

Los estudios de José Martí.

Autores:

MsC. Ing. Arabel Moráguez Iglesias

arabelm@hlg.rimed.cu

Ing. Mabel Espinosa Torres

Resumen

Mediante este trabajo, los autores hacen el análisis de un conjunto de fuentes bibliográficas, que tratan de la vida de José Martí, en particular de sus estudios realizados, fundamentalmente del de la *Guía*, tomo 27, de las Obras Completas, además de consultar sitios Web sobre José Martí. Se aprecia la inmensa cantidad de asignaturas, especialidades y carreras que el Apóstol estudia en las universidades de Madrid y de Zaragoza, en las que se recibe de Licenciado en Derecho Civil y Canónico, y Licenciado en Filosofía y Letras, además de aprobar estudios en diversas asignaturas y especialidades, entre las que se destacan Física, Química, Economía y periodismo, propias de las ciencias humanísticas, en las que se resaltan la retórica, literaturas de diversos países y poesía. De ello se infiere que el amplio diapasón de estudios realizados por el Héroe Nacional, conjugados con su forma de pensar, en la que influyó su maestro y amigo Rafael María de Mendive, es lo que ha permitido que su obra inmortal tenga la vigencia, belleza y profundidad, conjugada con una forma única, tanto en su poesía como en su prosa. Atributos que, complementados con la indiscutible dirección del Partido Revolucionario Cubano y su papel en la Guerra del 95, es lo que lo hace llamarlo por todos los cubanos: "¡El Maestro!".

Palabras claves: José Martí, Apóstol, maestro, ensayo, estudios, héroe, periodismo, poesía, prosa.

Summary

By means of this work, the authors make the analysis of a group of bibliographical sources that are about José's life Martí, in particular of their carried out studies, fundamentally of that of the Guide, volume 27, of the Complete Works, besides consulting places Web José have more than enough Martí. It is appreciated the immense quantity of subjects, specialties and careers that the Apostle studies in the universities of Madrid and of Zaragoza, in those that one receives from Graduate in Civil right and Canonical, and Graduate in Philosophy and Letters, besides approving studies in diverse subjects and specialties, among those that stand out Physics, Chemistry, Economy and journalism, characteristic of the humanistic sciences, in those that the rhetoric, literatures of diverse countries and poetry are stood out. Of it is inferred it that the wide pitch of studies carried out by the National Hero, conjugated with its form of thinking, in which influenced its teacher and friend Rafael María of Mendive, is what has allowed that its immortal work has the validity, beauty

and depth, conjugated with an unique form, as much in its poetry as in its prose. Attributes that, supplemented with the unquestionable address of the Cuban Revolutionary Party and their paper in the Guerra the 95, it is what makes it call it for all the Cubans: "The Teacher! ".

Key words: José Martí, Apostle, teacher, rehearsal, studies, hero, journalism, poetry, prose.

Resulta curioso que siempre se habla del enorme intelecto del Héroe Nacional, pero quizás no se haya reflexionado acerca de cómo fue su vida en su juventud, como estudiante, de todo lo que tuvo que hacer y estudiar para llegar a convertirse en un político, pensador, periodista, filósofo y poeta cubano; precursor del modernismo literario, en el que su pensamiento trascendió las fronteras de su Cuba natal para adquirir un carácter universal, sobre todo americano.

Es por ello que el objetivo de este ensayo es analizar su desarrollo como estudiante y el obligado autodidactismo que tuvo que hacer, que en el decursar de los años lo llevó a ser una de las figuras intelectuales y políticas más destacadas del siglo XIX, en particular de América Latina.

Para hablar de los primeros años de la vida de Martí como estudiante, se impone decir que este vio la luz, como hijo primogénito, en la humilde casa de la calle de Paula No. 41, -hoy Leonor Pérez No. 314, actualmente Museo "José Martí"-, en La Habana colonial, un 28 de enero de 1853; fruto del matrimonio de los españoles radicados en Cuba: el valenciano Don Mariano Martí y Navarro, sargento primero del Real Cuerpo de Artillería y de la canaria Doña Leonor Pérez Cabrera (nacida en Santa Cruz de Tenerife). (Obras Completas, Tomo 27).

