada vez más, posiciones activas en las diferentes actividades, hecho que si no se tiene en cuenta frena la obtención de niveles superiores en su desarrollo.

La estructuración y organización de las acciones educativas que se organizan en estas edades , se orientaron primero a la adquisición de determinados procesos (preescolar a segundo) y con posterioridad a su consolidación (tercero y cuarto). En esta última etapa, debe evidenciarse una mayor estabilidad en estas adquisiciones, tanto en el comportamiento (regulación, orientaciones valorativas y normas de comportamiento, entre otras), como en el conjunto de estrategias y procedimientos intelectuales. De igual modo, las actividades de aprendizaje tales como las habilidades para la observación, comparación, clasificación, y argumentación, así como habilidades para la orientación, planificación, control y valoración del aprendizaje, deben constituir logros importantes para la edad de 11 a 12 años.

Desde el punto de vista de lo que se quiere lograr en los alumnos, estas transformaciones deben estar dirigidas fundamentalmente a lograr la formación de un niño reflexivo, crítico e independiente, que asuma un rol cada vez más

protagónico en su actuación; que posea sentimientos de amor y respeto ante las manifestaciones hacia la patria, su familia, su escuela, sus compañeros, y la naturaleza; así como que sea portador de cualidades esenciales como la responsabilidad, la laboriosidad, la honradez y la solidaridad.

Así como se sugiere brindar especial atención en el quinto grado a los objetivos siguientes.

1. Producir textos y expresar de manera oral y escrita sentimientos de amor por la Patria, la Revolución y sus símbolos, así como de admiración y respeto por los héroes, mártires, líderes de la Patria y personas relevantes de su comunidad. Manifestar sentimientos de repudio hacia el imperialismo.

2. Aplicar en distintos tipos de actividades relacionadas con la lengua materna, los conocimientos y habilidades intelectuales adquiridos (identificación, observación, comparación, clasificación, argumentación, el control, la valoración y la modelación), mediante los cuales pueda conocer e interpretar componentes de la naturaleza de las relaciones que entre ellos existen, así como de la sociedad y de sí mismo, en vínculo estrecho con su vida cotidiana.

3. Realizar en forma individual y colectiva tareas de aprendizaje que exijan posiciones flexibles, críticas y reflexivas al enfrentar diversidad de ejercicios con niveles de complejidad crecientes, e interpretar y ejecutar órdenes, así como la realización del control valorativo.

4. Evidenciar habilidades en la utilización de la lengua materna, al escuchar y expresarse oralmente y por escrito en forma clara y coherente, con unidad y calidad, así como demostrando las habilidades adquiridas en la caligrafía, la ortografía y la gramática. Leer en forma correcta, fluida y expresiva e interpretar adecuadamente las ideas que los textos contienen.

Para el logro de lo referido anteriormente en esta etapa del desarrollo del escolar se requiere brindar atención al **Fin de la Escuela Primaria**

Contribuir a la formación integral de la personalidad del escolar, fomentando, desde los primeros grados, la interiorización de conocimientos y orientaciones

valorativas que se reflejen gradualmente en sus sentimientos, formas de pensar y comportamiento, acorde con el sistema de valores e ideales de la Revolución Socialista.

Luego de presentar la máxima aspiración establecida por el modelo actual para este nivel y de precisar los objetivos de aprendizaje que deben ser logrados; así como de las características psicológicas y pedagógicas de estas edades y niveles de desarrollo se presenta en el próximo capítulo el conjunto de tareas docentes elaboradas; a partir del material docente diseñado para el mejoramiento de la comprensión lectora.

1.6 Concepciones acerca de la tarea docente.

Las tareas docentes son consideradas "...aquellas actividades que se conciben para realizar por el alumno en clases y fuera de estas, vinculadas a la búsqueda y adquisición de los conocimientos y el desarrollo de habilidades". (Rico Montero, (2003). El hecho de haber seleccionado tareas docentes para la transformación del problema que se investiga por la autora de este trabajo se sustenta en el reconocimiento de estas como:

- * Unidades de análisis de la clase, y por tanto del proceso de enseñanza-aprendizaje, que tienen un orden jerárquico.
- * Implican la presentación de actividades de aprendizaje y metas, cuya consecución favorece la apropiación de conocimientos, habilidades, hábitos y valores en escolares y maestros.
- * Como "célula" (C. Álvarez, 1994) de la educación, la enseñanza y el aprendizaje consolidan procesos y generan otros, en los escolares y maestros, tanto en el orden individual como grupal.
- * Precisan el uso de los niveles de desempeño cognitivo para la atención a la diversidad de necesidades de aprendizaje del escolar de manera general y en la asimilación de los conocimientos sobre la comprensión textual.
- * En el mejoramiento del aprendizaje sobre la comprensión textual de la obra martiana revelan el carácter integrador del tratamiento de la lengua

materna, su planificación en los sistemas de clases debe contribuir a que el escolar adquiera múltiples saberes inherentes al dominio de los diferentes componentes de la lengua; su enseñanza debe partir del análisis de la estructura del reconocimiento en él, del empleo adecuado de las estructuras lingüísticas, de modo que puedan hacer reflexiones para organizar y reorganizar el propio pensamiento.

En tales aspiraciones la planificación de tareas docentes es fundamental, y su consecuente aplicación en clases. Estas tareas deberán repetirse, adoptando diferentes variantes, de modo que su sistematización permita que el escolar avance gradualmente.

Las tareas docentes reflejan las siguientes cualidades:

Componente: cada una de las tareas docentes bajo un título diferente y sugerente está compuesta por el objetivo, las actividades de aprendizaje y las formas de control

Estructura: los componentes de las tareas docentes se relacionan entre sí, los objetivos están diseñados en virtud de las características del contenido, y asimismo las formas de control guardan relación con las actividades de aprendizaje, tanto en contenido como en forma.

Principio de jerarquía: se destaca que la categoría rectora de cada tarea, de acuerdo con el orden jerárquico es el objetivo.

Relaciones funcionales: están dadas en las relaciones de subordinación que se dan entre cada uno de los componentes de las tareas, con respecto al sistema de tareas, en su conjunto y entre sí revelan una relación de coordinación.

El sistema de tareas docentes contenido en este material ofrece la oportunidad de que el escolar realice reflexiones sobre la lengua, búsqueda y procesamiento de la información, ampliación del vocabulario, actividades de expresión oral que les permitan desarrollar la imaginación, la creatividad y expresar sus sentimientos y emociones, haciendo uso de una expresión fluida y con la corrección adecuada; además propicia el empleo eficiente de la expresión oral y escrita en las diferentes variantes de producción textual.

EPÍGRAFE 2:

Material docente sustentado en actividades para favorecer la comprensión lectora a través de textos martianos.

En este epígrafe se hace referencia a algunos fundamentos que justifican el aporte y se hace una breve explicación acerca de cómo se organizó el trabajo, las actividades que se proponen y las sugerencias metodológicas para su aplicación en el contexto educativo.

Introducción.

Se considera la lectura como el escalón primordial, a través de la cual el ser humano tiene acceso a una gran parte de la cultura, es un arma fundamental para apropiarse de todo lo útil y provechoso que el conocimiento humano ha vertido en los libros, y dentro de los distintos tipos de lectura, se le confiere gran importancia a la literaria.

Pero no siempre que se lee, se realiza la comprensión correcta de la lectura. Pocas veces se prepara al escolar para el importante proceso de comprensión lectora. Generalmente el maestro es quien escoge el texto de su interés, propone las actividades y decide el significado que los escolares deben asumir como correcto, considerando al escolar un consumidor pasivo de significados que aún no está preparado para construir uno propio. La escuela primaria pretende que los escolares desarrollen conocimientos y estrategias que le permitan, por sí solos, acceder al significado de lo que lee, un escolar que sea capaz de realizar una lectura plena, inteligente, madura y profunda.

Es necesario mencionar que en el caso de la obra literaria no es posible hablar de un único significado porque cada lector puede, a partir de sus experiencias personales y motivaciones, integrar sus conocimientos previos a la información que obtiene del texto y construir su propio significado. Por lo que el maestro no debe esperar que el colectivo escolar asuma un significado único del texto leído, pero si girando en torno a una misma idea que debe respetarse por ser el cuerpo del mensaje.

2.1. Propuesta de actividades para favorecer la comprensión lectora a través de textos martianos en escolares de quinto grado.

Metodología empleada para la elaboración de actividades.

