

**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
“JOSÉ DE LA LUZ Y CABALLERO”
HOLGUÍN**

**MATERIAL DOCENTE EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE
MASTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

MENCIÓN EDUCACIÓN PREESCOLAR

**JUEGOS DIDÁCTICOS DIRIGIDOS A LA PREPARACIÓN DE LOS DOCENTES
PARA EL DESARROLLO DE LOS CONTENIDOS DE RELACIONES ESPACIALES
EN EL CUARTO CICLO DEL CÍRCULO INFANTIL**

AUTORA: LIC. ADALLETIS HERNÁNDEZ ALBEAR

2010

**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
“JOSÉ DE LA LUZ Y CABALLERO”
HOLGUÍN**

**MATERIAL DOCENTE EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE
MASTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

MENCIÓN EDUCACIÓN PREESCOLAR

**JUEGOS DIDÁCTICOS DIRIGIDOS A LA PREPARACIÓN DE LOS DOCENTES
PARA EL DESARROLLO DE LOS CONTENIDOS DE RELACIONES ESPACIALES
EN EL CUARTO CICLO DEL CÍRCULO INFANTIL**

**Autora: Lic. Adalietis Hernández Albear
Tutora: Dra.C Yanet Sánchez Vázquez. Prof. Asistente**

2010

SÍNTESIS

El Conocimiento del Mundo de los Objetos y sus Relaciones dentro del currículum de la Educación Preescolar, tiene como objetivo primordial: lograr que los niños tengan la capacidad de descubrir, analizar y valorar las diversas cualidades presentes en los objetos del mundo que los rodean, que lleguen a observar las transformaciones y relaciones que existen entre estos y se sientan capaces de expresarlo. Es por ello que entre otros aspectos, este programa propicia el desarrollo de acciones preceptuales más complejas. Precisamente el niño de edad preescolar cuando asimila las relaciones espaciales desarrolla favorablemente su pensamiento.

Sin embargo, en la práctica pedagógica se ha podido constatar que existen insuficiencias en la preparación de los docentes para contribuir al desarrollo de los contenidos de Relaciones Espaciales en los niños del cuarto ciclo del Círculo Infantil "Los Sandinitos", por lo que en la presente investigación se elaboraron juegos didácticos como vía de solución a la problemática antes enunciada.

La factibilidad de los juegos didácticos se comprobó con el uso de diferentes métodos científicos, los cuales ofrecen evidencia a favor de la aplicación de esta propuesta.

AGRADECIMIENTOS:

A mis padres, que supieron educarme y prepararme para la vida.

A mis hijos y mi esposo por existir, que constituyen el principal estímulo para mi desempeño profesional.

A mi tutora por su profesionalidad, enseñanza, dedicación, incondicionalidad y valiosas orientaciones y sugerencias sin las cuales no hubiera sido posible la realización de este trabajo.

A mis compañeras de trabajo que me dieron muchas sugerencias para el éxito de mi investigación.

A todas aquellas personas que en el orden material y espiritual, han hecho posible la concreción de este trabajo.

DEDICATORIA

Con inmensa ternura y cariño va dirigida:

A mis pequeños niños, que día a día inspiran mi labor.

A nuestra Revolución Cubana y su principal líder por darnos la posibilidad de superarnos gratuitamente.

A todos los que ven en los educadores un ejemplo creador del presente y el mañana esplendoroso y lo sienten símbolo del hombre nuevo que soñó y proclamó nuestro José Martí.

INTRODUCCIÓN

La Revolución Cubana ha generado una transformación integral de la sociedad y la educación no ha estado ajena a estos cambios que indisolublemente conducen al desarrollo. Esta nueva etapa de Revolución educacional en nuestro país, trae desafíos a los educadores y exige una reflexión de la práctica educativa con el compromiso y la responsabilidad de favorecer desde la más temprana edad el desarrollo de nuevas habilidades en correspondencia con la formación del hombre culto que la sociedad espera.

Esto quiere decir que el proceso de transformación del hombre, no es posible fuera del contexto social, en el cual se apropia de toda la experiencia histórico -cultural acumulada en los objetos y fenómenos del mundo material y espiritual que le rodea, y que es transmitida por los adultos que le alimentan, atienden y educan, lo que se da en una actividad conjunta en la cual ellos le transmiten esa experiencia social, y le enseñan los modos de la actividad práctica e intelectual para actuar sobre ese mundo de objetos materiales y espirituales creados por la humanidad durante siglos. Es este proceso de actividad y comunicación el que posibilita su conversión en ser humano.

El niño desde que nace es un ser social y no es posible ubicarlo fuera de este contexto. Por tal motivo, el correcto desarrollo del niño es de vital importancia desde el propio proceso de humanización. Para ello se ponen en práctica diversos programas que aseguran la atención de los diferentes grupos poblacionales desde las edades más tempranas por lo que el maestro está llamado a realizar una preparación consciente, para lograr la formación integral de los niños de edad preescolar.

Múltiples estudios e investigaciones han evidenciado que a partir de los primeros años de vida, se sientan las bases, para todo el desarrollo infantil, así como la existencia de grandes reservas y posibilidades que en ella existen para la formación de diversas capacidades, cualidades personales y el establecimiento inicial de rasgos de carácter.

La concepción teórica de la que se parte se corresponde con las posiciones que reafirman el papel fundamental que tienen las condiciones de vida y educación en todo el desarrollo de la personalidad del niño en general, y muy específicamente, en la etapa preescolar; es decir de cómo se eduque el niño, del sistema de enseñanza y educación desde sus primeros años de vida familiar o en una institución educativa (teniendo en cuenta sus particularidades anatomo--fisiológicas), dependerá en gran medida, la formación de toda una personalidad armónicamente desarrollada.

El subsistema de Educación Preescolar cubano tiene como objetivo fundamental garantizar el máximo desarrollo integral de los niños de 0 a 6 años de edad, en el orden físico, estético, moral e intelectual.

Al respecto la educación intelectual, contempla un conjunto de transformaciones que tienen lugar en la actividad mental de los niños, de acuerdo con la edad, el enriquecimiento de la experiencia social y las influencias educativas del adulto, para lo cual es necesario la creación de condiciones, la utilización de métodos y medios de enseñanza encaminados a formar en el niño un sistema de conocimientos, hábitos y habilidades que le permitan el perfeccionamiento de los procesos de percepción, pensamiento, desarrollo de capacidades cognoscitivas y motivos de la actividad intelectual.

La tarea primordial de la educación intelectual consiste en ofrecer a los niños conocimientos elementales, a la vez que se forman en ellos determinadas vías de percepción (habilidad de observar, de examinar atentamente y de investigar los objetos con sus manos), y también procesos sencillos de la actividad intelectual, o

sea, la capacidad para analizar, comparar y generalizar lo observado, según planteamientos de Zaporozhetz A.V y Markova T.A. (1981)

En la etapa preescolar, el niño comienza a conocer el medio y a relacionarse con el mundo que lo rodea; se familiariza con los objetos y con sus cualidades, con los fenómenos de la naturaleza, con la vida social, asimila y desarrolla el lenguaje materno. Este conocimiento acerca del medio resultará más completo y complejo en la medida que se desarrollen los procesos psíquicos, los intereses cognoscitivos, el pensamiento, la curiosidad y el afán por conocer todo lo que lo rodea.

La educación intelectual en estas edades contempla las siguientes áreas: Conocimiento de la naturaleza y del mundo social, Desarrollo del lenguaje y la Literatura infantil, Nociones elementales de Matemática y la Educación sensorial. Para el correcto desarrollo de estos programas la Pedagogía Preescolar Cubana plantea la necesidad de tener en cuenta la orientación del niño preescolar en el espacio a través de los contenidos de Relaciones Espaciales, a tales efectos estos forman parte del Programa Educativo vigente en el cuarto ciclo para este nivel de educación.

En Cuba diferentes pedagogos e investigadores como Pérez H. y López H.J. (2006) han expuesto sus opiniones y criterios acerca de la Educación Sensorial en los niños preescolares y de manera particular existen otras investigaciones dirigidas a la percepción analítica, como la realizada por Rivas J. M. (2008) en las que se ofrecen recomendaciones metodológicas a las maestras para favorecer la asimilación de las variaciones de los patrones sensoriales y apoyar la tarea del software "A jugar".

En el territorio holguinero se ha incursionado en temáticas relacionadas con la anterior a partir de la tesis de maestría de Velásquez N. X (2009), con el tema "Sistema de modelos para dar tratamiento metodológico a la percepción analítica con niños de edad preescolar", siendo una vía de solución para los problemas existentes en estos contenidos, sin embargo los contenidos de Relaciones espaciales, no

constituyen su objeto de estudio, como no lo ha sido de otras investigaciones relacionadas con esta temática.

En los resultados obtenidos por la autora en la etapa facta perceptual de la presente investigación para constatar el tratamiento a los contenidos de relaciones espaciales en el cuarto ciclo, se comprobó que los docentes presentan dificultades para la planificación, organización y realización de estos contenidos en las diferentes formas organizativas del proceso educativo, las actividades que realizan son poco desarrolladoras, en la mayoría de los casos no se utilizan los procedimientos lúdicos, no se aprovechan todas las potencialidades que brindan las demás áreas de desarrollo para darle salida curricular a estos contenidos.

En visitas de ayuda metodológicas y controles realizados en el cuarto ciclo del círculo infantil se constató además que la mayoría de los niños presentan dificultades para orientarse en el espacio desde diferentes posiciones, en algunos casos no son capaces de reproducir en un plano la posición de los objetos que se encuentran en otro plano, incidiendo en la necesidad de aplicar niveles de ayuda para que lleguen a interpretar en sentido general los esquemas o planos con cambios de dirección.

Se revisaron las actas de los colectivos de ciclo, donde se han tomado pocos acuerdos dirigidos a la demostración de estos contenidos desde el tercer ciclo declarándola como una debilidad.

Al revisar el plan anual metodológico se comprobó que el mismo tiene diseñado acciones para preparar a los docentes en los contenidos del área de Mundo de los Objetos y sus Relaciones, dirigidas al tratamiento para la percepción analítica, construcción L, y Nociones Elementales de la Matemática, pero las actividades metodológicas realizadas específicamente para los contenidos de Relaciones Espaciales son muy generales, careciendo de demostraciones.

En entrevistas e intercambio con las maestras y auxiliares pedagógicas del cuarto ciclo para valorar esta problemática, se comprobó que las mismas no se sienten

preparadas metodológicamente para darle salida a estos contenidos en las diferentes formas de organización del proceso educativo corroborándose en la revisión realizada a los cuadernos de trabajo y en las observaciones de actividades en las que los niños demostraron problemas en la orientación en el espacio.

Las causas que inciden en esta situación pudieran estar relacionadas con:

- ❖ El trabajo metodológico le ha faltado efectividad y carácter diferenciado en el tratamiento a los contenidos de Relaciones Espaciales.
- ❖ En las visitas de ayuda metodológica y controles no se ha intencionado con la sistematicidad requerida, la demostración para lograr el correcto tratamiento metodológico en correspondencia con las necesidades de los docentes y niños.
- ❖ Falta bibliografía especializada en el centro que aporte a las docentes vías o actividades para el tratamiento a estos contenidos con carácter lúdico y desarrollador.

Por todo lo referido anteriormente es necesario resolver el siguiente **PROBLEMA**:

¿Cómo contribuir a la preparación de los docentes para el desarrollo de los contenidos de Relaciones Espaciales en el cuarto ciclo del Círculo Infantil?

Para este estudio investigativo se selecciona como **TEMA**: Juegos didácticos para el desarrollo de los contenidos de Relaciones Espaciales en el cuarto ciclo del Círculo Infantil.

Como **OBJETIVO** se persigue: Elaboración de juegos didácticos dirigidos a la preparación de los docentes para el desarrollo de los contenidos de Relaciones Espaciales del cuarto ciclo del Círculo Infantil “Los Sandinitos”.

Para seguir el curso de la investigación se plantean las siguientes

TAREAS INVESTIGATIVAS:

1. Estudiar los fundamentos teóricos metodológicos acerca del desarrollo de las Relaciones Espaciales en el cuarto ciclo del Círculo Infantil.
2. Diagnosticar la preparación de los docentes para el desarrollo del contenido de Relaciones Espaciales del cuarto ciclo del Círculo Infantil “Los Sandinitos”
3. Elaborar juegos didácticos dirigidos a la preparación de los docentes para el desarrollo de los contenidos de Relaciones Espaciales en el cuarto ciclo del Círculo Infantil “Los Sandinitos”.
4. Comprobar la factibilidad de los juegos didácticos elaborados, dirigidos a la preparación de los docentes para el desarrollo de los contenidos de Relaciones Espaciales en el cuarto ciclo del Círculo Infantil “Los Sandinitos”.

Para el cumplimiento de estas tareas se utilizaron los siguientes **MÉTODOS INVESTIGATIVOS:**

Métodos del nivel teórico.

Análisis – Síntesis, Inducción – Deducción: para analizar, procesar y organizar los referentes teóricos, elaborar toda la fundamentación teórica del trabajo, así como interpretar los resultados obtenidos, una vez aplicados los juegos didácticos elaborados.

Métodos empíricos

Observación: Dirigida a comprobar la preparación de los docentes para la realización de los contenidos de Relaciones Espaciales a través de las diferentes formas organizativas del proceso.

Entrevista: A docentes del tercer y cuarto ciclo, lo que permitió enriquecer y completar la información obtenida a través de la observación. Se realizó además para conocer la preparación de los docentes sobre las potencialidades y limitaciones que enfrentan en el proceso educativo para darle tratamiento a los contenidos de Relaciones Espaciales.

Análisis de Documentos: para analizar los documentos ministeriales, municipales, provinciales de la política educacional, y, el programa educativo del cuarto ciclo, el plan anual metodológico y documentos de los docentes, además de los cuadernos de trabajo de los niños y los contenidos a trabajar de las Relaciones Espaciales.

Resolución de problemas con experimentación sobre el terreno: Constituye el enfoque metodológico esencial durante la investigación que se propone, el mismo facilita la descripción de los principales momentos de esta lo cual permite valorar la pertinencia de los juegos didácticos, fundamentos que se presentan y se recogen los principales resultados en la preparación de los docentes y su consecuencia en los niños del cuarto ciclo en los contenidos de Relaciones Espaciales

Procedimiento matemático: Se utiliza el cálculo porcentual para obtener información necesaria y realizar un adecuado análisis e interpretación de los resultados permitiendo de esa manera llegar a conclusiones.