El 12 de febrero de 1853 es bautizado en la iglesia del Santo Ángel Custodio de La Habana, por el Presbítero Tomás Salas y Figuerola, Capellán por S. M. del Regimiento Real Cuerpo Artillería, en la plaza de La Habana, siendo sus padrinos José María Vázquez y Marcelino Aguirre, al que se le pone por nombre José Julián.

A la edad de 4 años (1857), viaja con sus padres a España, por problemas de salud de Mariano. Allí permaneció cerca de dos años y luego de restablecido, regresa con ellos a La Habana en el verano de junio de 1859. El 11 de julio de ese año, se le concede a su papá el puesto de celador del barrio de Santa Clara, pero fue cesanteado el 16 de octubre del 60, puesto que retoma el 4 de julio de 1866. El 21 de noviembre de 1868, funge como celador de policía para el reconocimiento de buques en Batabanó, y el 3 de enero del 69 es nombrado celador del barío Cruz Verde, Guanabacoa.

Es importante apreciar que en esta etapa de la niñez del Maestro, sus padres no tuvieron un buen desenvolvimiento económico y vivieron en los barrios más humildes de La Habana colonial; elementos que se considera dejaron una huella en el niño, lo cual posibilitó estar ligado a la vida humilde que siempre llevó y por la que posteriormente defendió. Además, en la etapa de seis a trece años, Martí vivió en el campo, -recordar que en esa época las zonas y barrios periféricos del

Los estudios de José Martí

actual casco histórico de La Habana constituían zonas rurales-, e inició sus estudios en este ambiente, de lo cual se considera, le devino su amor y conocimiento de la naturaleza.

Aprendió sus primeras letras en una escuela de barrio y a los 9 años en el colegio “San Anacleto” dirigido por Rafael Sixto Casado y más tarde, a la edad de doce años, en el colegio municipal de “San Pablo”, dirigido por el poeta Rafael María de Mendive, quien se fijó en las cualidades intelectuales del muchacho y decidió dedicarse personalmente a su educación. El 27 de agosto de 1866, Mendive, quien fungía como Director de la Escuela de Instrucción Primaria Superior Municipal de Varones de La Habana, solicita del Director del Instituto de Segunda Enseñanza sea admitido a examen de ingreso José Martí, como premio a su notable aplicación y buena conducta, y además decide, con la anuencia de Mariano Martí, costearle sus estudios hasta el grado de Bachiller. Es por ello que Rafael María de Mendive es considerado como el segundo padre del Apóstol.

El 19 de enero de 1869, ya comenzada la Guerra de los 10 años, publica su primer trabajo político a favor de Cuba, en la única edición del pequeño periódico El Diablo Cojuelo, lo que denota el gran autodidactismo de José Martí al incursionar en la esfera periodística, con lo que se presupone el estudio de técnicas de redacción para esta profesión, máxime cuando se sabe que en ese entonces él era estudiante del bachillerato.

El 23 de enero de ese año, sale el primero y único número de su periódico La Patria Libre, en el que aparece su drama patriótico Abdala, en cuya obra se puede apreciar cuán profundas son las convicciones que tiene Martí de los conceptos de Patria y libertad, entre otros valores patrios y de identidad de la naciente cultura nacional, que ya iba madurando y enriqueciendo la conciencia de estos jóvenes. Es significativo que Martí tenía entonces la edad de 16 años.

Resulta importante acotar que la influencia política de su maestro y amigo Rafael María de Mendive, fue determinante en la vida de, como dijera Juan Marinello, el Bardo Mayor, del que se sabe que acompañaba diariamente a la esposa de Mendive, al Castillo del Príncipe, hasta que este es deportado a España con motivo de los sucesos del Teatro Villanueva, el 22 de enero de 1869.

Martí prosigue sus estudios, pero se le niega realizar el examen de 3er. año de bachillerato, por haber cerrado el colegio de “San Pablo”, incorporado al Instituto, y por no haberse presentado en el de “San Francisco de Asís”, para el cual había pedido traslado de las asignaturas que cursaba en “San Pablo”.