La siguiente propuesta de ejercicios constituye un pequeño aporte a la didáctica de la Lengua Española. Estos se centran en el uso de la lengua y en las necesidades de los alumnos. Para su conformación se tuvo en cuenta el tránsito de los escolares por los diferentes niveles de asimilación, las particularidades de su edad, teniendo en cuenta el ajuste de los contenidos, a las posibilidades y necesidades de los mismos, sobre la base de los objetivos de la asignatura en el grado, además, que estimularan la imaginación creadora y contribuyeran al desarrollo de la comprensión lectora.

Los textos seleccionados aparecen en las obras martianas (Versos Libres, escrito en (1875), Ismaelillo, (1882), Versos Sencillos (1882), La Edad de Oro, sus versos (1889) y sus cuentos (1899) y en los 27 tomos de las Obras Completas del Centro de Estudios Martianos), ellos contribuyen a la formación integral de los escolares favoreciendo el desarrollo de la comprensión lectora, interactuando con variedad de textos. En los diferentes textos siempre existe una evocación a otros textos por lo que las actividades propician estas relaciones inter-textuales.

El escolar debe adquirir habilidades tanto para responder preguntas como para elaborarlas, esto implica que debe enseñársele a interrogar teniendo en cuenta sus dudas y reflexiones, dársele libertad para expresar sus vivencias y conocimientos favoreciendo el desarrollo de su lenguaje oral y escrito.

Las obras martianas escogidas poseen un mensaje que esclarece al escolar el sentido de la vida, acercándolo a un discurso esencialmente humano, cultivando en los escolares sentimientos de cubanía, amor y orgullo por la patria, la Revolución, sus líderes, héroes y mártires, el deseo de seguir su ejemplo y ser leal a ellos, sentir respeto por sí mismo y en las relaciones con las demás personas, mostrar afecto, honradez y solidaridad, de modo que se cimienten las bases de una conducta moral abarcadora de todos los aspectos de la vida cotidiana, luchando contra posibles deformaciones del medio ambiente y familiar.

Se ejecutarán diferentes órdenes y orientaciones como parte de los ejercicios a desarrollar, con lo que logra un pensamiento crítico, reflexivo y creador.

La aplicación de las actividades permite elevar el nivel de los conocimientos en diferentes temas de interés y desarrollar las habilidades intelectuales adquiridas como: identificación, observación, comparación, definición, explicación, argumentación y valoración.

Sugerencias metodológicas

A continuación se hace referencia a algunas orientaciones necesarias para su aplicación.

Estas actividades pueden desarrollarse en las clases de Lengua Española, donde se vincularán con otras asignaturas teniendo en cuenta la consideración del maestro. También la bibliotecaria puede utilizarlas en sus actividades.

El maestro escogerá y graduará los textos según los intereses y la personalidad de sus escolares y favorecerá que todos participen.

Deberá tener presente, de algún modo, el contexto histórico y biográfico en el que se escribió el texto, ejemplo: en el poema XXX de Versos sencillos, deberá hablar de la esclavitud, de la época colonial que se debe caracterizar a grandes rasgos y ubicar en el mapa desde donde traían a los esclavos. En la carta a la madre el niño deberá conocer qué sucedía en la vida de Martí en ese momento.

El maestro debe:

Preparar los materiales necesarios para cada ejercicio, tales como láminas, tarjetas, recortes de revistas, libros, mapas, videos, etc.

Dar instrucciones a los alumnos. Presentar la actividad, explicar lo que tienen que hacer, cómo se debe trabajar, el tiempo que dispondrán y utilizar diversas formas de control.

Proponer actividades después de la lectura de cualquier texto, para que los niños cuenten con alternativas para construir significados mediante el dibujo, la escritura o la representación teatral.

Apoyar a los escolares cuando traten de construir el significado de los textos, logrando confianza en su propia capacidad de descubrimiento.

Planear actividades que aprovechen las relaciones entre la lectura y otras formas del lenguaje.

El maestro y los escolares analizarán las actividades, el resultado y los errores cometidos, incitando a los niños a intercambiar y coordinar puntos de vista con otros niños.

Aunque estas actividades están encaminadas a favorecer la comprensión lectora a través de textos martianos, en dependencia de la necesidad que existe en cada ejercicio, se trabajará no solo la expresión oral sino también la expresión escrita.

Actividad No 1.

Título: Analicemos el soneto 10 de Octubre



Objetivo: *Comprender el texto a través de diferentes variantes.*

Actividades de aprendizaje.

1. Marca con un x la respuesta correcta:

El poema 10 de octubre se titula así porque

- A) Es un día del mes.
- B) Es el día en que se le da la libertad a un grupo de esclavos.
- C) Es un día feriado.
- D) Es el día en que se comienzan nuestras luchas por la independencia.

2. Marca con una x las expresiones que mejor demuestren los sentimientos del poeta en el poema.

- A) Sublime patriotismo.
- B) Amor a la vida.

- C) ---Orgullo por el valor de su pueblo.
 - D) ___ Desprecio hacia el opresor.
 - E) ___ Satisfacción porque la lucha se extienda por diferentes lugares de Cuba.
- Argumenta tu selección.

3. Los siguientes versos significan lo mismo que:

Rompe Cuba el dogal que la oprimía

Y altiva y libre yergue su cabeza.

- A) ___ Cuba era oprimida.
- B) ___ Los cubanos se levantan a la lucha.
- C) ___ Los cubanos negros y blancos decidieron luchar para derrocar al gobierno español.
- D) ___ En Cuba existía el racismo.

4. Imagina que eres el poeta y exprésale a tus compañeros a través de un poema lo que se siente cuando se es libre.

5. Completa el siguiente crucigrama. En él hallarás los valores que encierran el poema.

___ ¿Qué valor manifiestas cuando...?

1. Ayudas a tus compañeros .
2. Defiendes a tu patria.
3. Trabajas en colectivo.

Te invito a realizar una lectura donde conocerás lo sucedido a Martí en una visita a un sitio como este, ubicado en el hermano pueblo de Venezuela.

Se sugiere al maestro ubicar en el mapa a Caracas.

Cuaderno martiano I , Página 31.

Luego de leer el texto “Tres Héroes”, responde:

1. Marca con una x el nombre de los personajes que Martí hace alusión en la obra *Tres Héroes*.

A) San Martín.

B) Antonio Maceo.

C) Máximo Gómez.

D) Bolívar.

E) Hidalgo.

F) Carlos Manuel de Céspedes.

¿De qué país eran?

2. ¿A cuál de ellos se le llamó *El Libertador*? ¿Por qué ?

3. ¿Qué expresiones te indican las ansias que tenía el viajero de visitar la estatua de Bolívar?

4. ¿Por qué crees que lloraría?

5. Pon ejemplos que evidencien que para Martí constituía un deber visitar este lugar.

6. ¿Por qué todos los americanos deben querer a Bolívar como un padre?

7. Menciona otros hombres que como Bolívar han dedicado su vida a la libertad de América.

8. Martí visitó la estatua de Bolívar para rendirle homenaje. ¿Cómo puedes tú como pionero honrar a los héroes?

9. -¿Consideras que el texto escrito por José Martí tiene vigencia? Para afirmar o negar deberás valerte, por lo menos, de tres argumentos.

10. Si estuvieras en el lugar de uno de estos héroes y tu país se encontrara oprimido.

a) ¿Lucharías como ellos lucharon ? ¿De qué manera?

b) ¿Te guiarías por sus ideales?

c) ¿ Por qué ?

11. Compara las figuras de Martí y Bolívar, Fidel y Chávez basándote en su labor revolucionaria.

Formas de control: Oral

Actividad No 3

Título: ¿ Quieres conocer mejor a la muñeca de Piedad?



Objetivo: Comprender un texto que posibilite la formación integral de los escolares; y el desarrollo de sentimientos de amistad y solidaridad.

Actividades de aprendizaje:

Motivación: Se realizará una conversación relacionada con los juguetes que ellos poseen, cuáles les gusta más y por qué, luego se les invita a realizar la lectura del cuento " La muñeca negra" que aparece en el cuaderno martiano I en la página 101.

Luego de realizar el análisis del cuento " La Muñeca Negra" escrito por José Martí, que aparece en La Edad de Oro, se les orienta:

Realiza las siguientes actividades:

1. Enlaza cada personaje con la acción que realiza en los preparativos del cumpleaños de Piedad.

El cocinero ---- le abrió la jaula al canario.

La criada ---- fue en busca de un regalo.

La madre ----hizo un hermoso ramo.

---- recortó en figuras de flores los nabos.