El material docente contribuirá al perfeccionamiento del trabajo de los docentes para darle tratamiento a los contenidos de Relaciones Espaciales a través de juegos didácticos, facilitando la instrumentación de estos contenidos en el proceso educativo de la institución infantil y el desarrollo integral de los niños del cuarto ciclo,.

DESARROLLO

EPÍGRAFE I. FUNDAMENTOS TEÓRICO METODOLÓGICOS ACERCA DEL DESARROLLO DE LAS RELACIONES ESPACIALES EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR

I.I Las Relaciones Espaciales en la edad preescolar.

El conocimiento de las Relaciones Espaciales es una condición del reflejo correcto de los fenómenos de la realidad objetiva, y una condición para que la actividad cognoscitiva y práctica sea exitosa.

La experiencia directa que tiene el niño desde las primeras edades sobre la traslación del espacio, constituye la base de la familiarización. Las relaciones adquieren un significado importante para el niño a través de las percepciones vitales – motoras, y las vinculadas con ellas.

Un papel decisivo, en el dominio de las Relaciones Espaciales, lo desempeña la asimilación por los niños, de la experiencia social en el proceso de enseñanza y educación, mediante la orientación variada de la actividad cognoscitiva y práctica, por parte de los adultos. La experiencia social ha elaborado medidas generales que reflejan las Relaciones Espaciales y las ha fijado en las palabras y los conceptos. Las medidas principales son:

- El reflejo del alejamiento del objeto y de su posición denominada con las palabras, lejos-cerca, más lejos-más cerca, alrededor-junto, aquí-allá y otras.
- El reflejo de la dirección: a la derecha a la izquierda, delante-detrás, de perfil, arriba-abajo, al lado, junto a, etcétera.
- El reflejo de la extensión: grande-pequeño, alto-bajo y otras, y la asimilación del espacio tridimensional.

➤ El reflejo de las Relaciones Espaciales entre los objetos: a la derecha de un objeto, a su izquierda, delante o detrás, al lado o junto a él, cerca o lejos, sobre o debajo de él, dentro de él, encima de él y otras.

En el Programa Educativo del círculo infantil se determinan con precisión los requerimientos para la formación de las representaciones sobre la disposición de los objetos en el espacio, sobre las Relaciones Espaciales entre los objetos y las personas.

En el segundo ciclo no se realizan actividades programadas específicas para este contenido, pues la educadora debe aprovechar todas las oportunidades que se presentan en la comunicación con el niño y en el desarrollo de las diferentes actividades, para trabajar las relaciones arriba – abajo, dentro – fuera, comprobando que en un inicio el niño las comprenda y luego es capaz de utilizarlas en el tercer año de vida en cualquier circunstancia.

En el tercer ciclo las Relaciones Espaciales se trabajan en las diferentes actividades programadas y en la actividad independiente, de forma sencilla, amena y agradable al niño. Se pueden crear situaciones con este contenido en la propia vida del niño, en el círculo infantil, en paseos, juegos, actividades recreativas y otras. Estos contenidos constituyen un sistema establecido para la edad preescolar por lo que no deben aplicarse de forma aislada, y en este ciclo se debe continuar trabajando lo logrado en los años de vida anteriores.

El punto de referencia sigue siendo el propio cuerpo del niño, para ubicar los objetos del medio, a su vez, también se toma como tal un objeto dado (trabajo que se inicia en este ciclo), donde se introducen las relaciones delante – detrás, al lado de, cerca – lejos, junto – separado. El niño en los primeros momentos debe comprender y utilizar estas relaciones para después verbalizarlas.

En el cuarto ciclo la calidad de las exigencias contenidas en el programa consiste en que se forma la capacidad para definir, mediante una palabra la posición de uno u

otro respecto a sí mismo, y a otro niño. Se desarrolla la habilidad para orientarse en el espacio: cambiar la dirección del movimiento durante la carrera, la marcha, los ejercicios de gimnasia y en los juegos. El vocabulario exacto se forma y se fija a la vez.

De este modo tales exigencias revelan la ampliación progresiva de las representaciones sobre la posición del objeto en el espacio y sobre las Relaciones Espaciales, así como el dominio de un vocabulario especial es decir las denominaciones concretas y las palabras – conceptos.

La asimilación de las orientaciones en espacio y la formación de la habilidad para emplearlas en la actividad intelectual y práctica, no se desarrollan por si solas de un forma espontánea, al igual que la fuerza que posee el niño, sino que son el resultado de la enseñanza sistemática, de su activa adquisición por el niño en el proceso de asimilación de la experiencia social.

La formación de las representaciones en el espacio, de los conceptos y de las orientaciones de los niños en el espacio es un proceso largo y complejo. Desde los primeros meses de vida el niño domina el espacio, en un mayor o menor grado, en la práctica. El niño fija con la vista los objetos que se encuentran distantes de él y en una dirección determinada. La actividad de las manos permite dominar el espacio desde lejos: al extender la mano hacía el objeto, cogerlo, lanzarlo y fijar con la vista el lugar donde cae el juguete y al señalarlo con un gesto el niño domina en la práctica, las Relaciones Espaciales de dirección, lejanía y posición. Un papel importante en el dominio del espacio lo desempeña la asimilación de la capacidad de traslación. El niño se acerca al objeto salvando el espacio, y acerca el objeto a él, orientándose en su cercanía o lejanía. El niño preescolar en el proceso de la actividad variada, se vale de la dirección de izquierda y derecha, así como de la lejanía y la cercanía de los objetos en la práctica. El niño, a medida que va dominando el espacio asimila las palabras con que se expresan las relaciones o la posición de los objetos: aquí, allá, lejos, cerca, arriba, abajo. La palabra refleja un nivel más alto de asimilación de las relaciones existentes en el espacio. Sin embargo

como señala de manera justa la psicóloga Liublinskaia A.A: "...para conocer el espacio es necesario distinguirlo entre una cantidad de objetos percibido" (Liublinskaia A.A, La Habana, 1981. P 28 - 43).

.En el proceso de educación la educadora asegura que los niños acumulen representaciones sensitivas sobre los objetos que lo rodean y forma la capacidad para percibir la posición de los objetos en el espacio y las Relaciones Espaciales entre ellas. Si la educadora no presta la debida atención a esto, puede traer consigo que los niños no lleguen a dominar las orientaciones concretas en el espacio, no se elevan al nivel de su generalización, y como consecuencia tiene lugar un retraso o retardo en el desarrollo intelectual y en el desarrollo de su lenguaje.

- Junto con el dominio del espacio y la formación de las orientaciones en este aumentan las posibilidades de conocer con más exactitud y profundidad los mismos objetos. Aniniev B. G al destacar el papel de las orientaciones en el espacio, en la asimilación de los conocimientos dice:"En el proceso de enseñanza de los niños no existe ningún tipo de actividad en la que la orientación en el espacio y el tiempo no sea una condición importante para la asimilación de los conocimientos, hábitos y habilidades, para desarrollar el pensamiento de los niños." (López Hurtado, Josefina 2005, p 48)

La formación de las representaciones espaciales y de las orientaciones tiene una complejidad y una secuencia determinada. En el proceso educativo los docentes enseñan al niño a comparar la dirección, ante todo con ciertas partes de su propio cuerpo: arriba, donde está la cabeza; abajo donde están los pies; delante donde está la cara; detrás donde está la espalda; a la derecha donde está la mano derecha; a la izquierda donde está la mano izquierda; le enseña a ver la colocación y el traslado de los objeto y dirige las acciones prácticas. Pero el niño puede no poner al momento el juguete a la derecha o a la izquierda de otro, ya que concentra más su atención en las propias acciones: poner, trasladar, pero no se orienta en la dependencia espacial, que existe entre los juguetes.

Más tarde el niño puede distinguir la relación espacial y las palabras con que se expresan, pero aún no las diferencia de acuerdo con su significado semántico: los términos relativos al espacio expresan solo las relaciones de cercanía. El niño considera cumplida la tarea de poner el juguete delante, detrás, en frente, si el juguete está cerca o se aproxima mucho.

Poco a poco se les forma a los niños la capacidad para diferenciar las relaciones espaciales y los términos que la denominan, atendiendo a su contenido semántico. El niño busca la solución correcta y la confirmación de su corrección. El comprende qué conoce y qué no conoce, de qué no se encuentra seguro.

El programa y el proceso de desarrollo del niño determinan la secuencia que se debe tener en cuenta al enseñarle las orientaciones en el espacio.

I.II-El desarrollo de las Relaciones Espaciales en el cuarto ciclo del Círculo Infantil.

El currículo de la Educación Preescolar está concebido para diferentes ciclos, que abarcan las edades de 0 a 6 años, el mismo está estructurado por áreas de desarrollo que dan salida a los contenidos que en ellas aparecen a partir de las diferentes formas organizativas del proceso educativo tales como, actividades programadas, independientes, complementarias, juegos y procesos

En el Programa Educativo del cuarto ciclo aparece el área de Mundo de los Objetos y sus Relaciones, los contenidos de Relaciones Espaciales, que se comienzan a trabajar desde el segundo ciclo y van aumentando su nivel de complejidad en los demás ciclos. Es en el sexto año de vida, donde se realizan actividades dirigidas a estos contenidos, independientemente que se continúe sistematizando en otras áreas de desarrollo.

La asimilación de las Relaciones Espaciales debe considerarse desde su vinculación con todas las formas organizativas del proceso educativo. Este contenido debe tener

un carácter integrador con todas las áreas de desarrollo, que posibilite la interacción inter e intra – área.

Las Relaciones Espaciales tienen su materialización en el lenguaje, es por ello que contribuye al desarrollo de la Lengua Materna, pues los términos que se utilizan constituyen los adverbios de lugar, que permiten a los niños dar un orden lógico a las ideas, y utilizar correctamente las reglas gramaticales.

Se relaciona con el análisis fónico al determinar el lugar que ocupan los sonidos en las palabras, pues los niños deben ubicar los sonidos en el principio, medio y final, en este caso lo ubican en un plano reducido (esquema), a la palabra establecer su punto de referencia partiendo de la posición que ocupa en el espacio.

También las Relaciones Espaciales contribuyen al desarrollo de la motricidad fina ya que en las actividades de preescritura se debe realizar un análisis de la ubicación que tiene el interlineado en el cuaderno de trabajo (plano reducido), los niños deben saber que se comienza siempre de izquierda a derecha, que hay cambios de dirección, arriba – abajo, según la orientación dada por la maestra y así serán capaces de ubicarse en el espacio en ese plano reducido que es el cuaderno de trabajo.

Contribuyen también las Relaciones Espaciales al desarrollo de habilidades en el área de Nociones Elementales de Matemática, cuando se le enseña a los niños a reconocer las cantidades, a la formación, unión, descomposición y comparación de conjuntos por las características comunes y hasta diez elementos, además en la solución de problemas sencillos con la utilización de modelos. Es muy importante para el niño saber ubicarse en el espacio para el trabajo con las longitudes, ya que debe saber comparar las distintas posiciones en el espacio.

Se relaciona además con el área de Conocimiento del Mundo Natural, cuando el niño es capaz de diferenciar las plantas, los animales; al reconocer las características del aire, el sol, y el agua; así mismo pasa con los contenidos de Conocimiento del

Mundo Social ya que el niño debe dominar los contenidos de relaciones espaciales (pares de posiciones) para ubicar el círculo infantil, el lugar donde vive, la ciudad y el campo, entre otros contenidos que la maestra trabajará con mayor o menor profundidad, en dependencia de las características de los niños y del lugar donde se desarrollan estas actividades.

El área de Educación Física, revisten una gran importancia para los contenidos de relaciones espaciales en sus diferentes formas curriculares, ya que a través de ella se desarrollan estos contenidos, además de sentimientos, emociones, relaciones interpersonales y las normas de comportamiento, el conocimiento del mundo de los objetos, la expresión oral, corporal y el juego.

Es esencial la relación que tienen las Relaciones Espaciales con el área de Educación Plástica, pues aprovechando la posibilidad que brinda la misma, proporciona en el niño las condiciones perceptivas que favorecen el desarrollo de habilidades. Así mismo se relaciona con el área de Educación Musical, en su vinculación, facilita la adquisición de los contenidos de esta área.

En el juego las Relaciones Espaciales tienen un papel protagónico, pues con una correcta dirección pedagógica, la maestra ubicará a los niños utilizando situaciones lúdicas, que le permitan a los niños orientarse en el espacio, convirtiéndose el área en un plano amplio, por lo que es en el juego donde se materializa el trabajo del Programa de Relaciones Espaciales y sus diferentes contenidos. Cuando se aprovechan todas las posibilidades que brinda el juego y su vinculación con todas las áreas de desarrollo en las diferentes formas organizativas del proceso, este constituye un instrumento insustituible, que la maestra debe aprovechar al máximo, para lograr los objetivos propuestos.

Es importante para el trabajo con estos contenidos, el carácter lúdico al realizar las actividades, teniendo en cuenta que la actividad fundamental del niño en la edad preescolar es el juego y es precisamente en este donde el niño establece las primeras representaciones acerca de las relaciones en el espacio a partir de su

propio cuerpo, el cual constituye su punto de referencia y determina la ubicación de los objetos en el espacio circundante.

El niño de edad temprana, no comprende todavía la realidad que puede existir en cuanto a la ubicación de los objetos, no comprende que para él lo que está a la derecha, para otros puede estar a la izquierda; por eso las educadoras deben tener en cuenta la posición del niño respecto a los objetos.

Es importante que en las actividades se enfatice con un lenguaje claro y concreto todas las acciones que el niño realiza. En la edad preescolar no solo comprenden, sino también utilizan y verbalizan los términos que denominan las Relaciones Espaciales. Estos son los siguientes:

- Dentro – fuera
- Al lado de
- Cerca – lejos
- Aquí, allí, allá
- En medio de
- Delante – detrás
- Izquierda – derecha
- Encima – debajo
- Junto – separado
- Alrededor de

- Entre

- Arriba – abajo

Algunas de estas Relaciones Espaciales se trabajan desde las edades tempranas, pero se consolidan en el sexto año de vida donde los niños llegan a utilizarlas incluso a nivel de esquemas gráficos.

La asimilación de las Relaciones Espaciales contribuye decisivamente al desarrollo del pensamiento por imágenes o pensamiento representativo, característico de la edad preescolar. Una muestra de esa contribución, es cuando los niños son capaces de utilizar objetos sustitutos para reproducir las relaciones que existen entre los objetos reales.

Para trabajar los contenidos referidos a las Relaciones Espaciales del programa: "Conocimiento del Mundo de los Objetos y sus Relaciones", se deben tomar en consideración tres grandes momentos:

- 1-Que los niños se orienten en el espacio, para reproducir las posiciones que en el ocupan los objetos.