En ese tiempo trabaja en el escritorio de Don Cantobal Madán, antiguo y buen amigo de Mendive. Nuevamente resulta la necesaria reflexión de la necesidad que tuvo Martí de autoprepararse para enfrentar este nuevo empleo, ahora en calidad de oficinista.

Los estudios de José Martí

En la noche del 4 de octubre del 1869, los del cuerpo de voluntarios le hacen un registro a la casa de su amigo Fermín Valdés Domínguez, en la calle Industria No 122, so pretexto de que este, Martí y otros amigos, se habían burlado de ellos a su paso por el frente de la casa. En dicho registro se le ocupa una carta comprometedora, firmada por José Martí y Fermín Valdés, dirigida a su condiscípulo Carlos de Castro y de Castro, a quien lo tilda de apóstata por alistarse de oficial al ejército español y pelear en contra de su Patria. Todo ello trajo como consecuencia el famoso e histórico juicio, y luego la reclusión de Martí, el 21 de octubre de 1870, condenado a 6 años de presidio político, y a Fermín Valdés a 6 meses de arresto; el primero por asumir toda la culpa de la redacción de la carta, a la que ambos sostenían la autoría de igual manera. ¡Que hermoso gesto de amistad!

El 4 de abril de 1870, es recluido en el presidio con el número 113, en la brigada primera de blancos y, por razones de enfermedad, pasa algún tiempo en la cigarrería departamental y en la Cabaña. El 13 de octubre del mismo año, es trasladado por indulto a Isla de Pinos y vive en la casa de Don José María Sardá, en la finca “El Abra”, Nueva Gerona.

El 15 de enero de 1871 es deportado para España y publica en Madrid su impactante testimonio El presidio político en Cuba.

En esta primera etapa de la vida de Martí se pueden apreciar los lugares en que realizó estudios y trabajó, a pesar de su corta edad; la vida que llevó en su humilde hogar, en la zona de campo; y luego la influencia de su segundo padre, el hombre que lo educó en su infancia y le inculcó una formación patriótica e independentista, además de ayudarlo económicamente para que pudiera seguir estudios de bachillerato. Una etapa que con sólo 17 años es llevado a prisión por expresar en un documento su amor por una patria libre e independiente, lo que le costó, además de privarlo de salud, la deportación de su país a la que tanto amó.

El 31 de mayo de 1871, solicita matrícula en la Universidad Central de Madrid como alumno de enseñanza libre en las asignaturas de Derecho Romano (primer curso), Derecho Político y Administrativo, y Economía Política y Estadística (aprobando las dos primeras y la última). El 31 de agosto de ese año matricula el segundo curso de Derecho Romano; y el 17 de septiembre del 71, polemiza con la prensa de Madrid, desde la columna de El Jurado Federal.

El 31 de mayo del año 1872, matricula Derecho Civil Español y en agosto, Derecho Mercantil y Penal; ya en este año comienza a circular una hoja impresa bajo su autoría y la de Fermín Valdés, acusando y condenando el fusilamiento de los estudiantes de medicina el 27 de noviembre de 1971.

A mediados de año (1872), y después de haber sido operado dos veces, debido a lesiones sufridas por los grilletes de presidiario, cuando trabajó en las canteras de San Lázaro, en La

Habana, ayudado monetariamente por Fermín Valdés Domínguez, se reúne con él en Zaragoza para que se recupere de salud. (Op.cit.)

El 15 de febrero, con motivo de la proclamación de la Primera República Española, el Apóstol publica su folleto La República Española ante la Revolución Cubana.

Solicita el 17 de mayo de ese mismo año, al Rector de la Universidad Central de Madrid, el traslado de la misma para la Universidad de Zaragoza; y el 28 de mayo, la admisión a examen en la Universidad Literaria de Zaragoza, en donde aprueba las asignaturas de Derecho Romano (segundo curso), Economía Política, Derecho Civil Español, y Derecho Mercantil y Penal. El 29 de agosto de 1873, solicita examen de ampliación de Derecho Civil, Derecho Canónico, Disciplina Eclesiástica, Teoría de Procedimientos Judiciales, Práctica Forense, Literatura General y Española, Literatura Clásica Latina e Historia Universal, las cuales aprueba.