2- Marca con una x

a) Piedad se hizo la dormida porque:

- no era obediente
- quería conversar con su muñeca negra.
- no tenía sueño.
- no le gustaba su nueva muñeca.

b) Piedad sentía por su muñeca:

lástima desprecio cariño compasión

¿Por qué lo sabes? Relee la parte del cuento donde se manifiesta ese sentimiento.

c) Imagina que pudieras hablar con uno de tus juguetes. ¿Con cuál lo harías?

¿Por qué hablarías con él?

¿Qué le dirías?

3--La idea que mejor se relaciona con la enseñanza del texto es:

- quien tiene mucho adentro necesita poco afuera.
- lo esencial es invisible a los ojos.
- quien conoce la belleza la respeta.
- la elegancia está en el buen gusto y no en el costo.

4. ¿ Con qué otro personaje del cuaderno martiano compararías a Piedad? ¿ Por que?

5. Lee las respuestas que te damos a continuación.

Marque con una x solo la que representa a tu modo de pensar el sentimiento que Martí trasmitió con esta obra.

- a) Lo nuevo siempre nos produce alegría y satisfacción.
- b) No debemos rechazar lo que amamos por algo nuevo.
- c) El amor debe brindarse a todos sin distinción de razas ni posición económica, demos amor a quien amor merece.

6. ¿Cómo nuestra revolución cumple con este principio?

Control : De forma oral y escrita.

Actividad No 4 Poesía: “Los dos Príncipes

Título:El dolor del rico y del pobre.



Objetivo: Comprender un texto que permita el desarrollo de la formación integral de los escolares; mostrando sentimientos de amor filial.

Actividades de aprendizaje:

Del texto” Los dos Príncipes” que aparecen en el Cuaderno Martiano I en la página 78, responde:

Marca con una X.

1- En el texto la palabra “áلامos ” podría sustituirse por:

A__ pájaro B__árboles C__mariposas D---gritos

2 La lectura refleja: (Marca con una X)

A___El entierro de dos jóvenes..

B___El dolor que provoca la pérdida de dos seres queridos es igual para todos.

C ___ Las diferencias sociales.

D___El desespero de los pastores y los reyes.

3. Lee nuevamente y extrae una expresión donde se refleje el sufrimiento por la pérdida del hijo del pastor.

4- ¿Cómo imaginarías el momento en el que llevan a enterrar al hijo del pastor y al hijo del rey? Compara las dos situaciones.

5-Escribe un texto donde argumentes por qué el poema se titula Los dos príncipes.

Forma de control.

Intercambio de libretas.

Actividad No 5

Título: Más vale maña que fuerza.



Objetivo: Comprender un texto que permita contribuir a la formación integral de los escolares; mostrando sentimientos de amor al estudio.

Actividades de aprendizaje:

Lee detenidamente el cuento “Meñique”

1. Busca en la computadora el libro electrónico La Edad de Oro. Arma el rompecabezas que corresponde al cuento de “Meñique”. Luego guiándote por las mismas nárrole el cuento a tus compañeros.

2. Valora la actitud de Meñique en su recorrido hasta el palacio.

3-¿Te gustaría ser como Meñique? ¿Por qué?

4. ¿Cuál opinas que fue la mejor de las armas utilizadas por Meñique? ¿Por qué?

5. Marca con una x:

Podemos comparar a Meñique y al Gigante con los personajes:

- | | |
|------------------------------|-------------------------------------|
| a) ---La liebre y la tortuga | b) --- La ardilla y la montaña. |
| c) --- David y Goliat. | d) --- Bebé y el Señor Don Pomposo. |

¿Por qué?

6. Escoge de estas ideas de José Martí, cuál se relaciona más con la lectura.
¿Explica el por qué de tu selección?

A ___ Trincheras de ideas valen más que trincheras de piedras.

B ___ De pensamiento es la guerra mayor que se nos hace: ganémosla a pensamiento.

C ___ No hay que acobardarse ante los peligros, sino conocerlos y enfrentarlos.

D ___ Pelear es una manera de triunfar.

7. Expresa a través de un texto valorativo la figura de Meñique.

Formas de control:

A través de tarjetas.



Actividad No 6 Cuento” Bebé y el Señor Don Pomposo”

Título¿ De quién es el sable, de Bebé o de Raúl?

Objetivo: Comprender un texto que permita contribuir a la formación integral de los escolares; mostrando sentimientos de amistad y fraternidad.

Actividades de aprendizaje:

Motivación: Se visualizará el dibujo animado de la **TVC** “Bebé y el Señor Don Pomposo”. De no tener el material de video presentar el libro” La Edad de Oro” y hacer preguntas relacionadas con las obras que en él aparecen.

1 - Localiza en la biblioteca de la escuela el libro” La Edad de Oro”, lee el cuento “Bebé y el Señor Don Pomposo” y responde:

a) ¿Quién es el protagonista de este cuento?

b) Descríbelo.

2-Marca con una X las características de cada personaje.

Raúl	Bebé	Mamá	Tío
----rubio	----malvado	-----cariñosa	----interesado
--- huérfano	--- cariñoso	--- tratable	--- egoísta
--- valiente	--- bondadoso	--- ambiciosa	--- generoso

3- El señor Don Pomposo:

Abrazó a Raúl.

Le regaló un sable a Bebé.

Los llevó de paseo.

Le quitó el sombrero a Raúl.

4- Compara la actitud de Bebé y la del señor Don Pomposo.

5- ¿Cuál es el personaje de los cuentos de La Edad de Oro que más se parece a Bebé? ¿Por qué?

6-La enseñanza que el texto nos brinda pudiera clasificarse como verdadera (V) o falsa (F) según tu criterio. Convierte las falsas en verdaderas.

A Es importante compartir con los demás lo que tenemos.

B Es necesario compartir lo que nos sobra.

C La riqueza nos lleva siempre a la ambición.

D No debemos sentirnos superiores por las cosas que tenemos.

7. Piensa algún ejemplo de la actualidad que demuestre la solidaridad entre los países americanos.

8. Construye un texto narrativo basado en la siguiente idea martiana:

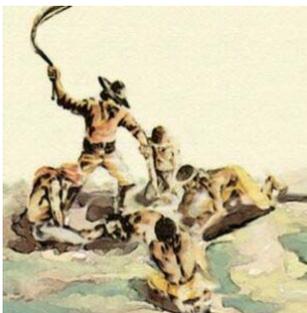
“Haz tú como yo: haz algo bueno cada día en nombre mío.”

Para esta actividad se pueden utilizar diferentes formas de control.

Actividad No 7

Título:

Tema: Lectura Verso Sencillo XXX "El rayo surca sangriento"



Objetivo: Comprender un texto que permita la formación integral de los escolares; mostrando sentimientos de amor a la libertad.

Actividades de aprendizaje:

Motivación: Presentación de láminas del laminarlo de 5to grado donde se refleja la trata negrera para propiciar el diálogo acerca de la esclavitud.

Realiza la lectura en silencio del Verso Sencillo xxx que aparece en el Cuaderno Martiano. Prepárate a responder las siguientes interrogantes.

1. Enlaza la palabra con el significado:

Almácigos -- melancólico, tenebroso oscuro.

Lóbrego -- Lugar donde se siembran semillas para transplantar.

Alaridos -- lloran.

Gimen -- grito lastimero.

2. En la lectura no se reflejan sentimientos de:

--- tristeza. ---desesperación

--- regocijo. --- sufrimiento.

3. La expresión “El rayo surca, sangriento al lóbrego nubarrón, se refiere al --rayo cuando atraviesa la noche.

-- barco cargado de negros.

-- sufrimiento del esclavo.

-- látigo rasgando la carne del esclavo.

4-¿Qué opinas sobre la esclavitud?

5. Explica con tus palabras la relación que existe entre el juramento del texto leído y el 10 de octubre de 1868.

6. Construye un texto donde argumentes el siguiente pensamiento martiano:

Se controla mediante tarjetas.

Actividad 8



Título: Conozcamos mejor el concepto de Patria..

Objetivo: Comprender un texto que permita contribuir a desarrollar en los escolares el amor a la patria.

Lee el texto de José Martí tomado de la Carta enviada a Enrique Collazo el 12 de enero de 1892 y de las O.C 1:93.

“A la patria no se le ha de servir por el beneficio que se puede sacar de ella, sea de gloria o cualquier otro interés, sino por el placer desinteresado de serle útil”.

Patria es algo más que opresión, algo más que pedazos de terreno sin libertad y sin vida, algo más que derecho de posesión a la fuerza.

Patria es comunidad de intereses, unidad de tradiciones, unidad de fines, fusión dulcísimo y consoladora de amores y esperanzas.