2. Que los niños ordenen en el espacio los objetos, teniendo en cuenta las relaciones entre estos.

3. Que los niños se orienten en el espacio por modelos o esquemas, teniendo presente la dirección de los objetos.

En cada uno de estos momentos se tendrá en cuenta los aspectos siguientes:

- ❖ Trabajar en un espacio real amplio, con movimiento de los propios niños.

- ❖ Lograr la reproducción progresiva del espacio, con objetos o juguetes, hasta lograr una orientación adecuada en una hoja de papel.

❖ Utilizar el plano reducido para orientarse en la realidad: se puede trabajar con objetos reales o con objetos representados.

Las actividades programadas especialmente dirigidas a lograr que los niños asimilen las Relaciones Espaciales se deben realizar desde el inicio del curso, cuando la maestra comience a trabajar los objetivos propuestos para el grado preescolar.

Se recomienda para ello el Cuaderno de Trabajo de Relaciones Espaciales, para el grado preescolar, aunque no debe limitarse a las propuestas que en este aparecen. La maestra puede crear tantas tareas considere necesarias para preparar al niño en los planos reducidos, como es la hoja de papel.

Los niños se orientan en el espacio para producir o reproducir las posiciones que en este ocupan los objetos. Para ubicar un punto en un espacio limitado, el trabajo debe iniciarse siempre con todos los niños, propiciando la participación de ellos mediante la organización de diferentes juegos. Estos deben experimentar, cómo al desplazarse, se pueden encontrar y coincidir en un punto. Cuando se organizan juegos de este tipo, los niños se desplazan al ritmo de palmadas, de algún instrumento o alguna canción. Ellos mismos pueden marcar en el piso o en el césped el punto en que coincidieron con una tiza, una banderita u otros objetos. Al iniciar el juego la maestra debe cerciorarse de que todos los niños comprendieron en que consiste este.

En otros momentos deben ejercitarse estos juegos, por ejemplo, puede crearse una situación que simule un huerto: se les puede decir a los niños que van a recoger las lechugas que están en el surco frente a ellos. Se seleccionan dos niños uno de la fila y otro de la hilera y se le indica que caminen hasta que se encuentre, y en el lugar donde coinciden se saludan y marcan un punto. En este caso pueden marcarse puntos que simulan las lechugas.

Estos juegos pueden hacerse más complejos en la medida en que se planteen diferentes reglas: por ejemplo: a cada punto donde supuestamente está la lechuga,

deben agacharse y hacer como si recogieran, cuando coincidan colocan una banderita. Es recomendable realizar varias actividades de este tipo donde participen directamente los niños.

Posteriormente estos juegos pueden organizarse con juguetes y realizar acciones similares, es decir, que son los niños los que desplazan los juguetes u objetos en planos más reducidos, como el piso, en las mesas o en el franelógrafo, entre otras posibilidades. Por último la maestra puede planificar actividades donde la ubicación sea en una hoja de papel. En el Cuaderno de Trabajo de Relaciones Espaciales, se sugiere una actividad de este tipo.

Es importante que los materiales del cuaderno se utilicen al máximo. En este sentido la maestra puede trabajar con ellos en más de una actividad, también pueden en una misma actividad dar más indicaciones para que los niños establezcan sus relaciones entre más de dos animales. En este momento como en otros casos, que se analizará más adelante la maestra deberá valorar las posibilidades de cada niño, y en correspondencia establecer las exigencias para cada uno.

Para colocar un objeto teniendo como punto de referencia otro: arriba – abajo, delante – detrás, derecha – izquierda, dentro – fuera, entre, etc., se trabaja con objetos en una situación dada:

- ❖ Aquí tenemos en el centro un árbol: la naranja cayó a la izquierda del árbol, se les propone a los niños que la coloquen en el lugar donde cayó.
- ❖ Aquí hay un gatico negro. Su amigo el gatico blanco lo vino a visitar y se colocó a la derecha.
- ❖ Aquí está un niño, tiró la pelota y le cayó delante de la casa.

La maestra solo realiza la demostración de la acción en aquellos casos en que el niño no logre ubicar correctamente los objetos o como comprobación del contenido.

En este sentido, se pueden crear muchas situaciones de juego o de la vida cotidiana de acuerdo con los objetivos trazados. Posteriormente, se les puede pedir a los niños que reproduzcan las posiciones de los objetos que la maestra les propone, con representaciones de dichos objetos o con sustitutos de estos.

Para ello la maestra colocará en el franelógrafo figuras planas con determinadas relación: por ejemplo, representaciones de casitas de diferentes colores para que el niño seleccione los sustitutos que pueden ser círculos de colores, con los que el niño va a reproducir la relación presentada; él los va a colocar como si fueran las casitas.

Para comprobar la comprensión a la hora de utilizar los sustitutos, la maestra puede darles las casitas a algunos niños y que las coloquen en sus mesas, orientándolos por la ubicación espacial de los círculos. Por último, puede trabajar estos contenidos utilizando lápiz y papel: por ejemplo, cuando se le propone a los niños:

- ❖ Circula con lápiz de color la pelota que está a la derecha del avión.
- ❖ Dibuja el delantal que está a la izquierda de la camisa.
- ❖ Dibuja el gato que está sobre la cerca.
- ❖ Dibuja el perrito que está debajo de la mesa.

Estos son solamente algunos ejemplos entre las múltiples formas y variedades de presentación con qué las maestras pueden utilizar las páginas: 3, 5, 7, 9 del cuaderno de trabajo.

Los niños ordenan en el espacio los objetos, teniendo en cuenta las relaciones entre estos. Se ordenan objetos en el espacio en determinadas relaciones: orden lineal, y combinaciones de distintas direcciones. Se inicia con el establecimiento de un orden lineal, primero de derecha a izquierda y posteriormente de arriba y abajo.

Este tipo de actividad se trabajará en dos momentos que constituyen diferentes niveles de dificultad. Primero los niños establecen una relación con objetos iguales a los de la maestra, con el orden lineal en que ella se los presenta. A este momento se le denomina reproducción objeto – objeto y se realiza en planos diferentes para evitar que el niño haga una correspondencia directa elemento a elemento. Estos dos planos tampoco deben ser en una misma línea para evitar las reproducciones llamadas en espejo. Si el niño tiene los objetos frente a sí, resulta mejor emplear esta forma de ordenamiento con dos planos. Esto resulta innecesario cuando el modelo de orden lineal a reproducir se les presenta a los niños en el franelógrafo y ellos los reproducen en su mesita, porque ya están trabajando en otro plano.

Posteriormente, los niños pueden emplear un elemento intermedio, es decir, no se realiza directamente la reproducción objeto – objeto. En estas actividades los niños utilizan otros elementos que sustituyen a los objetos. Con estos sustitutos reproducen el orden lineal dado, creando así un modelo de este. Luego el niño deberá emplear el modelo creado para reproducir de nuevo la relación que se modeló, es decir que se reprodujo con los objetos sustitutos y de esta forma comprender la utilidad que tiene la elaboración de modelos, utilizando objetos sustitutos.

Para iniciar este trabajo se debe utilizar objeto que se diferencien por una cualidad: el color, la forma, o el tamaño. La maestra les debe mostrar una relación entre objetos: flores, boas, cuquitas, etc., en un orden determinado. Puede presentar la relación en el franelógrafo. Los niños deben reproducirla en otro plano: en su mesa.

La maestra coloca sus elementos. Los niños guiándose por ellos colocan sus sustitutos. Por ejemplo, chapas, círculos plásticos, cuadrados de cartulina de diferentes colores, con los que los diferencia, y reproduce el modelo propuesto. Una vez que los niños dominan la reproducción de un orden lineal en sentido de izquierda a derecha, se les darán tareas con un sentido arriba – abajo. Además, la maestra puede elaborar tarjetas para establecer posibles relaciones y las irá presentando de

forma individual; establecerá algún reconocimiento para el ganador, en función de las reglas del juego que previamente acuerden.

Los niños se orientan en el espacio por modelos o esquemas, teniendo presente la dirección de los objetos. Para que los niños puedan seleccionar objetos que están en la dirección determinada por orden verbal, se debe trabajar primero en un espacio amplio: el patio, el aula, etc. Se les indica a un grupo formar en fila y a otro en hilera; se trazan en el piso las líneas que orientan su ubicación y se les dice el lugar que deben ocupar para lograr la formación. A una orden verbal de la maestra, cada grupo debe ocupar su lugar.

Otro momento puede consistir en representar en el franelógrafo un plano de cómo debe distribuirse y ordenarse. Los niños lo interpretarán y lo determinarán en el espacio real, en qué lugar debe colocarse cada grupo. Los grupos pueden identificarse con banderas o cualquier otro atributo. A una orden verbal de la maestra, y de igual forma a la descrita anteriormente, los niños, realizarán algunos ejercicios y repetirán el juego con una nueva ubicación; para lo cual variará el plano en el franelógrafo. Pueden utilizarse las páginas 11 y 13 del cuaderno de trabajo. Por ejemplo, colorear de rojo los aviones que vuelan hacia la derecha y de otro color los que vuelan hacia arriba, y circular los que van hacia abajo.

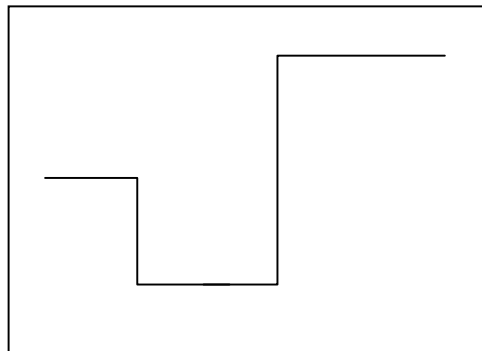
La asimilación de relaciones de dirección en el espacio, en las primeras actividades, deben encaminarse a interpretar la dirección; el signo generalmente utilizado la flecha. Para ello la maestra creará juegos de movimientos en los que podrá utilizar flechas en el franelógrafo o tarjetas individuales con las que indique el desplazamiento de cada niño y ejercite los cambios de dirección.

Es recomendable que se inicie la asimilación de relaciones de dirección con las tareas en las que los propios niños hagan movimientos en el espacio real, luego con el movimiento de un objeto en un plano real o con representaciones. El juego del triángulo resulta muy efectivo. Se colocaran señalizaciones que indiquen diferentes direcciones y prohibiciones de acceso. Las tareas donde los niños deben interpretar

esquemas o planos con cambios de dirección, se representaran cuando ya hayan asimilado las direcciones en el espacio.

En un inicio deben concebirse las actividades utilizando objetos; por ejemplo, construir una carretera de un punto a otro, con bloques, listones, pedazos de cartulina, o cualquier otro material. Esta carretera debe pasar por los puntos previamente establecidos por la maestra. Se puede trabajar en el franelógrafo, en la pizarra o con tizas en el piso. Estas actividades se realizarán por grupos o individualmente.

También puede presentárseles las direcciones que deben seguir en un esquema reducido. Por ejemplo, un camión en la carretera primero debe ir a la derecha; después doblar hacia abajo; después doblar a la derecha; luego ir hacia arriba; continuar un poco más hacia arriba, y por último, hacia la derecha. Observe en la figura, el plano que indica cambios de dirección.



En el Cuaderno de Trabajo, se proponen tareas de este tipo, que pueden servir de sugerencia para la adecuada ejercitación de este contenido. Otras actividades que favorecen considerablemente el desarrollo de las Relaciones Espaciales, son aquellas en que la tarea consiste en reproducir figuras formadas por cambios de direcciones.

Es importante tener en cuenta que antes de trabajar con el cuaderno, se le presenten estas tareas con materiales concretos, como por ejemplo: clavijeros en los que los

niños reproduzcan las figuras formadas por cambios de dirección. Se les entregaran tarjetas en las que se le indican los puntos donde deben ubicar sus clavijas. Los esquemas presentados en las tarjetas pueden ir desde la reproducción más exacta, una copia de todo el clavijero, aunque en tamaño reducido, hasta el simple esquema de una línea que cambia de dirección.

Cuando estas actividades se trabajan con materiales concretos, nos garantizan poder brindar la atención individual, que cada niño requiere. La maestra deberá elaborar un grupo de tarjetas con esquemas de cambio de dirección de complejidad creciente, tanto por el tipo de cambio de dirección, ya que siempre las diagonales le resultarán más difíciles como por el tipo de clavijero que se utilice.

En el trabajo con las Relaciones Espaciales el juego constituye uno de los principales procedimientos para contribuir a su desarrollo, así como para establecer y mantener buenas relaciones entre adulto – niño, niño – niño, propiciando un ambiente agradable y feliz, lo que influye favorablemente en la conducta de los niños, en la ampliación de su vocabulario y muy especialmente en su desarrollo intelectual.

I.III- Los juegos en el desarrollo integral de los niños preescolares: su influencia en el desarrollo de las Relaciones Espaciales.

Diferentes enfoques del juego:

El juego surgió antes de que las ciencias iniciaran su estudio. Al estudiarlo se han tratado de buscar diferentes respuestas a los problemas planteados según el desarrollo de la psicología infantil, pedagogía, la filosofía, la etnografía: así han surgido diversas teorías que responden a la concepción que se tenga del juego.

El juego, como actividad principal en la edad preescolar, constituye un medio idóneo para el logro de los objetivos de la formación integral de los niños en estas edades; la educación no puede desaprovechar las posibilidades que brinda el juego, no solo para satisfacer la necesidad de actividad de los pequeños, para alegrarlos,

entretenidos y hacerlos que vivan intensamente su infancia, sino, para utilizarla como una de las vías más importantes de influencia educativa, para los niños de edad preescolar.

Es interés de la autora comenzar abordando el enfoque filosófico de Schiller F. y Spencer, H. pensadores del siglo XIX, quienes definieron al juego como descarga de un exceso de energía vital y lo relacionaron con el arte, ligado además, a la satisfacción y liberación de necesidades externas, que se manifiestan por un excedente de fuerzas vitales y a su vez satisfacen las necesidades estéticas.

Las consideraciones de ambos filósofos no proporcionaron fundamentos suficientes a la teoría del juego, se refieren al mismo como expresión de una tradición, vieron la naturaleza del juego en el contexto del surgimiento de la actividad estética.

Por otra parte, las limitaciones de estos trabajos están dadas al considerar el juego como modo de ejercitar las capacidades inactivas y no lo veían como componente del desarrollo del niño. Con un carácter más limitado, también plantean que es una pérdida cotidiana de energía, ignorando motivación, necesidades y afectos.