El 30 de agosto de ese mismo año, solicita examen en el Instituto de Zaragoza de las asignaturas: Retórica y Poética, Historia Universal, Historia de España, Psicología, Lógica y Ética, Física, Química, Historia Natural y Fisiología e Higiene.

Resulta notorio el amplio diapasón de materias y conocimientos que el Maestro examinó y aprobó, gracias a su voluntad, sistematicidad, laboriosidad y entereza de espíritu. También llama la atención que realizó estudios en las ciencias puras, que en aquel entonces habían experimentado un auge notorio con los grandes descubrimientos físicos de: *Newton*, *Mendeléiev*, -que en 1869 publicó la primera versión de la tabla periódica; en 1871, una versión corregida en la que dejaba huecos para elementos todavía desconocidos; entre sus investigaciones también hay que mencionar el estudio de la teoría química de la disolución (Microsoft ® Encarta ® 2007. © 1993-2006 Microsoft Corporation)-; y *Darwin*, -su teoría completa fue publicada en 1859 como El origen de las especies por medio de la selección natural. De este libro se ha dicho que “conmocionó al mundo”... (Microsoft ® Encarta ® 2007. © 1993-2006 Microsoft Corporation)-; entre otros grandes científicos de las ciencias naturales y exactas.

Los autores consideran que estas asignaturas son las que propiciaron que el Maestro de maestros escribiera con tanto acierto acerca de las ciencias exactas, naturales, la agricultura y le técnica con una prosa elegante, precisa y elocuente.

En junio de 1874 realiza sus exámenes de bachiller, los que quedaron truncados por el presidio al que fue sometido por la libertad de Cuba. Y el 30 de junio de ese mismo año, se gradúa de Licenciado en Derecho Civil y Canónico; no obstante a ello, el 31 de agosto matricula en la Facultad de Filosofía y Letras las asignaturas de Lengua Griega, Literatura Clásica Griega, Geografía Histórica (como se llamaba en aquel entonces), Metafísica, Historia de España, Lengua Hebrea y Estudios Críticos sobre Autores Griegos. Ya en octubre aprueba todas estas asignaturas.

Los estudios de José Martí

El 24 de octubre de 1874 se gradúa de Licenciado en Filosofía y Letras con notas de sobresaliente, escogiendo entre las tres bolas extraídas para su examen el tema: “La oratoria política y forense entre los romanos”. Cicerón como su más alta expresión. Los discursos examinados con arreglo a sus obras de Retórica. Concluido sus estudios, al finalizar el año, visita varias ciudades de Europa, en las que incluye París, junto con su siempre amigo Fermín Valdés. Se despiden en el Habre, al embarcar el Apóstol para México, vía Southampton y Nueva York, por lo que llega a Veracruz, México, en el vapor City of Mérida, el 8 de febrero de 1875, en donde logra reunirse en la capital con sus padres y hermanas. (Op. cit.). Allí lo espera Manuel Mercado. En marzo de 1875 publica su primer trabajo en la Revista Universal, una poesía dedicada a su hermana Ana, fallecida ese mismo año.

Resulta amplia y profunda la obra de Martí en todas las aristas de la sociedad, no sólo en su poesía, sino también en su prosa profunda y bella, que por razones de espacio no se va a mencionar; por lo que se tratarán de resumir los aspectos más significativos, antes de su incorporación a la Guerra del 95 en Cuba.

El 2 de enero de 1877 parte de Veracruz para La Habana con el nombre de Julián Pérez y llega a esta el 6 de ese mes; sale de Cuba para Guatemala, vía México, en el buque “City of Havana”, el 24 de febrero, llevando una carta de recomendación del padre de Fermín Valdés, ese gran amigo, para el presidente Justo Rufino Barrios; por lo que el 29 de mayo de ese año asume la cátedra de Literatura Francesa, Inglesa, Italiana, Alemana y de Historia de la Filosofía, en la Escuela Normal Central de Guatemala, donde colabora con la revista de la universidad. Allí conoce a la hija del General Miguel García Granados, a la cual le dedica una de su más afamadas poesías románticas: “La niña de Guatemala”, que aparece en un número de los Versos Sencillos.