1. Relee del texto las ideas esenciales que resuman el contenido del mismo.

2. Extrae del texto la oración que consideres más define el concepto de patria dado por el autor.

3-¿Por qué a la patria se le debe amar desinteresadamente?

3-¿Qué sucede cuando los que sirven a la patria solo buscan un beneficio propio?

4-Cita ejemplos de hombres que pudieras mencionar sirven a la patria por el placer de serle útil. ¿Qué acciones lo demuestran?

5-¿Qué otros textos has leído que se relacionan con este tema? Haz referencia al mismo.

6- Construye un texto basado en la siguiente idea del profesor Horacio Díaz Pendás tomada de su libro. Fidel Castro: Cinco textos sobre nuestra historia.

“Sobre la sangre y el sacrificio de sus hijos se ha fundado la patria independiente, revolucionaria y socialista de hoy”.

Pueden utilizarse diferentes formas de control.

Actividad No 9: Carta a la madre.

Título: Siempre estás presente.

Objetivo: Comprender un texto que permita contribuir a la formación integral de los escolares; mostrando sentimientos de amor a la madre.

Actividad No 10

Título: Leamos un cuento de magia.

El camarón encantado.



Objetivo: Comprender un texto que permita la formación integral de los escolares a través del desarrollo de la honestidad.

Actividades de aprendizaje.

Motivación. En el libro La Edad de Oro y en tu cuaderno martiano aparece un cuento de magia donde podrás disfrutar de las acciones de sus personajes. Te invito a realizar su lectura para que luego respondas a las siguientes actividades:

1. Escoge según consideres:

Masicas modificaría su actitud si:

- a) ___ No hubiera insistido en saber la verdad acerca de la maga.
 - b) ___ En vez de ambicionar tanto se hubiera conformado sentada en su choza con lo poco que tenía.
 - c) ___ Hubiera trabajado junto a Loppi sembrando la tierra y criando animales que le ofrecían el sustento.
2. ¿ Por qué consideras que esa es la más correcta ?
3. Lee detenidamente el cuento El camarón encantado. Localiza en la obra un fragmento que evidencie la pobreza del hogar de Loppi y Masicas.
4. Aquí tienes una sopa de letras, en ella encontrarás personajes del cuento, debes de escoger uno de ellos y valorar su actuación.

S	R	T	L	M	H	W	T	N
A	V	H	C		X	F	C	C
Z	A	C	A	M	A	L	T	U
X	K	C	I	G	O	M	A	L
F	P	M	I	P	R	A	M	O
H	L	A	P	S	O	S	A	P
J	O	I	S	C	A	X	R	P
K	P	C	I	A	A	M	T	G
H	S	A	A	M	C	C	V	H

a) ¿Cómo te gustaría que hubiera actuado el personaje que escogiste?

5. Si por un momento tuvieras los poderes de la maga y pensaras en tu patria, ¿qué pedirías?

Control: Pizarrón y de forma oral.

Conclusiones del material.

El conjunto de ejercicios diseñados en este epígrafe ofrecen al docente la posibilidad de incorporar en las diferentes unidades del programa, la aplicación de los mismos.

La utilización de textos martianos permitió despertar el interés y la motivación de los escolares hacia la lectura, favoreciendo el desarrollo de habilidades y conocimientos para enfrentar en su vida cotidiana otros textos, lo que influyó en la elevación de su cultura general integral, al abordar variadas temáticas.

Como dijera Luís Baralt y Peoli “En la educación de niños y pueblos será, pues, preciso, si queremos formar hombres, cultivar el corazón además de la inteligencia” (21), y para ello debemos nutrirnos de la lectura de los textos martianos ya que todo lo escrito por él es simplemente único, hasta la más sencilla nota o dedicatoria tienen un valor inimitable. Sus textos son ricas fuentes pedagógicas, de valores paradigmáticos de la sociedad, en lo ético, estético, jurídico, moral, lo ideológico, y político, necesarios para la creación de un hombre de bien.

BIBLIOGRAFÍA

1. Cuadernos Martianos I: Primaria. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1995.
2. Cuadernos Martianos II: Secundaria Básica. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1997.
- 3.. García Batista, Gilberto. Compendio de Pedagogía. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2003
4. García Pers, Delfina (1998) .Apuntes sobre la competencia comunicativa y su dosificación didáctica en la escuela primaria. s.p. Ciudad de la Habana.
- .5. Martí Pérez, José. La Edad de Oro. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1989.
6. Orientaciones metodológicas de quinto grado
7. Programa de quinto grado. Editorial
8. Seminario Nacional para educadores No VII. Ministerio de Educación .Noviembre, 2006.

EPÍGRAFE 3: Valoración de los principales resultados alcanzados mediante la introducción en la práctica educativa de las actividades docentes para favorecer la comprensión lectora de las obras del Cuaderno Martiano I en los escolares de quinto grado de la Escuela Primaria “Marcos Campaña Báster”.

En esta parte se presentan los resultados de la introducción de las actividades en la práctica escolar, para validar los presupuestos teóricos y metodológicos propuestos y se valora su incidencia en el proceso de preparación y adquisición para la comprensión lectora en los escolares de quinto grado.

Antecedentes de la investigación

En la práctica sistemática se le ofrece una dedicada atención al cuarto grado de la enseñanza primaria, priorizando la Lengua Española, donde debe tratarse con esmero el componente de la lectura y su comprensión, por ser de gran importancia para el desempeño de los escolares en los niveles posteriores de educación y elevar su cultura general, sin embargo se determinó como una limitante, la atención que a este se le ofrece; por consiguiente, los resultados alcanzados en la aplicación de los métodos empíricos son muy bajos.

A partir de estos antecedentes comienza la autora la investigación en el curso escolar 2007-2008 sobre el diagnóstico y tratamiento a las insuficiencias referidas a la comprensión lectora, en la que se determinó que era posible favorecer las necesidades aplicando actividades con la utilización de textos martianos que se encuentran en todas las bibliotecas escolares. Esto motivó la necesidad de profundizar en la aplicación de variadas actividades que contribuyeran a este fin a través de su uso sistemático

3.1 Resultados del diagnóstico realizado en la escuela primaria Marcos Campaña Báster.

El diagnóstico para determinar el estado actual del objeto de investigación estuvo dirigido a determinar las insuficiencias que presenta el proceso de enseñanza_

aprendizaje de la obra martiana en los escolares de quinto grado considerando las exigencias curriculares y las demandas formativas del contexto educativo. Las acciones permitirán identificar los problemas, que trataremos de resolver por la vía científica.

Para comprobar el estado actual del problema se aplicaron diferentes instrumentos, como son:

- Observación de clases. **(Anexo 1)**.
- Encuesta a maestros. **(Anexo 2)**.
- Entrevista a directivos. **(Anexo 3)**.
- Encuesta a los escolares. **(Anexo 4)**
- Análisis del producto de la actividad. **(Anexo 5)**
- Pruebas pedagógicas. **(anexo 6)**

A continuación se exponen estos resultados enfatizando en los elementos más significativos que constituyen factores asociados a la investigación.

Fueron observadas 27 clases en el segundo ciclo de la Enseñanza Primaria, con el propósito de obtener información acerca de la atención que se brinda al componente “comprensión lectora” en la asignatura Lengua Española. Las clases observadas corresponden a los siguientes componentes:

- lectura y su comprensión (8)
- morfosintaxis (5)
- caligrafía (3)
- construcción textual (5)
- ortografía (6)

En 10 **clases observadas** en el segundo ciclo en lectura y comprensión textual (ver anexo 1), se reveló que:

- Todos los maestros trabajan los componentes de la Lengua Española, faltándole profundizar en el componente comprensión lectora.
- Es insuficiente el tratamiento que se ofrece a la comprensión lectora, pues lo escolares carecen de habilidades para operar con el texto.
- Insuficiente uso de estrategias y algoritmos de trabajo para enseñar a comprender el texto.
- Falta trabajo con la auto revisión de la comprensión lectora, sólo se atiende al que responde y no se explora al resto de los escolares.
- Insuficiente la utilización de diccionarios, software educativo y otros textos.

- Poca utilización de los textos martianos para trabajar la comprensión lectora que contribuyan a ampliar la cultura general de los escolares.
- Los sistemas de actividades no responden a los diferentes niveles de asimilación.
- Generalmente se utilizan preguntas cerradas y se limita el trabajo para lograr que el escolar se exprese abiertamente.