Entre los primeros estudios sobre el juego, se encuentran los de los científicos Kolotza D.A., Groos K. y Buytendijk F. que trataron de sistematizar sus teorías a finales del siglo XIX. Entre los aportes brindados por ellos se encuentran los de Kolotza, que logró la popularidad de su teoría gracias a la clasificación de los juegos partiendo de los procesos psíquicos, que más se expresaban y ejercitaban en los distintos juegos. Sus ideas sobre el juego como anticipación de futuras y serias actividades han servido de base a las investigaciones que le precedieron, un ejemplo de ello son las de Groos K. (1966 _ 189 p).

Groos, denominó su teoría de género biológico del pre-ejercicio o auto educación. De este estudioso se ha hablado mucho, pues no puede existir ningún trabajo que se considere serio, que lo pueda omitir. No pretendemos volver a hablar de su teoría, como lo hizo Elkonin, solamente nos referiremos a sus aportes.

Es de aquí de donde parte el gran mérito de Groos, que vio al juego como un fenómeno de desarrollo de la niñez, fue uno de los primeros en preguntarse el por qué de las diversas formas de juego, aunque no resolvió su enigma. Durante un tiempo las ideas de Groos sobre el juego fueron dominantes y aceptadas por muchos psicólogos y algunos de ellos la adaptaron a sus concepciones.

Otra teoría psicológica de interés es la de Stanley H (1983), la cual nombró la recapitulación, por ello se considera importante distinguirla, pues ha conducido al análisis de la evolución de los juegos infantiles, aunque es una teoría biogenética que apela a la herencia.

En la tesis de Stanley H. se reflejan aspectos esenciales entre los que se encuentran, la sucesión de los juegos según etapas por edades relativamente constantes, definidas por el contenido de las actividades lúdicas, los contenidos corresponden a actividades centrales, cuyo orden de sucesión ha sido el mismo en el curso de la historia humana. El juego de los niños tiene por función liberar a la especie de estos residuos, apremiando a un tiempo, el desarrollo de etapas superiores.

Es interesante el aspecto referido a las etapas de edades regulares relativas al contenido de los juegos, porque aunque para Hall, el contenido de los juegos infantiles se determina automáticamente por los estadios en que aparecen y en los que se repiten los estudios de desarrollo histórico de la humanidad. Este aspecto es anulado por la realidad de los hechos, no porque no existe una sucesión regular en la evolución de los juegos con la edad, sino porque se considera las etapas del desarrollo humano por Piaget y los períodos sensibles por Vigotski siendo necesario distinguir el contenido del juego de su estructura.

Vigotski criticó los enfoques de juego a partir de la herencia cuando dijo “Cualquier forma de experiencia cultural nueva no surge simplemente desde afuera sino, que el organismo cuando asimila las influencias externas, incorpora nuevas formas de

conductas en dependencia del grado de desarrollo psíquico en que se encuentre este". (Vigotski, L.S; 1980, p. 30)

Se entiende que todas las actividades que realizan los niños (docentes, artísticas, físicas, etc.) tienen una misma estructura y no poseen una conducta particular diferente a la que se utiliza en otras actividades no lúdicas. Ante este hecho, el juego proporciona y favorece el desarrollo del lenguaje, pero no está ligado al mismo. A través del lenguaje se establecen las relaciones entre los niños y entre estos y los adultos que implica desarrollo del juego.

Vigotski, L.S valoró en su teoría, que no debe analizarse el juego basándose en el placer que este procura, ya que hay juegos que no proporcionan placer, sino descontento y enojo relacionándolo con la posición del jugador, ya que el que pierde no siente placer. Sobre la libertad también afirmó, que esta en el juego es ilusoria, ya que está subordinada al cumplimiento de las reglas, además realizó aportes considerables a la teoría del juego, referidos a su origen y función de este en el desarrollo del niño, planteándose dos problemas fundamentales: ¿Cómo surge el juego en el desarrollo del niño? ¿Qué papel desempeña esta actividad en el desarrollo, es decir que significa el juego como forma de desarrollo del niño en edad preescolar?

En sus respuestas reflejó la importancia del juego para el desarrollo del niño, constituyendo este la línea dominante de ese desarrollo y no revelándose como actividad predominante de una etapa. Explicó de manera convincente que el error de otras teorías está al ignorar al niño como ser pensante, pues este representa el centro de la atención y no debe pasarse de un nivel de actividad a otro sin tener en cuenta el desarrollo individual de estos, teniendo el juego un carácter activo y creador donde las vivencias que el infante posea influyen en el desarrollo de la personalidad y no sólo de la actividad, o sea que el juego es una fuente de desarrollo inagotable que produce cambios en las actitudes y en la conciencia de los niños.

Para los pedagogos el juego tiene una especial significación y es por ello, que este enfoque reviste una gran importancia para el desarrollo de esta investigación. El juego contribuye al desarrollo integral del niño. Al respecto Krúpskaya manifestó que los niños al crear sus juegos, formulan las reglas, las cambian, las modifican y respetan al resto de los jugadores, puesto que comprenden el porqué es preciso cumplir las reglas y velar que todos las cumplan.

Krúpskaya destacó lo educativo del juego como una vía para la preparación de la vida adulta, atribuyéndole una importancia fundamental en el desarrollo del niño, pues un juego bien dirigido conlleva a la formación de cualidades, actitudes, conocimientos, y al desarrollo físico y psíquico.

Bousquet M. M. realizó un análisis del desajuste que existe entre la teoría y la práctica del juego por diferentes enfoques y lenguajes. Mostró su criterio sobre el “juego educativo” como algo artificial que falsea la reflexión y de echo impide que se desarrolle una auténtica pedagogía lúdica, ya que no se puede aprender sin jugar ni jugar sin aprender. Para ella el juego constituye un buen ejercicio educativo porque aviva el ingenio, las ganas de jugar y enseñar siempre algo. Siendo difícil establecer una línea divisoria entre lo educativo y lo instructivo en el juego.

La pedagoga rusa Usova, refirió al respecto que existe una contradicción, pues aunque el juego enseña a los niños y en la enseñanza se empleen juegos, es diferente el contenido de ambas actividades para garantizar el desarrollo integral del niño.

En correspondencia con lo antes planteado, se valora de muy positivos estos criterios, considerando que cuando el niño tiene experiencias de un juego, lo conoce, demuestra intereses lúdicos sobre ese tema de juego, cumple sus reglas, se subordina a las mismas y satisface los deseos de jugar.

Por otra parte la pedagoga cubana Aroche A., con un carácter más abarcador plantea “juego es una categoría de carácter universal e integral, porque desarrolla

todos los aspectos de la personalidad, tiene su propia lógica interna (sentido psicológico) influenciada por el medio (sentido sociocultural) y es por excelencia un determinador y solucionador de problemas, lo cual impulsa su desarrollo y el de sus jugadores hacia planos más diversos y complejos". (Aroche, A; 1996, p. 5)

Aroche planteó además, que la dirección pedagógica del juego debe tener un carácter participativo atribuyéndole como característica el dinamismo, la creatividad, la acción entre niños y docentes, o sea, una actitud lúdica; donde deben saber jugar y ser creativos.

El juego es una importante actividad pues es una forma de organizar a los niños en la educación infantil y una vía para educarlo integralmente. Es fuente reguladora de la conducta de los niños, en ella surge durante la actividad lúdica, la mayor fuerza de autorregulación, que no es forzada sino sana, emotiva; el niño subordina sus motivos e intereses a los demás niños y niñas.

El juego no constituye una actividad diferente al trabajo y las actividades no lúdicas. Todas las actividades que realizan los niños, docentes, artísticas, físicas, etc., tienen una misma estructura. Por otra parte el juego no requiere una conducta particular diferente a la que se necesita para actividades no lúdicas. Este es una actividad desarrolladora, por lo que es necesario incluirlo en las actividades docentes-educativas; para que los niños aprendan jugando.

En este sentido es fundamental que todas las actividades que se realizan tengan un carácter lúdico Para actuar con actitud lúdica en el juego no existe receta; jugar es actuar, es imaginar. El éxito de la participación de los niños en el juego depende en gran medida, de la responsabilidad del educador, el que debe ser actor y pedagogo al mismo tiempo.

Entre los diversos tipos de actividad que realiza el niño; el juego es una de las más importantes en la edad preescolar, por cuanto al ser realizada por los propios niños y dirigida adecuadamente por el adulto es capaz de desarrollar en ellos mejor que en

cualquier otro tipo de actividad, la psiquis infantil, debido a que por medio del juego los preescolares pueden satisfacer la principal necesidad de trato y de vida colectiva con los adultos, que tiene el niño como ser social, permitiéndole a este aprender y actuar en correspondencia con la colectividad infantil.

Algunas características generales del juego:

- 1- Es una actividad organizada.
- 2- Es una actividad espontánea.
- 3- Es una actividad libre, reguladora de la conducta.
- 4- Es una actividad creadora.

En la Educación Preescolar los niños realizan diferentes tipos de juegos que didácticamente se pueden agrupar de forma siguiente:

- Juegos de roles.
- Juegos didácticos.
- Juegos de construcción.
- Juegos de movimiento.
- Juegos tradicionales.
- Juegos con materiales de la naturaleza.
- Juegos musicales.
- Juegos de entretenimiento.

- Juegos dramatizados.

De manera general los juegos se distinguen por su gran diversidad. Son distintos por el contenido organización, reglas, carácter de las manifestaciones de los infantes, influencias sobre el infante, tipos de objetos utilizados, etc. Todo lo cual dificulta la clasificación de los juegos. Tiene mayor difusión en la pedagogía soviética, la división en dos grandes grupos: Juegos creadores y juegos con reglas.

Juegos creadores. El contenido de estos juegos lo inventan los propios infantes, reflejando en ellos sus impresiones, comprensión del mundo circundante y actitud ante éste. No están sujetos a una reglamentación prefijada. En ellos encontramos:

Los juegos dramatizados. Los infantes deben introducir un argumento previamente elaborado, el cual casi siempre se refiere a una obra literaria que sirve como guión. El contenido los papeles, las acciones lúdicas están condicionadas por el argumento. Con ayuda de estos juegos los infantes asimilan mejor el contenido de la obra, la lógica y la sucesión de los hechos, el desarrollo de los acontecimientos. etc. Es necesario poner a disposición de los infantes aquellos materiales que los estimulen como: espejuelos, tacones, aretes, sombreros, capas, etc.

Juegos de construcción. Constituyen una variedad del juego creador, en los cuales los infantes reflejan sus conocimientos e impresiones acerca del mundo objetual circundante; independientemente hacen diferentes cosas: levantan edificios, construcciones. etc. Los materiales pueden ser variados; fantasía, polígono de construcción, juegos de cubos, estructuras, materiales de la naturaleza, de desecho, de cartón, madera, constructor L. etc.

Juegos de roles. (Juego simbólico, juego de "como sí") forma particular de la actividad de los infantes que surgen en el curso del desarrollo histórico de la sociedad. Su contenido lo crean los propios infantes. Las diversas impresiones de los infantes no se copian, son elaboradas por ellos mismos.

La fuente principal que alimenta el juego de ellos es el mundo que lo rodea, la vida y la actividad de los adultos y sus coetáneos. Su particularidad principal es la existencia en él de una situación imaginaria que se forma a partir del argumento y de los roles que asumen los infantes en el curso del juego.

Por su origen se distinguen los juegos populares:

- Por su estructura. Juegos de argumentos y sin argumentos.
- Por su organización. Sin división de los jugadores y con división.
- Por el tipo de movimiento. Juego con carreras, con saltos.
- Por el grado de movilidad. Poca, media y gran movilidad.

Dirección pedagógica:

- Dirección autoritaria: la educadora le dice al niño todo lo que deben hacer al jugar, el niño es el elemento pasivo, solo cumple lo que se le indica.
- Dirección liberal: plantea que al niño no se le puede privar del juego, de la creación. La educadora apenas dirige, solo se dedica a realizar preguntas.
- Dirección seudo democrática: la educadora deja que el niño actúe, hable, pero ella es quien determina quien será cada cual y qué hará en el curso del juego.
- Dirección óptima: la educadora le da el modelo del juego al niño y luego lo deja actuar de forma independiente, de manera que desarrolle sus habilidades, capacidades y hábitos.

Juegos musicales. Con canciones, con ritmo, con cualidades del sonido, de expresión corporal, preguntas respuestas, canto en cadena, ecos, adivinanzas musicales, de representación.

- Juegos de entretenimientos.
- Pasatiempos.

En la organización de los juegos debemos tener en cuenta:

- Características individuales y del grupo
- Tipos de juegos que se organizan.
- Materiales que se requieren según el tipo de juego.
- Organización de los locales, áreas y niños según el tipo de juego.
- Objetivo con que se realiza el juego.

En los juegos los niños adquieren conocimientos de los objetos y fenómenos del mundo que les rodea, desarrollan los procesos psíquicos y cognoscitivos (memoria, pensamiento, imaginación, lenguaje). Es una actividad que contribuye al desarrollo intelectual del niño. Propicia la satisfacción de sus necesidades, en él, los niños manifiestan independencia, imaginación, creatividad, relaciones positivas, entre otros. El juego propicia alegría y placer, amplía las relaciones infantiles y propicia el deleite al participar en las actividades de los adultos.

De acuerdo con nuestra concepción de la educación, el juego debe ser dirigido por el adulto, para que este se convierta en un medio de educación y desarrollo, sin embargo en observaciones realizadas se ha comprobado que existen distintas formas de dirigir el juego.

Juegos con reglas. Son creados e introducidos en la vida de los infantes por parte de los adultos. Según la complejidad del contenido y las reglas, son destinados para

los infantes de diferentes edades. La pedagogía preescolar soviética, los ha dividido en:

Juegos didácticos. Constituye una forma lúdica de organizar la enseñanza y se utilizan para que los infantes asimilen mejor los contenidos del programa, los ejerciten o consoliden. Estos juegos se caracterizarían por:

- ❖ La existencia de una tarea lúdica o de una situación lúdica ¿que se resuelve a través de las acciones lúdicas
- ❖ Las acciones y las relaciones de los jugadores se regulan mediante las reglas.
- ❖ La existencia de las reglas y del contenido elaborado, permite a los infantes organizarse y realizar el juego de forma independiente.
- ❖ El contenido educativo del juego está encerrado en la idea lúdica, en las acciones lúdicas y en las reglas y no actúa para los infantes como tarea independiente.
- ❖ Las reglas. Constituyen un elemento sustancial del juego didáctico, el cumplimiento de las mismas garantizan la realización del contenido del juego. Las reglas en el juego son diversas; unas determinan el carácter de las acciones lúdicas y su orden lógico, otros regulan las relaciones entre los jugadores. Ej.: Juego típico "La Lotería" de cualquier contenido:
 - ❖ Tarea. Ser el primero en cubrir las casillas con la tarjeta.
 - ❖ Acciones. Escuchar las orientaciones, la señal, cubrir las casillas, comprobar las parejas.
 - ❖ Reglas. El que primero reconozca el objeto, es el que escoge la tarjeta.