El 20 de diciembre de 1877 contrae matrimonio en la Ciudad de México con Carmen Zayas Bazán; en enero del 78 publica su folleto Guatemala y regresa a la ciudad con su esposa. Como protesta a la arbitrariedad del despido del Director de la Escuela Normal Central, el cubano José María Izaguirre, por parte del Presidente Barrios, renuncia a su puesto de catedrático de dicha escuela y parte para La Habana; llega el 2 de septiembre, donde comienza a trabajar en los bufetes de Nicolás Azcárate y Miguel Viondi. Ya el 16 de septiembre de ese mismo año, solicita permiso para ejercer como abogado, denegada por no presentar su título. El 22 de noviembre de 1878 ocurre un hecho muy significativo en su vida: le nace su hijo, hecho que posteriormente deviene en una de sus obras más bellas escritas: El Ismaelillo.

El año 1879 transcurre en Martí con una amplia participación en discursos y debates. Es notorio su brindis contra el autonomismo, en el banquete del periodista Adolfo Márquez Sterling en los altos de El Louvre de La Habana; y en el discurso de elogio en homenaje al violinista Rafael Díaz Albertini en el Liceo de Guanabacoa, el 27 de abril de ese año, delante del General Blanco, el que

dijera: “Quiero no recordar lo que he oído y no concebí nunca se dijera delante de mí, representante del Gobierno español: voy a pensar que Martí es un loco..., pero un loco peligroso” (Op.cit.)

El 17 de septiembre de ese mismo año, es detenido por conspirar con Juan Gualberto Gómez y otros patriotas a favor de la libertad de Cuba. Cuando se le exigió que hiciese una declaración favorable a España, este dijo: “¡Martí no es de la raza vendible!”. (Op.cit.). Debido a lo antes expresado, sale deportado nuevamente para España el 25 de septiembre de 1879.

En 1880 fijó su residencia habitual en la ciudad estadounidense de Nueva York; en esta enorme metrópolis comienza una vida volcada en pleno por la lucha de la independencia cubana, mediante discursos, lecturas, alocuciones y proclamas junto con los emigrados de su país.

Ya en 1883 trabaja como redactor y más tarde como director de la Revista La América, de Nueva York, donde publica varios artículos periodísticos de mucha relevancia, entre los que se encuentra “El puente de Brooklyn” (junio de 1883). Para apreciar su inigualable estilo periodístico y bella prosa, permítase extraer el primer párrafo de dicho artículo, en donde se pueden apreciar ambas facetas:

“Palpita en estos días más generosamente la sangre en las venas de los asombrados y alegres neoyorquinos; parece que ha caído una corona sobre la ciudad, y que cada habitante la siente puesta sobre su cabeza: afluye a las avenidas, quien va a ver maravillas: y es que en piedra y acero se levanta la que fue un día línea ligera en la punta del lápiz de un constructor atrevido; y tras de quince años de labores, se alcanza al fin, por un puente colgante de 3 455 pies, Brooklyn y New York.” (Martí en la Universidad IV, 243).

En 1892 fundó el Partido Revolucionario Cubano (PRC) y el órgano de expresión de este: Patria. Ese mismo año fue elegido principal dirigente del PRC y en 1894 encabezó a un grupo de revolucionarios armados que pretendían invadir a Cuba, acción que acabó siendo interceptada en Florida, por lo que hubo de permanecer en Estados Unidos.

Durante aquellos años publicó, entre otras obras, Ismaelillo (1882), un libro de poemas dedicado a su hijo; la novela Amistad funesta (1885); y el poemario Versos sencillos (1891).

Los gobiernos paraguayo, argentino y uruguayo lo designaron cónsul respectivo de cada uno de ellos en Nueva York (Microsoft ® Encarta ® 2007. © 1993-2006 Microsoft Corporation), lo que denota la elevada preparación ética, moral e intelectual del Apóstol, por citar algunas de ellas, al considerar estos estados y gobiernos que Martí los representara en Nueva York.