Para constatar el nivel de preparación que poseen los maestros sobre la comprensión lectora se aplicó una **encuesta** (Ver anexo 2). Se reveló que:

- De los nueve docentes encuestados cuatro coinciden que el componente de la comprensión lectora no es una prioridad, lo que representa un 44%.
- Seis de ellos manifiestan no encontrarse preparados para dirigir acertadamente el proceso de comprensión lectora especialmente textos martianos, manifestando que necesitan preparación, lo que representa el 66 %.
- Los nueve coincidieron que es necesario incluir los textos martianos en el trabajo con la comprensión lectora, lo que representa el 100%.
- De ellos seis expresaron que no resulta fácil la comprensión del texto martiano, lo que representa un 66 %.
- Siete de ellos manifestaron que las principales insuficiencias están dadas en que se jerarquiza más el componente de la lectura y no el de la comprensión lectora y no son efectivas las estrategias que se le enseñan a los escolares, lo que representa un 77,7 % de los encuestados.
- Los nueve encuestados manifiestan que los textos martianos más utilizados para la comprensión son los Versos Sencillos.

Las entrevistas), realizadas a directivos pusieron de manifiesto que: (ver anexo 3)

- La principal regularidad que existe en la comprensión lectora es que las preguntas que se formulan son reproductivas y no estimulan el tránsito por los diferentes niveles: traducción, interpretación y extrapolación.
- Las principales causas están dadas en las insuficiencias en el diseño del trabajo docente metodológico y científico metodológico, la estimulación a la

independencia cognoscitiva y el desarrollo de la creatividad son insuficientes, la mayoría de los alumnos no asumen una posición crítica y la puesta en práctica de sus conocimientos es totalmente pobre, ya que no se amplían a través del estudio de textos martianos que aborden diferentes temáticas.

- Dentro de los elementos que más afectan la comprensión lectora se encuentran:

___ la existencia de una marcada pobreza de vocabulario,

___ la expresividad,

___ la claridad de las ideas

___ la incapacidad del escolar para estructurar armónicamente su universo del saber al enfrentarse en su vida cotidiana a los textos.

- En las libretas de los escolares faltan actividades que contribuyan al tránsito de la comprensión lectora por los diferentes niveles de asimilación.
- Pocas veces se observa la utilización de los textos martianos para el trabajo con la comprensión lectora que contribuya a ampliar su horizonte cultural.

Las **encuestas** realizadas a 30 escolares quinto grado, pusieron de manifiesto que; (ver anexo 4)

- Veinte manifestaron que casi nunca se utilizan los textos martianos para la comprensión lectora, lo que representa el 66,6 % de los encuestados.
- De ellos seis expresaron que se utilizan los textos martianos para la comprensión lectora, lo que representa el 20% de los encuestados.
- Diecinueve dijeron que a veces preguntan cuando tienen dudas en algunas palabras que no conocen su significado, lo que representa el 63,3 % de los encuestados.
- Veintiuno de los encuestados exponen que a veces utilizan el diccionario, lo que representa el 70% de los encuestados.
- De treinta escolares, diecinueve coinciden que les resulta más fácil la comprensión de los versos de Martí, lo que representa el 63,3 %.
- En la **revisión de libretas**) de los escolares de quinto grado se pudo constatar que: (ver anexo 5)
- Se trabaja con muy poca frecuencia la comprensión lectora.

- Faltan actividades que contribuyan al tránsito de la comprensión lectora por los diferentes niveles de asimilación.
- Falta sistematicidad en el trabajo con la diversidad textual en las diferentes unidades del programa.
- Pobre utilización de textos martianos para el trabajo con la comprensión lectora que contribuya a ampliar su horizonte cultural.
- Resulta significativo que la revisión de libretas y cuadernos no es sistemática ni funcional y pocas veces se evalúa el componente de comprensión lectora.

Al procesar los datos obtenidos de las encuestas y entrevistas se puede resumir de manera general, que existen insuficiencias en el trabajo con la comprensión lectora y que no se utilizan frecuentemente los textos martianos para el trabajo con dicho componente.

La prueba pedagógica de entrada aplicada evidenció las insuficiencias que poseían los escolares sobre el tema en cuestión (ver anexo 6) .

El estudio documental permitió la revisión, el análisis y la valoración crítica de los documentos normativos para la enseñanza de la Lengua Materna, con énfasis en la atención al componente comprensión lectora.

Se constató que existen los fundamentos teóricos y metodológicos para dar tratamiento a la comprensión lectora y que se cuenta con abundantes textos martianos en las bibliotecas escolares, que permiten ampliar su horizonte cultural.

A partir de las regularidades encontradas, de la aplicación de los diferentes métodos científicos, se pudo determinar que podía favorecer la solución del problema, actividades para la comprensión lectora a través de textos martianos.

Teniendo en cuenta el análisis realizado, es que la autora de esta investigación, comienza a buscar textos martianos con variadas temáticas, en la bibliografía del grado y otras fuentes al alcance de maestros y escolares, que son asequibles al quinto grado de la Educación Primaria, y a elaborar actividades, a partir de los mismos, que favorezcan el desarrollo de habilidades y conocimientos y permitan la comprensión lectora de forma inteligente, crítica y creativa para el logro de una cultura general integral.

3.2 Valoración de los principales resultados obtenidos, a partir de la concreción en la práctica de las actividades.

En esta parte se presentan los resultados de la introducción de las actividades en la práctica escolar, para validar los presupuestos teóricos y metodológicos propuestos y se valora su incidencia en el proceso de preparación y adquisición para la comprensión lectora en los escolares de quinto grado.

En la práctica sistemática se trabaja en la Lengua Española, el componente de la lectura y su comprensión, sin embargo se determinó como una limitante, la atención que a este se le ofrece, por lo que los resultados alcanzados en la aplicación de los métodos empíricos son muy bajos.

A partir de estos antecedentes comienza la autora con la primera etapa de la investigación en el curso escolar 2007-2008 sobre el diagnóstico y tratamiento a las insuficiencias referidas a la comprensión lectora, en la que se determinó que era posible favorecer las necesidades aplicando actividades con la utilización de textos martianos que se encuentran en todas las bibliotecas escolares. Esto motivó la necesidad de profundizar en la aplicación de variadas actividades que contribuyeran a este fin a través de su uso sistemático.

La segunda etapa comienza en el Curso Escolar 2008-2009, donde se ponen en práctica las actividades diseñadas.

Para la verificación preliminar de la validez de la propuesta de las actividades se realizó el **preexperimento**, el cual permitió comprobar las transformaciones evidenciadas en los alumnos como impacto logrado por los docentes una vez que fueron preparados en los diferentes colectivos de ciclo y constatar la factibilidad de las actividades como indicador de validez.

Para ello se partió del siguiente diseño:

Diseño del **preexperimento** para la aplicación de las actividades.

Se diseña un preexperimento de un grupo con pre-test y post-test, seleccionado a través de un muestreo intencional, integrado por treinta escolares de la E/P Marcos Campaña Báster, ejecutado en el período 2008-2009.

Objetivo: Evaluar las actividades para favorecer la comprensión lectora a través

de textos martianos en los escolares de quinto grado de la E/P Marcos Campaña Báster.

El criterio de selección fue intencional y se tuvo en cuenta que fueran niños de edad escolar entre 10 y 11 años, agrupados en el quinto grado de la Educación Primaria, residentes en el municipio Holguín y en la E/P Marcos Campaña Báster para seguir la evolución de su desarrollo, se escoge porque:

Es el grupo con el que la autora trabaja, el mismo evidencia poco dominio del componente del que se ocupa esta investigación y bajos resultados en el aprendizaje.

Se parte de un diagnóstico inicial. **(Ver anexo 6).**

Resultados de la aplicación de **la prueba pedagógica de entrada.(Ver Anexo 7)**

La aplicación de la prueba demostró que existían dificultades relacionadas con los conocimientos acerca de la comprensión lectora.

La Prueba Pedagógica de entrada permitió conocer el estado inicial de la comprensión lectora, a partir de un texto martiano. Para la evaluación de los resultados se tuvieron en cuenta los diferentes niveles de asimilación de la comprensión lectoral (traducción, interpretación, extrapolación).

En el desempeño de los escolares se puede apreciar que no dominan de manera suficiente las acciones de dicha habilidad. La más afectada es la extrapolación, ya que se les dificulta relacionar un texto con otro o ver su vigencia.

Se aplicaron cinco preguntas que responden a los diferentes niveles de asimilación.

Pregunta 1: Nivel de traducción; de 30 posibles respuestas resultaron correctas 18, lo que representa un 60.0 %.