Valor pedagógico de los juegos didácticos

El juego didáctico organiza y dirige la conducta infantil, hace que el proceso de enseñanza sea más fácil e interesante. Cualquier tarea intelectual que se cumpla en forma de juego resulta atrayente y es más asequible a los niños.

Todo juego didáctico tiene un objetivo que se verifica precisamente al finalizar la actividad. Cuando se invita a los niños a jugar a las adivinanzas esta actividad tiene un resultado: adivinar. Lo mismo ocurre cuando la tarea lúdica consiste en cumplir encargos o cualquier otro fin. Tal resultado de las acciones lúdicas es un logro.

La efectividad de este juego pone de manifiesto el éxito o no de la actividad, el nivel de los conocimientos asimilados, en qué forma se ha trabajado para el desarrollo intelectual, el carácter de las relaciones establecidas.

A fin de que el juego didáctico cumpla con sus objetivos, se ha de tener presente que entre estos no figurará jamás el del triunfo sobre la base del fracaso del compañero, de la mentira o el engaño, o utilizando los derechos de otro. Esto influirá de modo negativo sobre la educación moral del niño y negaría la que ya antes hemos expresado, cuando decimos que el juego didáctico al organizarse y desarrollarse de forma correcta, influye favorablemente en todas las esferas de la personalidad infantil.

Al tener en cuenta que el carácter educativo del juego aumenta como resultado del enriquecimiento de los conocimientos de los niños, este puede ser utilizado como complemento de las actividades programadas, constituyendo una forma amena e interesante de enriquecer y ampliar los conocimientos de los educandos, aplicándolos de forma práctica. Es por ello que los juegos didácticos convencionales se dividen en: juegos con objetos, juego de mesa-impresos y juegos verbales.

- Juegos con objetos. En ellos se utilizan juguetes didácticos populares, las pirámides de madera, mosaicos, con materiales de la naturaleza, para el desarrollo sensorial.

- Juegos de mesa-impreso. Precisan las nociones acerca del mundo circundante, sistematizan los conocimientos, desarrollándolos procesos y las operaciones análisis-síntesis, generalizaciones. Lotería, dominó, laberinto.
- Juego verbales. Desarrollan la atención, la imaginación, la rapidez de las acciones y el lenguaje coherente. Se sustenta sobre la base de la utilización de la palabra y de los conocimientos que tienen los infantes. Ej. Singular y plural. Nombrar un sólo objeto y varios juegos de adivinanza, trabalenguas.
- Juegos de Movimientos. Su objetivo principal es el desarrollo de habilidades motrices. Desarrollan la voluntad, la valentía, la rapidez en las acciones.
- Los juegos didácticos se basan en la puesta en práctica de algunos juegos que potencien habilidades en los niños, de pensar, analizar, resolver problemas de acuerdo a su edad. La generalización conforme a sus funciones surge primeramente durante la acción, y después se fija con la palabra. Los primeros portadores de generalización son los objetos habiendo asimilado la forma de acción mediante uno u otro instrumento, el niño tratará de usar el instrumento en las acciones más diversas, distinguirá su significación generalizada para la resolución de determinado tipo de tarea Leonid A. Venger. 1981. 117 – 123p.

EPÍGRAFE II: JUEGOS DIDÁCTICOS DIRIGIDOS A LA PREPARACIÓN DE LOS DOCENTES PARA EL DESARROLLO DE LAS RELACIONES ESPACIALES EN LOS NIÑOS DEL CUARTO CICLO DEL CÍRCULO INFANTIL

Introducción

Los juegos didácticos que se presentan en este material docente, tienen el propósito de establecer una manera de darle tratamiento a los contenidos de Relaciones Espaciales en los niños del cuarto ciclo, creando en ellos independencia y desarrollando a su vez habilidades de orientación en el espacio.

La elaboración de estos juegos didácticos ha nacido de la necesidad de desarrollar habilidades en los niños del cuarto ciclo del círculo infantil de una manera asequible y acorde a esta edad y en correspondencia con los contenidos que aparecen en el programa educativo. Por tanto estos juegos didácticos pueden servir de gran ayuda y constituye una herramienta metodológica para los docentes encargados de materializarla y enriquecerla. Además, puede convertirse en una fuente inagotable de posibilidades para continuar enriqueciéndolos a partir de las propias experiencias y necesidades de los docentes.

En este material aparecen juegos con diferentes niveles de complejidad para aplicar en nuestros infantes según las características individuales y del grupo de niños para el cual se dirigen. También se exige para su uso la preparación de los docentes en correspondencia con el medio donde se desarrolla el niño, teniendo en cuenta sus potencialidades y las experiencias transmitidas.

El usuario podrá comprobar el esfuerzo de síntesis realizado para hacerle llegar de la manera más sencilla posible el modo de aplicación, de manera que sea asequible a un grupo de docentes con características variadas. Desde luego cualquier definición del significado es una aproximación intelectual a la definición que aparece en el diccionario de la Real Academia de la Lengua Española. Se ha procurado que en aquellas palabras de difícil comprensión, su significado sea sustituido o ampliado con explicaciones o informaciones que posibiliten su comprensión.

Estos juegos didácticos también pueden ser de gran utilidad para un público mucho más amplio donde se pueden incluir, promotores, ejecutores, familiares, entre otros. Por cuanto, se considera necesaria su constante renovación y revisión en función de su enriquecimiento y perfeccionamiento con la colaboración de otros docentes y contextos.

Desarrollo.

Con este material se pretende que los docentes posean un instrumento metodológico que los oriente y a los niños les guste, que despierte su interés y sea de fácil aplicación, que se convierta en algo esperado por los niños, se sientan felices y se queden motivados para la próxima actividad, siendo esta un momento especial del proceso educativo.

Se considera además, que los juegos propuestos se pueden aplicar en todas las formas organizativas del proceso educativo, valorando las posibilidades que brindan los mismos para desarrollar los contenidos de Relaciones Espaciales en los niños del cuarto ciclo del círculo infantil y su relación con las distintas áreas de desarrollo y conocimientos a partir de los temas generales que se abordan.

A continuación se ofrece algunos de los talleres realizados de preparación a los docentes para contribuir al desarrollo de los contenidos de las Relaciones Espaciales, entre otras vías de preparación metodológicas utilizadas como fueron: actividades demostrativas, abiertas y los colectivos de ciclo. En las mismas se dieron a conocer varios aspectos en el orden teórico y práctico tales como: la importancia del tratamiento a los contenidos referidos a las Relaciones Espaciales y su significación en el desarrollo integral de los niños preescolares; Objetivos, contenidos y logros de las Relaciones Espaciales: vías para su desarrollo; el uso de los juegos didácticos como vía para el desarrollo de las Relaciones Espaciales y por último los juegos didácticos contentivos del Material docente para el desarrollo de los contenidos de las Relaciones Espaciales en los niños del grado preescolar.

Taller de preparación a los docentes

Objetivo: Contribuir a la preparación de los docentes mediante el conocimiento de los objetivos, contenidos y logros de las Relaciones Espaciales: vías para su desarrollo

Desarrollo

Se invita a los participantes a sentarse en círculo y se les explica en qué consiste la técnica participativa a realizar “Dando vueltas”. Para ello se utilizará una botella y los docentes participantes deben seleccionar quién hará girar la botella en el centro del círculo. La botella indicará quién debe elaborar la pregunta planificada y quién la responderá a partir de su ubicación, Ejemplo: el fondo de la botella indica a la persona señalada que debe contestar la interrogante y la parte opuesta al fondo señalará a la docente que debe realizar la pregunta.

El docente puede proponer, a partir de las preguntas y respuestas, nuevas reflexiones que profundicen en la temática. Luego la ejecutora de la actividad pasará a detallar cada uno de los objetivos, contenidos y logros del desarrollo referidos al desarrollo de las Relaciones Espaciales en los niños del cuarto ciclo, analizándolos y demostrándoles cómo desarrollar estos en sus niños.

Objetivos generales del ciclo

- Establezca relaciones espaciales, partiendo de esquemas o gráficos

Objetivos

- Ubiquen los objetos en el espacio, teniendo en cuenta la relación entre ellos.
- Se orienten en el espacio siguiendo su reproducción esquemática por un plano

Contenidos

- Orientación en el espacio:
 - Ubicación de un punto en el espacio.

- Ubicación y ordenamiento de los objetos en el espacio, teniendo como punto de referencia a otros objetos.
- Identificación de pares de posiciones: arriba-abajo, detrás-delante; izquierda-derecha; dentro-fuera; al lado de; cerca-lejos; junto-separado; aquí, allá, alrededor de, en medio de, entre.

Por último se darán a conocer las diferentes vías y actividades que pueden realizar dentro del proceso educativo del cuarto ciclo para el desarrollo de este contenido, dejando como trabajo independiente para próximo taller la planificación de diferentes juegos.

Taller de preparación a los docentes

Objetivo: Ofrecer a los docentes juegos didácticos para el tratamiento a los contenidos de Relaciones espaciales que se puedan aplicar con los niños en todas las formas organizativas del proceso educativo.

Juego “Pescando aprendo”

Tarea Didáctica: Conversar sobre animales domésticos.

Materiales: Pecesitos de papel (con presillas) y varitas de pescar (hilo con imán).

Organización: Los niños se colocarán en un círculo fuera del aula sentados encima de cojines, en el centro se pondrán los peces (los peces tendrán por detrás diferentes láminas).

Acciones lúdicas: La maestra se coloca en el centro del círculo señala a un niño ubicando los brazos como las agujas del reloj (el niño que se encuentra a la derecha de la maestra, a la izquierda, al frente , detrás), y al dar la orden el niño coge la varita

colocándose en posición de pescar uno de los pececitos. Al coger el pez se le orienta que observe la lámina que está detrás y converse con sus compañeros todo lo que sabe acerca de lo se ilustra en la misma. Luego le preguntará en que posición del espacio se encontraba el pez. Así continuará el juego hasta que todos hayan realizado la actividad.

Regla 1-Gana el niño que se oriente mejor en el espacio.

2 – Se debe estar en silencio para escuchar a sus compañeros.

GANAN TODOS

Juego “Dominó del saber”

Tarea didáctica: Saber en qué posición se encuentra en el espacio.

Material: Dominó.

Organización: Se organizan los niños por equipos (dentro del aula). Se les entrega a los equipos las fichas del dominó. (Las fichas tendrán diferentes frutas).

Acciones Lúdicas: Cada equipo seleccionará el primer jugador, debe ser el que se encuentre delante. Se le indica al niño que debe iniciar el juego con una ficha que tenga las mismas frutas. Seguirán los niños colocando las fichas que le corresponden según las frutas seleccionadas. Así continuará el juego hasta que cada equipo haya terminado. Se le pregunta qué fruta prefiere y que converse sobre lo que sabe de la misma. Además se le preguntará ¿Dónde está sentado Pedrito con respecto a él?, se le preguntará también por el resto de los compañeros.

Regla: Ganan los niños que se identifiquen mejor según la posición que se encuentren, terminen primero y mejor conversen.

GANAN TODOS

Juego “Llamada telefónica”

Tarea didáctica: Identificar posiciones en el espacio: derecha – izquierda, al lado de, junto a, cerca de.

Materiales: Teléfonos de cartón, mesas, cortina.

Organización: Los niños seleccionan uno de sus compañeros y se harán dos equipos, colocando un equipo del lado izquierdo del aula y el otro al lado derecho. Se colocan dos mesas, en cada mesa se pondrá un teléfono, en el centro de las mesas se pone una cortina, la cual no permita verse entre ellos.

Acciones lúdicas: La maestra imita el ruido del teléfono y dice características de los niños que serán llamados por sus compañeros, así como el lado en que se encuentra (Ej.: Al lado de, junto a, cerca de,) y al escuchar toman el lugar y comienza la conversación de un tema libre. Así continuará el juego hasta que todos hayan realizado la actividad, este juego le facilitará que ellos expresen vivencias, deseos, cuentos imaginados por ellos, o reproducidos, etc.

Regla:

1. Ganan los niños que más rápidamente se identifiquen por la posición que se encuentra y que mejor conversen.
2. El resto de los niños deben estar realizando otras actividades.

GANAN TODOS

Juego “Mi lindo jardín”

Tarea didáctica: Ubicar puntos en el espacio.

Materiales: Tarjetas de cartón con láminas variadas.

Organización: Los niños se colocan en forma de un semicírculo en el jardín sentado encima de cojines, al frente se colocará un cuadro con un jardín dibujado y varias tarjetas con objetos variados: (flor, helado, zonzún, abeja, zapato, sol, lluvia, lápiz, mariposa, libro, televisor, etc.).

Acciones lúdicas: La maestra selecciona a un niño y al dar la orden él escoge una tarjeta y dice el nombre de lo que observa, explica si pertenece o no al jardín y por qué. Luego le preguntaré en qué posición del espacio o del jardín lo ubicaría. (Arriba, abajo, al lado de aquí, allí, allá, entre, junto a etc.). Cuando todos los niños seleccionen una tarjeta y expresen todo lo que saben sobre ella, se les preguntará de forma general ¿Qué otras cosas le faltan a este jardín?, ¿Qué más te gustaría para el jardín?

Reglas 1 – Ganarán los niños que mejor se expliquen.

2 – Se debe estar en silencio para escuchar a sus compañeros.

GANAN TODOS

Juego “La ronda del payaso Pirulete”

Tarea didáctica: Asimilar relaciones de dirección en el espacio.

Materiales: Tarjeta de cartón y payaso con bolsillo.

Organización: Los niños se colocarán en un círculo fuera del aula cogidos de la mano. En el centro se colocará el payaso Pirulete, Él tendrá en el bolsillo tarjetas con diferentes ilustraciones.

Acciones lúdicas: Los niños comienzan las rondas cantando la canción. El payaso Pirulete en el circo siempre está, hace gracias, monerías y se ríe ja, ja, já

La maestra da la orden, de parar de cantar la canción, el niño que quede frente al payaso cogerá una tarjeta del bolsillo del payaso. Expresa lo que observa y conversa del tema, así continuará el juego hasta que todos los niños seleccionen la tarjeta. Luego la maestra irá diciendo diferentes posiciones en el espacio y los niños se seleccionarán por la posición que ocupan en el círculo.

Regla: Ganan los niños que se ubiquen mejor y más rápido en el espacio, y que mejor conversen sobre el tema seleccionado.