Resulta obvio que faltan muchas cosas más por decir del Poeta Mayor; pero se ha tratado de analizar acerca de cómo su inmensa obra fue posible por la alta preparación recibida en los distintos centros y universidades en que estudió; por su evidente dedicación, abnegación y autodidactismo, que le posibilitaron estudiar y aprobar con éxito las asignaturas y especialidades

Los estudios de José Martí

que cursó, en un amplísimo diapasón que abarcaron las ciencias puras, naturales y humanísticas. Pero lo más importante de todo es que nunca divorció su intelecto, de su sencillez; de estar siempre al lado de la clase de procedencia humilde, la suya también; de conocer la vida en el campo y las riquezas naturales que da la tierra, de la que él habla en sus artículos:

- * “La educación agrícola”. (Un viaje a Venezuela, 1881- O. C., t. 19: 160).
- * “El conocimiento de la naturaleza”. (La educación científica, en La América, New York, sept. de 1883. O. C., t. 8: 278).
- * “Escuela y trabajo agrícola”. (Trabajo manual en las escuelas, en La América, New York, feb. de 1884. O. C., t. 8: 286-287).

Precisamente, debido a los estudios recibidos por el Maestro, y por las anteriores cualidades antes citadas, sumada a la genialidad de su persona, es lo que le permitió o hizo posible que las ideas que escribiera, tuvieran la vigencia que hoy tienen en aristas como:

- Pensamiento político y social, acerca de lo cual no sólo escribió, sino que fue capaz de dar la vida por la independencia de su Patria, por la que tanto luchó, con su pluma y con el machete.
- Pensamiento Filosófico.
- Pensamiento Religioso.
- Pensamiento Literario. Crítica.
- Ciencia y Técnica.
- Educación. Con su Ideario pedagógico.
- Pensamiento Económico.
- Periodismo.
- Política de guerra. Circular.
- Epistolar.
- La poesía.

Al estudiar la obra del Héroe Nacional, el lector se da cuenta de que, en la medida en que se profundiza en su prosa y poesía, aparecen elementos nuevos en los que se hace necesario reflexionar por su vigencia y sabiduría. Por eso todos los cubanos le llaman cariñosamente y con mucho respeto: “¡El Maestro!”.

BIBLIOGRAFÍA:

- ÁLVAREZ TABÍO, P. Antología mínima de José Martí. Selección y notas. Ciudad de La Habana, Editorial de Ciencias Sociales, 1972. Tomo I.
- CHÁVEZ RODRÍGUEZ, J. A. Bosquejo histórico de las ideas educativas en Cuba. Ciudad de La Habana, Editorial Pueblo y Educación, 1996.

MARTÍ PÉREZ, J. Ideario Pedagógico. Ciudad de La Habana, Editorial Pueblo y Educación, 1990.

-----. Maestros Ambulantes. En Obras Completas. Ciudad de La Habana, Editorial de Ciencias Sociales, 1991. Tomo VIII.

-----. Obras completas. Ciudad de La Habana, Editorial de Ciencias Sociales, 1991. Tomo XIX.

-----. Obras Completas. Guía. Ciudad de La Habana, Editorial de Ciencias Sociales, 1975. Tomo XXVII.

MICROSOFT ® ENCARTA ® 2007. © 1993-2006 Microsoft Corporation.

MORÁGUEZ IGLESIAS, A. Martí y la calidad de la educación. Trabajo presentado en el Simposio Martiano INTERCES y Taller Martiano Siglo XXI. Holguín, 2001.

SCHLACHTER, A. Martí en las ciencias. Ciudad de La Habana, Editorial Científico-Técnica, 1995.

VITIER, C. Martí en la universidad (IV). Ciudad de La Habana, Editorial Félix Varela, 1997.

Páginas electrónicas consultadas:

<http://buscabiografias.com/cgi-bin/verbio.cgi?id=1578>

http://es.wikipedia.org/wiki/Jos%C3%A9_Mart%C3%AD

<http://www.biografiasyvidas.com/biografia/m/marti.htm>

http://www.josemarti.org/jose_marti/articulos/articulospermanentes/reescrituralolo/martienny/martienny8.htm

<http://www.mgar.net/cuba/marti.htm>