Pregunta 2: Nivel de interpretación; de 30 posibles respuestas resultaron correctas 14, lo que representa un 46.0 %.

Pregunta 3: Nivel de interpretación; de 30 posibles respuestas resultaron correctas 15, lo que representa un 50.0 %.

Pregunta 4: Nivel de extrapolación; de 30 posibles respuestas resultaron correctas 12, lo que representa un 40,0 %.

Pregunta 5: Nivel de extrapolación; de 30 posibles respuestas resultaron correctas 10, lo que representa un 33,3 %. (Ver anexo No 9)

A partir de la valoración de los resultados obtenidos de la prueba pedagógica se puede inferir, que los escolares presentan pobreza de vocabulario, utilizan el diccionario, pero no son capaces de inferir el significado de las palabras por el contexto, ya que dedican poco tiempo a la lectura del texto no volviendo a él en las partes confusas para resolver cualquier problema de comprensión, determinan la idea central pero se les hace difícil vincularlos con otros textos lo que evidencia insuficiencias en la comprensión lectora.

Después de diagnosticar el estado actual real de cada escolar con respecto al aprendizaje alcanzado en la comprensión lectora, se procedió a la aplicación de la propuesta de las actividades que se integraron armónicamente con el Programa de Lengua Española, lo que permitió el trabajo sistemático de su aplicación y se constató su validez mediante un preexperimento en un grupo único con mediciones temporales, con el objetivo de determinar la influencia de las actividades para la comprensión lectora, a través de la obra martiana.

Validación de la factibilidad de las actividades.

La factibilidad como indicador de validez de la propuesta, se pudo constatar por medio de la aplicación del preexperimento. El diseño incluye una etapa formativa, en la misma se tiene en cuenta:

- Determinación de las variables.
- Aplicación de las actividades.

Para ello se partió del siguiente diseño:

Tipo de diseño: Un grupo intacto con medición inicial y final.

Objetivo: Constatar los resultados de la aplicación de las actividades que favorezcan la comprensión lectora a través de textos martianos en los escolares de quinto grado de la E/P Marcos Campaña Báster.

Momentos fundamentales del preexperimento:

- Selección de una muestra de escolares y maestros de quinto grado. (comprobación del nivel sobre el tema que se investiga, reflejada en los resultados del diagnóstico inicial).

- Aplicación de la prueba de entrada a los escolares.
- Análisis de los resultados obtenidos en la constatación inicial.
- Preparación de los docentes para la aplicación de las actividades a través de diferentes variantes de preparación individual y colectiva.
- Aplicación de las actividades propuestas.
- Aplicación de la prueba de salida.
- Análisis de los resultados.

Durante el preexperimento se realizan dos cortes evaluativos periódicos y la evaluación final, que permiten valorar en el período cómo ocurre el proceso de aprendizaje de la comprensión lectora. Estos se realizan a través de la observación a las clases, así como la revisión de libretas y las actividades de control sistemático a los escolares (**Ver anexo 8**).

La prueba Pedagógica de salida permitió conocer el estado final de la comprensión lectora, a través de textos martianos. Para la evaluación de los resultados se tuvieron en cuenta los diferentes niveles de asimilación de la comprensión lectora (traducción, interpretación, extrapolación). Se aplicaron cinco preguntas que responden a estos niveles.

Pregunta 1: Nivel de traducción; de 30 posibles respuestas resultaron correctas 29 lo que representa un 96,6 %.

Pregunta 2: Nivel de interpretación; de 30 posibles respuestas resultaron correctas 29, lo que representa un 96,6%.

Pregunta 3: Nivel de interpretación; de 30 posibles respuestas resultaron correctas 28, lo que representa un 93,3 %. En las preguntas 2 y 3 los escolares releen las partes confusas para luego ser capaces de determinar la esencia del texto, valorar la actitud de los personajes y defender su opinión con seguridad.

Pregunta 4: Nivel de extrapolación; de 30 posibles respuestas resultaron correctas 28, lo que representa un 93,3 %.

Pregunta 5: Nivel de extrapolación; de 30 posibles respuestas resultaron correctas 27, lo que representa un 90,0 %.(Ver anexo No 10)

La aplicación de la prueba demostró en cada ítem un incremento de los resultados y en los escolares se percibió un mayor regocijo al leer y responder

las actividades. Se manifiesta la riqueza del vocabulario, se hacen inferencias en la búsqueda del significado, se emplea el diccionario en caso necesario. Las actividades propiciaron que los escolares ejemplificaran desde su vivencia personal la importancia de no sentir odio y de la amistad verdadera, descubrieran las relaciones de este texto con otros ya leídos y su vigencia actual. En la constatación inicial se produjeron 69 respuestas correctas, de 150 posibles para el 46,0 % del total posible, mientras que en la constatación final se produjeron 141 respuestas correctas, para el 94,0 % lo que expresa un incremento de 72 respuestas correctas, que representa el 48 %. Al comparar los resultados obtenidos por niveles de desempeño, se puede apreciar el avance significativo, principalmente en las preguntas del segundo y tercer nivel de comprensión.(Ver el anexo No 11).

En el análisis realizado se confirmó que los escolares de quinto grado evolucionaron favorablemente, con respecto a la comprensión lectora, a través de textos martianos, verificándose con ello la validez de la propuesta de las actividades diseñadas.

En este epígrafe se expusieron los principales resultados de la validación de la propuesta de las actividades, constatándose que las mismas son viables, para favorecer la comprensión lectora en los escolares de quinto grado.

CONCLUSIONES GENERALES

El estudio y la práctica de la lengua materna constituyen la base de todas las Ciencias. Es por eso que resulta de vital importancia su estudio, en aras de lograr una formación multilateral y multifacética del individuo. La consulta realizada a la diversidad de fuentes bibliográficas en la conformación del marco teórico de la investigación, refleja que el tema relacionado con las actividades para favorecer la comprensión textual, a través de la obra martiana requiere ser abordado con sistematicidad y contextualizarlo a diferentes grados de la escuela primaria.

A partir de los instrumentos aplicados para la realización del diagnóstico, se constató la pobre utilización de actividades para favorecer la comprensión textual, a través de la obra martiana.

Las actividades diseñadas, ofrecen una vía para favorecer el desarrollo de la comprensión de textos a través de la obra martiana en los escolares de quinto grado de la escuela primaria "Marcos Campaña Báster.

Los resultados obtenidos a través de la prueba de salida, evidenciaron un alto consenso sobre la pertinencia de las actividades propuestas,

Las actividades concebidas, contribuyeron a transformar la situación existente entre el nivel de preparación que poseían los escolares de la escuela "Marcos Campaña Báster" y el aprendizaje de los mismos en relación con el trabajo para desarrollar la comprensión textual, a través de la obra martiana.

BIBLIOGRAFÍA

1. Almansa Alonso, Rafael. En torno al pensamiento económico de José Martí. Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1990.
2. ALMAGUER LUAIZA, BENITO. Tratamiento diferenciado a los distintos tipos de textos en la etapa inicial de la enseñanza de la lectura en los ISP. (Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas, Santiago de Cuba, 1999)
3. ÁLVAREZ ÁLVAREZ, LUÍS. La lectura: Pasividad o Dinamismo. En Revista. Educación # 89. La Habana. Cuba, 1990. _ Pp. 11-14.
4. ÁLVAREZ DE ZAYAS, CARLOS M. La escuela en la vida. _La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1999._ 256 p.
5. Arias, Salvador. Acerca de La Edad de Oro. Editorial Letras Cubanas, La Habana, 1989.
6. Arias Leyva, Msc Georgina (2003) Español 6. Problemas sobre la comunicación escrita. Cartas al maestro. Instituto Central de Ciencias Pedagógicas.
7. Castro Ruz, Fidel. "Hay que llevar mensajes, sembrar ideas, hallar nuevas formas de comunicación" Palabras ante los delegados al Primer Congreso Internacional sobre Cultura y Desarrollo, en Granma, 9 de junio de 1999, p.6.
8. Calzadilla González, Onaida y Salazar Salazar, Maritza. Boletín # 2. El Material Docente. Una modalidad de culminación de la maestría en Ciencias de la Educación de amplio acceso. (MCE), Holguín.__Instituto Superior Pedagógico José de la Luz y Caballero, 2008
9. Colectivo de autores. Orientaciones Metodológicas. Quinto grado. Ciencias. Editorial Pueblo y Educación, 2001.
10. Diccionario Enciclopédico Color. Editorial Océano. Barcelona, 1999.
11. Domínguez Rodríguez, Wanda. Una metodología para favorecer la formación el valor patriotismo en escolares primarios de segundo ciclo mediante las potencialidades axiológicas de la obra martiana. Holguín,

2003.