GANAN TODOS

Juego “Mi jardín”

Tarea didáctica: Orientación de los niños en el espacio teniendo en cuenta la dirección de los objetos.

La actividad se realizará en el área de juego.

Acciones lúdicas: Invitare a los niños a pasear por un hermoso jardín, ¿Qué ven? se expresan libremente, pero mi jardín tiene muchas flores, y de diferentes colores, también hay una mariposa, que no se sabe como llegar hasta el otro lado del jardín, y por eso está muy triste, le vamos a ayudar a esa hermosa mariposa. Vamos trazarle el camino con una tiza, para que ella pueda cruzar el jardín. Debe salir de la flor roja que está en su tallo hasta la flor amarilla que está a la derecha sobre la cerca, seguir a la derecha hasta la flor rosada, luego al frente hasta la flor amarilla, seguir hasta la flor azul, que está a su izquierda, termina en la flor roja que está en su tallo al final del jardín. Se seleccionarán los niños en dúo y realizaran el recorrido de la mariposa hasta que todos se orienten en el espacio teniendo en cuenta la dirección de los objetos.

Regla: Todos los niños que lo hagan bien ganarán.

Juego “Jugando con el payaso”

Tarea didáctica: Encontrar el camino para llegar hasta el payaso.

Acciones lúdicas: Está niña esta pérdida (se presenta una muñeca), no sabe como llegar hasta donde está su payaso, ¡vamos a ayudarla!. Pero para ayudar a la niña debemos recorrer un camino que no conocemos solo tenemos un mensaje de cómo llegar hasta él. Para eso tenemos que trazar el camino en una hoja de papel, luego iremos todos guiándonos por ese pequeño plano. El mensaje dice así, deben salir de la izquierda a la derecha, luego hacia abajo, otra vez a la derecha, un poco más a la derecha, hacia arriba, un poco más hacia arriba, a la izquierda, hacia arriba, a la derecha un poco más a la derecha, hacia abajo. Los niños realizaran el plano en su hoja de papel, luego seguirán el camino de forma práctica, al final encontrarán al payaso.

Regla: Ganan los niños que lo hagan bien, por sí solos, y con rapidez.

GANAN TODOS

Juego ¡Qué hermoso ramo!

Tarea didáctica: Desarrollar habilidades para pensar y dar respuestas rápidas.

Acciones Lúdicas: Los niños observarán el ramo de flores que la maestra les mostrará en una lámina, luego la maestra les orientará que como el día de las madres está cerca, queremos hacerle una postal para eso vamos a coger el rectángulo de cartón que está en la mesa y en su lado izquierdo vamos a dibujar un ramo de flores, cada flor lleva una hoja a la derecha y una a la izquierda. Los niños realizarán el dibujo de forma individual. Al finalizar describirán el trabajo realizado.

Regla: Ganan todos los que realicen bien la tarea

Juego “Yo quisiera ser”

Tarea didáctica: Ordenar objetos en el espacio teniendo en cuenta la relación entre estos.

Materiales: Atributos del argumento de la familia.

Acciones lúdicas: La maestra selecciona uno de los niños dándole referencias del espacio, ej.: el que está a la derecha de la maestra, al lado de ----, cuando el propio niño se identifica o lo identifica otro si este no lo logra, luego la maestra indica que debe organizar un argumento, por ejemplo la sala de la casita, le pregunta por qué lo organizó de esa forma, así irá distribuyendo por los diferentes argumentos hasta que sean capaces de ordenar los objetos teniendo en cuenta la relación entre estos.

Regla 1. Los niños deben ordenar los objetos de forma individual.

GANAN TODOS

Juego “La latica caliente”

Tarea didáctica: Conversar acerca de las diferentes labores del hogar.

Materiales: Bolo, latica y tarjetas.

Organización: Se realiza un círculo fuera del aula, se colocan las tarjetas formando un pequeño círculo y en el medio de las tarjetas se coloca acostado el bolo. Se le da la latica a un niño.

Acciones lúdicas: A la orden de la maestra rotará la latica por cada niño. Cuando la maestra dé una palmada el niño que tenga en su poder la latica pasará al centro, le dará un giro al bolo, al parar el mismo, el niño escogerá la tarjeta seleccionada,

expresará lo observado y explicará cómo ayuda a su familia en las labores del hogar. ¿Quién está a la derecha de la mamá, quién a la izquierda?, ¿Dónde está el búcaro?, ¿Dónde está el gato? Se continuará el juego con el mismo procedimiento.

Regla: No dejar caer la latica.

GANAN TODOS

Juego “Un lindo rompecabezas”.

Tarea didáctica: Armar el rompecabezas.

Materiales: Rompecabezas de cartón.

Organización: Se colocan los niños en sus puestos y se les entregan los rompecabezas.

Acciones lúdicas: La maestra orienta que deben armar los rompecabezas y luego van a conversar acerca de lo que observan en ellos, el niño que primero termine iniciará el juego, la maestra podrá hacer algunas preguntas ¿qué observas en tu rompecabezas? ¿Qué puedes decirme acerca de lo observado? Así continuará el juego hasta que todos hayan conversado del rompecabezas.

Regla: Ganará el niño que primero termine de armar el rompecabezas.

Juego “Mi lindo dibujo”.

Tarea didáctica: Dibujar libremente.

Materiales: Hojas de papel y lápices de colores, materiales de la naturaleza.

Organización: Se colocan los niños por equipos, se les entrega las hojas de papel y lápices de colores y materiales de la naturaleza.

Acciones lúdicas: La maestra orienta que el dibujo es sobre temas libres y deben estar sentados correctamente para que les quede lindo. Luego determinar se selecciona un niño, él pasará al frente, colocará el dibujo en el franelógrafo y conversará sobre lo que ha dibujado. Así continuará el juego hasta que todos hayan conversado de su dibujo, lo cual permitirá que cada cual se exprese libremente lo que quiere expresar a través de su dibujo. La maestra realizará preguntas que indiquen relaciones de lugar de lo que el niño ha dibujado.

Regla 1. Ganan los niños que mejor realicen el dibujo y su explicación este acorde con el mismo.

2. Se debe estar sentado correctamente y en silencio para escuchar a sus compañeros.

A continuación se ejemplifica como trabajar los niveles de complejidad:

❖ Construcción de una cerca con elementos diferentes por el tamaño, altos y bajos, e iguales por forma y color. El niño reproduce con iguales elementos, pero en otros planos: objeto – objeto.

❖ Construcción de una cerca cuando el niño utiliza como medio, un sustituto similar al objeto por la cualidad, color, forma o tamaño, que lo diferencian. Se presentan la serie de objetos, el niño coloca los sustitutos, se retira el modelo original y luego, empleando el modelo de las relaciones por él creado reproduce la serie propuesta con objetos iguales a los de la maestra, pero en otro plano.

Después que los niños hayan asimilado estas relaciones, pueden realizarse actividades que impliquen el trabajo con un plano. Estas son algunas posibles formas de presentar las tareas:

- ❖ Que los niños ordenen su material guiándose por el plano que se le presenta: pueden entregarse tarjetas individuales con distintas combinaciones y los niños trabajan con objetos de diferente naturaleza.
- ❖ Que encuentren el objeto que está escondido, guiándose por la señalización en el plano de la serie ordenada que se le presenta.
- ❖ Que identifiquen la serie que se le entrega o elaboren en los juegos que la maestra presenta.

Conclusiones

- ❖ En la elaboración de los juegos didácticos para el tratamiento a los contenidos de Relaciones Espaciales, se tuvieron en cuenta los presupuestos teóricos metodológicos relacionados con el Programa de Relaciones Espaciales, las características, objetivos y logros alcanzados por los niños en el área de Mundo de los Objetos y sus Relaciones, específicamente en el cuarto ciclo.
- ❖ Este material puede ser utilizado por las educadoras y auxiliares pedagógicas del cuarto ciclo y por las ejecutoras del Programa Educa a tu Hijo con el objetivo de desarrollar en los niños habilidades para orientarse en el espacio, ordenen los objetos, y que se orienten por modelos o esquemas.
- ❖ El material docente contribuye a la preparación del personal docente del cuarto ciclo del círculo infantil y puede ser utilizado en las diferentes formas de trabajo metodológico del círculo infantil.

EPÍGRAFE III: VALORACIÓN DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS ANTES Y DESPUÉS DE APLICADOS LOS JUEGOS DIDÁCTICOS.

En el presente epígrafe, se expondrán los resultados más relevantes obtenidos en el curso de la investigación antes y después de la puesta en práctica de los juegos didácticos.

III.I Diagnóstico inicial de la preparación de los docentes para el desarrollo de los contenidos de relaciones espaciales en el cuarto ciclo del Círculo Infantil “Los Sandinitos”.

La investigación fue realizada en el Círculo Infantil “Los Sandinitos” del municipio Holguín, provincia Holguín ubicado en el Consejo Popular #10, centro que cuenta con adecuadas condiciones higiénicas y materiales, se encuentra en una zona céntrica de la ciudad y fue creado en el año 1982.

La introducción fue llevada a la práctica por la autora, con el apoyo de los demás miembros del Consejo de Dirección del centro y los docentes del cuarto ciclo del Círculo Infantil, quienes accedieron todo el tiempo y permitieron aplicar los instrumentos y trabajar directamente con ellos en la aplicación de los juegos didácticos para el desarrollo de los contenidos de Relaciones Espaciales con los niños del grado preescolar.

Para la elaboración de la investigación se tomó como muestra a los docentes del cuarto ciclo del Círculo Infantil “Los Sandinitos”. Se seleccionaron además, de una matrícula de 40 niños de ambos grupos, 20 educandos de un grupo para un 50%, por cumplir la investigadora su docencia en el mismo.

Fue interés de la autora escoger a los docentes y niños del cuarto ciclo por los elementos que se refieren a continuación:

- Auxiliares pedagógicas noveles de noveno grado.

- Falta de preparación en los contenidos de Relaciones espaciales.
- Nivel de conocimientos que poseen los niños para ubicarse en el espacio.

En los inicios esta investigación, se revisó previamente el banco de problemas del centro, donde se comprobó que no existía alguna problemática relacionada con las insuficiencias latentes en el desempeño docente para desarrollar los contenidos de Relaciones Espaciales en los niños del cuarto ciclo del círculo infantil, situación contradictoria con los resultados de las visitas realizadas por la investigadora en su función de subdirectora, en las que se constató que las maestras y auxiliares pedagógicas del cuarto ciclo no estaban suficientemente preparadas para aplicar los contenidos antes mencionados de forma que propiciaran en los niños el desarrollo de habilidades para la orientación en el espacio.

En esta etapa de la investigación, se aplicaron distintos métodos con el objetivo de conocer la preparación de los docentes en el tema y además profundizar en el nivel de conocimientos y su correspondencia con los resultados alcanzados por los niños, en los contenidos de Relaciones Espaciales.

Al observar las actividades independientes (Anexo # 1) se pudo constatar que no se utiliza al máximo esta forma organizativa del proceso educativo para darle tratamiento a los contenidos de Relaciones Espaciales, además no se tienen en cuenta todos los criterios para evaluar la calidad, como es la creación de las condiciones necesarias.

Se observaron también actividades programadas (Anexo 2). Mediante este instrumento se constató que las maestras plantean con claridad el objetivo, utilizan un tono de voz y un ritmo adecuado, tienen una pronunciación precisa y vocabulario amplio, pero se limita un poco la participación de los niños y por otro lado no se aprovechan todas las posibilidades que brinda el contenido para el desarrollo de las Relaciones Espaciales, y en ocasiones no se utilizan materiales novedosos y de

forma creativa que faciliten su ubicación en el espacio, pues no se desarrollan en lugares amplios, generalmente se hacen en el salón.

La observación de los juegos (Anexo 3), aportó el poco aprovechamiento de las potencialidades que brinda esta forma organizativa del proceso, siendo la actividad fundamental, la que más le gusta a los niños y en la que se pueden desarrollar la mayoría de los objetivos propuestos. Las auxiliares pedagógicas demuestran que no poseen los conocimientos necesarios para el tratamiento a las Relaciones Espaciales, pues el tiempo que llevan en este año de vida no les ha permitido prepararse en el tema.

De manera general en la observación a las actividades antes mencionadas, se pudo apreciar las siguientes dificultades:

- Los docentes se enmarcan en las actividades solo para dar cumplimiento al objetivo propuesto, sin aprovechar las oportunidades que les brinda la misma para trabajar los contenidos de Relaciones Espaciales.
- No aprovechan las potencialidades que brindan las diferentes formas organizativas del proceso, áreas de desarrollo y el cuaderno de Relaciones Espaciales para el desarrollo de sus contenidos.
- Se ofrece un tratamiento formal a los diferentes aspectos que aparecen en el Programa educativo, sin darle tratamiento oportuno a las diferencias individuales, y no realizan todas las actividades preparatorias para el desarrollo del contenido de relaciones espaciales.
- Existe una tendencia a la fragmentación del contenido de relaciones espaciales enfatizando en el cumplimiento de normas y reglas como conducta externa, sin que se propicien procesos reflexivos y valorativos en los niños que permitan orientar los procesos de comprensión y asimilación en ellos.

- Los niños no se manifiestan suficientemente motivados pues se limitan a ejecutar órdenes del adulto.

En la entrevista realizada a los docentes (Anexo 4) se pudo constatar, que no se le da salida a los contenidos de Relaciones Espaciales en todas las actividades del proceso, pero además no cuentan con la preparación necesaria para trabajar los mismos, ya sea por falta de bibliografía, o por ser noveles, por lo que tampoco se aprovecha al máximo el cuaderno de Relaciones Espaciales

Las maestras de la muestra que representan el 50% coinciden en plantear que se le da tratamiento a los contenidos de Relaciones Espaciales en actividades programadas pero no utilizan otras formas organizativas del proceso para su desarrollo y las auxiliares pedagógicas que representan el 50%, refieren no estar preparadas en la temática.

El 100% de la muestra considera oportuno dedicar más preparaciones metodológicas al área de Relación con el Entorno, con énfasis en los contenidos de Relaciones Espaciales, ya que no poseen la preparación necesaria sobre esta temática para llevarla al proceso educativo. Manifiestan además que no cuentan con materiales didácticos que contribuyan a la orientación en el espacio de los niños del cuarto ciclo.

Solo una maestra que representa el 25% de la muestra manifiesta haber recibido en su formación profesional una noción de la temática, por lo que son insuficientes las intenciones encaminadas al desarrollo de habilidades para orientarse en el espacio; además los cursos de superación que han recibido no han tenido toda la intencionalidad deseada en esta dirección.