12. Fernández Retamar, R. e Ibrahím Hidalgo. Semblanza biográfica y cronología mínima. CEM. Editorial Pueblo y educación, La Habana, 1990.
13. García Batista, Gilberto. Compendio de Pedagogía. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2003
14. García Pers, Delfina (1998) .Apuntes sobre la competencia comunicativa y su dosificación didáctica en la escuela primaria. s.p. Ciudad de la Habana.
15. _____ (1976).Didáctica del idioma español. Primera parte. Editorial Pueblo y Educación. La habana.
16. Gray William (1957) .La enseñanza de la Lectura y de la escritura. UNESCO
17. Garzón Montes de Oca, Xiomara. “Una comunicación ejemplar: Martí y María Mantilla”
18. _____ Ponencia presentada en el II Encuentro Internacional de Comunicación y Oralidad. Universidad de Holguín, 25 de abril de 1997.
19. _____ “El conocimiento del pensamiento martiano: una necesidad ineludible para los cuadros de la educación” Ponencia presentada en el I Taller Científico Provincial de Intercambio de Experiencias sobre la Preparación y Superación de Cuadros. Holguín, 13 de marzo de 1999.
20. _____ Determinación del contenido de un curso de postgrado sobre la vida, obra y el pensamiento de José Martí, Holguín, 2000. 17.Hart Dávalos, Armando. Una pelea cubana contra viejos y nuevos demonios. Tercera Edición ampliada. Ediciones CREART, La Habana, 1995.
21. Hidalgo Paz, Ibrahím. El Partido Revolucionario Cubano en la Isla. CEM. Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1992.

22. _____ José Martí Cronología 1853-1895. Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1992.
23. _____ Incursiones en la obra de José Martí. Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1989.
24. _____ Cuba 1895_ 1898. Contradicciones y disoluciones. Centro e estudios Martianos y Centro de Investigación y Desarrollo de la Cultura Juan Marinello. La Habana, 1999.
25. Honda. Revista de la Sociedad Cultural José Martí No 5 . Año 3, 2002.
26. Lage Dávila, Carlos. Fieles al legado martiano. Discurso por el centenario de la caída en combate de José Martí. Editora Política, Ciudad de La Habana, 1995.
27. Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo No 1. Primera parte. Fundamentos de la investigación Educativa.2006.
28. _____Módulo No 2. Segunda parte. Fundamentos de las Ciencias de la Educación. 2006.
29. _____Módulo No 3. Primera parte .Mención en Educación Primaria.2007.
30. _____Módulo No 3. Segunda parte. Mención en Educación Primaria.2007.
31. _____Módulo No 3. Tercera parte. Mención en Educación Primaria.2007.
32. _____Módulo No 3.Cuarta parte. Mención en Educación Primaria.2007.
33. Martí Pérez, José. Obras Completas. En 28 tomos. Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1975.
34. _____ La Edad de Oro. CEM. Editorial Letras Cubanas, La Habana, 1989.
35. _____ Poesía completa. Edición crítica. Tomos I y II. Editorial Letras Cubanas, Ciudad de la Habana, 1985.

36. Ramírez Cruz, Deycis. Propuesta de actividades docentes para estimular el estudio de la obra martiana en los escolares de quinto grado de la escuela primaria. Tesis de maestría I. S. P . José de la Luz y Caballero Holguín,2009.
37. Rosales F .A. Una alternativa para desarrollar la independencia cognoscitiva en el aprendizaje de la Matemática a través de la formulación de preguntas. Tesis de maestría. I. S. P. José de la Luz y Caballero. Holguín, 2002.
38. Rubio, Vladia. "En la superación profesoral queda camino por andar". en Granma, 17 de agosto de 1999, p.6.
39. Rodríguez, M. A (2006). Reflexiones sobre la enseñanza de la lengua y la literatura desde el pensamiento de José Martí. Ciudad Habana: Centro de Estudios del ISPEJV.
40. Seminario Nacional para educadores No VII. Ministerio de Educación .Noviembre, 2006.
41. Torres Cuevas, Eduardo y Loyola Vega, Oscar. Historia de Cuba. Formación y liberación nacional. Editorial Pueblo y Educación, 2001.
42. _____ Cuadernos Martianos I: Primaria. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1995.
43. _____ Cuadernos Martianos II: Secundaria Básica. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1997.
44. Van Dijk, T (1984). "Texto y contexto", semántica y pragmática del discurso. Editorial Logran Group Limited, London. Ediciones Cátedra. S.A.

ANEXO 1

Guía para la observación de clases de Lengua Española.

Objetivo: Constatar las principales deficiencias en el tratamiento a la comprensión lectora en la clase de Lengua Española.

Indicadores

- 1- Componente de la Lengua Española que se trabaja.
- 2- Tratamiento que se ofrece a la comprensión lectora.
- 3- Si se trabaja alguna estrategia de aprendizaje para la comprensión lectora.
- 4- Atención individualizada a los niños que lo necesitan.
- 5- Se usan diferentes medios para el aprendizaje de la comprensión lectora.
- 6- Se incluyen los textos martianos para trabajar la comprensión lectora.
- 7- Se trabaja los diferentes niveles de asimilación y del desempeño cognitivo.

ANEXO 2

Encuesta a los maestros.

Objetivo: Constatar el nivel de preparación que poseen los maestros sobre la comprensión lectora.

Estimado compañero, queremos conocer sus criterios acerca de aspectos relacionados con la comprensión lectora, todas sus respuestas nos pueden ayudar para mejorar el trabajo. ¡Gracias por su colaboración!

1. En la enseñanza de la Lengua Española, se considera una prioridad la comprensión lectora.

___ Sí ___ Parcialmente ___ No

a) En caso negativo. Fundamente.

2. Se siente preparado(a) para dirigir el proceso de comprensión lectora.

___ Sí ___ Parcialmente ___ No

a) En caso negativo. Fundamente.

3. Considera necesario incluir los textos martianos en las clases de comprensión lectora.

___ Sí ___ Parcialmente ___ No

a) En caso negativo. Fundamente.

4. Le resulta fácil la comprensión de la obra martiana.

___ Sí ___ Parcialmente ___ No

a) En caso negativo. Fundamente.

5. En las clases enseña a los escolares estrategias efectivas que faciliten la comprensión lectora a través de los textos martianos. Mencione cuáles.

6. ¿Cuáles son las principales causas que provocan las insuficiencias en los escolares para la comprensión lectora?

7. ¿Qué tipos de textos martianos empleas para la clase de comprensión?

ANEXO 3

Entrevista a directivos.

Objetivo: Explorar el nivel de conocimientos relacionados con la comprensión lectora que poseen los metodólogos y directivos para el desempeño profesional.

Estimado compañero, queremos conocer sus criterios acerca de aspectos relacionados con la comprensión lectora, todas sus respuestas nos pueden ayudar para mejorar el trabajo. ¡Gracias por su colaboración!

Cuestionario.

1. ¿Cuáles son las principales regularidades que existen en la comprensión lectora?
2. ¿Cuáles son las principales causas que originan esos problemas?
3. ¿Qué acciones ha desarrollado para solucionar los problemas?
4. ¿Cuáles son los elementos más afectados en el componente de la comprensión lectora?
5. ¿En las libretas de los escolares ha observado que existen actividades que contribuyan a desarrollar habilidades en la comprensión lectora?
6. ¿Se utilizan los textos martianos para favorecer el desarrollo de la comprensión lectora? ¿Cuáles?
7. Ejemplifique alguna experiencia que le haya permitido obtener buenos resultados en el trabajo con la comprensión lectora.

ANEXO 4

Encuesta a los escolares.

Objetivo: Explorar el nivel de conocimientos relacionados con la comprensión lectora que poseen los escolares para su desempeño.

Estimado alumno, queremos conocer tus criterios acerca de aspectos relacionados con la comprensión lectora, todas tus respuestas nos pueden ayudar para mejorar el trabajo. ¡Gracias por tu colaboración!

Indicadores:

1. Utilizas en las clases de Lengua Española textos escritos por José Martí.

siempre casi nunca

a veces nunca

2. Marca con una x como tu maestra utiliza los textos de Martí:

En la motivación de las clases.

En la copia de un verso, fragmento o pensamiento.

Para analizar la ortografía de palabras.

para comprender el mensaje de lo leído.