Al referirse a los problemas que presentan al desarrollar el Programa de Relaciones Espaciales plantean:

- En ocasiones no se deja que el niño se exprese libremente.

- Es insuficiente el tratamiento a las diferencias individuales, a partir del diagnóstico y la caracterización.
- La utilización de medios de enseñanza, para darle tratamiento a los contenidos de Relaciones Espaciales en dependencia de las necesidades de los niños es pobre.
- El bajo nivel de conocimientos que poseen las auxiliares pedagógicas, sobre estos contenidos, causado por el poco tiempo que llevan en este año de vida y la poca preparación.
- Poca utilización de preguntas desarrolladoras, que permitan explorar el nivel de adquisición de los conocimientos por parte de los niños.

Además, en las visitas de ayuda metodológica no se ha intencionado con la sistematicidad requerida la demostración para el tratamiento a los contenidos de Relaciones Espaciales, de manera que permitan la orientación del espacio, para reproducir posiciones, la orientación por modelos o esquemas, teniendo presente la dirección de los objetos, y que los niños ordenen los objetos en el espacio.

Ante esa situación se procedió a revisar minuciosamente el plan anual, las evaluaciones sistemáticas y las actas de los colectivos de ciclo (anexo 5), en las que se comprobó que en el plan anual se tiene en cuenta este problema y se planificaron actividades para darle tratamiento a los mismos, en las actas de los colectivos de ciclo aparecen registrados acuerdos para preparar a los docentes con actividades abiertas y demostrativas pero en las evaluaciones sistemáticas no aparecen anotaciones relacionados con estos contenidos evidenciándose que no se le da el tratamiento adecuado y por tanto no se tiene en cuenta a la hora de evaluar.

Ante la identificación de las insuficiencias antes declaradas, la autora de esta investigación se propuso la elaboración de un material docente contentivo de juegos didácticos dirigidos a la preparación de los docentes para el desarrollo de los

contenidos de Relaciones Espaciales en el cuarto ciclo del Círculo Infantil “Los Sandinitos”, ya que esas causas están afectando a los niños de esas edades.

III.II- Resultados obtenidos con la aplicación de los juegos didácticos elaborados.

Una vez elaborados y aplicados los juegos didácticos propuestos, se presentan los resultados obtenidos que demuestran la efectividad de los mismos dirigidos a la preparación de los docentes para el desarrollo de los contenidos de Relaciones Espaciales en el cuarto ciclo.

En la observación a las actividades educativas: programadas, complementarias, independientes, se obtuvo los siguientes resultados: En el 91 % de las actividades observadas se constató que se crearon las condiciones necesarias para el desarrollo de las mismas, desarrollándose con un enfoque lúdico. Este resultado demuestra la efectividad de la preparación de los docentes para el tratamiento a los contenidos de Relaciones Espaciales del cuarto ciclo

Fue revisado el plan metodológico anual, las actas del colectivo de ciclo y en todos los documentos, después de desarrollado los juegos didácticos, se pudo apreciar que se planifican variadas actividades encaminadas al desarrollo de los contenidos de Relaciones Espaciales.

En la entrevista realizada nuevamente a los docentes se pudo constatar, cómo fueron integrando los contenidos y los juegos propuestos en las diferentes actividades del proceso, propiciando el tratamiento a los contenidos de Relaciones Espaciales de forma armónica, coherente y brindando los niveles de ayuda correspondientes a partir de la atención a las diferencias individuales.

Después de aplicados los juegos didácticos para valorar la efectividad de estos, se recogieron testimonios de los docentes los que a continuación se relacionan:

MRR: A través de los talleres metodológicos pude elevar mi preparación profesional relacionado con el tema y aprendí a aprovechar todas las oportunidades que brindan las diferentes formas organizativas del proceso educativo para dar tratamiento a estos contenidos.

LHI: Me siento mejor preparada después de haber aplicado los juegos, pues me nutrieron de conocimientos para educar en los niños la orientación en el espacio, ya que existe poca bibliografía sobre la temática.

MAF Se que ha partir de este momento puedo desarrollar una labor eficiente referente a la orientación en el espacio a través de las diferentes formas organizativas del proceso.

YOC: Los juegos didácticos me sirvieron para utilizar de forma adecuada las diferentes formas organizativas del proceso en el tratamiento a los contenidos de Relaciones Espaciales

La concreción de los juegos didácticos en el contexto educativo del círculo infantil, aún sin dar solución completa a la totalidad de las insuficiencias generadas, denota sus potencialidades para el desarrollo de los contenidos de Relaciones Espaciales en los niños del cuarto ciclo.

Como puede apreciarse, la realidad presentada por la información proporcionada, constituye una evidencia transparente de la significación real de la aplicación de los juegos didácticos en el ámbito institucional; cuestión que contribuye a la validez del problema científico metodológico presente en esta investigación.

Estos juegos didácticos han repercutido de manera significativa en la preparación alcanzada por los docentes al contribuir al desarrollo del Programa de Relaciones Espaciales en el cuarto ciclo como una necesidad y prioridad dentro de la Política Educacional Cubana. Y en correspondencia con lo anterior contribuir al máximo

desarrollo posible en cada infante para que permita elevar con calidad el proceso educativo.

A continuación se resaltan las principales transformaciones cualitativas operadas en la muestra objeto de investigación.

- Motivación de los docentes para integrar los juegos didácticos al proceso educativo del cuarto ciclo del Círculo Infantil, en función del desarrollo de los contenidos de Relaciones Espaciales.
- Elevación del nivel de conocimiento de los docentes sobre el tema abordado, lo que ha favorecido el desarrollo de los contenidos de las Relaciones Espaciales en las diferentes formas de organización del proceso educativo.
- Atención sistemática y diferenciada tanto a la temática tratada como a los niños atendidos en el cuarto ciclo del círculo infantil
- Transformaciones positivas en las orientaciones espaciales de los niños apreciadas en su accionar y expresión.

CONCLUSIONES

Partiendo de los resultados obtenidos, se llegó a las siguientes conclusiones.

✎ La sistematización teórica referida al desarrollo de las Relaciones Espaciales permitió reconocer la unidad de criterios en lo relativo a que la base de ese desarrollo es la mayor capacidad de procesar la información visual, donde el propio cuerpo del niño constituye su punto de referencia para las primeras representaciones acerca de la orientación en el espacio. Todo ello unido a las particularidades de los niños del cuarto ciclo y las potencialidades de los juegos como actividad fundamental, favorece su desarrollo a estadios superiores.

✎ Los docentes investigados necesitan enriquecer su caudal de conocimientos en los elementos teóricos-metodológicos acerca de los contenidos de las Relaciones Espaciales en el cuarto ciclo, pues sus limitaciones se enmarcan entre otros aspectos, en la no utilización adecuada de los contenidos en las diferentes formas organizativas del proceso y la poca utilización de juegos didácticos para su desarrollo a partir de las potencialidades educativas que ellos ofrecen

✎ La aplicación de los juegos didácticos demostró que son una vía muy útil para darle tratamiento a los contenidos de Relaciones Espaciales a través de las diferentes formas organizativas del proceso educativo y constituyen una herramienta teórico metodológico que orienta a los docentes en su práctica profesional sistemática.

✎ Los juegos aplicados contribuyeron a elevar la motivación tanto de docentes como niños por los contenidos abordados, lo que permitió potenciar el desarrollo intelectual de los mismos, y constituyeron el punto de partida para los docentes en la planificación de actividades similares que despierten el interés de los niños y desarrollen en ellos habilidades de orientación espacial.

RECOMENDACIONES

En correspondencia con la factibilidad de los juegos propuestos bajo el presupuesto de una actitud dialéctica, crítica y creadora, se considera oportuno realizar las siguientes recomendaciones:

- Estudiar las posibilidades, que una vez contextualizadas las consideraciones teórico-metodológicas planteadas acerca de la preparación de los docentes en los contenidos de Relaciones Espaciales se generalicen los resultados de esta investigación al grado preescolar de las escuelas primarias y Programa Educa a tu Hijo.
- Continuar profundizando en el estudio de los contenidos de Relaciones Espaciales, por ser este un tema poco investigado.

BIBLIOGRAFÍA

- ABASCAL, ALICIA y OTROS. "Literatura Infantil" Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1983.
- ÁLVARES LEDESMA, LISET Y OTROS. Selección de lecturas sobre psicología de las edades y la familia. Editorial Félix Varela, Ciudad de La Habana, Cuba, 2003.
- ADDINE FERNÁNDEZ, F y otros. (1997): Didáctica y Optimización del proceso de enseñanza aprendizaje (Material de estudio para la Maestría en Educación). IPLAC: La Habana. Cuba.
- ÁRÉS BELTRÁN, GUILLERMO. El diagnóstico en la Psicología. En: Revista Cubana de Psicología. Vol. 16 No 3. Ciudad de La Habana. 1999 Alfaro
- AROCHE CARBAJAL, ALEXIS. El Juego en la Edad Preescolar. Material curso de post grado. 1996.
- .AROCHE CARBAJAL, ALEXIS Juego y Creación. Revista Simientes, marzo de 1988.
- ÁVILA LEYVA, NIDIA BARSADA. Preparación al la familia para la estimulación de la construcción gramatical en niños de cuatro a cinco año que asisten al programa "Educa a tu hijo".Tesis en opción al título de Master en Ciencias de la Educación. 2008
- A.V.ZAPOROZHETZ y T. A. MARKOVA. Editorial Pueblo y Educación. Fundamentos de Pedagogía Preescolar. Ciudad de La Habana 1990. 85 --- 89 p.
- BRUNME GERTRUD MARIE, "La Lengua Materna en el Círculo Infantil".Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1983.
- CAPIZZANO, B Y OTROS. Enciclopedia práctica preescolar. Ed. Latina, Argentina, 1974.
- COLÁS, BRAVO, M .P. Investigación educativa. Ediciones ALFAR. Sevilla. España. 1994
- COLECCTIVO DE AUTORES. Programa "Educa a tu Hijo".
- COLECCTIVO DE AUTORES. MINED. "Programa de Educación Preescolar".!ro, 2do, 3ro, y 4to Ciclos. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1991.

- CUENCA. M. El desarrollo de la autonomía en las edades tempranas: la ayuda del adulto. Curso pre-evento, CELEP, La Habana, 2002.
- ¿DE QUIÉN ES LA RESPONSABILIDAD DE LA ESCUELA O LA FAMILIA?. MINED. ED. Pueblo y Educación, La Habana, 1988.
- DE LA VEGA GARCÍA, MARÍA EUGENIA. Para la Educación de la Niños en el 6to año de vida: Orientaciones metodológicas. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1978.
- DOMINGEZ PINO, MARTHA Y FRANKLIN MARTÍNEZ. Principales modelos pedagógicos de la Educación Preescolar. MINED. ED. Pueblo y Educación, La Habana, 2001.
- EI KONIN D. B. Psicología del Juego. 1987.
- EN TORNO AL PROGRAMA DE EDUCACIÓN PREESCOLAS, MINED, Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de la Habana, Cuba, 1994.
- FRANCO GARCÍA OLGA. Enfoque lúdico del proceso educativo. Lecturas para educadores I. Ed. Pueblo y Educación. La Habana, 2004 16 p.
- FRANCO GARCÍA OLGA, Artículos Varios Acerca del Juego. En Soporte Magnético. CD para la Carrera. 2002 _ 2003.
- GARCÍA, G. Compendio de pedagogía. Compilación Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 2002.
- GÓMES DÍAZ, NANCY. Ludoteca y el Juego. Revista Varona No 9, 1989.
- GORKIS, D. P. Lenguaje y Conocimiento, México. Editorial Grijalbo. 1966 p -189
- HERNÁNDEZ SAMPIE, ROBERTO. Metodología de la investigación (primera parte), Editorial Félix Varela, Ciudad de La Habana, Cuba, 2003.
- LABARRERE, G y VALDIVIA, G. Pedagogía. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. 1988
- LIUBLINSKAIA, A. A. Psicología Infantil. Ed Libros para la Educación, La Habana, 1981.
- LEONID A. VENGER. Editorial pueblo y Educación. Temas de Psicología Preescolar. Ciudad de la Habana. 1981. 117 – 123p.

- LÓPEZ HURTADO, JOSEFINA. El proceso educativo para el Desarrollo Integral de la Primera Infancia. Josefina López/Ana María Silverio. UNICEF. CELEP. Habana, 2005, 48p
- MARTÍNEZ GÓMEZ, CRISTÓBAL. Para que la familia funcione bien, colección guía para la familia, Editorial científico – técnico, La Habana, 2005.
- MENDZHERITSKAYA, D. V. “ A la Educadora acerca del Juego Infantil” 1987.
- PSICOLOGÍA PARA EDUCADORES, MINED, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 2000.
- PÉREZ, G Y NOCEDO, I Metodología de la Investigación pedagógica y psicológica (dos tomos): Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de la Habana. Cuba. 1983
- PETROUSKY, AU. Psicología pedagógica y de las edades, Ed. Pueblo y Educación, 1978
- RAMOS GARCÍA, MARÍA. G.” Programa 4to ciclo” Educación Preescolar. 6to Año de vida, Primera y Segunda parte. Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana. 1998.
- RODRÍGUEZ ARCE, MARÍA ANTONIETA. Familias, niños y conductas. Ed. Oriente, Santiago de Cuba, 2007.
- SILVERIO, GÓMEZ, ANA MARÍA. Estudio sobre la particularidades del desarrollo del niño Preescolar cubano. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1985.
- SOJÍN, F. A. El Desarrollo del Lenguaje en los Niños de Edad Preescolar. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1985.
- TORRES ROLANDO. La ludoteca como experiencia. Revista Educación mayo.
- _____ . Un imperativo del momento actual: programa social a niños de 0 a 5 años. Ponencia al evento de Pedagogía '99.
- VALDÉZ CABOT, M. “Reflexiones acerca de las dosificaciones del programa educativo de la educación Preescolar”. CD de la carrera de Licenciatura de Educación Preescolar, La Habana. 2003.

- VENGUER, L A: Temas de Psicología Preescolar, Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de la Habana, Cuba, 1981.
- VIGOSKY L. S. Imaginación y Creatividad en la Edad Infantil. 1980
- Pérez Forest, Hilda. El desarrollo de la percepción en la estimulación intelectual. EN: Reflexiones desde nuestros encuentros. CELEP. Cuba. Julio 2002.
- López Hurtado, Josefina y otros. Formación y desarrollo de capacidades intelectuales. EN: Simientes No. 3. Septiembre/ Diciembre 1991.Cuba.
- Zaporozhets, A.V. El desarrollo de la percepción y la actividad. EN: Superación para profesores de psicología. Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de la Habana, 1978.

ANEXO # 1

Guía de observación a la actividad independiente

Objetivo: Constatar el tratamiento que brindan los docentes a los contenidos de Relaciones Espaciales en esta forma de organización.

No.	Aspecto a considerar	Se observa	No se observa
1	<p>Creación de condiciones para realizar la actividad</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Previsión del espacio físico que se utilizará creando en él condiciones higiénico – sanitarias adecuadas.➤ Garantizar la existencia de diversos materiales cuya variedad y cantidad permitan al niño realizar la actividad deseada, los que deben estar ubicados a su alcance		
2	<p>Estimulación de la participación de los niños en las actividades</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Se presentarán a los niños las diferentes opciones de actividades y juegos que puedan realizar, siendo la selección decisión de cada niño.		
3	<p>Promoción del desarrollo de las Relaciones Espaciales.</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Aprovecha todas las oportunidades que brinda esta actividad para desarrollar los contenidos de Relaciones Espaciales.		
4	<p>Mantenimiento del entusiasmo de los niños durante toda la actividad.</p> <ul style="list-style-type: none">➤ La actividad responde a los intereses de los niños.➤ Se realizan sugerencias que enriquecen y hacen más atractivas las acciones que realizan y las relaciones que establecen.➤ Se promueven variadas acciones a realizar por el		

	niño.		
5	<p>Atención a los conflictos que puedan surgir en la actividad.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Promueve la participación conjunta tratando de poner a los niños de acuerdo, sugiriendo la incorporación de otros juguetes, objetos o medios didácticos. ➤ Estimulación de las relaciones armónicas a través del intercambio y la comunicación entre los niños, a fin de fortalecer las relaciones positivas entre ellos. ➤ Uso de preguntas, de conversaciones, estimulan la expresión de cada niño mostrando además sus conocimientos y vivencias. 		
6	<p>Estimulación de la comunicación entre los niños.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Propicia el intercambio entre los niños sobre la actividad que desarrolla, ➤ Promueve la cooperación y la ayuda mutua, así como explicaciones acerca de lo que cada cual ha hecho y como lo ha logrado. 		
7	<p>Promoción de la selección de actividades y de la acción independiente por los niños.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Se muestra al niño los diferentes tipos de actividades que puede desarrollar y se estimula a que cada uno de ellos seleccione la que más le interese o desee. ➤ Las sugerencias que se brinden para que el niño enriquezca su actividad, tendrán en cuenta el respeto a su proyecto y el estímulo a su acción independiente. 		
8	<p>Manifestación de afecto a los niños.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Mediante la expresión verbal del adulto, 		

	<ul style="list-style-type: none">➤ La expresión de su rostro,➤ Por el contacto físico que se establece entre el niño y el educador, todo lo cual hace que el niño perciba que es querido y apreciado.		
--	---	--	--

ANEXO #2

Guía de observación a actividad programada:

Objetivo: Constatar las principales regularidades empíricas sobre el trabajo que se realiza con los contenidos de Relaciones Espaciales.

1. Creación de las condiciones necesarias para realizar la actividad:

- a) La planificación de la actividad, que debe considerar lo que el niño ha alcanzado en aprendizaje, comportamiento y desarrollo, logros para seguir avanzando y las limitaciones que debe superar.
- b) Determinación de las variadas acciones que los niños realizarán en el grupo o subgrupo para propiciar el alcance de los objetivos, teniendo en cuenta las características de los niños.
- c) La organización del espacio físico que se va a utilizar, previendo las condiciones higiénicas sanitarias del mismo.

2. Utilización de materiales y medios didácticos:

- a) Selección desde el propio momento de la planificación de la actividad, teniendo en cuenta los objetivos y contenidos planteados,
- b) Cantidad de medios y materiales que resultan necesarios, así como las potencialidades de dichos materiales y medios considerando la edad.
- c) Su organización de forma tal que estén al alcance de los niños para que puedan utilizarlos según los intereses y necesidades de las tareas.
- d) Propicia que los compartan y cuiden.
- e) Prevé la forma adecuada de utilización en correspondencia con las acciones que los niños realizarán.

3. Promoción de la alegría de los niños y su deseo de realizar la actividad:

- a) Las actividades resultan atractivas y se corresponden con sus intereses.
- b) Se utilizan procedimientos lúdicos.
- c) Posibilitan el moverse libremente por una necesidad surgida de la propia actividad que realizan, así como interrelacionarse con otros niños.

4. Orientación sobre lo que van a hacer y cómo hacerlo:

- a) Motivación inicial, que implica lograr una buena disposición para realizar la actividad.
- b) Propicia la comprensión por cada niño del qué, como, con quién van a hacer y dónde.
- c) Es una ocasión más para escuchar las sugerencias de los niños las cuales podrán tener en cuenta al orientar lo que van a hacer.

5. Estimulación de la participación de los niños en la actividad:

- a) Logra constante estimulación de los niños mediante preguntas, diálogos y otros recursos,
- b) Propicia la expresión de intereses, inquietudes y sugerencias que deben tomarse en cuenta en el desarrollo de la actividad.

6. Atención a las diferencias individuales:

- a) Se utiliza el reforzamiento positivo, así como, la reorientación en los casos necesarios.
- b) Se ofrecen los niveles de ayuda necesarios.
- c) Se planifican tareas con diferentes niveles de desarrollo.

7. Creación de un clima emocional caracterizado por la alegría de los niños.

- a) Desde el inicio de la actividad se propicia una buena disposición en los niños para insertarse en las acciones que van a realizar, las cuales son atractivas y responden a los intereses de la edad.
- b) Se utilizan métodos y procedimientos que contribuyen a ello, en especial los lúdicos.
- c) Se ofrece la posibilidad de moverse libremente, ya que sea por una necesidad surgida de la propia actividad que realizan, para buscar cosas o solucionar tareas colectivas, entre otras situaciones.
- d) Al comunicarse con los niños, los adultos expresan agrado en su rostro, en su tono de voz y en sus motivaciones.

8. Promoción de las relaciones entre los adultos y los niños y de ellos entre sí:

- a) Los procedimientos utilizados en la actividad, deben favorecer el intercambio y el trabajo conjunto.
- b) La educadora interviene oportunamente, estableciendo la comunicación educador-niño/a mediante un lenguaje que transmita confianza y afecto.
- c) Se estimula el intercambio e interacción entre los niños al compartir ideas, entre otras cosas.
- d) Aprovecha las potencialidades de algunas situaciones imprevistas, que puedan favorecer la relación entre los niños.

9. Alcance de resultados en función de los objetivos de la actividad.

- a) Valora los resultados que logran en la actividad, tanto de forma cuantitativa (número de niños que logran los objetivos y los que no lo logran) como cualitativa (los que logran los objetivos sin dificultad, los que lo alcanzan con ayuda, así como los que no lo alcanzan y posibles factores que influyen).

10. Estimulación de la iniciativa y la acción independiente de los niños:

- a) Para ello deberán promover y tener en cuenta las sugerencias que los niños hacen, sin apartarse de los objetivos o propósitos de la actividad y del cumplimiento de su función orientadora, la cual debe llevarse a cabo sin imposiciones, con flexibilidad, sin frenar la iniciativa de los niños.

11. Utilización de procedimientos lúdicos para desarrollar la actividad:

- a) Concibe las actividades en forma de juego, utilizando procedimientos lúdicos que favorecen la comprensión y realización de la actividad en un clima agradable para los niños.

ANEXO No 3

Guía de observación al juego:

Objetivo: Constatar las principales regularidades empíricas sobre el trabajo que se realiza para dar salida curricular a las Relaciones Espaciales.

1. Creación de las condiciones para realizar la actividad de juego.
 - a) La planificación del juego.
 - b) Los materiales que se van a utilizar en el juego, analizando con cuáles se cuenta y los que se requiere elaborar.
 - c) Cómo puede realizarse la orientación en el espacio físico donde se desarrolla el juego, teniendo en cuenta que todos los niños asuman tanto roles secundarios como principales, por la influencia educativa que ello tiene.
2. Orientación del niño para iniciar el juego:
 - a) La orientación para el juego tiene lugar fundamentalmente, en la conversación inicial que se tiene con los niños, es el momento que les permitirá seleccionar a qué, con qué y con quiénes jugarán.
 - b) El tomar en cuenta las sugerencias que los niños realizan, promoverá el logro de una buena disposición para realizar esta actividad.
3. Participación de las educadoras con los niños en el juego:
 - a) Sugerencias brindadas a los niños teniendo en cuenta sus necesidades, promoverá el enriquecimiento de la atmósfera lúdica, ayudará a resolver conflictos y a canalizar las iniciativas de los niños.
4. Promoción del desarrollo de hábitos positivos:
 - a) Deben aprovecharse todas las oportunidades que brinda esta actividad para continuar el proceso de formación de hábitos positivos de diferentes tipos: de orden, cortesía y otros.
5. Estimulación del entusiasmo de los niños durante todo el curso de la actividad:
 - a) Para mantener un clima afectivo en el juego, es necesario ante todo que el tipo de juego propuesto responda a los intereses de los niños, lo que debe mantenerse durante toda la actividad, utilizando para ello el reforzamiento positivo de las acciones que van ejecutando o realizando sugerencias que

enriquezcan y hagan más atractivas las acciones que realizan y las relaciones que establecen.

6. Atención a los conflictos que puedan surgir durante el curso del juego. En el juego pueden surgir problemas en las relaciones que establecen los niños, que pueden derivar en conflictos.
 - a) Sugerir a los niños el uso de otros juguetes o sustitutos.
 - b) Sugerir acciones que permitan encauzar la adecuada realización del rol que cada niño está desempeñando.
 - c) Lograr que los niños participen de manera conjunta en el desempeño de una misma acción, con un mismo juguete u objeto, entre otros.
7. Estimulación del desarrollo durante el juego:
 - a) Debe lograrse la satisfacción de cada participante con el rol que asume.
 - b) Brindar consejos, realizar preguntas, establecer conversaciones de acuerdo a las necesidades, propiciar el intercambio y la comunicación entre los niños a fin de fortalecer las relaciones positivas entre ellos.
8. Sugerencias de utilización de objetos sustitutos y/o imaginarios para realizar las acciones lúdicas.
 - a) Organiza un lugar en el área de juego con diferentes objetos a los cuales el niño pueda dar diversos usos.
 - b) El adulto promueve cada vez más la utilización de objetos sustitutos dentro del juego.
 - c) Crea situaciones en la que los niños puedan llegar a prescindir de los objetos sustitutos y con simples movimientos realizar diferentes acciones.
9. Estimular la realización de acciones consecutivas que permitan la continuidad del juego:
 - a) Realiza acciones con una secuencia lógica que permite la estabilidad del juego y la interiorización de sus reglas. Para que lo logren, el adulto, en caso de necesidad, sugiere la realización de una nueva acción que de continuidad a las propias del desempeño del rol, utilizando para ello, procedimientos directos o indirectos.
10. Promoción de la adopción de un rol:

a) En relación con el tema del juego el adulto propicia que cada niño seleccione según sus intereses, el rol a realizar. No obstante, hará sugerencias según las necesidades de los niños para que tengan la posibilidad de adoptar variados que amplíen su experiencia.

11. Estimulación de la independencia de los niños:

a) En todos los momentos de esta actividad se debe favorecer la independencia del niño desde el momento de la selección, el desempeño de las acciones, en las relaciones que establecen con los representantes de otros roles y hasta en las valoraciones que hacen de sí mismo y de sus compañeros.

12. Preparación de las condiciones para concluir el juego:

a) Para la conclusión del juego se tendrá en cuenta no solo el tiempo transcurrido, sino las manifestaciones de los niños que pueden demostrar que ya ha decaído su interés. En ese momento el adulto promoverá la conversación con los niños para que expresen lo que aprendieron, analicen conjuntamente qué y cómo han realizado sus roles, lo que más les ha gustado, entre otras valoraciones.

b) Promoverá la participación de todos los niños para que valoren el resultado de sus acciones y las de sus compañeros, teniendo en cuenta las posibilidades de la edad.

ANEXO #4

Entrevista a docentes.

Objetivo: Constatar la preparación que poseen los docentes para el desarrollo de las Relaciones Espaciales en las diferentes formas de organizar el proceso.

Consigna: Por su experiencia como educador, su opinión resulta importante para la investigación que se lleva a cabo. Por ello le pedimos que responda con total sinceridad a las siguientes preguntas:

1. ¿Cuáles son los contenidos fundamentales del Programa de Relaciones Espaciales?
2. ¿Qué importancia usted le concede a los contenidos de Relaciones Espaciales para el desarrollo integral de los niños preescolares que atiende?
3. **¿En qué formas organizativas del proceso se le debe dar salida a los contenidos de Relaciones Espaciales?**

a) Marca con una X las vías que más utilizas para el tratamiento a estos contenidos:

_____ Gimnasia matutina. ___Actividad programada. ___Actividad independiente.
_____ Juego. ___Proceso de alimentación. ___Proceso de baño.

4. ¿Cómo evalúa usted el estado actual de la asimilación de las relaciones espaciales en el desarrollo de sus niños?

___ Buena. ___ Regular. ___ Mala.

a) ¿Por qué?

- 6 **¿Obtuvo usted alguna preparación en su formación profesional para darle tratamiento a los contenidos de Relaciones Espaciales?**

a) ¿Cuán preparado usted se siente para el desarrollo de las relaciones espaciales en los niños que atiende? Argumente.

7. A su modo de ver, ¿qué le falta para estar mejor preparada en el tratamiento a esos contenidos?

13. ¿Qué recomendaciones darías para explotar las potencialidades que ofrece el Programa de Relaciones Espaciales en el desarrollo integral de los niños?

Desea agregar algo más

Muchas gracias.

ANEXO #5

Guía para la revisión de documentos.

Objetivos: Constatar cómo desde la planificación de los diferentes documentos se tiene en cuenta el tratamiento a los contenidos de Relaciones Espaciales.

Documentos analizados:

- Plan anual
- Evaluación sistemática
- Actas del colectivo de ciclo

Aspectos a tener en cuenta para el análisis.

1. Regularidades que se reflejan en los diferentes órganos técnicos y de dirección relacionados con la preparación de los docentes para el tratamiento a los contenidos de Relaciones Espaciales.

2. Acciones de capacitación proyectadas en el plan anual relacionadas con la temática de Relaciones Espaciales.

3. Acuerdos tomados en las actas de los colectivos de ciclos, relacionados con la utilización de diferentes vías del trabajo metodológico para preparar a los docentes en el tratamiento a los contenidos de Relaciones Espaciales.