3. Utilizas con frecuencia el diccionario.

siempre casi nunca

a veces nunca

4. Marca con una x los textos martianos que te resultan más fácil comprender.

cuentos cartas

versos dedicatorias

ANEXO 5

Guía para la revisión de libretas.

Objetivo: Constatar el estado en que se encuentra la revisión de libretas de los escolares, respecto al componente comprensión lectora.

Indicadores.

- 1- Se revisa y con qué periodicidad (siempre, a veces, nunca).
- 2- Se trabaja el componente comprensión lectora y con qué periodicidad.
- 3- Se sistematiza en cada una de las unidades el trabajo con el componente.
- 4- Transitan las actividades del componente de la comprensión lectora por los tres niveles de asimilación y desempeño cognitivo.
- 5- Se evalúa el componente comprensión lectora.
- 6- Se utilizan los textos martianos para la comprensión lectora.

ANEXO 6

Prueba pedagógica.

Objetivo: Constatar los conocimientos que poseen los escolares de los textos martianos que favorecen la comprensión lectora.

Lee el texto "Cultivo una rosa blanca" de José Martí para que respondas

Actividades a realizar:

1. Para Martí, el mayor valor se lo concede a la

A___ naturaleza.

B___ rosa blanca.

C___ amistad franca.

D___ solidaridad.

a) ¿Por qué?

2. ¿Qué mensaje nos brinda el texto?

3. ¿Por qué crees que Martí no cultivaba ni el cardo ni la oruga para sus enemigos?

4. ¿Consideras acertada la actitud de Martí al tratar a sus enemigos de esa forma? ¿Por qué?

5. ¿Con qué otros textos podrías relacionar el que acabas de leer?

ANEXO 7

Tabla 1. Resultados de la Prueba de Entrada.

No. de Pregunta	Total de Respuestas	Total de Respuestas Correctas	Porcentaje de Respuestas Correctas
1	30	18	60,0 %
2	30	15	50,0 %
3	30	14	46,0 %
4	30	12	40,0 %
5	30	10	33,0 %
Total	150	69	46,0 %

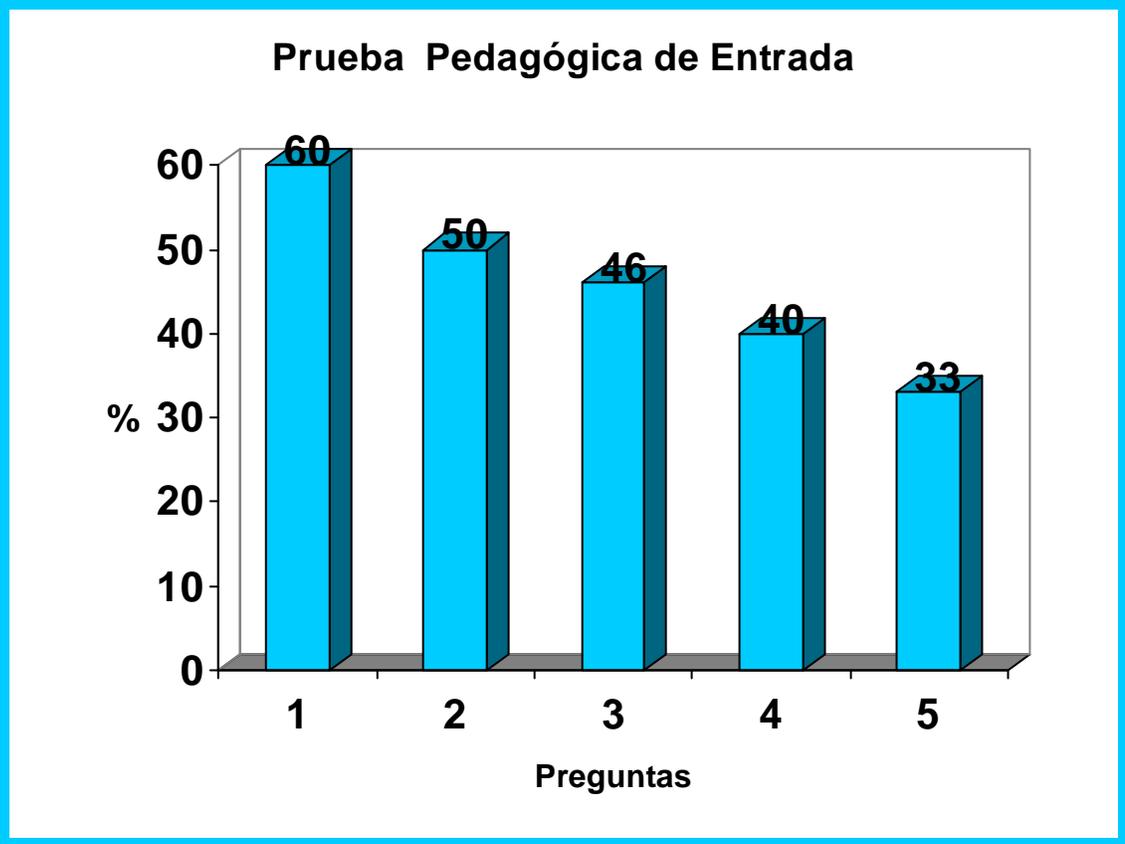


Figura 1. Representación gráfica del porcentaje obtenido por preguntas en la prueba de entrada.

ANEXO 8

Tabla 2. Resultados de la Prueba de Salida.

No. de Pregunta	Total de Respuestas	Total de Respuestas Correctas	Porcentaje de Respuestas Correctas
1	30	29	96,6 %
2	30	29	96,6 %
3	30	28	93,3 %
4	30	28	93,3 %
5	30	27	90,0 %
Total	150	141	94.0 %

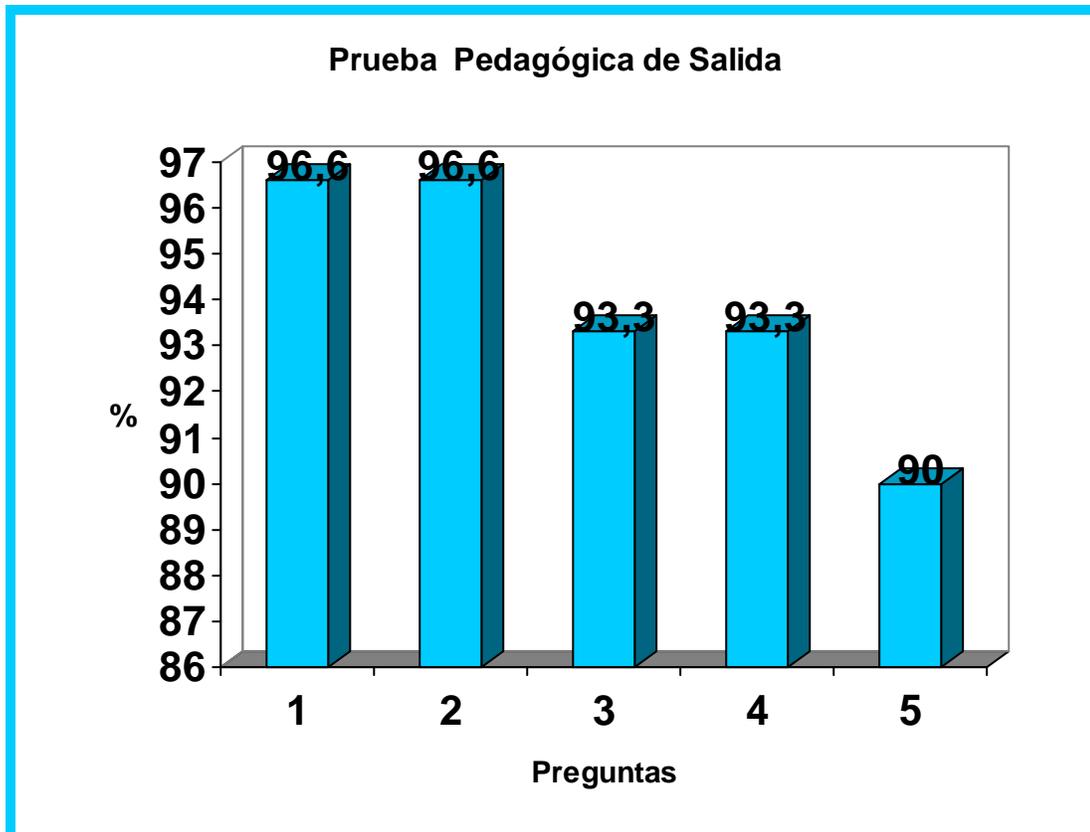


Figura 2. Representación gráfica del porcentaje obtenido por preguntas en la prueba de salida.